

第 二 卷

三、波斯的兴起

1. 波斯的自然条件

一些位于中亚细亚和伊朗广大地区的国家的作用在公元前一千纪前半期日渐重要。札格罗斯山脉围绕在伊朗高原中部的沙漠和沙漠地区的南方和西方，它和伊朗北部归米太所有，南部的山地就是波斯。德兰吉亚那、帕提亚和阿拉霍西亚位于伊朗内沙漠的东方和东北方，它们处于中亚细亚西南部地区，即现今伊朗的东部，亦即现今阿富汗大部分地区。

东起兴都库什山，西达札格罗斯山，南临波斯湾，北靠高加索山的广大地区均算作是伊朗高原。除波斯湾、里海沿岸一带有狭长的平原外，全境其他地区多为沙漠和山地，境内拥有金、银、铜、铁、铅和宝石等丰富的矿藏。

人类文化很早就已在伊朗高原上存在。早在旧石器时代人类就已居住在伊朗南部。古代的居民点从新石器时代到青铜时代得到了广泛的扩展。公元前三千年代中期，最早的国家埃兰在位于伊朗西南的库齐斯坦平原上建立起来了。古代埃兰与两河流域南部很早就取得了联系。埃兰国王一度与阿卡德王纳拉姆辛结成联盟，曾将乌尔第三王朝的最后一个国王劫走，还占领过拉尔萨。他们在古巴比伦时期多次对两河

流域南部发动攻击。

科佩特 - 达伽山脉将中亚细亚这片辽阔的地区与伊朗隔开，这里存在着差别很大的自然环境。科佩特 - 达伽山的北面山麓类似于伊朗山脉的山麓，小型溪涧的水为其水源。北部和东北部是一片广袤的沙漠地带，捷真河、阿姆河、穆尔伽布河、杰拉夫善河、卡什卡河和很长的锡尔河在这里自东南向西北滚滚而去，这块沙漠地区被这些河流分割。穆尔伽布河和捷真河在卡拉库姆沙漠中断流了。在古代，杰拉夫善河和卡什卡河汇入阿姆河，阿姆河和锡尔河则最终流入阿拉尔海。古时的阿姆河在流入乌兹保依河以前会先流满阿拉尔河西南的蒯雷卡美士盆地。乌兹保依河在横穿卡拉—库姆沙漠后汇入里海，但是在公元前一千纪初左右它就枯竭了。

中亚细亚诸河的上游流淌在山谷间，很可能很早以前农业就在这些地方存在。适合用来修建大灌溉系统的工具在铁器时代开始之前尚未出现，若建立起大灌溉系统，那么山谷较低处的水源就可以为人们所利用了。早期的阿姆河并没有固定的流向且变化多端，其水流自然也无法为人们所利用。

到公元前一千纪初期，农业地区开始在中亚细亚的很多区域形成，如捷真河流域的亚利亚，阿姆河上游的巴克特利亚，穆尔伽布河流域的玛尔吉亚那，杰拉夫善河和卡什卡河流域的索格地安那，靠近萨雷卡美士盆地的阿姆河下游的花拉子模。大概在很晚时期，而在肥沃的费尔干纳盆地和锡尔

河的其余流域农业才出现。在公元前一千纪初期很多游牧部落将这些农业发源地周围的沙漠和草原，作为自己的居住地。不管是定居或游牧部落，他们所使用的语系都是印欧语系的伊朗语支的语言。

从公元前第四千纪起，加喜特人、依蓝人以及与其有血统关系的部落是伊朗最古老的居民，胡里特人大概也是其中的一种。他们使用的语言既不属于印欧语系也不属于闪族语系。到公元前第一千纪初期才出现了使用伊朗语的部落。

2. 米太部落与亚述之间的斗争

操伊朗语的部落在公元前二千纪末至一千纪初出现在伊朗北部，从公元前9世纪起他们开始被称为米太人，并被记载于亚述铭文中。但是伊朗语并未被西北伊朗的最发达农业区的居民所使用。这里大量技巧熟练的手工业者在亚述人的军事战争中被作为战俘掠走，并被用来从事建筑工作。亚述人在公元前8世纪进一步侵入东方，并对当时大部分还是游牧和半游牧状态的米太各部落实行奴役性的攻击。一部分说伊朗语的米太部落从公元前第一千纪初期起就已开始定居在札格罗斯山以东的许多地区，游牧民和半游牧民仍在其他一些部落中占大多数。反对亚述军队的自卫要求对形成米太各部落联盟起到了促进作用。根据古希腊历史学家希罗多德的著作所载，一个名叫戴奥卡的人统一了米太部落，公元前8

世纪末的亚述编年史中也用达依阿乌库的名字将他记录下来，他在亚述编年史中据说最终作了战俘。

在公元前 8 世纪初亚述暂时衰落时期，乌拉尔图的国王们多次讨伐过现今的伊朗的库尔德斯坦和南阿塞拜疆，然而他们未能在乌尔米亚湖以南地区站稳脚跟。在公元前 8 世纪，当时这里国土辽阔的马纳王国联合起当地的一些部落成功地粉碎了亚述和乌拉尔图打算占领乌尔米亚湖沿岸地区的企图。

亚述的史料中记载着，不同人种的居民居住在划分为许多小块的米太领土上。显而易见的是，虽然在很长的时期内部落联系还继续发挥着它的作用，但阶级社会已在这些领地上产生了。一些领袖和小国王统治着这些领地，他们之间的冲突时有发生，达依阿乌库即为当时马纳王国的这类领导人物之一。然而部落联盟始终保持着统一，而且有时米太部落还能非常团结。在此种状况下，有几个固定领袖对整个部落联盟进行领导。

亚述直到公元前 8 世纪才征服了整个米太，但是其征收税赋的企图激起米太人的强烈反对。米太在大约公元前 673 年爆发了一次得到斯基泰人支持的大规模起义。恰如某些研究家讲述的那样，提乌什帕——亚述编年史中记载的西密利安人的领袖，领导西密利安人并入米太部落联盟。大部分研究人员将米太起义的领袖之一的卡什达里奇和费拉欧尔特视

为一人，而依据希罗多德所言，伊朗东北部的部落和波斯部落也在后者的统治范围内。米太最终得以独立。

于是亚述强国被迫与斯基泰部落结盟反对米太人。公元前 640 年以后不长时间，依蓝王国被亚述人打败的时候，居鲁士一世还只是一个向亚述国王进贡的波斯人的小王，他这么做也许是打算摆脱米太而独立。波斯人当时对亚述的依附也许并不是真正意义上的依附，所以对波斯人而言算不上是过重的负担。

这一时期，财产上的不平等进一步加深和奴隶的数量的增加使得奴隶制国家代替了米太部落联盟。米太的部落自卫军经米太皇帝岂雅克萨尔的改造转变为有组织的军队，与此同时米太与巴比伦结盟，在公元前 615 ~ 前 605 年间将亚述强国彻底消灭。马纳和乌拉尔图被它征服，斯基泰人被它击败，而波斯部落也对他表示屈服。

米太人因亚述强国的衰落而加快了进攻西方的步伐。但是亚述当时的同盟者斯基泰人击败了米太人，米太人的这次失败使亚述的寿命得以延续多年。米太人在费拉欧尔特的继承者岂雅克萨尔时代再次对亚述燃起战火。

3. 波斯反抗米太统治的胜利

米太定都在埃克巴塔纳城。伊朗的历史传说和保存在希腊作家作品中的叙事故事证实：伊朗东部的部落曾被米太征

服，中亚细亚境内游牧的萨力隆部落也与其发生过联系。现在看来米太人在这些地区的统治肯定对部落贵族的强盛起到促进作用，后来的奴隶主阶级就是从这些部落贵族演变而来。

当时的米太强国拥有许多半独立的部落和地区，其国家机构尚不稳固。但是，米太王曾竭力推行中央集权制以使这个幅员辽阔的强国不断得到巩固。

米太王国在西部与小亚细亚的一个国家吕底亚爆发过战争。公元前 585 年 5 月 28 日，发生在黑里斯河岸的一次战斗标志着这场战争的终结。交战双方在未分胜负以前就签订了和约，岂雅克萨尔的太子阿思提阿格与吕底亚王的公主的婚姻使这个和约更加稳固。公元前 585 年末岂雅克萨尔逝世后，阿思提阿格继承了王位。

公元前 9 ~ 前 7 世纪米太领袖和小国王们的后代成为部落贵族后，在岂雅克萨尔和阿思提阿格领导下，在这个国家里起着举足轻重的作用。国王的权力在很大程度上被贵族限制了，米太贵族的权势当时大到让统治巴比伦的那波尼德在自己的题铭中将他们和阿思提阿格相提并论称为“诸王”。恰如我们自史料中推断的一样，阿思提阿格打算尽量将奴隶主贵族的权势削弱，但是此举引起了贵族方面的强烈反抗。

与此同时，米太西部的形势因与巴比伦发生冲突而变得复杂。这一形势在公元前 553 年被波斯人利用，以出身于阿

契美尼德氏族的居鲁士二世国王为领袖，波斯人发动了反对米太统治的起义，这次起义于公元前 550 年以波斯人大胜而告终。这一结果的取得也得益于一部分米太贵族的叛变。

第五章 华夏文明——古代中国

一、中国最早的王朝——夏、商

1. 夏王朝时期

① “禅让”制度的废弃

《尚书》中保存有《尧典》等叙述尧、舜、禹“禅让”故事的篇章。因为春秋战国时期，人们都推崇效仿这三位古帝，其中儒、墨两派对其的推崇最为显著，所以有关他们的传说，无论在数量还是在真实性方面都比黄帝以后的各位帝王大一些。

传说尧距黄帝五世，是帝喾的儿子，舜距黄帝九世，是颛顼的七世孙，禹是颛顼的孙子，距黄帝五世。显而易见的是三人世次间的误差很大，而《竹书纪年》中黄帝与禹之间隔了三十世一说也是一种无可稽考的传说。

传说，尧号陶唐氏，生活在西方，定都平阳。舜号有虞氏，居住在东方。禹的父亲鲧生活在崇——也就是嵩。禹原来生活在河南西部的阳城，后定都在今河南禹县的阳翟，当

时略偏西部。起初他们均为部落酋长，后被推举为部落联盟的大酋长。大酋长拥有巡狩、祭天、对有罪的酋长执行处罚、率军击敌等权利。据《尧典》所载，尧死时“人如丧考妣”，大酋长因善良而非威迫得到全社会的认可，这在当时是可能的。

《尧典》可能是周朝史官对传闻搜集整理进而编辑成册的。因为在“子传子，家天下”制度根深蒂固的周朝，人们是不可以有太多想象自由的，所以说“禅让”帝位的传说是源自远古的说法，大体上值得相信。据传说，尧做皇帝时，征求四岳的意见，四岳推举虞舜为继承人。舜在经历各种考验以后，开始参与政事，并在尧死后正式登上王位，舜同样也向众人咨询选禹来摄行政事，并在自己死后传位给他。禹在位时，众人推举皋陶做继承人，在皋陶死后又推选其儿子伯益继承王位。但禹的儿子启在禹死后抢占伯益的位子自立为王。至此“禅让”制度被废弃了。

世袭制的产生并不意味着首长的儿子们继父位时不必得到人民的承认，恰恰相反，若他们想继任首长之位必须经过人民选举。而特殊的显贵家庭及未来的世袭元首或君主的最初萌芽在这一时期已出现在氏族内部。由此可见传子制度并不意味着原始公社制度的解体以及国家的形成。

文献中有关禹传启的传说的记载也不尽相同，但有一点是一致的，那就是“公天下”转向“家天下”。虽然这一转

变与当时的生产力发展有关，但却引起了保守派的极力反对。古本《竹书纪年》记载的“益干启位，启杀之”即为此事例的传闻。《史记·夏本纪》还有启继承王位后，而“有扈氏不服，启伐之，大战于甘”的记载。但有些记载中，则说是禹征伐有扈氏，无论是谁，既然当时需要誓师与有扈氏一争天下，可知有扈氏必定是一个势力强大的部落。也就是说传子制度在夏朝初期并未巩固确立，因此，它需要很长一段时间才得以不断完善。

②夏王朝的政权更迭

太康在启死后继任军事首长时，据说有“太康失国”之事。由于太康“以逸豫灭厥德”，使“黎民咸贰”，丧失了全体氏族成员的信任而被免去首长之职，而“因民弗忍”善射的有穷氏部族酋长后羿顺应民意，得到人民的拥戴而成为军事首长。《五子之歌》记载太康有五位弟弟，因太康被罢免，“五子咸怨，述大禹之戒以作歌”。太康虽被免去职务，后羿继位以代“夏政”，但当时通常均以本部族的尊长来兼任部落联盟的军事首长，所以，太康的兄弟仲康在他死后继位，仲康和他儿子相，仍为其本部族的尊长。酋长在父系家长制时期一般也为世袭，由他的弟弟或儿子继承。

据《左传》襄公四年、哀公元年载，帝相被杀时，其妻子后缙正怀有身孕，自窦中逃至母家有仍氏，生少康。少康为有仍牧正，后来因受到浇的逼迫，又逃到有虞氏，成为

有虞庖正。“虞思于是妻之以二姚，而邑诸纶，有田一成，有众一旅。”后来，寒浞又因“纵欲”、“康乐”、“不德于民”而丧失了人民的支持，少康则因“能布其德”，收集了夏部族的遗民。他的老臣靡借夏部族的遗民和有鬲氏，起兵将寒浞消灭。后来“夏政”因为少康灭澆于过，少康的儿子杼灭勾于戈而得以恢复。

少康、杼以后，夏朝经历帝槐、帝芒、帝泄、帝不降、帝扃、帝气、帝孔甲、帝皋、帝履癸，共九世十一传，而在此期间选举和罢免已无迹可循。这充分说明自帝杼以后夏族部落，对外战争的力量加强了，原来部落联盟中军事首长的权力不断扩大，最终统揽原联盟中的全部政治、经济、军事大权；管理民政的部落酋长会议的权力日渐削弱，国家机构取代了部落联盟的组织形式，氏族社会即将瓦解，阶级社会就要形成了。

③夏王朝的文化遗址

迄今为止，夏朝文化遗址尚未得到确切的证明，但龙山文化层在殷商之下，仰韶之上，则为无可厚非的事实。本节讲述的仅为一种假设，是否符合事实尚待考察。

传说，有虞氏、夏后氏都喜欢黑色。墨子行夏道，所用衣服即为黑色布。韩非子所述舜和禹都在木制饮食器、祭器外涂漆，应该意味着尚黑。在陶器方面有黑陶的创造。相传舜陶于河滨，在舜之前很久就有人制陶，舜大概有些新的创

造才因制陶器而闻名。曾有禹所制祭器外黑里红之说，而城子崖遗址中恰有一种称为亮黑红的陶器与此说相符。传说夏有一个叫做邑的城郭，城子崖遗址为长方形的板筑城墙所环绕，东西约三百九十公尺，南北约四百五十公尺，住房大部分在城内。在东方有不少夏朝的同姓国，其中最强的是同姓昆吾。东部地区有较先进的龙山文化，似乎与传说相符。

人们曾在山东济南附近龙山镇的城子崖发掘出石器、陶器、骨器、蚌器及角器等大量古文化遗物。陶器有红、黄、白、灰、黑等颜色，尤以黑亮精美、薄如蛋壳而又坚硬为特征。所有与城子崖遗址同一系统的文化，统称为黑陶文化或龙山文化。

龙山文化的分布区域很广，东起山东，西到陕西，北抵辽东南部，南至浙江，大致已有二十多个地方经证实是龙山文化的遗址，也许在今后会发现更多的遗址，尤其是作为夏朝根据地的西部地区。

人们在城子崖遗址中发掘出可以作为人类社会由野蛮时代向文明时代转变的一个重要标志的文字，虽然还无法确定这种文字即为夏朝文字，但我们有理由根据殷墟文字已达到的水平，向上推测在夏朝已有原始的文字。

为便于说明遗址的器物（主要是陶器）的某些特征，考古学定出仰韶文化、龙山文化、小屯文化等名称，也是完全必要的，但不可忽略它们的共性，而一味强调他们的差异

性，将他们说成是三种不同的文化或三个不同的“民族”。因为它们是同种文化的不同阶段，那些表现出其不同年代、环境及条件的某些特征，并不能减少或掩盖它们的共性，可以说仰韶、龙山、小屯文化是一脉相承的华夏文明。

2. 殷商时期

①商朝的建立

商族是兴起于黄河中下游的一个部落，传说它的始祖是契，与禹处于同一时期。契的母亲简狄是有娥氏女，《史记·殷本纪》有“三人行浴，见玄鸟堕其卵，简狄取吞之，因孕生契”的记载。《诗经·商颂·玄鸟篇》中“天命玄鸟，降而生商”的诗句，说的就是这个故事。从这个故事中可以看出，这个时期的商族仍处于“知母不知父”的母系氏族社会。

夏朝末年的统治者夏桀昏庸无道。传说那一时期夏族部落内部“武伤百姓，百姓弗堪”，商汤以此为契机征服很多夏族的部落，不断扩充自己的势力。

商汤建国之初，领地很小，后因其征战四方，将很多小国征服，势力才不断扩大，尤其是在它征服昆吾、夏桀，“尽有夏商之民，尽有夏商之地，尽有夏商之财”后，东自洛水，西至羌境的广阔地域均为其所占据，我国第一个奴隶制国家得以建立。

《商颂》记叙的与商汤事迹相关的记载，都是对他的丰功伟绩进行歌颂，亦或对他的勇敢威武给予赞美，所以《史记·殷本纪》也有叙述，“于是汤曰：‘吾基武’，号曰武王”。商汤的赫赫的武功大概正是其号武王的原因所在。

武王这个称号，在商时没有，甲骨卜辞中曾称其为“武唐”，在金文中又被叫做“成唐”。从商汤又可称为武唐来看，成唐，即《玄鸟篇》所谓的武汤。

②商朝的鼎盛时期

国家权力在商汤时期已初步确立，奴隶制的社会秩序也已稳固。然而，王室内部斗争在商汤死后浮出水面。商王国实行以兄终弟及为原则的王位继承制度，既然太丁早死，太丁弟弟丙则应继其位。但太甲却打破了这个原则自立为王，很显然，这是一种严重“有违汤法”的行为。所以伊尹作为一个庖人出身，媵有莘氏之妇，商汤时处于“小臣令”或“小臣”地位，辅助商汤攻灭夏朝而在中国称王的人，就必须站出来维护“汤法”将太甲“放之于桐”了。虽然太甲曾一度被逐，但由于后来他能“悔过自责，反善，于是伊尹乃迎帝太甲而授之政”。太甲重新复位，并有一定作为，为世人称为“太宗”圣君。据此可知商王室内部斗争在其建国初期就已经很剧烈和尖锐了。据《史记·殷本纪》记载，仲丁以后这一情况在仲丁、外壬河尹甲、祖乙、祖辛、沃甲、祖丁、南庚以至阳甲之间始终存在着，最终导致

了“九世乱”。仲丁为大戊长子，按照商代继承制度，其子祖乙本无继承权，王位应由河兕甲子继承，但仲丁子祖乙却用非法手段登上了王位。王位争夺在祖辛、祖丁、阳甲三代尤为严重。祖辛弟沃甲继位后，按照当时的继承制度再向下传时，本应传给沃甲子南庚，但却被祖辛子祖丁夺走了。沃甲子南庚在祖丁死后又将王权重新夺回。按理祖丁家系，在南庚夺回王权后本该永远无继承权，但其子阳甲又再次将王位夺走。如此一来当时无法按规定程序传承王位，进而产生王室内乱，商王国的统治力量因此而被削弱，“诸侯莫朝”的局面也出现了。这就是盘庚迁都的导火线。也就是说盘庚是为了将因王位争夺而产生的王室内部纠纷彻底解决，所以才极力主张迁都。

《尚书·盘庚》三篇是训戒“众”、“众戚”、“百姓”和所谓“邦伯、师长、百执事之人”的话。因为当时人民不愿迁徙，反对盘庚的迁都计划，他才集合人民将迁都的原因公开说明。在讲话中盘庚时而用甜言密语对他们进行安抚，时而以严刑峻法相威胁，有时又用先王之神灵进行恐吓。

“九世之乱”一类的事情在盘庚迁殷后告终，王位由一个家族的父子世袭这一点得到了保证，所以，争夺王权的斗争直至商末再未出现过。此后商王加强其内政武力方面的统治。社会生产有了显著的发展，这些均源于盘庚解决了王室

内部的政治纠纷。“百姓思盘庚”的根本原因就在此。

盘庚死后，传位小辛。小乙在小辛死后继承帝位。小乙的儿子在其死后继位。武丁统治期间，商王朝达到极盛时期，其父小乙让年少的武丁长时间在民间劳作，和“小人”生活在一起，了解他们的疾苦，因此他继位后，能够“修政行德”，一度“复兴”，无论在经济还是政治方面都有所发展。

很多与商族比起来落后很多的方国散布在当时商王国疆域以外，他们不时侵袭商王国的领地，其中北方和西北的土方、井方、鬼方和羌方是当时实力最强的。

井方在武丁统治时期，屡次进犯殷之西边，或降服于殷的诸侯地区亦或与殷同盟，有时也袭击商郊。

当时武丁除挂帅亲征外还多次命令多臣、来、伋等诸侯抗御外敌，攻城掠地，直到武丁晚年，井方才被擒获，至此与井方的战争宣告结束。武丁对井方出兵，或三千或五千，可见当时战争规模之大。除了井方，当时他还对土方和羌方进行了讨伐。

同为武丁时期方国的羌方，势力较之井方和土方更为强大，所以武丁及其后代征讨羌方时所派出的兵力自然要更多些。

鬼方则是武丁时期的另一个方国。从甲骨辞例看来，它大概被征服于殷高宗武丁在位的第三年。当时对方国的战争

次数，最多次的方国是井方而非鬼方。

这时期的商王朝，也曾与南方进行过激战，“途虎方”的记录可在武丁时的卜辞中找到。虽然文献资料中找不到这个“虎方”，但在周初的《中什》铭文中出现过。

从文献资料和甲骨卜辞中我们可以看出，武丁时期，南征到江淮，北伐抵河套，西征则直至与周族接壤的渭町，立下前无古人的赫赫战功。随着武丁时期对外战争的不断胜利，商王朝得到了进一步的发展。

③商朝的甲骨文

陶文、金文、甲骨文和玉石文是商代主要的文字，其中最多的是晚商的甲骨文。它可以作为商代文字的代表，因为各种质料上留下来的文字均和它属于同一系统。甲骨文是我国汉字发展史上的一种，在晚商时用于占卜记事，同时也为人们日常所使用。“龟甲文”、“龟版文”、“甲骨刻辞”、“殷墟卜辞”，也有“殷墟文字”、“殷墟书契”等叫法，最后习惯性地叫它“甲骨文字”，“甲骨文”是其简称。

近几十年，已有大约十五万片甲骨卜辞自殷墟中发掘出来，已有近五千个单字为人们发现，其中 1723 字能认识和隶定为汉字，2549 字无法认识和隶定，另有 371 字属合文。

从造字结构上看，后人所谓的“六书”，即象形、会意、指事、形声、假借和转注这六种造字原则，在甲骨文中均已具备，但象形、会意、假借和形声四种仍占多数。

据目前的甲骨文字推断，象形字在武丁时期的文字中占多数，而形声字在帝乙、商辛时期逐渐取代象形字居主导地位。如此看来，甲骨文字可以说是一种规则严密的文字系统。

除极少数甲骨文需先用毛笔书写再补以刀刻外，大部分均为用专门的青铜刀在龟甲兽骨上直接刻成的。因为这些材料都较为坚硬，刻出的常常是直线，故大部分字是正方形或长方形的。这种特殊的民族文化艺术，直至今日仍可见到。甲骨文中像竹简汇集之形的“册”字，既然简、册已出现在商代，可想而知写在简册上的文书在那时也已出现。

二、封建制度的萌芽时期——西周

1. 周王朝的建立

相传周朝国君为帝喾后裔弃之后代，姓姬。弃乃为邠氏女姜嫄所生，在“禅让”时代做农官。在周人的传说里，弃是最早种植麦和稷的，所以尊称他为农神，号称后稷。弃的后代均重视农业，公刘迁居豳后，发展农业，成果显著，部落因此而变得强大。从公刘到古公亶父共十代人都生活在豳地。

古公亶父因无力抗击戎狄的入侵而带领家属及亲近奴隶迁至岐山下周原生活。古公在豳和其他地方的自由民眼中看

来是个仁君，因此他们都举家依附过来，人口增加很多。

古公筑城郭屋室于周原之上，设立官司，改革戎狄旧俗，一个初具规模的周国得以形成。因为周王朝从太王开始，文王称王后将古公追尊为太王。太王有太伯、虞仲、季历三个儿子。季历生子昌。昌受到古公的喜爱，并被寄望早日即位。所以太伯、虞仲逃至长江下游，让季历即位。周国在季历时期不断发展壮大，商王对季历西方霸主的地位给予认可，号为西伯。商王文丁深感周国的威胁，而将季历杀死。昌做了五十年周国国君，晚年自号文王，亲自征服殷商。

当时，周国的仁政在很大程度上影响了邻国。《召诰》有“殷民带着妻儿想逃出国境，被纣禁止”的叙述，由此看来商及其他小国的庶民和失意贵族有很多逃到周国。周朝势力不断壮大，文王不仅保持西伯之名号，到后来还“受天命”称王，打算征服商朝。

祖庚以后的七、八代，由于他们在宫中出生，又被妇人带大，不肯亲自动手劳动，逐渐成为一群放荡不羁、终日沉迷于酒色的纨绔子弟，其统治年数，多的十几年，少的仅仅三四载。而这种情形到了商末帝辛（即纣王）时变得更加严重，一方面纣王对人民群众的搜刮更为严重，另一方面又“以酒为池，悬肉为林，使男女裸体相逐其间，为长夜之饮”，过着骄淫腐化的生活。因此，社会矛盾更加尖锐。

武王在文王死后四年即公元前 1066 年，武王载文王木主去攻打纣。据传，周武王先派间谍去商调查情况，回来时，坏人当道，朝政混乱，但武王仍觉得时机不成熟。最后报告说，百姓都不敢说话了。恰好周国这年闹饥荒，农夫愿意随军出征以换得粮食。武王出兵伐纣，虎贲即冲锋兵三千人，士卒四万五千人。行军途中兵士们士气旺盛，载歌载舞。很多友邦及蜀、庸、羌、戊（苗）、卢、微、濮、彭八个南方小国均率兵与其会合。武王在牧野——今河南汲县誓师，斥责纣听信妇道，不祭祀祖宗，对亲族不信任，收纳四方逃奴和罪人，特别是其中最后一条罪状，引发各诸侯国的强烈不满，要与纣决战。纣王所率的十七万大军临阵倒戈为周兵引路伐纣。

周兵攻陷殷都城，俘获众多，据传，仅宝玉佩玉就有十几万块之多，由此可见一斑。这也是西周文化迅速发展的一个重要原因。

虽然周最后取胜，但依惯例，商祭祀仍须保存。武王将纣子武庚封为诸侯，将商地分为三部分，派自己的兄弟蔡叔、管叔、霍叔每人占据一部分，对武庚进行监视。武王两年后病故。子成王诵继承王位，武王同母所生之弟周公旦为摄政王代理朝政。成王和大臣召公奭不信任周公旦，三叔也诬陷周公旦要谋权篡位。周王朝内部因继承问题而发生矛盾，武庚则借此机会，联合奄、蒲姑、徐夷等国起兵试图推

翻周朝。周公旦腹背受敌，举步维艰，首先他对召公详加解释说明，使内部稳定下来，而后亲自率军东征。武庚的军队一遇到周兵便不攻自破，最后武庚为周公所杀，三叔也被免去职务，奄等十七国均被征服。做了俘虏的商贵族，被周人叫做民、民献、献或人献，因其对周统治的反抗而又得殷顽或顽民之名。做了俘虏的原商朝大小奴隶主，过去的威福不再，他们对周统治的反抗也是自然的。

周公明白若将顽民留在商地，他们仍会造反，故只能迁居洛阳以便于管束。他先对外宣称将顽民迁至黎水地方，因其临近朝歌而得到顽民支持。周公卜卦得不吉利，于是改卜他地，说洛阳为首选。商人信鬼神，如此顽民被迁到洛阳。

周公召集商旧属国，以快速为顽民筑造号为成周的新城，同时也召集周属国在成周西三十余里建造一座名为王城的城郭，并派八师兵力驻扎在成周对顽民进行监视。

2. 周王朝分封诸侯

武王征服商后，开始封侯。周公将武庚杀死，并将东方十七国灭掉后，才实行大封建。武王、周公、成王接连建立七十一国，其中周公的兄弟十五人，同姓四十人，周子孙大都被封为诸侯。康叔封地最多，是当时主要的侯国，旦拥有最重的权势并带领八师兵士对商人进行镇压。

蒲姑和奄两大国曾在武庚反周时给予帮助。成王将周公

子伯禽封为鲁侯管理奄国，又封外祖父太公吕尚封为齐侯，吕尚将营丘定为都城，将蒲姑国一举歼灭。召公的儿子封燕，成王弟叔虞封唐。于远大处安设据点，并派遣周朝最重要的贵族进行统治，抗击戎狄以保卫周国，由此，周初分封的政治远见可见一斑。在商朝被武王征服时，纣庶兄微子抬着棺材到阵前投降。周公在武庚死后，封微子为公爵，治理商旧都商丘，国号为宋。宋附近陈、焦、杞三个国家在暗中监视它。

周朝初年，南方无大国，反有些实力不强的姬姓小国分布于汉水流域。成王将熊绎封为楚蛮小国君，却让他与鲜卑一起在歧阳大盟会时看守祭神的火堆，不让他参加正式盟会。楚对周朝心怀怨恨，故在后来强大后自称楚王，成为南方大国。凡处于周力所难及的地域的大国甚或小国大部分均自立为王，不向周天子纳贡。

西周封建制与宗法关系密切。周天子自称是上天的长子，土地和人民是上天赋予的，他拥有所有权。天子算是天下的大宗，周天子被同姓众诸侯尊奉为大宗子。土地臣民由天子做主分配给诸侯或卿大夫。分封一些同姓小国在鲁卫晋等大侯国附近，大国君被小国君尊奉为宗子，如滕宗鲁。

3. 西周的灭亡

西周时期各族间的战争以华夏族抗击西戎北狄的侵入为

主，其次是攻伐东夷南蛮。

蛮族生活在江汉流域。昭王攻打南蛮，溃败不堪，君臣淹死在汉水里，周天子威望严重受损。穆王宣王相继南征，生活于汉水流域的姬姓诸侯势力较弱，这给熊绎子孙提供了很好的发展机会。因熊绎被封在丹阳，面积很小，没有资格做诸侯，只能在成王大会诸侯时，看守祭神的火堆。但是他的后代生活于群蛮混战的环境里，穿着破衣烂衫，坐小竹车，吞并小国，开辟荒地山林，到穆王时期，熊绎子孙将徐偃五打败，至此独霸南方。到了夷王统治时期，楚君熊渠的势力更加强大，他将长子封为句亶王、次子封为鄂王、小儿子封为越章王。熊通于春秋初年正式称王，一统蛮族，不认可周天子的地位。

西北方戎狄族的入侵是西周最紧急的外患。戎狄族分布地域广阔，包括陕西北部西部、山西、河北大部分，戎狄，又叫鬼方、混夷、犬夷、犬戎、玁狁、獯鬻，这些都表示了商周人对他们的憎恶。周都镐京距戎狄很近，西戎入侵的路线，位于承、渭两水中间。西周初期曾有一次大胜戎狄，俘获 13081 名戎狄兵士，大概有很多被斩首。此后戎狄多次攻打周朝，甚至将懿王逼至犬丘居住。到了宣王统治时期，戎狄的侵袭更甚，数次爆发战争，双方互有胜负，周朝筑城防守也只是防止他们继续深入。宣王子幽王宠爱褒姒，打算将太子宜臼杀死，改立褒姒的儿子伯服为太子。宜臼的母亲是

申侯之女，申侯勾结犬戎攻打周朝，在骊山下将幽王杀死。在各诸侯国的帮助下平王迁居洛邑，建立东周，但其实力从此逐渐衰弱，地位下降，仅为中等之国。

宣王号称中兴贤王，征伐外族，获得胜利是其功绩之所在，但连年战争耗用很多财物，他不敢加重对百工商贾的剥削，故这些费用仍然得由农夫们负担。宣王在公元前 789 年攻打姜戎时大败，险些被擒。他为补充财物和兵力，想出调查户口，即料民的办法。仲山甫谏阻料民，称只能从各方面间接推知农夫数目，万万不可直接查点，否则定起祸乱。宣王对此充耳不闻。这样，农夫负担过重不再支持周室。到了幽王统治时期政治腐败，剥削更重，故不久，西周被犬戎所消灭。

养马人非子受孝王之封得戎狄间的一小块土地，地名秦。非子曾孙秦仲受宣王之封成为大夫。秦仲战死于攻打西戎的沙场上，其后代均专力攻戎，国力逐渐强大。秦仲孙襄公救幽王有功，平王东迁洛邑以避戎，平王封襄公为诸侯，逐渐收复失地，成为为西方强国。

自武王灭商到幽王亡国，西周共十一代十二王，据《竹书纪年》言共 257 年。中国历史从公元前 841 年共和元年开始才有准确纪年，此前年代确实与否不得而知。

三、动荡的东周前期——春秋

1. 诸侯争霸

东周是个动荡时期，从平王迁都洛邑开始，东周王室就开始衰弱，无力禁止诸侯间的兼并。由于经济的发展，诸侯对别国土地人民的占有欲也更加强烈，这就发生了频繁的兼并战争。战争的最终结果是楚、齐、秦、晋、吴、越六个大国先后出现。

①郑国

当时，晋国受内乱所困，楚国势力尚未触及中原，洛邑以东地区的诸侯中最强大的是宋、卫、齐、鲁、陈、蔡、郑。列国争雄的序幕之所以由郑国拉开，其原因在于它除作周卿士、挟天子令诸侯外，还拥有相比于其他春秋各诸侯国而言较为有利的政治条件。

郑距宋较近，且势均力敌，故郑庄公采取远交齐、鲁，近攻宋、卫的方法，宋也常常联合卫、陈、蔡抗击郑国，但鲜少获胜。获得了几次胜利的郑国声威大振，齐鲁两国听命于它，之后宋国也为其所征服，不久以后，卫国也来求和，至此郑庄公登上了春秋初年的霸主之位。

郑庄公于鲁桓公十一年，即郑国威振四方之时逝世，而

后郑国因发生内乱而衰落。

郑国在作战失败、国力衰弱的时候，内部又产生了矛盾。郑厉公为祭仲所拥立，故政事为祭仲所把持，对此厉公很是不满，准备派祭仲的女婿雍纠在郊区设宴除掉他。雍纠不知怎样让他的妻子雍姬知道了这个消息，雍姬就去问母亲说：“父与夫孰亲？”其母回答道：“人尽夫也，父一而已，胡可比也！”雍姬听了这些，便向父亲说了雍纠的阴谋，如此一来雍纠死在祭仲手中。郑厉公见事情败露，便逃往蔡国，而后昭公回国复位。厉公在不久后又发动郑国南郊的栢邑居民将其守将檀伯杀死，并占领了当地，与郑昭公的政权对峙，在外流亡十八年的郑厉公在庄公十四年复位，而此时齐桓公已执政六年，天下局势大不同于以前，再加上郑国一直受内乱困扰，无暇外顾，故最终失掉了郑庄公开创出的有利局面。

②楚国

据传，战国时，被子禹打败并退出黄河流域的苗族曾在长江中游建立起一个大国。这个大国应当是一个由许多部落组成的较大的部落联盟，而荆楚是其中较大的。商高宗武丁曾派兵深入到荆楚境内，掠夺了大批俘虏。到文王时期，周朝的势力已达到汉水流域，包括归附周国的部分苗族，也开始接受周文化。武王伐纣时，就有戊（苗）人随周军作战。成王封文武功臣的后嗣，熊绎被封为子爵，封地丹阳，即湖

北秭归县。熊绎的先祖就是归附文王并随武王伐纣的戍人酋长。到熊绎时才受周天子封爵。西周时期，熊绎子孙继续实行土地扩张，立国号为楚。东周初期，楚越来越强大，公元前 704 年（鲁桓公八年）楚君熊通自封武王。熊通子文王熊赅迁都郢，即湖北江陵县，该地方圆千里。春秋时期先后有四十五国为楚所兼并，楚国成为疆土最大的诸侯国。楚国君臣都以蛮夷自称，专门对华夏地区各诸侯出兵，在他们认为，要是五年不出兵掠夺并扩张地盘，那就是死也无颜面见先祖了。

③齐国

齐国最初在今山东省，以营丘为都城，经过几世，迁都至临淄，在今山东临淄，地处黄河下游。虽然齐地处中原边缘，但由于东边东莱有广阔的发展余地，东北临近渤海，可以渔盐业为生，到了春秋初年，在诸侯国中，齐国已成为最强大的国家。公元前 685 年，齐襄公死，桓公即位，任用管仲治理齐国，齐国的社会、经济获得快速的发展。

