

· 千万个为什么 ·

走遍天下

本书编委会编

民主与建设出版社

千万个为什么

走遍天下

本书编委会

*

海南出版社出版

(570216 海口市金盘工业区建设三横路 2 号)

河北省沙河市第二印刷厂

787 × 1092 1/32 74 千字 3.75 印张

印数：5000 - 10000

1998 年 6 月第 1 版第 2 次印刷

ISBN 7-80564-436-5/G · 290

(全套 50 本) 总定价：228.00 元

本书编委会

(按姓氏笔画排列)

丁 岚 丁普增 大 云 于今昌 于秀魁

马振荣 尹世霖 王多敏 王绍文 龙念南

冯玉梅 刘文武 刘亚明 刘树平 江 红

米黎明 苏 朝 苏 婧 孟宪信 陈日朋

李 刚 郑俊选 张金兰 郎明琪 秦海之

钱 程 晓 舟 贾仰林 黄喆生 曹文华

目 录

- 为什么叫作莫干山？ (1)
- 为什么把这座人工湖叫作千岛湖？ (1)
- 为什么把钱塘看作天下奇观？ (2)
- 为什么猴岛成为旅游中的一个热点？ (3)
- 普陀山为什么成为我国佛教名山之一？ (4)
- 为什么普陀山的石景很有趣味？ (5)
- 黄山为什么被称赞为“天下第一山”？ (5)
- 天都峰为什么被称作“天上的都会”？ (7)
- 为什么真身菩萨能保存那么长的时间？ (7)
- 为什么叫姑嫂塔？ (8)
- 为什么把小岛称为鼓浪屿？ (9)
- 为什么大条石叫金刚腿？ (10)
- 为什么闽南的竹子被称为奇竹？ (10)
- 为什么把“花径”称作山中公园？ (11)
- 为什么称女神峰等景观是三清山“三绝”？ (12)
- 山洞为什么被叫作东海龙宫？ (13)
- 为什么称作“一勺之多”泉？ (14)
- 泰山为什么被称为“五岳之长”？ (15)
- 为什么三瓣石那么神秘？ (16)
- 为什么叫“马跑泉”？ (17)

为什么“海市蜃楼”的景象那么神奇？	(18)
青岛的栈桥为什么这么吸引人？	(19)
崂山为什么被称作名山？	(20)
为什么少林寺是少林武术的发源地？	(21)
为什么嶗山是一座奇特的山？	(22)
为什么会出现达摩面壁的传说？	(23)
为什么叫磨针井？	(23)
为什么叫“接龙桥”？	(24)
神农架为什么那么迷人？	(25)
这儿为什么叫作猴儿跳？	(26)
峨眉山的金顶为什么会出现佛光？	(27)
为什么说峨眉山上会有奇特动物？	(27)
乐山大佛为什么号称第一大佛？	(28)
为什么彭山石龙那么引人注目？	(29)
为什么龙脊石成了云阳的古景？	(30)
为什么竹核坝的游人连续不断？	(31)
为什么称为“喊瀑”和“喊雨”？	(32)
为什么鱼泉会有那么多的鱼？	(33)
为什么叫含羞泉？	(33)
为什么边尔村的泉被称为神泉？	(34)
为什么把这些石头叫作奇石？	(35)
黄果树瀑布为什么闻名于世？	(36)
为什么穿洞河瀑布那么神奇？	(36)
蝴蝶泉边的蝴蝶为什么著名？	(37)
为什么滇西的榕树长得很奇特？	(38)
为什么云南土林给人奇特的感觉？	(39)

为什么“见血封喉”是毒性最大的树？	(40)
为什么被称为“盐湖之家”？	(40)
秦始皇兵马俑为什么被称为世界奇迹？	(41)
石骆驼为什么被吃掉？	(42)
为什么同是一座塔却有不同称呼？	(43)
为什么白塔群叫作一百零八塔？	(44)
为什么火焰山至今还有唐僧的“拴马桩”？	(45)
为什么叫日月潭？	(46)
为什么台北会有十八王宫？	(46)
为什么把台北的热水湖称作酸湖？	(47)
为什么“桂林山水甲天下”？	(48)
为什么称为气象树？	(49)
为什么取名为鹅泉？	(50)
为什么出现了“神光映读”的传说？	(50)
广州人为什么把五羊石像当作市徽？	(51)
为什么阳春的奇峰被称作通天蜡烛？	(52)
为什么阴那山的动物那么奇特？	(52)
为什么金鸡岭成为广东八大名景之一？	(53)
为什么山洞取名为“落笔洞”？	(54)
为什么南海的小岛数也数不清？	(55)
海南岛为什么被称作“南海明珠”？	(56)
九龙渊区为什么这么美？	(57)
额不里海滩为什么是旅游的好地方？	(58)
为什么仰光大金塔世界闻名？	(58)
为什么猴子能做导游？	(60)
为什么把恒河称作女神？	(60)

为什么亚当桥不同于一般的桥？	(61)
为什么称它们为斯里兰卡奇怪的树？	(62)
大厦为什么叫“椰子宫”？	(63)
为什么克诺伊族居住在树上？	(64)
“康提普尔”为什么改称为“加德满都”？	(65)
巴厘为什么有那么多名称？	(66)
迪延为什么成为印度尼西亚的游览区？	(67)
为什么叫作“火山澡堂”？	(68)
为什么树木能把人吃掉？	(69)
这里为什么有世界最大的鳄鱼动物园？	(69)
华富里为什么又叫“猴城”？	(71)
为什么别府温泉首屈一指？	(72)
为什么有两个西湖？	(73)
为什么“死海不死”？	(73)
咸水湖为什么会形成死海？	(74)
为什么叫“野牛之家”和“飞禽乐园”？	(75)
为什么坦桑尼亚有那么多“大力妇”？	(76)
为什么坦桑尼亚开设了水上餐厅？	(76)
为什么有蛇饭、蛇食、蛇环和蛇杖？	(77)
为什么树会发出笑声？	(78)
为什么醉人草会使人醉倒？	(79)
阿尔瓦德岛为什么叫“美人岛”？	(79)
蛇庙的蛇为什么从不伤人？	(80)
为什么会有彩色沙漠？	(81)
龟屿龟塔龟岛的名字为什么都有龟字？	(82)
为什么加里纳的小城现在还保存着过去的面貌？	(83)

狮身人面像为什么是有代表性的古迹？	(84)
古代埃及为什么修建了那么多金字塔？	(85)
鸟岛为什么又叫蛋岛？	(86)
卡巴雷加公园为什么被称作河马之乡？	(86)
“ 风暴角 ” 为什么改名为 “ 好望角 ”？	(87)
科萨培卡沙漠为什么有 “ 鬼湖 ” 之称？	(88)
为什么木棉树被称为英雄树？	(89)
撒哈拉沙漠为什么是世界最大的沙漠？	(89)
卡别林尤什火山为什么那么出名？	(90)
为什么还有不用钟表计时间的地方？	(91)
贝加尔湖口为什么会立有一块大圆石？	(92)
死亡谷为什么有时能免去死亡？	(93)
麦奇里湖为什么是世界上一个奇迹？	(94)
红场为什么不能算世界上最大的广场？	(95)
为什么被称作泥火山？	(96)
世界上为什么会有五光十色的湖？	(96)
圣马可广场为什么那么吸引人？	(97)
卡普里岛为什么叫野猪岛？	(98)
比萨斜塔为什么是斜的？	(99)
为什么会出现 “ 姑娘身上的酒店 ”？	(100)
少女峰为什么成为著名的游览区？	(101)
花钟为什么不同于一般的钟？	(101)
卢塞恩玻璃宫为什么叫冰川公园？	(102)
海湾植物园为什么能招来那么多游人？	(103)
为什么叫天然时钟？	(104)
圣文森特角为什么有天涯海角之称？	(104)

为什么叫太阳海岸？	(105)
为什么叫沥青湖？	(106)
圣克劳德为什么叫作“烟斗之城”？	(107)
杜骚夫人蜡像馆的展品为什么这么有趣？	(107)
为什么会出现“一屋跨两国”的情况？	(108)
莫斯塔尔城为什么出名？	(109)
“宾地亚”为什么得名？	(110)

为什么叫作莫干山？

莫干山是浙江省德清县著名的风景名胜。提起这座山的名字，还有一段传说呢。相传东周时期，吴王派铸剑师干将和他的妻子莫邪在这里开炉铸剑，曾经铸成了一对雌雄宝剑，后人为了纪念他们，就用他们的名字做了这座山的名字。现在山中最出名的名胜——磨剑池，还刻着“周莫邪干将磨剑处”的字样。

莫干山的自然风光以“竹、泉、云”和“凉、绿、清、静”取胜。这里草木茂盛，气候温凉，被人们称为“清凉世界”，早从清代开始，就已成为我国有名的避暑胜地之一。这里有绿海一样的竹林，有挺拔高大的日本冷杉，有宋代的银杏。登上中华山旭光亭可以看日出，下剑池可以观瀑布。有碧坞龙潭、天泉山、怪石角等风景点，有观澡、乘凉的亭台多处。还有上百幢式样不同的大小别墅，隐现在风景区的万绿丛中。莫干山虽然不算太高，但是，由于它峰奇谷秀，气候凉爽，因此使它在国内许多名山中争得了一席之地。

为什么把这座人工湖叫作千岛湖？

在我国浙江省淳安县内有一座很大很大的人工湖，它所储存的水相当于三千个杭州的西湖储存的水。湖内有大大小

小的岛屿 1078 个。千岛湖也因此而得名。一年四季，整个湖区常常被又细又薄的雾气包围着，薄雾有时紧紧地护住一群小岛，有时将小岛轻轻地托出，有时又把小岛推向远方，景象十分奇特，让人不住地称赞。

湖上有许多天然形成的景色。其中赋溪石林独一无二，有十多公里长。拔地而起的石柱和山峰连成一片，怪石的形状好象野兽一样，远远望去又象一片大森林。在石林区内，山洞特别多，最著名的有仙姑洞、咽喉洞、将军洞。它们各具特色。千岛湖目前是我们伟大祖国的一块没有开发的旅游地，她的面纱正逐步被撩开，亭亭玉立的情影正等待人们去观赏。

为什么把钱塘湖看作天下奇观？

小朋友，你也许跟随家长在海滨看见过海水涨潮。当时你也一定会觉得那场面是很壮观的。但是，如果和我们这里所介绍的钱塘湖比起来，那你见过的海潮实在算不得什么了。

钱塘湖在我国浙江省杭州湾钱塘江口上。因为钱塘江口的形状象一个喇叭，外宽内窄，湖水涌来时，河面突然收缩，便产生了大潮。钱塘江潮以每年农历 8 月 18 日为最大。自古以来，就吸引着人们从各地赶来参观，由于观潮最好的地点在海宁县，所以人们又把钱塘潮称作海宁潮。

当大潮涌来时，人们最先可以看到远处水天相接的地方，有一条白练横卧在江上，海鸟在低空来回地追逐，隐隐

约约听到阵阵轰响，随着江潮越来越近，细如银钱的白练立刻变成一堵高墙，伴随着震耳的吼声，巨浪铺天盖地而来。当两股汹涌的潮头相遇的时候，浪花飞溅，发出山崩地裂般的巨响，声如雷鸣，又象万马在奔腾，成为自然界中极其壮观的景象。也是天下少有的奇景。

为什么猴岛成为旅游中的一个热点？

小朋友，这里要向你们介绍的，是有关猴子的趣闻。

到浙江千岛湖旅游的人，都有去猴岛看猴的兴致。猴岛的猴子很多，它们全都是猴王的臣民。猴王是由猴群推选出来的，一般都是身体强壮，肚子大，比较机灵的公猴才有资格当选为猴王。每次猴王出来亮相，总是带着它的大队“人马”，各种神态的猴子跟随在它的周围，有的是它的“文武大臣”，有的是它身边的“护卫”，也有它众多的妻子，儿女。

有趣的是那些未成年的小猴都把身体贴在母亲的肚子上，用四肢抓紧，这样随便跑动找食的猴妈妈就不会丢下怀中的宝宝。猴妈妈吃饱了，小猴也吸足了奶汁。猴妈妈落地一坐，小猴趁机轻松地跑上跳下地玩耍。只有这些小东西到独自吃食的猴王面前，才不会受到“打骂”和“斥责”。

猴王在吃东西时，别的猴子是不敢随便上前的。又因为它是猴王，所以它吃东西时，也不象其它猴子那样？把食物急忙吞入，而是先储存在腮两旁的食袋中，然后慢条斯里地一片一片剥着吃，端端正正地坐在那儿，显得很威严。当猴

王吃足摆摆尾巴走了，其它的猴子才敢一拥而上地抢着吃起来，并且不断地发出抢食的响声。最悲惨的是当猴王年老力气不足，争斗失败后，又产生新的猴王时，它将被整个猴群遗弃。新猴王用暴力驱赶它，不让别的猴子接近它，它便成为最可怜最孤独的猴子。

当游人一靠近它的时候，它们便随着跟踪，向人要东西、抢食物，甚至发动袭击，这热闹的局面，会使你大饱眼福，也成为千岛湖旅游的一个热点。

普陀山为什么成为我国佛教名山之一？

普陀山在浙江东部普陀县，是东海中一个窄长形的小岛。岛上最高峰顶山比香山鬼见愁还矮得多。岛上风光旖旎，洞深石奇，寺庙遍布，去雾缭绕，名胜古迹到处都是。

传说早在两千多年以前，普陀山就已经闻名于日本。日本僧人慧锷从五台山请观音像回国，经过普陀山时，被大风阻挡，于是就在紫竹林盖起茅屋住在那儿。同时，修建了“不肯去观音院”。又规定这座山以供奉观世音菩萨为主。

传说，南海观世音曾经在这儿面对海中的小岛洛伽山讲经说法。因此普陀山被称作“南海圣境”、“海天佛国”、“蓬莱仙岛”。它与安徽的九华山、四川的峨眉山、山西的五台山合称为中国佛教四大名山。山上林木很多，怪石各异，海边金沙铺岸，礁石嶙峋。这里气候温和：春天多雾、夏季凉快、秋季晴朗、冬无严寒。自古以来是旅游避暑的胜地。

普陀山天然风景美丽多姿。佛顶山云雾缭绕，顺着山的石级走上去，象登上了云梯。锦屏山高高的象座屏障，白花红蕊，四时开放。雪浪山同双峰白石闪烁，有如积雪。另外，这儿的洞景、石景、沙景也是千姿百态，都是少见的奇景。普陀山的名胜古迹是以普济、法雨、慧济三座寺庙为主的建筑群，座落在雄奇的山中，显得更加壮观，值得一游。

为什么普陀山的花景很有趣味？

普陀山的花景很有趣味。

盘陀石在岛的西南部。两石相叠，上石如一个大台，下石顶部稍尖，紧紧托住上石，上宽下窄，很危险象要掉下来，却又稳得象泰山一样。人们称它作“天下第一石”。盘陀石顶部很平坦，可以容下 100 多名游人站在上面观海。

二龟听法石离盘陀石不远，是两块巨大的龟形石。一块大石象只乌龟蹲在那儿，另一块大石象乌龟在仰着头伸着脖子向上爬，肋膜都露在外面，简直象真的一样。

云扶石高高耸立在岛的北部山顶上，看起来很危险，但它象被四周环绕的白云托住，又掉不下来。山下面的大石上刻有“海天佛国”四个大字。

罗汉石直立在地上有 100 多丈高。它独自立在山岗上，就象行动不灵敏的僧人，肩上背着布袋，慢慢地向前行走。

此外趣石还很多数不胜数。

黄山为什么被称赞为“天下第一山”？

黄山在我国安徽省的南部，因为传说古代的黄帝曾在这儿修身炼丹，所以取名叫黄山。

黄山风光，举世闻名。这儿著名胜景有 2 湖、3 瀑、23 溪、72 峰。许多人都认为：泰山的雄伟、华山的峻峭、衡山的烟云、庐山的飞瀑、峨眉的清涼，黄山都兼有了。难怪人们称赞说：“天下名景集黄山”。陈毅元帅曾把黄山赞为“天下第一山”。

古往今来，黄山以雄伟秀丽的景象，吸引了中外无数的游人。人们赞美黄山有四绝：怪石、奇松、云海和温泉。组成黄山山体的是花岗岩。这种岩石在亿万年风雨侵蚀下，形成许多险峻的山峦、陡峭的绝壁和各种各样的巧石。这些奇形怪状的山石，或者蹲伏在山顶，或者突立在山巅，有的象人，有的象物，非常形象逼真。黄山的松树生命力极强。它能在悬崖峭壁上生根，生出强壮的树干，形成各种美丽的树冠，获得了“迎客”、“送客”、“蒲团”等美好的名称。黄山的云雾特别多。云雾来时，汹涌澎湃，淹没了山石和低矮的山峦。只有那更高的莲花、天都等山峰屹立在云海之中，象一座座海岛，景象十分壮观。黄山脚下有一眼温泉。它不但水温高，水量也大。终年喷涌，无色无味，可饮可浴。

此外，当地至今还流传着许多动人的神话故事。相传轩辕黄帝在黄山温泉洗澡后，白发变黑，返老还童，所以这温泉被赞美为“灵泉”。又传圣泉峰下有一块“醉石”，唐代

大诗人李白曾在这儿喝酒听泉，不知不觉醉倒石上。这些神话故事，使黄山奇丽的风光更染上了一层神奇的色彩，叫人一心向往。

天都峰为什么被称作“天上的都会”？

小朋友，你们当中有人也许听家里人说过黄山，它以雄伟秀丽的景色闻名中外。但是，天都峰就可能不象黄山那样，被很多人知道了。

其实，天都峰是黄山三大主峰——莲花、天都、光明顶中最险峻的奇峰。它在黄山东南部，离海面有 1810 米高。因为它矗立在周围群山的上面，所以，被称作“天上的都会”。它的峰顶象手掌一样平，上有“登峰造极”石刻，意思是登上这峰顶，就到了最高点。峰顶还有一座天然石屋，可以容下一百多人。屋外有一块大石头，形状象醉汉一样斜躺在那儿，名字叫“仙人把门洞”。

以前，人们要登上天都峰的峰顶是很困难的。书中有“飞鸟难落脚，猿猴愁攀登”的记载，可见要达到这顶峰是很不容易的事。后来，人们凿石开路，装置石柱、铁链扶栏，游人才能安全登临。登上峰顶远望，云山相接，千峰争美，景致实在不可多得。

为什么真身菩萨能保存那么长的时间？

安徽省青阳县境内有一座九华山，它享有很大的名声。一是因为它是我国四大佛教名山（安徽的九华山、四川的峨眉山、山西的五台山、浙江的普陀山）之一。“九华一千寺，撒在云才中”。据说山上的庙宇，最多时达二、三百座，僧尼五、六千人。到现在保存完好的寺庙，还有五十多座，佛像六十多尊，还有许多珍贵的文物；二是因为风光特别美。奇峰峭壁，苍翠峥嵘，素有“东南第一山”之称。有人说，九华山有九十九峰，其中以九峰最突出，奇峰伟境，松竹争荣，是游人向往的好地方。

九华街是进入九华山的第一站。这儿的佛寺很多，象树林一样竖立着。街的东北，有一座殿宇名叫百岁宫。殿宇很高大，上下五层楼阁，曲折相通，可容纳五千人。它的东壁以悬崖作地基，西面挨着九华山峡谷，形势险峻。宫内供有一尊真身菩萨。相传，明代僧人明海玉，在万历年间来到九华山，活到120岁。他死前三个月，一点东西都不吃，盘腿坐着死云。他死后，其他僧人把他的尸骨放在缸内，用石灰封住缸口，缸外用木炭小火烘烤几十天，然后把尸体浑身涂上金色，于是就制成了一具中国式的“木乃伊”。这尊真身菩萨距离现在已经有三个半世纪的历史了。

为什么叫姑嫂塔？

福建省的姑嫂塔在晋江石狮镇东南的宝盖山上。塔有七层楼高，有五层八个角。塔内是空心，靠着塔壁有象螺丝转一样的石级，沿石级上去可以到达塔顶。这座石塔又叫万寿塔、关锁塔。塔面对着大海，海上航行的船只远远便可以看见它。所以，在古代它曾起到海船航标的作用。

晋江姑嫂塔是宋代建立的。民间传说在很久以前，一个青年农民离别妻子、妹妹去海外谋生，走时约定三年后回来，到了三年，这个青年并没有回定。姑嫂二人日夜盼望，在宝盖山上垒石筑台，登台远望。一年又一年，堆集的石头成了塔。姑嫂二人急切盼望的亲人却连一点儿踪影都没有。最后，姑嫂二人烦闷而死。后人为纪念这姑嫂二人，给塔起名姑嫂塔。这只是一段传说，但孤塔高耸于山顶，确实是登高远看的好地方。

为什么把小岛称为鼓浪屿？

在福建省厦门市西部的海峡上，有一个面积不到二平方公里的椭圆形小岛叫鼓浪屿。鼓浪屿西南海边有一块岩石矗立。这块岩石中间有洞，人可以从中间通过。每当大海涨潮时，洞内海风扑面，波涛冲击岩洞，发出轰轰的声响，象擂鼓一样。这块岩石被叫作鼓浪石。这座小岛也因此得名。鼓

浪屿山岩奇巧，绿树成荫。景象十分幽深美丽。夜晚全岛灯火辉煌，它就象一条巨大的彩船躺在海面上。

月光岩和菽庄花园是鼓浪屿的主要名胜。月光岩在鼓浪屿龙头山的山顶上，也叫晃岩。山脚建有一个日光寺，寺中有一个太阳浮雕。每当朝阳升起的时候，霞光一投射到浮雕上面，月光岩上立刻就撒满阳光。据说月光岩因此得名。

菽庄花园在月光岩的南边。它又叫前哨花园、海上花园。这个花园建园时是依照《红楼梦》中贾宝玉住所怡红院的样子修筑的。园中四季花不落，树木茂盛，亭台楼阁掩映错落，是厦门著名的园林。

为什么大条石叫金刚腿？

小朋友，一提到金刚腿，你们可能会立刻和寺庙中的四大金刚神像联系起来。其实这里所说的金刚腿完全与寺庙中的金刚神像无关。

这里所说的金刚腿在福建省福州市闽安镇的对岸，处在两岸岩石裸露的江流之中。金刚腿是一条形状很象巨人腿脚的大条石，这块大条石从山脚一直伸到江面。腿下中间空，就象一座桥梁。脚部向上翘起，靴底悬在空中。靴长大约有一米，上面长满了青苔，样子非常形象壮观。半山岩壁上还有古代石刻“金刚濯足”四个大字。意思是说，这里是金刚大力士洗脚的地方。乘船出入闽江的人，都会被这条天然的巨腿所吸引。

据传说，金刚腿原来是一对。另外一只已被开采，作为

建造万寿桥的桥梁。金刚腿是这里江水和海水的分界处。每当溪洪与海潮相遇时，浪涛冲击，更是奇观，使人流连忘返。

为什么闽南的竹子被称为奇竹？

小朋友，你们都看到过竹子吧？它的外形是圆筒状的，中间是空的。但是，我们这里给小朋友们介绍的福建省南靖县的竹子，却都是很少见，很珍贵的竹子。

有一种不平常的“实心竹”。其实它并不真的是实心，不过是竹子非常细小，越往根部越细，细得差不多眼睛都很难看清。这种竹子富有弹性，是创作竹器和工艺品的好材料。

还有一种叫“葫芦竹”，这种竹子较常见，它头部大，越往尾部越细小，每节竹筒既象葫芦，又象腆着肚子，缩着脑袋的罗汉佛，所以又把它叫作罗汉竹，它适合观赏。

再有一种“人面竹”，这种竹子竹身上花纹牵来爬去，形状就象人的脸，有的如老人，有的象妇女，有的咧嘴笑，有的皱着眉，姿态非常有趣。这种竹子拿来劈开，刻字雕花，很惹人喜爱。

最后一种是“四方竹”，它的竹身有四条隐约可见的棱角线，形状是方形的竹子，它的头部方形比较明显，但尾部是圆形的，一种竹子却有两种形状，有一种独特的风格。

现在，这些珍奇的竹子越来越多地被用来装饰环境，美化生活了。

为什么把“花径”称作山中公园？

庐山在江西省九江市南面，是我国著名的风景区和佛教圣地。庐山又叫匡山。相传，周朝有姓匡的七兄弟上山修道。他们用茅草盖了房子，隐居在山上，不和别人来往。周定王派人到这儿访求，匡氏七兄弟早已离开这里，只留下几间草庐，所以后人就把这座山叫作庐山。有“匡庐奇秀甲天下”之称。

在庐山牯岭西谷，迎面有一座石门，两边分别刻着“花开山寺”、“咏留诗人”的石联。上面横刻“花径”两个大字，这就是庐山的一座山中公园——花径。

相传唐代著名诗人白居易到这儿登山游览，在花径中散步。当时山下桃花已经凋谢，而大林寺桃花正盛开。于是白居易当场写诗赞桃花：“人间四月芳菲尽，山寺桃花始盛开。长恨春归无觅处，不知转入此中来。”所以花径从此出名。