管仲（？～公元前 645 年），名夷吾，字仲，或称敬仲，齐颖上人桓公称他为仲父。管仲最早是与召忽一起辅佐公子纠，纠在争夺王位中失败被杀后，管仲被好友鲍叔推荐给齐桓公做丞相，推行了一系列的改革措施。

春秋初年，各国对外政治大致可分为三种：一，华夏对夷狄；二，诸侯对周天子；三，诸侯对诸侯系。在管仲的帮

助下，宋、鲁两国被其拉拢，接着郑国也被他争取到齐国的势力范围之中，狄于鲁闵公元年伐邢，后又在公元前 660 年破卫国，卫人弃城连夜过黄河的仅有 730 人，他们在共邑被齐桓公收留，集中在曹邑的滕人共有 3000 人。于是后来齐人出兵救邢存卫，邢人迁于夷仪，卫人后迁至楚丘。在《左传》闵公二年中记“邢迁九归卫国忘亡”。在狄人伐邢战争爆发时，鲁僖公四年（公元前 656 年），齐桓公率齐、宋、陈、卫、许、曹等国军队攻伐追随之楚国的蔡国，蔡溃败，齐于是伐楚。当时楚也很强大，而且不肯向齐示弱。最后，双方结盟于召陵（今河南郾城）。齐国这次虽然未能把楚国制服，但是还是暂时挡住了楚国北进的势头。

楚国事实上在召陵之盟后已承认了齐国在中原的盟主地位。于是齐桓公召集鲁、宋、郑、曹在葵丘召开会议，庆祝周王室安定，会上周襄王派去的宰孔赏赐祭肉给桓公，并命令说：“无须下拜。”然而齐桓公听了管仲的一句“为君不君，为臣不臣，乱之本也”，还是下拜接受祭肉。管仲的意思是说据礼而有的君之为君，臣之为臣不能擅变，否则若齐桓公不争礼，则诸侯也可以效尤，这样天子不尊，齐桓公的地位也就不保了。桓公如果尊王则诸侯也要尊王，这样桓公挟天子以令诸侯之计才能得逞。齐桓公在这次盟会后成为中原霸主。

④秦国

周初，可能在今甘肃天水附近有一个原本姓嬴的东方部

落，秦国始封地在戎狄之间，始封君为非子。犬戎在周厉王时逐渐向东扩张势力并逐渐强大，非子之孙秦仲受周王之命讨伐犬戎结果兵败被杀。平王东迁时秦仲之孙襄公护送有功，赐秦岐山以西的土地。秦于是通过和戎狄交战获得更多的土地，在战败犬戎后，襄公的儿子决定在承、渭水交汇处，即原来据有的关中地区建都，宪公时迁至平阳，到德公时，以雍为都城，秦文公的迁都计划才成功。秦的发展由于有雍这样一个重要的交通要道而颇为有利。秦武公在鲁庄公六年向西灭玁、冀戎，开始建立县制，第二年将小虢等地消灭，自此西周王朝京畿里的八百里土地为秦国拥有。冶铁技术的发达和良好的自然条件，为秦的后续发展打下了深厚的物质基础。

宣公和成公是德公迁雍以后的两个王，秦国没有将对狄戎的斗争进一步深化，到秦穆公后，秦渐渐强大起来，积极向东扩张。

晋文公在鲁僖公三十二年去世，即位的太子伋为晋襄公。借此机会，秦穆公以孟明祝、西乞术、白乙丙三将率军伐郑。在滑国的秦军遇到了郑商人弘高和奚施。二人知道秦国有意问鼎郑国，来自周市的弘高便一面派奚施去郑国报告消息，一面用“以乘韦先、牛十二犒师”，假托郑君命曰：“寡君闻君将步师出于鄙邑，敢犒从者。”郑国如此有准备的消息为孟明祝得知，“灭滑而还”。然而晋军和姜戎在僖

地夹攻经过的秦军，秦军全军覆灭。晋俘获孟明祝、西乞术、白乙丙三将。秦在鲁文公二年伐晋，双方在彭衙大战，秦军战阵被晋将狼伧率领的人马冲乱，秦军大败而逃。后来晋人以“拜赐之师”嘲笑秦国。过了一年，秦穆公亲自带兵伐晋，刚渡黄河便以火焚舟，以示非胜不归。晋人不敢与决一死战的秦军对战。这次秦国虽然战争得胜，但是秦国称为“桃林之塞”的秦国门户被晋人占领，秦国受晋国控制无法东进，由此秦国西向戎狄发展，后占西戎，“兼国十二，开地千里”。

⑤晋国

晋国开国之地本是戎狄游牧地区，叔虞被成王封为唐侯，“强以戎袁”遍及唐国，这就是说，公配牧地是以戎狄生活习惯，不是像鲁卫等以周法在农业地区分配耕地，国号晋为叔虞子燮父所改，晋献公在东周初期建都绛，于是开始灭霍、耿、魏、虞、虢等国，将汾河流域统一，而且国土到了黄河南岸，是一个马多地险的大国。在国内晋献公消灭同姓宗族，连自己的儿子夷吾、重耳都被放逐，任用异姓卿大夫，用这一措施，献公加强了公室权力，形成一个政权比较集中的强国。

放逐在外十九年，周游列国且有十分丰富的政治经验的晋文公于公元前 636 年回国即位，随从的文武功臣都为忠君之臣，同心治理国政。晋文公率晋、宋、齐、秦四国联军和

楚、陈、蔡三国联军于公元前 632 年在卫地城濮大战。

楚军大败，于是华夏霸主为晋所得，晋维持霸业，直到公元前 546 年。三次大战，晋战胜两次，战败一次。

晋楚于公元前 546 年在宋都商丘会谈，晋在平分霸权上处于劣势。晋吴在黄池会上互相争斗，晋也未能获得优势。后来韩、赵、魏等独立，晋被瓜分，尊王攘夷，纠合诸侯的霸业便没有了。

⑥吴越

吴国，地处长江下游，起初并不具备国家机构，由于该地氏族的拥戴使得太伯成了他们的首领，太伯死后，后继者仲雍，到春秋初年，统治吴国有十四载。自吴王受封后，周王一直未被吴王当作天子看待，直到春秋前期，吴国和中原各国也没有什么往来。

阖闾重用由楚国逃亡到吴国的楚臣伍员（字子胥），伍员提出了长期的战略方针。他认为“楚执政众而乖，莫适任患”，因而建议吴王把吴军分成三部分，即“三师以肆（劳）”，用一支军队经常出动，“彼出则归，彼归则出”，如此轮番地去扰楚，便可削弱楚人，而后“以三军继之，必大克之”（均见《左传》昭公三十年）。吴王接受了这一计谋，执行之后的效果非常好。

越王允常死，子勾践立。阖闾起兵攻越，被越军战败，阖闾受伤病死。阖闾子夫差即位，立志报仇，公元前 494 年

（鲁哀公元年）夫差攻越大胜，许越为属国。

吴夫差战胜后一心要北进争霸，公元前 486 年（鲁哀公九年）夫差打算攻齐，筑邳城。邳城下挖深沟，通过射阳湖至末口入淮，贯通了长江淮河两大流域。吴将军徐承于公元前 485 年率水师从海上攻齐。公元前 484 年，大败齐军于艾陵（山东泰安市）。公元前 482 年，夫差为北上争霸业，掘深沟西接济水北连沂水，乘舟自吴都出发，可以一路入淮河逾长江，又可逾淮达泗、沂、济三水。夫差经营霸业，耗竭民力，最后导致亡国，但却开创出南北水上交通的新局面。

公元前 482 年，夫差率大军在黄池会诸侯，与晋国争做霸主。不料越军打进吴都，越水师从海道入淮，切断吴军后路。夫差十分害怕，让晋为盟主，慌忙回国向越求和。公元前 473 年，越灭吴。

越王勾践战胜吴国以后，北进至徐（山东滕县），大会齐、晋等诸国，共尊周天子，自称霸主。战国时越国衰弱，楚威王击溃越兵，夺取浙江以西的土地。公元前 222 年秦始皇使大将王翦平定江南，越君降秦，秦将越地设置为会稽郡。

2. 诸侯兼并

春秋 242 年间，除东周王国以外，141 个诸侯国中吞并

其他小国最多的晋、楚、齐、秦加上后起的吴越是一等国，吞并小的鲁、宋（吞并六国）、郑、卫是二等国，陈、蔡、曹是三等国。二、三等国可以参加霸主举行的大盟会，与大国一起称为列国，其余小国只能做列国的附属国，只能给宗主国服役，不能参加大盟会。还有一种附庸国，地位更卑微。除了以强凌弱，以众暴寡，这些小国相互间的关系，很少还有别的。大国对小国不是攻伐，就是迫其献纳贿赂和贡赋。同样，小国对最小国，更是攻伐勒索贡赋、贿赂，决不放过侵夺的机会。互相侵夺甚至也发生在最小国之间，侑国国君在城外公田上督耕，袭入侑国的邾人俘获了侑君的妻女。侑君说：“我无家可归了。”跑到邾国要和妻女同当俘虏。结果他的妻子被送还，而他的女儿被留下。被侵夺的国家有的灭亡，有的受损，受损过于严重的，也是灭亡。大国吞小国，小国吞最小国，所有的国家都在互相吞并，到东周末年，只剩下晋、楚、齐、秦、越五大国和鲁、宋、郑、卫等几个待亡的小国。原来的小国割据就是这样渐渐成了为数不多的大国割据。

公元前 546 年，它是很重要的一年，是东周划分为前后两个时期的一年。

为了缓解这种兼并的局面，公元前 546 年 5 月至 7 月，晋、楚、齐、宋、卫、郑、鲁、陈、邾、滕、许、蔡等诸侯国的卿大夫和小国君主在宋都商邱盟会，商议弭兵，秦国虽

然同意弭兵，但没有出席会议。

战争随弭兵大会的结束减少了，齐、晋内部的强宗展开了尖锐的兼并斗争。

晋灭祁氏、羊舌氏，分祁氏田为七县，分羊舌氏田为三县，后灭荀氏、范氏、姜知氏，晋国政权归赵、韩、魏三家，到战国时，赵韩魏三国独立。

齐国陈氏和鲍氏攻灭国氏和高氏，后陈氏又攻灭鲍氏、晏氏，齐国政权全归陈氏，战国时，姜姓齐为陈氏所灭，成立了田姓的齐国。

3. 东周前期的思想文化

①孔子的“中庸”思想

东周时期产生了不少的政治家、军事家、思想家，军事家以孙武为代表，思想家与政治家则首推孔子和墨子，出生在东周后期的他们，用他们的学说影响了整个时代，因此孔子活着的时候就有人尊奉他为“圣人”了。

孔子，名丘，字仲尼，鲁国曲阜人，其先世当溯源至宋国贵胄，其曾祖避难于鲁，父叔梁纥曾为鲁取邑宰。鲁是周公的旧封，而宋是商朝后人聚居的国家，作为保存商周文化最多的国家，鲁、宋成为春秋列国的观礼之地，这也直接影响了孔子以后的儒家学派。

孔子生活于东周后半期（公元前 552 ~ 前 479 年），襄

公二十一年到哀公十六年间，正是公室衰弱、大夫兼并、家庭制度挑战宗族制度的社会变动之际，个人政治才能有了充分的施展空间，大部分的士阶层处在贵族大夫与庶民工商之间的夹缝中，上达难顺而随时有下降之忧。他们的社会地位重要但并不高，虽说作为战斗的骨干，政治上的中下级官吏上通文史，下拥四金，但要取得官职，还得要依附把持国政的贵族世卿，孔子的儒家学说就是士阶层思想的结晶，之所以这样说是因为士阶层思想偏上，地位近下，无论对上还是对下都要妥协，“中庸”思想便应运而生了，所以“中立而不倚”的中庸原则贯穿于孔子的全部学说中，被孔子称为一种极高至难的美德，所以《论语·雍也篇》讲，“中庸之为德也其至矣乎！民鲜矣”。中庸应用于人伦，体现为父慈子孝，兄良弟悌，夫义妇听，长惠幼顺，君仁臣忠。在政治上则体现在“民以君为心，君以民为体”，在行为上体现为“过犹不及”，“无可无不可”。在教育上体现为“求也退，故进之，由也兼人，故退之”。即一切政策行为都得合乎中庸之道。

在那个时期，“礼”是很重要的，也是由尊贵者定出的，但这些贵族难以将所有正在发生的事都定出一个“礼”来，可是处理事情又必须有一个“中”，所以孔子对这些所谓“中”的议论和处理，被弟子记录下来，就成了“礼”。孔子活着时，齐国晏婴说他的礼节繁琐，他死后，儒家大师

又各得孔子“礼”的一部分，所以儒家实际上是适应统治者的需要，代代相传为统治者制礼讲理的。因此，孟子以前的儒学就是“礼”学，遭到墨家的猛烈抨击。

孔子儒家学说的中心内容是礼乐与仁义。他最高的政治思想体现在《论语·为政篇》里，即“道之以德，齐之以礼”，德即指仁义，而礼则是说统治阶层制定的秩序，包括所谓“亲亲，尊尊，长长”，并由此派生出无数礼文，用以描述人们之间的关系，约束人们的行为，使人们不逾礼而守本分。

单有礼乐而没有道德根本是不够的，仍难以满足政治的需要，道德即是“仁”，孔子认为没有“仁”作为思想基础的礼乐是空虚的，“仁”规定了做人的爱和同情心，而“爱”又不能兼爱，必须有等次，这里的等次则称为“义”。代表合礼与适宜，才是中庸之道的“权”。“仁者人也”，“义者宜也”。

对父母得“孝”，爱兄长为“悌”，连同对君的“忠”，按照尊卑贵贱，亲疏长幼，男女的差别，表现的轻重不等，与礼相适应。

②孔子的教育思想

孔子的教育思想有个根本的出发点，就是“性相近，习相远”，讲的是人性本来相近，却因为后来的学习而相远。招收弟子则主张“有教无类”，没有贵贱、族类的限

制，事实上，学习礼乐的人有了官位，孔子是更乐于接受的。所以孔子的学生中有很多贫贱的平民，颜回一簞食一瓢饭，子路食藜藿，百里负米以等双亲，普参种瓜而母亲织布，孔子皆以为贤，甚至连出身贱人之子的仲懿与做过犯人的公冶长，孔子也都纳为弟子。在他所有的弟子中，也有像鲁国的孟懿子和南宫敬叔及宋国的司马子牛等有贵族身份的人。

学习的目的是什么呢？即“学而优则仕”。《论语》中“学于禄”、“问政”、“问从政”数章，议论当时的从政者和孔子推荐其弟子入仕，都说明孔子的教学目的不是培养耕田种菜的劳动者而是输送政治人才。

孔子的教育内容是“文、行、忠、信”，但占重要位置的并不是第一位的“文”。孔子教导弟子最多的还是礼以及为礼服务的德育教育。孔子十分博学，收集了鲁、周、宋、杞等故国的文献，整理出《易》、《书》、《诗》、《礼》、《乐》、《春秋》六种教本，讲授给弟子。这些教本写在二尺四寸长的竹简上，被尊称为经，而孔子和其他诸儒用来解释经义的文字，写在较短的竹简和木板上，称为传。六经外的书籍随儒家学说和经传盛行而渐渐失传。

在孔子以后，儒家经学对整个封建时代的精神生活和政治生活发挥了重要的指导作用，促进了中国封建制度的巩固。

③墨子及墨家学说

墨学继儒学创始者孔子死后崛起，孔、墨两学派，年代接近，都产生于东周后期。礼乐是孔子所创的原始儒学的主要部分，墨家攻击礼乐，以一种庶民的观点来发挥仁义学说，成为儒家学说的对立学派。

墨子名翟，鲁国人，曾为宋国大夫。

墨子和墨家学派的言论汇集在《墨子》一书里，从《墨子》书的体裁、内容、形式的差异来分析，作者既非一个人，时间早晚也有区别，可大体分为五类：

第一，记载墨子主要思想的二十三篇。《鲁问》记载，墨子曾告诉弟子魏越说：

凡入国，必择务而从事焉。国家昏乱，则语之尚贤、尚同。国家贫，则语之节用、节葬。国家𡇗（喜）音湛涵，则语之非乐、非命；国家淫僻无礼，则语之尊天、事鬼。国家务夺侵凌，即（则）语之兼爱、非攻。故曰，择务而从事焉。

在其中墨子提出十大主张：尚贤、尚同、节用、节葬、非乐、非命、尊天、事鬼、兼爱、非攻，这些主张既是墨子针对当时不同国家的弊病而灵活运用政治主张，又是墨子思想体系的主要组成部分。《墨子》书中的这十篇原来都各有上中下三篇，今缺七篇，存二十三篇。从今所存有上中下的各篇来看，文义大同小异，当系三个墨子弟子分别整理而

汇编在一起的。

第二，有十二篇是记载墨子言行的，五篇和儒家《论语》的体裁比较相像，分别为《耕柱》、《贵义》、《公孟》、《公输》、《鲁问》，是研究墨子思想的重要的资料。

第三，在诋斥儒家方面，墨子有一篇《非儒》，在一些重要论点上，儒、墨两家是相对立的。其后学也相互指责。

第四，有关认识论、逻辑学和自然科学知识方面的论述，有《经上》、《经下》、《经说上》、《经说下》、《大取》、《小取》六篇，被称为《墨辩》。它们的基本思想具有墨家学派的传统，同时有一些宗教唯心主义的杂质，如“天志”“明鬼”之类又被扬弃，一些战国中期以后出现的问题也在其中提及，比如对惠施、公孙龙一些观点的批判等。

第五，《墨子》最后有十一篇，专门记述守御的方法，有《备城门》、《杂守》等。

兼爱，是墨子社会政治思想的总原则，是针对孔子仁的说法提出来的，兼爱，是无差别的爱，“视人之国，若视其国，视人之家，若视其家，视人之身，若视其身”。这是对西周以来宗法礼制、贵贱等级的批判，也是对儒家爱有差别的抨击。

第六章 印度河 流域的文明古国——古印度

一、远古时期的印度

1. 古印度最初的文明

印度河发源于巴基斯坦境内，印度这一名称，就是由此而来。在我国汉朝，印度就被称为“天竺”或“身毒”。在唐代，在《大唐西域记》中，开始译为印度。至今，对整个印度次大陆来说，还可以称为印度，用来统称各个在古代这块大陆上的部落和国家，由此，这里讲的古印度不仅包括印度，而且还包括今天印度次大陆各个国家。

印度与亚洲大陆之间被喜马拉雅山隔开，位于亚洲南部，印度在地理上是作为一个单独的区域形成的，印度大陆南半部形状类似一个三角形半岛，孟加拉湾在东边，阿拉伯海在西边，北部半岛则是平原。印度河和恒河发源于喜马拉雅山，它们为农业生产提供了有利条件。古印度重要的经济区域就在这里，印度历史上许多重大事件也都发生在这里。

一般认为，达罗毗荼人是古印度文明最初的创造者，其他土著居民亦有可能。印度语属于印欧语系，雅利安人自公元前 2000 年代中叶侵入印度，自从公元前 1000 年代中叶至古代结束时波斯、希腊、安息等族人先后入侵印度，印度西北部的一些地区被占据，随后各外族不断入侵、定居，这就是古印度居民自古就有复杂性的原因。

人类的起源地之一就是这块大陆，远在 1400 万年前，腊玛古猿，作为人类祖先，就在今巴基斯坦和印度北部的西瓦立克山地活动过。在这里，早期旧石器时代的文化有两个发展中心。梭安文化位于北部，大约有 50 万年前的遗迹。南部的是马德拉斯文化。旧石器时代的石器，现在在印度次大陆的中西部均有发现，甚至南端也有出土，几乎遍及印度全境的新石器分布就更广了。俾路支斯坦和阿富汗东南，是旧石器开始向新石器过渡的源头，后来发展到印度河流域并开始稳定。当然，早时是无人知道印度河流域的文明的，后来人们通过考古发掘才知道了光辉灿烂的古老文化。

20 世纪 20 年代初，人们开始发掘印度河流域文化，在这里，许多城市和村落遗址被考古学家陆续发现。摩亨佐达罗和哈拉巴是其中最大的两个城市遗址。这种文化被学者们称为哈拉巴文化。印度河流域文化分布广阔，南北约 1100 公里，东西距 1550 公里。这个界限又为新的发现所突破。由考古学断定其年代为公元前 1750 年至前 2500 年之间。这

个年代与 C^{14} 测年法基本一致。

这两座城市，摩亨佐达罗和哈拉巴，周长都超过 4.8 公里，组成城市的是卫城和下城，面积上两城相等，约 85 万平方米，估计居住人数约有 33000 人。两座城市分别在印度河上下游形成相距 644 公里的两个中心。显然，应是相互独立的两个国都。在印度河流域，除这两个城市，还发现有城镇、村落几十处，也可能有些小城邦。

2. 哈拉巴文明时期

当时，人们已会制造铜与青铜的武器和工具，像镰斧、小刀、鱼钩，箭头、矛头、匕首等。但石制工具还存在，金属工具与之并存。农业是此时居民主要的生产活动，金属工具在农业上还很少使用。当时使用锄头耕地，但也开始使用木犁或带有燧石头的轻犁了，水牛和犁牛已作为耕畜使用。

大量的铜器和青铜器在哈拉巴古代层发掘中被发现，但铁器，即使在哈拉巴文化居住地的上层也不曾发现。和其他很多地方一样，在远古印度，石头并不能被铜和青铜取代，仍然被广泛地继续使用，武器、秤、锤、容器等劳动工具或日用器，均用石头制造而成。已发现的金属劳动工具有青铜和铜质的斧子、镰刀、锯子、凿子、刀子、剥皮刀、捕鱼钩等，而匕首、箭头、枪头等为武器。可能有一些物品是从别处带来的，但对金属的热加工和冷加工上，可以肯定，已处

于足够高的水平。从发掘结果看，用铅及焊接法制造金银器，已为哈拉巴文化的居民所掌握。

当时已相当发达的农业，是居民的主要生计之一。安着燧石头的轻犁和木犁，据有些考古家推测，已在耕田时使用，但锄头还是最普遍使用的。耕畜为水牛和犁牛，而农作物，谷类有大麦、小麦，可能有稻子，油料可能有胡麻，蔬菜有甜瓜，果树类有枣椰子。棉花、纤维已为古印度人栽培利用，世界上首先学会纺棉花的应是印度河谷地的居民。

棉纺品的碎片曾在遗址发掘中发现。当时的制陶业已高度发达，有的粘土器皿，在发掘时可看到部分烧制良好、有精良着色的图案。重锤、陶管等许多粘土烧的物品也都可以看见，发掘出的珠宝玉器，表现出古印度工匠对珍贵金属加工和利用宝石半宝石装饰的艺术造诣。石头刻工和象牙刻工的艺术在许多出土物品上有所体现。

哈拉巴文化居住地依靠高厚围墙占有几百公顷的土地，这说明古印度已有了高水平的建筑术。笔直宽阔的大街，占地几百平方公尺的两层房屋，建筑上虽不具备装饰物和临街的窗户，但有相当完善的设备，常常具备独立的井、排水沟等。井，这就证明有良好设计的给水设备。保存完整的公共洗净池在莫亨卓一达罗被发现，该池有极其完善的结构，据此可以推想，它的建筑人已有修造那一类构筑物的丰富经验。

在这些城市居住的居民在文化上已有了长足发展，较高水平的手工业艺术特别是造型艺术可以证明这一点。在发掘时，发现有镂刻精致的小立象，有的是用青铜和软石制成，有的是用粘土制成。艺术品制作精巧，那些以皂石（肥皂石）、象牙雕成的印符，也有用粘土和铜制成的，已发现两千多个。人们对这些印符特别感兴趣，是因为许多印符上面刻有用自成一格的象形文字写成的铭文。这一类铭文在某些金属制品上面也有。远古印度的这种字体与苏美尔人和其他远古民族的早期文字非常类似。许多学者注意了莫亨卓—达罗和哈拉巴的铭文，历次解释的尝试，迄今为止都不曾成功。十之八九，这种文字曾经相当广泛地流行过，而只有少数样品流传至今，因为书写用的材料，像树皮、棕榈叶、皮革、布匹，在印度的特殊气候条件下都不能够保存到现在。许多参差不齐的砝码和贝壳制的规尺碎片，可以使我们断言，基本的衡量单位等于 0.86 公分，长度的基本单位相当于 6.7 毫米。在当时计数法已是十进法。

3. 印度河文明的衰落

公元前 2000 年初期，哈拉巴文化开始慢慢衰亡。至公元前 1000 年代中叶哈拉巴文化已灭亡了。但依年代次序来说，同这个时期相近的居住地（朱迦尔文化），就物质文化发展的水平来说，却是比较原始的。这种情形的产生，大约

是哈拉巴文化城市中心遭受发展水平较低的某些征服者毁坏的结果。在这些国家内部，也可能有过我们尚不清楚的社会变动。然而，毫无疑问，哈拉巴文化奠定了印度首先是印度西北部各族的文化和社会关系进一步发展的基础。

印度河文明大约从公元前 18 世纪之后就开始衰落了。学者们对衰落的原因，提出种种假说。其中一种说法，也是较为流行的说法是外族入侵说。持此说法者以为，大约在公元前 1750 年左右，一些印度河流域的城市受到了入侵者的严重破坏，尤其明显地表现在摩亨佐达罗的消亡上。摩亨佐达罗在这次大规模的外族入侵中，被彻底毁灭了。除战火的遗迹外，在街巷和房屋里留下了不少被杀戮的男女老幼的遗骨。这座城市遭受这一次大规模的入侵，居民被驱散，以后摩亨佐达罗荒无人烟。同样在哈拉巴卫城的上层也有同样的遭破坏的迹象，此外还发现有新的陶器类型与哈拉巴文化并存。在摩亨佐达罗以南的阿姆利和强克达罗尚未发现有较大的破坏迹象，但出现了特殊类型的陶器和其他物质文化。这一切都说明新的入侵者已掌握了印度河流域的中心地带。

二、公元前 15 ~ 前 6 世纪的印度

1. 吠陀时代的印度

关于早期吠陀雅利安人的经济生活，我们可以从《吠

陀经》、《梵书》等文献材料中窥见一斑。吠陀经口头流传许多世代，因此被称为“斯罗蒂”。在印度教徒中，吠陀经一直享有尊崇地位，然而如此大量的文学作品却没有被记录下来。

以前所有自由人的地位都是平等的，后来他们在社会地位、权利和义务上逐渐分化为不平等的集团，瓦尔那是这些社会集团的名称。在选举社会公职中，氏族部落占据了垄断地位以后，两个拥有特权的瓦尔那形成了，一个称为婆罗门，一个称为刹帝利，分别由显贵的祭司和军事贵族担任。而与这两大社会集团对立的第三大集团——吠舍，则由自由公社社员的群众组成。关于婆罗门和刹帝利之间的争权夺势，史料中有记载，关于吠舍对婆罗门和刹帝利的反抗，也有记载，这是由于婆罗门和刹帝利想要使部落管理权服务于少数富有者。

日益频繁的战争及社会不平等的现象的增加，使得大量非公社员的出现，这些人就是戍陀罗。他们脱离了自己的部落，在部落间的频繁战争中，从居住的地方被排挤出来，失去生产资料——土地，他们的后代也就成了戍陀罗。这种“外人”，有的不被公社接纳而濒临死亡，也有被接纳而成为相互平等的公社社员。后来出现了社会不平等现象，外人即使被接纳，也无法享受自由公社成员的平等权利。公共的事务，他们不能参与，部落大会也不能参加，部落的祭祀也

不能加入。

只有“再生”族自由公社社员才有权利举行圣典——“再生”典礼，“一生”族的戍陀罗和“再生”族是有所不同的。最低的瓦尔那就是戍陀罗组成的。

形成瓦尔那经过了一个漫长的过程。在梨俱吠陀时期还没有瓦尔那，瓦尔那的来源仅在梨俱吠陀最后一卷（第十卷）的一首赞歌中被提到。所有自由人分为4个瓦尔，那一事被宣称为自古以来就已存在的制度，并声称是由神意决定的，从而就被宗教加以神圣化了。梵天是创造万物的神，他用口创造了婆罗门，用肩创造了刹帝利，用膝创造了吠舍，用脚创造了戍陀罗，是流传最广的神学说法。

特权制度的建立和已经形成的社会不平等现象的稳固是瓦尔那制度的基础，凭借这种制度，婆罗门瓦尔那被认为是最高级的，其次是刹帝利，再次是吠舍，最后是戍陀罗。

每一个瓦尔那的生活方式的规律即达磨，都是由统治阶级思想家规定的，由两个高级瓦尔那来执行国家管理权，婆罗门的特权是掌握祭司的职务，刹帝利管理军事，吠舍则从事于农业、牧畜业、商业和手工业。3个高级瓦尔那由戍陀罗来服侍。后来由于自由公社社员在社会生活中所起的作用越来越小，吠舍就和戍陀罗几乎完全一样了。当时在贵族这一方面——即婆罗门和刹帝利同平民这一方面——即吠舍和戍陀罗之间的分界线已经存在了。

同时，家庭关系方面也发生了显著的变化。在印度若干民族中，母系氏族的残余还一直保存着，不过恒河流域在吠陀时期就已经有了父权制家庭。拔提（“丈夫”）一语有主人、统治者的意思。帝王的家庭中，多妻制是普遍的现象。在原始公社里，妇人——特别是母亲是居于显著地位的，但随着时间的推移，她便丧失了参加部落大会的权利，也丧失了继承财产的权利，甚至主人的妻室和母亲的地位，也开始和女奴隶的地位没有什么不同了。子女在男子——家长——专权的面前也一样毫无权利，父亲能够随心所欲地惩罚、出卖他们，或把他们赶出家庭等等。

2. 恒河流域中部的帝王氏族

公元前第一千纪的最初几个世纪中，奴隶占有制关系普及到国内越来越多的地区。在吠陀以后的宗教文学和古代神话汇集及汇编的历史传说——富兰那中，部落、部族、朝代和政治史上的事件在许多地方被提到，但是因为纪年的混乱，我们几乎不知道像奴隶占有制关系传布的过程是如何发生的这种具体资料。许多部落的奴隶占有制的形成是由于不依外部影响为转移的社会发展的内部过程所产生的结果；在另一些情况下，阶级社会也是在已形成奴隶占有制的国家影响下发生的。

月种王朝和日种王朝是历史传说中恒河流域两个极为重

要的帝王氏族。恒河流域上部的帝王属于月种王朝。他们的祖先被认为是传说中的帝王婆罗多及其后裔，包括般度兄弟和俱卢兄弟在内，其统治权扩张到北印度相当大的一部分地区（传说上确定它已扩张到了全印度），因此在富兰那上印度也叫做“婆罗多伐沙（即是婆罗多的国家，或婆罗多后裔的国家）。印度共和国现在的官方称谓反映了这些古代的传说——即婆罗多。恒河流域中部的帝王氏族属于日种王朝，这一王朝的古代帝王被认为是罗摩。

在吠陀时期以后政治生活中心转移到了恒河流域中部，这块地方，被古代印度人称为中郡，形式接近于东方专制政体的奴隶占有制国家在这里逐渐形成了。公元前 6 世纪初，在恒河流域及其以南地区共有 16 个大国。这些国家经过残酷的战争之后，其中有一个名叫摩揭陀的国家逐渐强大起来，公元前 4 世纪开始领导印度历史上第一个奴隶占有制强国。

从公元前第一千纪的中叶起印度和西亚的一些国家越来越接近，阿契美尼德王家的波斯强国在公元前 6 世纪末，占领了印度西北部，在这里波斯帝王的权力不仅没有巩固下来，而且存在的时间也不长。

3. 古印度的宗教信仰

雅利安人在入侵拉加时，发现了已知的印度最古老的宗

教，很显然，它是一种以精灵图腾式的膜拜，附着在石头里的各式各样的精灵，是栖息在河流里、树上、丛林中的动物和天上的众星辰，是它的膜拜对象。蛇与蟒是年富力强的生殖力的偶像，都是神怪。在佛徒时代，神圣菩提树是神秘的形迹，也是对静寂而庄严的树的一种尊敬。龙神、猴神、牛神以及树神在古代的印度宗教里不断地出现。由于一些精灵是善性的，而一些是恶性的，唯有使用魔术的伎俩，人们才能远离这些充斥在太空里的神怪们，它们借病痛或癫狂来折磨并占有人们的身心。魔术伎俩大全的书里因此都掺杂着符咒，一个人必须背诵咒语，才能求得子女，长生不老，避免流产，驱避邪怪，安静睡眠，祛除敌害。

在《吠陀》经里，最早期的神灵是大自然本身的威力，即太阳、天空、火、大地、光、水、风与性。在希腊，爱神是 Zeus，在罗马，爱神是 Jupiter——是最初的天空本身；雅利安语 deva，被称为神灵，原意是光明之意，后经由诗的破格语法，变成了许多的神灵。许多大自然的事物都被人格化了，例如地变成了母亲，天变成了父亲，植物成了天地结合再经雨水而生长的果实。火神是 Agni，雨神是 Parjanya，暴风是 Rudra，风神是 Vaya，黎明是 Ushas，暴风雨是 Indra，太阳是 Surya、Mitra 或 Vishnu，田里的沟畦是 Sita，还有神圣的 Soma 树，它的浆汁是圣洁的，并使人与神灵都陶醉，它自己也是一个神。一个印度的酒神 iousus，用它的爽

快本质使人行善、愉快与睿智，从而使人生生不老。像一个人一样，一个民族一开始总如诗文般的瑰丽，最后则如散文般的平淡，本质变成了对象，正如物之化而为人一样，浑名也变成了神灵，形容词变成了名词，给予生命的太阳变成了新的太阳神——生命的施主 Savitat，照明的阳光变成了照耀神 Vivasvat，促进生命的太阳变成伟大的神 Prajapati，也是万物之领主。

有一段时期，火神 Agni 在吠陀的诸神里是最重要的，他神圣的火焰将牺牲直送到天堂，他是宇宙炽烈的生命与精神，他的光亮腾跃天空。但在万神殿最普遍的神物是暴风雨神 Indra，它掌握着暴风雨与雷电，由于暴风雨神带给印度雅利安族珍贵的雨胜过太阳，于是，它被认为是最伟大的神，在他们的战阵中，祈求它的雷电来助阵，并将它描画成一饮数池酒，一席啖百牛的大英雄。Krishna 是它的劲敌，在《吠陀》经里仅仅是在克里斯拿部落里的一个地方神罢了。用大阔步来笼罩大地的太阳神 Vishnu，也是一个较低级的神，不知道将来他的化身是否属于他与克里斯拿。这一点宝贵价值是《吠陀》经留给我们的，经过它的阐明，我们可以清楚宗教发展的过程、古兰经中由神灵的出生、长成与死亡，以及由精灵论进到哲学的泛神论的许多信仰和由迷信《咒文吠陀》到印度哲学论《优波尼沙》的至上一元论。

公元前第一千纪头几个世纪，印度早期的奴隶占有制社

会中的许多宗教学说，有许多共同之处，一般总称为婆罗门教。婆罗门教是把社会不平等现象神圣化的宗教，它的本质可以从它的早在公元前第一千纪中叶便具有最终形式的教义中清清楚楚看出来。在婆罗门教中，人们受苦受穷被认为不是本质的东西，由于整个世界仅仅是幻影——摩耶——而已，唯一的真实是梵的存在，它是世界的基础，是不可掇取的无形无影的神力。

婆罗门教把奴隶占有制国家神圣化，认为这是神所创造的机构，把社会的等级区分、国家政权的体现者（瓦尔那制）等都神圣化，进而形成复杂的宗教仪式，想通晓这种仪式只有多年的学习才能做到。这时执行祭司职责已成了专门职业。婆罗门祭司变成圣知的保持者，就像他们断言的那样，在这种圣知的帮助下，他们甚至能迫使神按照有利于他们本身的意图来办事，得到他们的瓦尔那的特权。在婆罗门教中，《吠陀》也是圣书，它们被看作是经典。编写吠陀所用的语言（吠陀梵文），是公元前第二千纪后半叶旁遮普部落方言，因此被保存下来了。

4. 印度史诗

从吠陀文献中可以探寻“史诗”的起源，那些特殊的作品随着时代的发展，就可以成为一些我们所知的史诗，比如《摩诃婆罗多》和《罗摩衍那》。然而，作为印度民间史

诗，我们所知道的《摩诃婆罗多》和《罗摩衍那》并非来自古印度的民间史诗和游吟诗人们所传唱的诗，而是一种整齐划一的长诗，或是歌颂古老英雄的赞歌，应该是由大诗人或聪明的编纂者编成的。事实上，史诗是由完全不同、价值相异的诗篇积累在一起，经过不断的增删，在长达几个世纪的过程中发展起来的，《摩诃婆罗多》是一种完整的文学，而不仅仅是一种诗人的作品。

在吠陀文献中最先被提到的是《摩诃婆罗多》，而不是《罗摩衍那》的中心故事，所以在这个意义上，前者要早于后者。梨俱吠陀经中，婆罗多是一个很有名的部落，《摩诃婆罗多》的核心可能是一首谈到婆罗多人古老英雄的诗，但是这个核心由于经过多个世纪以来的增删，面貌已经改变，已完全无法辨认了。在印度，相传全书的作者便是传说中的哲人广博，然而就形式来说，现在他恐怕不是“史诗”的编纂者。关于《摩诃婆罗多》的年代，就现有的形式来讲，“史诗”大概在公元前4世纪和公元4世纪之间形成。

摩诃婆罗多的主题，是描述一个北印度最强有力的帝王氏族内部的政权斗争。

在摩诃婆罗多的描述中，有一个名为俱卢的帝王氏族，在哈斯丁纳补多罗城中，传说他们出身于月种王朝的婆罗多。在这个氏族中有两个弟兄，哥哥叫达利多刺佗，弟弟叫般度。由于达利多刺佗是个瞎子，所以弟弟般度做了皇帝。

达利多刺佗有 100 个儿子，一般称之为俱卢兄弟，而般度有 5 个儿子，一般称之为般度兄弟。

在儿子还很小时般度就死了。俱卢兄弟们企图用各种毒计来杀害般度兄弟，但是都没有成功，因而不得不退到因陀罗普罗斯陀（这座城市的废墟现在在印度共和国德里的近郊），他们的首府就是这座城市。般度兄弟中的长兄超即帝位。

但是心怀嫉妒的俱卢兄弟为了争夺般度兄弟在氏族中的财产，就想了一种新的方法。他们叫般度兄弟来掷骰子。按照当时的看法，这就相当于叫般度兄弟出来进行决斗。般度兄弟比赛失败后把他们的一切财产、王位和般度兄弟共有的妻子都给了俱卢兄弟。看到事情闹大了，达利多刺佗就声称掷骰子的结果无效，应重新来一次，然而般度兄弟的代表再次掷骰子的时候又输了。根据第二次掷骰子时所定的条件，般度兄弟被放逐 13 年之久，俱卢兄弟则拥有他们的王位。

放逐期满时，般度兄弟要求把他们统治的那一份国土归还他们，但是遭到了拒绝。战争便爆发了。据史诗所说，世界上各族人民都以这一方面或那一方面同盟者的身份参加了战争。战争在俱卢舍多罗（大约在因陀罗普罗斯陀以北 100 公里）的田野上展开了。战争打得十分激烈，最骁勇的战士一个一个地战死在沙场。般度兄弟会战 18 天后才终于获胜。般度兄弟方面生还的战士只有 6 人，包括般度兄弟的 5

个子嗣在内，俱卢兄弟方面只有 3 个生还者，而达利多刺佗的 100 个儿子全都战死。

般度兄弟以极大的代价换来了胜利，整个印度被这一前所未有的流血斗争震动了。

随着时间的推移，关于般度兄弟和俱卢兄弟之间进行战争的故事，又增补了许多内容进来，其中有很多传说和故事（例如关于洪水的神话）及宗教哲学方面的议论和评述。

第七章 古代希腊

一、克里特·迈锡尼时期

1. 爱琴文明

爱琴海区域以爱琴海为中心，包括希腊半岛、爱琴海诸岛以及小亚细亚半岛西部沿海地带。整个地区的前两个地区和后两个地区大致分别相当于现在的希腊共和国和土耳其共和国。

爱琴海区域的主要部分是希腊半岛，希腊半岛在巴尔干半岛南部，地中海的东部，东至爱琴海，西临爱奥尼亚海，半岛东部有许多港湾。如果由此处出发，东面可以到达小亚细亚的西岸，东北方穿过赫勒斯滂海峡和博斯普鲁斯海峡可以进入黑海，向南则可以经由克里特岛到达埃及，向西则可以穿过爱奥尼亚海，抵达西西里岛和意大利。这样有利的地理位置，便于发展海运。

迈锡尼和太林斯城作为希腊重要的文明中心，都在亚哥里斯，位于拉哥尼亚的古希腊最大城邦之一的斯巴达是另一文明中心。希腊半岛土壤并不肥沃，且多山地，平原很少，

多种植谷物。夏季少雨，不利于发展农业。橄榄和葡萄的培植意义重大，它们多半种植在山坡的梯田中。粮食产量在希腊半岛总有不足，但是由于航海条件较好，谷物可以从黑海沿岸、埃及和西西里购买。

大理石、陶土和各种矿物在希腊半岛和爱琴海中的许多岛屿上都有出产。由于有大量丰富的天然资源提供充足的原料，建筑、制陶、冶金和其他手工业发展迅速。

近代考古学上的一项重大成就是爱琴文明的发现。德国学者谢里曼在 1871 年至 1890 年间，根据荷马史诗中描述的特洛伊战争以及有关战争发动者迈锡尼国王阿加米农的传说，先后对南希腊的迈锡尼、小亚细亚西部的特洛伊和太林斯等地进行考古勘查，取得了惊人的成就。他的考古报告，引起了当时考古界的极大关注。一些考古学者试图寻找古代希腊神话中提到的克里特岛米诺斯王宫的遗址。1900 年，英国考古学者伊文思在克里特岛北部的诺萨斯发现了米诺斯王宫的遗址。其后，一些学者又在希腊半岛、爱琴海岛屿和小亚细亚等地进行了富有成果的发掘，进一步丰富了爱琴文明的内容，终于使得湮没数千年的爱琴文明，重又为世人所知。

希腊的历史由于爱琴文明的发现可以追溯到更古的年代，成为世界五大文明发祥地之一。克里特岛和迈锡尼城是爱琴文明的中心，因此又将其称为克里特·迈锡尼文明。爱

琴海地区从公元前 2000 年克里特岛上最早的奴隶制国家开始出现起，到迈锡尼在公元前 12 世纪灭亡止，前后存在了 800 余年。

2. 克里特文明

克里特岛在大约公元前 3000 年进入金石并用时代，原始社会开始解体。考古发掘证明，这时在岛上的一些地区出现了阶级分化和城堡。

克里特的社会和经济在公元前二千纪前半期向前迈进了一大步。青铜的普及是这一时期的主要特点。青铜的刀具，许多大大小小的斧头和战斧、凿子、薄的刮刀、矛头、长剑、短剑等，在不同的地方都有出土。青铜的广泛应用使得生产有了很快的发展。建筑业随之得以发展，那时甚至可以盖几层楼。已经进入青铜时代的克里特岛，由农村公社结合而成最早地国家。它们各自独立地分布在北部的诺萨斯和南部的法埃斯等地，每个国家都建有宫室。

绘画艺术已达到很高的水平。大量用现实主义手法绘制的宫廷壁画，证明了本地艺术程度的发展。甚至在陶器画上也能够看出从简单的几何图形的点缀过渡到色彩鲜明的植物画，后来再过渡到动物画。一种多彩的器皿画早在中米诺时期的初叶，就已经出现了，由于第一批带有装饰的器皿在迦马雷斯附近的山洞中被发现，故而这种器皿画被称为迦马雷

斯画。这种独特的画在克里特境内和境外，得到大大的传播。同时考古也发掘了许多雕刻的石头和各种印章。

这个时代，最重要的发明是文字。文字，最初是作为图画文字而发明的，但不久就获得了象形文字的形式，很像埃及的文字。克里特文字最初的形式乃是刻在图章上的图画和建筑宫殿用的石块上的记号。中米诺时期将近末叶时，墨水已成为家常用品。由于文字的普及，象形文字逐渐简化起来。线状文字甲种已经出现。

克里特岛上的国家虽然增多了，但仍然是相互独立的，其中势力最为强大的是诺萨斯。公元前 17 世纪至公元前 16 世纪在诺萨斯建立的米诺斯王朝处于鼎盛时期。它不仅在克里特岛称霸，而且凭借海上武力，控制了爱琴海上的一些岛屿和中希腊的雅典等国，成为一方霸主。

大约从公元前 1600 年到前 1100 年这个时期（所谓后米诺时期）的特点是克里特文化达到发展的高峰；克里特文化渐渐衰落直到最后消亡也是这个时期。在公元前 16 世纪克里特的居民大概比古代的任何后来时期都多。道路网遍布全岛，并且筑有守卫岗位。同时，扩大了宫殿，一种新的线状文字在这时期开始出现了，被称为线状文字乙种。用线状文字乙种写的克诺斯文件是用希腊语编撰的。然而直到后米诺时期末叶在克里特其他地区，非希腊的线状文字甲种仍然在使用。

在公元前 14 世纪至前 12 世纪，克里特文化渐渐衰亡了。然而它一直未灭亡，直到大约在公元前 12 和前 11 世纪之交，多利亚人又一次对克里特发动进攻，才将其灭亡。这时，对外联系减少，商业消亡，因此发掘时，越来越少有手工业品的出现。植物和海洋动物的形象出现在陶器的装饰上了，以太偏于摹仿的手法代替了明朗的现实主义画法。

3. 迈锡尼时期的希腊

①赫拉斯时期

在希腊大陆的历史上，公元前三千纪的特点是各种金属日益普及。早赫拉斯的部落已经对这些金属进行加工；锋利的青铜短剑在吉姑尔（科林斯以南）已有出土，金制的物品在赫利亚（阿尔卡迪亚）也有发现，同时，还出土了用银制作的别针。当时的墓葬通常是集体的，且位于峭壁上。这些部落中社会分化和财产分化已全部消失。巨大的圆形建筑物的基础只有在提林斯地区最古老的地层中才有发现，这个建筑物可能是部落酋长的居室。由此可知，早赫拉斯时期的部落生活处在原始公社制度维持之下。

公元前 2500 年左右，在帖撒利亚兴起了与多瑙河沿岸部落文化，尤其是与特黎波列部落文化相近的狄米尼文化。这种文化的特色是在居住地四周建造防御城墙和带有“梅家隆”的条形房屋。

这个文化的代表者大约是某些希腊部落的远祖。这种自从早赫拉斯时期起就存在的文化向南缓缓传入克里特。

公元前 2200 年至前 2000 年巴尔干半岛的南部，遭到毁灭性的打击。希腊部落（希腊人本身以后自称为“赫拉斯人”）的浪潮从北方挤入爱琴海地区。

中赫拉斯时期的初期，喜特部落出现于小亚细亚的东部和中部，喜特部落使用的语言属于印欧语族。

3 个希腊部落的主要集团——阿奇亚人、伊奥尼亚人和埃奥里亚人——迁移到希腊大陆境内：伊奥尼亚人在阿提迦和伯罗奔尼撒的东北部居住，阿奇亚人占有几乎全部伯罗奔尼撒，埃奥里亚人在除阿提迦和帖撒利亚以外的中希腊定居。在几乎整个公元前二千纪的发展中，阿奇亚部落因为住在最肥沃的而且接近最早的前希腊人的文化中心的区域，发展得就比其他希腊部落快得多，他们首先建立了国家和阶级社会，并且扩展到整个的爱琴海区域。尤其是在古希腊起重要作用的迈锡尼国，也是由阿奇亚人建立的。

代表中赫拉斯文化的部落基本上从事畜牧业和农业。在他们的村落里可以发现大麦、小麦、黍、豌豆、韭葱、蚕豆、兵豆、大巢菜和用作食物的橡子。在许多米尼亚房屋里可以找到用橄榄油作原料的灯。也发现了山羊、绵羊、牛和驴的骨头，这就说明了当时畜牧业的发展。米尼亚人也会捕鱼。在弥洛斯岛的菲拉科庇，曾经出土了公元前 18 世纪或

前 17 世纪的陶瓶，上面绘画着一串顺着小河走的人，每人手里都拎着一一条鱼。

公元前 1600 年到前 1100 年是后赫拉斯时期。这个时期，在希腊大陆的历史上，由于那个时期的文化中心是迈锡尼，也称为迈锡尼时期。考古学上发掘的此时期的物品数量很多。最出色的古物在伯罗奔尼撒的中心：提林斯、迈锡尼和皮洛斯。

公元前 1600 年左右，迈锡尼产生一种竖井式坟墓（又称“坑墓”），墓中有大量的随葬品，有的墓里的随葬品能达到 870 件，其中有很多是金属工艺品，如青铜剑、金面具、珠宝和金银杯。这些制品的工艺水平很高，有些是从克里特运来的。显然竖井式坟墓属于拥有一定财产的氏族部落首领。这时，社会正开始由原始社会向奴隶制社会过渡。在公元前 1500 年左右，迈锡尼产生了奴隶制国家。这时，墓葬由圆顶墓取代了竖井墓。圆顶墓（又称“蜂房墓”）是一类更为雄伟富丽的石墓，有的圆顶直径大约为 13.2 米。国王的坟墓是圆顶墓，因此这时管理迈锡尼的统治者又称“圆顶墓王朝”。圆顶墓王朝时期，迈锡尼文明有了新的发展。手工艺品的制造和金属的冶炼技术已超过并且已达到克里特的技术水平，陶器远销埃及、腓尼基等地。从公元前 16 世纪起，克里特和迈锡尼就有激烈的竞争。公元前 1450 年前后，迈锡尼人渡海占领克里特岛的诺萨斯，取得最后胜

利。

②迈锡尼

迈锡尼位于伯罗奔尼撒，在科林斯和亚果斯间的中间。自从公元前三千纪以来，迈锡尼小山上就有人居住。由于处在不大而肥沃的平原中心，敌人无法接近这个小山，于是这个居住地慢慢扩大起来。中赫拉斯时期，在环绕着小山的顶峰建筑了城墙以防御敌人，邻近的山上也开始营建房屋，山顶西坡就是陵园，里面正是井形坟墓。

在公元前 15 世纪初期，上文所述的“圆顶墓王朝”在迈锡尼获得了政权，掌握政权至少到公元前 1300 年。在这时期，迈锡尼文明有大量遗物留传到今天，其中以迈锡尼、太林斯、派罗斯和诺萨斯等古城遗址发掘出来的为最多。特别珍贵的是几千块泥版文书。这种泥版上的文字和线形文字甲种不同，这些文字是用古希腊语写的，由此断定是迈锡尼人的文字，在考古学上命名为线形文字乙种（线文 B），英国学者柴德威克和文特里斯经过长期研究，于 1952 年释读成功，对爱琴文明的研究作出了重大贡献。

在公元前 14 世纪，在迈锡尼可以观察到大规模的建筑工程。迈锡尼统治者将城堡修筑得十分坚固。例如在太林斯用巨石砌成的围墙厚度达 8 米；在迈锡尼还有塔楼和高大的城墙，“狮子门”的残迹至今犹存。国王为迈锡尼国家最高统治者，贵族会议和民众会是政治机构；公社是社会的基层

组织，由长老负责领导，为政府和国王收税，招募工匠和征集劳役。

迈锡尼在后赫拉斯时期中叶开始衰弱。在公元前 13 世纪它与埃及断绝了联系。

③迈锡尼文明的衰落

大约在公元前 13 世纪左右，迈锡尼文明的鼎盛时期到来了，他的势力扩展到整个爱琴海，赫梯王国的覆灭可能就是他和小亚细亚人一同完成的。到了迈锡尼文明末期，约公元前 12 世纪初，著名的特洛伊战争就发生了。以迈锡尼人为首的希腊联军为了远征小亚细亚的富庶城市特洛伊，东渡爱琴海，据传说，联军苦战 10 年，到最后，才依靠“木马计”将该城攻陷。远征本身也给迈锡尼带来了很大损失，不久，多利亚人从希腊半岛北部侵入，消灭了迈锡尼诸国。自此，希腊的一个新时期开始了，这就是荷马时代。

在分析迈锡尼奴隶制文化没落的原因时，通常要指出迈锡尼文化的衰落是由于多利亚人已经拥有铁制武器，而迈锡尼因长期的特洛伊战争，社会的实力已被破坏了。但这个解释远远不够。迈锡尼文化的衰落始于多利亚人迁移以前的一个世纪，皮洛斯铭文的材料表明：有大批受了残酷剥削的奴隶和无地者在皮洛斯居住。

虽然迈锡尼的早期奴隶制社会迅速地崩溃，但对于希腊文化进一步的发展，这些奴隶制社会却起了很大的作用，希

腊文化从后赫拉斯时期的社会继承了很多东西。就根源来说，公元前第一千纪希腊各部落的文化都起源于迈锡尼时期。

二、荷马时代

在公元前第二千纪最后的几个世纪内，东地中海发生了大规模的部落迁移。由于部落的迁移，希腊的早期奴隶占有制社会瓦解了，在喜特强国灭亡以后，叙利亚、腓尼基甚至埃及同样遭到了异族的侵略。这些迁移中的其中一次，便是多利安人的早期迁移，虽然多利安人仅仅迁移到了巴尔干半岛，就规模来说远小于小亚细亚其他各部落，但对于希腊的历史来说，这次迁移有重要的意义。在以后的 300 年内，大陆上的希腊几乎与古代东方各国完全隔绝了。

1. 荷马史诗

公元前 11 世纪到公元前 9 世纪的希腊，史称作“荷马时代”，荷马史诗是这一时期唯一的文字史料。

荷马史诗相传是由盲诗人荷马写成，事实上史诗是由许多民间行吟歌手通过集体口头创作而完成的。史诗描述了自迈锡尼文明以来许多世纪的口头传说，口头传说直到公元前 6 世纪才写成文字。它不仅是公元前 11 世纪到公元前 9 世纪的史料，而且展现了迈锡尼文明。

《伊利亚特》和《奥德赛》是荷马史诗的两部分，《伊利亚特》中小亚细亚的城市特洛伊被希腊联军围攻，希腊联军统帅阿加门农和阿溪里争论不休，围攻特洛伊十年未果，希腊联军统帅阿溪里由于好友战死，忿而出战，而在此之前他一直由于阿加门农夺其女俘而不肯出战。英勇作战中特洛伊王子赫克托战死，于是特洛伊国王普利安姆投降，哀求希腊联军将儿子的尸体运回国以便举行葬礼。至此《伊利亚特》的故事结束。《奥德赛》中描述的是，伊大卡国王奥德赛在攻陷特洛伊以后，归国途中的十年漂泊。由于遭到神明捉弄，奥德赛在海上漂流了十年，受尽了苦难，最后神明怜悯，他才得以返回。伊大卡和邻国的贵族们在他不在时，欺其妻弱子幼向其妻求婚，迫使她改嫁，对此其妻皮涅罗普想尽办法拖延，至最后，奥德赛扮成乞丐将求婚者杀死。

荷马史诗具有异乎寻常的优点：对人物的评述使用鲜明的形象化的，充满着令人难忘的对比性语言；并有复杂的结构，《奥德赛》在这方面体现得最充分，这些不仅证明了诗的作者或作者们的天才，而且证明了在“伊利亚特”和“奥德赛”创制以前希腊的英雄史诗就经历了漫长的发展道路。荷马史诗是有关公元前第二千纪下半叶至第一千纪初希腊人生活习惯的记载。

关于“伊利亚特”和“奥德赛”的作者的问题，大多

数古代史学家的一致看法是荷马出生在小亚细亚爱琴海岸上的一个城市，大概是公元前 9 世纪中叶的人。

不论是在“伊利亚特”，还是“奥德赛”，都存在着许多极不相同的时代成分，从迈锡尼以前的时代起直到公元前 9 世纪止。同时，这些成分是彼此交错在一起的。而史诗的语言是希腊语中的伊奥尼亚方言和埃奥利亚方言的混合体。迈锡尼王阿加门农的鼎盛时期和特洛伊战争本身应该属于公元前 13 ~ 前 12 世纪（晚期希腊时期的末期）。可是，在史诗中关于社会关系的描绘和关于铁器使用的报道却展现出了公元前第一千纪之初的希腊各部落的生活水平。民间故事中的所谓“特洛伊传说”是荷马史诗的基础，而早在它的个别叙事诗成为编撰荷马史诗的基础以前（大约在公元前 9 世纪末，也可能在公元前 8 世纪初），“特洛伊传说”已经经过几代说书者的创作和改编。最后，“奥德赛”要比“伊利亚特”晚出数十年，这是可以肯定的。

考古资料同荷马史诗和后来希腊作者的某些片断的报道结合起来，也可以使我们确定这时希腊历史中的主要界标。

2. 多利安人入侵希腊

荷马时代的开始、迈锡尼文明的结束都是与多利安人南下有联系。多利安人原居住在希腊半岛北部的伊庇鲁斯，公元前 12 世纪南下，当时他们还处在军事民主制时期。多利

亚人首先侵入彼阿提亚和狄萨利亚，随后侵入伯罗奔尼撒半岛，消灭了阿卡亚人建立的太林斯、迈锡尼等国家，毁灭了迈锡尼文明。迈锡尼时代的王宫、城市和王陵被摧毁，精美的手工艺品消失了，连线形文字乙种也被遗弃了。

原有的希腊居民在多利亚人压迫下，被迫迁移，居住在彼阿提亚和狄萨利亚的伊奥利亚人大量迁往小亚细亚沿岸北部和列斯堡岛。居住在中希腊的爱奥尼亚人大部迁往小亚细亚沿岸中部和西克拉底斯群岛。在伯罗奔尼撒半岛的阿卡亚人因为多利亚人南下，不得不迁到边区或山地（阿卡地亚、阿卡亚和依利斯）。多利亚人占领伯罗奔尼撒半岛东南部以后，又越海征服了罗德斯岛、克里特岛和小亚细亚的西南角。随着希腊原有居民的迁移和多利亚人的南下，希腊进入荷马时代。这时爱琴海诸岛、希腊半岛和小亚细亚沿岸各地盛行的是解体中的氏族部落制度。在一些地区，这时的氏族部落制度是入侵者多利亚人随之沿用的。另一些地区，原来在迈锡尼文明时代还没有进入阶级社会，本来就存在着氏族部落制度。迁移到移居地的居民仍沿用家乡的氏族部落组织。而其他的在迈锡尼文明时代建立国家的人民，当时还有保留氏族部落制度的残余，在迁移的过程中仍按氏族部落组织行事。上述种种情形使得在迈锡尼文明结束后，希腊出现的是氏族部落盛行的社会。

在公元前 10 世纪，埃奥里亚人开始了向小亚细亚西北

部以及附近岛屿——勒斯勃斯岛——的殖民事业。爱琴海的这一地区从此被称为埃奥里斯。具有大量埃奥里斯风格的荷马诗史发源于伊奥尼亚和埃奥里斯相邻处，大约是在土麦那。

3. 荷马时代希腊的政治经济状况

在荷马时代，国家还没有产生，部落管理使用的是军事民主制，有三种机构：议事会、军事首领和民众会。军事首领（巴塞勒斯）是选举出来的部落领袖，平时裁决争讼和管理祭祀，战时负责统率军队。由氏族长老组成的议事会，有广泛的职能，重大问题首先由议事会讨论。民众会由所有成年男子也就是全体战士组成，对重要问题如媾和、作战、迁徙和推举领袖等，以呼声或举手等方法进行表决，原则上它拥有最高权力。但是，由于氏族内部分化的加剧，军事首领和长老的权力日益扩大，往往重大问题由议事会讨论商定，民众会只是作形式上的表决。贵族尽力压制普通氏族成员的言论，甚至长时间不召开民众会。荷马时代以后的年代，部落的统治机构开始向国家统治机关转化，希腊已经走到文明时代的门槛上了。

公元前第一千纪的前几个世纪，对于后来整个东地中海的扩张是有十分深远的意义。如我们在上文所看到的，首先因为这是铁的使用时期。带有铁犁头的犁的推广使用，使大

面积开垦土地成为可能，同时这种铁犁在希腊的条件下还有特殊的意义：因为它不仅在软土上，而且还可以在硬土上应用；另一方面铁犁十分有助于大片林地的清除，使之成为耕地，而对于那时覆盖浓密森林的希腊，这一点是有重大意义的。农业和手工业在从公元前 11 世纪到公元前 9 世纪的 300 年间在希腊各处都有所发展，人口也增加很快。在第二千纪之末，财产的分化还看不出来，但在后来的世纪中就逐渐出现了，正像史诗中所反映的那样，社会的分化已经日趋激烈。这样，奴隶占有制社会的因素在原始公社制度的内部日益成熟了，奴隶主阶级逐渐形成的过程也开始了；财产分化的过程在自由的农业居民群众中也开始发展。尽管数量很大但奴隶集团处于社会等级最下层。从人民群众中分离出来的氏族制度的管理机构开始凌驾于人民之上，国家从这时起，变成为阶级压迫的工具，这样距国家的产生，已经不远了。

伯罗奔尼撒最肥沃的土地被多利安人占有了。由于科林斯位于连接伯罗奔尼撒和中希腊的十分有利的地理位置，所以它的手工业和商业得以较早地发展起来。早在公元前 9 世纪带有几何形装饰的科林斯陶器就已逐渐在中部希腊开始传布开来，这时，同亚得里亚海沿岸的联系变得日益活跃起来，首先是同科尔库拉岛（今天的科佛岛）的联系，后来是同西西里岛的联系，而在西西里岛，早在公元前 8 世纪就

已经建立了繁荣的科林斯殖民地（例如叙拉古札即是）。科林斯在经济方面大大地超过了巴尔干半岛上希腊其他的公社。

4. 荷马时代的文化艺术

荷马时代的希腊人对于自己民族的历史有相对精确的报道。史诗中某些诗歌的广泛流传，使得民间的以及强大的迈锡尼以及克里五国和青铜时代其他文化中心的昌盛、有关特洛伊战争的过去都能记载下来。这些报道全部以特洛伊神话为中心，它们也是荷马史诗的素材来源。可是由于文字的缺乏，口传时，这些报道越来越失去了准确性，并且局部充满了虚构的成分。

这时希腊文化的最伟大创作是有关英雄的史诗。只有在许多故事演说者和世代的歌手对于民间的史诗加以适量的剪裁和改进的工作以后，才能形成古代的这些最宏伟的诗作。

除了形成荷马诗史的历史作品以外，当时还有许多诗从散文转述或以断简残篇的形式留传到了现在。

根据饰有几何形饰纹的陶器，我们能够了解公元前 11 世纪至前 8 世纪的希腊艺术。这些几何形饰纹是由锯齿形、直线、四方形和三角形构成的，用圆形的很少。有时用这些线条也能绘出非常复杂的人物形象来。可是，对于现实世界个体的描绘也不可避免地存在有条件性的、简单的几何形

公式化的弊病。马画成四腿笨拙细长，躯体伸直，人物常常画成侧像：倒三角形的躯体，四肢总是附于躯体上，头是圆形的，鼻子突出。同迈锡尼的艺术，特别是米诺斯时期的艺术相比，显然，几何形格式是一个退步。可是，就粘土的质量和制造的方法来看，有几何形装饰的陶器并不比迈锡尼的陶器逊色多少。

我们所知的最古老的建筑物——斯巴达的阿提密斯·奥尔菲庙，其建造时间大约是在公元前 8 世纪和公元前 9 世纪之交；它的宽度达到 4.5 公尺，而现存下来的那些，长度约为 12 公尺。

有关古代希腊人的宗教，我们可以在荷马史诗中找到——主要是迈锡尼时代——资料；对荷马时代的宗教问题，只能研究后来一个时期的宗教要领才行，因为许多后来一个时期的宗教要领不仅可以到荷马时代寻找，还可以到迈锡尼或更远的时代寻找。

雷神宙斯是史诗中的众神之长。海神波赛顿和地神阿伊德是他的兄弟。众神都在奥林匹斯山居住。根据早先希腊人的说法，在希腊人的心目中神是和人一样的。史诗里的神也吃、喝，彼此吵闹，同人们一样。神的世界对荷马时代的希腊人来说是最受崇敬的，希拉则在亚果斯和萨莫斯岛上备受崇敬。

三、早期希腊

1. 希腊城邦的形成

①氏族制度的彻底瓦解

在被称为“远古时代”的公元前8～前6世纪，希腊为发展社会生产力创造了许多很有利的历史条件。奴隶占有制度以新的形式在这里形成起来，并且造成了使文化强大发展的各种可能性，而这文化对后来人类历史起了巨大的作用。

公元前8世纪至公元前6世纪是希腊奴隶制城邦形成时期，这一时期又称为早期希腊或古风时代。这时希腊各地社会生产力有了新的增长。铁制工具逐渐普遍应用。装有铁铤的犁、铁锄和铁锹等农具广泛应用，使希腊多山而贫瘠的土地成片地得到开垦和深耕。许多地方除种植谷物外，还栽培葡萄和橄榄。古风时代虽然以农业为主，但在部分地区手工业和商业同农业之间的分工已经完成。冶金、制陶和造船等手工业的发展最为显著。焊铁术和铸铜术已普遍应用，并在各地开采有色金属。陶器产量大增，朴素的“几何陶”逐渐被“黑画陶”和“红画陶”所代替，已制造出使用近200水手的三层桨座大船。

希腊各地之间的商业也发展起来，贸易联系在希腊和西亚、埃及之间都很频繁，甚至和西地中海也有商业来往。各

地手工业和一部分农业从性质上来说有一些是为了商业。在公元前 6 世纪上半叶铸币首先产生于厄齐那，后来逐渐传播到希腊半岛。也已出现专门作为生产者中介的商人。

几个全希腊的节日，不单单具有宗教性质。神庙周围在节日里出现了一种集市。这些神庙都热情参加集市活动，它们进行有息放贷和存款。政治谈判也在这里进行，诗人、艺术家和音乐家举行竞赛，他们的作品便是广大居民阶层的财富。希腊字母成为文化发展强有力的工具，它是于公元前 9 至前 8 世纪被采用的，来自于腓尼基字母的变形，但加上的极其重要的如各种母音为希腊人所采用，同时还首次采用了子音。这就使文字更为完善，读音更为清晰。

随着经济的发展，在荷马时代即已开始解体的氏族公社进一步分化瓦解。氏族贵族不仅占有公社的大片土地，而且用高利贷等手段夺占小农的土地，甚至还把无力偿还债务的人变为债务奴隶，把他们卖到海外。公元前 8 世纪至公元前 6 世纪的希腊历史充满了平民与贵族的斗争，在这一斗争过程中，氏族制度经历了变革与改造，最终为国家制度所代替，建立起奴隶制城邦。

②早期希腊的僭主政治

政变结果在许多场合下是政权集中到僭主即独裁统治者手中，他们那时多多少少得到了平民（农民、工商业者阶层）的支持。这种独裁权力通常是通过政变方式而夺得的。

夺得独裁权力的人被称为僭主，僭主政治的矛头在大多数场合下是指向氏族贵族的。例如，当科林斯的政权被僭主库普塞罗斯（公元前 658 年左右 ~ 前 628 年左右）篡夺了之后，从科林斯赶走了许多贵族，他们的土地被没收，并且分配给最贫穷的公民。他的政策由其儿子兼继承人伯里安德洛斯（628 年左右 ~ 585 年左右）继续执行。除以前的城市长老会议外，在有农民居住的地区，他组织了一个新的会议，成员都是他们的代表人物。此外，他开始全国性地崇拜农神狄奥尼索斯，许多殖民地被开拓，以有利于科林斯商人和手工业者的政策被实行，科林斯在伯里安德洛斯统治时期变成一个强大而富裕的城市。许多新港湾开始建设；许多公共房宇在城里建立起来；艺术也发展了，当时最好的音乐家和诗人在僭主的宫廷内演出自己的技艺和创作并加以深造。

麦加拉和锡奇雍的僭主也执行了类似的政策。

萨莫斯岛的僭主波利克拉泰斯（公元前 6 世纪下半期）是古代最著名的僭主之一。萨莫斯的船队在他统治年代雄霸于希腊领海，而萨莫斯城成为希腊最富裕的人丁兴旺的城市之一。依靠着商人手工业者阶层，波利克拉泰斯组织了反对贵族的斗争。许多贵族的代表人物被逐出萨莫斯。波利克拉泰斯为了吸引自由的居民群众到自己的一边来，组织了许多庞大的社会工程。萨莫斯的三个“所有希腊建筑中最宏伟的建筑”为希罗多德所赞扬：据他说地下水道有七段长

(1.3 公里多)，海上土堤长约 360 米，还有所有希腊神庙中最壮观的一个神庙。

包括雅典在内的许多希腊城市，都经历过僭主政治，但这种制度无论在何处都不长久。希罗多德引用德尔菲的预言家回答库普塞罗斯问关于未来的问题时说：“库普塞罗斯……光荣的科林斯王，他本人也好，他的儿子也好，都将是怡然自得的，但他儿子的儿子就不一样了。”显然，预言家的名言反映出一种当时盛行的评论僭主政治不会长久的意见。在大多数公民心目中，认为这种国家制度的形式之所以能够得到正确有效的证明，只是由于它反对氏族贵族的统治而已。但是，一旦这种统治被推翻，僭主政治制度就不再服务于平民的利益了。结果，另一种在更大程度上有利于奴隶主阶级的政治形式代替了丧失自己的社会支柱的僭主政治。

在伯里安德洛斯死后，科林斯的僭主政治很快就垮台了。政权移交给那时已经形成的奴隶主阶级的最富裕阶层的人物，共和国的统治形式由这个阶级建立起来。同样类似的事情也在其他许多希腊城市发生。希腊公元前 7 ~ 前 6 世纪政治发展的总路线，是通过僭主政治建立共和国形式的国家制度。奴隶占有制的民主制度在这些国家里已经建立了，即全部奴隶主居民的统治制度，有广大的自由民阶层参加，最高政权是在形式上属于所有有充分权利的公民的公民大会。奴隶占有制的寡头政治则在另一些国家里建立了，即由最富

裕的部分奴隶主实行统治。

③希腊城邦

古风时代，奴隶制城邦在荷马时代形成的各族分布范围内，先后建立了二百多个。伊奥利亚人在北希腊、中希腊西部、南希腊北部以及小亚细亚西岸的北部，建立了很多城邦，底比斯、达尔斐等是其中重要的城邦。爱奥尼亚人在中希腊东部的阿提卡半岛、优卑亚岛、爱琴海中部的岛屿直到小亚细亚西岸的中部，建立了很多城邦，其中以米利都、爱非斯、卡尔息斯和雅典最为著名。多利亚人在南希腊的南部和东部、克里特岛以及小亚细亚西岸的南部，建立了斯巴达、亚哥斯、科林斯和麦加拉等城邦。在古代希腊，就其政治意义而言，城邦首先是指高于家庭、村落、部落之上的特定人群的联合体，也就是公民集体。往往这些城邦都是以一个城市为中心，包括附近一些村落，其特点之一是小国寡民。希腊城邦小者如厄齐那只有 100 平方公里，较大者如斯巴达，其领土也只有 8400 平方公里。雅典是 2550 平方公里，在其全盛时期，居民共约 40 万。

氏族贵族在希腊各城邦形成的初期阶段独占政权。为了加强其特权地位，他们改组和利用氏族部落的组织：从氏族贵族中提拔出执政官或类似的官员；大力削弱民众会的权力，集中一切权力由于氏族血缘关系的影响，氏族部落组织还发展了很久。氏族公社土地所有制或农村公社还不同程度

地保留着；在习俗和宗教上氏族制度的残余也有保留。氏族贵族总是利用这些氏族制度残余服务于自己，从而阻碍着国家的进一步建立。

在一些城邦中贵族政治没有长久维持下去，其中一些城邦，如雅典因为平民反抗贵族斗争的胜利，贵族政治最终为僭主政治所取代，最后实现奴隶主民主政治。有的城邦，如科林斯城邦贵族政治经过僭主政治过渡为寡头政治。唯有斯巴达，政权长期保持着贵族政治的结构。

就其形成的方式或途径的不同，希腊的城邦总体上能够分为三类：一是氏族部落经由长期的、自发的解体过程，国家从氏族之中发展起来的阶级斗争中直接形成，雅典是这类城邦的典型。二是具备了产生国家的社会条件，通过奴役被征服的居民，从而解决了征服者内部的问题，征服者自身的氏族部落组织在被征服者与征服者的斗争中变成为国家机构，斯巴达就属于这类城邦。三是通过殖民活动形成的城邦。

2. 公元前 8 ~ 前 6 世纪希腊的殖民运动

希腊在公元前 8 世纪至公元前 6 世纪，展开了大规模的殖民活动，其范围包括黑海沿岸并发展到西部地中海。共有四十多个参加殖民的城邦，建立殖民城邦一百三十多个。开展像这样大规模的殖民活动，有着多方面的原因，主要是由

于耕地有限、人口增加，过剩的人口只能到海外去拓展生存空间。有的是因为土地兼并，破产的平民到海外另谋生路。也有的是在政治斗争中失败而被遣送出国。殖民者到达国外后，立即奴役或赶走当地土著平民，推行奴隶制剥削方式，分配土地，修建起新的城邦。一般这类城邦采用母邦的政治制度，但在政治上不依靠于母邦，而是独立自主的。

希腊殖民地像它们的宗主国一样是独立的城邦，友好或者同盟，仍是殖民地和其宗主国最主要的关系之一，但作为两个独立国家，在它们之间发生冲突在所难免，有时甚至发生武装冲突。

许多新的城邦经过希腊人在意大利南部、西西里岛、西地中海北岸、黑海沿岸等地的殖民活动建立起来。较重要的有西西里岛上的叙拉古，意大利的他林顿和叙巴里斯，高卢南部的马赛利亚，博斯普鲁斯海峡的拜占庭，黑海南岸的西诺普等。

大量面积肥沃的土地，被大希腊的许多殖民者占有，并使当地土人归服自己。希腊人同当地部落的军事冲突就往往由此引起（例如同南意大利的美萨皮亚人和布鲁提伊人部落的冲突，在西西里的西库利人和西卡尼人部落的冲突）。殖民地之间也常常由于商业的竞争、领土扩张和争夺政治优势，发生军事斗争。