花径亭里有一块横石，上刻“花径”二字，传说是白居易所写。亭侧十几米外的树木花丛中，有一座彩色方形石亭，叫景白亭。从景白亭顺着石级上去，就是花房。花房里有400多种奇花异草，万紫千红，香飘四季。花房四周条案上，盆景秀丽。花房墙内假山小巧细致，墙外雪松挺拔，为花径这山中公园增色不少。

为什么称女神峰等景观是三清山“三绝”？

小朋友，你们可能没听过三清山这个名字，它是我国江西省新开发的风景名胜区。在三清山千奇百怪的山石景观中有三大绝景，非常吸引人。

在三清山的观音山下面，有一尊很大的观音神像，它身穿长衫，两只手交叉着放在身前，端端正正地坐在花台上闭目养神。在观音像面前，还有一个出家人，它怀里抱着琵琶，尽情地弹奏着。原来那观音是在集中精神静静地听那非常奇妙的仙山乐曲呀。这就是位于三清山南区山石景观中的第一绝景——“观音听琵琶”。这组天然的雕像，由三座石峰组成，形状非常逼真，是每个上三清山的游人的必到之处。

从观音山下翻过去，隔着很远，就可以看到“女神峰”，她手捧着一颗青松，好象在欢迎四方的顾客。女神峰由一大一小两块岩石叠合而成，有几十层楼房那么高，著名的乐山大佛都无法和她相比。但是有趣的是她却是一个现代的时髦女性，波浪型的头发梳成弯钩形，蝴蝶形的发结束在头顶，鹅蛋脸，高鼻梁，显得非常俊美秀气。女神峰前留下影，成了游人很有兴趣的活动。这就是三清山第二绝景。

离女神峰不远的一座山谷中，还有一座花岗岩石峰，它高高的耸立着，直插入蓝天，它的形状象龙又象蛇。这就是三清山石景中的第三绝——巨蟒出山。传说，有一条在山中修炼的大蟒，因为偷吃了禁果，犯了戒律，被罚为石身，永

远被压在这深山峡谷之中。近年，有位外国游客，用望远镜镜头，拍下了巨蟒的头部，据说放大之后，隐隐约约能辨出用英文字母刻成的“蛇像”二字。这就更增加了这个景点的神秘色彩。

山洞为什么被叫作东海龙宫？

龙宫洞在江西省彭泽县城西南，是近年发现的天然洞穴。这个洞穴的景物有如传说中的东海龙宫。洞穴很长很长，洞中有大量的钟乳石、石幔、石笋，形状都很奇特，组合在一起，有一种和谐的趣味。洞的前厅是三尊白须飘胸、凸额头的海寿星笑脸迎宾，厅后莲花池形状就象一朵盛开的莲花，池中绿水清澈。洞穴的西宫一根石笋和洞顶的石乳紧密连接，顶天立地，就象《西游记》中的“定海神针”，下面还压着一个大大的石龟。宫的西壁是深涧，钟乳石的形状象只大海船，虾兵蟹将正坐在船上出来巡察。东壁顶上的钟乳石有如楼台亭阁，就象龙女排好队静静地等候娘娘出宫。鼓乐厅的钟乳石形状就象大瀑布，那是由几百片钟乳石组成的，如果挨着次序敲击那些钟乳石，会发出不同的声响，就象龙宫的乐队在演奏动听的乐曲。另外还有一座很高的钟乳石塔，塔身花纹密布，塔底水柱悬挂，高大雄伟，光亮透明。离洞口比较远的洞穴的正宫，宫顶钟乳垂下来，很象悬挂着的宫灯，石壁上又象图画，又象雕刻，地上的乳石平坦得象地毯，这天然地毯上面层层精细的花纹，绝不是人工所能编织出来的。正宫的中央是龙王宝座，它的左面是擎天

柱，右面有石鼓、石炉。小朋友，你看它象不象传说中的东海龙宫？

为什么称作“一勺之多”泉？

小朋友，我告诉你们，在我国江西省南城县的西南角，有一座不大的山，叫麻姑山，山上建立了一座麻姑庙，传说是麻姑仙女修道成仙的地方。当年仙女们吃水就从半月泉、麻姑泉和“一勺之多”三泉中取。其中“一勺之多”被称作三泉中的奇泉，不管是雨季，还是旱季，它总是保持一勺之多的水量。游人用两手捧起泉水来喝，泉中马上就补足一勺之多，这个泉因此而得名。

“一勺之多”泉的水非常清澈甜美，爽人可口。相传每年三月三日，为了给西天王母祝寿，就用这个泉的泉水造酒，再把灵芝泡在酒里献给王母娘娘，称为“麻姑献寿”。此外，在平时，仙女们为了待客，也常常取这儿的泉水沏茶，所以又叫“仙泉”。这个泉的泉窝很小，因而也只能保持一勺之多的水量。

泰山为什么被称为“五岳之长”？

雄伟壮丽的泰山，在山东省中部。古代叫“岱山”、“岱宗”，它是我国五岳（东岳泰山、西岳华山、南岳衡山、北岳恒山、中岳嵩山）之一。因地处我国东部，所以叫东

岳。泰山山势挺拔，气势磅礴。主峰玉皇顶，也叫天柱峰，离海面 1545 米高。所以泰山被称为“五岳之长”。古代许多帝王登上王位时，要来泰山祭告天地，求神保佑。据传远古时仅夏、商、周三代，就有 72 个帝王来这儿祷告祝愿。

泰山峰峦起伏，景色壮丽。山上名胜古迹很多，是我国名山之首。唐代大诗人杜甫《望岳》诗中曾说：“会当凌绝顶，一览众山下”。可见泰山山势的雄伟奇拔是其他山所不能比的。

我们登上六千多级石级，来到岱顶，就会看到月观峰、日观峰、探海石、瞻鲁台、仙人桥等古迹名胜。特别是天柱峰上的玉皇庙，清晨在庙东的“观日亭”可以观看到旭日东升的景象。落日时，庙西的“望河亭”可以观看象金带一样的黄河，庙院中央，有块极顶石，上面刻着“极顶”二字，还标有朱红色的数码“1545”，说明这儿是泰山的最高点。岱顶峰上刻有“五岳独尊”四个大字。站在这里放眼远看，一切景物尽收眼底，确实是“一览众山小”了。小朋友，这样的奇景你们不想去游览吗？

为什么三瓣石那么神秘？

在山东省文登市境内的昆嵛山中，矗立着一块有几丈高的花岗岩石。这块岩石很奇特：它从顶部的中心均匀在裂成三瓣，表面因风吹雨打，变得黑而光滑，远远望去，好象一朵刚开的莲花。当地群众把它叫作三瓣石。三瓣石为什么那么神秘呢？这里面还有一段动人的传说呢？

相传，很久很久以前，昆崙山下来了一条恶龙。它驱赶洪水淹没了大片的土地，卷走了一座座茅屋，并在洪水中得意地吞吃着那些在水中挣扎的昆崙山人。一时间，美丽的昆崙山被恶龙搅得一片荒凉。一天，八仙中的何仙姑驾云经过这里，见到景象这样凄惨，非常气愤，就把手中的一朵仙荷花扔到水里，一下子将恶龙砸死，并逼退了洪水。为防止别的恶龙再来作恶，何仙姑就把那朵仙荷花变成一块大石头留下作镇洪之宝，还在里面放了一对金色神鸽守护它。从此，人民又过上安定的生活。不知过了多久，有个叫祖禄的老爷爷搬到这儿来住。一天早晨，老爷爷上山去拾粪，跑了不少路，竟一点粪也没拾着。忽然，他看到路边有一个大红西瓜，他揪下翠绿的瓜蔓，抱起西瓜，急忙往村里走去。在村头，老爷爷看到迎面走来一个很有精神的道士，道士一见老爷爷手中的西瓜连声说：“可惜呀！可惜”。并告诉老爷爷：“这西瓜里的籽是打开锁住神鸽的钥匙，瓜蔓是拴住神鸽的索链，没有索链，就捉不到神鸽了。”老爷爷听后，争忙回去找被他扔掉的瓜蔓，却连影子也没有了。道士叹惜一声说：“让他重新回到仙界吧！”说完，举起西瓜对准巨石砸去，随着一声巨响，石头裂开了三瓣，从里面飞出一对金色鸽子，飞了两圈便消失在空中。“神鸽”飞走了，这朵“莲花”却永不脱落。

为什么叫“马跑泉”？

在山东省梁山县北面的昆山上，有个马跑泉。马跑过的

地方就能变成泉吗？不然为什么叫马跑泉呢？小朋友，请你听一听有关的传说就明白了。

传说周穆王到这儿游玩打猎，不幸被敌人围困。他带的水慢慢都用完了，又找不到水源，人渴得受不了，马也渴得大声吼叫，双脚拼命刨地，刨着刨着，愣是刨出了这股泉水。人们管这个泉就叫作“马跑泉”了。这座山也起名叫“困山”，后来改名叫作昆山。

泉水从山岩的缝隙中流出，在松柏浓荫间时隐时现，水流淙淙，整年不断。泉水汇集成池，池水清澈见底，金色鲤鱼在池中游来游去，悠闲自在。更有趣的是马跑泉西北山壁间有一个唐代开凿的石窟寺，寺内有用石头雕刻的三尊立体的大佛像，后人又在石窟寺的顶上用石头垒起一座小庙，小庙壁上又有三尊浮雕石像。这样，从远处看大庙的头顶上顶着小庙，所以人们就叫它作庙上庙。

为什么“海市蜃楼”的景象那么神奇？

在山东省蓬莱市城北丹崖山顶，有一座楼阁叫蓬莱阁。这座楼阁建立在高耸入云的山顶上，又加上云烟缭绕，所以好象架在空中一样。平时被人们叫作“仙境”。登到阁上，面向碧波万里的海面，有时，可以看到海市蜃楼的奇景，隐隐约约、若有若无。

蓬莱的“神仙海市”自古有名，古人不懂光学现象，认为那种在海上出现的景物幻景是海水中的大蛟蜃吐气而形成的，所以叫作“海市蜃楼”。蓬莱的天气和所处的地理位

置都很好，适合海市的出现。北宋科学家沈括对蓬莱海市蜃楼的情景曾经这样说：蓬莱阁下的大海时常有云雾出现，站在阁上远远看去，这些云雾就象房屋、楼阁、人物、车马的形状，而且看得很清楚，这就是所说的海市。

其实“海市”奇景很不容易看到，就连当地居民也很少见过。因为在一年中它出现的次数很少，即便出现了，时间也很短，不长的功夫就消失了。由于海市奇景很罕见，古代人们又不明白这奇怪的景象形成的原因，便产生了关于海市幻景的种种神话传说。

实际上海市是一种光学现象。在一定的条件下，太阳的光线穿过厚薄不同空气层，发生折射现象，反射在海面上，出现了许多景物的影像。据说蓬莱阁上看到的蜃楼景象，多反映的是青岛、大连等海滨城市的景色。

1981年农历7月7日，在蓬莱附近的渤海海面上，再次出现了“海市蜃楼”的景象，而且这景象持续长达40分钟的时间，这真是历史上少见的奇景。

要看海市奇景，可以在春末夏初时到蓬莱。当雨过天晴，海面上还有阵阵雾气，天空又刮起微微东北风时，就有可能出现海市蜃楼奇景。它等待小朋友们到这里来游览。

青岛的栈桥为什么这么吸引人？

青岛是全国闻名的海滨城市，栈桥是这座美丽的花园城市的代表。栈桥在中山路最南边的海上，离火车站不远，全长440米，从海边向南笔直深入海中。栈桥的最南端是个八

角亭，名字叫“回澜阁”。栈桥分为南北两段，靠近岸边的北段，全部用巨大的花岗岩块砌筑，很象堤岸，而南段就象钢筋水泥桥。

平坦整洁的栈桥，宽8米多，两边有铁索防护栏，左右两排华灯亭亭而立。站在桥上，海风轻吹，两边的海浪哗哗地拍打桥身，溅起朵朵洁白的浪花。情、景、声交织在一起，使人非常留恋，久久不愿离去。最南边的回澜阁是一座具有民族特色的两层八角亭，黄色的琉璃瓦顶在阳光照耀下，光彩耀眼。

这儿是青岛前海观望远景的最好地方。南望大海，无边无际，水天一色。远近几座小岛，山色青青，波光闪闪。北望市区，一片白云蓝天，绿树红楼错落有致地排列，风景如画。

月夜的栈桥景色更加迷人，两排华灯象两串晶莹的明珠，不远处“小青岛”（即琴岛）上的灯塔，象宝石一样光芒四射，靠山而建的万盏灯火象无数星光在闪烁。真象诗中所说的：“烟水苍茫月迷，渔舟晚归栈桥西，乘凉每至黄昏后，人依栏杆水拍堤。”

在栈桥旁有绿色的花坪和树木，这儿幽雅清静，与栈桥一起组成栈桥公园。那些别致的小木房是为游人服务的。报刊零售亭、食品小卖部、照像服务部应有尽有。来青岛的游人都喜欢在这儿品尝一下海味和摄影留念。

崂山为什么被称作名山？

崂山是我国北方近海的一座名山，在青岛市东边。这里海山相连，景色奇丽，气候温和湿润，夏季多凉风，适合人们游览。“快意雄风海上来”，宋代苏轼诗中说的的确如此。而且崂山名胜古迹很多，有形状象驼背老人站在海边远望大海的怪石——老人石，有“清潭泻玉”美称的龙潭瀑布，还有很多清泉、怪石，如狮子峰、明霞洞、飞来石、神泉水等等。崂山是驰名中外的旅游胜地。

崂山旧名叫劳山，因为山以陡又险，游人登山往往感到很劳苦，因此取名为“劳山”。又因为崂山紧挨海边，岩谷很深，景色优美，所以很早以前，人们就叫它“神仙之宅”，意思是神仙居住的地方。有人传说，崂山里不但有神仙，还有吃了能长生不老的仙药。这就引得一些封建帝王纷纷慕名而来。据书上记载，秦始皇、汉武帝为了寻求仙药，曾经先后登上这座山。唐玄宗也派人进山炼药，并且把崂山改名为辅唐山。后来山中道教盛行，寺庙一个个兴建起来。明、清两代的大诗人、文学家都留下了很多赞美崂山的诗文和刻石，因此崂山便大大地出名了。

崂山雄奇无比，峰上有峰，谷下有谷，临近大海，气象景色变化无穷，其可以说是山无海不险，海无山不奇。这是我国任何名山都不能相比的。

为什么少林寺是少林武术的发源地？

河南省登封县的嵩山，是我国“五岳”中的中岳。嵩山山势挺拔，险峰奇异，名胜古迹星罗棋布。闻名中外的佛教古庙少林寺便是这儿的古迹之一。

少林寺位置在少室山北山脚五乳峰下。因为寺院建在少室山的茂密树林中，所以叫“少林寺”。少林寺在很早的北魏时期就建成了。但因为多次的战火，寺内主要建筑大都化为灰烬。现在保存下来的物品，大多是明、清两代的。主要有毗卢阁的五百罗汉图和东偏殿内少林寺练拳壁画，还有几百品唐宋各朝代的碑刻。

少林寺是我国武术史上“少林派”的发源地。据说当年这里的和尚，每天面对墙壁静坐。时间长了不禁就要伸伸腰，活动活动腿脚。这些动作经过寺僧不断演练、充实、创造，就发展成功力深厚的少林武术。现在少林寺千佛殿内的砖砌地面上，还留有四排 48 个深约 20 厘米的凹坑，据说是和尚们练拳时“站桩”的脚窝遗迹。

为什么嵯岬山是一座奇特的山？

嵯岬山又叫八宝玲珑山，位置在河南省遂平县西边。这座山不算高，整个山体是由花岗岩叠在一起而形成的。山中巨石、奇石、险石层层叠起，横七竖八，高低不齐。远远望

去，就象一座细致、奇巧的山石盆景。

嵯岬山以奇峰、奇石、奇洞和奇特建筑而出名。它的山峰非常陡峭，象狗的牙齿一样高竖着，高低错落。中峰形状象莲花，东峰象一群猴子聚在一起，而密腊山峰形状象个笔架，常常有蜜蜂集居在那儿。每到夏天，从石缝中往外流出蜜腊，在岩石上形成了几道细布似的印迹，这更是奇峰中的奇事了。

嵯岬山的奇石很多，最让人拍手叫绝的要数石猴、猿人石和剑鱼石了。石猴象真的一样，有头有尾，头上的眼耳都可以看到。猿人石，母子俩互相靠着站在一起，远望着山下的平原，老的头顶还有一束稀疏的发毛呢。剑鱼巨石，尾插地，头指天，前胸和后背都看得很清楚，非常形象。

万人洞是嵯岬山奇洞中最大的一个。洞内曲折环绕，有可容百人的洞厅，也有只能弯腰爬过去的窄道。星星井是一个漆黑的小洞，却象一池清水，有一颗耀眼的明星倒悬在水中，这原来是从石缝中透进的一点光亮，奇怪的是没人知道光是从什么地方透进来的。另外，还有许许多多的洞，它们都各有动人的传说和神秘的风采。

嵯岬山山上的土壤很少，更没有大块的平地，因此这儿的建筑都是与地形巧妙结合，形成奇峰、奇石、奇洞间的奇特建筑。

为什么会出现达摩面壁的传说？

在天下名寺——河南省嵩山少林寺后面的五乳峰山腰，

有一个天然的石洞。这个石洞宽 3 米，深不足 20 米，洞口朝阳，前面有一小片空地。这儿非常清静，据说是大和尚菩提达摩“面壁”的地方。

菩提达摩本是印度佛教的祖师，他只身一人，从印度漂洋过海来到嵩山，把这个石洞当作他居住的地方。传说，他整天在洞中面壁静坐，闭着双眼，不讲经不说法，只是修心养性，苦心研究。天长日久，飞鸟竟在他的肩膀上筑起巢来了。达摩在这个洞中面壁静坐九年，修成得道，下山主持了少林寺。当他离开石洞时，他所面对的那块石头上，竟然留下他那隐约可见的身影，就像一幅淡色的水墨画的画像，这就是寺中供奉的“达摩面壁影石”。清代的诗人为这个传说还特地写了一首《面壁诗》呢！

为什么叫磨针井？

磨针井在湖北均县武当山的登山道旁的一座小巧道院中。相传很多很多年以前，有个净乐国的太子入山学道。因心志不坚，中途想出山。他走到这儿，看见一位老太太正在井边磨一根铁棍子。太子惊奇地问老太太磨铁棍子干什么用，老太太回答说：“我要把这根铁棍子磨成一根针。”太子听了大吃一惊说：“一根铁棍子要磨成一根细针，这得需要多长时间啊！”老太太边磨边说：“功夫到了，自然能成功！”太子听后，开始有所感触而领悟，于是又回到山里去苦苦修炼，最后终于学成。磨针井的名字就是由这儿得来的。这位老太太传说是道家玉虚圣祖紫玄君变的。

后来磨针井被围在一座小型道院中，小院有三间殿堂。正殿内供着神像，四壁全是壁画，殿前立着两根乌黑光亮的铁棍，代表老太太当年所磨的铁棍。殿旁有一座方亭，亭中有井即磨针井，井上佛龕内放着一尊老太太磨针像。亭子立在高台上，象在空中飞展，轻俏秀雅，有独特的风格。

为什么叫“接龙桥”？

在湖北来凤土家族苗族自治县城的西边那山青水秀的南河上，有一座普通的石拱桥，它就是很有名的“接龙桥”。

这座青石桥长 80 多米，桥面可容两辆大卡车并行，桥有 7 层楼那么高。曲的桥洞象一双翅膀在飞展，倒映在水中又象连环双月。这座桥原是古代劳动人民盼望过好日子而捐钱修建的，他们请来手艺好的工匠，利用河心一块自然巨石作桥墩，建成这座桥，并在桥身雕了一条飞龙，刻了“接龙桥”三个大字。取名接龙桥，这和当地“来凤”、“龙山”两个县名有关。“接龙桥”连接两城，“龙”、“凤”相接，寄托着人们美好的希望。

近代，当地人们说起接龙桥，还有另外一层意思，那就是与当年贺龙将军来到接龙桥有关。那时，来凤人民日夜盼望红军，准备迎接贺龙的到来，于是把“接龙桥”看作是迎“接”贺“龙”的桥。

神农架为什么那么迷人？

在湖北西部和四川邻接的大巴山东段，有一片山高谷深、森林茂密的原始林区。传说这儿是我国远古时代的神农氏（炎帝）定居耕田，遍尝百草、医治百病的地方。由于山峰陡峭，山谷幽深，神农氏只好上下搭架采药，所以称为神农架。

神农架面积很大，地势又高，超过 3000 米的高峰就有六座，被称为“华中屋脊”，是我国著名的“绿色宝库”——原始森林之一。这里环境特别好，山川交错，景色奇丽。有动人的神话传说，有数不尽的宝藏，有大片的原始森林，有许多珍禽异兽。可以说是一座巨大的森林公园和天然动物园。

林区仅野生植物就有 20002 多种，其中药用植物有 1200 多种，属于世界稀少或我国特有的植物 30 多种。如号称“中国鸽子树”的珍贵观赏植物珙桐等。森林中还有不少参天古树，有一棵近千年的铁坚杉，高 50 多米，树干粗大，要四五个人张开双臂才能合抱。

这个地区有野生动物 500 多各，其中被列为国家保护的珍贵动物就有 20 多种。象金丝猴这种珍贵动物，只有在神农架等少数地区才能找到它们的踪迹。这里还流传有类似人形的奇异动物——“野人”出没其间。

这座险峻、幽深、奥秘，号称“万宝山”的神农架，吸引着不少游人前来探宝览胜，实在有它迷人的地方。

这儿为什么叫作猴儿跳？

有人说，猴儿跳是惊险、壮观和富有情趣的旅游点。这种说法一点也不过分。因为那里有一条美丽的河，河面只有8米宽，而两岸的悬崖峭壁却高200多米，并且象刀砍斧劈一样笔直。从山下抬头往上望去，只见两岸大山把蓝天挤成窄窄的一条，真是名副其实的一线天。在峭壁上居住着许多猴子，猴儿们常从这山跳到那山，游窜嬉戏，打闹追逐。“猴儿跳”就是由这儿得名的。

“猴儿跳”的猴子十分顽皮，常常倒挂在峭壁的枯藤上。当船只经过时，它们就丢石头，扔树枝，把啃完了的果核丢在你头上，使人哭笑不得。如果你不招惹它们，还能和它们和平相处。一旦把它们招火了，那就闯了祸，它们会把手里的东西象雨点一样往船上扔，并且越战越勇，毫无休战之意。你只有躲到船舱里去“避难”。猴子们看到甲板上没人了，才停止“射击”。这时你再钻出船舱，一出来，就会闻到一阵阵果香味，只见甲板上密密麻麻地铺了一层鹅蛋大的猕猴桃。当你高兴地吃起这意外飞来的果子时，猴儿们才知道上了大当，一个个抓耳挠肋，捶胸抖背，那滑稽可笑的样子，真让人开心极了。

小朋友，你们要知道“猴儿跳”在哪儿？那就让家长带你们到湖南永顺县的猛洞河去一趟吧！

峨眉山的金顶为什么会出现佛光？

峨眉山在四川省成都市西南的峨眉县境内。它是我国佛教四大名山之一。它因山势弯弯曲曲，接连不断，就象仙人的娥眉细而长，美而艳，所以起名叫“峨眉山”。峨眉山巍峨奇秀。自古有“峨眉天下秀”之称。它从山脚到顶峰 50 多公里。石级象螺丝转似的盘旋入云霄。峨眉山山峦重叠，秀丽挺拔。山间巧石异洞、流泉飞瀑、浮云迷雾，处处是景，非常吸引人。

金顶是峨眉山的顶峰，高出海面 3077 米。金顶有云海、日出、佛光三大奇观。佛光是一种神奇的光学现象。每当早晨或傍晚，人如果站在舍身岩前面，就会在太阳相反方向的云雾中出现自己的身影。影子外面，围绕着巨大的彩色光环，这种光环就象一些古画中佛头上的光圈，所以叫作佛光或宝光，也叫峨眉宝光。实际上，这是太阳光通过空气中悬浮的无数水滴，发生绕射的结果。（绕射就是光波在传播时，如被物体所挡，就绕过这个物体，继续进行。）要看到佛光，并不容易，只有在上午或下午适当的时间，人的前面有浓密的云雾，背后有强烈的阳光时，才能看到。

为什么说峨眉山上奇特有动物？

小朋友，你们知道吗？我国四川省的峨眉山有好多好多

种动物，仅蝶类就有 250 多种，其中以枯叶蝶最为神奇。它们落在树枝上，同干枯的叶子的颜色、形状没有什么区别。突然看上去，怎么也区分不开哪是叶，哪是蝶。等到仔细观察、比较之后，才发现那蝴蝶的肚子和叶子的下部稍微有些不同，可见这枯叶蝶与干枯的叶子是多么的相似，它若落在树枝上，要想捕捉它是很难的。

峨眉山万年寺一带还有一种环毛大蚯蚓，这种蚯蚓身体周围长满了密密麻麻的毛，它的身长近一尺，有擀面杖那么粗，这种蚯蚓在世界上也是很少有的。

此外，还有一种形体瘦小的“琴蛙”，生活在万年寺一带的山涧、池塘中，夜晚蛙声就象弹奏的古琴曲一样优美动听。因此不少游人来到万年寺，都想在这儿住一宿，一方面可以欣赏山林之美，另一方面可以静听琴蛙弹奏的悦耳琴声，那才真的另有一番情趣呢！