希腊人又进一步侵入西方。在伦那河口来自佛斯亚的移

民建立了一个马西利亚殖民地（即今之马赛，法国南部）。后来，马西利亚向西方更进一步推进，直到比利牛斯半岛沿岸，许多殖民地被一一建立起来。

希腊人由于领土的扩张，同迦太基人和埃特鲁里亚人发生过许多次冲突。例如，借助于埃特鲁里亚人的帮助，迦太基人曾将企图在岛上建立自己的殖民地的佛斯亚的希腊人赶出科西嘉岛外。西西里的大部分被迦太基人控制了，不允许在南意大利和在北非沿岸的西部地区建立希腊殖民地。

自公元前 8 世纪起赫勒斯奔海（达达尼尔）沿岸，普罗彭提斯海（马尔马拉海）沿岸以及本都海（黑海）南岸，也已经开始由主要是小亚细亚各希腊城市移民的希腊人去开拓。早在公元前 8 世纪中期马尔乌拉海岸的希腊殖民地库赤科斯，黑海南岸的希腊殖民地特刺帕作斯和西诺普，就已经出现了。伊斯的里亚在本都海西岸，原来建立于公元前 7 世纪下半期，公元前 7 世纪末在伊斯的里亚之南阿波罗尼亚也出现了，黑海西部沿岸的若干其他殖民地在它之后开始出现。它们使得希腊人进一步向北推进。

黑海北部沿岸的殖民开始得稍晚。公元前 7 ~ 前 6 世纪米勒都人在布格——德聂伯河口湾右岸修建了奥尔比亚，并在刻赤海峡——古代“西密利安博斯普鲁斯”两岸建立了大量殖民地。其中最大的是在克里米亚东部岸边的忒奥多西亚和潘提卡派翁，塔曼半岛沿岸的赫耳摩纳苏和法那戈里

亚。黑海北部沿岸的唯一的多利亚人的殖民地是刻索尼撒斯，它建立于公元前 5 世纪，在距今之塞瓦斯托波里 3 公里的区域，是本都的赫刺克利亚城（即今之小亚细亚的埃列格里城）的移民所建立的。

在促进希腊经济和文化发展上，这些殖民城邦起了很大作用，它们加强了海外各地和希腊各邦的商业联系，为希腊接触并吸收巴比伦、埃及和腓尼基的文化提供了条件（在这一时期希腊人袭用腓尼基字母，创造了自己的字母文字）。自然，希腊殖民者对土著居民的奴役、劫掠和屠杀，也给殖民地居民和周边居民带来了巨大的痛苦。

3. 雅典国家的形成

①雅典国家的起源

阿提卡的土地远不如拉科尼克的土地肥沃，而且石头较多，农业只能在一些为数不多的平原上发展。阿提卡在公元前 6 世纪开始出现粮食，随后就发展了葡萄和橄榄种植业。阿提卡拥有多种有用的矿物，比如银矿、大理石及其他建筑用的粘土、石头等材料。

阿提卡从远古时期就已有人类出现，从它的土地上掘出的埋葬品最古可追溯至新石器时代。我们可以推知，有一个迈锡尼文化中心在公元前第二千纪出现过，阿提卡并没有因多利亚入侵而受到危害。

阿提卡包括四个部落，每个部落有三个胞族，每个胞族拥有 30 个氏族。各部落互不相属，都有自己的管理机构，有些时候部落间互相作战。由于多利安人南下，迈锡尼等地的一些居民逃入雅典，他们变成氏族组织以外的居民；同时因为氏族内部分化，有的贫困的氏族成员也被排挤在氏族以外。包括氏族贵族的氏族成员有氏族土地，这种土地位于较肥沃的平原；而另外没有氏族关系的人仅仅耕种贫瘠的土地，或在沿海城镇从事工商业。因为居民混杂，氏族血缘关系遭到破坏。在阿提卡出现了适应这一形势的传说中的提秀斯改革。相传雅典第十代王是提秀斯，他建立了以雅典城为中心的中央议事会和行政机构，废除阿提卡各城镇的议事会和行政机构。提秀斯还将阿提卡的各部落民众分为农民、贵族和手工业者三个等级，认为只有贵族才能履行公职。这一在阶级分化的基础上由部落组成为国家的过程，显然经过了长期的历史变化，而不会是什么人在一次改革中可以完成的。提秀斯改革仅仅是这一过程的反映，它能够作为雅典国家开始形成的一个标志。

②梭伦改革

梭伦有一位贵族父亲，有纯王 Euputrid 血统，是 Codrus 王的后裔。他的母亲，与庇西特拉图的母亲是堂姊妹。在小时候，梭伦积极参加那时的活动：写诗，为“希腊之友谊”欢唱，和诗人 Tyrtaeus 一般，他用诗鼓励征服 Salamis。他到

中年后，诗与道德观呈反向发展，他开始越来越多地给人以忠告：“许多人，不应富却富了。许多人，品德好却贫困。但我们会用品德来换取财富，因为品德芳香永恒，而财物不能长存。仅有肠胃、心肺和双足，不见得比富有的人渺小，因为带来快乐而非痛苦的是肠胃、心肺和双足。自然，更为伟大的人能欣赏童子和幼女活泼美丽如花，还可以随时调节，适应季节变化。”有一次他在发生暴乱的雅典保持中立，所幸那时规定中立是一种罪行的著名的法典尚未出现，否则他将受到惩罚。对于富人将平民降为痛苦挣扎的赤贫，他毫不犹豫地表示谴责。

梭伦在做贸易上极为出色，不仅收入良多，而且经验丰富，足迹遍及各地。后来中产阶级在公元前 594 年要求他担任膺选的名义“执政官”，使其拥有独裁力量来制止战争，为恢复国家安定而建立新宪法时，他只有 44 岁。由于上层阶级相信他是一个保守的富人，所以勉强同意。

起初他的简单措施，在经济上的改革力度较大，极端分子认为他未采取措施开始划分土地，从而对其失望，这样长期暴乱或内乱必然发生，并且不平等可能很快恢复。但他的极为成功的法案则十分著名。亚里士多德认为：所有的债务甚至所有土地抵押关系都被解除了。他索回了售给外邦并遭奴役的人，最后禁止任何奴役制度的出现。人类天性善于投机取巧，他的很多朋友风闻他会取消债务，于是用抵债的方

法买入很多土地，随后予以保留。当然也没有给予抵押。上述套购土地的行为一直使很多人怀疑梭伦有串谋，直到最后才发觉，同样作为富人，一个很大的债权人，他因自己的法律也受到了十分巨大的损失。对此，富人们曾强烈阻挠，认为这项法规是“没收财产的”，但是没有效果，所有的人在后来的十年中几乎同时发现他这样做是拯救了阿提卡的一场革命。

梭伦改革中的历史性法令相比之经济改革更可以名传千古，首先梭伦的大赦使那些图谋政权而被下狱或放逐的政治犯被释放，后来对于德拉科法令采取直接或暗示的方法渐渐废止保留其有关凶杀的一少部分，这样梭伦的立法本身便可视为一场革命，对于后来人则法律面前人人平等，同样的约束和惩罚，不管是贫是富。由于感觉到他的改革是得益于工商阶层的支持才能实施，并且政府中需有相当数量的这阶层的人才能便于统治，于是梭伦划分出 4 个集团，依财富分开了所有在阿提卡的自由民。第一集团为 *penfacosiomedimui*，500 蒲或耳的人，里面都是所得达到或相当于 500 蒲或耳的人。第二集团为 *hippes*，为 300 ~ 500 蒲或耳所得的人。第三集团为 *Eeugitai*，为所得符合 200 ~ 300 蒲或耳的人，第四集团为 *thetes*，对应所有剩下的自由人。凭此区分荣誉和税捐，没有税捐便没有荣誉。更有甚者：保税为年度所得 12 倍的为第 1 级，10 倍的为第 2 级，5 倍的为第 3 级，免税者

为第 4 级。事实上的财产税已经成了一种累积所得。执政官和军事指挥来自第 1 级，政府较低级官员和骑兵是第 2 级，第 3 级可以作重甲步兵，而第 4 级的人只能作一般国家士兵。这样，寡头政治权力所赖以生存的宗族组织被这一特别区分法削弱，“财富及荣誉的政治制度”原则被建立起来，依靠可以缴税的财富来给予荣誉和声望并赋予公职的制度确立了，这样一种“豪富政治在随后的公元前 6 世纪和公元前 5 世纪的一些年中，大肆盛行于希腊多数殖民地”。

《梭伦法典》在政府的最上层保留了原有的贵族院，但多少削弱了它的独占性和权力，使第一阶级的人都能加入，但其对所有人民和官吏的行为仍拥有无上权力。在这个机构下面他成立了一个“四百人议会”，由 4 个部族各推选 100 人组成，这个议会选择、审查并准备提交民众大会审议的事务。在这个寡头政治的最高阶层下面，梭伦可能出于善意的预谋，为合法者设立了一个基本上的民主体制，荷马时代古老的“ekklesia”又予以恢复，所有公民都可以参加此项商讨。以前所有执政官均由贵族院指定，此后每年由民众大会选举。当其任期届满时，对其一年内之公职行为详细审阅检查，倘认为必要，则阻止其依常例进入贵族院。

在此基本立法之外，对希腊历史最重要的，是梭伦更增列若干其他法律以求解决当时的各项次要问题。首先，他使在习惯上早已认可之私有财产制合法化。倘一人有子嗣，在

死亡时可将财产分配给诸子；倘无子嗣，可将其财产遗赠于任何人，在此种情形下通常其财产自动转入宗族。因此雅典自梭伦开始实施遗嘱的权力与法律。因梭伦本身系一商人，故亦经由开放公民权利以促进雅典之工商业，凡外国人具有各行业专长，欲携家眷永久定居雅典者可获得公民权利。除橄榄油外，其他出自土中之产物均禁止出口，其目的是将生产过剩之农产品转移到工业。并且梭伦制定法律：凡父亲未传授其子一技之长者，儿子对父亲无奉养义务。对梭伦而言（并非对尔后之雅典人），工艺实具有其本身之荣誉与尊严。

③雅典的政治状况

在梭伦改革后的紧张的社会政治斗争过程中，阿提卡居民分成一些集团，它们本身都有一定的政治请求。其中一个集团是以平原派为基础，这是一些贵族统治的拥护者即大土地占有者。还有一个集团是山居派，这是民主制的拥护者即小农阶层。第三个集团被称作沿海派（沿海地带的居民），这主要是一些手工业者和商人，正像亚里士多德所说的，他们是“温和的统治形式的拥护者”。公元前560年雅典发生了政变。以山居派为支柱的庇士特拉妥夺取了雅典的卫城——内城，并在雅典建立了自己的政权。在同其他两个政治集团——沿海派和平原派——的进一步斗争过程中庇士特拉妥共两次被迫放弃雅典，而只是在第三次借雇佣军的帮助并在农业居民的拥护下终于巩固了政权。庇士特拉妥的政策根

本上是反对贵族氏族，保护部分小农和中农的利益的。他将从自己的政敌那里没收得来的土地分发给他们，为他们建立了较低的农业贷款，开始了巡回审判制。像科林斯僭主伯里安德洛斯一样，宣布农神狄奥尼索斯的崇拜有着全国性的意义。

在庇士特拉妥统治的年代里，对外政策也取得巨大的成就：在赫勒斯奔海峡两岸雅典人站稳了脚跟，这就促进了雅典商业在黑海的发展，也加快了雅典本土商品生产的发展步伐。而在这个时候，雅典成为希腊文化中心。庇士特拉妥邀请了很多当代有名诗人到他的宫廷来，《荷马史诗》就是在那里写出的。

庇士特拉妥死于公元前 527 年。他的两个儿子——希庇亚斯和喜帕卡斯掌握政权。他们未能将政权维持很久。雅典开始了反抗僭主政治的运动。喜帕卡斯于公元前 514 年被密谋者杀害，而僭主政治的反对者在他们所招引来的斯巴达人的帮助下将希庇亚斯赶出雅典。继之而来的贵族夺取政权恢复旧制度的企图，引起了平民的暴动，它推翻了曾经建立起来的“三百人”的贵族政府。这时雅典只能同赶忙来帮助雅典贵族的阿提卡人和卡尔乞斯人坚持斗争。斯巴达人重新入侵阿提卡的企图失败了。

起义者所取得的胜利为克力斯提尼的一系列改革所巩固，他出身于有权势的阿克墨奥尼德家族领导了雅典的民主

力量。克力斯提泥改革中最重要的一项是根据彻底执行的地地区原则重新分配雅典居民。雅典城的街道和阿提卡的全部领土如今被分成 30 个区——三份区。由阿提卡的每三个地区和雅典城街道组成的三份区，组成一个新部落，这样便产生了十个地区性的部落。

用“五百人议事会”来代替“四百人议事会”是新部落组织的基本要求。许多新的义务为五百人议事会所担负，公民大会审核的许多事项，都由它提出并预先找出解决方法。现在任何一个议题是否能在公民大会上研究都取决于公民议事会，公民大会的一切决议，也都由议事会负责执行。一些次要的在公民大会休会期间的问题也由议事会解决。

十将军委员会是克力斯提泥建立的一个新组织。起初，这些由每部落选出一人组成的将军们只掌握军事职权，随后最高行政权也为他们所把持。亚里士多德称：雅典公民的队伍在克力斯提泥时期被扩大了，许多外邦人被赋予公民权利，当然，某些奴隶也得到了许多外邦人的权利。为保证新制度不被敌人破坏，“贝壳放逐法”实行了。作为一种秘密投票方式，贝壳放逐法让每个投票者在贝壳上写出他们认为有害现存制度的人的名字。倘若票数达到了六千票以上的话，则放逐该名字的人达 10 年之久。财产却不会没收。在政治斗争中，这种方法被广泛使用。在获胜的集团中，政治活动家以此来摆脱竞争者和敌人的进攻。

氏族贵族和平民间长达百年之久的尖锐斗争最后以克力斯提泥的改革结束了。

4. 斯巴达城邦

在伯罗奔尼撒半岛南部，有一城邦被称为斯巴达城。一批阿卡亚的希腊部落在公元前 2000 年初来到伯罗奔尼撒，在拉哥尼亚，阿卡亚人在公元前 21 世纪中叶建立起了一些城市。当时，迈锡尼国家正统治着拉哥尼亚各城。

伯罗奔尼撒大约在公元前 1100 年前被另一群多利亚的希腊部落侵入，其中进入拉哥尼亚的一支，将迈锡尼时期的城市文明毁灭了。这些在原始社会末期的多利亚人在拉哥尼亚分成了三个部落。到了公元前 10 世纪和公元前 9 世纪，一个新的政治中心，由五个村落联成的多利亚的斯巴达城建立了。它没有城墙，街道也不像样，只是被称为城而已。斯巴达人就是居住在这里的多利亚人。

拉哥尼亚地区大约在公元前 800 年至公元前 730 年逐渐被斯巴达人征服，斯巴达人迫使被征服的居民向其纳贡，这样被征服者被称作皮里阿西人。南部沿海希洛斯城居住着的被征服者由于斯巴达人的压迫而起义反抗，他们在被镇压下去之后变成了奴隶，被称为希洛人。为了解决土地不足和本身社会分化加剧的问题，人口日益增加的斯巴达人在公元前 8 世纪中叶，一方面向外殖民，一方面入侵美塞尼亚，即爆

发了第一次美塞尼亚战争。战争结果是整个美塞尼亚被斯巴达人占领，居民全沦为希洛人。斯巴达人和皮里阿西人分配侵占的土地，前者占有平原，后者分到山地。美塞尼亚人不堪奴役和压迫，在公元前 640 年到公元前 620 年进行起义，沉重打击了斯巴达人，但仍然在最后失败了。

斯巴达凭借强大的军事力量，不断实行对外扩张。斯巴达在公元前 590 年进攻提吉亚，经过 30 年战争，提吉亚终于被迫成为斯巴达的“盟邦”。根据约定，如斯巴达遇有战争，提吉亚必须提供兵力和相应的物力援助。公元前 546 年斯巴达进攻亚哥斯，夺取了塞里亚提斯平原，成为在伯罗奔尼撒半岛北部的新霸主。从此在斯巴达武力的威胁下，除亚哥斯、阿卡地亚北部和阿卡亚以外，伯罗奔尼撒半岛上的各邦都成为了斯巴达的控制区域，接受了它的领导，组成包括科林斯、西息温和麦加拉的伯罗奔尼撒同盟。

这个同盟被希腊人称为“斯巴达人及其同盟者”，充分表明了斯巴达在这个组织中的霸主地位。同盟规定斯巴达有召集会议权，其决议虽须经大多数盟国同意后始能生效，但实际上由斯巴达操纵一切。同盟还规定对外作战时，各邦必须服从斯巴达的指挥，并无偿提供相应的兵力和军费。凭借伯罗奔尼撒同盟，斯巴达不仅控制了加盟的各邦，而且还以此来干预希腊各邦的内政，扮演了维护希腊贵族统治的角色。

5. 早期希腊的文化艺术

从公元前 8 世纪至公元前 6 世纪古希腊文化迅速发展。这一文化在许多方面都以东方奴隶占有制国家为模板，并获得了巨大的成功。在公元前 8 世纪初，就出现了以腓尼基字母为蓝本的希腊字母。公元前 7 ~ 前 6 世纪开始有古代希腊神话的记载，文学创作由于当时成文法的流行进入了崭新的发展阶段，出现了第一批科学著作。与此同时，唯物主义的诞生使宗教和唯心论受到了巨大威胁。另外，造型艺术与建筑学也有了长足的发展。

这个时期初就已经形成了可以称之为希腊人共同信仰的一些宗教信仰。到这一时期末，形成了所谓的奥林匹亚宗教的许多基本特征。由神人之父的宙斯所领导的奥林匹亚神，近似于原始公社制度瓦解时期的父系氏族。所有膜拜宙斯的奥林匹亚神都是他的同族臣民，在氏族贵族极权统治时期，有势力的氏族贵族都宣称一些神是他们的祖先。

希腊诗人、艺术家们的许多作品都取材于各种神话。在庇士特拉妥时期的雅典（公元前 6 世纪），荷马史诗中的“伊利亚特”和“奥德赛”由口头传说成为了文字的记录，而在此之前，这两部史诗已流传了很久。

在公元前 8 ~ 前 6 世纪，在整个希腊宗教生活中起重大作用的是在德尔菲的阿波罗神庙。所有伊奥尼亚希腊人的宗

教中心是德洛斯岛的阿波罗神庙以及奥林匹亚的宙斯神庙，这些神庙不仅用来庆祝生日，而且常常举行诸如运动、诗歌、音乐等比赛，人群从四面八方涌到这里。各城邦的代表人物在这里会晤、谈判。在一些较有名气的神庙周围成立了近邻同盟，先前是作为一些邻近各部落的同盟组织，后来逐渐发展成为了城市的特殊联合组织。

公元前 8 世纪至公元前 6 世纪希腊的重要成就是开始了对自然界作科学的研究，提出了物质世界时间、空间无限的新的宇宙观。

希腊在这种激励与挑战并存的状态下，以科学和哲学为旗帜带领世界进入了另一崭新的天地。

希腊哲学史上曾有两派主流并驾齐驱，一派是自然主义者，由塔莱斯开其先河，亚诺芝曼德、克塞诺卡、毕达哥拉斯、希波克拉底、德谟克利特、伊壁鸠鲁和莱克格斯巩固并发展了它。另一派是神秘主义者，源于毕达哥拉斯，承其衣钵者为巴门尼德、赫拉克利特、柏拉图及克里安塞、柏罗丁、圣保罗。偶尔也有许多伟大的哲学家如苏格拉底、亚里士多德、奥里利厄斯等把这两种主流加以混合，以期将尚未形成定论之生命范畴予以公平处理。但纵然是在这些伟大哲学家当中，主要的努力方向依然是对理性的追求与热爱。

学术界认为，是泰勒斯将数学和天文学传入希腊。据说他当人影等于人实际高度时去实地测量金字塔的高度。后

来，当他回到伊奥尼亚，发狂似地着迷于几何推理，这被他视为一种演绎科学。随即他发明了几则定理，这由欧几里德进行了拓展，这些定理奠定了希腊的几何学的基础。同时他对天文的研究也使西方文明脱离占星术而揭开了新的一幕。他在经过几次不太成功的观察后，成功地以埃及的记录和巴比伦的运算为基础，预言到了公元前 585 年 5 月 28 日的日蚀。这使整个伊奥尼亚都震惊了。他的宇宙理论在其他方面并不比当时埃及和犹太的宇宙论优越，在当时，他认为世界是一个浮在浩瀚无垠水面上的半球，而地是漂浮在这个半球内部平面上的平盘。在老年时，他被人们尊为圣哲，位居希腊先哲之首。

亚诺芝曼德的天文研究由于理论和仪器的缺乏而出现了较大的失误，但在当时却有着积极的意义。他认为大地是悬于宇宙中间的一个圆柱体，并且只有当它与其他的物体的距离都保持一致时，才会安全地保留下去。

亚诺芝曼德认为最早的大地呈现的是流体状态，外面的热力使一部分干燥成为陆地，一部分蒸发成为云，同时在大气中热度的变化造成了风的移动。经过长年的发展，原始的潮湿形成了有机体系。陆地上最初的动物是鱼，也由于地面上的干燥，才形成了今日的体型。人在最初也是鱼，人在最初时期诞生下来体型和结构与今天不同，觅食困难，最终也会灭绝。

另外一位是亚诺芝曼德的学生 Anaximenes，他认为万物之源是空气。所有物质的产生都由空气来决定，空气稀释之后会产生火，凝缩之后产生云、水、土、石等。即使人的灵魂也来源于气体，它使人可以灵肉一体，因此在这种学说中空气便成为了神。他的思想使人们摆脱了基督教的禁欲行为，对希腊哲学给予了强烈的抨击。

在米利都的全盛时期散文和史料编纂伴随着哲学的产生而出现了。

公元前 8 ~ 前 6 世纪时期，希腊文学正处在一个新的发展阶段。诗歌的发展逐步由虚幻神话转为现实生活的写照。当想象力大于知识时，诗对于一个蓬勃发展的国家是再自然不过的事情，同时强烈的信心使人们给土地、树木、海洋和天空等自然力量赋予一种品性。诗与灵性的溶合使它们不可分离，相辅相成。散文是不受想象和信仰拘束的一种心声，是人间、俗世与平淡无奇的事物。到公元前 600 年几乎所有的希腊文学都是诗体。教育方面，道德与特殊知识的授业采用了韵文的方式。而哲学思想也以诗言志，这可以追溯到早期的哲学家，如克塞诺卡、巴门尼德及恩贝多克利等。但哲学诗体化是建筑在脱离虚幻神话、抵制灵性主义与譬喻基础上的朴素写实。

因此，亚诺芝曼德用散文以解说他们的学说时也算是一件大事。当时希腊人称为理性作家或散文作家的人也开始使

用这种新媒介编纂他们各邦的年谱。因此，公元前 550 年 Cadmus 编了米利都的年谱，Eugaeon 编了萨摩斯的年谱，桑索斯编了吕底亚的年谱。在这个世纪结束之前 Hecataeus 完成了两部著作——《探询》和《地之财图》，这使历史和地理的发展出现了划时代的飞跃。

在这一时期的各种建筑物中，神庙的建筑最为典型。最古老的神庙是用木材建成的，这种木式建筑的许多特点仍然保留在晚期的石建神庙中。从木头逐渐过渡到石头的这一过程在奥林匹亚的希拉神庙上表现得最清楚，该神庙的笨重的木柱正在慢慢地被石柱所取代。

到公元前 7 世纪末期形成了建筑学上所谓的两种基本柱式——多利亚柱式和伊奥尼亚柱式。多利亚柱式在南意大利和西西里岛以及在巴尔干最为流行，而伊奥尼亚柱式则盛行于爱琴海各岛屿和小亚细亚沿岸。多利亚柱式以严整和雄伟著称，越往上越细，下面没有柱石，柱身上有凹槽，凹槽相接处形成尖棱，上面柱头由一个越往上越扩大的圆形部分以及一块压在它上面的四角状石板所构成。与多利亚柱式不同，伊奥尼亚柱的底部横断面极为复杂。沟雕之间有小径使其彼此分离，柱头的特征是卷发装饰，即所谓的涡形装饰。柱上腰线是连续的凹凸横纹或刻满雕刻画的饰带。希腊人创立了各种形式的体系，为建筑艺术学的发展奠定了基础。

由于希腊的殖民入侵和商业贸易的盛行，使得近东和埃

及雕像的形式和方法，进入了伊奥尼亚和希腊。约在公元前 580 年，两位克里特的雕塑家 Dipoenus 和 Scyllis 接受了在 Sicyon 和 Argos 的任务，任务完成后，他们所遗留下来的不仅是雕像，还有学生。自从那时起，伯罗奔尼撒创立了一所闻名的雕塑学校。这种艺术有很多表达方式：最先是用简单的柱状物纪念亡者，然后将方柱头雕成人头，再后是将柱体雕凿成圆形或雕成墓碑浮雕，尔后为竞赛胜利的运动员雕像，起先是典型雕刻，紧接着是个体个性的雕刻。希腊在富有创造性的宗教信仰鼓励下，制作了无数的神像。

直到公元前 6 世纪，材料多半是木质。随着财富增加，木像外面的全部或局部覆以珍贵材料。菲迪亚斯用黄金和象牙制作雅典的 Parthenon 和奥林匹亚宙斯神像，做法也是如此。古典艺术的晚期，青铜与石头是雕刻材料上的主要原料，最著名的雅典塑像“诛杀暴君者”是在 Hippias 被逐后不久由 Antenor 在雅典用青铜所制的。在希腊经历了软石雕刻时代后进入了使用斧锤和凿子雕刻硬材料的时代，这门技术的掌握，使纳克索斯和派洛斯两岛的大理石被开采殆尽。这些雕像在古代（公元前 1100 ~ 前 490 年）经常被涂以油漆，但到了此一时代的末期，人们发现磨光的大理石不加任何色彩，更能表现女人肌肤的柔滑之美。

在发展过程中希腊的雕刻艺术形成了两种风格：一种是青年塑像，几乎全裸的左腿微向前伸，臂垂于两侧或部分伸

出，握拳，表情庄重严肃；另一种是少女像，一丝不乱的发式，合适的姿势和服饰，一只手提着袍子，另一种手则向神呈献礼品。后来历史上称这些青年像为阿波罗，但实际上他们大多是运动员或对已故的人表示纪念的石像。其中最著名的是 Tenea 的阿波罗，最大的是 Sunium 的阿波罗，最矫饰的是在接近斯巴达的 Amyclae 的阿波罗宝座，其中最精美的是现存大英博物馆的小型 Strang ford 阿波罗，另一个是罗马仿制的公元前 5 世纪早期的 Gouffier 阿波罗。

第八章 喜特强国与上古欧亚诸部落

一、喜特强国

喜特奴隶占有制国家于公元前第二千纪前半期在小亚细亚建立了。喜特人比其他小亚细亚的部落，更早地建立了奴隶占有制社会。公元前第二千纪之初，以铜和青铜为代表的金属工具在喜特人中占据了主导地位，虽然牲畜业在经济中仍起着不可忽视的作用，但是灌溉方式在农业中的出现，已使农业初具规模。与此同时，喜特各部落早已和古代美索不达米亚各国有了交往。

1. 喜特强国四处征伐

①喜特部落联盟

喜特强国核心的地域，位于小亚细亚中央高原的东部。它地处于居黑里斯河（今土耳其奎最尔—伊尔马克河）中游。大约在公元前4世纪至公元前5世纪，这个地区改名为卡帕多启亚。

喜特国以开采白银为主的金属矿闻名，多产牲畜产品。此外它还控制着由黑海到地中海和由爱琴海到两河流域的要

道。因此，喜特国很早就实现了在西亚细亚广大土地上进行交换和贸易。这个国家上古的历史事实，与它在交换发展中的作用息息相关，但交换在当时并没有决定这个国家的经济发展水平。

公元前 18 世纪和公元前 17 世纪，喜特国中几个最强大的部落的霸权争夺战如火如荼。这些部落为社会生活和行政的中心。防备很好的居民点在那时已成为城市。这些城市中又以涅萨、库萨尔和察称帕最为重要。显然，涅萨城区的方言也是喜特语的基础。这些城市的领导是从公社社员群众中选拔出来的。因此，有些学者也称他们是王。在喜特各王争夺霸权的斗争中，库萨尔统治者阿尼塔最终取得了胜利。他毁灭了被称为原始喜特部落的堡垒哈图斯城，征服了涅萨并迁都于此。

阿尼塔的后代中的佼佼者——塔巴尔纳是一个更为成功的侵略者，他的名字为后来的喜特首脑们所借用。喜特的历史记载从塔巴尔纳时期开始。

塔巴尔纳借用部落联盟的力量，征服了小亚细亚东部各地区。他的儿子哈图喜里继续了他的事业，征讨叙利亚的哈尔帕城。在他被征服地区被奴役的人民爆发了起义。

被征服地区起义的威胁，更进一步使王权加紧建立。哈图喜里的儿子穆尔西里后来夺得了王位。在穆尔西里时代，原始喜特部落的中心迁到哈图沙。穆尔西里把首都迁到哈图

沙，显然是表明：此时涅希特语的各部落和国内土著居民的各原始喜特部落已经实现了大一统。

这时西亚细亚希克索斯人的联盟范围相当大，但内部却不巩固，他们在公元前 18 世纪中叶曾征服了埃及北部。但在公元前 17 世纪末，南埃及在和希克索斯人的斗争中取得决定性的胜利。哈图喜里以及他的独生子穆尔西里正是在埃及取得胜利的影响下，抓住了进军哈尔帕城的机会。哈尔帕被占领大约是公元前 1600 年的事。此后由于喜特王和埃及法老雅赫莫斯一世（第十八王朝建立者）的胜利，希克索斯人创立的摇摇欲坠的军事联盟很快就瓦解了。

喜特人在北叙利亚取得胜利后，即进军巴比伦，这个国家在内乱和外战的局面下，国势日渐衰弱，当时已无法进行有力的抵抗了。喜特王和胡里特国家米坦尼结成军事联盟，这个国家曾经在公元前 18 世纪末占领了北部美索布达米亚。穆尔西里依靠盟国的帮助一路通畅地到达巴比伦，趁火打劫，带着无数的财物返回哈图沙。后来大约由于王位继承问题，穆尔西里成为宫廷阴谋的牺牲品，于是此后许多年中，喜特社会充斥着起义与暴动。

②喜特强国对米坦尼和埃及的斗争

喜特强国随着军事实力的不断增强，从公元前 15 世纪后半期到公元前 13 世纪末的两个半世纪中积极对外扩张。

公元前 15 世纪喜特人的主要进攻对象是北美索布达米

亚米坦尼，这是喜特人的宿敌。这些长期战争打起来很艰难，并且双方都无法取得决定性的胜利。在这种僵持的局面下，埃及与米坦尼人的战争，使喜特人逐步胜利。

喜特王苏庇路里乌玛从公元前 15 世纪末开始执政，在他统治的几十年中，以米坦尼国家的宫廷政变和叛乱为契机，占领了米坦尼的大片领土。他把这—个曾经强大的国家划入他的统治范围。于是这—国家的国王就成为了苏庇路里乌玛的傀儡。在苏庇路里乌玛对米坦尼的作战中取得了决定性胜利后，喜特的南方战场已没有太大的忧患了，而埃赫那吞法老的措施的实施结果使埃及军事政策的贯彻受到重重阻碍。

这时喜特国家和埃及为争夺占领叙利亚而发生斗争，苏庇路里乌玛的同盟哈庇鲁草原部落，帮助进攻叙利亚和巴勒斯坦。苏庇路里乌玛的军队，只是在叙利亚和巴勒斯坦的个别不大的国家才受到无关痛痒的抵抗，而这些国家没有得到任何一个大国的支持。喜特军队和哈庇鲁—道，占领了叙利亚和腓尼基的各个城市。在这种形势下，各地土王包括塞浦路斯的统治者都在提醒法老埃赫那吞提防喜特的威胁，但埃赫那吞却完全忙于实行国内改革和压制国内起义，对喜特的攻击也不作回应。因此喜特人和他们的盟军向南长驱直入，抢占了埃及在亚洲的领地。

埃赫那吞死后，喜特强国开始征服埃及。埃及女王寡妇

吐坦哈门害怕叛乱，便与苏庇路里乌玛的独生子通婚，并让出了埃及王位。后来他的儿子在埃及贵族叛乱中被杀。这就引起了两国间新的战争，喜特人再次占据优势。但是在这次战争中被捕获的埃及俘虏带来的传染病一直蔓延到了尼罗河流域，人口迅速减少，于是苏庇路里乌玛在位的后几年，基本停止了对外扩张的战争。

约在公元前 1360 ~ 前 1330 年他的独生子穆尔西里二世时期，战争重新打起来了。穆尔西里二世用暴力和战争来反对各省起义和试图骚扰喜特国家边界的敌人，竭力维持住他父亲所建立的统一。其中最有名的大事，就是喜特王穆瓦塔鲁和法老拉姆捷斯二世军队在公元前 1312 年的卡捷什战役。在这次战役中喜特虽然经验丰富，但是依然无法取得决定意义上的胜利。穆瓦塔鲁虽然知道双方实力悬殊，自己的步兵无法与主要由贵族出身的战车兵相提并论，但是他依然决定在战斗中使用步兵。他的顽固不化使他亲手放过了胜利。喜特人集结了一切力量在卡捷什战场上战斗，在这次战役后，喜特强国就开始逐步走下坡路。同时埃及人也不能取得完全的胜利，因为叙利亚始终对埃及抱敌对态度。

喜特国家迅速地衰弱。它在镇压奴隶起义和由于奴隶主贵族跋扈而引发的起义中不堪重负。同时，在东南方、北方和西方又受到邻邦的经常性的边境骚扰，不得不向埃及寻求武力和粮食供给的经常性援助。

公元前 1295 年喜特国王哈图喜里三世不得不和拉姆捷斯二世缔结和约。拉姆捷斯二世同意喜特国在不出卖主权和叙利亚领土的条件下缔结和约。而此时已经强盛起来的亚述对交战国的威胁，促进了和约的缔结。两个强国间的和约因拉姆捷斯二世和喜特强国国王的女儿之间的婚姻而巩固下来。

③喜特强国向小亚细亚的扩张

喜特国家的侵略战争不只局限在叙利亚的领土上。喜特国家逐渐征服了从小亚细亚西部至阿苏瓦的地区，还包括后来吕底亚的所在地，介尔姆河流域的中心。

在喜特文献中也提到了阿奇亚岛国中的阿赫西亚瓦王国，据说它是小亚细亚西南部的一个国家，还有一种说法认为它位于罗德斯岛。喜特人和阿赫西亚瓦的关系一直摇摆不定，有时战争，有时讲和。

可以认定的是喜特强国一直以来都与爱琴海有密切的联系。它在欧亚文化关系中起穿针引线的作用。据考证，喜特国家和我们所熟知的城市——特洛伊之间关系密切。定居在特洛伊地区的部落被称为鞑靼尼亚人，他们以喜特人盟友的名义参加了对埃及的战争。希腊人关于特洛伊战争和参战者返回故乡的各种事件的叙述，大部分都是民间的流传。这种传说的基础就是希腊人征服小亚细亚和到达各海峡的史实。

对于特洛伊的研究，使我们大致上掌握了它的历史，它

位于小亚细亚沿海鞑靼尼亚海峡入口处的丘陵地区，从纪元前三千纪初，就已经开始有人居住了。这可以由考古学者在丘陵上发现了 9 处互相交替的不同的聚落来证明。在第三千纪时，所谓的第三特洛伊的中心的建筑群中发现了大批黄金制品。公元前第三千纪期间，特洛伊被破坏不止 4 次，而在第三千纪之末第四次中，特洛伊几乎被大火烧毁。据析，这次毁灭性的灾难与喜特强国在小亚细亚建立各部落的时间不谋而和。在公元前第二千纪的聚落中，第六特洛伊最为出名，它存在于公元前 17 ~ 前 14 世纪。第六特洛伊是一个以石灰石为主要建筑材料、有望楼的坚厚城墙保护的繁华城市。城中有许多在土台上建筑的巨大房屋。后来第六特洛伊在地震中被毁灭了，但不久还是在这个地方又产生了新的聚落，即所谓第七特洛伊。这个聚落曾在公元前 12 世纪初毁于火灾，再次建立起来已经变成贫穷的小镇了。这些事件连同特洛伊战争的故事都在希腊人的记忆中留下了深刻的印象。说到特洛伊战争是阿奇亚各国和迈锡尼王领导的阿伽绵农各部落联盟进行的，而第七特洛伊则是荷马诗中被阿奇亚人摧毁的特洛伊城的遗迹。

喜特强国和小亚细亚西部分散的各部落之间有着深浅不一的关系。公元前 13 世纪时，喜特强国因为长期而频繁战争耗尽了人力、物力，从而国力大大削弱了，它不再有能力支配部落了，于是还给它们自由，它们获得独立后开始进

攻喜特人。

2. 喜特强国的灭亡

公元前 13 世纪末，小亚细亚包括阿赫西亚瓦在内的各部落，组织了强大的联盟，同时吸纳了爱琴海地区的许多居民加入。这个具有良好组织的联盟，对喜特人进行了多次讨伐，并且赢得了完全意义上的胜利，喜特强国于是覆灭了。希腊史诗中描绘了阿奇亚——希腊人对特洛伊的征伐，这不外是阿赫西亚瓦穿插在喜特人及其同盟者斗争的小插曲。据推测大约也在这个时候，被称为印欧部落新集团的弗里吉亚人开始从巴尔干深入小亚细亚。

而从西部小亚细亚海岸侵入被称为“海上民族”的部落，则把北叙利亚和腓尼基一部分占有了。其中只有埃及才能与之抗衡，阻止他们南进的步伐。

“海上民族”在埃及史料中两次提到——第一次是公元前 13 世纪末麦林普塔赫法老时代，他们之中的舍尔丹、沙卡拉什、土尔什和阿卡伊瓦什部落和利比亚人结成了同盟。据说，舍尔丹人来自小亚细亚西部萨尔迪城，后来迁居于撒丁岛；沙卡拉什人来自小亚细亚南部沙格拉斯城；土尔什人即提尔生人——是居住在小亚细亚西部的部落，这也就是一部分定居意大利的埃特鲁里亚人的祖先；阿卡伊瓦什人又被称为阿奇亚人，也可以说是阿赫西亚瓦王国的居民。但是这

些仍然不能使我们清楚地判定“海上民族”的来源。

埃及人和“海上民族”在公元前12世纪初的拉姆捷斯三世（四世）时代发生了第二次冲突。除以前的部落外，现在还有费里斯提人、恰克卡尔人和一些其他部落参加同盟。我们所提到的不是阿卡伊瓦什人而是和上面在其他埃及文献中所提到的达努人有相同之处的达纳人。希腊史诗中把阿奇亚人称为达纳人。从服饰上来看，费里斯提人和恰克卡尔人来自于小亚细亚的西南地区。

“海上民族”结盟后不久就瓦解了。一部分参加远征的人带着掠夺到的东西回家；一部分人则定居在征讨的各个地方，并和当地土著居民逐渐杂居。例如定居在巴勒斯坦沿海南部的费里斯提人，定居在北部的道尔城附近的恰克卡尔人；达努人给小亚细亚距离它和叙利亚海岸不远的东南部海岸起名，亚述人称塞浦路斯岛为“伊阿达纳，伊阿德纳”也可能来自达努人。由此可见，“海上民族”也定居在腓尼基沿海各地。

同时，费里吉亚人居住在小亚细亚的中心地带，他们来自于巴尔干半岛。后来，色雷斯各部落也逐渐侵入到小亚细亚西北部。

随着喜特强国的瓦解，一些小城邦纷纷兴起，它们往往依靠着当时其他更强大的国家。

3. 喜特强国灭亡后的小亚细亚

公元前 12 世纪，希腊人、色雷斯人和西部小亚细亚部落开始迁徙，其迁徙的后果是喜特强国覆灭了，是希腊人定居在半岛西岸，无数曾征服过当地居民的部落在半岛内地出现。许多被征服的民族，早在公元前 16 ~ 前 13 世纪，喜特强国存在的时期就形成了阶级社会。这一背景加快了侵入部落的社会发展，并导致了国家的产生。

公元前第 13 世纪费里吉亚国家成立了，这个国家的核心地带位于黑里斯河以西的桑加里亚河流域。正如希腊史学家希罗多德所说的那样，当费里吉亚人与马其顿人在欧洲毗邻而居的时候，他们一直被称为布里格人，而当他们迁到亚洲并改变国名的同时，他们又被称为了费里吉亚人。

在费里吉亚国家中还包括了被希腊人称为麦斯人的摩什人，这个部落使用的是卡特维尔语支的高加索语。亚述和乌拉尔图的史料甚至称费里吉亚为“摩什人的国家”。根据亚述的史料记载，早在公元前第 12 世纪，摩什人的部落就一直向东入侵，一直上到幼发拉底河流域。但是，此后，费里吉亚的摩什人的影响一般都没有越过东部的套鲁斯山。

亚述和希腊的史料中只有荷尔迪和米达斯两个费里吉亚王的名字被提到过。研究证明，它们都不是人名而只是国王的称号。在公元前第八世纪末期，荷尔迪之子米达斯在位期

间，费里吉亚国家与亚述强国完全对立，成为为数不多的能威胁亚述的国家之一。在公元前 722 ~ 前 705 年，亚述国王萨尔贡二世的铭文中，米达斯被称为米塔；铭文载称，米塔于萨尔贡二世在位的第五年，即公元前 717 年，曾加入讨伐亚述的联盟中，除费里吉亚外，参加这个联盟的还有小亚细亚东南部和叙利亚北部的各个小国以及乌拉尔图。在公元前 714 年萨尔贡二世打败乌拉尔图国王鲁萨一世以后，费里吉亚人便与亚述于公元前 713 年缔结了和约。由北部黑海沿岸的草原迁徙来的，同时侵入东北的西密利安诸部落也迫使费里吉亚迅速和亚述缔结和约。

对于西密利安人来说，亚述实在是一个强大的敌人，因此他们在公元前第八世纪末向西攻击费里吉亚。到公元前第七世纪初，与乌拉尔图联合行动的西密利安人把费里吉亚的军队逼到了绝路，当时国王米达斯在这次毁灭性的失败中自杀了。

费里吉亚的文化影响着居住在小亚细亚西部介尔姆河谷的各个部落。这一河谷属于费里吉亚国家。它的中心地区以这个地区的主要居民点命名，吕底亚语称斯法尔特，希腊语谐音为萨尔迪。亚述人和希腊人把公元前第七世纪介尔姆河谷的居民叫做吕底亚人，即后来希罗多德指出的美昂人。吕底亚人的语言虽然仍较为浮浅，但是它与喜特人的语言有相通之处。

能考证到的最早的吕底亚历史，就是公元前 7 世纪初期西密利安部落和色雷斯部落的入侵，以及动荡不安中吕底亚王朝的更替。新王朝的第一个国王吉格，在公元前 692 年左右即位，他与西密利安人的战争长期而残酷，最后终于在亚述国王阿树尔巴纳帕尔的帮助下把他们赶出了国境，并于公元前 665 年左右使他们不得不向东方退去。虽然吉格和埃及国王普萨姆提赫一世出兵的目的不同，但还是建立了关系，甚至还互派出了援军。但是吕底亚不久就被亚述动员起来的反对吉格的西密利安人消灭。在防御战争中吉格于公元前 654 年战死，而西密利安人一度占领了吕底亚的大部分国土，甚至还包括萨尔迪。后来，公元前 654 ~ 前 605 年，吉格之子阿尔迪斯经过长期斗争终于夺回了吕底亚，并把西密利安人从吕底亚驱逐出去。

阿尔迪斯在驱逐了西密利安人以后，便积极对小亚细亚西海岸的希腊诸城市国家发动了侵略战争。阿尔迪斯占领了希腊最主要城市米勒都附近的普里燕那。

阿里阿特在位期间，东方出现了来自于米太强国的危机，它在公元前 615 ~ 前 605 年岂雅克萨尔王在位期间灭了亚述强国，并力图在征服乌拉尔图以后顺利侵入小亚细亚，并占领它。同时由于历史上公元前第七世纪下半期，费里吉亚还没有脱离吕底亚，因此岂雅克萨尔的军队便借此来和吕底亚国家进行战争。公元前 591 年，吕底亚和米太之间的战

争开始了，在长达 6 年的战争中，双方输赢均半。而有决定意义的事件是在公元前 585 年 5 月 28 日黑里斯河畔的战役。据说这一天正是被米勒都哲学家泰勒斯所预言的日蚀。这一现象吓怕了敌对双方，于是在巴比伦的调解下缔结了和约。和约规定，米太和吕底亚以黑里斯河为分界线，划分两国，同时阿里阿特把女儿嫁给于公元前 585 年即位的岂雅克萨尔之子阿思提阿格为后。

阿里阿特利用他与米太强国结成的同盟稳定了他在东部边境的地位，而后又出兵到希腊的西海岸各城市，并最终征服了小亚细亚的一些部落：帕夫拉贡人、维芬人、卡利亚人等。在公元前 560 ~ 前 546 年，阿里阿特之子克列兹占领了希腊人控制的亚细亚区域，从而使他们臣服于吕底亚的统治。

公元前 550 年以后，克列兹的吕底亚国家开始和当时已经征服了米太的居鲁士王的波斯强国进行战争，吕底亚于公元前 546 年溃败。主要原因在于吕底亚军队虽然拥有精锐的骑兵，但是没有波斯人那样坚强的步兵，一败再败地退到了西部海岸，萨尔迪失守，许多希腊城市被占领。从这时起，小亚细亚便并入阿契美尼德王朝的波斯强国的版图。

二、上古欧亚诸部落

而在这一时期，亚洲和欧洲的绝大多数部落的制度仍然

是原始公社制度。

这一时期，农业和畜牧业已经为很多部落所经营，尤其是那些用铜制工具的地方。向金属时代的过渡，使部落的原始公社制度逐渐解体，并为阶级社会的产生奠定了良好的基础。但是，在公元前第三千纪，石器的广泛使用仍然存在于北方森林地带和热带地区。这里大多数的森林部落继续从事渔猎。

1. 亚欧铜石并用时代的部落

①农业部落

公元前第三千纪，在中亚细亚以南和西南的伊朗高原的部落主要从事畜牧业和农业，在农业方面主要用山间溪水灌溉农田。他们房屋的建造与邻近中亚细亚的居民一样采用生砖，并制造彩陶，上面图案装饰也与邻近地区大体一致，这表明其与中亚细亚文化和依蓝文化相似。在伊朗的铁佩—西阿尔克古城遗址发现用依蓝的线形象形文字写的文献。到公元前第三千纪末，伊朗的生产力的发展进入了一个新的阶段。当时伊朗的居民不但制造各种各样的铜器，而且从在铁佩—吉萨尔发现的人驾牛耕田图中可以看出，犁耕农业已经出现了。

在欧洲，当时世界最大的产铜中心是位于亚洲和欧洲交界处的高加索。这个中心地区由于直接联系着西亚细亚这些

当时世界上的先进奴隶制国家，因此具有特别的意义。

据从南高加索获得的申加维特型最古的农业居住地的资料显示，早在公元前第三千纪初，这里所产生的农业文化就与古代东方的各个中心有一定程度的联系。同时，在北高加索地区也发现了申加维特型居住地。

在格鲁吉亚，在阿尔明尼亚和阿塞拜疆发掘的巨冢，揭开了古代的母系氏族公社的历史。这些母系氏族公社的经济基础，是新石器时代产生于南高加索地区并在公元前第三千纪得到进一步发展的农业和畜牧业。同时所出土的南高加索铜器时代的文物跟西亚细亚地区同时代的文物十分相像。但是，南高加索的文物又有自己的特色，这表明这个地区的各部落是定居的。

特黎波列式居住地遗址在许多地方都出土过，如在罗马尼亚北部的伊兹伐尔村和库库特尼亚村附近，在乌克兰德涅斯特河岸达拉巴尼亚村、涅兹维施卡村附近和波利瓦诺夫·雅尔等等。经研究证明，这里的居民为长期定居居民。最早的房屋建造于公元前第三千纪初期，但是，许多居住地的生活大约继续到公元前 17 世纪。在这漫长岁月中，特黎波列人的生活发生了变化。这种变化主要表现在金属冶炼方面；在库库特尼亚的最早文化层中还只发现个别制造铜器的遗迹，在后期文化层中已经发现与中欧其他各中心地的青铜制品相似的青铜工具和武器。精美的特黎波列器皿也由最初只

饰有雕刻的条和带转为绘有大量复杂而鲜艳的图案。

西欧的金石并用时代主要发生在多瑙河、莱茵河附近。

在中多瑙河流域以北居住的农业部落逐步形成大村落居住，所居住的大屋里有几只炉子或炉灶。在这方面最典型的是上奥地利、捷克斯洛伐克、匈牙利北部、德国南部和波兰西南部内林舍尔和约丹缪尔居住地。这样就很容易把意大利北部、奥地利、德国和瑞士的阿尔卑斯山区相同的经济生活和社会结构的图景，根据湖上居住地的特点描画出来了。法国各地区的居民，特别是在公元前第三千纪前半期，生产力水平较低。塞纳—瓦斯—马恩居民的遗迹表明当时人们已经知道农业。人们仍然以窑洞为居住地，以狩猎为主要生活方式。在易北河和奥得河之间的德国各地区也是同样的情况。这种情况延续到公元前第三千纪后半期，也就是农业和畜牧业的发展时期。

现在已知道的有 400 处铜石并用时代的欧洲农牧业部落的遗迹代表是瑞士及其邻近地区著名的水上居住地。在这里最古的水上建筑是公元前第三千纪的。其余的则存在于向青铜时代过渡的公元前第二千世纪初。

水上建筑证明了原始公社的集体力量与智慧。首先，它需要大量的劳动力用石斧砍伐并削尖成千万根木桩，把它运到湖畔，再打进泥潭。然后它还必需具有严密而和睦的集体协作精神。在当时，只有被集体生产和血缘关系团结起来的

氏族公社才能成为这样的集体。

在石器时代团结无处不在，这包括每一个水上居住地、古代农人和牧人的每一个村庄。全体成员同心协力在湖中心建筑自己的家，共同保护它，防御敌人的进攻。他们共同开垦自己的田地，共同收获，并共同庆祝他们的盛大节日。

在铜石并用时代这个新的历史阶段，居住在苏联南方各部落的情况，主要代表是伏尔加河和德聂伯河间草原上的侧穴坟墓。当时在那里居住的部落密切联系着北高加索地区。他们吸收了高加索部落在冶铜、农业和畜牧业方面的成就。但同时这些部落又分属于不同的联合，这可以从他们文化的差别中看出来。在出现的时间上，东部的侧穴墓葬又较西部出现得早些。

据说当时各部落遗留下来的侧穴墓葬是从公元前 23 世纪开始的几个世纪内由东向西扩展的。在西方，与他们发生冲突的主要是特黎波列部落，后来他们把特黎波列部落从德聂伯河中游驱逐出去，并顺势侵入了波兰。

②渔猎部落

在新石器时代早期，亚洲大陆的东北边区人口就有了相当的数量。在这个时期，远东居民在磨制石头方面已有了相当高的技术，弓箭在这些部落中出现了，制陶已相当普及。在经济部门中渔业产生并发展了起来，后来还成了这些部落的整个生活、整个文化的基础。

渔业的发展，以及由此而带动的采集业与海上狩猎业的发展，根本改变了黑龙江沿岸及其毗连的从北部的堪察加到南部的朝鲜和琉球群岛的居民生活。同时这种新石器时代的文物在远东等地也大量发现。同时，人口增加了，他们的食物更加丰富。在这些地区，古代人遗留下来稠密的遗址和贝壳堆。仅仅在日本到 1930 年就发现了 10876 个新石器时代的遗址，617 个贝壳堆，30 个内有文化遗迹的洞，86 处新石器时代的墓地。

当时，仍处于母系氏族时期。这可以从考古学资料显示出妇女的崇高地位和她们在氏族公社生活中所起的重要作用。例如，现代仍流行的刻有母系氏族时代神话中“女主”与“女祖先”形象的日本新石器时代居住地出土的妇女雕刻像。

③森林部落

亚洲北部和东欧的森林地带，仍旧保留着古代的生活和文化形式。直到公元前第三千纪，贝加尔湖沿岸地区和南西伯利亚的森林部落的物质文化才发生了一些变化。但是，这种变化只引起日常生活的一些改进，却丝毫没有动摇社会生活的根本。新石器时代所遗留下来的猎人和渔人的生活方式也仅仅是慢慢的改变。到公元前第三千纪，西伯利亚森林地带的居民仍以渔猎采集支撑他们的生活。在严寒的西伯利亚大森林，他们把全部的智慧与力量都放在了与死亡的斗争之

中。在这场斗争中，他们几乎创造了石器时代条件下最完善的物质文化。

另外，还有一些有助于森林生活的东西被居住在森林中的部落创造出来。如用煮软后缝成长幅的桦树皮蒙起的锥形帐篷，代替了古老的活动住宅；如滑雪板，这使他们在森林中畅通无阻；还有鹿皮衣服，使他们在西伯利亚的严冬里抵御风雪；并且他们还学会了用驼鹿腿皮缝成轻便而坚固的鞋子。

森林生活不仅仅决定了经济和日常生活方式以及物质文化。同时对驼鹿与熊的崇拜的仪式也成为了这种生活的一部分。例如在所有的西伯利亚狩猎部落，以及北美洲的各个部落，每年都要庆祝“熊节”，这是森林部落里占有重要地位的节日之一。这种生活也深刻地影响着西伯利亚原始森林部落氏族制度时期的世界观，使他们拥有了自己的特色艺术主题和形象，和旧石器时代一样，野兽形象在艺术中依然占首要地位；宗教信仰和宗教仪式上也较多反映了森林生活。

乌拉尔和苏联欧洲部分森林部落的历史相对来说则少了许多挫折。

公元前第三千纪至公元前第二千纪，乌拉尔在滨湖地区的古代居民留下了许多遗址和圣地。大多的湖泊短时期内就成了泥炭沼。于是，这里完好地保留了许多诸如斧柄、桨这样的木器以及装饰器皿的动物头像的艺术雕刻品。希吉尔

泥炭沼出土了大量文物，新石器时代晚期的乌拉尔部落文化的名字就源于此。

新石器时代的伏尔加—奥卡河地区是各散居部落的中心之一，这个地区有很多新石器时代各个阶段的居住地。经考古学家研究表明，伏尔加—奥卡河地区最早居民当时还处于中石器时代的文化水平上。但是这里进入新石器时代也不比其他地方晚，一样是在公元前第三千纪。如果再把各种遗址综合研究，或者还可以说这里的新石器时代比其他地区还早。莫斯科以北 40 公里处克利亚兹马河畔的里亚洛沃遗址，就是发现的新石器时代文化的最早古迹之一。

④卡累利阿诸部落

新石器时代居住在卡累利阿和邻近芬兰各地的诸部落，当时已具有较高的文化水平了。他们的工具是由石头磨制的，并使用了新石器时代特有的弓箭，同时，陶器也产生了。

这些遗址年代相当久远，这是因为它们都高踞在现代湖海河流的水平面之上。从那时起水平面随着时间逐渐下降。例如，芬兰西部的斯彼林斯居住地就是一个典型。这里发现的文化层底部的陶器断片上的图案装饰别具一格。在卡累利阿的奥涅加湖西北岸、在奥涅加湖和拉多加湖之间、在白海地区和其他一些地区的古代遗址也发现了大量的此类陶器。后来，还发现大而厚实的斧、凿和圆横断面的十字镐，以及

各种石英岩和粗制石英品，实际上公元前第三千纪中期这种石英制品在卡累利阿各部落已经被淘汰了。

公元前第三千纪末，尤其是第二千纪，卡累利阿的种种事件，使卡累利阿居民的人种和文化面貌发生了巨变。正如人们所推测的，这时在卡累利阿境内和与之毗连的苏联西北地区以及芬兰来了新的部落；这完全可以用当时出土的陶器装饰图案来证明。这些部落是从以前住在伏尔加—奥卡河地区的部落迁徙过来的。随着他们的到来，波罗的海沿岸地区就开始广泛流行起器皿上的典型的“坑—梳”图案装饰，于是，当地的新石器时代文化就此成形。

2. 青铜时代的欧亚诸部落

公元前第三千纪后半期，欧亚大陆从叶尼塞河到比利牛斯半岛许多地区畜牧业的迅速发展使这个地区各部落的社会结构发生了重大的变化。母系氏族没落了，这主要是由于畜牧业发展的主要劳动力为男人。这为各部落积累牲畜创造了条件，当时的牲畜也就是财富，于是，各部落开始了争夺牧场和水域的混战。抢夺杀人而获得财富在当时已屡见不鲜了。深沟高垒围起的如莱茵河上游和法国西部的古城遗址等的出现是必然的。

公元前第二千纪大多数部落仍未脱离母系氏族关系，但直到公元前第一千纪初青铜时代，在这时期，男子在家族和

氏族中占统治地位的父亲氏族关系发展起来了。畜牧业在生活中的地位的超升，生产力的发展，首当其冲的是冶金业的发展，其是这些变化的经济基础。犁耕农业的普及，也起到了促进作用，随着这方面考古成就的不断获得，可以说明青铜时代犁耕农业的普及之广。

以父系家族的首领——酋长为首的氏族公社在这时形成了，他们以众多的人数占据着广大的土地，用森林、河流作为与其他部落的分界线。部落的领导机构是同族男人的民众会议，起初民众会议还具有领导作用，但后来，由于部落人口的增加，特别是若干部落联合的形成，民众会议逐渐失去了它的效力。这时只有离会址最近的氏族公社社员来参加会议。其他各公社则只派代表参加，他们的代表大多是酋长或军事首领。财富的不断分化，使氏族贵族势力增强，并使氏族贵族脱离了本部落人民。经济力量、财富、政权以及主持举行宗教仪式权都逐渐集中到贵族手里。酋长和首领常常同时也兼任祭司。

①安德罗诺沃文化和木椁墓文化部落

在青铜时代，大片土地为相近的安德罗诺沃文化和“木椁墓”文化各部落所占据。最初，这些部落居住在伏尔加河中游和南乌拉尔地区，拥有着与侧穴墓和坑式墓的各部落相近的文化。青铜时代初期，他们分别向东西方向散居到米努辛斯克盆地以及德聂伯河和南布格河下游。这些部落当

时的经济较先进，已经经营较复杂的经济。一方面，他们发展了畜牧业，最先把马作为家畜，刚开始用来食用，后来才作为运输役畜。另一方面，创造了“木椁墓”文化和安德罗诺沃文化的部落，比他们的先驱者更广泛地经营农业。这使得农业成为了他们整个生活方式的决定性因素，他们的定居更加稳定化，住的是很大的村落，例如，到青铜时代时，伏尔加河的这种村落已经可以和现在的大村镇相比了，它们沿河流延伸达几公里之多。他们已经知道在冬季圈养牲畜。在发掘托博尔河畔阿列克塞耶夫斯科耶村附近的安德罗诺沃型居住地时，除住宅遗址外还发现了畜圈的遗址，这种畜圈形状与以后哈萨克人冬天所居住房屋四周的畜棚相类似。安德罗诺沃村落和“木椁墓”村落的居民组成的公社里经营自给自足的经济，也就是一切产品都由自己生产。毛织品、编织帽子、制皮革和毛皮、缝制衣服和鞋都由公社内部来完成。一切工具和器具也都是用当地石、骨、木和金属制造的。

生产力的进一步发展，使社会关系更加复杂了。由于财产的分化，部落贵族产生了，他们在担任公共职务和分取战利品时有特权。这种情况可以由包括贵重及稀有的类似金属或贵重石种制成的武器在内的青铜时代末期的珍贵物品储存库看出来。

在公元前第二千纪后半期，安德罗诺沃部落在南方四散

居住，在吉尔吉斯和南哈萨克斯坦发现的此时期安德罗诺沃文化的大量文物，表明了当时安德罗诺沃部落在此地的出现。同时，他们的文化又受到了安德罗诺沃文化的影响，这种影响不仅出现在花刺子模，而且出现在中亚细亚南部，一直延伸到现在的阿富汗和伊朗边境。

②南高加索诸部落

在铜石并用时代早期，在南高加索居住的各部落就已经和西亚细亚奴隶制文明中心建立了经常的联系。这种联系使古代东方许多几近完美的工具和武器的样式传入到南高加索地区。于是，南高加索地区就出现了类似于两河流域的匕首样式、古代亚述的青铜剑样式、古代东方的战斧、特殊形式的斧及其他许多东西，并在生产中广泛地流传开来。其中有许多样式经它传向了更北方的地区。其中较为突出的例子是东面的中亚细亚，北面的“木椁墓”文化和安德罗诺沃文化部落，而在西方，这同样形式的斧也在公元前第二千纪定居在现代罗马尼亚、保加利亚和匈牙利领土上的青铜铸造部落出现了。与此同时，南高加索部落的制陶业也深受古代东方文明的影响。公元前第二千纪南高加索流行的埃拉尔型器皿彩陶就变形于两河流域和依蓝广泛使用的器皿。这种器皿多为红色，也有玫瑰色，并饰以黑色的彩绘。图案的装饰具有自己的特色，多为几何因素，鸟也是经常性被用作装饰的图案。这个时期南高加索的首饰和造型艺术也吸收了两河

流域以及喜特文化的一些特色。

公元前第二千纪，青铜文化的发源地在北高加索地区产生了。它给许多草原地带，如伏尔加河流域、卡马河流域和伏尔加—奥卡河间地区等地带来各式各样的变化，并成为古代东方先进技术成就的传播者。

公元前第二千纪末至公元前第一千纪初，北高加索的各部落在青铜铸造方面技术相当纯熟，而且已初步掌握了铁加工技术。其中北奥谢蒂亚地区以青铜与铁的生产最为著名，这里集中了所谓柯班文化的最典型的古迹——古墓。北高加索的部落在这个时期，不仅吸收了古代东方的青铜制造技艺，而且还吸收了南欧的青铜制造技艺。在黑海东岸和东南岸地区的科尔希达也发现过类似的青铜文化。

③法季扬诺沃文化部落

法季扬诺沃文化部落开始圈养羊和牛，农业已为他们所知。他们在石磨上的技艺几近完美，这使得他们所制的石头工具胜过了当时其他各地。而钻孔技术的高超更使得他们将武器的式样做到了极至，如当时的钻孔楔形战斧。当时冶金业发展的水平特别高；铸造了大量古代东方式的优质青铜斧。法季扬诺沃陶器的形状和图案装饰与北高加索陶器有许多相似之处，同时，他们还了解到了邻近西部部落的铸造工艺。和法季扬诺沃式器皿一起的伊凡诺沃州的麦蒂希，还出土了中欧乌尼蒂茨文化所特有的袖口形青铜镯。

公元前第二千纪末，这些部落的青铜铸造技术进一步发展，其中速度最快的就是伏尔加河沿岸地区各部落。在高尔基市郊谢姆火车站附近墓地发现了反映当时高超铸造技艺的物品。如优等质量的弯柄套斧和在多瑙河、叶尼塞河和伊塞克湖的广大地区都流行的独特的矛，特殊的匕首和战刀。从它们的形式和制造方法判断，当时中国商朝铸造艺术的特点已为伏尔加河上游的铸匠师们所认知。

④多瑙河流域和波河流域诸部落

在青铜时代，青铜铸造业高度发展的地方首屈一指的是多瑙河流域。尤其是现代的匈牙利领土那一片，在青铜时代早期，即公元前第二千纪初，这里的青铜铸造业已在制造武器如匕首、战斧和各种型式的青铜斧等方面，获得很大的成就。由于克里特—迈锡尼文化的影响而特别繁荣。当时各地都有多瑙河流域作坊制造的优等质量的宝剑、战斧、上面满布精细花纹雕刻的各种装饰品和器具。

此外，耕作农业与畜牧业此时也逐渐发展了起来。公元前第三千纪后半叶，多瑙河沿岸各部落有了高度发达的物质文化，当时他们居住地的典型形式是村落。村落多座落在萨河、沙瓦河、德拉瓦河和多瑙河河谷，它由许多小木屋组成，这些小木屋建在木桩支撑的小平台上，四周有围墙和壕沟。在上述的有过村落的河谷地区，保存下来了大量物品，由此可了解当时这些村落居民的许多情况。这里发现的大量

青铜镰刀及制造时所用筹模，说明了农业在当时经济中的作用。马勒的遗物说明，在公元前第二千纪后半叶，多瑙河流域的马已经用作骑乘。大量来自波罗的海沿岸的琥珀，地中海东岸地区的珠子和首饰制品，都说明多瑙河流域的居民在当时进行积极的交易。

意大利北部各部落和多瑙河流域各部落的青铜时代文化具有很大的相似性，因而产生了血缘关系的讨论。可以断定这种文化的创造部落大多是古代欧洲印欧居民集团，即后来被称为的伊利里亚集团。它一直控制着波河河谷和多瑙河上游之间的广大空间，以及巴尔干半岛西部。

青铜时代晚期意大利北部特别是波河流域所特有的文化，与多瑙河文化完全相似。在意大利阿尔卑斯山崖上发现的犁的图画，使人想到居住在意大利北部和多瑙河中游的农人已经用犁耕地了。

⑤ 中西欧的部落文化

在公元前第二千纪上半期，西里西亚、萨克森、绍林吉亚、捷克、多瑙河以北的下奥地利等广大地区，被所谓乌尼蒂茨文化文物的部落群占居着。这些部落的居住地房屋都是四角形的，篱笆墙，墙上涂泥。有的地方还有厚黄土层中的圆形蜂房式窖洞。粮窖的发现说明当时这里已经出现了农业。畜牧业在当时有重要的地位，这可以从当地以大量的家畜遗骨和在墓里摆一块肉的风俗中看出来。在这方面，乌尼

蒂茨文化是青铜时代中欧典型的文化。

公元前第二千纪中叶的标志就是乌尼蒂茨文化部落加强了与克里特—迈锡尼文明的联系。此时，迈锡尼文明的影响遍及各方面，例如陶器的迈锡尼式。创造乌尼蒂茨文化的部落从事青铜铸造业主要利用的是鲁达山脉、苏台德山脉和西别斯基德山脉丰富的矿藏。在这里制造出来的青铜物品几乎与青铜时代欧洲其他地区流行的样式没有差别。

这一时期，乌尼蒂茨部落的领土由于吞并的原因而有所扩大，这些被吞并的中欧部落文化大体相近，又各具特色，而此时的乌尼蒂茨文化也逐渐开始变化了。

公元前第二千纪后半叶，卢日文化形成了，由于创造它的部落使用的是印欧语系斯拉夫语种，所以被认为是前斯拉夫文化。

在公元前第二千纪中叶和末叶，现在的上奥地利、西德和荷兰，中欧更往西的地区居住着一些拥有特殊文化的居民，他们留下了特殊的巨冢。在墓葬中不仅发现了青铜武器，而且有的地方还发现镰刀。但是研究显示当时这些居民仍以半游牧式畜牧业为主，农业仅仅是刚刚起步。

当时居住在现今德国北部的斯堪的纳维亚南部的各部落的文化也基本相同。据考证这个以畜牧业为主的文化是印欧语系日耳曼语支各部落所遗留下来的；经过千年后，这些地区为古代日耳曼部落的文字历史所记载。

青铜时代的法国领土上有两个文化不同的部落群，他们分别是大陆部落群和北部沿海部落群。在北方沿海部落的铜石并用时代出现了广泛流行的建筑物：如巨型环石——圆形的太阳祭坛，为纪念氏族和部落个别人物而建筑石柱巷，桌石——用大石板构成的箱墓，这三种特色建筑有许多保留在诺曼第和布列塔尼，在英国南部也发现了类似的建筑物。它们大多以农业生产为主，并大量饲养牲畜。他们住的小村落环绕在遇危险时避难用的设防城堡的周围。居住地附近的巨冢里多埋葬公社的普通社员，并在墓地四周圈上一圈石头。军人、氏族酋长、部落领袖则拥有豪华的墓地，财宝更多地则有好几层墓葬，分别放置财富、牲畜等等。

农业定居部落是法国内陆文化的创造者，他们的居住地并不设防，而是在专门的地方设立城堡，当其他部落侵犯时以用来避难。他们在法国留有大量巨冢，这是他们墓葬建筑物的基本形式。法国各地的巨冢可以从墓室构造上看出不同，有的是带过道的整块地下桌石，也有用石头作成或粗大圆木在坑中垒成的建筑物。这种巨冢的设计显示出了文化方面的种种特点，这使他们的文化看起来类似于巨石文化部落，这些部落和从元前第二千纪末起渗入法国的人们一起，可以认为是后来定居在这里的操印欧语系克勒特支语言的部落的祖先。一直到青铜时代的晚期，在冶金业方面他们取得了显著的成果。法国的居民在青铜时代制造了质量优良、样

式极为丰富多彩的金属制品。

⑥比利牛斯半岛的埃尔—阿尔加尔文化

公元前第二千纪开始时，青铜铸造业最重要的地区是比利牛斯半岛东南部地区。比利牛斯半岛全部东部沿海地区都分布着这种文化的文物，葡萄牙南部部分地区和西班牙也有这种文物。

西班牙南部的部落也从事畜牧业和农业。高地上有他们的村落建筑，坚固的石墙围在四周。这种村落的房屋都是多房间的，或者是两层的。这些部落虽然文化和经济有明显的进步，但原始公社制度仍保持着。一直到青铜时代的晚期，他们在发展生产力方面取得了很大的成就。他们从事果园业和耕作业，对青铜铸造技艺进行了显著的改进。同时，他们不论在矿业中或农业中很明显地让战俘奴隶为他们劳动。由后来关于西班牙南部极古的奴隶制国家塔尔铁斯（据说在公元前第二千纪这个国家就已经存在了），就可以了解他们的这些成就。

矿业占有很高的比重是埃尔—阿尔加尔文化的特点，青铜铸造匠进行铜井开采并从事加工工业。由于埃尔—阿尔加尔文化部落要得到炼青铜的锡，不但联系着居住在比利牛斯半岛的其他各部落，而且也联系着住在远方的不列颠群岛的部落。在对埃尔—阿尔加尔式村落的众多住处挖掘时，发现青铜铸造作坊遗址。西班牙南部制造的青铜制品，不断地向

外境流传。这种制品在法国南部，尤其在西南部有众多发现，并且一直流传到意大利北部。青铜制品不仅在那里发现，而且这个文化特有的有黑色光泽的器皿也在那里发现，这些器皿很明显（和铜石并用时代的钟形器皿一样）是与青铜武器一块搬运过去的。

原伊比利安部落是创造西班牙南部青铜时代的独特文化的居民组成的。伊比利安人（他们的后代）仍然居住比利牛斯半岛各地，附近的法国西南部和地中海各岛屿。也许伊比利安人在青铜时代早期就早已往东扩展到半岛以外。

三、阿尔明尼亚高原和南高加索的国家

冶铁技术的掌握、农业和手工业的发展对阿尔明尼亚高原和南高加索部落的社会发展进程是一个促进。公元前 2000 年 ~ 前 1000 年，在这里出现了一些不大的奴隶制国家，兴起于公元前 9 ~ 前 8 世纪的乌拉尔图国是其中最重要的大国。

1. 公元前 9 ~ 前 8 世纪兴起的古代大国——乌拉尔图

① 乌拉尔图国初期的状况

阿尔明尼亚高原处于从小亚细亚半岛往东到上幼发拉底河之间。这个地区基本上是崇山峻岭（南边是阿尔明尼亚

套鲁斯山和与它平行的远向北方的山脉)，并为许多河流所横断，其中最重要的——幼发拉底河西岸最大支流阿拉察泥河（穆拉树）流域及向东流的阿拉克斯河流域。高原南部的中心地带是硷水凡湖。湖以东是比较肥沃的洼地；发源于淡水谢梵湖的阿拉克斯河的支流——拉兹丹河（桑加河）位于阿拉克斯河以北的地区，它贯穿着艾拉拉特洼地（已经在现今的苏维埃阿尔明尼亚境内）。

这个国家与美索布达米亚相连的地方是大札布河和博赫坦河流域以及阿尔明尼亚套鲁斯山的西边山路和上幼发拉底河。向北通过上幼发拉底河流域直达乔罗赫河流域，阿尔明尼亚高原和本都山林区以及空气湿润、森林茂密的科尔希达通过它连接起来，在巴士米附近流入黑海。

可以判明，在上述的主要地区里，包括上幼发拉底河流域和阿尔明尼亚高原的南部，至少在公元前 2000 年起就已有胡里特人及其有血缘联系的部落定居了。

公元前 1200 年左右，在喜特王国衰亡以后不久时，上幼发拉底河到底格里斯河上游平原的地区为迁移过来的摩什人部落占据。在过去喜特王国的东部土地上（上幼发拉底河的西北），除了摩什人以外，在当时发挥很大作用的是卡斯凯人部落与阿布哈兹—车尔凯斯部落，后者属于柯班——科尔希达文化。

从公元前 15 世纪时起，亚述成为与阿尔明尼亚高原部

落来往的一个比较大的奴隶制国家。

在亚述国的威胁之下，这些部落被迫结成部落联盟，在亚述史料中称他们为乌路阿特里和那伊里。

在公元前 11 ~ 前 10 世纪，国家萌芽已在高原许多中心地区形成并得到巩固。最主要的中心地区是：乔罗赫河流域和它相毗邻的东南区狄亚乌喜（古希腊作者称之为“陶赫人之国”）；阿拉察泥河流域的阿尔吉；底格里斯河上游以北的舒布里阿；凡湖以南博赫坦河流域的胡布什吉阿或“那伊里王国”；大札布河流域的库美尼（崇拜推谢巴雷雨神的中心）以及阿尔迪尼—穆萨西尔（崇拜迦勒底天神的中心）；再晚时候——乌尔米亚湖以南的马那等中心。被亚述人称为乌拉尔图的比埃依尼里国大概形成于这一时期，它是乌路阿特里部落联盟的继承者。

公元前 10 世纪末，亚述和阿尔明尼亚高原多部落、国家间的冲突因为亚述国家的再次崛起而重新被激发。然而直到公元前 859 ~ 前 856 年，首次与乌拉尔图冲突的亚述王萨尔玛那萨尔三世才敢于进军高原的深处。也未曾触犯凡湖以东较富饶的中心地区。正是在公元前 856 年，即萨尔杜里一世巩固和统一了年轻的乌拉尔图国。