小朋友，这三种动物够奇特的吧？

乐山大佛为什么号称第一大佛？

小朋友，如果你有机会随父母到我国的四川省去旅游，千万不要忘记去见识一下闻名世界的乐山大佛。

乐山大佛坐落在四川省乐山市东面，是依着凌云山栖霞峰断崖凿成的一尊面向岷江的石刻弥勒佛坐像。所以又叫凌云大佛。这尊大佛是唐代创建的，前后共用了 90 年的时间才完成。

大佛的头顶齐着山顶，身長共 71 米，相当于 23 层楼那

么高。仅大佛肩宽 28 米，相当于 60 个大胖子并排站在一起的宽度。大佛的眼长 3.3 米，比哥哥姐姐玩的跳绳还长。它的耳朵长 7 米，耳朵里可以并排站两个人。它的头顶上面是一个很大的平台，可平放一张很大的圆桌。大佛光着的脚面上，可以坐下 100 个人，是我国最大的佛像，也是世界上最大的佛像之一。佛像态度大方，气魄雄伟，神情潇洒。

乐山大佛的右边，有凌云崖九曲栈道，这条弯弯曲曲的山路沿着山崖盘旋而下，一直延伸到江上。那里的人们这样说：“山是一尊佛，佛是一座山。”

为什么彭山石龙那么引人注目？

提起北海的九龙壁，不少小朋友可能都知道，那是一座两面各有九条龙的琉璃建筑。而我们这里要介绍的，是四川省彭山县南边峡谷的崖壁上的一条石龙。

这条石龙“生”于很久以前的宋代，它已经有九百多岁了。石龙身长 1.75 米，龙腰有水桶那么粗。它的头朝下尾向上，顺着山崖的壁弯曲而下。离龙头不远，有一池清澈的泉水，那石龙正咧着大嘴向池中窜过去。

这条石龙离彭山县很近，还不到十里地。从县城坐船可以直达江口镇，而江口镇离石龙就更近了。假若你是偶然从这儿路过，当你从稀少的树枝间猛然看见那张牙舞爪的石龙时，你一定会大吃一惊，以为是遇到了巨蟒。

石龙距离天下名山——峨眉山不远，仅 80 公里，又同在同一条公路上，慕名参观石龙的游人逐年增加。现在，石

龙已成为一个引人注目的旅游点。

为什么龙脊石成了云阳的古景？

小朋友，春天到来时，你如果坐着轮船来到四川省云阳县港口附近，就会惊奇地发现，一条巨龙浮出水面，扬头摇尾，朝着长江水流相反的方向，向船头扑来，你一定会被吓得不知怎么办才好。其实你不用害怕，这不过是云阳的大古景之一的“龙脊石”。

提起龙脊石，还有一个奇妙的传说呢。在很远的古代，大海中的一条龙违反了宫规，逃进万里长江，一路上还惹事生非，无恶不作。天帝知道这件事后大怒，派了神仙大禹到人间来处罚这条龙，这时恶龙正游到云阳。大禹金斧一挥，砍中了恶龙的脖子。恶龙临死时还最后挣扎，龙尾把江水搅浑，浊浪翻飞，天昏地暗。大禹又扔出金光闪闪的神针，立刻狂风刮起，电闪雷鸣，等到风停雷止，乌云散开时，恶龙已经被神针钉在江心了。

其实龙脊石是一块长 200 多米，宽 10 多米的石梁，近看它，龙头望着西边，抬得高高的，迎着滚滚流来的江水，江水撞在龙头下的岩石上，发出轰轰的响声，白色的浪花四处飞溅，好象巨龙在吞食着江水。龙身高低起伏，掀起波涛，劈开浪花，发出阵阵的吼声。龙尾很长，一直伸向东方，并且微微向南摆动，就象刚从远方游来一样。龙脊背中间，有一个盆口大的圆洞，里面盛着一潭清水。如果往洞里扔下一枚硬币，叮叮当当的声音就会立刻传上来，好半天也

不断。有人说，这是龙肚脐，而更多的人说，那是大禹神针留下来的针孔。人们站在龙脊上，迎着呼呼的江风，眼望身旁飞溅的浪花，耳听江涛拍石轰鸣，头顶飘浮的白云，脚下激流翻滚，真有一种坐龙腾飞的奇妙感觉。

为什么竹核坝的游人连续不断？

竹核坝在四川凉山彝族自治州的东面，传说彝族人民最早是在这块平地上生活的。而美丽的竹核温泉，就象一颗宝石镶嵌在平地上。

传说在很久很久以前，竹核是一个被群山包围的湖，那时没有人居住。彝族英雄支格阿火用神箭射开了挡住湖水的东山，湖水滚滚外流，流了几天几夜，露出了竹核这块山间平地。可是在这块平地的底下有一条阴河，河里有红白两条龙在拼搏争夺。它们在阴河里斗来杀去，把阴河水搅热了，水越来越热，终于从南面喷出，而成为一股源源不断的乳白色温泉。从此，这块平地上有了人烟，阴河泉水滋润了它，使它变得越来越富饶。彝族人民就在这块土地上世代生活下去。

现在竹核温泉经过多年的开发和修建，已成为凉山的一个旅游胜地。它四面山峦重迭，游泳池、浴室和三个具有彝族风格的凉亭，座落在绿树丛中，再加上蓝天白云碧水的衬托，显得非常美观而又与众不同。

竹核温泉的水温比较高，达到 50.5 度，水中含有多种矿物质，对于关节炎、风湿症、皮肤病等，具有一定疗效。

因此，一年四季，这里的游人连续不断。

为什么称“喊瀑”和“喊雨”？

小朋友，在四川省松潘县有一座很高的山，它的名字叫雪宝顶，山顶被冰雪覆盖着，云雾蒙蒙，显得有几分神秘，当地藏民称它做神山。

在雪宝顶东南部左边的悬崖上，有一块大石头横着伸出，气势十分雄伟。人们只要望着这块突出的巨石高声呼喊，墨绿色的岩板上便会渗出亮晶晶的水珠，水珠沿着石缝流到山崖的缺口，立刻汇成一道同门一样宽的瀑布从高处奔流下来。象银练一样的瀑水，在阳光的照射下，显得非常好看。如果喊声停止，瀑流也就停止，再喊再出，喊停瀑止。人们称它为喊瀑。

在四川省宝兴县和小金县之间的夹金山，每到七、八月，冰雪融化，草木都复活了，藏民们常常赶在这个季节到山里放牦牛。

这里，由于山势起伏，温差大，所以天气变化非常奇特，刚才还是红日高照的大晴天，转眼间云雾弥漫，天空变得很阴暗，乌云低得象要压在人们头上似的，眼看一场暴雨就要来临。这时，有经验的牧民并不慌张，照样放牧，因为他们知道这是“喊雨”。如果想要除去疲劳和暑热，只需对着低空高呼大喊，听话的老天爷就会无私地洒下雨点，为牧民“洗澡”。喊声一停，雨滴也跟着无影无踪了，不一会儿，云开雾散，又是大晴天。人们称这为“喊雨”。

小朋友们，你们说喊瀑和喊雨这两种现象奇怪不奇怪？

为什么鱼泉会有那么多的鱼？

在我国四川省重庆市的北边，有一处名叫鱼泉坡的地方，在这里你可以看见鱼群随着咕噜咕噜往外冒的地下水，喷涌出洞的奇景。大鱼蹦、小鱼跃，鱼儿随着喷涌出来的地下水，象离弦的箭，射向空中，然后落入深潭。有时候，因为鱼太多了，有的鱼被从石缝中挤出来。这就是我国很少见的鱼泉。

鱼泉是因为在地下水的冲蚀之下，形成了一条条的地下河，河里的水便通过洞口向外流淌。由于地下河是在地下，不易受到冷热气候的影响，因此水的温度变化不大，并且冬暖夏凉，是鱼冬天休眠的最合适的地方。每到深秋，洪水淹没了洞口，鱼便成群结队地入洞过冬，第二年春天，洞口高出河面，大雨之前，洞外面的温度比洞内高，正是鱼寻食繁殖的好季节，于是鱼便争先恐后地从洞口喷涌出来，形成了鱼泉。这样的鱼泉是山区独有的活鱼库。

为什么叫含羞泉？

在我国有天府之国称呼的四川省广元县龙门山的东北部，有一种最“怕羞”的泉，人们把它叫作含羞泉。

小朋友，你可知道？这种泉，本来是活泼欢畅流动着的

泉水，可是，只要你随便往水里扔一块石头，产生声音并且发生振动后，泉水就象一位含羞的姑娘突然遇到生人一样，掉头就躲藏起来。这时候，你别着急，只要静静地等上一会儿，便会看到泉水又流了出来，水流渐渐地由细变粗，直到恢复到原来的样子。如果再受到振动，泉水又会倒流回去。

含羞泉为什么会出现这种奇观呢？原来这是一种毛细管现象。土和岩石中都有很细小的孔，这些细小的孔就象非常细小的管子一样，地下水通过这些细孔升到地面，无数个孔隙使地面上汇成一股水不流，当这水流受到声响的振动，就产生一种压力，很快地把细孔中的水压回去。于是出现了水流暂时停止上升的怪现象。当声响振动过去之后，就又恢复到原来的样子。

为什么边尔村的泉被称为神泉？

在四川省巴县的边尔村，发现了一个有趣的现象：当地的居民从村里的泉中打水，水桶满了之后，便立刻盖上盖，有的还加以密封，然后才背起水桶，急急忙忙地向家中走去。如果你再进入当地的人家中，会更让你吃惊：他们蒸馒头、烙饼既不用酵母，也不用碱，但蒸出的馒头却白生生，松软软的，吃起来非常可口。小朋友，这种现象能说不“妙”吗？问起原因来，当地居民会含笑告诉你：我们用的是“神泉”的水呵！

原来，这泉是很多很多年前，地下水沿着地层裂缝流出聚集而成的。因泉水中含有大量气体，所以在清沏的泉水中

常有串串气泡争着跑出来。这个泉的泉水清凉甜美，很象我们喝的汽水，居民蒸馒头、烙饼所以松软可口，是因为泉水中大量气体受热膨胀的缘故，当年那里的居民不知道这原因，才命名为“神泉”。

至于居民们为什么打满水桶以后，立刻加上盖，并且急忙忙背回家中，大概是怕泉水中的气体跑出来，失去“神泉”之效的缘故吧！

为什么把这些石头叫作奇石？

小朋友，一般的石没什么可奇怪的，而我在 这儿介绍的这三种石头却与众不同。

怕痒石：四川省石柱土家族自治县东乡的拗石湾，有两块上下耸立的龙骨石，它很怕“痒”。如果有人用手摸它某一个地方，它便发出低沉的“咯咯”笑声，这笑声在 10 米以内都可以听见，同时，还可以看到它笨重的“摇头”的样子。这两块龙骨石的形状象燕子的尾巴，用手指按一下上面那块石头的一个小孔，上面那块石头就会左右摇动，发出声响。

风动石：在福建东山岛关东门外海滨，有一块比一层楼还高的大石头。巨石非常重，半坐半悬地贴在石盘上，当狂风吹来或有人用脚蹬它的时候，这块巨石会来回晃动，可就是不会掉下去。

香石：在安徽省宣城县的碧龙泉洞，有一块很大的青石，这块大青石带有香味，只要用手摸它几下，手上就会染

上一股清香。

小朋友，你说这些石头奇怪吧？

黄果树瀑布为什么闻名于世？

贵州西南部镇宁布依族苗族自治县境内的黄果树瀑布是我国最大的瀑布，也是世界上著名的大瀑布之一。

在县城西南的红水河上，宽约 80 米的巨大水帘从 25 层楼那么高的陡崖上飞流直下，跌入崖下的犀牛潭中，拍石击水，几里以外就能听见巨雷轰鸣般的响声。瀑水跌入潭中，溅起几十米高的水珠，潭上水雾迷蒙，在阳光照射下，时常出现美丽的彩虹。景色极为壮观。

瀑布后边的岩壁上，有一个石洞，从洞里向外看，飞流下来的瀑水就象一幅大水帘挂在洞口，人们把它叫作水帘洞。

瀑布下面的犀牛潭，水深 17 米，传说曾经有犀牛从潭中爬到岸上来，所以叫作犀牛潭。实际上，它是由于瀑布水流时河身的冲击和水中携带的石块对河身的腐蚀而形成的。

黄果树瀑布所在的地区，是石灰岩山地。白水河从东北方的山地奔流而来，在这一带形成了许多瀑布，人称“九级十八瀑”，这个以黄果树瀑布为中心的瀑布群，瀑布大小不同，形态也不一样，各有各的特色。其中滴水滩瀑布高达 130 米。象这样大的瀑布群在世界都是少有的。

为什么穿洞河瀑布那么神奇？

小朋友，这里要给你们介绍的，是贵州省著名的水帘洞——穿洞河瀑布，它的位置在瓮安县城的北边。这里河床的最高处和最低处相差 10 米，宽 50 多米，河水从河床的高处象倒水一样跌落下来，瀑泉向四面飞溅，形状就象一条白绸子垂挂下来，同时发出很大的声响。

最为神奇的是瀑布下面有一横穿的溶洞，它把两岸的山洞连接了起来，形状非常象天然的地下通道，这条通道长 50 多米，宽 2 到 3 米，有一层楼那么高，河水从洞顶流过，人可顺着河洞到达对岸。有一首民谣说：“水从石上落，人从洞中过，飞瀑似倾盆，从不打湿脚。”

瀑布的中部有三个水帘洞相通，飞泻而下的瀑布象帘子一样把山洞口挡住，在阳光的照耀下，形状、颜色都显得非常美。轻松地穿洞而过，就象到了仙境一样。透过水帘观赏远山近水，雾气蒙蒙，水花飞溅，另有一番情趣。

蝴蝶泉边的蝴蝶为什么著名？

说起蝴蝶会，要数云南省大理县苍山脚下的蝴蝶泉最著名。泉宽约两三丈，用大理石栏杆围护着。泉旁边有一棵古树，横卧在泉面上。每年农历四月，古树开花，形状象彩蝶一样。这时候，不知从哪儿飞来成千上万只蝴蝶。它们聚在

一起，旋转飞舞。一只只“连须钩足”，从树头倒垂到泉面，象一条灿烂的彩带。泉边树丛中，也有各色彩蝶飞舞，色彩鲜艳繁多，接连不断。这就是著名的“蝴蝶会”。

蝴蝶泉周围建有蝴蝶楼、凉亭、花台。还有诗人郭沫若写的“蝴蝶泉”石碑坊。

这个泉在古代就有记载，传说，这里原叫无底潭。潭边有一对青年男女相爱，后因反抗王公霸占女青年雯姑为妻。最后双双跳入潭内，化为一对大蝴蝶。从此，这儿就有了“蝴蝶泉”的名字。

为什么滇西的榕树长得很奇特？

小朋友，这里要向你们介绍几种奇特的树。它们就是生长在我国云南省怒江河谷的大榕树。

餐厅树：芒宽区红光寨中，有棵400多岁的大榕树，枝丫向四面伸展，绿叶密密的，它的树荫有一个篮球场那么大。这树奇特的是在树干两米高的地方，长出无数气根，向四周伸出四、五米，然后向下垂落扎进土里，形成树洞。从远处看，象是一座天然帐棚。炎热的夏季，树洞里非常凉爽。傣族人常在洞里聚会，商量事情。每逢喜庆的日子，青年男女在树下唱歌跳舞，长辈们在树洞里举杯喝酒，可容纳二三十人坐下，就象在一座具有独特风格的餐厅中，所以人们叫它“餐厅树”。

垒墙树：在怒江两岸的芒宽小学里有棵榕树，它虽然不算高大，但却生出许多粗壮的须根。这些须根裹抱着许多大

大大小小的鹅卵石，形成一道一米高的围墙。卵石有灰、白、青、红等各种颜色，使这堵墙色彩很艳丽，又结实美观。

会议树：田心寨村头的一棵大榕树，又是另一种姿态。在很大的树荫下，地面生长出一排排高大约二尺的树疙瘩。围绕在树的四周，足有三百个。每当钟声响起，寨里的人就来到树下，坐在树疙瘩上，或听讲，或商量事，象是坐在会议室里。

护碑树：渡过怒江勐古渡口，在拉攀寨的道旁，有一块古碑，碑文记述着当时群众抗洪抢险，修桥筑路的过程。长期的风吹雨淋，这块碑本来是很难久存的，但恰好碑旁生长着一棵榕树，慢慢把石碑“抱”在“怀”里。石碑镶嵌在树中，四周有树干保护，非常有趣。

为什么云南石林给人奇特的感觉？

在我们祖国许多著名的秀丽山河和旅游胜地中，不少小朋友可能都知道云南石林风景优美，却很少有小朋友知道云南石林，包括大人在内，听说过的都不多，其实石林的景色比石林更美。

云南石林坐落在云南楚雄彝族自治州元谋县，离昆明市不太远。石林非常开阔，气势很大。成片的土森，象树林一样，密集地竖立在砂河沟谷间。由土峰、土柱、土钟乳、土笋、土花、土珊瑚组成，形状非常奇特。有的象仙女望月，有的象古代城堡、有的象古庙，有的象雄赳赳的卫士，有的象蹲坐的猛兽，还有的象蘑菇、竹笋、高低不齐，粗细也不

一样。它们大多有几米到十多米高。形象多姿多彩，人工是造不出来的。游人在土林可以看到，黄橙相间的土丘在阳光照耀下，反射出美丽的金光，它能引起人们丰富的联想和一种梦幻般的感觉。

为什么“见血封喉”是毒性最大的树？

在很久很久以前，爪哇国有个大官用涂有一种树的乳汁的针，刺扎犯人的胸部作实验，一会这个人呼吸停止，就死了。从此，这种树在世界上就很出名了。我国给这种树取名叫“见血封喉”。

“见血封喉”又叫剪刀树或箭毒木。这种树有十层楼房那么高，树干的底部十分粗大，树皮是灰色的，春天开花。产在东南亚和我国海南岛、云南等地。这种树的树皮或者枝条破裂以后，流出一种毒性很大的白色乳汁，人和牲畜吃了这种白色乳汁会引起心脏机能的障碍，致使心脏停止跳动而中毒死亡。如果这种白色乳汁，不小心进到眼睛里面，会造成双目失明，它的毒性远远超过了毒性很大的巴豆和苦杏仁等。所以，我们把“见血封喉”看作是毒性最大的树。小朋友，遇到这种树，你可要小心呀！

为什么被称为“盐湖之家”？

小朋友们，你们知道吗？我国是世界上盐湖最多的国

家。我国的青藏高原是盐湖最多的地方，高原上分布着上千个盐湖，因为数量多，所以被人们称赞为盐的世界，也称为“盐湖之家”。

盐湖的种类各有不同：有的盐湖水面平整得象一面镜子，碧绿的湖水在灿烂的阳光下闪闪跃动；有的盐湖，湖边紧套着一圈银白色的盐带，就象被带上了一个美丽的银项圈；有的盐湖，表面看没有水，上面被平整坚实的盐覆盖着，不仅可以在上面行驶汽车，而且还可以在它的上面修建飞机场，我国的青藏铁路就是从出名的察尔汗盐湖穿过去的。

盐湖的资源非常丰富。蕴藏着许多还没有开采的盐和盐类矿产，这些都是宝贵的工业原料。

秦始皇兵马俑为什么被称为世界奇迹？

秦始皇兵马俑，对来陕西旅游的人有非常大的吸引力。

1974年，在临潼县东南发现了堆积始皇陵埋藏的兵马俑，发掘出的兵马俑坑共有3个，其中有七八千件兵马俑。

在很久很久以前的奴隶社会，大官们死了，经常用活人和这些大官们的尸体一块埋葬。这些一起被埋葬的人就是奴隶，大官们就是奴隶主。后来，改用木制或泥制的人代替活人陪葬，这些泥制木制的人形偶像就叫俑。

在气魄宏伟的兵马俑展厅中，登上检阅台，便可以看到一个浩浩荡荡的军阵场面。这是按当时秦军的作战队形排列的：前边，由210件武士俑组成的三列横列，每列70件，

面朝东边，表示大军东进，灭亡六国。在它的后面是由步兵和战车组成的 38 路竖队。兵马俑披着盔甲，穿着战袍，战车由 4 匹陶马拖拉，这是军队的主力。在它们的南北两侧和最后面，各有一队面朝外的武士俑。它们是军阵的侧翼和后卫，用来防备敌人的拦腰截击和包抄。三种组织严密的阵形，充分表现了秦军统一全国的威武气势。

这些陶俑、陶马，大小和真人真马一样。不同兵种的武士，神态各不相同。有的注视、聆听周围的动静；有的拿着拉紧弦的弓箭，目视前方；有的骑在马上，表情严肃、坚定。陶马匹匹膘肥体壮，健壮有力。真是让人惊叹的奇迹，所以被人们称为可以和世界七大奇迹并列的“世界奇迹”。

石骆驼为什么被吃掉？

在青海循化撒拉族自治县，有一座宏伟壮丽的清真大寺。附近有一汪清澈的泉水，水中安祥地卧着一头白骆驼。它的身体虽然已经残缺不全，但姿态仍栩栩如生。据说，这匹骆驼已经在这儿卧了七百多年啦！

相传在古老的年代里，中亚细亚撒马尔罕地区住着名叫尕勒莽和阿合莽的弟兄二人，他们在贫苦群众中的声望很高，因此遭到了国王的忌恨。为了躲避国王的迫害，他们率领 18 个族人及 45 个同情者，牵了一匹白骆驼，驮着故乡的水土和古兰经，离开撒马尔罕向东方去寻找新的乐土。

尕勒莽一行人经过天山北路进入嘉峪关，经过肃州，宁夏等地一路东行，最后进入了循化境内的乌土斯山上。这时

天气已晚，一路同行的白骆驼突然不见了，尕勒莽便点起了火把带领人们在山坡上寻找，找到街子东面的沙子坡时，天将亮了，在黎明中远望街子一带，土地平坦，河流纵横，是片好地方。山下一眼清泉，泉水潺潺地流动着，丢失的骆驼卧在泉水中。已化为白石。尕勒莽认为这是“圣人”的指点，立刻叫众人把带来的水土与当地的水土做比较，恰好一样，大家喜出望外，一致决定在这儿定居下来。从此这里就有了撒拉族，后来他们的族人为了纪念祖先这段不平常的经历，就把这眼泉水取名为“骆驼泉”。

关于石骆驼，撒拉族中还有一种传说，据说盼望生娃娃的妈妈，如果吃了它，很快就会生下美丽可爱的小宝宝，所以今天石骆驼身上那些残缺不全的地方就是被八百年来求子心切的妈妈们一块一块吃掉的。

为什么同是一座塔却有不同称呼？

古城银川位置在宁夏回族自治区。在银川的西南耸立着一座高大的佛塔，当地人都称它为“西塔”，但也有很多人称它为“喜塔”。历史学家又管它叫“承天寺塔”，同是一座塔，为什么却有不同称呼呢？

相传，西塔的“西”原是喜庆的“喜”，它是为纪念一只大喜蜘蛛而得名的。很早以前，这儿一片荒凉，由于恶龙作怪，干旱少雨，人民无法生活。喜蜘蛛为了让人民能喝上甜水，能安定地生活，就变成一把利剑和恶龙斗争，终于战胜了恶龙，而自己却从此变成了一座形状象利剑的宝塔。人

们就把这座塔叫作“喜塔”了。由于塔又座落在城西，有的人就把这座塔称为“西塔”。

据史书记载，西塔原名叫承天寺塔，是西夏第二代皇帝的母亲没藏氏所建。西夏第一代皇帝死后，他的儿子年龄很小就登上了皇帝宝座。他的母亲没藏氏怕因为他年龄小而皇位不稳，为保她儿子的皇位，护佑西夏江山，才建造了这座寺院和佛塔。承天寺塔位置在寺院的中部，是一座密檐式八角形砖塔，共有11层，塔身挺拔，塔内有木梯，可以象螺丝转那样盘旋登到塔顶，在塔顶靠窗向远处观望，银川市的全景会看得清清楚楚。在塔的11层的上面，有绿色琉璃刹座，阳光下塔刹闪闪发光，就象镶上了一颗绿宝石，再加上各层塔檐角悬挂的风铃发出的响声，更显出古庙的神秘和安静。

小朋友，这回你该知道这座塔为什么有不同的称呼了吧？

为什么白塔群叫作一百零八塔？

在宁夏回族自治区卡子庙一带，紫铜色的西山坡前，有一排排，一行行的白塔呆呆地坐在山石上，这就是我要向小朋友介绍的108塔。

108塔面朝东方，背后靠着山，前面挨着水，这些塔是随着山势凿成石级，分级建造起来的。塔群从上到下按一、三、五、七、九……的数字排列，构成了一个三边相等的三角形大型塔群。气势非常雄伟。据说不诚心的人是数不清塔

群有多少塔的。一位年长的游人对这种说法不相信，当场约来 108 人，每人抱住一个塔墩，结果还剩下一个人。年长的游人自言自语地说：“我又没作坏事，为什么数不清？”另一位游人笑着说：“老天爷，还有你自己的一个塔墩呢！”逗得大家捂着肚子笑，留下了“骑驴找驴”的笑话。