公元前 832 年，亚述之役的进兵路线与公元前 856 年进攻路线相同，然而没有成功。萨尔杜里一世的胜利，激发了许多臣属于亚述的小国的解放的愿望，因此萨尔玛那萨尔三

世于公元前 829 ~ 前 828 年派遣军队对胡布什吉阿、穆撒希尔及乌尔米亚湖西岸的解放运动予以镇压。

年青的乌拉尔图为争夺对西亚细亚的统治向亚述提出了挑战。其子伊什普伊尼当未遇亚述方面的顽强抵抗时，继续了萨尔杜里一世所制定的政策。

伊什普伊尼之子明努亚很早就和其父共同执政，尽管他尚未在其父在位之时称王。在伊什普伊尼和明努亚统治的时候，乌拉尔图正在向东边扩展势力，占领了乌尔米亚湖南岸的马纳国家，并且乌拉尔图的军队继续向南推进。

这样，乌拉尔图严重威胁着亚述的东边。而且，马纳人之反对乌拉尔图政权的不间断的斗争，使居住于现在南阿塞拜疆地区的乌拉尔图人深为恐惧。他们必须重新征服这些地区。亚述同样也企图征服这些地区，但乌纳部落对此也同样地予以激烈反抗。

伊什普伊尼和明努亚执政的时候整顿了乌拉尔图国家的管理。当时实行了以地区首领为首的官制。以后亚述也推行了这种效法乌拉尔图的制度。在宗教崇拜方面，尊崇国家政权的一些神广泛流行。

在伊什普伊尼在位的时候，乌拉尔图已牢固地使高原中部的基本地区臣服于自己。在伊什普伊尼和明努亚的共同统治的时候，乌拉尔图人开始征伐南高加索。与狄亚乌喜王国相比邻的阿拉克斯河与库拉河上游地区看来是数次征伐的主

要目标。

将近公元前 800 年，明努亚在位期间，乌拉尔图国家继续得到了巩固。在这个时期以后，不久亚述人便丢失了他在上幼发拉底河的几个省份，于是乌拉尔图控制了整个幼发拉底河流域的上游地区。自然，这就造成了乌拉尔图与狄亚乌喜王国的冲突，后者与上幼发拉底河上游地区紧密相连。狄亚乌喜王被迫向明努亚缴纳贵重的、包括金银在内的贡赋。

②鼎盛时期的乌拉尔图

将近公元前 780 年明努亚之子亚吉什提一世继位，他把乌拉尔图带到了鼎盛时期。在他统治时期的古代东方最大铭文之一——刻写在凡城崖壁上的巨大的“霍霍尔编年史”遗留至今。从这个编年史中看出，在亚吉什提统治开始时重复了明努亚对狄亚乌喜的征伐，只是把这个国家的部分领土置于乌拉尔图的统治之下。然后，经过科尔希达的南边属地（乌拉尔图铭文中称作库尔哈），他从奇尔迪尔湖和库拉河上游地区出发，绕过阿拉格兹山，经过阿拉克斯河回到了原地。以后不久，亚吉什提建立了新的行政中心（已经是在阿拉克斯河的右岸）——亚吉什提喜尼里（现今的阿尔玛维尔）统辖南高加索。这样，亚吉什提在其西北部的地位得到巩固之后，于次年进军小亚细亚，在那里，他占据了美里得城（现今的马拉提亚），大概通往北叙利亚城市的道路也为其占领。在公元前 774 年，乌拉尔图人与亚述人在辽远

的东南，在狄亚莱河流域发生了冲突，这里事实上已是巴比伦的土地。这样，乌拉尔图人就加紧从两翼来攻亚述。此后，亚吉什提完成了对南高加索、乌尔米亚湖沿岸地区以及亚述的边缘省份的一系列的征伐。

将近公元前 760 年，在新即位的乌拉尔图国王萨尔杜里二世的统治初期里，乌拉尔图的有利形势得以整个保存下来。但是萨尔杜里二世被迫对位于乌尔米亚湖西南的马纳国进行多次讨伐，及至继续向南推进至狄亚莱河流域，然而在这里乌拉尔图人却遭到了越来越激烈的反抗。马纳王国和边疆其他地区在萨尔杜里统治的末期都获得了彻底独立。

萨尔杜里向南高加索发动了一系列的讨伐。西南是马拉尔图国出兵讨伐的最为重要的方向。萨尔杜里二世两次出征康马汗（康马汗那），去往叙利亚的道路被他打通。他征服了康马汗，使它屈服并且与北叙利亚（阿巴德城）建立了联系。乌拉尔图的影响因为联盟的建立而得以扩展到大马士革，于是叙利亚人与乌拉尔图人共同出来反抗威胁他们的亚述国家。

萨尔杜里二世也征服了阿尔美国，它处于阿尔明尼亚套鲁斯南边斜坡之上，舒布里阿国可能指的就是它。

将近公元前 745 年乌拉尔图与亚述之间的决战已经难以避免。亚述的史料只谈到公元前 781 年～前 778 年以及公元前 766 年与乌拉尔图的一系列的冲突。其实，这类冲突远不

只这些。

公元前 745 年，在亚述国开始了新国王提格拉特帕拉沙尔三世的执政时期，暴乱在他即位后即告结束，亚述国开始了新的巩固时期。他推行落实了许多具有实质意义的改革。萨尔杜里二世死于公元前 8 世纪的 30 年代末，乌拉尔图的王位由鲁萨一世继承。这对国家来说是一个困难的时期。直到目前为止，乌拉尔图国王武装力量所控制的乌拉尔图的地方势力终于获得了活动余地，地方小王甚至出身于乌拉尔图最高贵族的地方官吏都脱离了乌拉尔图王国。

鲁萨一世带领乌拉尔图王国度过了严重的危机时期。然而由于力量的增长，乌拉尔图与亚述之间的重新冲突也在所难免。大概，与套鲁斯山中西边的费里吉亚和其他小国的联系在鲁萨备战时便已建立。在东边他支持马纳（当时已经成为强大的、几乎包括现今南阿塞拜疆的全部国王的一个独立国家）和毗邻米太的其他部落和王国的反亚述集团。亚述的新国王萨尔贡二世为维护他在这些地区的势力被迫屡屡出征。公元前 714 年，萨尔贡对乌尔米亚湖以东的部分地区进行了征讨。鲁萨认为，彻底击败亚述的有利时机已经到来了，因此率领了自己的部队以便从后面围困萨尔贡。但是萨尔贡在间谍的及时警告下出兵迎击敌军。在乌阿乌什山（吾什山，今乌尔米亚湖畔的沙赫得）萨尔贡二世击败了鲁萨的军队。鲁萨逃回吐施帕，公元前 713 年，没有承受住这

突如其来的打击的他自杀身亡。

萨尔贡则踏遍乌拉尔图国，所到之处生灵涂炭，他拆除堡垒，破坏运河、果园及庄稼，抢夺或火烧藏粮。

公元前 714 年的失败以及公元前 8 世纪后 20 年里所发生的亚述彻底征服叙利亚和小亚细亚毗邻地区，促使以后的乌拉尔图国王对对外政策进行根本性的调整。他们对再在西南和东南与亚述角逐已没有决心，而集中自己的力量主要对付北方——南高加索，西方——小亚细亚。

乌拉尔图国重新兴盛开始于公元前 690 ~ 前 680 年在位的鲁萨二世。鲁萨二世在京城里特别是在南高加索进行了大规模的建设。其在位之时修建了从桑加河引水灌溉艾拉拉特洼地的大运河。在这里修建了一个新的管理中心——推谢拜尼，贵重的贡赋象水一样从四面八方流向这里。

根据鲁萨二世的一个铭文说，他征伐了小亚细亚的东南和费里吉亚并抵抗了哈里图。在这次征伐中西密利安人大概与乌拉尔图是联盟。从这个时候起吕底亚在小亚细亚的作用就加强了。

③ 乌拉尔图的灭亡

公元前 640 年，萨尔杜里三世做乌拉尔图的国王，这个统治是非常不稳定的。当时，战胜西密利安人的斯基泰人和乌拉尔图王国边疆的被压迫居民，已严重威胁乌拉尔图国的生存。在公元前 7 世纪的 30 年代初，萨尔杜里三世在写给

亚述国王阿树尔巴纳帕尔的信中，至少在乌拉尔图的历史中首次对亚述王不以“兄弟”相称，也就是说，他把自己置于“儿子”地位而非互惠国国王地位。这样，即使是在形式上，他已认可亚述居于首位。新的敌人——米太、斯基泰人威胁着古代东方的衰败的国家，这些国家也受着内部社会矛盾的削弱。这就是现在乌拉尔图和其邻国马纳一样依靠强大的亚述的原因。

乌拉尔图国家和马纳一样被卷入使亚述走向灭亡的一些事件的漩涡之中。公元前 610 或前 609 年，米太军队夺取了吐施帕以摧毁亚述国。但是根据古代犹太人留下的材料判断，在公元前 6 世纪的 90 年代里，乌拉尔图、马纳和斯基泰王国（在阿塞拜疆）还继续存在着，尽管这时他们已附属于米太王国了。在公元前 590 年，当米太与吕底亚在小亚细亚开始打仗时，基本上肃清了乌拉尔图独立的残余。

南高加索推谢拜尼（卡尔米尔——布路尔）大约也在这个时候遭到破坏。在被敌人占领以前，无人监督的市民似乎已控制了堡垒。看来，乌拉尔图的中央政权已经不存在了。以斯基泰式箭所武装的为米太服务的斯基泰人，或具有类似斯基泰武装的米太人军队占领、烧毁和抢劫了这个堡垒。

2. 西密利安人与斯基泰人

在公元前 8 世纪末，高加索发生了巨大的变化。正如上

面所说的，乌拉尔图人此时正面临着新对手的威胁。居住在东欧草原上的西密利安人的部落，其后是斯基泰人的部落侵入南高加索，对乌拉尔图进行了猛烈打击，并将势力深入到西亚细亚。

①西密利安人南迁

有史以来，西密利安人实现了第一次如此大规模的侵略。后来希腊作者就把黑海北岸的所有居民一般地都称为西密利安人。大概，这些部落和伊朗，也许与以后定居于黑海沿岸的色雷斯部落有着血缘上的联系。当然，也不是黑海沿岸的所有居民都经过高加索向南迁移的。被古代东方史料称为西密利安人的是最初居于库班草原附近和克里米亚的一支强大部落或部落联盟。据希腊的史料说，西密利安人好象被斯基泰人从各处赶到这里，而玛萨盖特人或依谢顿人的部落又把他們从南高加索排挤出来。

可能是西密利安人向南迁移到黑海海岸的高加索地区深处，虽然某些研究家认为更为可靠的是他们经由山区进行的迁移。这些部落的流动开始于公元前 8 世纪。具有广泛流动性的，全部由骑兵组成的西密利安人的军队掌握了群骑射击技术，这个军队严重威胁着古代东方奴隶制国家。在西密利安军队把占领的地区抢劫一光的时候，邻近国家居民极为惊恐。

进入西亚细亚不大的游牧集团的连续性的胜利只能假定

为他们联合了一些半游牧部落，这些部落在很久以前居住于南高加索和小亚细亚的大片土地上。此外大约还有农民和奴隶为了躲避剥削，从自己的国家里逃亡出来，并和他们联合在一起，这类逃亡者在当时的东方国家为数不少。

公元前 8 世纪的 20 年代，乌拉尔图国王鲁萨一世被西密利安人所击败。西密利安人没有能够灭亡乌拉尔图国家，然而他们却成为小亚细亚东部地区的主人。

西密利安人给费里吉亚造成了重大的灾难。在公元前 7 世纪第一个 25 年里，大概就是乌拉尔图和西密利安人的联合行动破坏了这个国家。小亚细亚的中心地区成为西密利安人掠夺俘虏的地方。在公元前 7 世纪的整个的第一个 25 年里，西密利安人在进攻吕底亚首都——萨尔迪和爱琴海岸希腊城市时，对几乎所有的小亚细亚地区也进行了袭击、破坏。由于西密利安人与特列尔——来自巴尔干半岛经过博斯普鲁斯和达达尼尔海峡到达小亚细亚的色雷斯游牧部落——的联合，似乎给吕底亚造成更为严重的威胁。山地居民——住在小亚细亚西南并且保存许多古代制度的、包括浓厚的母系氏族制残余的里奇亚人——也支持了特列尔人。大概，亚述两次支援了吕底亚，并且西密利安人又受到了与斯基泰人冲突的削弱，吕底亚人才获得了胜利。而且彻底毁坏了西密利安人的威力。从此以后，残留下来的西密利安人就定居在小亚细亚的东北，他们与地方居民在这里逐步融合了。

②斯基泰人入侵西亚

在西密利安人进入西亚细亚的 50 ~ 60 年以后，操伊朗语的斯基泰人部落或部落集团也侵占了此地。最初，此称呼所指的部落居住于伏尔加河下游以东，后又渐渐迁移至西岸和北高加索。从这里斯基泰人又经过现在的达吉斯坦和捷尔宾特卡口进入现在的阿塞拜疆地区。他们在这里定居下来，并可能在吸纳了许多当地的牧民之后，就举兵征讨西亚细亚各地。

斯基泰人与亚述人之间首次爆发冲突是在公元前 7 世纪的 70 年代里，斯基泰人的酋长伊什巴凯死于与亚述人的战争之中。但是，最后斯基泰人的酋长巴尔塔吐阿却与亚述王阿萨尔哈东订立联盟，可能巴尔塔吐阿迎娶了阿萨尔哈东的女儿。从这时候起斯基泰人学会了借助亚述人的力量来对抗自己的敌手。在公元前 7 世纪的 50 年里，巴尔塔吐阿之子马纪率领了斯基泰人征讨小亚细亚。根据亚述的材料看，当时吕底亚王阿尔迪大概为对抗西密利安人曾求助于亚述。因为当时，亚述很清楚自己的边境遭到西密利安人的严重威胁。西密利安人因为两个游牧集团之间的斗争而被摧毁。然而斯基泰人却成为一支巨大的政治力量而令古东方国王难以应付。这样，马纪就达到这样一个目的：斯基泰人使伊郎北部和阿塞拜疆南部的新米太王国臣服于自己。

将近公元前 633 年，在亚述王阿树尔巴纳帕尔死后，内

乱正弥漫整个亚述之时，大概斯基泰人就夺取了亚述统辖的包括叙利亚和巴勒斯坦在内的地区。在出征的时候，斯基泰人直达埃及边境。

斯基泰人在亚述和乌拉尔图国家衰败之时却仍是西亚细亚的一支强大力量。根据古代犹太人留下的材料判断，斯基泰王国在公元前 6 世纪的 90 年代末还存在着。这个时间以后，史料就不再提及它了。

当时大部分的斯基泰人大概逐渐地迁返北高加索并且转入黑海沿岸以北的地区，当时和他们血脉相连的游牧人和有着不同称号的农业部落也居住在这里。在历史上这些部落一般被称做“斯基泰人”，是希腊人（将近这个时候开始出现在黑海北岸）是首先这样称呼他们的，可见，他们之所以如此起名，是因他们以自己知晓的曾迁移到小亚细亚各部落的称号为依据的。

但是，如同西密利安人一样，南高加索还留居了部分斯基泰人，可能也有留在小亚细亚的。南高加索早期铁器时代的考古材料证明，过去那里的斯基泰文化氛围极其浓厚。

3. 南高加索诸部落

在阿尔明尼亚高原地区，奴隶制社会的产生与发展对南高加索以北的各部落产生了影响。当时这一带地区原始公社制度的瓦解过程是非常迅速的。与东方奴隶制国家的间接接

触使此地形成阶级社会的进程大为加速。

乌拉尔图诸王的楔形文字记载和考古的发现为我们了解当时南高加索各部落的生活提供了可能；他们有着不同的语言、文化，而且发展程度较高。

这时在北高加索、黑海沿岸的一部分，大概也在南高加索东边住有谥阿哈兹—捷尔克斯语和谥高加索东北语系（达吉斯坦）的部落。在南高加索中部住的是接近于说胡里特—乌拉尔图语言的部落。当时说卡特维尔语的部落存在于黑海南岸以东和南加索西边的中心地区。部落说的是与胡里特—乌拉尔语类似的语言。熟悉欧语系的人就是在此时或更早时期从北边（西密利安人、斯基泰人），和南边（阿尔明尼亚人、米太人）开始迁进高加索一带。

耕作和饲养牲畜已在当时的南高加索部落中流行。乌拉尔图王的许多记载对从南高加索驱赶大批牲畜都有所提及。当时，在南高加索一带发达的手工业当中占有极高地位的是青铜的冶炼。但南高加索尚未普遍使用铁。按其社会制度来说，其所处的正是原始公社制度瓦解时期。居民划分为部落，每个部落单独生活并且一般都占据一块不大的地域。乌拉尔图诸王在自己的记载中曾谈及他们在所任区遇到的国王多达几十个。显然，这些“国王”也不过就是部落的首长而已。

这个时期，南高加索诸部落的宗教观念是一些幻想的反

映，即对他们生活中所获得的巨大社会和经济成就有所反映。除掉起源于原始狩猎法术与图腾的概念以外，对上天、太阳和家畜的崇拜也出现了，如对公牛的尊重，这种尊重是与阴间地府概念交织在一起的。显然，耕作和牲畜的发展、原始公社制度的瓦解都与所有这些紧密相联。

冶铁技术在乌拉尔图时期的南高加索地区得到迅速掌握。在高加索铁的发现在公元前 2000 年到公元前 1000 年之间，而最后确定的时间是在公元前 1000 年的第二个 250 年里。除了乌拉尔图或伊朗，可能小亚细亚的东部地区也起到了把铁传入伊朗的作用，这是冶金术的第三个发源地。住在这里的哈里布人和住在套鲁斯山区的部落——分属于卡特维尔血统和印欧喜特部落——在古代都以冶铁著称。

四、公元前第一千纪上半叶的南欧

在极北地区于公元前第一千纪上半叶仍然属于新石器时代，然而同一时期，亚洲的大部分，整个北欧和相当大的一部分东欧地区的部落，已迈入了青铜时代。南欧许多部落的社会制度发生了重大的变化。原始社会制度迅速瓦解。在南欧所引起的后果是：比古代东方国家更为彻底地摧毁了古代的制度，导致古典形式的奴隶占有制的形成。

当时地处南欧的意大利和希腊这两个国家摧毁旧关系和形成新关系的过程，延续得最长。意大利和希腊是古代奴隶

占有制世界文明的重要起源地。

1. 欧洲诸部落的分布

公元前第一千纪的最初几个世纪，欧洲各部落的分布情况大致如下：

伊比利安人部落占据了比利牛斯半岛的大半地区。今法国和多瑙河上游的地区，也就是昔日的比利牛斯半岛的西北部，定居着克勒特人。后来，克勒特人也曾定居于不列颠群岛。而从北方来的意大利人定居在亚平宁半岛北部和中部地区；可是在该半岛的某些地区和西西里岛，仍然住着各种更古老的本地部落或是不定期从亚得里亚海而来的部落：南部——西库利人（后来完全被排挤到西西里）、雅皮吉亚人等，西北部——利古里亚人。西西里中部——西卡尼人。巴尔干半岛的西北部及其北部毗领地区，住着伊利里亚人，东北部住着色雷斯人，南部住着希腊人。日耳曼部落则占据斯堪的纳维亚半岛南部及莱茵河与易北河之间的地区。易北河的东部和东南部（包括德聂伯和德涅斯特两河的上游）的部落，是斯拉夫人的祖先。与古斯拉夫人语言相近的波罗的海部落分布在易北河的北部，以及属于芬兰——乌古尔语系的部落；乌古尔语系几乎遍布整个北欧。在东南欧草原地带逐水草而居的，是西密利安等部落，但是由公元前7世纪以后则由斯基泰部落占领了。他们说的是印欧语系的东伊朗

（或称北伊朗）语言。

欧洲各部落社会有着不同的发展。欧洲绝大多数的部落，都已进入青铜时代。而欧洲掌握纯铜和生铜加工技术，但在生产上，由于欧洲自然条件比亚热带的地区更为恶劣和复杂，所以并不像许多东方国家那样有生产效果并引起彻底的变化。由于铁制劳动工具非常耐用，像犁头、工作斧、鹤嘴锄、铲等都得到广泛而迅速的传播。因为只有这种工具才可能耕种难以对付的土壤；几乎整个欧洲的密林部因其使用而作为耕地；而且，许多巨大的沼地都得以疏干。铁器制做及其应用，推动了手工业的发展，如采矿、兵器业、运输工具（船车）、打铁业、住宅修建等。于是在公元前第二千纪末期，在巴尔干半岛的南部，开始掌握了生铁加工的技术；而南欧其余的地区，则是从公元前第一千纪初期开始掌握的。

伏尔加——奥卡河流域的部落早在公元前 9 ~ 前 8 世纪，已开始了开采铁矿，造铁器了；现代乌克兰的前斯基泰部落在公元前 10 ~ 前 6 世纪，也出现了铁的铸造物。而在奥得河与德聂伯河上游也出现了铁器。而居住在这些地区的部落则被研究者看作斯拉夫人的祖先。但是铁器文化通常是从公元前 8 世纪起，特别是在第一千纪的下半叶，在东欧才得到充分发展的。

2. 铁器时代

从公元前 9 世纪开始，在巴尔干半岛的西北部铁器出现了；在多瑙河的下游，则是从公元前 6 世纪开始出现的。因此可以推断欧洲使用铁器是由多瑙河上游地区传播开来的，尤其是青铜时代的最后一个时期，哈尔斯塔特文化传到了欧洲地区。但是，也存在下列情况：某些炼铁炉也可能单独出现。从发掘物中，可以看出劳动工具、陶器以及青铜时代制品的形式，即可以看出和哈尔斯塔特的形式有区别，而且在早期还是重复了青铜时代制品的形式。

从公元前 8 世纪起，在巴尔干半岛的西北部开始广泛地应用铁器。根据发掘的材料，可以明显地追溯铁器代替青铜的情况，表现在从最初作为进攻的武器如剑、矛头方面到后来的农具锄头的制造上，随着向犁耕农业的过渡，则表现在犁头的制造方面。

在喀尔巴阡山和多瑙河中下游的国家里，公元前 9 ~ 前 8 世纪是青铜时代文化的繁荣时期。公元前 8 世纪，斯基泰人以前的部落侵入这些地区，在一定条件下，可能受到斯基泰人的进攻，所谓的西密利安部落从黑海沿岸草原退至此地。在青铜时代的最后一个时期，西密利安部落文化对这些国家有明显地影响；青铜器出现了新的形式（锅、杯、桶的零件）。铁器的使用还是非常少的。

铁器在巴尔干半岛传播，对远在新石器时代就产生于此地的农业的进一步发展是一个极大促进；犁耕农业的广泛传播始于公元前第一千纪后半叶。劳动工具的日益完善，促进了手工业——造兵器、锻铁、玻璃、陶器的发展；

西欧也开始了铁器时代。这时候，哈尔斯塔特类型文化对法国的大部分领土都有着影响，很显然，这种文化主要是由克勒特人部落创造的。但是，在法国部分领土上，仍有着更古老的非印欧部落居住。在西班牙的北部，早期铁器时代的文化，是在法国南部哈尔斯塔特文化的影响下形成的。不晚于公元前 9 世纪的时候，西班牙南部已开始发展了独立的冶铁业。

在公元前 8 世纪，腓尼基已开始把西班牙变为殖民地；腓尼基的推罗城邦在西班牙建立迦迭司城（今天的加的斯），也是在这一时期。后来，其他的殖民地也陆续出现了。迦太基殖民地开始于公元前 7 世纪，希腊殖民地则开始于公元前 6 世纪。这一点证明，供应金属（金、银、铜、铁、锡）的西班牙在地中海沿岸经济生活中的意义正在日益增长。

3. 早期意大利的状况

把地中海分为东西两部的亚平宁半岛，在地中海沿岸的历史中，有着不同寻常的意义。

最初，意大利只是古希腊人对亚平宁半岛南部的称呼。从公元前 3 世纪起，这个名称便推广到整个半岛了。

人们一般按历史和地理把意大利分为 3 部分：南部——主要是现代的阿普里亚、巴锡里卡塔和卡拉布利亚 3 省以及西西里岛（在地理上是亚平宁半岛的一个延续）；中部——半岛其余的部分，埃特鲁里亚即今天的托斯坎纳、拉提乌姆以及最为肥沃的坎佩尼亚；北部——主要是它的大陆部分。

意大利北疆乃是欧洲最高的阿尔卑斯山，亚平宁半岛的西部是利古里亚海和第勒尼安海，东部是亚得里亚海，南部为伊奥尼亚海。

在铜石器时代和青铜时代，古代意大利的农业，缺少与两河流域或尼罗河流域那样适宜的条件。意大利的土壤要贫瘠得多。

可是，意大利生活有着丰富的动植物资源和温和的气候，因此，和古代欧洲其他的国家相比，人们在意大利生活有着更为适宜的自然条件。意大利远在新、旧石器时代就已有定居。后来，意大利建立了地方性的铜石器时代文化，在公元前 2000 年以前，这种文化存在于意大利南部；可是在意大利的北部及其中部，却已存在一种独特而又完善的文化，其特点是有青铜制品和肥土堆居民点，居民点的类型十分接近于水上建筑，周围有木壁、水沟或者人造的池沼。

在公元前 2000 年和公元前第一千纪上半叶，人种来源

最为复杂的部落到达了意大利，中间他们越过了阿尔卑斯山和亚得里亚海，因此，在公元前第一千纪上半叶意大利就有着形形色色的人种。

当时，意大利人的印欧部落在亚平宁半岛的大部分定居下来，共中最重要的，是拉丁人（在拉提乌姆地区）、俄斯干人（坎佩尼亚）、阿姆布利亚人（阿姆布利亚在亚平宁以东的意大利中部）以及台伯河流域上游的一部分萨宾部落（包括萨宾人在内）；后来，这些部落在南方与俄斯干人融合后，便称作萨姆尼乌姆人了。除意大利人以外，国内某些地区还居住着各种伊利里亚人部落（例如，阿普里亚的雅皮吉亚人）；属于同一种语系的，可能还有北意大利东部的威尼西亚人，通常被认为是意大利土著人的后裔的部落（北意大利西部的利古里亚人，西西里岛的西卡尼人等等）。

今天亚平宁半岛西北部的托斯坎纳，曾住着埃特鲁里亚人，但现在还难以确定他们究竟属于什么人种。这个地区，曾叫做埃特鲁里亚。

公元前8～前6世纪，在意大利南部和北部一部分的岸边上，以及在西西里岛的东部，住在那里的希腊移民还建立了许多重要城市；在亚平宁半岛建立的，有基马（库美）、那不勒斯、克罗通、西巴利斯以及大兰多等城市；叙拉古、墨萨拿、阿克拉甘特（阿格利卢坦）等城市建立在西西里岛。迦太基人在西西里岛的西部增强了，他们建立了埃

里克斯以及巴诺马斯等城市。在公元前 7 世纪或者更早一些，撒丁岛就已为迦太基人所统治。有了希腊和迦太基的殖民地，大大加速了意大利当时部落的奴隶占有制的发展。

意大利的铁器时代，是从公元前 10 世纪开始的。这一时期，西西里岛的文化，看来仍然是在爱琴文明的影响下发展的。意大利南部以及皮凯努姆地区（意大利中部）的文化，明显受到了伊利里亚的影响。在东北部，威尼西亚人的文化仍独具特色，西北部特殊的哥拉雪克文化也许与类似克勒特人的部落存在着联系。

以维兰诺瓦文化的名称而著名的文化有着极大的意义，似乎就是意大利人部落的祖先创造了这种文化。这种文化的遗物，首次发现于波罗尼亚附近的维兰诺瓦的古墓中。可是，这种文化不仅在意大利北部的低地得到传播，而且也广泛传播于埃特鲁里亚和拉提乌姆的北部。

从公元前 8 世纪起，埃特鲁里亚人在意大利中部的历史，后来又在意大利北部的历史中，逐渐起着巨大的作用。他们被希腊人称为提尔森人或第勒尼安人，埃特鲁里亚人或吐斯奇人是拉丁作者对他们的称呼，大概他们自称为拉森人。

埃特鲁里亚人来自于东面的这一说法在希腊史学家那里保留着。为了证实这一传说，某些现代学者曾提出，在爱琴海莱姆诺斯岛上发现的、用一种读不懂的文字写成的铭文

上，其词句和形式与埃特鲁里亚人的极为相似。他们还指出，在公元前 13 ~ 前 12 世纪曾进攻过埃及的“海上各族人民”中，有一种称为士尔什的部落（其名称和提尔森 - 埃特鲁里亚人的名字已混为一谈），而这足以证明，那时候，地中海东岸住的就是埃特鲁里亚人。他们指出，埃特鲁里亚人许多物质文明的遗物来自东面，并指出了东方也有类似根据牺牲的内脏进行占卜的制度等等。

另一方面，公元前 8 ~ 前 6 世纪埃特鲁里亚人的文化，在许多方面，都源于同一种维兰诺瓦文化，并且进一步发展。

关于埃特鲁里亚人的来源问题，现在尚未解决。这在很大程度是由于几代研究者，虽经过很大努力，却无法解决埃特鲁里亚人的语言问题而造成的。埃特鲁里亚人的铭文，保留有 9000 份之多。他们使用希腊字母表，因此，很容易阅读铭文。但是，直到现在除开少量的词和文法形式可以认为已作出正确的解释以外，在理解埃特鲁里亚人铭文方面却几乎没有什么进展。在现代研究者所研究的语言中，埃特鲁里亚人的语言很是独特，它也区别于意大利的语言。

在意大利，埃特鲁里亚人部落，是在外来部落和半岛上的其他的部落的斗争和相互影响之下形成的——根据我们现有的知识水平，这种看法是正确的。

第九章 波斯帝国和希腊的古典时代

一、波斯帝国的兴起

公元前 7 世纪末至公元前 6 世纪初，亚述和乌拉尔图灭亡了，米太强国趁机占领了广阔的西亚细亚。在米太强国所建立的联盟中，除了一些原有的文化地区外，还有许多处于原始社会或刚变成阶级社会的部落定居的地区。

伊朗高原西南部的培尔西达，就是这样一个地区。在这里形成一个早期阶级社会，其特征是部落贵族变成热衷于战争的奴隶主。波斯王居鲁士二世利用米太王阿思提阿格与显然对他的国家中央集权政策心怀不满的米太贵族之间的冲突，经过三年的战争，在公元前 550 年取得了政权。于是，波斯强国代替了米太强国。

1. 四处征战的波斯军队

居鲁士战胜阿思提阿格之后，把伊朗西部团结起来，建立了一支强大的军队，兵员从公社社员中征集。希腊传统称颂居鲁士是波斯军队的组织者，波斯人和米太人虽然为数不

多，总数大概不足 100 万，但是波斯军队在半个多世纪期间所向无敌，征服了近东和中东的整个地区。

公元前 547 年，小亚细亚的吕底亚、巴比伦尼亚和埃及之间的反波斯同盟之所以崩溃，在很大程度上是因为各同盟国的一些统治阶级临阵投敌。公元前 546 年，居鲁士的军队在吕底亚边境大胜后，进而攻陷吕底亚，占领首都撒狄，后来又征服了小亚细亚半岛两侧的几个希腊城邦。

居鲁士在吞并小亚细亚之后，进而攻打巴比伦尼亚。尼布甲尼撒二世把首都巴比伦建得异常坚固，当时可以说是固若金汤。居鲁士设法逐步切断巴比伦与外界的联系，从而打击巴比伦在东方跟西伊朗之间的，在西方跟叙利亚、腓尼基和巴勒斯坦之间的贸易。

对外贸易受阻，使巴比伦统治阶级内部产生分化，一些人为了经济利益，选择放弃国家独立，情愿加入波斯强国。公元前 538 年，居鲁士征服了巴比伦的大部分。只有城市中央部分，防御异常坚固，由巴尔塔撒尔率领精锐部队把守，抵抗了一个时期。

居鲁士征服巴比伦尼亚以后，想趁机攻打最后一个伟大的古国——埃及。但征服尼罗河流域很困难，因为埃及强大而且人民也很团结。于是，居鲁士就开始仔细准备保证他顺利侵入尼罗河流域的条件。为了这个目的，他把尼布甲尼撒出征以来俘掳到巴比伦来的犹太人和腓尼基人都释放回国，

并允许犹太人重建耶路撒冷城，给以广泛的自治权利。这样一来，犹太就变成了进攻埃及的良好军事基地。居鲁士遣返腓尼基人俘虏，是希望利用腓尼基的沿海城邦，当他与埃及作战时，那些城邦的舰队可能对他有所帮助。

居鲁士考虑到出兵埃及可能长期牵制军队主力，于是决定先攻打大夏，防止国家东部受游牧民族的袭扰。因此，在攻陷巴比伦以后，居鲁士曾经多次出征中亚细亚草原的游牧部落。在他的远征目标只限于击退游牧民族入侵的时期，他是胜利的。但是，当他决定把游牧在咸海以东草原上的塞人与马萨革泰人的部落吞并时，却遇到了顽强的抵抗。公元前 529 年，在一次战役中，居鲁士战败身死，他的长子冈比斯继位。当父王在世的时候，冈比斯大概就已经参与政事了。

冈比斯在居鲁士被塞人和马萨革泰人打得大败之后登上了王位，他显然把守住了自己强国的东部边境，免除了游牧民族入侵的危险。此后，他开始西征埃及。公元前 527 年底，冈比斯可能已派出主力，并在犹太驻兵一段时间。腓尼基城邦的舰队开始操练。塞浦路斯岛各城市 and 希腊萨摩斯岛的统治者波利克拉泰斯也派来一些船舰。冈比斯从埃及的一个希腊雇佣兵队长达涅特口中，知悉法老阿玛西斯事事依仗军队加强独裁，致使埃及贵族和祭司阶级不满，其或许曾想办法拉拢过一些埃及贵族。

第一仗，是在埃及边境帕琉细安周围打响的，这也是至

关重要的一仗。埃及军队大败，退守孟斐斯，做垂死挣扎，但是过了不久就投降了。孟斐斯城沦陷后，法老普萨姆提赫三世和他的家庭、近侍都被波斯人擒获。整个尼罗河流域，直到埃烈芳提那为止，都隶属波斯国王了。

冈比斯战胜埃及，使居住在埃及以西的利比亚部落感到恐慌，他们自愿向波斯王称臣纳贡。冈比斯在尼罗河流域及其邻近地区的政权稳固后，又企图西侵迦太基领地，南犯埃塞俄比亚王国。为了达到这个目的，他准备了向利比亚沙漠西北部的阿蒙缘洲远征，打通前往昔兰尼加和迦太基的道路。假如希罗多德的记载是可靠的，那么，这个阴谋并没有得逞：由于沙漠风暴，冈比斯的军队在路上损失殆尽。攻打埃塞俄比亚王国也宣告失败：天气炎热使冈比斯的军队疲惫不堪，同进又受到敌人的袭击，损失惨重，被迫后退。

由于冈比斯对埃塞俄比亚人作战连连失败，埃及便产生了波斯国王阵亡的流言，发生了骚动和起义，在孟斐斯过着优等俘虏生活的普萨姆提赫三世也参与其中。冈比斯还师以后，严厉镇压了那些反抗他的政权的人们。冈比斯将普萨姆提赫斩首示众，下令把石棺上的法老家庭的名字和头衔一概磨掉。他发布命令拆毁那些有祭司参加反抗的神庙。

使冈比斯感到气愤不已的，不仅是埃及居民中间的骚动。冈比斯留驻在尼罗河流域的波斯军队，归他的弟弟巴尔迪亚统率，当时传闻冈比斯战死，他们很想巴尔迪亚成为一

国之主。因此，当冈比斯出征埃塞俄比亚王国回来以后，巴尔迪亚就被押解回波斯，秘密处死。军队的一些高级指挥官不满国王的独断专行，冈比斯担心他们背叛，因而处死了许多波斯政要。

2. 大流士统治波斯帝国时期

此后不久，冈比斯得到了由伊朗传来的令人心惊的消息，说那里出现了一个自称巴尔迪亚的假王。假王是一个魔法师，名叫伽乌玛塔。在记载这些事件的贝希斯吞铭文中说，当公元前 522 年伽乌玛塔自称是巴尔迪亚时，全国人民揭竿而起，反对冈比斯而拥戴伽乌玛塔。波斯、米太和其它地方也是一样。伽乌玛塔从而夺取了王位。但是，我们应该断定，伽乌玛塔所领导的起义，是在前一些时候开始的，并且地点不是培尔西达，而是米太。根据希罗多德的记载，魔法师假王的篡夺王权，象征着国家政权由波斯人重新回到米太人手里。公元前 522 年 7 月，冈比斯死于由埃及回伊朗的途中，死因不明。他的死更有利于伽乌玛塔政权的巩固。

根据贝希斯吞铭文的记载，伽乌玛塔下令拆毁圣堂，没收各“公社”卡拉的牧场、财产和“家人”。

胡斯塔斯普的儿子、27 岁的军事长官大流士，是阿契美尼德王室旁支的代表，他在伊朗领导与假王敌对的力量。公元前 522 年，大流士在其他 6 个波斯部落贵族的支持下，