在卡子庙一带，还流传着 108 塔的迷人传说呢。有的说是灶君率领全家 108 个子孙凿石开道，根治水道累死在那儿，为纪念灶君的功劳，修建了 108 座塔群，最顶头的大塔就是灶君老人。有的说塔群是测水的标记，从水淹没的层次来测报水情。有的说塔群是穆桂英的点将台。其实，108 塔是佛教纪念性的建筑。

为什么火焰山至今还有唐僧的“拴马桩”？

小朋友，你们从《西游记》的故事中可以知道：火焰山有八百里火焰，四周连小草都不长，谁要是能进到山里，就是铜脑袋、铁身子也要被化成汁！这话虽然说得神了一点，但却说出了一个事实，那里很热。

火焰山在新疆吐鲁番市的东边。这是一条赭红色的山脉，那里的热风就象腾升的蒸气，十分烫手。人到了那里，就象跌入了烤箱里。在火焰山的一座蘑菇形的山头上，中间凹下一个坑，坑的一边与岩壁相连接，构成了一个半露天、半遮盖式的石房。据说，当时唐僧过火焰山时，曾住在这石房里。民间传说这座山就是《西游记》中所写的“翠云山”。这个凹坑，就是铁扇公主占据的芭蕉洞。原来的这个

洞可美啦！只因当年孙悟空与铁扇公主一场大战，把这座山洞给破坏了。现在，洞中的石门、石阶、石桌、石凳都不见了，只留下一片荒凉。

前几年，有人在洞里挖出一块石碑。上面刻有我国古代少数民族回鹘族的文字，一些迷信老人把这块石碑当作神明，都前去礼拜。一时间，荒山破洞热闹了起来。洞旁有一根木桩，传说是当年唐僧拴马的。天长日久，木桩腐烂了，换上了一个石桩，游人也都认为它是唐僧的“拴马桩”。

为什么叫日月潭？

日月潭是台湾著名的风景区，也是台湾最大的天然湖泊，位置在台湾中部玉山和能高山之间，面积大约7平方公里。湖中有一个小岛，把湖面分为两半，一半象太阳，一半象月亮，所以叫日月潭。

日月潭湖周有30公里左右，湖深水清，湖面象一面镜子。湖的四周有群山环抱，树木茂盛，楼阁相对耸立，四季的景色各有特点。到了秋季，月高风清，月光照耀湖水，明月倒映在水中，十分迷人。游人坐船到湖中小岛珠仔屿，可以观赏全潭景色。

湖的北岸建有规模很大的文武庙，庙的东南方有一座孔雀园，园中喂养着100多只孔雀。这些孔雀都是经过训练的，能为游人表演开屏的敬礼。

湖的南岸建有玄光寺，寺里有唐代法师玄奘的塑像。寺后有座小塔，里面供奉着玄奘的遗骨。

为什么台北会有十八王宫？

台北石门乡的十八王宫是著名的旅游胜地，每年都吸引不少中外的游客。

提起十八王宫，还流传着一个悲壮动人的故事呢！传说，在日寇侵略我国的时期，一天，狂风怒卷着海浪，大雨冲刷着石门乡的海岸。有经验的渔民一看便知道，一场强台风就要到来。果然，第二天早晨，渔民们在岸边发现了一艘被打翻了的大陆同胞的商船。渔民们打捞下来 17 俱尸体，唯一活着的是一条狗。渔民们看到这悲惨的情景，心里都十分难过。他们抬着 17 具大陆亲人的尸体，在石门山上走啊，走啊，后边跟了许许多多送葬的人。那只狗也忠实地紧紧跟随着已死的主人。人们决定在山上寻找一处墓地。把这些骨肉同胞埋葬。可是每挖一处，狗都汪汪地哭叫，象疯了一样叫个不停。渔民们只得几次换地方。当寻到一处高高的山坡时，狗死死守在那里不走了。于是，大家就决定在这儿挖墓，狗不仅不叫，而且点头摇尾，表示满意。深深的大墓穴内，并排放好十七具大陆亲人的尸体，渔民们哭声震天，泪如雨下。正要盖土时，突然天昏地暗，刮起了大风，满地飞沙走石，随着下起了暴雨。在雷鸣电闪之后，这只狗突然一跃，跳入墓穴内，不管人们怎么赶它，它都死死伏在亲人身上，一点也不动。最后，渔民们只好把死人与活狗一起合葬。当大墓垒成时，风停雨住，阳光照在大地上。渔民们认为十八位亡灵已经升天了。

后来，人们又在这里修了墓园，表示悼念，还盖了一座很大的庙宇，取名为“十八王宫”。

为什么把台北的热水湖称作酸湖？

台北是我国的宝岛台湾最大的城市，这座城市被山水环绕着，景色十分秀丽。它附近的玉泉谷，是个温泉风景区，这里泉水很多，水温很高，如同刚煮开的水。这些泉水汇集一起，形成了热水湖，那么这个热水湖为什么称作酸湖呢？

据测定，原来湖水中含有大量硫酸类的物质，是有代表性的强酸高温沸泉湖，所以称作酸湖。这个湖因为湖水具有高温和强酸性，湖中没有鱼虾，岸边也不长草木，看来没有多大用处。其实不然，由于湖水温度高，又是由泉水汇集成的，所以能够治疗头痛、脚气等皮肤病，据说疗效很好。特别是在湖区，由于热泉涌流，显现出热气腾腾，烟雾迷漫的景象。人若身临其境，真会产生腾云驾雾的感觉，这真是自然界的一大奇观，成为著名的旅游胜地。

为什么“桂林山水甲天下？”

桂林风景区在广西的东北部。人们常用“桂林山水甲天下”来说明它的峰奇、水秀、洞幽，风景之美在国内居第一位，在世界上也远近闻名。

桂林风景区风光最美的地方应属漓江。漓江的水清澈透

明，象一条碧绿的玉带弯曲回绕在奇峰怪石之间。人们乘船在江上，可以看到两岸一簇簇翠绿的竹林，一幢幢有地方特色的农家茅屋和拔地而起的奇峰一起倒映在江面上，好象一幅浓淡相宜的水墨山水画，风光格外奇丽。

除了漓江，就是那些使人惊叹的岩洞了。桂林一带的山中有数不清的洞穴，有“无山不洞，无洞不奇”之称。在这些幽深的石洞里，布满了千姿百态的钟乳石。洞里的石钟乳、石笋、石柱、石花、石幔，组成了各种各样的景致：有的象大象卷鼻，有的象仙人晒网，有的象激流飞瀑。有些洞穴里还有回环曲折的地下河，在河里划船，就象走进了神话中的瑶池仙境一样。

此外，还有独秀峰、象鼻山、七星岩等名胜，文物古迹遍布各风景点，所以有“桂林山水甲天下”之称。

为什么称为气象树？

小朋友们，你们一定都知道，测量气候，预测天气的变化要靠气象台。我国在古代就发明了不少仪器来测量风力、测量空气的湿度、测量雨水的多少。我国古代劳动人民，还在长期的生活实践中，摸索到了气候变化的规律和通过各种自然现象的变化来观察气象。

有趣的是，广西省忻城人还利用树叶颜色的变化，来观察气象。这个城里，有一棵很老、年龄有150岁的青红树，这种树和其他的树不同，它能把天气预报给人们。这种树在晴天时，树叶呈现深绿色，当树叶变红时，三天以内就会下

雨了。等雨过天晴后，叶子又恢复了原来的颜色。当地人靠这种树预测天气，安排农活，受益不浅。所以，当地人把这种树称为气象树。这种奇怪的树，如果能大量培育，广泛的栽培，对我国群众的气象预报，将会起到很大的作用。

为什么取名为鹅泉？

在广西靖西县城南边，有一座鹅山，鹅山象一只大鹅躺在泉水的上面，所以这个泉叫鹅泉。

传说古时候，这儿住着一个老太太，有一天她偶然在路旁拾到两只鹅蛋，老太太等了许久也没有人来认领，于是就把这两只鹅蛋带回家孵出了小鹅。她精心地护养着两只小鹅，一天，她带着小鹅到池塘去放牧，突然天空乌云密布风雨大作。这时地上的池塘轰隆一声陷下去，变成深泉。小鹅也不知了去向，老太太很着急，整日地站在泉边呼唤小鹅，最后因为没找到心爱的小鹅而忧愁地死去了。从此这个泉就被称作“鹅泉”了。

鹅泉是一个很大的泉，泉上有一座九孔的石砌长桥，桥下碧波滚滚，水中游鱼往来嬉戏。泉边建有古庙，这座小庙被茂盛的树木、竹丛遮掩，景色显得十分秀丽幽静。

为什么出现了“神光映读”的传说？

“神光映读”的传说发生在神光山。神光山在广东省兴

宁县城南。这座山山壁陡峭，据说夜间常常有五色光从山岩中发出，所以叫神光山。

神光山的山腰有座庙宇叫墨池寺，传说宋代有位叫罗孟郊的城里人，曾经在这儿盖了几间茅草屋，夜晚就借着山中发出的光读书。“神光映读”的传说指的就是这件事。罗孟郊很有学问，同时擅长书法，所以这儿的人都乐于向罗孟郊求教。因为他常在山间一个池潭中洗砚台，时间久了，池中的水都被染黑了，因此这个小池潭就被叫作“墨池”。离池不远处有一个小湖，相传每到冬天，罗孟郊经常下水捉鱼供养母亲。乡人看他非常孝顺，象古代的曾子一样，所以又把把这个湖取名为“曾子湖”。

小朋友，“神光映读”的故事虽然只是传说，但它却告诉我们，要有罗孟郊勤学苦读的精神，才能学好本领。

广州人为什么把五羊石像当作市徽？

在广州越秀公园的西边，有一座非常低矮的小山岗。在这座小山的山顶上，矗立着一座有 11 米高的五只羊的石像。这座小山因五羊石像而得名，叫作五羊山。

这座五羊石像有一个美好的传说，说的是周夷王时，有五位仙人，骑着五只羊到了广州。每只羊的嘴里都含着六支谷穗。仙人来到这儿以后，把山羊含着的谷穗全都送给了广州人，并且对广州人作了最美好的祝愿，祝福他们五谷丰登，永远没有饥荒，家家幸福安乐。仙人说完后，就偷偷地走了。可是羊却被留了下来，而且变成了石羊。

五羊石像就是艺术家根据这个美好的神话故事创作的一个大型作品。石像是用大块的花岗石雕刻的，形象非常生动，很值得人回味。给人一种美感。这座五羊石像，早就被广州人当作了广州的市徽，但愿它能使广州人吉祥如意。

为什么阳春的奇峰被称作通天蜡烛？

位置在广东省阳江市北部的阳春，它的奇石非常出名，春湾镇的通天蜡烛就是众多奇石中的一个。通天蜡烛从水中钻出，一直向蓝天伸去。它有 23 层楼那么高，形状很象一支竖着的蜡烛，四边附着一团团，一块块的石块，象凝固的烛液，顶头上的小石柱就象蜡烛的烛芯，看起来很有气势。

关于这座奇峰，当地还流传着一个动人的故事呢！相传很古的时候，广西有两个很相象的“桂林山水”，阳春却是个景色平常的穷地方。为了使阳春变得山清水秀，老百姓年年向玉皇大帝上奏，求上天把“桂林山水”移到阳春一个来。玉皇大帝很受感动，就派神仙把一个“桂林山水”赶到了这里。老百姓高兴极了，但一个仇恨老百姓快乐幸福的山妖，却暗中把满天的山蚊子放出来，在水里嗡嗡乱飞，吓得人们都不敢出门。这事被赶“桂林山水”的神仙知道了，就从天上扔下一支神烛为人们驱赶蚊子，神烛正好插在春湾的湖中，烛光照得阳春的夜晚就象白天一样亮。凶恶的山蚊子全被赶走了，神烛就成了一座石峰。人们根据这个传说，给它起了个“通天神烛”的名字。

为什么阴那山的动物那么奇特？

小朋友，你们听说过半生半熟的鱼和没有尖尾巴的田螺吗？下面听我给你们讲一讲。

在广东省梅县市有一座不太高的山，名字叫阴那山。在阴那山怪石突出、重叠的溪涧中，生活着一种颜色一半红一半白的“半生半熟”的鱼，以及一种没有尖尾巴的田螺。

对于这两种小动物，都有一段佛家编出来的神话传说：很久以前，灵光寺有几个小和尚不懂得佛规。有一天，他们从阴那山溪涧中抓来许多小鱼和田螺，敲去螺尾后，把小鱼和田螺分别放在锅里煎和煮。碰巧被祖师发现。他让小和尚们把小鱼和田螺放回溪涧里去，并指出他们这样做是犯了戒律。小和尚们立刻把正在煎的鱼和煮着的田螺原数放了回去。小鱼和田螺得救了，并且繁殖了后代。从这儿以后，阴那山溪涧中的小鱼便显现出一边原本的白色，另一边好象油锅煎过的黄红色，田螺也没有了尾巴。

阴那山还有另一种奇特的小动物——五色雀。五色雀个子比较小，羽毛非常美丽，它们成群成群地出来。这种鸟能预报天气，它们来到，天气就暖和，它们不来，天气就寒冷。每当有游人来到山里，它们分颜色排队，一边叫着，一边来回地飞，人们还把它们称为“灵禽”。

小朋友，这些小动物确实很奇特吧？

为什么金鸡岭成为广东八大名景之一？

金鸡岭位于广东省乐昌县坪石镇。它并不怎么高，但四周的悬崖很陡，象刀削的一样。山岭有东南西北四个山口，每个山口都筑有城墙，地势非常险要，便于防守。岭上巨石千姿百态，云雾弥漫，每个季节都有不同的花草生长，山岭顶部还有一个天然湖泊，湖水清澈，景象十分壮观。但是，金鸡岭所以出名，却是因为岭上屹立着一块非常形象逼真的“金鸡石”，才成为广东省八大名景之一。

金鸡石在岭西北的峰顶上，它长 20 多米，比两层楼还要高出一些，宽将近 4 米，形状就象一只伸着脖子要打鸣儿的大公鸡。它的头对着湖南省，尾巴朝着广东省，它是大自然的作品。

金鸡岭既有秀丽的风光，也有动人的历史故事。相传 1852 年，农民起义军的领袖洪秀全的妹妹洪宣娇带领两千多女兵，防守金鸡岭，抗击清兵。清兵把金鸡岭团团围住。可是，过了很多天，岭上仍旧旗帜飘扬，喊杀声震天，还从山顶上扔下活蹦乱跳的鲤鱼来。清兵以为山上水足兵多，围攻不下，于是慌忙把军队撤走。到现在，金鸡岭上，还留有洪宣娇当年住宿的中军帐，兵将用过的练兵场、点将台等。

为什么山洞取名为“落笔洞”？

在我国海南岛崖县西边不远的地方，有一座很高的大山。山的东边有一个石洞，石洞有一间房子那么大，是由石灰岩构成的。洞里顶壁正中，有一根石柱下垂，象悬挂着的一只笔。笔尖整年滴水不断。笔尖下面有一块平平的大石块，恰恰能接住笔尖滴下来的水，形状象一方砚台。所以这洞有仙洞神笔的称呼，名字叫“落笔洞”。它的洞壁上刻着“落笔洞”三个大字。地上还有凹坑儿，是传说中的巨人的脚印。

早先在这儿居住的黎族、汉族人民送儿子上学前，都带儿子到这儿来祈祷，向神默告自己的愿望，并伸手到笔下接水。如果水滴到手掌上，说明这个小孩聪明，将来必定学习好，有前途。但奇怪的是他们伸手接水时往往不是偏左，就是偏右，难得滴中手掌。小朋友，你们说这个洞是不是很有意思？

为什么南海的小岛数也数不清？

在我国辽阔的南海海面上，星星似的散布着无数的岛屿和暗礁，它们有的象一弯月牙；有的象一方桌布，平平地浮在大海上；有的完全被海水淹没；有的则在海水中时隐时现，在水面上却看不到丝毫印迹。到底这里有多少座小岛，

多少个沙洲、暗礁，人们几乎无法算清。

为什么是这样呢？原来它们永远在一年年不断地长高着。南海上的岛屿和暗礁每年平均长高一厘米左右，有时这里渐渐地出现一个新的小岛，有时一座暗礁又变成了水上沙洲，使人们弄不清每个时期的数目，人们要计算它们，真比数清天上的星星还要难。

这个奇迹的创造者究竟是谁呢？原来是种生活在炎热的热带浅海里的小珊瑚虫！亿万个珊瑚虫象成群的蜜蜂一样聚居在水底高高突起的岩石上，每一个珊瑚虫都有一个舒适的住房——一根用自己的分泌物造成的细细的石灰质管子。一代代的珊瑚虫就这样聚居在一起，一代一代地繁殖着，他们死亡之后留下来的残骸又逐渐堆积成暗礁，新珊瑚虫又在上面积生长，这样日子一久，就渐渐露出了水面，形成了特殊的珊瑚岛了。南海和世界上的许多热带海洋正好是珊瑚虫最好的生活处所，所以珊瑚岛在那里象雨后春笋一样，成群地涌现出来，数也数不清。

海南岛为什么被称作“南海明珠”？

海南岛美丽又富饶，素有“南海明珠”之称。它原属于广东省，现在单独成立为海南经济特区，又称海南省。我国原有的29个省、市、自治区又增添了一个小弟弟，增加为30个了。

到过海南的人都会惊讶地发现，那里一年四季青山碧水，鲜花似锦，米果溢香，一年到头都可以耕耘收获。蔚蓝

的大海可以洗海水浴。那里没有见过雪花，因为那里没有冬天。

海南岛是热带地区，具有得天独厚的自然条件，使宝岛成为珍禽异兽的天然动物园和奇花异草的天然植物园。经调查，海南岛上有 400 多种岛兽，有的是受国家保护的珍稀动物。如：小鹿、长臂猴、猕猴、海南八哥等。岛上还有 400 多种植物，蕴藏丰富的植物宝库。到处可见到椰子树，种植的咖啡、可可、菠萝、芒果、荔枝等。如今发现了丰富的石油和天然气资源，盛产珍珠、对虾、海马、海蛇、珊瑚等珍贵产品，为促进发展我国旅游业和运输提供了便利条件。

所以，海南岛得到了“南海明珠”的美称。

九龙渊为什么这么美？

朝鲜是我国的东北近邻。九龙渊区是朝鲜金刚山风景区的一部分。这个地方可好玩啦，这里有很多好高好高的大山，山上有各种形状的怪石，有的大石头好象吊在山的陡壁上，眼看着就要掉落下来；有的大石头直立在山顶，好象在欢迎前来游玩的小朋友。这里还有很深很深的大峡谷，谷中有很多条小溪，流水发出哗哗的响声。

这里最美的要数一条非常非常大的瀑布，叫九龙瀑布。九龙瀑布可高啦，足足超过了 30 层楼房那么高。瀑水从很高的岩峰上象泼水一样飞流下来，远远看去，就象一匹倒挂在空中的银色的长绸子，好看极了。瀑水流下来的时候发出轰轰隆隆的声音，象打雷一样震动着整个山谷，那声势真是惊

天动地。

九龙瀑布的下面是个大山谷，叫九龙渊。它很深很深，形状就象个大石头槽子，在这个槽子的壁上，刻着“千丈白练，万斛真珠”的词句。听说这些大字是很久很久以前的诗人写的。

九龙瀑布的上面是九龙台，台上有一个大水潭，叫上八潭。它象一条由八颗透明的绿色珍珠穿起来的项链平放在那里，在阳光的照射下，发出耀眼的光芒。相传天上的仙子曾经到这儿洗澡，“金刚山八仙女”的传说，就是从这儿来的。小朋友，你们说这个地方有意思吗？

额不里海滩为什么是旅游的好地方？

额不里海滩是缅甸海滨旅游的好地方，这里风景美丽，气候温和，不冷不热，很多人都愿意到这儿来游泳和疗养。

额不里的岸边，生长了很多很多的花草树木。椰子树特别多，形成了一片一片的椰林。用竹子和木头搭成的房子，象梳子的齿，一排一排地整齐地排列在岸边。那里的沙滩平坦极了，一眼望不到边。海边的水很浅，人站在里面，水都不过胸。海水非常清澈，游人可以坐上装有玻璃底的小船观看水里的鱼群，好玩极了。在离海滩不远的地方，有一座美人鱼的塑像，它后背对着大海，全身都是绿色的，脸上带着笑容，好象在迎送来这里旅游的人。

每到节日的夜晚，这里的居民常常在海边点起用油布作的、很象中国“孔明灯”的气灯，这些气灯在海上飘来飘

去，象一颗一颗的明星闪闪发光。这景色真是美极了，象画中一样。

为什么仰光大金塔世界闻名？

仰光大金塔是世界著名的佛塔。它座落在缅甸的首都仰光市北茵雅湖畔的圣山上，是仰光的最高点。

相传很久很久以前，缅甸人科迦达普陀兄弟从印度带回 8 根佛祖释迦牟尼的头发，献给缅甸王奥加拉巴。奥加拉巴修建了这座大金塔，把佛发藏在塔里面，这儿就成为东南亚传播佛教的地方。

大金塔刚刚建造时高 66 英尺，后来经过各代王朝兴建，特别是德彬瑞蒂王曾经用等于他和王后体重 4 倍的金子和大量宝石加以装饰，塔身已修高到原来的 5 倍。塔的顶部安装了新的金伞。塔身用砖砌成，象一口扣在地面上的大钟。塔身的表面贴满很多金片，在阳光的照耀下，金光闪闪。夜里环塔的电灯都亮了，灯光灿烂夺目，非常壮观。塔顶有风向标，下面接着一把金属宝伞，宝伞上挂了很多的金铃和银铃，风吹铃动，声音传向四面八方。宝伞下边是镶嵌着无数颗红蓝宝石的大钻石球，游人可以坐着装有玻璃窗的电梯登上大金塔。在上面可以看到仰光全城。塔内有用玉石雕刻的一个半坐半躺的佛像。佛像庄重美丽，四周用精制的栏杆围着。塔有四个门，门前各有一对石狮把守。主塔周围环绕着 64 座小塔和 4 座中塔，塔壁里藏有许多大小不一样的玉佛，塔下四角都有缅甸式狮身人面像。塔的东北角有一口五光十

色的古钟。古钟很重，是由缅甸王孟坑捐钱建造的。塔的西北角也有一口古钟，是由缅甸王赧角牙捐钱建造的。塔的东南有一棵菩提古树，枝叶茂密，充满生机。传说是从印度释迦牟尼金刚宝座的圣树苗中移植过来的。东门外还有华侨捐钱建造的藏经楼。

每年秋收后，缅甸人民庆祝劳动节时，夜晚灯火通明的大金塔高台上，有四位姑娘紧张地比赛织制精美的缎子袍子。第二天天刚亮，当朝阳照向塔顶时比赛结束。最先织好缎子袍子的姑娘被称作“劳动皇后”。我国领导人刘少奇、周恩来等曾经来这儿参观，并捐赠钱款。

为什么猴子能做导游？

小朋友们，一见到这个题目，你们一定会觉得可笑，猴子怎么会做导游呢？其实，还真有这样的事。

在印度的一些旅游区，每当游客在旅途中迷失方向的时候，身穿西装背心的猴子就会跳出来，为游客导游。如果游客饿了，只要用手拍拍肚子，猴子就会带你去找餐厅；游客把手放在脑袋后面，装出睡觉的样子，猴子就会领你去旅馆；如果游客做出饮酒的姿势，它们就会指给你酒吧的方向。

这些猴子都是旅游部门专门驯养的，它们毕业于猴子专科学校。它们在学校经过一年以上的严格训练，学习如何察颜观色，如何礼貌待人。特别聪明的猴子，还要上外语课，不过成功率很低，到现在只有一个猴子有合格证，它们所穿

的背心正面写有名字，贴有照片，背后记录了它们的经历和学习成绩。当然，背心上还有一个装钱用的口袋。

为什么把恒河称作女神？

恒河是印度第一大河。它所流过的地方，是印度经济最发达，人口最密集的地区。印度人民把恒河称作“圣河”、“女神”和“母亲”。

传说中的恒河，本是女神毗湿奴在人间的化身。毗湿奴与创造之神梵天、破坏之神湿婆，合称为婆罗门教和印度教的三位大神。毗湿奴皮肤深蓝，有四只手，分别拿着法螺、轮宝、仙仗和莲花，她躺在一条大蛇的身上，在海洋中漂浮，肚脐上长着一朵莲花，花芯上坐着梵天大神。在一次宇宙间最高水平的音乐会上，湿婆优美洪亮的歌声给其它的神和人类带来了很大的欢乐，毗湿奴听得更是入了神，以至她的身体的一部分竟溶化在歌声里，开始流动起来。幸亏梵天眼明手快，赶快把流动的身体收了起来，使它变成了天堂里的一条河，这河就是后来来到人间实行清洗人间罪恶的恒河女神。

恒河是印度古代文明的发生地点之一，勤劳善良的人民世代居住在伟大母亲身旁，吸吮着她的乳汁。她不仅供给人们衣食，也给人们带来了欢乐和智慧。所以，每年4至5月，在哈德瓦都举行一次“甘露庙会”——恒河圣水沐浴节，成千上万的印度教徒尽情地享受着恒河的母亲爱，向神默告自己的愿望，求得女神的保护。