谋杀了在米太的伽乌玛塔。大流士登基后，重建被假王拆毁的波斯人的圣堂，归还从“卡拉”那里夺来的牧场和牲畜。很显然，大流士重新赋予了西伊朗全体自由民服役于军队的特权，又取消了被征服国家的种种优待。大流士把他统治国家早期的事迹刻在贝希吞石崖上，永垂青史。在这个石崖的高处，用楔形音节文字刻出一个长达 400 行的古波斯语巨大铭文，并附有依蓝语和阿卡德语的译文。浮雕在铭文的上面，刻有大流士举行战胜了被绑的魔法师迦乌玛塔和暴动地区八名领袖的庆功的图象。

阿契美尼德王朝的中兴，招致了强国西部许多地区的反抗，首先是依蓝和巴比伦尼亚的反抗。依蓝的起义很快就被镇压下去，但是镇压巴比伦尼亚的起义却用了好长时间，而在此期间，依蓝、埃及、米太和安息又叛离了大流士。在贝希斯吞铭文中，玛尔吉亚那也被称为暴动地区。

西部和南部的反抗是不一样的。国家西部的暴动没有形成大规模，大流士在镇压它们时付出了很小的代价，就是一个例证。东部恰恰相反，早在伽乌玛塔统治时期，玛尔吉亚那就爆发了反抗贵族的真正人民起义，大流士就是要和这种起义进行交锋。公元前 522 年 12 月，玛尔吉亚那被击破，遭到极为残酷的杀戮：这个英勇顽抗的地区可以说是尸横遍野；被屠杀的起义者在 55000 人以上；被俘的起义者总共只有 6572 人。

大流士在贝希斯吞铭文中夸耀说，他只在一年中就打了 19 次胜仗，俘获 9 个“国王”，并使波斯强国再一次完全复兴。

从公元前 518 年起大流士开始改革波斯旧有的国家机构和军事组织，以便更好地统治一个庞大帝国。

首先是筹建军、政分权的地方行政制度。大流士把整个帝国划分为 23 个行省，行省称萨特拉皮亚。每省设总督一人，执掌行政、司法和税收大权。另外设一个军事首长，领导驻军。国王委派亲近的波斯贵族担任军事首长和总督，他们互不隶属，因而便于双方互相监督。为了防止叛乱，国王在总督身边安插“皇室秘书”，负责传达皇帝的旨意。另外，还在全国各地安排亲信，对军政人员进行监视。同时，还对总督、军官依据功过进行赏罚。

二是对各行省规定贡赋制度。此前，对被征服地区的贡赋没有固定制度，贡纳多少亦无定额。大流士明确规定各省的贡赋数额，并采用包税制，即将各省赋税交给“包税人”来征收。同时，大流士对军队也进行了改革。军队是波斯帝国中央集权专制统治最主要的支柱。为了能更好的控制军队，大流士自任最高统帅，并参照亚述的兵制，采取了一系列的措施：（1）建立一支近卫军，由波斯人组成，其中包括 1000 名骑兵，1000 名枪兵和 1 万名步兵。近卫军的人数是固定的，如有人死亡，会马上增补，因而被希腊人称为

“不死队”。（2）把全国分为五个军区，每个军区长官统辖几个省的军事首长。军区长官直接听命于国王。军区的建立对于军事的管理是非常有益的。（3）亲自规定各省驻防军的规模以及驻防军中每一兵种的人数，甚至还对个别堡垒中部队的名额加以规定。（4）树立波斯贵族在军队中的绝对领导地位。波斯本部的军队是帝国军队的中流砥柱，而驻防各省军队的军官亦多由波斯人担任。（5）利用腓尼基人、巴勒斯坦人兴建一支拥有数百艘战船的舰队，使波斯成为海军、陆军兼备的国家，以便与希腊人争夺地中海东部的海上霸权。（6）每年检阅军队。国王附近的军队由国王亲自检阅，较远的地区则由国王特命的官员进行军事检阅。大流士的军事改革，助长了波斯帝国的军事实力。

大流士为了军队转战方便，除了利用亚述的旧驿道外，又新修了许多驿道。

驿道沿途设有驿站，驿站附设旅馆，信差备好马随时待发。从苏撒到小亚爱非斯的“御道”，是所有驿道中最长的一条，全程 2400 公里，每 20 公里设一驿站。从苏撒发出的命令和文件，站站传送，昼夜兼程，约七天即可到达终点。另一条重要干线起自巴比伦城，横贯伊朗高原，东达巴克特利亚（大夏）和印度的边境。为了驿道的安全，在险要地段都修有工事和驻扎军队。大流士利用便捷的交通，把国内最重要的经济、行政和文化中心连接起来，这有利于中央集

权的加强和经济文化的发展。

波斯强国的货币经济非常有秩序，发行了统一的铸币，只有国王才能铸造金币。郡守可以铸造银币，各自治城市和地区发行铜钱。波斯国王的金币重 8.4 克，上面铸有手持弓箭的国王象，币名“达利克”，帝国内部当然很流行，就连邻国，特别是巴尔干半岛的希腊，对达利克非常重视。货币形式的金钱在波斯强国的流通，推动了贸易的繁荣。

大流士极力拉拢地方的祭司阶级。他为了讨好玛尔都克的祭司们，把巴比伦与帕塞波里斯、苏撒、埃克巴塔尼并列为强国的都城。大流士把“名门子弟”收在学校里当“学士”，“其中无一贫家子弟”。大流士还重建了许多埃及神庙，并归还了罔比斯从埃及神庙抢来的金钱。波斯王的郡守像法老一样委派祭司，防止“坏人”混迹其间。

大流士一世的许多改革，建立了一整套中央集权的官僚行政制度，并且为专制王权寻找宗教上的根据。与此同时，他继续奉行军事侵略的政策。在北非，他加强西里尼和巴尔卡；在东方，他压服了中亚的花刺子模、索格第安那和巴克特利亚等地的起义，并夺取了印度河流域西北部。公元前 514 ~ 前 513 年，大流士远征西徐亚人。西徐亚人诱敌深入到广阔的大草原，打败了侵略军。大流士虽然遭到惨败，但在归途中却占领了赫勒斯滂海峡和色雷斯部分地区。后来，又向爱琴海扩张，并占领了一些岛屿。从此，波斯成为地跨

亚、非、欧三洲的空前的大帝国。帝国的版图包括：伊朗高原、印度西北的大部分、中亚的大部分、整个西亚、埃及以及欧洲的色雷斯部分地区和爱琴海上的一些岛屿。从大流士一世时起，帝国的首都共有四个：埃克巴坦尼、苏撒、帕赛波里斯、巴比伦，波斯国王及其宫廷一年四季轮流驻跸于每个都城。

二、希腊和波斯之间的战争

公元前 5 世纪到公元前 4 世纪中期，希腊进入古典时代。它从希波战争开始，到马其顿占领希腊各城邦为止。在古典时代，希腊奴隶制城邦从繁华走向没落。

1. 战前希腊的状况

在古代，希腊是许多各自独立和自治的城市国家的总称，这些国家由于历史原因，有的彼此结成同盟，有的互相敌对。在小亚细亚沿海地区出现了许多希腊大城邦。它们很早就变成富庶的商业、手工业中心。公元前 6 世纪后半叶，波斯统治了小亚细亚沿海地区的全部城市。

在爱琴海的岛屿上和巴尔干希腊的本土上也出现了希腊大城邦。公元前 8 ~ 前 6 世纪，是希腊世界的领域大大扩展的时期。由于希腊人向东北方推进成功，起先在黑海南岸，后来在北岸和东岸，出现了许多城邦。希腊人向西移民的洪

潮更加猛烈。在南意大利和西西里岛，希腊有很多的殖民地，因此，早在公元前 6 世纪，这里就被称为“大希腊”了。

在塔壬同湾的整个海岸上，环列着许多富庶繁荣的城市，如塔壬同、息巴立斯、克洛同等，后来，希腊人又深入南意大利的腹地和西西里东部。公元前 6 ~ 5 世纪在西地中海沿岸地区的国际纷争中，大希腊的城市国家越来越成为巨大的政治力量。

但是到了公元前 5 世纪初，巴尔干半岛的希腊本土就成为广阔的希腊世界发展的中心了。在这时候，巴尔干半岛上出现了两个最有势力的城市国家——斯巴达和雅典。这两个国家走上了不同的发展道路。斯巴达公社具有农业性质，商业货币关系比较落后。土地虽然被分成大致相等的段，归斯巴达人的各个家族使用，但仍认为是国家的财产，个别斯巴达人只能以公社社员身分占有它。这种土地由无权的、从属的、固定的份地上的居民——赫罗泰耕种。

雅典是奴隶制城市国家的另一类型。雅典位于阿提卡半岛。这里最早的居民是非希腊语的皮拉斯基人，公元前 1600 年左右，爱奥尼亚人进入阿提卡，和皮拉斯基人共同过着氏族部落的生活。公元前二千年代后期，在迈锡尼文明时代，阿提卡处在迈锡尼控制之下。公元前 12 世纪，多利安人南下时并未攻打阿提卡。荷马时代，雅典也处于原始公

社解体时期。

雅典和斯巴达的国家机构也有很大不同。斯巴达是典型的寡头政治共和国。公社的首脑是两个国王，但是他们的权力受到斯巴达贵族的机构长老议事会和 在政治生活中起着巨大作用的监察委员会的严格限制。公民大会名义上是最高权力机关，但也只是徒有虚名。

公元前 6 世纪，梭伦和克力斯提尼进行改革后，雅典确立了奴隶主的民主制度。氏族贵族的政治统治地位被推翻了。地区部落代替了氏族部落，下面又分成自治村社。雅典公民大会的作用开始发挥出来。主要国家官员是选举的。氏族贵族的堡垒——元老院虽然在公元前 5 世纪初还有一定的影响力，但是由选举产生的“五百人议事会”逐渐把它排挤到次要地位去了。

希腊这两个国家的经济和政治制度，也决定了它们的军事组织的性质。斯巴达的根据传说中立法者来客古士的法令所建立的特殊习俗和军事化教育制度，对军队建设是很有帮助的。斯巴达占领了库奴里亚和墨塞尼亚，领导了伯罗奔尼撒同盟，加入这个同盟的有亚加狄亚诸城市、伊利斯，后来还有墨加拉、科林斯和伊斋那岛。

雅典是一个海上商业国家，造船业特别发达。公元前 5 世纪初，雅典的舰队，尤其是船队，规模还比较小。但是，由于雅典国家的一切经济发展，后来又面临着军事威胁，雅

典人便加紧建设船队了。由于在船队服务基本上是贫苦公民的事情，所以雅典船队的发展离不开政治机构的进一步民主化，而船队的下级指挥人员和桨手乃是奴隶主的民主制度的支柱。在短期内，关于船队对雅典国家的重要性的问题全部被提出来了。这种情况的发生也与波斯人进攻希腊有关。

2. 希波战争的序曲

公元前 500 年，小亚细亚的米利都等城邦发生了反抗波斯统治的起义，这个起义成了希波战争的导火线。当时米利都曾向希腊半岛各城邦求救，但是希腊半岛各城邦多未出兵相助，只有雅典和优卑亚岛上的爱勒多里亚派了 25 艘战船助战。大流士用武力镇压了小亚细亚各城邦的反抗，此后波斯便把侵略的目标直接指向希腊半岛。

公元前 492 年，波斯海陆大军进攻希腊。舰队行进至亚陀斯海角时，遇飓风，很多舰船沉没，2 万海军身亡。陆军在色雷斯遇到当地人民的抵抗，被迫撤退。波斯军远征失利后，大流士一面继续备战，一面实行恫吓。他派使者到希腊各邦，要求贡献“土和水”，意即投降波斯。雅典和斯巴达并不理会，雅典把波斯使者抛进了深渊，斯巴达把使者投入井里，并嘲笑说：“自己去取土和水！”

公元前 490 年，大流士发动对希腊的又一次进攻。波斯海军渡过爱琴海，占领爱勒里亚后，在雅典城东北部的马拉

松平原登陆。雅典动员了所有的公民，招募 1 万名重装兵，此外只得到彼阿提亚的小城普拉提亚派来的 1000 名援军，而雅典所面对的却是 10 万波斯大军，强弱对比鲜明。在形势十分紧急的情况下，雅典向斯巴达求援也没有得到预期的结果：斯巴达情愿不插手此事。雅典人本身只能出动重装步兵一万人，布拉的（比奥细亚的一座小城市，与阿提克接壤）派一千来名军队支援他们。雅典将军会议决定迎击敌人，在马拉松附近举行会战。作出这个决定，除了军事上的理由，还有政治上的理由。雅典城里有不少贵族，还有不少拥护僭主庇士特拉妥父子统治时代存在的政治制度的人们。当波斯军来临时，他们或许会投降。开往马拉松的部队，交给几位将军指挥，其中包括弥提阿狄斯，他原任巴雷斯半岛总督，后来从波斯人中逃出，对波斯人的用兵方式很了解。

马拉松会战是在公元前 490 年进行的，雅典人及其同盟者布拉的人最后获得完全胜利。一个希腊城邦的公民由于爱国热情的鼓舞对当时最大强国的军队所取得的胜利，留给希腊人很深的印象。从前表示臣服于大流士的那些希腊城市，现在又宣布独立了。巴比伦尼亚各地动荡不安，而在埃及和遥远的努比亚，甚至爆发了起义。

不过，波斯人并没打算放弃征服希腊的计划。但大流士死后，宫廷很不稳定。所以，直到马拉松会战 10 年以后，大流士的继位人薛西斯王才能对希腊人发动新的大规模远

征。

希腊人没有很好地利用这段时间。在这方面，只有雅典算作例外。在这个时期，雅典的贵族集团和民主集团之间的矛盾日趋激烈。民主集团的首领忒弥斯托克利是当时最勇敢、最有远见、最坚强的政治家之一。依照希腊历史家修昔底斯所说，没有任何一个人能像忒弥斯托克利那样“善观成败，预卜未来”，他什么时候都能胸有成竹。除商人和富裕的手工业者外，还有雅典更广大的居民阶层加入忒弥斯托克利集团，拥护他所提出的所谓海洋纲领——建设海军的新计划。最终，海洋纲领终于在公民大会上通过了。雅典人在实行这个纲领时，用早先分给公民的劳里翁银矿的收入建造了150来艘战舰。从此以后，雅典的舰队开始称霸世界。

3. 希波战火又起

公元前480年春，波斯国王薛西斯率海陆大军从阿卑多斯出发，杀奔欧洲，沿色雷斯海岸，分海陆两路进攻希腊。据希罗多德记载，波斯出动士兵170万，战舰1207艘，加上非战斗人员共500万，数字可能有虚夸，但反映出队伍的庞大。希腊各城邦决心抵抗，他们结成防御同盟，并推举拥有最强大陆军的斯巴达国为盟主。盟军较少，在希腊北部和希腊中部的交界处，占据了便于防御的狭窄的温泉关。薛西斯的军队多次进攻温泉关，想突破守军防线，但都失败了。

可是，谁知希军出了一个叛徒，他把抄希军后路的山径告诉敌人了。波斯军队因此开到温泉关守军的后方。盟军由斯巴达王李奥倪达统帅，他一听到这个消息，就命令盟军撤退，但他亲自带领 300 名斯巴达战士固守温泉关。斯巴达的壮士们最后都英勇战死。

波斯军破了温泉关，就一涌而入希腊中部。比奥细亚的各城市由于亲波斯的贵族阶级势力强大，很快几乎都倒戈投降了。阿提克被强占，雅典被洗劫一空。雅典人把妇女老幼撤退到伯罗奔尼撒和附近的海岛上去，强壮一点的男人都上了战船。希腊陆军在科林斯地峡布置防御工事。原在优卑亚岛北端阿忒采西亚角作战的海军，退至萨纶纳克湾。

著名的萨拉密斯岛海战是战争进程中的转折事件。波斯军把舰队分成两路攻打敌人。希腊军舰迎面冲去。在阿提克和萨拉密斯岛海岸之间的狭窄海湾里，波斯军无法发挥数量上的优势。希腊军用猛攻战术打乱了波斯军舰的队形。波斯军舰的船身比希腊军舰大，但不够灵活。在拥挤之中，波斯人的军舰自相撞沉。天黑时，波斯舰队完全覆没了。

萨拉密斯海战使希腊基本上取得胜利。希腊人民胜利，首先是由于他们进行的是正义的、反侵略的战争。希腊人民为避免亡国的命运，为保卫祖国的独立而战，战斗力强；而波斯侵略军，是聚集的乌合之众，他们远离家乡为波斯统治者卖命，士气低落，虽然人多，但战斗力不强。此外，波斯

远征希腊，补给困难。希腊将领善于指挥、实行灵活的战略战术，也是希腊取胜的原因。

萨拉密斯和布拉的两役以后，战争尚未结束。不过，战争的形势已扭转。巴尔干希腊不再有强敌压境的威胁，主动权已经操纵在希腊人的手里。小亚细亚西岸各城市纷纷起义反抗波斯人，不久以后，爱奥尼亚就完全光复了。

公元前 467 年，希腊人在小亚细亚南岸的欧律墨冬河口战役中，又击败了波斯强国的军队。战争时断时续，直到公元前 449 年。这一年，在塞浦路斯岛萨拉密斯城下会战中，希腊军又对波斯军获得了辉煌的胜利。大家也就认为这次萨拉密斯会战是连年希波战争中的最后一战。据某些希腊历史学家的记述，就在这一年双方订立了和约，规定波斯承认小亚细亚希腊各城邦的独立，放弃对爱琴海和黑海一带的统治。希波战争的后果，一方面是使波斯的国势渐衰；另一方面是使希腊，特别是雅典的势力日盛。

希腊打败了波斯，保卫了国家的独立，再次打开了通往黑海的商路，奠定了希腊在东地中海的霸权，这就为公元前 5 世纪后半叶希腊经济的发展和文化的繁荣提供了有利保障。

三、雅典的海上同盟与民主制度

1. 民主派与寡头派之间的斗争

想弄清希波战争后的情况，对这一时期的了解是很重要的。在这一时期，在希腊全国范围内，举国上下开始形成两种主要的政治类型：民主运动和寡头运动。民主派希望最高政权属于公民，组织公民大会。因此，民主制度反映了广大公民的意愿。寡头派不同于民主派，他们只想让富裕公民享受公民权利，管理国家，他们主要代表的是土地贵族和大奴隶主的利益。

寡头集团和民主集团的斗争在当时持续了一段时间，正因如此，这次政治变革有很深远的社会影响。雅典在公元前480～前479年获胜后，就希望成为最强大的国家。其实在公元前6世纪末，民族贵族已退出了历史舞台，但在雅典，仍然只有富裕公民才能做官。以忒弥斯托克利为首的民主集团的胜利，对雅典的民主化进程有很大的意义。

这一时期，在希腊的其它地方，民主政治也获得了胜利。底比斯发生了民主变革，推翻了贵族政府。佛西斯地区各城市也效法底比斯，由民主集团上台执政。显然，其中一定有雅典的援助。在伯罗奔尼撒半岛上，阿各斯和伊利斯的民主派都取得了胜利。各海岛的城邦和小亚细亚的城邦也脱离波斯，重获独立。在那些城邦里，民主运动获得特别巨大的成功。这种变革的推动者，通常是猎取政权的富裕平民阶

层。但是，寡头派负隅顽抗，这些人总是把斯巴达当作靠山，斯巴达逐渐成为全希腊寡头反动势力的主要堡垒。

2. 希腊城市同盟的演变

希波战争时，希腊各城邦为保卫自己，推斯巴达为盟主，雅典也参加了，并且是最强大的成员。斯巴达和雅典争夺霸权的斗争，在希腊历史上随处可见。

希腊同盟随着军事上的胜利，扩大了版图。

但是，斯巴达人主要从事农业，很少有涉外贸易。这时，战争主要在海上进行，但斯巴达在这方面是弱项。所以，很多国家开始聚集到雅典身边。

同盟国之间开始互相猜疑，一些国家惧怕雅典的强盛，最后，在公元前 478 年，斯巴达退出了全希腊同盟。

公元前 478 年，所有愿意对波斯人继续作战的希腊国家的代表，相聚提洛岛，并在这里成立了新的所谓提洛同盟，这个同盟后来叫做第一雅典海上同盟。

开始，提洛同盟是一些独立、平等的希腊城市国家的联盟。盟邦代表大会被认为是这个同盟的最高机构。各盟邦有义务向同盟海军提供规定数量的舰只和一定数目的军队。另外还设立了全同盟的金库，存放各盟邦交来的钱款。一般军事开支都由这个金库支付。雅典舰队船只数量最多、实力最强，因此大家推他担任作战的总指挥。实际上，自提洛同盟

发起时起，雅典人在组织方面和财务方面，就都起着主要作用了。

新同盟建立后不久，就收到成效。客蒙指挥盟军攻打驻在色雷斯沿岸和赫勒斯滂海峡的波斯军队，并很快取得胜利。

这时，雅典出现了很大的政治变革。由于不断斗争的结果，优势已从忒弥斯托克利的民主集团转到寡头派方面，寡头派的首领是忒弥斯托克利的老对头、放逐回来的亚里斯泰提和以战功而赫赫有名的客蒙。斯巴达也盼望民主派垮台。由于雅典寡头分子跟斯巴达互相勾结，忒弥斯托克利于公元前 471 年遭到放逐，被赶出雅典，又过了一些时候，雅典法庭全席判处他死刑，他的财产也被充公。

忒弥斯托克利被逐后不久，亚里斯泰提也死了，代表贵族和最富裕的奴隶主利益的客蒙，成为寡头集团的首脑。在雅典，公民大会及其它民主政治机关，形式上还继续工作。但现在，它们要受元老院的制约。

3. 斯巴达的赫罗泰起义

①赫罗泰起义

公元前 464 年夏，伯罗奔尼撒南部发生了破坏力很大的地震。斯巴达的赫罗泰马上利用了这个机会。赫罗泰受到残酷剥削，没有丝毫权利，在这种情况下，他利用一切有利机

会，进行反抗。这次起义的规模特别大。起义很快席卷了斯巴达的大部分领土。起义者兵临斯巴达城下，斯巴达军竭力抵抗，才使起义军退走。自此，伊托墨山成为起义者的根据地，他们在山上修筑工事，又坚持了很长时间。

起义刚开始，斯巴达政府就担心自己的力量不足。因此，它不仅向伯罗奔尼撒各盟邦乞援，而且也向雅典求助。客蒙很快答应了斯巴达的要求，决定派 4000 名军队前去帮忙。

但他们为此付出了很大的代价。斯巴达看到雅典人姗姗来迟，怀疑他们同情起义，赫罗泰用侮辱的方式拒绝了雅典的援助。就这样，客蒙终于下了台。雅典的民主派马上趁机而入。当时，厄非阿尔忒斯和伯里克里斯是寡头政府反对派的首脑。在古代传说中，厄非阿尔忒斯被描写成杰出演说家，他完全拥护忒弥斯托克利的政治主张。许多年以后，希腊哲学家柏拉图说厄非阿尔忒斯是一位“给予平民过多自由”的活动家。

②厄非阿尔忒斯的民主改革

厄非阿尔忒斯及其同党利用客蒙进军失利以后的形势，开始反对元老院。公元前 462 年，厄非阿尔忒斯在公民大会上剥夺了元老院的权利，客蒙被逐出雅典。不久，即被刺死。

民主分子的胜利使雅典的对外政策发生改变。雅典公开

反对斯巴达及其盟邦。雅典跟帖撒利亚和斯巴达的对手阿哥斯结成同盟。随后，雅典又鼓动墨加拉退出伯罗奔尼撒同盟，而加入提洛同盟。这就挡住了斯巴达攻打中希腊的道路。不久，雅典击败了联合舰队，包围了伊斋那城。此时，雅典人修筑“长城”，使雅典城和拜厄里司港构成统一的防御体。

4. 从提洛同盟到雅典称霸

这样，雅典民主派在很短时间内获得了极大的成功。前面说过，在提洛同盟初建时，雅典的实力已经很强，由于雅典经济迅速发展，雅典城变为全希腊最大的商业和手工业中心。各加盟城市所缴纳的盟费，也由雅典操纵，用来扩充自己的舰队，这一情况对于把雅典变为海上强国也起着决定性的作用。雅典可以干涉别国，向它们发布命令，使原先的盟邦成为雅典的附属。较大的一些盟邦，曾经企图摆脱雅典的管制，退出提洛同盟，但是马上就被武力镇压下去了。在这种情况下，对不愿臣服的盟邦，雅典派部队强行登陆，建立军事殖民区。

由于雅典的霸权政策，使得保有自己海军力量的就只剩下列斯堡、开奥斯和萨摩斯了。

雅典人依靠这种组织，不但要求各盟邦缴纳岁帑和参加对波斯的战争，而且要求他们履行一些其它义务。雅典人监

督盟邦的经济，规定以雅典的货币和重量单位为准。后来，雅典人把同盟金库搬到雅典，同盟的资金被当作是他们自己的财产。如果雅典人与外邦人发生纠纷，需由雅典法庭审理。以前由盟邦代表大会决定的一些问题，现在由雅典公民大会说了算。

由于雅典势力日益壮大，斯巴达开始攻打雅典，历史上也称作第一次伯罗奔尼撒战争。公元前 457 年，斯巴达和盟军与底比斯人联合，直接威胁到阿提克。在二次会战中，雅典大败。但在停战后，雅典很快补充了自己的力量，开始攻打底比斯。这次会战，底比斯军吃了败仗。此次胜利使整个中希腊地区，都被雅典统治。被围困的伊斋那岛也在公元前 456 年投降了雅典。

雅典人成功后，考虑到还要与波斯交战，便向斯巴达提出缔结 5 年的停战协定。斯巴达允诺的条件是雅典解除和阿各斯的全盟关系。公元前 449 年，雅典大败波斯军队，取得了最后的胜利。

希波战争停止以后，雅典海上同盟之间的矛盾开始增多，各盟邦认为现在这个海上同盟已无存在的必要了。为了巩固雅典的威信，伯里克里斯以建立各城市间的普遍和平为口号，提议召开全希腊会议。事实上，此次会议想用法律来明文规定雅典对各邦的霸权，但因为斯巴达不参加会议，伯里克里斯没有达到目的。

停战期满以后，雅典和斯巴达又开始了军事行动。双方互有胜负。到公元前 446 ~ 前 445 年，双方见谁都不能轻易取胜，就签订了为期 30 年的和约。雅典人完全放弃在伯罗奔尼撒半岛和伊斯特姆地峡境内的一切，但伊斋那岛和纽帕大托期仍归他们所有。斯巴达承认雅典海上同盟。雅典承诺以后不接纳伯罗奔尼撒同盟的国家加入雅典海上同盟，并不支持伯罗奔尼撒同盟中的亲雅典分子。斯巴达对雅典及其盟国也承担同样的义务。

四、伯罗奔尼撒战争

伯罗奔尼撒战争是希腊国家两个巨大集团之间的争霸战争，一方是以斯巴达为首的伯罗奔尼撒同盟，一方是雅典和它的海上同盟，还有希腊西方的各城市，以及一些非希腊人的国家，例如阿契美尼德王朝的波斯强国，因此，这次战争的性质是一次全希腊的战争。

1. 战争的起因

伯罗奔尼撒战争爆发的原因是多方面的。在经济方面，雅典与伯罗奔尼撒同盟中工商业比较发达的城邦，尤其是科林斯有着尖锐的矛盾。科林斯的商业势力也有很大的范围。科林斯利用一支强大的海军，控制了西地中海的商路。希波战后，科林斯还向爱琴海北岸扩张商业势力，与雅典争夺海

上利益，而雅典一方面不肯丢掉在爱琴海上的霸权，一方面也努力向西地中海扩张，与科林斯竞争。科林斯利用斯巴达跟雅典斗争，而斯巴达为了维护在伯罗奔尼撒同盟中盟主的地位，争夺希腊霸权，就坚定不移地帮助科林斯。在政治方面，雅典的民主政治和斯巴达的贵族政治是两种政权形式的代表。雅典和斯巴达为巩固各自的政治制度，称霸全希腊，都想让各国接受自己的制度。在希腊各国政治斗争中，雅典支持民主派，反对贵族政治，反对斯巴达，而斯巴达则支持贵族派，反对民主政治，反对雅典。

雅典和科林斯之间的矛盾由来已久，墨加拉在这场纠纷中也有很大的作用。墨加拉的地理位置优越，但在经济上比不上雅典和科林斯。它先与雅典建立同盟，后又解除同盟，而与科林斯和好。

雅典的大肆扩张，不仅渐渐地引起内讧，也遭到斯巴达的强烈反对，它们都希望称霸希腊，于是一场大规模的战争爆发了。

其实以上矛盾，在战前已有了很多苗头。公元前 435 年，雅典人支持科赛刺，大败厄庇丹诺斯与科林斯的联军。在这次战争中，雅典为了扩大势力范围，放弃了民主制度，而支持了寡头分子。

第二次冲突起因于卡尔客狄克半岛上的科林斯殖民地坡替第亚。这个城市和科林斯关系密切，同时，坡替第亚是雅

典海上同盟的成员国。绪波塔群岛战役以后，雅典害怕坡替第亚受科林斯的影响而退出同盟，于是就要求该城驱逐科林斯的官员，拆毁面海的城墙。雅典人为了达到目的，就派去了舰队和重装步兵。而坡替第亚人在科林斯和马其顿的支持下，用宣布退出海上同盟来作为回答。雅典人就开始攻打坡替第亚。科林斯和马其顿王拍逊卡斯对坡替第亚人进行军事援助，雅典和科林斯之间就这样发生了第二次军事冲突。

伯罗奔尼撒战争的第三个导火线是雅典和墨加拉的对抗，这次对抗的后果是：雅典公民大会通过决议，禁止在各港口与墨加拉人进行交易，这对墨加拉的商业发展很不利。因此，墨加拉要求斯巴达以同盟名义对雅典开战。斯巴达本无意宣战，但在盟国的压力下，提出了许多不能实现的条件与雅典谈判。雅典自然不会同意，这样战争就爆发了。

2. 阿客达谟斯战争

战争的第一阶段——所谓阿客达谟斯战争，是由公元前431年斯巴达的盟友底比斯军攻打布拉的和斯巴达王阿客达谟斯率领伯罗奔尼撒军侵入了阿提克开始的。阿提克居民全部逃进设防坚固的雅典城内躲避。雅典人的战略符合了伯里克利斯深思熟虑的、以计算双方实力对比为基础的作战计划。雅典的陆军比对手少很多，但他们在海军上的优势很大。另外雅典的国库充足，财政状况很好。他们避免和敌人

在陆上作战，而派海军偷袭伯罗奔尼撒海岸。后来，当阿喀达谟斯又攻打阿提克时，阿提克居民又躲入城防圈，他们的食粮并不紧张。不过，因为一种可怕的瘟疫，情况急转直下了。由于这场灾难，雅典社会也开始动荡不安。公元前 430 年，伯里克里斯的将军职务被免除，并被控滥用公款，处以罚金。后来，他又重新被恢复职位，但不久死去。他死后，雅典民主阶级的内部矛盾渐起，一个集团大体上追随伯里克里斯的思想，另一个则更激进一些，对外侵略性更强。伯里克里斯的政敌们利用了这场灾难，寡头分子蠢蠢欲动，被迫扔下家园的农民们也强烈地不满起来。

当时，伯罗奔尼撒人再度攻打阿提克，雅典人报以海上的攻击。作战双方相互屠杀，惨不忍睹。列斯堡岛上的密替利泥爆发了反雅典的起义，宣布退出同盟。雅典人使用暴力镇压了起义。经过长期围攻之后，斯巴人占领了布拉的，城中血流成河。内乱笼罩着科赛刺，民主派和寡头派都用允许自由的诺言拉拢奴隶，在政变中，胜利者总是无情地残害失败者。

在战争第一阶段，双方平分秋色，公元前 425 年达到了战斗进程中的转折点。这时候，雅典人占领了墨塞尼亚海滨的派罗斯，此外，还在斯法忒里亚岛上抓获 120 名斯巴达贵族，并煽动赫罗泰起事。但是，由于雅典军在比奥细亚的狄利俄斯城下的战役中失败，由于斯巴达统帅布刺西达斯在卡

尔客狄克半岛和色雷斯进行反攻，他在那里使雅典的许多同盟国跟它脱离了关系，这就使此次胜利失去了耀眼的光环。

雅典人见自己的同盟开始解体，十分惊慌，于是派克勒翁亲率大军，向巴尔干半岛北部进军。公元前 442 年，雅典人在安菲波利斯战役中败北，雅典统帅克勒翁和斯巴达统帅布刺西达斯都阵亡了，而此后，雅典和斯巴达的和平空气却浓厚起来。因为这种耗尽双方力量的长期战争，不会有好结果。在雅典，以尼细阿斯为首的温和派占了上风。

双方经过谈判，于公元前 421 年签定了尼细阿斯和约，想恢复战前的状态。但很难付诸行动。一些城邦在战争中损失巨大，所以对斯巴达不满，伯罗奔尼撒同盟内部矛盾渐起。斯巴达没有立即归还他侵占的城市，这些城市已建立起亲斯巴达政权。雅典也没有从占领的一些城市撤军，雅典的政局仍不稳定。所以，尼西亚和约并未消除双方的根本矛盾，双方仍然保持着占据的领土。和约签定后一年，雅典主战派首领亚尔西巴德当选为将军。他上台后要求攻打意大利、西西里和迦太基。公元前 415 年，亚尔西巴德以他自己和尼西亚为统帅，开始了对西西里的远征。

3. 战火又起

西西里岛瑟格斯塔城派使节到了雅典，讲明该城居民受到西西里岛执行伯罗奔尼撒方针的其它城市的迫害，因此，

在雅典的激进民主派当中，就出现了出兵西西里的计划。当时最著名的政治家之一亚尔西巴德，尤其赞成从海上大规模远征西西里的方案。

亚尔西巴德所支持的进军西西里的方案很快就在激进民主派中间，特别是在雅典平民的商人阶层中间，得到了支持。贫苦农民也希望远征胜利之后，可以分享战利品，改善生活，所以被亚尔西巴德的吹嘘引诱。虽然有一些人认为这样必然引起与伯罗奔尼撒同盟的又一次战争，但远征的决议最后还是被通过了。

雅典人的装备是拥有 134 艘三层舰的大船队，舰上乘有 6400 名战士。根据公民大会的决定，全体将士由三位将军率领，即亚尔西巴德，在阿客达谟斯战争时期以英勇出名的拉马科斯，尼细阿斯。关于选举尼细阿斯，雅典人认为他比较谨慎，可以更好地和亚尔西巴德和拉马科斯合作，保障战争顺利进行。

拥护尼西亚和约的主和派反对出兵，在远征舰队出发前夕，雅典街头的黑尔美斯神石像被捣毁。亚尔西巴德的政敌说这是亚尔西巴德干的，告发他犯了渎神罪。亚尔西巴德到达西西里后，被雅典召回国受审。亚尔西巴德在回国途中，逃往斯巴达。这时雅典在西西里的舰队由尼西亚指挥。

西西里战事初期，雅典军进展顺利，被困中的叙拉古札眼看就要投降，可是，斯巴达派来了援兵，情况突然逆转，

雅典军开始吃败仗，尼细阿斯不得不向雅典呼吁，请求马上派舰队前来西西里。但增援并没有明显的效果，公元前 413 年，雅典军在事实上就必须撤除对叙拉古札的包围了。在不久以后的海战中，叙拉古札军把雅典舰队消灭了一部分，封锁了一部分。这时，雅典军除了退入西西里岛腹地以外，已经走投无路。退却部队有一部分被歼，其余完全被俘。雅典人受不了俘虏的苦难，几乎全军覆没。

西西里的惨剧是整个战争过程中的转折点。雅典人的整个舰队在西西里几乎完全覆没，一部分最精锐的公民武装也被歼灭了，这样一来，他们优势尽丧，雅典同盟开始瓦解。列斯堡和开奥斯秘密派使节去斯巴达，说只要伯罗奔尼撒舰队开到海岸，马上就跟雅典脱离关系。开奥斯履行了这个诺言。厄里特拉、忒奥斯、克拉作墨奈、米利都及小亚细亚沿岸地区的其它城市，也都脱离雅典。雅典人对此也无能为力。

西西里失败后，公元前 413 年雅典动用最后一笔储备金，建造了 150 艘三列桨战舰，但在陆上依然处于劣势。斯巴达按西尔西巴德的献策，占领了离雅典二十几里的狄西里亚，切断了阿提卡半岛与优卑亚岛的联系，使雅典的日常生活陷入混乱。由于斯巴达兵临城下，雅典两万多名手工业奴隶乘机逃亡，给雅典经济带来了又一沉重打击。公元前 412 年斯巴达为彻底消灭雅典海军，竟和波斯结盟，以承认波斯

对小亚细亚各希腊城邦的统治为条件，取得了波斯的金钱援助，用以建造舰队。雅典处境的恶化，促使雅典海上同盟彻底解体。同盟解体后，同盟贡赋停止，更加深了雅典的财政危机。