为什么亚当桥不同于一般的桥？

亚当桥指的不是一般的桥梁，而是印度半岛和斯里兰卡之间的一些小岛、礁石和沙洲。

这里的小岛、礁石、沙洲头尾相接，象一座很长的大桥，把印度的拉姆斯瓦兰岛和斯里兰卡的马纳尔岛连接起来，这些小岛和礁石都很小，露出水面不高。这里的海水也很浅，人站在水中，水刚刚没到胸口。大船不能从这儿通过，两岛只能靠小船进行联系。这座桥是根据古代的神话命名的。

传说亚当神在伊甸乐园偷吃了天帝的智慧果，被天帝从天国降到人间受苦。他曾经过这儿往斯里兰卡登上亚当峰，后来人们就把他所经过的一连串小岛、礁石叫作“亚当桥”。

婆罗门教徒又把这座桥叫作“罗摩桥”。根据婆罗门教的传说，古代印度拘杀罗国的王子罗摩有一个非常美丽聪明的妻子，名字叫悉塔。悉塔被人抢到斯里兰卡，罗摩非常着急，立刻带领军队从印度经过这串小岛、礁石到斯里兰卡去救自己的妻子。后来人们就把这串小岛、礁石称为“罗摩桥”。至于这座桥吗，据说还是由猴子军建起来的呢。小朋友，你们说这座桥是不是很有趣，很新鲜？

为什么称它们为斯里兰卡奇怪的树？

斯里兰卡佩拉德尼亚的王家植物园是世界著名的热带植物园之一。植物园内种植着很多很多种从亚洲、非洲、美洲各地移过来的热带和亚热带植物，花木珍贵奇特，种类齐全。

在有明亮的玻璃房子的兰花馆里，品种多样的兰花色彩鲜艳，清香扑鼻，使人感到很舒服。斯里兰卡人民珍视兰花，用兰花编成花篮或花环送给尊敬的客人。

园内还有印度银杏、爪哇海棠、巴拿马棕榈树。此外园内有一条很长的林荫道，两旁尽是赛萨树。这种树一年才能长成一片叶子，结出一个果实，需生长 500 年才能成材。有一种响声树，开花时能发出沙沙的响声，它一生只开一次花，结一次果。当地传说，能看到开花，听到响声的人是有福的人。

有一种雨树，树叶有半米长，中间凹陷。一到傍晚，树叶细胞吸收周围水份，使叶子慢慢缩卷成一个一个小包。第二天太阳升起时，叶子逐渐张开，水从叶中流出，好象下雨一样。

有一种巴斯树，到一定时候会放出毒气，人呼吸过量，可以中毒死亡。树的液汁可以配制药剂，用来打猎防敌。

还有一种斯里兰卡特产的棕榈树，果汁可以酿酒，味道很象啤酒，所以叫“啤酒树”。

这五种树是这个植物园非常奇怪的树。周恩来总理曾经

访问斯里兰卡，并在这个植物园内栽了一棵紫薇，树身上挂有小木牌，写着“中华人民共和国周恩来总理于1957年2月1日栽植”。这棵树就成了中国与斯里兰卡友谊的象征。

大厦为什么叫“椰子宫”？

菲律宾这个国家盛产椰子树，人们用这种树建造起一座高大的房子，取名叫椰子宫。

这座大厦1981年建成，是个六角形、有着褐色屋顶的建筑。建造它共使用了2000棵椰子树，而每棵树都在70岁以上。它的房顶用的是椰木板，立柱用的是椰树干，墙壁是用椰子毛壳的纤维和水泥制成的椰砖，大门上镶嵌着由4000块椰壳组成的几何形图案。宫内有许多不同形态的台灯、吊灯，都用椰壳做成。餐厅里有一张大餐桌，镶嵌有无数块不同形状的椰壳片。由椰子树各部分做成的地毯、家具、工艺品等多得不计其数，看都看不过来。

宫的周围还种植了150棵椰树，林中绿草茵茵，象毯子一样铺在地上。椰子宫建造得很奇特，椰子宫周围的环境真是美极了。小朋友，这样的大厦你还是头一次听说吧。

为什么克诺伊族居住在树上？

在菲律宾巴拉望岛南部的丛林中，生活着一个同人世隔断往来的民族——克诺伊族。这个民族属于蒙古人种，大约

五百万人。他们很早就迁到了巴拉望岛，几百年来，一直害怕别的民族入侵，整年生活在大森林深处，很少和外面接触，过着奇特的生活。

克诺伊的住房，的确与众不同。他们的房屋是木制的，建在高高的长满绿叶的树上，离地面有几层楼高的距离，下地时靠着周围几根光滑的树干滑下，上屋时靠早已备好的木梯。房屋的建筑十分奇特，屋顶、墙壁都是由丛林中的大树叶制成的，地板是把剖开的竹片，隔开一定距离并排而成的。房屋非常坚固，既能抵挡暴雨，也能抗住大风。

古诺伊族人平时以耕种和打猎为生。耕种之前，他们在预先指定的地方点火，在丛林中烧出一块田地，把灰烬作为肥料，耕种一两年后，另外换别的地方重新开垦。打猎时，他们借着树木的遮挡，很快就能接近猎物，端起长长的吹箭筒，用力一吹，毒箭便飞向猎物，百发百中，让人赞叹不止。

克诺伊族能歌善舞，爱好音乐，每到丰收和喜庆的日子，他们常聚在一起，围成一个圆圈，又唱又跳，同时不停地摇动手中的草花，发出嗦嗦有节奏的声响，非常好听。

“康提普尔”为什么改称为“加德满都”？

尼泊尔的首都“加德满都”四周环山，北面以喜马拉雅山作为屏障，南面向着印度洋暖流，四季如春，气候宜人，整年阳光灿烂，树木茂盛，鲜花盛开，是世界著名的游览区。它原名“康提普尔”意思是“光明之城”，后来改名

叫作“加德满都”，尼泊尔话是“独木庙”的意思。

很久很久以前，李查维王朝国王用一棵树建造了一座塔庙，就以这个塔庙为中心，造屋护城，建设为城市。城内大小寺庙比住房还多，佛像比居民也多，因此又叫作“寺庙之城”。其中古赫什瓦里庙是供奉湿婆的妻子雪山女神的。庙宇形状是三角形，殿脊上四条金色蛇簇拥着宝顶，十分雄壮。贾格纳特寺内所存的马拉五朝最古老的碑铭和木雕，毗湿奴神像是极宝贵的文物，寺顶和檐角的飞鸟等导形瓦件也是极少见的。在它的二重檐木支柱上刻着各种色彩的浮雕，据说是为了警告进庙祈祷的人，不得心有邪念。

太后庙的构造更是奇特，它是建在九层台基上的三层瓦檐的湿婆神庙，庙顶是一座尖顶佛塔。这在尼泊尔寺庙中是绝无仅有的。

其它如斯瓦扬布佛塔、塔莱珠女神庙、帕苏帕蒂纳和建在五层台基上的三界魔力寺、有五扇雕花木门的湿婆帕尔瓦蒂庙、三重檐的文艺女神庙、八角形的黑天神庙等也都是造型各异，各有特色。

有一尊用完整的高约两层楼的黑石凿成的黑色拜拉布神像，立在路旁，它是湿婆的化身，雕像脚踏着怪魔，头戴骷髅装饰的帽盔，脖子上挂着垂到肚子下的一串人头骷髅，六只手各拿着武器，眉毛红的象火，大眼圆瞪，让人看了很害怕。这个神像建成已经有许多许多年了。过去民间有犯罪或争吵，都要先到这里用手摸石发誓不说假话，然后才审问判案。加德满都文物很多，很难一下子说完。

现在这个城市已被列为亚洲重点保护的 18 座古城的行列。

巴厘为什么有那么多名称？

我们这里所说的巴厘不是法国的首都巴黎，而是印度尼西亚著名的游览区，是一个岛屿。因为受海洋的影响，这儿多雨，气候温和，土壤肥沃。岛上有很多火山，经常喷发。

这里的风景如画，充满了诗情画意，人们把它叫“诗之岛”。

岛上四季开花，巴厘人爱花，到处用花来装饰，人们又叫它“花之岛”；

这儿的居民大都信印度巴厘教，教徒家里有家庙，村里有村庙，全岛有数不过来的庙宇，所以巴厘岛又被人们叫作“千庙之岛”。

这里传统的舞蹈优美，木雕、石雕、绘画和手工艺品非常出色，都有独特的风格，连庙宇的墙壁木梁石基上，都有各种神像、鸟兽、花草，数量多得使人看都看不完，因此，巴厘岛又叫“艺术之岛”。

岛的中部有出名的猴子庙，树木高大的林子里面和人行道两旁，调皮的猴子成群结队，向游人伸手要吃的。

从岛的北边往远处看，可以看到巴都山的顶峰，那儿整年象被烟雾包围着。

岛的东南边是古代巴厘王朝法院所在地，这儿的宫殿很高大，屋顶画满了犯人受刑时的画像。

岛的西南海边高地建有庙宇，由于多年海浪冲击，使这儿和巴厘岛离开有 25 米，形成一个孤岛。每次海水涨潮的

时候，庙宇在海浪中一沉一浮，就象水中的宫殿。

巴厘岛的居民每年都有很多节日，每逢节日到来，居民们载歌载舞，显出一派欢乐的景象。巴厘岛有多种民俗，景物又很美，所以人们送给它许多名称，除前面介绍的以外，还有“神明之岛”、“恶魔之岛”、“罗曼斯岛”、“绮丽之岛”、“天堂之岛”、“魔幻之岛”等等。真是说也说不完。

迪延为什么成为印度尼西亚的游览区？

迪延高原是印度尼西亚的游览区，是中爪哇北部的火山高原。这个高原很高，气候很凉爽，周围被群山包围着，山间充满了云雾，象是传说中仙人居住的地方，所以取名为“迪延”。“迪延”在古爪哇文里是“仙境”的意思。

高原上有陵庙古迹、火山口、湖泊、洞穴和温泉。陵庙大概是很久很久以前，信奉印度教的卡楞伽王朝建立的。其中森巴德拉等五兄弟的五座陵庙很有趣，都是用石块砌成的实心方形的建筑，小巧玲珑，庙中有许多精美的浮雕，雕功十分精细。

这儿还有十多个浓烟滚滚，发出隆隆响声的火山口，游人在十多米外就可以观看到这种奇特的自然景观。有一座名叫西基章的火山，在这座火山口的背后，有一条弯曲的石阶，人们称它为“佛的梯道”，沿着石阶下去，一直通到诗务温泉。温泉洞口冒出的泉水，可以治疗皮肤病。此外还有一个叫美玛露卡尔的喷泉，传说在这个喷泉中洗澡，可以永葆青春，延年益寿。这里的泉眼很多，七十年代在高原开发

热能时凿出喷泉，水柱有 27 层楼那么高，是世界上最大的热喷泉之一。

为什么叫作“火山澡堂”？

提起洗澡的澡堂子，小朋友们可能都很熟悉，但是这儿要介绍的是一座奇妙的澡堂，叫作“火山澡堂”。

这个澡堂在印度尼西亚爪哇岛东北部，一个火山口附近的巨大的凹岩上，是一百年前一次山崩形成的。天长日久，凹岩里积满了雨水山泉，形成了一个很大的水池。又因为凹岩下面的地温整年都超过 52 度，所以使六、七米深的凹岩水变成了温水。在这个大水池上面，整年雾气蒙蒙，象蒸气，又象轻烟，为这座天然的“火山澡堂”增添了神秘的色彩。

由于“火山澡堂”水里含有多种物质，能治疗皮肤病。在这个澡堂里洗澡，温水能使人的身体感到轻飘飘的，用手抚摩身体，象用过香脂一样光滑。洗完澡后，混身的筋骨轻快多了。因此，它吸引了不少的游人。

小朋友，你们大概还是头一次听说这样的澡堂吧？

为什么树木能把人吃掉？

世界上能吃动物的植物大约有五百多种，但大多只能吃一些较小的昆虫。对于人，它们是不敢伤害的。但在印度尼

西亚的爪哇岛上，却生长着一片原始森林，森林中的莫柏树，是一种很凶猛的树木，它们厉害得很！不仅能吃动物和昆虫，而且还能够将整个的人都吃掉。这种树属于藤本植物，树上长着许许多多柔软的枝条，就象无数条毒蛇盘绕悬挂在树上，人们从它的旁边走过，如果不小心碰着了枝条，枝叶马上就会伸展出来，立即象蛇一样把人缠住，人要摆脱树枝的缠绕，就要拼命的挣扎。谁知道，你越是挣扎枝条缠得越紧。与此同时，它又会分泌出一种树胶来消化食物，直到把猎物完全消化后，才慢慢地停止分泌。到这时，人也就被树完全的“吃”掉了。

莫柏树分泌出的树胶也是一种极为名贵的药材，它的售价比黄金还要贵几倍。当地的土著人，经常千方百计地采集这种树胶来变卖。当然，他们采集前会捉一些鱼类等动物先“喂”树，待树藤“吃饱”以后，懒得动弹时，再采集树上的树胶。

这里为什么有世界最大的鳄鱼动物园？

北榄鳄鱼湖，是泰国非常著名的公园，也是世界上最大的鳄鱼动物园。

这里是热带地区，又是湄南河的进海口，海水和河水在这里汇合在一起，特别适合鳄鱼的生长。北榄海湾产鱼虾，为鳄鱼提供了充足的食物。在养殖场内，分池饲养着泰国和世界各地的好多种大大小小的鳄鱼，有南美黑种鳄、扁鼻鳄、尖嘴鳄，中国扬子江鳄等，共有三万多条。

饲养这么多鳄鱼，大部分是为生产鳄鱼皮，做成鼓、琴等乐器和箱子、皮带、鞋等日用品，小部分是吃肉。在公园入口的地方，有一条由鹅卵石铺成的小路，通向一个木制的小阁楼。登上这座小阁楼，可以看到一条风景如画的弯弯曲曲的象长廊一样的天桥，穿过了整个养殖场。天桥的两边有一米多高的栏杆，站在栏杆旁边往下看，脚下两米多的地方，到处都是鳄鱼池和饲养在池中大小不同的鳄鱼。

鳄鱼池是用砖砌成的长方形的露天水池。池子中间是椭圆形的水泥平台，平台与池墙中间有一尺深的水。游人站在天桥或池边的台阶上，可以观看到驯鳄人作捕鳄、驯鳄、的各种表演。

园内还有饲养鳄鱼的天然湖泊。湖水有深有浅，湖的形状也各不相同。在湖中，有的鳄鱼来回游动，把湖水搅起一层层波浪；有的则卧在湖边土堆上，一动也不动，猛的看上去，倒象一块黄褐色的长条石。

天桥中开设了小商亭、小饭店。商亭里摆着各种鳄鱼皮制品和金属制的小鳄鱼，游人还可以在饭店中尝到鳄鱼肉。此外，园中还饲养着有趣的猴子和能随着音乐节拍踏步起舞的小象，它们能为游人作多种精彩的表演，给人们带来更大的乐趣。

华富里为什么又叫“猴城”？

华富里是泰国的古城，城中有很多出名的景物：有三峰塔，是古代高棉族建都时建立的。还有一座拍干庙，敬奉拍

干神像（传说中的猴神）。庙周围常有猴群聚居，向游人要吃的逗乐。

华富里北边有风景著名的月眉山，又叫月娘山，山上有佛寺、山洞。山上香火很盛。神话传说，有神法的印度王子拍兰降服了妖怪陶谷，并念咒把陶谷锁在山上。命令两只灵鸡在旁边守护。猴王哈奴曼一听到鸡叫，就飞来把钉住陶谷的箭用神锤钉稳。陶谷有一个女儿名字叫娘伯庄，美丽、孝顺，又有才能。为了救父亲，她不仅每天上山去服侍，并且天天织布献给山上的圣僧，为的是赎父亲的罪。所以这座山又叫“月娘山”。

城中还有其他景物，象旧宫、古炮台、迎宾馆、婆罗门寺等。又有玉池，四面有桥可以到达池中心。还有箭海，传说是帕那莱王洗箭的地方。

又传说，华富里原来是座山峰，因拍兰要对手下大将猴王哈奴曼给予特殊的赏赐，嘱咐猴王跟踪他所射的金箭，箭下落的地方就属猴王所有。后来金箭飞到这座山上，山峰变成了平原。猴王用尾巴一卷，把泥土变成围墙，筑成了这座城，所以又叫“猴城”。

为什么别府温泉首屈一指？

日本的温泉很多，分布又广，但是从规模的大小来看，别府的温泉算是首屈一指的了。每天仅在别府市区，就有很多很多滚热的地下水，从分布在地下的四千多处水源滚滚涌出，那景象实在很壮观。

有些泉不带颜色，并且处于沸腾状态，水温非常高，使人看到了就感到很害怕，人们把它叫作“血地狱”泉。“血地狱”泉附近是“海狱”泉，它的水绿中有蓝，含有多种矿物质。这两怪泉同别府的其他温泉一样，可以在城市底下的深处找到同一个地热场。

别府的许多旅馆都设有泥浆浴，客人可以在盛满不冷不热泥浆的浴缸里泡一下，不一会儿，身上的泥浆便发出奇热，使人感到很舒服。

别府的浴滩上，还可以享受别有风味的沙浴。当来客穿上和服式浴衣以后，服务员便在沙滩为他刨个坑，再用沙子把他埋在坑里，只露出头部。几分钟内，身下的泉水就发出热量，蒸得全身热乎乎的。

别府的旅馆，差不多家家都有温泉浴室，其中最大的是杉野旅馆的丛林浴室，人们可以自由自在的在那儿边洗边游。浴室内种植了许多热带植物，其中还有专供有咖啡瘾的人享用的设施——一个盛满咖啡粉的坑，当来客把自己埋入坑里，深到脖子时，紧接着温泉水从坑底不断往上涌出，并散发出阵阵芳香，使人久久不愿离去。

为什么有两个西湖？

中国浙江省杭州市的西湖，不少小朋友可能在电视中看到过，它是我国著名的风景区。至于另一个西湖——越南河内的第一大湖，恐怕就很少有小朋友知道了。

越南河内的西湖早就是著名的游览区，这儿寺庙，殿宇

很多，湖光很美丽。白天微风轻轻吹来，阳光照在湖面上，波光闪闪；夜晚明月挂在空中，月光洒在湖面上，一片宁静。所以古诗中留下了“剑湖烟水西湖月”的诗句。

关于西湖，有各种传说，一种传说讲西湖原来是个小水潭，由于金牛在里面洗澡、翻滚，使小潭水变成了湖。另一种传说是有两个仙女私自来到人间，因为害怕惹恼天帝，又不敢在人间长留，返回天宫时，两个仙女各在云边扔下一面小镜子留作纪念，两个小镜子落地变成了两个西湖，一个在中国杭州，一个地越南河内。

为什么“死海不死”？

死海是亚洲西部著名的咸水湖泊，在巴基斯坦和约旦之间的裂谷中。湖面非常低，是世界上陆地最低的地方。远远望去，死海的水是翠绿色的，海中没有海鸟、没有船帆，没有出口，也没有鱼虾、水草，甚至连海边也寸草不生。但是让人惊叹的是，人们在这无鱼无草的海水里，竟能自由地游来游去，就是不会游泳的人，也总是浮在水面上，不用担心会被淹死，真是“死海不死”。

传说在很多很多以前，罗马统帅狄杜进兵耶路撒冷，攻到死海岸边，下令把俘虏来的奴隶们扔进死海里淹死。可是奴隶们并没有沉到水里淹死，却被波浪送回岸边。狄杜非常生气，第二次下令将俘虏扔进海里，奴隶们仍旧没有淹死。狄杜非常惊慌，以为奴隶们受神灵保佑，多次都淹不死，只好下令把他们全部释放了。

人为什么掉进死海淹不死呢？这是因为海水里有很多盐，海水的咸度很高，所以浮力就很大，人浮在水面上不会沉下去，可以任意漂浮，淹不死。

咸水湖为什么会形成死海？

提起亚洲西部的咸水湖，这里面流传着一个古老的传说：很久很久以前，这儿原是一片大陆。村子里的男人们有一种恶习，先知鲁特劝他们改邪归正，他们拒绝悔改。上帝决定处罚他们，便暗地告诉鲁特，叫他带着家属在某年、某月、某日离开村庄，还告诉他，在他离开村庄以后，不管身后发生什么重大事故，都不准回头去看。

鲁特按照上帝规定的时间离开了村庄，走了没多久，他的妻子因为好奇，偷偷地回过头去看了一眼，哎哟，一眨眼的功夫，好好儿的一个村庄已经塌陷了。出现在她眼前的是一片汪洋大海，这就是死海。她因为违背了上帝的告诫，立刻变成了石头人。虽然经过很多很多年，她仍旧立在死海附近的山坡上，扭着头日日夜夜望着死海。上帝处罚了那些不觉醒的人们，让他们没有淡水喝，也没有淡水种庄稼，这当然是神话。

其实死海是一个咸水湖，它的形成是自然变化的结果。死海的源头主要是约旦河，河水含有很多矿物质，河水流入死海，水份不断蒸发，矿物质沉淀下来，经年累月，越积越多，便形成了今天世界上最咸的咸水湖——死海。死海的蒸发量很大，水面一天天下降，据专家统计，最近十年来，每

年死海水面下降 40 至 50 厘米。长此下去，死海可能干枯，那时死海真的要死了。

为什么叫“野牛之家”和“飞禽乐园”？

北京动物园是中国最大的动物园，那里有各种各样的动物和植物。那里是孩子们的乐园，不少小朋友都去过那儿。

可是我们这里所说的“野牛之家”和“飞禽乐园”并不在小朋友们熟悉的北京动物园里，它们在坦桑尼亚的马尼拉湖国家公园里面。

这是一座天然动物园，那里景色美丽，有大片的草地和无花果树、棕榈树、猴子面包树组成的丛林。树林里有成群的大象、猴子，特别在一望无际的草地上，有数不清的野牛在那里生活，所以被称为“野牛之家”。

那里还是飞禽的乐园，有许许多多的飞禽，象火裂鸟、锤头鹳、黄嘴鹳、埃及鹅、白鹈鹕和粉背鹈鹕等。园中最美的景色是掠过湖面的火烈鸟群，每年到一定的季节，一群群火烈鸟来到湖区，一字排开，弯弯曲曲地望不到头。当它们擦着湖面快速飞翔时，发出闪闪的红光，就好象天边的彩霞，美丽极了，招来了许多游人。

为什么坦桑尼亚有那么多“大力妇”？

“大力妇”就是身强力壮，力气很大的妇女。这些大力

妇是专为去坦桑尼亚旅游的游人上山、下山服务的。因为那里山很高很陡，一般身体比较强壮的游人也会感到吃力，年老体弱的人就更觉得困难了。但对当地的大力妇来说，无论多么陡险的山，只要手脚可攀登到的地方，她们都能很快地攀爬上去。她们用粗绳织成坐袋，让游人坐在袋里，把袋子背在背上，这样背着游人上山、下山游鉴观看。坦桑尼亚举办的一种探险旅游，做向导和保护人的也都是这些大力妇。在她们的保护下，任何险陡的山路都能克服困难，顺利通过。

大力妇大都是 18 至 25 岁的姑娘，也有 30 多岁的妇女。她们可以背 200 到 300 斤的重量，上下山非常轻便，说她们是“大力妇”再恰当不过了。在坦桑尼亚，雇佣一个大力妇，花不多的钱，就能得到不用自己爬山便可游览山光水色的服务。

为什么坦桑尼亚开设了水上餐厅？

坦桑尼亚在非洲，那里气候非常热，白天象火烤一样，没事人们很少出来。所以，不少餐馆的主人，都喜欢把餐厅开设在绿荫下的小河里，以凉快来招揽游客。

其中生意最好的就要数奔巴尔拉姆的“水上餐厅”了。这家水上餐厅是用当地的树木编成木筏，然后四周围上木栅栏。木筏上固定着一张张小桌和小凳。每只木筏可容纳 20 至 30 人同时进餐。奔巴尔拉姆最大的“水上餐厅”要算是扎沙姆主办的那家，共有 21 个木筏，可以同时供 500 人进餐。

水上餐厅能够吸引顾客的最主要的原因，是水上比陆地凉快，而且没有蚊虫、蛇等的扰乱。扎沙姆主办的“水上餐厅”除白天供餐营业外，晚上还能解决游客的住宿问题。因为它凉快、安静，收费又不高，所以，非常受顾客的欢迎。

为什么有蛇饭、蛇食、蛇环和蛇杖？

小朋友，你们听到过有关的趣闻吗？这里我讲几个给你们听听，你们一定会觉得很有意思的。

蛇饭：坦桑尼亚的克拉依族人，常用“蛇饭”招待客人。“蛇饭”是用一条只去五脏，不去头尾，不剥皮的红色花蛇，放在谷粉里蒸煮成的。客人必须把“蛇饭”一次吃完，用红色蛇待客，是表示主人对客人的真诚友谊。客人不吃“蛇饭”或把蛇吐掉，就表示客人对主人的友谊不相信。

蛇食：菲律宾的岷都洛岛上丛林密布，是蛇类活动的好地方。长时间以来，当地的民族养成了吃蛇的习惯，他们以蛇为主食，一天三顿饭没有蛇肉他们就不高兴。他们所吃的蟒蛇一般有10米长，用油炒炸，再加酱油作料，是他们最可口的美餐。

蛇环：非洲喀麦隆西部有一种细如手指的银枪蛇，银灰色有回字形花纹，当地妇女喜欢用它做耳环。捕捉后，先拔去毒牙，防止它伤人，然后将它扎成小圈圈，垫上衬条，系上细线，穿在耳垂上。于是，一条活蛇就被倒挂在耳朵上。它时时扬起头，吐出火红的蛇信。一副银枪蛇耳环可戴八、

九天，待到死后再换新的。当在妇女常以此为荣，来显示自己的美。

蛇杖：在严寒的冬季，爱尔兰地区的人们竟敢把冻得挺挺的，象冰棍一样已经冬眠的蛇，当作拐杖来用；有的还把盘卧冬眠的“冰蛇”串编成门帘来挡风。当春天到来时，这些“拐仗”和“门帘”就悄悄地自己离去。

小朋友，这些有关蛇的趣闻不是很有意思吗？

为什么树会发出“笑声”？

小朋友们都知道，世界上只有人才会笑，植物，动物一般都不会笑。但是在非洲的卢旺达却出现了一个例外。

卢旺达首都的一个植物园内，生长着一片“笑树”林，每当人们进这片树林时，就会听到一阵阵“哈哈”的欢笑声。这到底是怎么回事儿，难道树木也会象人一样发出笑声吗？秘密在哪儿呢？

原来，这种笑树的每一个树丫上都长有一个果子，果子的形状如同铃铛，叫做皮果。这种果子的外皮既薄又脆，皮上还长满了斑斑点点的小孔，皮果内生有许多个能自己滚动的、象小珠子似的皮芯。每当皮果在微风中摇动时，果子里的皮芯小珠就会滚来滚去，不断在敲响果壳，于是就发生了一阵阵好似人的欢笑声响，经过人们细心的观察，“笑树”会笑的秘密终于被揭穿了。

为什么醉人草会使人醉倒？

小朋友们都知道，人喝多了酒是要醉倒的，但你们大概不会知道，在非洲埃塞俄比亚的山区，生长着一种“醉人草”。平常，它总是不断地发出一种芳香的气味，人嗅到了就如同喝醉了酒一样。假如你不注意，在草旁呆上了十几分钟，就会醉得踉踉跄跄，东倒西歪。

为什么会发生这种怪现象呢？原来在这种草的叶片上，长着许许多多的白色小颗粒，每个颗粒上象衬衫的钮扣一样有四个小小的孔，小孔里会时时排出一种白色的分泌物，这种物质中含有较浓的香醉精油。这些精油挥发后能刺激和麻醉人的大脑神经中枢，使人出现醉态，当地的人们了解醉人草的特点，见到了它，就在适当的时间内走开，或者索性远远地避开它。但不认识这种草的陌生人见到它，往往会被醉倒，甚至会发生生命的危险。

阿尔瓦德岛为什么叫“美人岛”？

阿尔瓦德岛是叙利亚的旅游地，这是一个很小很小的岛。相传古代塔尔图斯国王的独生女儿阿尔瓦德年轻美丽，她生了病怎么也治不好。后来一位神仙告诉她，叫她到这个岛上安安静静地居住下来，不久她的身体竟然奇迹般地好了起来，而且显得美更有精神。所以阿尔瓦德岛就被改名为

“美人岛”。

这座小岛位置很重要，一直是人们想要夺的地方。因此这座小岛多次遭到敌人侵略，直到叙利亚独立，才回到叙利亚人民手中。

岛的东岸是港口区，岛上造船业有很久的历史。现在岛上的居民差不多家家有船。岛的西岸，岩石高低不齐，山上的石洞很多，有各种各样的形状。据说是岛上古代祖先居住的地方。岛上的特产——真鱼盆景，是手艺人用各种名贵的小鱼加工制成的，小巧、精致，配上海草和珊瑚石，非常精美。

蛇庙的蛇为什么从不伤人？

蛇庙是马来西亚檳城一座中国式的庙宇，它本来的名字叫清水庙。它的建筑形式很象农村的祠堂，中间是大殿，旁边是翼室，左边是凉屋，右边是亭舍。庙内的香案上、花瓶上、烛台上、墙壁上、梁柱上和大殿正面的佛像拜台上，到处都有许多颜色鲜明的蝮蛇，盘绕蜷伏着，一动也不动。大蛇有1米长，小蛇象蚯蚓。信佛的人把这些蛇尊称为“青龙”，从不去伤害它们。它们也从不伤人。据说是被香火薰的，减弱了凶性的缘故。它们只在夜间才爬下地，寻找烧香人供奉的鸡蛋吃。

一位檳城的老华侨说：庙的后面有个蛇洞，里面住着蛇王，是它总管着这无数条大大小小的蛇。每年到了庙神过生日的那一天，人们都要演戏庆祝。到那时候，许许多多条蝮

蛇，有的盘在戏台边上，有的趴在栅栏上，好象同人们一起看戏，而看戏的人也完全不会受到骚扰，戏散以后，人们走了，蛇也自动离去。

为什么会有彩色沙漠？

彩色沙漠又叫着色沙漠，是美国的游览区。这个沙漠非常大，大部分地区是沙漠荒野，地势高低起伏，中间杂有孤山、台地、小丘和河谷。这个地方气候变化明显，日夜温差很大。由于风化作用，在光秃的山崖峭壁上刻蚀出了各种奇特的造形。因为空气干燥，雨量很少，沙石的色泽发生化学变化，加上热、光和沙尘的影响，沙漠经常呈现出蓝色、紫水晶色、黄褐色、红色、淡绿色和灰色，色彩辉煌灿烂。在热气蒸腾之下，这些色泽又会凝聚成各种颜色的烟雾，闪闪发光。不管是风和日丽，还是朝雾暮霭，随着阳光照射角度的移动，色彩也时时改变，色调有浓有淡，千变万化。雨后晴天，颜色更明丽鲜艳，因此这里又叫着色沙漠。

环绕沙漠建有公路，途中只要有风景点，就都有停车场。游人们可以随时在停车场下车，观赏这奇丽的自然景象。

龟屿、龟塔、龟岛的名字为什么都有龟字？

龟屿、龟塔、龟岛不在一个国家。

龟屿是新加坡的游览地，位置在新加坡市的西南面。岛的面积很小，从侧面看，很象一只浮伏在海面上的大龟。龟“脑袋”上有一座中国式的大伯公庙。传说一百多年前，有一只大龟把碰到礁石的一只中国船上的遇难人驮运到附近的岛上，救了他们的性命。后来人们就在岛上建起了这座大伯公庙。每年阴历九月是大公伯节日，不少人都来庙里烧香还愿，纪念这只救命的大乌龟。

龟塔是越南河内有名的塔，在还剑湖南部的龟丘上。塔虽然不算高大，但挺拔而立，塔景倒映在绿波中，为剑湖增加了不少色彩。龟丘是一个非常小的岛，古代文学家曾经叫它作“一盞中浮地”，据说每当天气变化时，就有桌面大的一只乌龟从湖中爬到岛上散步，所以取名叫龟丘。龟丘上建立了一座塔，再加上金龟的神奇传说，越南人民一直把这座塔叫作龟塔。

龟岛也叫阿尔达布拉岛，是塞舌尔最大的珊瑚岛。这座岛只比海面高出一到二米，岛的四周水流很急，还有很多暗流，人们很难到达。只有一些少见的野生动物居住在这儿，繁殖后代。据统计，这儿生存着大约 15 万只大海龟，这种大海龟长两米，身体很重，现在世界上保留这种原始龟的只有一两处了。水手先后登上海岛，大量捕杀海龟，当地居民也仿效捕杀做为食物，海龟群面临着绝迹。塞舌尔独立后，龟岛成为原始生物保护区，禁止捕杀大海龟，并对海龟实行科学管理，保证了海龟的继续生存。

为什么加里纳的小城 现在还保存着过去的面貌？

加里纳小城原来是由于印第安人在这儿发现了铅、锌矿才发展起来的。后来铅矿很快被采掘干净了，小城又开始变得冷落起来。小城的人们为了谋求职业和增加收入，把注意力转向旅游观光业。他们想方设法，别出心裁地保持了过去小城的风貌。

小城原来建立在山崖绝壁之上，城里有一条古怪街道，名叫“摇晃碎布片街”，就是因为当年居住在悬崖上的主妇们，靠着门，摇晃手中的擀子，招呼在崖下矿井里劳动的男子们回家吃饭而流传下来的。这里现在仍保存着废弃的矿井和山崖上面的老屋。

城里还有一座小巧的民俗博物馆，里面收藏着每届市长的画像及最早的矿井模型、木轮手推车、镶着金边的电话机等小城初建时的旧物。

有一处杂货铺的墙壁上还张贴着 1856 年这个城市的风景照，货架上摆设着食盐、咖啡、日用家具和农副产品，门口的一角，两个老人穿着 100 多年前的服装，叼着烟斗，在聚精会神地下棋。靠近柜台，一个中年售货员在给一个小姑娘秤食盐，仔细一看，他们只不过是雕刻真实的木偶。

市内拆除了一些现代化建筑，安装上生了锈的铁柱子。市中心的一条街道，改成不准汽车通行的马车道。用镶着黑框的尖顶路灯，代替了现代流行的乳白色路灯。全市好多商店和家用电话机全都改装成一百多年前的样式。一座餐厅四

周的墙壁也改用粗木搭成，餐桌用蜡烛照明，为的是恢复过去小饭馆的情调。

秀丽的景色，古老的建筑，宁静的街道，铃声叮铃的马车，甚至连市长也头戴插着彩色羽毛的黑色礼帽，人们尽量使这座小城充满古代风貌。

狮身人面像为什么是有代表性的古迹？

狮身人面像是埃及的古迹，它和金字塔一样代表了古埃及的文明。

狮身人面像在开罗西南吉萨大金字塔的旁边，有7层楼房那么高大。光像的耳朵就有2米长，向前伸着的狮子爪子，是用大石头雕刻成的。

狮子的脸是按照古埃及第四王朝国王哈夫拉的脸雕刻的。相传在很久以前，哈夫拉国王到这儿观看自己的陵墓工程时，吩咐工匠为自己雕刻石像。工匠想出了一种与众不同的绝妙的主意，他们雕刻了一个狮子的身体，以这位国王的面像作为狮子头的石像。在古埃及狮子代表了力量，狮身人面像表示了哈夫拉国王有至高无上权力。

雕像坐西向东，蹲伏在他的陵墓——金字塔的旁边。由于它的形状很象希腊神话中人面怪物斯芬克司，所以西方人就把它叫作“斯芬克司”。很久很久以来，石像几次被沙土埋上，几次又被挖出来。现在石像的鼻子已经缺损了一大块，据说是拿破仑士兵侵略埃及时打掉的。

古代埃及为什么修建了那么多金字塔？

古代埃及的每个国王一接替王位，就开始为自己修筑陵墓，希望求得自己死后被升为神。陵墓的形状很象中国的汉字“金”字，所以叫作“金字塔”。埃及有多少国王，就有多少陵墓，也就有多少金字塔。现存古代埃及的金字塔大小约有 70 多座，吉萨大金字塔是其中最大最高的一座。它是第四王朝国王胡夫的陵墓，也是世界古代七大奇观之一。

吉萨大金字塔是用很多很大的石块修成的方锥形建筑，有 40 层楼房那么高——146.5 米，塔的四周底边各长 232 米，占地面积很大，塔的斜面正对着东南西北四个方向。这座金字塔是用 230 万块巨石砌成的，每块巨石平均有两大卡车货物那么重，其中最大的一块相当于 16 卡车货物的重量。石块和石块之间合缝很严密，不用任何粘合物。据传说国王胡夫下令修塔时，召集了十万人，用了三十年的时间才完成。塔的入口在金字塔北面的坡上，离地面有 6 层楼的高度。经入口下行，顺通道可以进入墓室，墓室深入地下，距离地面有 34 层楼那么高。室内有一口红色石头棺材，没有别的东西。吉萨大金字塔表现了古代埃及人的智慧和创造力，代表了古代埃及的文明。

鸟岛为什么又叫蛋岛？

鸟岛是塞舌尔群岛中的一个岛屿。岛的面积不大，岛上竖有一块“这里是鸟的世界，您是鸟的客人”的牌子。

鸟岛保持着原始状态，许许多多鸟在岛上飞来飞去，遮挡了天空和阳光，形成了一种少见的景象。这里有根据气候变化来去的候鸟，有长期定居的留鸟，有塞舌尔的太阳鸟、马达加斯加的斑鸠，还有成群结队的燕鸥。

每年四、五月份，有千万只燕鸥飞来岛上，它们唧唧喳喳，吵闹不休。而且忙着在水丘上盖窝，七、八月份，它们繁殖后代，繁殖期一过，又成群在展翅远飞。在岛上留下满地的、数不清的燕鸥蛋。“蛋岛”就是从这儿得名的。

岛上居民以拣蛋为生。加工燕鸥蛋黄，作为特产销往国外。由于居民大量拣蛋，使这种海鸟的后代越来越少。塞舌尔政府为了保护这种海禽，规定每年七月十四日后，禁止拣拾燕鸥蛋，并限制蛋制品出口数量。

卡巴雷加公园为什么被称作河马之乡？

卡巴雷加国家公园是乌干达最大的野生动物园，园内有一眼望不到边的热带树森，有响声震天的银色瀑布，还有种类繁多的动物。因为这个动物园是乌干达河马最多的地方，因此被称作“河马之乡”。

这里肥大的河马成群结队地伏在河水中，从远处看，就象一个个的大磨菇浮在水面。游人可以乘坐汽车入园观赏热带森林的风光，也可以乘游艇观看河中忽浮忽沉的河马，趴在峡边的大鳄鱼，在水面低飞的各种飞禽，以及在两岸散步的羚羊、犀牛、鹿、象等野生动物。

河岸边的山坡上，有许多小茅草屋组成的帕拉茅舍，茅舍的外形和一般的非洲茅屋很相象。但屋内的设备却全部现代化。晚间茅舍周围狮子吼叫、猿猴啼鸣、各种昆虫的叫声此起彼伏，同急流的尼罗河水组成了一部“山林交响曲”，这个野生动物园给游人留下了深刻的印象。

“风暴角”为什么改名为“好望角”？

好望角是非洲大陆西南边的著名岬角（突入海中的尖形陆地）。这是一条细长的岩石岬角，在大西洋和印度洋汇合的地方。

在很久很久以前，葡萄牙探险家迪亚士奉了国王命令，带领探险队从里斯本出发，顺着非洲西海岸向南航行，去寻找一条通往“黄金之国”——印度的新航道。当船队行驶到大西洋和印度洋汇合的地方时，海面突然刮起狂风，天空下起大雨，大海浪把船队推到一个无名的岬角上，才躲过了灾难。迪亚士就把这个地方起名叫“风暴角”。后来葡萄牙另一个探险家达迦马带领远航队顺利地绕过“风暴角”，驶进印度洋。第二年5月到了印度西南海岸。然后把船装满黄金、丝绸回到了葡萄牙。葡萄牙国王约翰二世听到这一消息

非常高兴，就把“风暴角”改为“好望角”，表示绕过这个角，就带来了美好的希望。

从这儿以后，直到苏伊士运河开通以前，好望角航道就成了沟通欧、亚两大洲的唯一通道。它的位置是十分重要的。但是好望角也是世界上著名的危险海域之一，船只经常在这儿遇险失事。使人们又常常对它望而生畏。

科萨培沙漠为什么有“鬼湖”之称？

小朋友你们可知道？在非洲有个叫摩洛哥的国家，靠近摩洛哥的科萨培卡沙漠，它的东部的高地上，有一个非常著名的“鬼湖”。

为什么叫“鬼湖”呢？原来，它的出现变化很多，使人很难捉摸。有时，在晚上看来，那里明明是一片有几百米水深的大湖，但是到了天亮以后，湖水却消失了，并且变成一座大沙丘。这个鬼湖的出现是没有定时的。有时白天也会出现，有时会连续出现十几天，湖水清澈见底，还可以喝。可是说消失就消失了。

十多年前，有一群欧洲探险家，他们对这种现象表示怀疑，于是组织起来，到当地附近去驻营，想看一看到底是怎么回事。哪知到了深夜，湖水忽然从沙土里升起来，水势又猛又急，幸好他们及时逃走，才免去了被水淹死的灾祸。但第二天再到那里，仍是平沙一片。

为什么木棉树被称为英雄树？

一提起木棉树，小朋友们可能不太熟悉。它是亚热带地区生长的一种落叶树。这种树喜欢干热的环境，一般散生在林边路旁或溪边的低洼地上。

木棉树枝干挺拔，树身有 30 多米高，叶子的形状象手掌一样分开，开花时显得雄壮好看。木棉树是先开花，然后才长出叶子来，每年的三月到四月，枝条上都攀满了花，花朵的形状象茶杯一样，鲜红鲜红的花瓣，金黄色的花蕊，仅一棵树上就有几百朵，远远看去，就象无数把火炬一样，景象非常雄壮，因此，人们又把木棉树称为英雄树。

木棉的棉毛比棉花短，它的质量很轻，弹性又大，又柔软，可以用来装枕头、垫褥等。更重要的是木棉的棉毛浮力大，不怕水，被水沾湿后，晒干又恢复原状，因此在航海上都用它来做救生器的材料。此外，木棉的用途还很多很多。

撒哈拉沙漠为什么是世界最大的沙漠？

考古学家们研究，在很远很远的古代，撒哈拉地带是个土地肥沃，田园茂盛的好地方，后来才变成了荒凉的沙漠。因为它的面积很大，相当于整个法国领土的 4 倍，所以被人们认为是世界上最大的沙漠。

撒哈拉沙漠地带，刮起风沙来厉害得很，尤其是大风暴

发生时，一条条高大沙柱和很宽很宽的大洲涡往往把人和牲畜推出好几里地，有时甚至把人和牲畜活埋起来。在每次风暴发生之前，天空突然显现出紫色，气温也升得非常高，有时能达到 56 度，热得人喘不过气来。晚上却一下子降到零度。而且这里气候干燥，几乎全年都不下雨。

在沙漠中，据说常常听到一阵阵尖叫声，象野兽的吼叫，又象气笛的鸣叫。这叫声没有什么节奏，也没有什么规律，但是，听起来非常刺耳。再加上风吹沙动发出来的声音，简直就象把人带入了一个恐怖的世界。不仅如此，有时沙漠中还会出现把远处景物显示出来的“海市蜃楼”的奇幻景象。大自然真是千变万化啊！

卡别林尤什火山为什么那么出名？

小朋友们都知道，水火是不相容的。然而在水的王国——海洋的底部，却有火山爆发。位于大西洋中部亚速尔群岛附近的卡别林尤什火山就是因此而出了名。

卡别林尤什火山爆发时，一开始就从很深很深的海底涌出非常热的浪涛，使海洋沸腾起来。人们开始还以为是一条大鲸喷起的水柱，可是几小时以后，一股巨大的蒸气柱凶猛地冲向天空，接着便是一次次连续不断的震动，摇动着附近岛屿。这时，人们终于知道这是海底火山爆发了。

卡别林尤什火山爆发的第二天，洋面上出现了一个小岛，这是由火山喷出的堆积物在洋面上形成的。而且，在以后的几个星期内，小岛不断增高，最后达到 150 米。在火山

爆发的头两个多月的时间里，火山上空，一直有一个由火山灰和石块组成的直冲云霄的烟幕，这个烟幕黑得出奇，形状象一个巨大扇面。直到火山爆发后第 80 天，黑色烟幕才慢慢消失。

卡别林尤什火山的爆发一直延续了一年多，结果出现了一块很大很大的新陆地。

为什么还有不用钟表计时间的地方？

小朋友，你们都知道，在日常生活中，人们主要靠钟表计算时间。然而，在世界上，有些地方，人们却不用钟表计时间。

赤道附近的热带雨林气候区，早晨六点时天气晴朗，这时人们感觉很凉快，刚刚升起的太阳很明亮。后来随着温度的很快升高，空气受热，水汽在空中变成水。上午十点以后，云量渐渐增多。下午一点钟左右出现乌云。下午两点到四点雷鸣电闪连成一片，倾盆大雨哗哗地落下来。下午四点到五点，大雨停止。夜间大多是晴天。第二天又象前一天一样。在热带雨林气候区，差不多天天都有这样的对流雨。

印度尼西亚的土隆加贡地区，那里每天下午都要下两场雨：一次是三点，另一次是五点半，当地的一些偏僻小学，就以这两场雨作为上学和放学的时间。

巴西的巴拉城，每天要下几场雨，而且天天都在同一时间下。当地居民说起时间，都说是第几场雨的前后。

在北极圈以内的寒带地区，人们对钟点也比较冷淡，他

们也不喜欢用钟表来计算时间，那里在六月前后，天 24 小时太阳永不落；十二月前后，一天 24 小时太阳永不露面。因此，在这两段时间内，那儿的人们没有白天、黑夜的感觉也没有今天和明天的分别。所以，居住在北极圈以内的人们对计时并不感兴趣，好像也没有必要用钟表计算时间。

贝加尔湖口为什么会立有一块大圆石？

贝加尔湖是俄罗斯非常有名的湖，是欧亚第一淡水湖，也是世界上最深和存水量最大的淡水湖。中国古代把这儿叫作“北海”，那时我国北方民族曾经在这儿生活。汉代流传下来的苏武牧羊的故事就发生在这儿。

湖水出口的地方，有一块很大很大的圆石头立在湖水当中，两季到来时，水量特别大，把大圆石头都淹没了。这时圆石好象叽哩咕噜地在水中滚动。关于这块大圆石头，还有一个有趣的传说呢！

相传古代大力士贝加尔有个独生女儿，名字叫安加拉，她听到湖中海鸥在高声叫唤，象是在赞美勇敢的青年叶尼塞，于是她也特别喜欢这个青年并和他交了朋友。她父亲知道后，不许他们来往，并把她关在屋子里面，不准她出来。一天安加拉趁父亲睡着了，就偷偷跑了出来。贝加尔睡醒后，发现女儿逃跑了，就急急忙忙扔出一块大石头，想拦住女儿的去路。大石头掉到湖口，就成了现在的大圆石头。

湖中还有好多小岛，湖的周围由一座座大山包围着，湖水特别清亮，人们赞美这清澈的湖水是“西伯利亚明眸”，

意思说它象西伯利亚明亮的眼睛。这里阳光充足，冬暖夏凉，每年都有很多的人来这里休养和旅游。贝加尔湖鱼产丰富，又被人们叫作“富湖”。这就是我们要向小朋友们介绍的欧亚第一淡水湖。

死亡谷为什么有时能免去死亡？

俄罗斯堪察加半岛上的峡谷，有一种非常奇怪的自然现象。这个峡谷处在基赫皮内奇火山的脚下，峡谷从北往南很长很宽，有山涧从谷中穿过，涧水清澈见底。峡谷的四周有又高又陡的山峰，山顶终年盖满了白雪。谷西边的山坡上长满了草木，一片翠绿。但谷东边的斜坡上却是光秃秃的，寸草不生。峡谷里常常出现现象轻纱一样的薄雾，一些飞禽走兽来到谷里寻找食物，很突然就死了。就是粗壮的黑熊、机灵的田鼠，也躲不过这种恶运。

科学家进行了实地考察，迹底终于被揭开了。原来峡谷底部的岩层里，常常冒出一种有毒的地下气体，峡谷中有一块向下陷进去的凹地的东、南、北三面都是岩石峭壁，只有西面有出口，凹地冒出的气体特别多。当刮西风的时候，西风堵住了凹地的出口，这些有毒的气体就不能升起来消散开，碰巧这时来这里寻找食物的动物闻到这种毒气，立刻就会中毒死亡。当非常大的东风和北风刮来时，凹地内的有毒气体被风从西面出口吹出的消散开，这时乌鸦、狐狸、熊等来谷中，吞食死在这里的动物的尸体，吃饱后还有时间从容地离开峡谷，也不会中毒。峡谷也只有在这时才被打扫干

净。

这回小朋友们该明白了吧，死亡谷有时真的能使动物和人死亡，但是有的时候却不是这样。

麦奇里湖为什么是世界上最上的一个奇迹？

在俄罗斯北部一座风景非常美丽的小岛上，有一个湖叫麦奇里湖，湖里的水分五层，每层之间都分界很清楚，每一层水的颜色也不同，水中生活的水生物也不同，这就构成了一个多彩的湖中世界。

这五层是：淡水层，在最上层，这里生活着许多种淡水生物；咸淡混合水层，是第二层，这层有许多适合在咸水和淡水两种水里生长的水生物，如水母、虾、蟹等，这儿是湖中最热闹的“居民区”；第三层是咸水层，水中含有大量的盐，湖水很咸，有星鱼、鳊鱼等，它们“最守纪律”，因为它们只要往上或往下一步，就有遭到被攻击、残杀的危险；“樱汁”层是湖中最美丽的第四层，水的颜色红得象樱桃汁，“樱汁”就是从这里得名的，这里没有大的生物，只有一些人眼看不到的细菌，它们能吸收湖底产生的一种气体做养料，这种气体是有毒的，细菌吸收了这种气体，毒气也就消灭了。这些细菌虽然形体很小很小，但它们却是湖中所有“居民”的“保护神”；混合泥土层是湖中的第五层，是湖里面各种生物尸体和泥土混合在一起形成的，这里经常产生一种有毒的气体。在这儿居住的是不需要氧气的细菌，它们能在没有氧气的湖底生活。科学家认为：这个湖是世界上的

一个奇迹。

红场为什么不能算世界上最大的广场？

红场是俄罗斯首都莫斯科市中心的著名广场，和克里姆林宫相连。据说很久很久以前，莫斯科着了一场大火，火灾后空旷的地方成了广场。所以它也曾经被叫作“火烧场”。当时这儿是商业商场，也是施行各种刑罚的地方。后来又改名为“红场”，俄语中“红色的”一词也有“美丽的”意思，所以“红场”也就是“美丽的广场”。

这个广场是长方形，南北长，东西短。莫斯科历史上的重大事件几乎都发生在这儿。十月革命后，红场成为苏联人民举行庆祝活动，集会，检阅军队的地方。这儿还有排列整齐的半身像的墓碑，碑下埋葬着已故的苏联共产党和国家的领导人。克里姆林宫后面的大圆屋顶上飘扬着俄罗斯白蓝红三色旗，宫墙两边对称地耸立着著名的斯巴斯克和尼古拉塔楼。

红场的南面是一座很有特色的大教堂，教堂前面有爱国者的纪念铜像。离教堂不远，有一座圆形高台，是过去宣读皇帝的命令并执行死刑的地方。红场北面是历史博物馆，东面是莫斯科最大的国营百货商店。

红场是莫斯科最古老的广场。十月革命后虽然经过多次改建、修建，但仍然保持着原样，路面还是过去的石块路，周围是具有古老俄罗斯民族特色的艺术建筑群，显得十分古朴庄严。红场虽然很大，但它和我国北京的开安门广场比较

起来就小多了，所以它并不是世界上最大的广场，开安门广场才是世界上最大的广场呐！

为什么被称作泥火山？

1827年11月的一天，俄国巴库附近平地突然冲起一股火焰，烈火照耀着四周的荒野，居民们都惊奇恐慌地注视着这个突然出现的、不平常的现象。

这里究竟发生了什么事？是不是火山要爆发的前兆呢？错了！压根儿就什么灾难都没有发生。只不过是在升起火光的地方，从地下喷出一股一米多高的泥浆罢了。地面上咕嘟咕嘟地冒着气泡，又稀又粘的泥浆，逗趣似地整整喷射了20个钟头，将近一天的时间，才不声不响地停了下来，在地面上留下了一个不算大的小泥丘，被当做这场不寻常事件的证明。

科学家们把它叫做泥火山，而住在附近的高加索的一些居民，都讨厌地把它叫做呕吐山。后来人们发现，泥火山出现的地方，往往蕴藏着地下油田，因为油田里总是含有大量的天然气，天然气受到地下内部压力的挤压，象水龙头一样，带着泥浆喷出地面。所以，有泥火山出现的地方，往往埋藏着丰富的石油和天然气。

世界上为什么会有五光十色的湖

甜湖：俄罗斯乌拉尔有个“甜湖”，湖水有甜味。这是因为水里有碱和氯化钠的成分。当地居民喜欢在湖边洗衣，只要把衣服浸在湖水中揉擦，不用洗涤剂也能把污迹洗掉。

酸湖：意大利西西里岛有一个酸湖。湖底有两口泉眼喷出酸，把整个湖水变成腐蚀性很强的“酸水”。这种酸水可杀死一切生命，因此也叫作“死湖”。

火湖：拉丁美洲西印度群岛的巴哈马岛上有个“火湖”。湖水闪闪发光，象燃烧一样冒着“火焰”，人在湖中游泳能激起火星，信手搅动湖水，顿时“火花”四溅。这种奇景是因湖水里含有荧光素和荧光酵素的生物造成的。

沸湖：美洲加勒比海的多米尼加岛上，有一个很大很深的湖泊。整个湖面热气腾腾，象一锅煮开了的水，生的食物放进水中，一会就煮熟了。人们认为这个“开水锅”是一个古老的火山口。湖水满时，从湖底喷出的蒸气水柱高出水面二米多，那景象可壮观了。

圣马可广场为什么那么吸引人？

圣马可广场是意大利威尼斯城的最大广场，主要的游览区。圣马可教堂在广场的东面，它具有罗马式和拜占庭式两种建筑物的特点，被称作“世界上最美的教堂”。广场也因

教堂而得名。教堂内有圣马可墓。圣马可是耶稣门徒，被奉为威尼斯的护城神。

广场的北面靠近圣马可教堂是非常有名的钟楼，楼顶有一口大钟，钟旁有两个“摩尔人”，手里拿着大锤，每当大钟报时，他们就会自动举锤敲钟，钟声极响，全城都能听到。特别是到正午十二点时，响亮的钟声惊动了正在广场找食的鸽群，它们纷纷飞离地面，在空中盘旋，就象低垂的云彩。

广场还有一座很高的钟塔，塔顶装有镀金的带翅膀的天使，它们会随着风向转动。登上塔顶，可以看到威尼斯城的全景。

广场上还有两座高大的红色花岗岩的圆柱建筑，北面的一座柱顶上有圣泰奥多罗塑像，它是威尼斯的第一位护城神，南面的一座柱顶上是带翅的雄狮的青铜雕像，这是圣马可的代表。

据说当年，拿破仑进入威尼斯城，曾经称赞圣马可广场是“世界上最美的广场”。以后，广场又经过建设，逐步成了威尼斯的生活中心。威尼斯人称它为“露天大厅”。它是这座旅游城市最吸引人的地方。

卡普里岛为什么又叫野猪岛？

卡普里岛是意大利著名的游览区，是一个石灰岩的岛屿，因为岛上曾经发现了许多野猪的化石，“卡普里”一词在希腊语中指的是“野猪”，因此这个岛又叫野猪岛。

岛屿四周环山，山峰陡峭，特别是从海的两岸立起的悬崖足有几十丈高，由于海水的冲击，在岩壁上形成了许多洞穴，其中以北岸岩壁上的蓝洞最有名。阳光穿过海水，反射到洞中，显现出天蓝色，所以叫作“蓝洞”。蓝洞的入口象一个钥匙孔，而且大部分洞口在水下，洞里面非常宽敞，洞里有深潭。潭中的水很奇怪、很特别，传说任何东西只要在潭水中泡过，就会立刻变成银色。

希腊神话中还传说：卡普里岛是海上女妖的家，她的美妙歌声曾经迷惑了尤利西斯船长和他的水手，使他们最终葬身大海。

岛上景色优美，山峰连绵起伏，百花竞相开放，是南意大利最受人欢迎的避暑的好地方。这儿每年接待很多游人，世界上不少知名人物都曾经在这儿留下了足迹。高尔基曾经在这儿养病，前后居住有七年之久；无产阶级的革命导师列宁也先后两次来过这里。

比萨斜塔为什么是斜的？

意大利中部比萨城内的比萨大教堂有一座顶层是钟楼的塔。这座塔有 18 层楼房那么高。塔的形状象圆柱，共有八层，全部用大理石建成。塔的内部有象螺丝转一样的螺旋形状的楼梯，顺着梯子上到塔顶，远远望过去，可以看到比萨城的全景。这座塔和我们平常看到的塔不一样，它的塔身是斜的，看起来好象要倒似的。

为什么会出现这种倾斜的现象呢？那是因为建塔时地基

没有打好，所以塔盖到第3层时，就很明显地斜了，越往高盖，斜得就越厉害。从塔建成到现在，许多年以来，塔身不断地慢慢地向外斜，有增无减，后来人们就把它叫做“斜塔”。

斜塔看起来随时都有倒塌的危险。有一次，这座塔受到了地震的冲击，可是塔还照样立在那儿，并没有因地震而受到影响。这座塔斜而不倒，使比萨斜塔更加出名。许许多多的游人，都争相来这儿，想亲眼看一看它的风采。

为什么会出现“姑娘身上的酒店”？

意大利阿尔卑斯山的峡谷城，是个世界闻名的游览胜地，那里奇特的山景，吸引了大批游人前去游览。当地人为了方便游人，开辟了一种特殊的服务方式。

游人在峡谷城常常看到一些身穿长袍和紧身长裤的姑娘在招揽生意。他们穿的长袍上有各种大小袋子几十个，放着酒、饮料、酒菜、点心等。只要看到游人游览回来休息时，她们就一拥而上，在征得游人的同意后，她们立刻选块平的地方，铺上布，把长袍中的各色食物，放在布上，让游人随意选吃，按价收费。

这些长袍姑娘力气很大，能带上几十公斤的食物，跟随着游人攀山越岭为游客服务。她们携带最多的是酒类，仿佛是一家流动的酒店，因此，被一些游客称为“姑娘身上的酒店”。姑娘们一旦接受了游人的特约，那么，在整个游览过程中，姑娘就会跟在后面为游人服务。一位姑娘供给的食

物快用完了，就会有另一位姑娘赶来，增加食物供应，决不会使游人感到不便。

“姑娘身上的酒店”，兴起时间不长，只是近几年的事，但它发展很快，它不仅给游人带来乐趣，而且也使姑娘们增加不少收入。

少女峰为什么成为著名的游览区？

少女峰是瑞士的一座非常著名的山，是阿尔卑斯山脉中最高大的山峰，在欧洲也被看作是最高峰。远远望去，这座山就象一位年轻美丽的姑娘，披着过肩的长发，穿着耀眼的银装，静静地躺在白云之间。山上有许多冰洞，洞内左弯右转，一会儿宽，一会儿窄，使人感到象进了迷宫一样，摸不清它的底细。冰洞里面展出用冰雕成的人像、器物等景物。山顶的大石头是圆形的，象馒头一样，冰雪盖在上面，发出闪闪的亮光。几条小冰川顺着山峰滑下来，聚在一起，成为大冰川，景色十分美好。现在这里已经是世界上非常著名的游览区。为方便游人，已经建成铁路，直通这座山峰。游人再不必为旅途的艰辛而犯愁了。

花钟为什么不同于一般的钟？

瑞士被称为“花园之国”，又是“钟表之乡”。这儿有本领的人把花儿的美同钟表制造技术巧妙地结合起来，创造

了一种与众不同的“花钟”。

花钟是一种能让人观赏，又能报时的特殊的钟，钟的机器设在地下，地面上的钟面是由鲜嫩翠绿的青草铺盖的。代表12个小时的阿拉伯数字由浓密火红的花族组成。每当钟面上开满了鲜艳美丽的花朵时，它的阿拉伯数字就会变成平整的绿草。不同的季节，钟面会出现不同的色彩，但总保持着鲜艳和芳香。钟的时针和分针和普通钟表一样，无论是在阳光下，还是在风雨里，一直不停地在钟面上准确地移动。游人们在观赏花钟的新鲜设计时，都不自觉地对一对自己的手表。

瑞士人民对花钟的设计感到很自豪，就把花钟作为首都日内瓦市的标记。在瑞士其他许多的城市的公园里也都可以看到这种奇特的“花钟”。

卢塞恩玻璃宫为什么叫冰川公园？

在瑞士中部的卢塞恩市，有一座由冰川形成的石洞公园，被人们叫作“卢塞恩玻璃宫”。

这个冰川公园是在许多年以前，工人们挖地窖时发现的。当工人们掀开大岩石层时，发现有一个形状象大锅的深洞，洞底是圆形的阿尔卑斯山岩石块——“冰磨”，还有棕榈树化石、大象、恐龙和其他许多动植物化石。这些化石使人们了解了历史上的瑞士冰川的景象。

公园里有摹仿的冰川景象和冰川时期人类生活的模型：在一个不大的石洞里，有一条摹仿的冰河，它穿过岩石层，

象瀑布一样直落下来，流下来的河水不断冲击着石洞下边的大石头，大石头的四周被冲成槽沟，冰河到这儿就变成了一股漩流，天长日久，就形成了冰川石洞。这儿还有冰川时期阿尔卑斯山区的一座农家木屋，屋内摆着马灯、斧头、锯、猎具、滑雪板和简单的炊具，从这座木屋的窗口往外看：近处是一条很大的冰川；远处是白雪覆盖的群山。

这个公园在欧洲很有名，是卢塞恩著名的游览地。附近还有图恩湖全景画“瑞士老屋”和石狮等游览点。

海湾植物园为什么能招来那么多游人？

巴西的首都里约热内卢在葡萄牙语中的意思是“一月的河”，葡萄牙人刚到这儿时，曾经以为这儿是一条水源丰富的河流，因此就取了这个名字。

这座城市面对大海，背后山峰起伏不平，树木很多，其中以甜面包山和驼子峰最出名。甜面包山两座山峰在海中相对而立，周围是许多岩石小岛，形成了天然的屏障。驼子峰很高，一面是陡峭，一面是圆峰，形状象骆驼背，所以叫驼子峰。峰顶有乳白色的耶稣雕像，他伸开两臂，俯视着全城，象是这座城市的保护神。山下是海湾，海湾南边是月牙形的海滩，海滩上银色的沙子闪闪发光，非常耀眼。每年来这儿的游人多得象蚂蚁。

海边大道上屹立着一排排整齐的楼房，高大的巴西木穿插在楼房之间，楼前的人行道是用五颜六色的石子铺砌成的图案。

海湾还有一个植物园，园里生长着一种“旅行树”，这种树的树干含有很多水分，旅行的人口干渴时，划破树皮插进一根管子，就可以从树中饮到清凉的水。据说植物园中的这种“旅行树”数量很多，它成了游人的一个饮水站，弥补了游人水源的不足。“旅行树”也因此倍受人们的重视。园中还种植着亚马孙莲，它的花有脸盆那么大，是世界上最大的莲花。如果把一个3岁儿童放在莲花的叶子上，他就象稳稳地坐在一只圆圆的小船上。“旅行树”和亚马孙莲为里约热内卢海湾的植物园招来了不少的游人。

为什么叫天然时钟？

小朋友们都知道，人们平常靠的是钟表来报时间，但是我要介绍给小朋友的却不是钟表厂生产的钟表，而是天然时钟，它们也照样能告诉人们时间。

报时花：阿根廷有一种野花，在夏季刚刚到来的时候，每天晚上八点钟左右，它们就纷纷开放。

报时鸟：在南美洲有一种名字叫第纳的鸟，它们每隔半小时左右就叫一阵，当地人们把它们叫作报时鸟。

报时泉：南美洲乌拉圭的内格罗湖边有一股喷泉，这股喷泉喷水与众不同，每天它定时喷三次：早上七点、中午十二点、晚上七点，非常准时。

小朋友，你们看这些天然时钟不是很有意思吗？

圣文森特角为什么有天涯海角之称？

我们这里所说的“天涯海角”，不是我国海南省琼县的天涯海我，它指的是葡萄牙的旅游地“圣文森特角”。

圣文森特角是葡萄牙最南头的一个海峡，也是欧洲的西南端，所以有“天涯海角”之称。这里岩石陡峭，浪涛拍打着海岸，卷起雪白的浪花，景色十分壮丽。

很久以前，圣文森特是一名修道士，他因坚持苦修和宣传基督教而出名。传说他在西班牙去世后，遗体漂流到这个海峡，为了纪念他，人们把这儿命名为“圣文森特角”。

海角上设有照明的灯塔，塔上灯光的亮度被称为欧洲之最。光线可以照到非常远的地方，使游人在直插大海的悬崖上就能看到渔民在峭壁下迎着风浪拉网捕鱼，很是有趣。胆大的游人甚至抓住从悬崖上坠下的绳子，立在峭壁边缘突出的礁石上观赏风景，并以此为快乐。

海角东边不远是另一海峡，叫“萨格雷斯角”，两个海峡遥遥相对，象是螃蟹的两只前脚。它们都是游人乐于观赏游玩的地方。

为什么叫太阳海岸？

太阳海岸是西班牙的旅游区，海岸很长很长。这里气候温和，阳光特别充足，一年中大部分时间都被太阳照着。因

为这里太阳照射的时间很长，所以叫作“太阳海岸”。

这儿夏天最热时温度不算太高，冬季寒冷时温度又不太低，因此这里常常是避暑的游人刚刚走，避寒的游人又接着来了。

最近几年，到这儿的游人非常非常的多。当地政府在面对着海的山坡上，建造起一幢幢的小楼、旅馆。它们有各种各样的形状，如多角形、塔形、圆柱形、古堡形、梯形、茅屋形、扇形等。在设计上风格独特，既注意使游人能多多地享受“太阳海岸”的阳光，还注意同当地环境与景色相一致。

为招揽更多的游人，岸边的城市都设法努力显示自己的特点，旅馆、餐厅、画廊、舞厅、商店到处都为来这儿旅游的人提供了很大的方便。这儿的旅游业被当地居民叫作“向全世界出口阳光和海滩”的行业。

为什么小叫青湖？

小朋友，你们知道吗？我们这里说的沥青就是铺马路用的臭漆。沥青是怎么来的呢？下面就讲给小朋友们听一听。

在西班牙的特立尼达岛上，有一个天然的沥青湖，湖的面积非常大，它是世界上最大的沥青供应地。这个湖很奇怪，人可以在湖面上行走，鞋子一点儿不会湿，只是鞋底会陷下薄薄的一层。如果是站着不动，那么便会越陷越深。甚至能将整个人陷了进去。

最使人奇怪的是这个湖面的沥青好象总也用不完似的。

几十年来，已经从这里开采出数也数不清的沥青，但湖面仍旧和原来一样，一点儿也没见降低。今天如果采出很多吨的沥青，那么，到了第二天，巨大的窟窿就会自己长平，恢复了原来的样子。这个湖究竟有多深，现在还不能确定，有人曾用钻探机钻了34层楼房那么深的一个洞，还是没有见到底。

科学家们认为：湖里的沥青可能开采不完，至少可以开采五百年。说到这儿，小朋友们该知道这座湖为什么叫沥青湖了吧？

圣克劳德为什么叫作“烟斗之城”？

法国的圣克劳德被叫作“烟斗之城”，是因为这个城市的形状看起来象个烟斗呢？还是有其他的原因呢？

原来这个城市生产的烟斗在世界上特别出名，每年能生产五亿只以上，烟斗的质量又很高，上面分别雕刻着虫鱼鸟兽或古今人物的头像。造烟斗用的材料很讲究，木料是从科西嘉和地中海进口；角类、象牙是从澳大利亚、印度和非洲进料；镶嵌的金刚石和其他宝石是从南非、刚果、南美和缅甸等地进料。制造烟斗成了当地人引为骄傲的职业，销售烟斗成为他们的主要收入之一。

此外，这座城市里的两座公路大桥也是很有气势的。两座拱桥又长又高，象连接着天地的两条长虹，桥上车辆行人来往穿梭，真有“海市蜃楼”的感觉。

从前这儿又是教徒的集中地。圣彼埃尔大教堂是当地大

建筑之一，它的外形极象碉堡，顶层四周有箭楼，圣坛的墙壁和扶栏上的木刻浮雕雕工精巧，技艺很高，也为“烟斗之城”增添了不少色彩。

杜骚夫人蜡像馆的展品为什么这么有趣？

英国伦敦有座专门展出蜡像的展览馆，是由法国的杜骚夫人创办的，已经有 150 年的历史了。

蜡像馆有四个展览楼层。一楼是 1966 年新开设的展览厅。这儿展有很多很多年以前，英国舰队同西班牙、法国联合舰队海战的场面。当时英国海军上将纳尔逊被炸断手臂，他咬紧牙关，态度镇静地继续指挥战斗，终于取得胜利。展厅内炮声隆隆，火光闪闪，情景非常逼真。二楼大厅展出的是世界各国的政治人物及近代英国国王和他的亲戚们的蜡像。这里展出的蜡像根据需要可随时增加或撤走。三楼有“戏剧性场面”、“温室”和“英雄”三个展览厅。“戏剧性场面”表现英国近代发生的重大事件，如维多利亚女王登上王位和盖·福克斯炸毁英国议会等情景。“温室”里布置有蜡制花草、盆景、棕榈树等。在花丛中，树荫下展出的近百年来的政治家、作家、音乐家的蜡像，他们的姿态各不相同，都跟生活中的真人一样。“英雄”展览厅里展出的是著名电影演员卓别林、玛丽莲·梦露和世界拳王阿里等人的蜡像。这儿的蜡像能摹仿这些人物的声音开口讲话，显得非常真实。地下室为“恐怖室”，展出欧美国家的各种刑具，屋子里灯光很暗，有用刑时的摹仿动作，犯人一阵一阵发出受

刑时的惨叫，使人听了以后头发根都竖起来了。顶楼是蜡像制作室。蜡像馆每年都做一次调查，决定给谁塑像，然后塑造 12 到 15 座新蜡像，陈列在各个展厅内。

为什么会出现“一屋跨两国”的情况？

小朋友，你们听说过吗？在荷兰和比利时两国相连接的地方，有一个小镇，两国的边界线正好从这儿通过。于是，在这个只有八千人的小镇上，设立了两个市长，两个警察局和两个税务局。更有趣的是，比利时有一个名叫玛吉谢的居民，他的住房正处在这条边界线上，房子里的厨房属于荷兰，而卧室却在比利时境内。最让他伤脑筋的是，他必须弄清楚他所饲养的牛属于哪个国籍，不这样，卖牛的时候，他就会被指责和控诉为走私。

这种情况虽然少见，但是不只这一个，在美国和加拿大相连接的边境地带，也有这样的一户人家。户主是加拿大居民博尔杜夫人，她每天三顿饭得来回于美国和加拿大两国之间，因为国界正好从她家住房中间通过，厨房在加拿大境内，而客厅却在美国一方。为了安装暖气，她必须用两套设备，一套是美国货，一套是加拿大货，这两套设备要分别安装在两个国家相应的国土上。如果安装错了，那就得缴纳很贵很贵的税金。所以博尔杜夫人从来不敢大意。

莫斯塔尔城为什么出名？

南斯拉夫西南部有座古城叫莫斯塔尔。“莫斯塔尔”的意思是“护桥人”。这座古城最著名的古迹是土耳其人建造的一座高大的石板拱桥——奈雷特瓦河桥。莫斯塔尔城就是因这座桥出了名。桥是在很多年以前建造的，现在桥面的石板已经磨光，留下一道一道很深的车辙印。

传说建造这座拱桥时，在桥中心留下一个小洞，小洞里藏有一把神奇的钥匙，如果把这把钥匙拿走了，整个石桥就要倒塌，因此人们在桥的两头修了岗楼，火药库、值班室和监狱等，防止有人盗走钥匙。桥附近有卖肉条的菜馆、做伞的商店，还有一座被叫作“迷宫”的地下餐厅。

这里虽然经过多次战争，但是这座古桥照样保护得很完好，这表明莫斯塔尔人一直忠于“护桥人”的职守。

“宾地亚”为什么得名？

宾地亚石窟是缅甸著名的游览胜地，这个大石洞在卡劳山城郊外长满树林的山峰上，这座山峰又高又险，从山的北部登上石窟的洞口，有5000多级台阶，由南面登上石窟洞口也有2500多级台阶。洞内是一个“大厅”，有10层楼那么高，中间屹立着一座金光闪闪的佛塔，塔的四周是由大大小小佛像组成的各种图案，佛像有800多尊。

山下有七仙女湖。传说古时候洞里有七个仙女，她们在湖中洗澡，回山时看到一只面目很凶恶的大蜘蛛堵在洞口，七仙女很害怕，大声喊救命。一个年轻的王子听到她们的喊声赶了来，一箭射死了大蜘蛛，替仙女们解了围。事后，石洞就被人们称为“宾地亚”，也就是“战胜蜘蛛”的意思。这个神话故事一直流传下来，它为宾地亚石窟招来了不少的游人。

布拉格古钟为什么与众不同？

捷克斯洛伐克有一座古代传下来的大钟。叫布拉格古钟，被安放在布拉格老市政厅的钟楼上。它是计时的工具，象北京电报大楼的大钟一样，每天准时为人们报时间。

古钟是用金属铸成的，钟盘右边是白骷髅死神和怀抱古瑟乐器的乐神；左边是对着铜镜自我欣赏的虚荣之神和抓着钱袋不放的小气鬼。钟面上方有两个小窗，每到正点，死神就转动古代计时用的沙漏，并拉动钟绳，这时，钟面上方的两个小窗会自动打开，每个窗口露出一个基督徒小人，他们先面向广场，然后转身退回去，接着小窗关闭。小窗上方一只公鸡开始喔喔喔地啼叫，它告诉人们一个小时又过去了。在十二个小时内，十二个基督徒小人象走马灯似的一个一个在窗口出现，引得公鸡一次又一次地喔喔地啼叫。

古钟钟面上除时针外，还有指示日、月、星辰的指针和表示一年四季农民生活的日历图画，这些日历图画是捷克民族绘画大师约瑟夫·玛内斯的作品。古钟是先造成的，许多

年以后，钟楼才建成。据传说，当时当政的官员们为了不让别的地方也有这样的钟，在古钟建成后，便把做钟人的眼睛弄瞎了。时间已经过去了很多很多年，古钟经过复修，到现在走得还很准很准。

为什么巴拉德拉洞是欧洲最大最美的山洞？

不少小朋友可能和家长一起游览过地下溶洞，对洞内的石笋、钟乳石和石雕都感到很新奇，并留下很深刻的印象。但是我们这里要说的巴拉德拉洞群却是欧洲最大最美的山洞。

它的地下通道很长，跨越了两个国家，一部分在捷克斯洛伐克境内，一部分在匈牙利境内，洞内的钟乳石和石笋姿态、色彩各种各样，是世界上同一类型山洞中最长、钟乳石最多的一个。

洞内的钟乳石是按照它们的形状起的名，有“巨人厅”、“圆柱大厅”、“音乐厅”、“中国宝塔”、“幽灵洞”、“屠户”、“比萨斜塔”、“寺院”、“仙女城堡”、“冰凉瀑布”、“小黄河”、“狮子头”和“乌龟”等。世界上最大的石笋——“天文台”有8层楼房那么高，底部也很大，洞与洞之间有小道可以通行。“巨人厅”在地下很深的地方，是欧洲最大的山洞大厅之一，厅内布满淡黄、淡蓝、粉红、乳白色花纹。大厅中间有地下湖，湖水清澈见底。在“圆柱大厅”里有几根颜色不同的冰柱，有一根冰柱上刻着“裴多菲，1845年”，这是匈牙利著名诗人裴多菲来这儿游

览时留下的。冰柱附近有一个外形象棺材一样的石笋，由于裴多菲死后的尸体找不到了，人们就把那外形象棺材的石笋叫作“裴多菲墓”。这种传说多象童话故事啊！

为什么美人鱼铜像成为华沙城徽？

华沙美人鱼是波兰首都华沙的城徽，是维斯瓦河畔的一座青铜雕像。雕像的上身是女郎，头发卷曲，眉眼清秀。下身是鱼尾，右手举宝剑过头顶，左手拿着盾牌护身，眼睛注视着远方，象一个勇敢的城市守卫者。

对于华沙美人鱼，有许多美好的传说。有的人说：远古时候，维斯瓦河有一个水怪，经常为害人们，美人鱼为了除害，和水怪搏斗了好多次，一直不分胜败，最后从铁匠华尔施那里取得剑和盾，才制服了水怪，为人民除去一害。还有人说：美人鱼用赞颂维斯瓦河的迷人歌声，让国王在这儿建城，后来美人鱼还从波罗的海王那儿取来了利剑和琥珀盾，为保卫华沙作出贡献。美人鱼铜像建在维斯瓦河西岸。

据说美人鱼的面貌很象在华沙起义第一天牺牲的英雄女护士克雷斯蒂娜·克拉海尔斯卡。后来美人鱼铜像成为华沙城徽，代表了波兰民族的复兴。

多瑙河三角洲为什么是鸟和动物的天堂？

多瑙河三角洲是罗马尼亚的著名旅游地，位置在罗马尼

亚的东部。相传古时候多瑙河流到罗马尼亚，受到喀尔巴阡山的阻拦，愤怒的河水猛烈地冲击着山上的岩石，经过无数个日日月月，河水终于把山冲出了一个决口，水顺着决口象脱缰的野马一样奔向海口，从那儿以后，多瑙河日日夜夜把从上游带来的泥沙淤积在它的出海口。时间一久就形成了三角洲。

这里风光美丽，河流互相交错，到处是大泥塘，这里的村庄、渔场、农田被这些河流、泥塘联结起来，就象大自然中的一座水陆迷宫。

“浮岛”是三角洲的奇景，它表面象陆地一样，上面长满了植物，下面却是一片湖泊。浮岛在风浪中漂游，时时改变着三角洲的自然面貌。春天当多瑙河水的水量增多，溢出河岸时，这儿的各类动物就靠着浮岛生存了，所以三角洲又被称作鸟和动物的“天堂”。

这儿是欧、亚、非三大洲候鸟的集散地，是欧洲飞禽和水鸟最多的地方。在密密的森林里和波光闪闪的湖面上，各种动物象中国的白鹭、北美的麝香鼠、西伯利亚的长尾猫头鹰、热带的红鹤、北极的白顶鹅，还有许许多多的野鸭、苍鹭、黑雁、秃头雁聚集在一起，在人迹稀少的地方，是珍贵而又稀少的大鸟——鸕鹚的住所。

这儿还生长着匈牙利大草原的狼、喀尔巴阡山的野猪、巴拉干平原的狐狸。

这儿还是钓鱼的好地方，鱼的种类很多，有鲟鱼、鲑鱼、梭子鱼等二十多种，被称作“永不枯竭的渔场”。

汤加里罗公园为什么又叫火山公园？

汤加里罗公园是新西兰的国家公园，它是由火山组成的。这个地区有 15 座近代活动火山。15 座火山排成一条线，其中的一些火山还烟雾腾腾，常年不息。汤加里罗火山是一座比较矮的火山，这座火山的峰顶宽广，有北口、南口、中口、西口、红口等一系列火山。

这儿原来是陶波湖周围的毛利部族居住的地方。毛利人把这儿看作是非常神圣的地方。相传是“阿拉瓦”号独木船头领恩加图鲁·伊兰吉带领毛利人搬到这儿住的。恩加图鲁·伊兰吉在攀登顶峰时遇到风暴，生命很危险，他向神求救，神把滚滚的热流送到山顶，使他苏醒过来。热流经过的地方成了热田。这股风暴的名字是汤加里罗，这座山也因此而得名。

后来，新西兰政府把这座火山，连同周围地区，以及附近的另外两座火山，正式开辟为公园，定名为汤加里罗公园。这儿是一片火山园林风光，由火山灰铺成的银灰色大道——“沙漠之路”弯曲起伏，覆盖着白雪的山峰高大壮丽，群山被翠绿的天然森林和象缎子一样的草原包围着。还有冒着雾气的火山口湖碧波荡漾，湖中有岛，岛中有湖，真是多姿多彩。沸泉、间歇泉、沸泥塘到处可以看到，并且不停地喷涌着热浪。从远处看，天空中充满雾气；从近处看，发出嘶嘶响声的银流在来回地滚动。地上喷气孔很多，到处都是。游人可以用几根木条架成“地热蒸笼”，马上就可以蒸

煮食物。

园内养着不少新西兰特有的国鸟“几维”鸟，又叫无翼鸟。新西兰的国徽和硬币都用它作标记。园内还种植了从中国移植过去的猕猴桃树，取名叫“几维”果，它是新西兰一种重要的出口商品。这儿是著名的登山、滑雪和游览的好地方。

为什么科林思城又叫作皮莱内之城？

希腊古迹皮莱内喷泉，在科林思旧城中心阿波罗神庙的东南面。古代的科林思城内，有很多有名的泉，皮莱内喷泉就是其中的一个。

传说“皮莱内”原是一个妇女的名字，因为她的儿子被月亮和狩猎女神误杀了，她痛苦伤心的眼泪就象泉水一样地涌出，流出的泪水集在一起，就形成了这个泉。泉水通过供水的地下通道，流入四个长形的大存水池中，水池四周建有泉屋，泉屋两边的墙壁上画着鱼群在深兰色水波中游玩的彩画。水从泉屋中流出来，流进一个露天水潭，潭中安上了喷水的装置，就形成了皮莱内喷泉。科林思城又被叫作“皮莱内之城”，足见这个喷泉在这座古城的名胜中所占的重要分量。

为什么海磨坊又称作“鬼井”？

一提起“鬼井”，小朋友们可能以为是鬼住的井，其实不是。那么，“鬼井”到底是什么呢？

在希腊伊奥尼亚群岛附近，有两个奇怪的海磨坊。海水在这里卷成了两个凶猛的漩涡，大量的海水象是被吸筒吸住了似的，不断地向海底涌去，流向海底的海水因为很多，又流得很急，便形成了一股股巨大的力量，足可以推动几部磨面机，所以人们就把它叫做海磨坊。

由于这种漩涡永远也不停息，水流在地下流得又急又猛，以至产生了很大的吸力，甚至可以把周围岩石缝里的水都吸出来。这样，这些缝隙就空了，开始吸收大量的海水，来填满空隙，接着刚刚填满空隙的海水，又随着漩涡被吸了出来，涌向海底。空隙又被海水填满，不断循环。于是，有些人又把这种奇怪的现象叫作“鬼井”。

为什么罗马被称为喷泉城市？

小朋友们，你们知道吗？在意大利罗马市内有世界上最壮观的喷泉群。数不过来的、大大小小的喷泉，遍布在全城的每个角落，一道道泉柱组成了无数光彩鲜明的水帘，使整个罗马城的景物遮掩在它的下面。对于罗马市民来说，喷泉就是他们的骄傲。

罗马的喷泉，以蒂沃利喷泉公园里的喷泉最为有名，它们被看作是罗马的绝景。一进园门，就能隐约听到“隆隆”的水声。里面有巨大的“龙泉”，龙头是由大理石雕刻的，洁白的的水柱有几十米高，水柱落地开花，发出震耳的隆隆声，压倒了所有的声音。在龙泉右边不远，小路旁的青山坡上，有上百个小喷泉，被称为“百泉”。分三层排列，最上一层泉水向空中喷洒，下面两层呼呼往下喷洒。在这些小泉之间，装饰着一只只石头雕刻的雄鹰和许多奇形怪状的山石，构成了一个奇妙的世界。

到了晚上，百泉就象百支白色蜡烛，光彩美丽耀眼；又象一百支长笛，合奏着淙淙悦耳的喷泉曲。

此外，园内还有许多喷泉，象能发出优雅琴声的“小罗马喷泉”，还有水声象教堂里的管风琴的“管风琴喷泉”。罗马市内也可以看到各式各样的喷泉，其中以“少女喷泉”最闻名。

因为罗马拥有世界上数量最多、水力最大和景色最美的喷泉，所以被人们称为喷泉城市。

阿库雷里为什么叫北极圈旁的花园城？

阿库雷里是冰岛的第三大城市，又是北部最大的港口。这座城市在北极圈边上，由于海湾深入到陆地，加上两岸象屏障一样的陡峭的岩壁，使阿库雷里成为一个风平浪静的好港口。这座城市前面是蓝蓝的大海，右边是山，山上时常被白雪覆盖着，在阳光的照耀下，闪闪发光。这里夏秋两季，

空气温和湿润，牧草茂盛，景色秀美，象画一样，是个很好的旅游地。

在这里，由于气候条件的限制，树木很少见。可是这儿利用温泉水种植花果树木效果很好。这儿有一座植物园，种植着从冰岛各地和其它国家引进的很多种树木花草，多姿多彩，招来了不少的游人。其中就有中国的菊花。由于这里花草很多，所以被人们称作“北极圈旁的花园城市”。

坎昆为什么有那么多名称？

坎昆是墨西哥新兴建起来的旅游城市。这座城市三面环海，风光十分秀丽。这里是热带地区，每年7至10月是雨季。雨季里每天都要下雨，雨后晴空万里，有时天空还出现七色彩虹。“坎昆”的意思就是“挂在彩虹一端的瓦罐”，代表了欢乐和幸福。

坎昆是一个美丽的蛇形的岛屿，岛上修建了风格多样，色彩各不相同的旅馆。谢拉顿旅馆就是一座6层楼的金字塔形的建筑。20公里长的白沙滩上的细沙是由珊瑚经过长期的风吹日晒，雨水冲刷，发生变化而形成的。细沙柔软得象毡子，白得象玉，所以人们给它起了很多名称：“白沙滩”、“珍珠滩”、“海龟滩”、“龙暇滩”等。海滩上建有用棕榈叶做顶子，石头为柱子的玛雅式凉亭和小屋。岛上还有几座古代建筑的旧址。

世界有名的库库尔坎金字塔建在距离这个岛不远的地方。“库库尔坎”意思是“带羽毛的蛇神”，被认为是风调

雨顺的象征。

一块巨石为什么成了有名的景物？

艾尔斯巨石也叫艾尔斯大独岩，是澳大利亚有名的景物，它有几百米高，是世界上最大的整块石头。巨石是欧洲人艾尔斯到这儿发现的，因此就用他的名字给巨石起了名。

巨石东面又宽又高，西面又窄又低，象一只巨大的猛兽伏在地面上。它的外表远看圆滑光亮，连一棵小草儿都不长，飞鸟野兽也不在上面停留，只有晰蜴等在这里出出进进；近看草木长得很稀，石头的颜色很特别，早晚随着阳光照射的不同，分别显出淡红、紫红、桔红、大红、赭红等颜色。一阵雨过后，又显出银灰、略黑的颜色，好象卧在沙滩上的豹。雨水顺着石壁流下来，银光闪闪。经过许许多多年代雨水的冲刷，巨石表面形成一条条整齐的细纹，就象海豹身上的软毛。

石头因长年的风吹日晒，上面出现了许多奇特的裂缝和窟窿。巨石南面的壁上有一个裂缝，在傍晚阳光的照射下，很象一个完整的人的头盖骨。还有一根很长的石柱，靠在石壁上，叫作“袋鼠尾”。

当地人把巨石看作神，并传说有彩色蛇神在洞里居住，人们定期来这儿朝拜敬神。有的洞内刻有古老的壁画，曲线直线，圈圈点点，很象近代画家的作品。石上有“声音谷”，内壁有波浪纹，风吹进石谷，可以发出奇怪的呼呼的叫声。

珀斯为什么叫“黑天鹅城”？

西澳大利亚的首都珀斯是个港口城市，弯弯曲曲的天鹅河经过市中心流向西南面的费里曼特尔港，最后流入印度洋。

相传在很多很多年以前，一位荷兰航海家探险到印度洋东岸，发现一个河口，他逆着水流往上走，发现河面有许多许多珍贵的黑天鹅，所以就把这条河叫作“天鹅河”了。

这个城市的气候温和，夏季长达8个月，整年阳光普照，是黑天鹅理想的故乡。河面上成百的黑天鹅游来游去，嬉戏。黑色的羽毛闪闪发光，姿态很美，在岸上的一群群黑天鹅仰着头，挺着胸，把游人围起来要吃的，和人们相处很好。看到这情景，人们感到很愉快。

黑天鹅成为珀斯的标志，是珀斯的骄傲。这儿的机场、商店、旅馆前都有一头象在飞翔的黑天鹅图像，因此黑天鹅城也就成为珀斯城的另一个名字了。

为什么四季旅馆被称作“鳄鱼”旅馆？

小朋友们大都在动物园见到过鳄鱼，它的样子不仅很难看，而且显得很凶恶，让人感到很害怕。可是在澳大利亚最大的港口城市悉尼，却开了一家“鳄鱼”旅馆。

这家旅馆开业时间不长。别看它的名字不好听，盖这家

旅馆时还花了不少钱呢！“鳄鱼”旅馆——又叫四季旅馆，地点在卡卡杜国家公园附近，这里人来人往，非常热闹。它的模样与众不同，具有独特的风格，看上去就象一只大“鳄鱼”。门厅的屋顶上安装着两盏聚光灯，发出耀眼的光亮，活象“鳄鱼”的两只大眼睛，十分引人注目。110个豪华的房间正好在“鳄鱼”的肚子那个地方，客人来到这里，就象回到了自己的家里一样，感到非常的舒服。通往二楼的楼梯正好在“鳄鱼”蹲着的“腿部”，象螺丝转一样往上旋转，显得十分巧妙。旅馆的营业处正好坐落在“鳄鱼”张开的大嘴里面，看起来非常突出。

“鳄鱼旅馆”由于在建筑上迎合了人们好奇的心理，所以开业以来，客人很多，生意兴隆。不少游人都慕名而来。

为什么叫“造船石”和“杀生石”？

小朋友，你们在假日随家长去旅游，可能见到过不少的石头，这些普通的石头并不能引起人们的注意，更谈不上有什么名字。但是，在这里介绍给小朋友的，却是有名称的石头，它们的名字是根据它们本身的特点而起的。

变色石：在澳洲中部的沙漠上，有一块象小山一样高的巨石。这块大石头晴天会不断地变换颜色，日出它呈现棕色，到了中午它变成了灰蓝色，太阳落山时它又变成深红色。当地人称它为变色石。

造船石：在非洲马里的尼日尔河流过的地区，有一种叫船石的石头，这种石头上的洞孔非常多，当地的渔民都用这

种石头拼制成船，用来当渔船捕鱼。渔民们叫这种石头为造船石。

毒石：在日本栃木县那须镇的山上有一种毒石，昆虫如果爬上这种石头，很快就会死亡，甚至连飞鸟也很难避免，只要它们一落在这种石头上，也会立刻死去。这种能杀死小动物的毒石，当地叫做杀生石。在有杀生石的地方，都立有石碑，碑上刻着“杀生石”三字，提醒人们注意，千万不要中毒。

尼亚加拉瀑布为什么驰名世界？

尼亚加拉瀑布是世界上著名的大瀑布之一，它被一个长形岛屿——山羊岛分开。在断崖上形成了两个宽大的水帘。处在美国境内的叫亚美利加瀑布，在加拿大一边的叫马蹄瀑布，是半环形。它的流量稳定，是黄河流量的三倍。瀑布水流湍急，象银河倒流，又象万马奔腾，直冲下河谷。几里以外就能听到声响。水沫高高溅起，形状象白纱薄雾，偶尔还出现彩虹，景色十分漪丽。

冬天，水珠溅到附近的草木、岩石上，结成冰雪，给草木、岩石着上了银装。夜晚如用探照灯从四面八方照射，色彩就更加艳丽夺目，景象更加壮丽。

尼亚加拉瀑布现在是设备齐全的旅游区，在美国的一边，划为尼亚加拉公园，在加拿大的一边，划为维多利亚女王公园。瀑布的四方建有四个高塔，游人可乘电梯登塔，观望全景。也可乘电梯深入地下隧道，钻到大瀑布脚下，细听

瀑布下落时象洪钟、雷鸣一样的响声。

虹桥为什么是世界最大的天然石桥？

在美国犹他州的南部，有一座世界上最大的天然石桥，它的名字叫“虹桥”，这座石桥是由天然的橙红色和玫瑰色砂岩构成的。桥高 94 米，相当于 30 层楼房那么高。从桥头到桥尾长度是 85 米。从远外望过去，弯弯的拱桥象一道彩虹横在空中，所以叫作“虹桥”。在近处看它既象桥梁又象拱门，高大雄伟的样子是独一无二的。所以又被叫作“世界最大奇观”。

以前，有条山间小路可以直通桥下，后来由于修建了鲍威尔湖，堵住了通路，只有改成坐船才能到达桥下。

这座天然石桥早就成了美国著名的旅游地。世界各地的许多游人纷纷慕名而来。为的是亲眼看一看这座大桥的雄伟壮观的姿态。有的游人还坐上小船，划到桥下，亲手抚摸一下桥墩，就感到很自豪，还有少数游人冒险爬到桥上，摄影留念。

“最可怕的博物馆”为什么并不可怕？

在美国新墨西哥州阿尔伯克基市郊，有一座专门陈列原子武器的博物馆——国家原子博物馆。它是由一幢军事仓库改装而成的，共有 80 种原子武器在这儿长期展出。据说如

果把它们全都装上弹头，可以使北美洲所有的大城市在一天之内全部毁灭。所以被称作“最可怕的博物馆”。

展品中有很轻的“戴维·克罗克林”小型原子弹；也有很重的第一颗氢弹；还有在1945年差不多炸平了广岛和长崎的“小男孩”原子弹和“胖子”原子弹。由于美国和前苏联争着研究制造更高级的原子武器，所以当年轰炸广岛、长崎的原子弹，人们已经认为式样太老了，据说有点象“古时的弓和箭”。

每年，有很多很多的学生和游人来这儿参观，他们可以伸手抚摸展品，甚至还可以用手指轻轻按一下发射的按钮。博物馆还放映有关原子武器的影片和展出各种图片。只要不随便使用，这些武器并不可怕。

为什么海底还有酒店？

小朋友，我要告诉你们一件新鲜事，美国前不久出现了第一家海底酒店，专供人们在深海里度假。

这家海底酒店的位置，在距离迈阿密仅有一小时航程的基拉戈海底。这家海底建筑，原来是为实验人类能不能在海底长时间生活而建设的。经过实验，证实人类真的可以在这个深海建筑里住宿，因此，就以度假酒店形式，让人们享受一下在深海里度假的乐趣。

深海酒店不大，设有两张双人床和两张单人床。还有比较华丽的浴室、厨房设备。人们在深海住宿的时候，可以收看电视、录相和打电话等。开设这家酒店的是两位海洋学专

家。其中的一位专家说：“那些喜欢享受海底宁静世界的人，当他们来到这座海底建筑物时，很难说清自己的感觉。你只可以听到气泡在海里上升的声音，眼前的一切景象，却是如此的自在宁静。”要想在这座深海酒店里住上一夜并不困难，只要每人花费一百美元就可以达到目的。

为什么把观鸟者称为鸟迷？

在美国的西南部，有一个由许多小岛组成的西里群岛，岛上人口不多。几年前，还很少有人知道这个地方，而现在它却成了爱鸟的人一心向往的“圣地”。

每年十月的每个周末，许许多多的人从四面八方蜂涌而来，他们的唯一目的就是想亲眼看看飞经这里的稀奇的鸟类。有的人很幸运，大饱了眼福，有的人却白白地跑了一趟，没有一点收获。

这些珍奇的鸟有从大西洋对岸被风暴赶来的美洲鸟，也有由强大东风吹赶，从东欧和西伯利亚飞来的鸟。每年秋天，这些珍奇鸟类都要路过西里群岛，有的还要在这儿住些日子。每到那时，岛上会立刻变得热闹起来，旅店非常拥挤，渡船显得很缺少，有时要动用直升飞机运输。游人一律身穿草绿色夹克，脖子上挂着望远镜，肩上背着照相机，手中拿着微型半导体，等待着关于鸟的行踪的报道。

当鸟飞来时，地方电台就会发出名为“鸟脑”的信号。消息一传开，观鸟人就象开锅纷纷拔腿飞奔，甚至会激动得发抖，于是千方百计，哪怕是上天入地也要看上一眼那稀奇

的“宝贝”。

1983年10月19日，一种在北美过冬的灰眉鸟——索拉鸟在岛上出现了，消息一传开，观鸟的人分别跳上10只船，急忙向鸟停留地划去，近岸时，许多人迫不急待地跳下船，趟着齐胸深的水，高举望远镜，向岸边走去。情景非常壮观。721个观鸟者目不转睛地盯着那只缓缓飞来的索拉鸟。当地居民把这些观鸟人称作“鸟迷”。

为什么老实泉、三餐泉都叫间歇泉？

间歇泉是按一定时间多次重复喷发的温泉，一般分布在火山活动的地区。

在美国西部落基山脉黄石公园内，有一个世界闻名的间歇泉，这个泉的名字叫做“老实泉”。它每隔60分钟喷发一次，每次喷4分半钟，就象向游人报时一样，从不失“约”。因此人们把它称为“报时泉”或“老实泉”。泉水喷起的水柱有15层楼房那么高，每次都喷出很多很多的水，喷水量非常大，足足能灌满一个游泳池。每次喷发时，泉水的水柱直冲云霄，水花向四处飞溅，同时还发出轰隆轰隆的声响，使游人久久不愿离去。

在南美乌拉圭的内格罗湖畔，也有一个罕见的间歇泉，这个泉每天喷发的时间正好是当地居民吃早餐、午餐和晚餐的时间，所以，人们称它为“三餐泉”。

其实，象“老实泉”、“三餐泉”这样按一定时间重复喷发的间歇泉还有很多。冰岛、新西兰、日本的间歇泉也很

有名，我国的西藏也有三处间歇泉。

伊瓜苏为什么成为南美洲最大的瀑布？

伊瓜苏大瀑布是南美洲最大的瀑布，是世界五大瀑布中的一个。它在阿根廷北部和巴西交界的地方。“伊瓜苏”在印第安人的话中意思是“大水”。

相传古时候，一个美丽的印第安人长官的女儿爱上了一个印第安青年。长官嫌青年家里穷，不准女儿和这个青年结婚，女儿反抗无效，流着泪跳崖投河，她的眼泪变成了瀑布，永远诉说着她的不幸。

伊瓜苏瀑布是圆弧形的，瀑水从 24 层楼那么高的距离落下，水面宽 3 至 4 公里，瀑水流下发出巨大的声响能传到很远的地方，很有气势，景色奇丽。在下面观看，瀑水好象从天而降，声音象雷鸣，瀑水落下溅起的水柱有 10 层楼那么高，雾缠云绕，凉气袭人。

阿根廷和巴西在瀑布的南北两边都建立了国家公园。阿根廷还在瀑布的上层建了一座绿色栏杆的小桥，桥面弯弯曲曲，沿着小桥游人可以到达瀑布的边缘，仔细观赏它的雄姿。

为什么大树“世界爷”屈居亚军？

小朋友，你们知道吗？在地球上生长着很多很多种植

物，在所有这么多的植物中，有趴在地上的小草，也有非常高的大树，到底世界上哪一种树算得上最高大呢？

在参加最高大树木的竞赛中，北美洲的一种名字叫“世界爷”的大树应当算有资格。有人测量过，这种树根部最宽的大概有 121 米，可以说，它是世界上最大的树了。有人在这树的根部凿了一个通道，这个通道可以让一辆汽车安全通过，不会受到任何阻碍，由此可见，这种树是很大的了。

但是，要从树的高度来说，“世界爷”还不能算是最高的树。因为澳洲有一种桉树，这种树的一般高度都在 100 米以上，其中最高的桉树有 50 多层楼房那么高，可以说没有比它再高的树种了。因此，名字叫作“世界爷”的大树只好屈居亚军了。