4. 寡头派政变

雅典人所遭受的灾难，也很有力地反映在他们的政治生活中。雅典城经常受到敌军的威胁，生活困苦，形势紧张。由于大量的民主制度拥护者在远征西西里时期和伯罗奔尼撒战争的其它战役中死掉了，由于在所谓会社组织中的寡头分子的积极活动，公元前 411 年，雅典发生了政变，公民大会在寡头分子的压力下，不得不批准废除以前的政治制度，代之以新的寡头政治制度。这种新制度的实质就是把最高政权交给一种特殊的，纯粹由雅典最富的奴隶主组成的“四百人议事会”。这个议事会负责管理国家，由它决定召集公民大会，公民大会的参加人数缩减为 5000 名最富的公民。由国库支付的公职人员津贴全部被废除了，然而，就是采取这些使大多数雅典公民过去的权利化为乌有的措施，以安提丰、皮山德、佛若尼科斯为首的雅典极端寡头分子还是意犹未尽。他们反对召开五千人大会；而在外交政策方面，他们坚持要立即跟斯巴达缔结和约。

在雅典舰队中，大多数人都是以前的民主制度的信徒，

这时候，舰队驻扎在萨摩斯岛。雅典海军听到雅典发生政变的消息，非常愤慨。当时亚尔西巴德正在波斯，他跟斯巴达人的关系已经恶化，他听说雅典舰队有不满情绪，就跟雅典海军进行谈判。谈判的结果是亚尔西巴德被宣布为海军总指挥。

雅典人的苦难，开始在生活中体现出来，他们的生活每况愈下。公元前 411 年，雅典发生了政变，寡头政治上了台，由富人来统治这个国家。

在雅典的海军中，有很多民主信徒，他们都痛恨这次政变。亚尔西巴德已开始和斯巴达不和，在与雅典海军谈判时，他被选为海军总指挥。

在亚尔西巴德指挥下的雅典舰队向赫勒斯滂海峡挺进，在那里连连打败斯巴达人。这些胜利，使雅典重新获得对拜占庭和加尔西顿的统治，保证了粮食运输的通道。亚尔西巴德因战功赫赫，成为手握重权的独裁将军。

不久以后，大局开始对雅典人不利，波斯国王大流士二世的幼子居鲁士统治着小亚细亚各郡，他大力支持斯巴达。同时，斯巴达舰队由天才的海军元帅吕山德任总指挥。公元前 408 年，雅典舰队在诺提翁角的海战中败北。虽然亚尔西巴德没有直接指挥，但他受到猜疑，因而被解除将军职务，他的政治生涯就此结束。后来他被人杀害。

公元前 406 年，雅典舰队在阿吉纽西群岛战役中，对伯

罗奔尼撒舰队打了最后一次胜仗。

吕山德知道赫勒斯湾海峡对雅典很重要，因此，在公元前 405 年，他把自己的兵力聚集于此，雅典舰队也正在赫勒斯滂海峡，选定一条小河——羊河的河口作为停泊的地方。这时雅典舰队的军纪已经败坏，大部分雅典桨手和战士都上了岸，分散各处，舰船停在那里，根本没有必要的武装保护。吕山德乘机偷袭雅典舰队，大败敌军。180 艘雅典兵舰，约 170 艘为斯巴达人虏获，只有几艘从海上逃走，被俘的雅典海军全被处死。

羊河的惨败使雅典人受到致命的打击。由于这次打击，他们已经不能积蓄力量，而且敌人也不给他们喘息的机会。很快，伯罗奔尼撒的陆海军封锁了雅典。

这时激进民主派还在台上，这一派跟他们的领袖克勒奥丰作了许多英勇抵抗。当时通过了一项法律：凡是言和者，一律处死。但是，局势已经不可逆转了，寡头集团的势力越来越大，他们终于达到把克勒奥丰处死的目的。对雅典的围攻还继续了好几个月，但是，雅典人已经疲惫不堪，终于投降了。

底比斯、科林斯和其它一些最仇视雅典的城市，希望把雅典夷为平地，并把雅典居民全都卖作奴隶。但是，斯巴达不愿自己的盟邦强大起来，它主张保全雅典，以便对科林斯和底比斯保持一种特殊的均衡。虽然这样，公元前 404 年和

约的条件对雅典人还是很苛刻的：解散雅典海上同盟；拆毁“长城”和拜里厄司的防御工事。雅典除了阿提克本土和萨拉密斯岛以外，丧失了以前的一切领地，必须与斯巴达结成同盟，承认它为盟主；最后还有特别的附带条件：雅典人必须允诺放逐者回国，恢复“祖先的制度”。

5. 战争结束后的雅典

在吕山德的支持下，由克里提亚斯与 Theramenes 领导的寡头派党人回到雅典后夺得政权，并设立“三十人会议”，治理雅典。这些希腊的极端保守分子并不吸取过去的教训，他们没收了许多富商的财产，还劫掠庙宇，以 3talent 卖掉比雷埃夫斯港价值 1000talent 的码头；放逐 5000 名民主派人，并将另 1500 名民主派人处死；他们将有不同政见的雅典人全部暗杀；他们扼杀了传授知识、集会及言论的自由，Critias 本人虽曾一度为苏格拉底的弟子，却禁止他继续公开演讲。为使这位哲学家和他们一路，“三十人会议”命令他及另四人逮捕民主派党人莱昂，其他四人遵命行事，惟独苏格拉底拒绝了。

当寡头派的罪恶越来越严重时，民主派的全部劣迹都被人遗忘。希望结束这种残暴政治的人，甚至包括相当富有的人，日渐增多。当斯莱西卜拉统率的 1000 名武装民主派人接近比里亚斯港时，“三十人会议”发现，除了他们自己的

死党外，很少有人愿意为他们卖命。Critias 组织一支小型部队与民主派战斗，终致败北而被杀。公元前 403 年，斯莱西卜拉进入雅典，恢复民主派政权。在他的领导下，雅典议会处事时很宽容：下令仅处死少数前次革命的领导者，他们甚至可以用流亡免死；宣布所有其余支持寡头派的人士无罪；甚至归还了斯巴达政府借给“三十人会议”的 100talent。这些合乎人道及具有政治家风度的措施，使雅典获得了 30 年未见的和平。

历时 27 年的激烈战争就这样结束了。我们分析雅典海上强国失败的主要原因在于：这个强国是靠残酷剥削希腊其它许多城市的居民发展起来的。各同盟国都希望雅典失败以恢复自己的独立。西西里惨剧发生后，雅典许多盟国的脱盟就是显而易见的例子，这在一定程度上预示着雅典的最后必遭失败。反对雅典的除了伯罗奔尼撒同盟，还有希腊的西方城市，这一点也起了一定的作用。另外，雅典的敌手还从兵强马壮的波斯强国得到了物质上的援助。

居民的同化过程在波斯普鲁效果显著，当地部落贵族的代表人物，已和希腊上层居民一样，跻身于统治阶级。所以，波斯普鲁不再是一个纯希腊国家，而是一个希腊人和当地人混合的国家，这一点在它的社会、经济和文化生活的各个方面都留下了痕迹。在这方面，波斯普鲁跟后来希腊化时期的国家有许多共同的地方。

公元前 4 世纪末，波斯普鲁已经成为想把整个黑海岸地区统一在自己政权之下的大国了。

五、希腊霸权之争

1. 斯巴达称霸

伯罗奔尼撒战争之后，斯巴达雄霸全希腊，原属雅典的盟邦大都成了斯巴达的隶属者。斯巴达对这些隶属者不仅征收繁重的赋税，而且强迫他们实行寡头政治。对斯巴达的高压政策，各国都不满意，并寻机反抗。公元前 399 ~ 前 394 年，斯巴达企图进一步控制小亚细亚各希腊城邦，因此与波斯开战。就在这次战争期间，希腊各邦爆发了反斯巴达的斗争。

斯巴达跟波斯矛盾上升以后，情况更复杂了。在伯罗奔尼撒战争时期，波斯给予斯巴达金钱的援助，斯巴达曾承诺在胜利后，把小亚细亚沿海各希腊城市还给波斯。但是，小亚细亚的各希腊城市是因为希波战争的结果而取得独立的，大多数希腊人都把这次战争当作光荣的历史。斯巴达不敢马上侵犯这种独立。因此，他想方设法拖延践约的时间。

波斯王国大流士二世死后，应该继承王位的长子阿塔薛西斯跟其幼子居鲁士之间发生了抢夺王位的斗争。居鲁士希望斯巴达支持他，斯巴达也愿意帮助居鲁士，认为这样就可以不用归还小亚细亚的希腊城市。

居鲁士招募了 13000 名希腊雇佣兵，与波斯军合在一起，发动了反阿塔薛西斯的进军。但是，在公元前 401 年，居鲁士在巴比伦以北的库那克萨村战役中阵亡了。居鲁士的本国军投降了，希腊雇佣兵历尽千辛万苦，才返回祖国。

这次撤退虽然顺利完成，但是斯巴达却碰到了难题，阿塔薛西斯见斯巴达偏袒居鲁士，勃然大怒，波斯郡守提萨斐涅斯要小亚细亚的希腊人纳贡，也就是要他们当波斯国王的臣民。在这种复杂的情况下，斯巴达不得不援助小亚细亚的希腊人。

公元前 399 年，斯巴达和波斯人开始了战争。起初战斗不太激烈，过些时候，斯巴达王亚介西劳在撒狄会战中取得巨大的胜利。

撒狄会战后，波斯人采取收买和外交的途径，企图在希腊本土组成一个反斯巴达联盟。环境对于波斯人有利，因为许多城市都反对斯巴达。公元前 395 年，科林斯战争爆发了。

斯巴达的处境非常艰难，因为它要同时对波斯和反斯巴达联盟的成员国作战。在公元前 391 年克尼多斯会战中，斯巴达舰队被雅典人科农所指挥的希腊—波斯联合舰队击溃。

斯巴达人毫无办法，只好跟波斯开始谈判。波斯见到雅典重整军备，占据了优势，不禁大吃一惊。由于波斯人跟斯巴达代表安塔客达斯谈判，结果波斯支持斯巴达，提议休

战。公元前 386 年，波斯迫使他们接受媾和条件：小亚细亚沿海各城市转而归波斯国王统治，禁止希腊各城市组织任何同盟，只有斯巴达及其盟国算作例外。可以明显看出，他们已对波斯言听计从了。这个所谓安塔客达斯和约表明：从前败于希腊人的波斯，现在实际上已经成为希腊人命运的主宰者了。

2. 第二次雅典海上同盟

安塔客达斯和约缔结后，在一个短时期内斯巴达又称霸希腊。但是，后来斯巴达对希腊其它国家的高压政策，引起他们的不满。公元前 379 年，底比斯的民主运动杀死了许多寡头分子，并使驻在斯巴达的军队投降。

从这时起，底比斯开始兴盛了。比奥细亚其它各城市团结到它的周围，他们置安塔客达斯和约于不顾，又组织成比奥细亚同盟，雅典很快就和这个同盟建立了友谊关系，他想利用这个同盟作为反斯巴达的中坚力量。

公元前 378 年，在雅典倡导之下，第二雅典海上同盟成立了。雅典的许多老盟邦都入了盟，但以盟员国数目而论，比不上第一次。雅典及其新盟国在组织第二海上同盟时，也吸取了过去的经验：同盟从某些方面上讲是建立在平等的基础上的。雅典公民大会关于这次同盟结构的决议的铭文是很有趣的：雅典人担心同盟国怀疑他们有重建强国的意图，宣

称绝不向同盟国征收岁帑，绝不干涉同盟国内政，绝不向盟国派遣官员、军队，特别是军事移民。雅典人为了武装舰队，不得不动员国内富人进行改革。根据这项改革，前三个等级的公民每年必须按其财产多寡缴纳一种特殊捐税，即所谓抽等税。

第二雅典海上同盟和比奥细亚同盟的成立，斯巴达觉着这是对自己霸权的实际威胁。因此，伯罗奔尼撒舰队便抵达阿提克海岸，把它封锁起来。但是不久以后，在那克索斯岛附近的海战中，伯罗奔尼撒舰队大败而归。此后，斯巴达人便投入主力跟底比斯作战。公元前 371 年，在比奥细亚进行了著名的留克特拉会战。底比斯军由杰出统帅厄帕弥南达指挥，采用新的战阵，即所谓斜楔形阵。这种新办法的要点就是前所未有地加强左翼，它决定了会战的结局，斯巴达军溃灭了。

斯巴达人失败后，底比斯人几次向伯罗奔尼撒进军，民主运动在全希腊普遍高涨起来。伯罗奔尼撒本土多次发生民主革命，黑赛尼亚独立了，伯罗奔尼撒同盟彻底瓦解，斯巴达失去霸权地位降为二等国家。

可是，底比斯的勃兴为期很短。比奥细亚在希腊世界执牛刀的机会还不如斯巴达。除此而外，希腊的力量对比也发生了剧变，雅典人由于害怕底比斯崛起，就与底比斯绝交，跟斯巴达结盟。厄帕弥南达对伯罗奔尼撒发动了新的出征，

公元前 362 年，斯巴达军和底比斯军在曼提涅亚城下进行决战，底比斯军又一次大获全胜，但是由于伤亡过重和厄帕弥南达战死，没有能够取得胜利的果实。底比斯的兵力已经消耗殆尽，他们无法继续维持在伯罗奔尼撒的霸权。

当时，雅典很想利用这个有利形势，对盟邦恢复旧日的大国主义政策。由于这种政策的重演，酿成了所谓的同盟战争，其结果是第二雅典海上同盟的崩溃。

六、希腊与马其顿之间的斗争

1. 马其顿入侵希腊

从公元前 4 世纪中叶起，位于巴尔干半岛北部的新兴奴隶制国家——马其顿，在希腊政治生活中开始起着重要的作用。

公元前 6 世纪，马其顿境内分成若干地区，土王各霸一方。每个地区都有贵族议事会和公民大会，后者由能执武器的马其顿人组成。公元前 5 世纪，马其顿走向政治集权，随之而来的是各显贵氏族和王权之间的激烈冲突。这一过程最后导致马其顿君主国的成立。公元前 5 世纪后期至公元前 4 世纪初期，马其顿国家逐渐形成。国王阿刻劳斯时期，马其顿国家初具规模。他文武兼修，改革军事，兴建城寨，开辟道路，发展教育，大力提倡希腊学术文化，公元前 4 世纪中

期马其顿逐渐强盛。国王腓力二世实行改革，在政治上削除部落首领的军事力量，减小贵族会议的权力，把军政大权集中到自己手里。

阿刻劳斯被阴谋者杀害以后，腓力二世即位（公元前359～前336年），马其顿的暂时衰弱时期结束，他是当时最有天才的一位政治家和军事家。

腓力在位时马其顿变成了巴尔干半岛最大的国家。

腓力当政时期，在一系列的改革中最重要的是军事改革。自由农民当重装步兵，他们仍然是马其顿军队的核心。腓力改组了步兵，创造了著名的马其顿方阵，它与希腊方阵的不同点是：队形极密，纵深达16排以上。战士手持特殊的马其顿矛——长枪，其长达五米。第一排战士所持的矛比较短，但方阵的排越深，长枪就越长，最后几排方阵兵把自己的长枪架在前几排战士的肩上，这样前面就出现长枪如林的状态。这样的武装使方阵变成一个统一的整体，但同时，也很难迅速改变队形。为此，在方阵中配置几队轻装战士。重骑兵没有变化，由贵族——国王“战友”组成。骑兵队和轻装队伍依靠方阵，更能机动。马其顿军有优良的攻城技术装备：破城槌、弩炮、攻城塔等等。

公元前4世纪50年代，马其顿占领了潘楷翁山金矿，因而腓力手中集中了大量的黄金储备。

腓力建立了强大军队和积累了货币资金以后，就有本钱

实行侵略政策了。他所追求的主要目标是打通到海的出口。

与马其顿接壤的大多数滨海希腊国家，都参加了第二雅典海上同盟，因此，如果侵犯他们，就不可避免地跟雅典和整个同盟发生冲突。只有位于斯特律蒙河口的安菲波利斯城孤立无援。腓力运用巧妙的外交手腕，使雅典暂时保持中立，占领了安菲波利斯。以后，他又乘雅典跟过去的盟国作战的机会，很快地夺下皮德那和坡替第亚，跟卡尔客狄克半岛上的最大城市奥林托斯缔结同盟。同时，马其顿人还占领了辽阔的色雷斯沿海地带，并建立了一座新城，以腓力命名。稍后，色雷斯的其余部分也归属马其顿了。

经过改组的马其顿军队战无不胜，富饶的潘格翁矿山也拿到了手，马其顿就借这笔资本积极干预希腊本部的内政，参加所谓“神圣战争”。在近邻同盟的请求下，腓力出兵去打佛西斯人。马其顿军开始连打败仗，公元前 352 年在帖撒利亚境内击溃了佛西斯军，他们企图开进温泉关，在中希腊驻防。但是，雅典军在温泉关拦住他们，腓力为了保全自己在北希腊的政治优势，只好撤兵。

2. 雅典内部的纷争

腓力的侵略行动使全希腊，特别是卡尔客狄克半岛各城市惶惶不安。马其顿只要再打几次胜仗，他们独立存在的日子就快完了。奥林托斯和卡尔客狄克半岛的其它各城市见到

事情不妙，便向雅典靠拢，准备作坚决的斗争。公元前 349 年，马其顿军向奥林托斯进发。雅典民主派领袖和古代最杰出的演说家狄摩斯提尼明白：如果不马上还击腓力，腓力很快就会占领整个希腊，于是，他号召同胞们火速干预奥林托斯战争。希腊其它城市的民主集团也怀着同样的心情。

狄摩斯提尼的同胞们跟他本人一样，也认为希腊各城市只有联合起来，才能自保。但是，狄摩斯提尼跟伊索格拉提不同，他号召不要团结到腓力的周围，而要反对腓力。

但在雅典内部，狄摩斯提尼有很多政敌。寡头集团觉得最可怕的并不是腓力，甚至不是丧失政治独立的危险，而首先是城市贫民大众。雅典演说家伊索格拉提代表寡头分子的观点，当时提出了一系列的政治纲领。他说，为了使希腊恢复正常的经济和政治生活，希腊各城市必须不惜任何代价，在任何人周围团结起来。惟有如此，希腊人才能以共同的力量抵抗宿敌——波斯强国。夺取东方地区，对希腊的手工业和商业很有利，而最主要的是“过剩”人口可以得到工作，不至拖累希腊。伊索格拉提及其拥护者认为，马其顿和腓力完全能够成为引导希腊人东征的力量。

公元前 348 年，马其顿军攻下奥林托斯，并把它夷为平地。

这些事件都给雅典留下了很深的印象。跟马其顿继续作斗争肯定是要失败的，优势已转到亲马其顿集团的方面去

了。这个集团的首领之一菲罗克拉提，以正式全权代表的身分前去跟腓力媾和。因为马其顿海军还不强大，雅典又拥有希腊最强的舰队，所以腓力非常欢迎菲罗克拉提的来临。

公元前 346 年，以承认既成局势为条件，雅典同马其顿签订了菲罗克拉提和约。和约条件对雅典人很不利，因为他们必须安于丧失自己在色雷斯沿岸的全部领地。

3. 客罗尼亚会战和科林斯会议

菲罗克拉提和约缔结后，马其顿军侵入佛西斯领土，会同底比斯军打败了佛西斯军。在近邻同盟会议上，佛西斯人被开除出特尔斐近邻同盟，遗缺由腓力补上，因为他参加了“神圣战争”。

但是，当公元前 340 年腓力出兵赫勒斯滂海峡、围攻靠着海峡的伯任托斯城的时候，希腊人的心情发生了变化。马其顿企图控制整个海峡，因而触犯了所有从黑海沿岸输入粮食的希腊各城市的利益。在这样实际威胁的面前，雅典暂时停止了内部纷争，以狄摩斯提尼为首的民主集团又占了优势。雅典公民大会对马其顿宣战。雅典人派舰队去赫勒斯滂海峡。在拜占庭附近进行海战，马其顿舰队大败而归。捷报传到雅典，人民欢欣鼓舞，一线希望出现了！马其顿军的这次惨败表明它的海军力量薄弱，这也影响它的进一步扩张。

不久以后，马其顿又找到了干涉希腊内政的借口，近邻

同盟对罗克里斯的安菲萨城宣战，“神圣战争”又开始了。腓力不请自到，他率军迅速闯入温泉关，口实是支援膺惩安菲萨的宗教事业。当马其顿军突然在中希腊出现时，希腊各城邦的命运已经清楚决定了。

反马其顿联盟在希腊各邦成立了，墨加拉、科林斯以及象雅典和底比斯那样的老对头，都加入了联盟。公元前 338 年，在比奥细亚的客罗尼亚城下发生了大血战，希腊军大败，客罗尼亚会战是事件发展的转折点，希腊各邦的抵抗被瓦解了，在所有城市中，寡头集团都上了台。雅典人以为要受到迫害，因而一心布防。但是，对方向他们提出了相当温和的媾和条件。这是腓力的一个政治手段，和约缔结后，雅典的亲马其顿集团占了上风。

公元前 337 年的科林斯会议把马其顿的胜利维持下来，除斯巴达外，所有希腊国家都参加了这个会议。会议提倡普遍和平，禁止内战，又宣布航海自由，共同消灭海盗，郑重宣布希腊各邦的独立性，成立泛希腊同盟。根据这次决议，严禁没收财产、重分土地、为利用奴隶进行政治革命而释放他们。最后会议通过了远征波斯的决议。决议表明，马其顿事实上已经控制了整个希腊，镇压了民主运动，同时，又照顾自己的利益，巧妙地利用了维护全希腊统一的口号和在希腊居民各阶层中仍旧活着的希波斗争的传统。

表面看来，科林斯会议的决议是希腊人本身的“善良

意志”的事业。马其顿甚至没有参加泛希腊同盟，虽然腓力被推选为盟国联军的总指挥。但是，在实际上，许多希腊城市由亲马其顿的政府统治着。而在另外一些城市，如科林斯、底比斯和卡尔客斯，则驻有马其顿的部队。

马其顿能够对希腊建立霸权的原因是多方面的。城邦制度长期的深刻的危机已将希腊国家弄得精疲力尽，他们的防御力量被连年内战削弱了。为了某一城邦取得霸权而成立的城市同盟打垮了希腊国家取得霸权的企图。马其顿的优点是：这里的奴隶制社会的矛盾还不十分尖锐。因而，在和希腊国家发生冲突的时候，马其顿能够比较容易地取得胜利。

七、希腊在公元前5～前4世纪的文化艺术

1. 科学技术

公元前5世纪和公元前4世纪，是数学、医学、天文学等科学部门进一步搜集材料的时代。古典数学的特点是：趋向于更大的精确性、系统性和可证性，采用新的研究方法，它们不仅有经验的意义，而且有更广泛的理论意义。

与此同时，地理学也在不断发展。阿那克萨哥拉将每年都有的尼罗河洪灾，被正确地解释为其上游依索匹亚春天化雪及春雨所造成。希腊地质学家将直布罗陀海峡之形成则归因于大地震，而爱琴岛的形成则是因为海的下沉。约于公元

前 496 年，吕底亚的桑索斯推测，地中海与红海以前在苏伊士连接。埃斯库罗斯同意当时一般人的看法，认为西西里岛是地动将其同意大利分裂开。Caria 的 Scylax 探测了地中海和黑海的全部海岸。

在天文学方面，产生了关于地和星为球状的新观念，这就使比较正确的日月食理论的产生成为可能。

在医学方面的进步也很大。科斯医学派的门徒和杰出代表者希波革拉第，在这方面占据着中心的地位。

他是当时杰出的医生。他出生在 Cos 地方，与德谟克里特同龄，他们两人虽然彼此的家相隔甚远，却成为莫逆之交，或许这位号称“笑面哲学家”的德谟克里特对于医学之世俗化也曾有一份贡献。希波革拉第是一名医师之子，在成千成万前来 Cos 取温泉水的病患与游客人群中长大及行医。乃师为 Selymbria 的 Herodiws，训练他，让他给病人多用食物与运动而少用药物治疗。马其顿王 Perdiccas 与波斯王 Artaxerxes 一世曾接受他的诊治，可见其声誉之隆；公元前 430 年，雅典派人请他来防止大瘟疫的蔓延。他的好友德谟克里特笑他老不死，这位伟大医生谢世时享年 83 岁。

实用知识方面的成就是和唯物主义哲学的发展并驾齐驱的。公元前 5 世纪的思想家已经不能满足于宇宙的根基是单一物质的说法。他们提出了物质结构的问题。西西里岛阿格立真坦城人恩培多克勒把一切自然现象归结为气、水、土、

火四种基本物质元素，认为整个宇宙是由这四种元素组成的，它们的结合和分离是宇宙固定循环的基础。阿那克萨哥拉用一切物质的“种子”说来阐述这个问题，他所说的“种子”就是彼此结合的同样物质粒子。这种结合的结果，就出现了与这种粒子相似的身体：由血的小滴产生血液，由肉的粒子产生肌肉等等。阿那克萨哥拉的这种学说虽然具有局限性，但是和公元前6世纪思想家的自然哲学学说相比，更有可能对周围世界作出较彻底的唯物主义的解释了。阿那克萨哥拉是伯里克利斯时代雅典自由思想家思想上的领袖。后来他竟以渎神的罪名遭受审判。由于伯里克利斯的插手，他才保住性命，被放逐出去。

nous——宇宙的智慧，他把奴斯确定为最小最轻的物质实体。恩培多克勒把物质的运动阐述为“爱”和“恨”两种敌对力量，即结合和分离物质元素的力量活动。希腊原子论者较彻底得多，他们的学说使古典唯物主义哲学达到了顶峰。

关于原子——物质不可分割的微粒——的学说，是留基伯最先提出，由德谟克利特进一步发展的，但是，在这以前的公元前5世纪唯物主义哲学的一切发展都已经为这种学说奠定了基础。

2. 伟大的思想家

在苏格拉底之前，雅典城从未出过伟大的希腊思想家，

在他之后只出了一个柏拉图，这一个事实对于那些认为雅典代表了希腊的人来说确是极大的讽刺。苏格拉底与阿那克萨哥拉的遭遇表明，宗教的保守主义在雅典要比其它地方更为强烈，由于地理上的隔阂使那里脱离若干传统的约束。

在法庭上的审判和议会中的辩论中，表面逻辑化的思维能力与清晰和说服人的辩才成为社会需求。在帝国社会的财富与好奇心的驱使下，萌生出伯里克利时期前所未有之事物——即在文学、科学、演说、政术、哲学方面较高深的正规教育。这一方面的要求之所以获得满足，不是由于设立大学，而是由于游动学者的开馆授课，四处巡回讲学。有些人像普罗塔哥拉那样，称呼自己为“Sophistai”，也就是“智慧之师”的意思。直到后来宗教与哲学之间发生冲突，导致保守派攻击诡辩学派，而他们之中若干人的知识商业化更激怒了柏拉图，于是称他们为腐败的诡辩学家，使他们的声誉受损，而后一种意义一直沿用至今。或许一般民众对于这些教师的出现，似乎一开始就不表欢迎，因为他们的逻辑与修辞教学收费很高，只有富人家才读得起，因此使有钱人在法庭打官司时占了便宜。事实上，比较知名的诡辩学家，像任何一行熟练的执业者，总是尽可能地多要钱，这是没有一个地方不通行的铁定法则。诡辩学家中最著名的普罗塔哥拉，比德谟克里特早一代生于 Abdera。当他在世时，他比德谟克里特更具影响力，我们从他去雅典时所掀起的一阵狂

热中可以推测他的声誉之隆。就连柏拉图也尊敬他，说他是一个品格高尚的人。在柏拉图的对话录中，普罗塔哥拉表现的要比年轻好辩的苏格拉底高明许多，他为自己收取高学费辩护说，凡反对如数缴纳他所要求的，他同意接受该学生圣庙前郑重声明中认为合理的数目——这是为人师者怀疑神的存在做法。Diogenes Laertius 指责他是“装备争论者以诡辩的武器”的第一人，这一指控将会使苏格拉底感到高兴；但是第欧根尼补充说：普罗塔哥拉同时也是第一个创立被称为苏格拉底式的辩论的人。

他创立了欧洲的文法语言学，这只是他伟大成就的一部分。柏拉图说：他曾论述词汇的正确运用，而且首先区分名词之三种性质，以及动词的若干时态与语态。但是他在这一方面的主要贡献——属于他而非苏格拉底的贡献——是他开始了哲学的主观论点。他对事物与思想二者之间，更关心后者。如感觉、知觉、领悟与表达的全部过程。巴门尼德否定感觉能导致真理，而普罗塔哥拉和洛克一样，认为感觉是致知的唯一途径，并且拒绝承认任何先验——超感觉——的事实。普罗塔哥拉说，并没有绝对真理，所谓真理只是由某些人在某些情况下所认定者；矛盾而冲突的主张对于不同的人或在不同的时机中同样都是真实的。一切真、善、美都是相对而主观的：“人是衡量万物的标准——决定何者是，哪些是；决定何者非，哪些非。”当普罗塔哥拉宣布这一项人本

主义与相对性的简单原理时，整个世界都开始动摇，所有已确立之真理与神圣原理为之碎裂，个人主义已知道如何抒发己见与人生观；以超自然思想为基础的社会秩序也面临溃灭。

当普罗塔哥拉在人缘欠佳的自由思想者欧里庇得斯的家中当着一群当地名流宣读一篇论文时，第一句话就轰动了整个雅典城：“关于神祇，我不知道他们是否存在，或是什么模样。许多事物让我们无法知道：主题太暧昧，而我们的生命又如此的短暂。”雅典议会为此感到很吃惊，而驱逐普罗塔哥拉出境，下令所有雅典人交出任何有关他的著作，并在闹市烧毁，普罗塔哥拉逃往西西里。故事告诉我们，他溺死于途中。

Leontini 的 Gorgias 继续实践他具有革命性的怀疑论。不过他很聪明，将他一生的大部分时间消磨在雅典以外的地区。他生于公元前 483 年，于恩贝多克利学哲学与修辞学，后来成为西西里知名的演说家与演说教师，因其表现杰出而于公元前 427 年由 Leontini 政府派为驻雅典大使。公元前 408 年他在奥林匹克运动会上所发表的演说吸引了广大群众，他在演说中呼吁征战不休的希腊人应该在彼此之间谋取和平，以团结与信心对付东山再起的波斯。他四处游历，通过演说表达他的思想。

总的来说，诡辩学派在希腊历史中占重要的一席。他们

为欧洲创立文法和逻辑；他们发展辩证法，分析辩论的形式，教会人们怎样分辩及作伪。经过他们的刺激与示范，辩论成为希腊人的热门嗜好。将逻辑应用于语言，使知识之传播更为确实。由于以上原因，散文成为文学的一种形式，而诗成为哲学的工具。他们将分析应用于任何事物；他们不赞成尊重任何不能以感官证实或用逻辑演绎的传统；他们积极地参与理性主义运动，最终推翻了知识阶级对古希腊的信仰。柏拉图说：“他那个时代的人普遍认为，世界、所有动物、植物……及无生命的东西起源自……若干自然而愚钝的缘由。”

苏格拉底（公元前 469 ~ 前 399 年）生于雅典，父亲是雕刻工。他拥护贵族政治，反对民主政治。在他周围聚集了一批贵族青年，如柏拉图、色诺芬、克立替阿等人，跟着他学习各种哲学课题。后来民主派当权时，苏格拉底以蛊惑青年罪被判处死刑。苏格拉底的哲学以研究社会伦理道德为主。他认为自然界是神所创造的，人的理性是不能够也不应该去认识的。他说，人只能认识自己。他经常与人探讨的是关于正义、真理、德行等的一般概念的问题。苏格拉底在推行概念在认识中的作用方面，有很大功绩。但是，他认为一般先于个别，概念产生事物。他还高唱灵魂不死说，坚持有知识的人才会有德行，只有知与德兼备的贤哲才能统治国家，这些都极大地影响了柏拉图。

柏拉图是欧洲哲学史上首先建立唯心论体系的哲学家。他出生于雅典贵族家庭，早年就学于苏格拉底。苏格拉底死后，他四处巡游，到过南意大利，与毕达哥拉斯学派取得联系，又曾两次去西西里，向叙拉古僭主推销他的政治理想，但没有成功。他中年时期在雅典开办学校，名为“学园”，致力于讲学和著述。柏拉图以对话体保留下来的作品近 30 种，他的思想体系对当时和后世都产生了重要的影响。

3. 文学艺术

希腊最早的文学作品是诗歌。荷马史诗不仅是古希腊人从野蛮过渡到文明这一时期留下的珍贵的文学遗产，也是研究希腊上古历史的重要文献。彼阿提亚诗人希西阿德的《田功农时》，是指导农业经营和赞颂农业劳动的田园诗篇。公元前 7 世纪希腊社会正处在剧变的时代，人们已不再满足于对诸神的回忆，他们渴望表现人的情感、人的事业、人的意志，于是抒情诗便产生了。列斯保岛的莎芙、帕洛斯岛的阿启罗卡、底比斯的平达等，皆以抒情诗闻名。

戏剧是古希腊文学中的重要成分。公元前 6 ~ 前 5 世纪间，在祭奠戴奥尼苏斯的活动首先产生了悲剧。每当春季葡萄藤长出新叶或秋季葡萄收获的时节，人们总要向酒神戴奥尼苏斯祈祷和庆祝。届时歌咏队在队长的带领下跳舞，唱着“酒神颂歌”。悲剧就是在这种活动中产生的。据说歌咏

者身披山羊皮，所以“Tragedy”原义为“山羊之歌”，公元前6世纪后期在歌咏队之外增加一个“演员”，扮演某种“角色”，后来又加入第二个、第三个“演员”扮演各种“角色”，希腊悲剧从而完全定型。希腊悲剧多表演神话传说，一般来说有很强的宿命论色彩。亚里士多德称悲剧具有严肃主题，并能够引起人们“怜悯和恐惧”的感情，实际上，它是“陶冶”公民的一种方式。

爱斯奇里斯被称为“希腊悲剧之父”，相传他写作剧本约70部，现存者仅7部。爱斯奇里斯亲身经历过希波战争，他在萨拉米海战后写成的《波斯人》，反映了希腊人英勇抗击波斯侵略军，最后获胜的情景。《被幽囚的普洛米修斯》描写了一个敢于同强暴势力作斗争的被压迫者的形象。普洛米修斯因盗取了天神宙斯的火，而受到宙斯的野蛮折磨。当普洛米修斯坚定地说出“我宁肯被缚住在崖石上，也不愿做宙斯的忠顺奴仆”的豪言壮语时，马克思称赞这位牺牲自己而给人类带来光明的巨神为“哲学的日历中最高尚的圣者和殉道者”。此外，爱斯奇里斯还有《七雄攻打底比斯》、《奥莱斯特三部曲》等作品。

4. 音乐和建筑、雕刻艺术

许多诗体的传说和神话表明，希腊人对音乐很重视。奥菲士唱歌迷住了野兽、树木和岩石；在建造底比斯时，石头

听了安菲翁的竖琴声就老老实实躺下来，所有这些传说和神话表明希腊人相信音乐的力量。

希腊人有弦乐器、管乐器和打击乐器。他们不知道弓弦乐器。弦乐器常常总称为竖琴。管乐器中有长笛和各式各样的喇叭。最重要的打击乐器是铙钹和羯鼓。在希腊文学中，竖琴和长笛的对比是很典型的。基塔拉琴是光明神、和谐神、缪斯九神之首阿波罗的乐器，它的声音可以讨伐罪恶，消除痛苦。相反，长笛的音乐则是情欲的体现，是狄奥尼索斯神的音乐。

开始，乐器主要用来伴奏，就像协助歌手唱歌，乐器所奏就是歌手所唱的曲调。“歌声的分歧”，即歌唱的声音和伴奏的声音不再一致，乃是后来发展起来的。希腊音乐由于必须适应丰富的诗韵和诵唱的方法，所以节奏很多。与此形成鲜明对比的是，希腊音乐在和声方面没有得到发展。在希腊，当时只知道双和音，但不知道三音以上的和音。歌队只有齐唱，既没有多声部合唱，也没有乐队合奏。

乐器在古代就已开始发展，公元前5世纪更前进了一大步。可惜，希腊音乐文物流传下来的很少。

毕达哥拉斯及其学派是希腊音乐音响学和音乐理论的奠基者，据传说，毕达哥拉斯确定了声高和弦长之间的关系：弦越长，音越低。（悦耳的音程适合最简单的长度比例。）亚里士多德的弟子亚里士多克森与毕达哥拉斯派不同，他认

为最关键的不是数学的探究，而是声音之间的实际听觉关系。这两个流派长期对立，开辟了音乐理论研究的两条不同的道路。到亚里士多克森时代，记谱法也形成了。当时用字母记谱，声乐和器乐的记谱法各不相同。

公元前 5 世纪和前 4 世纪是希腊造型艺术最辉煌的时代。公元前 5 世纪，在人类史上以高度自觉的现实主义为基础的艺术创作，终于首先在希腊发展起来了。这时的艺术创作克服了上古时期的象征性和公式主义。希腊艺术家们从现实生活中摘取自己的形象，表现当时最先进的思想，创造最伟大的作品。后来的世界艺术的优秀代表人物，都受到他们的影响。

与建筑有密切关系的是雕刻。希腊的雕塑作品，以体态健美、形象逼真和比例匀称而获得普遍称赞。公元前 5 世纪雅典的著名雕刻家有梅龙、坡里克利特、菲狄亚斯等。梅龙以雕塑《掷铁饼者》而闻名，它生动地描绘了运动员在掷前一刹那间的英姿，这是奴隶主国家所需要的健康公民的形象。坡里克利特以刻划人物恬静状态著称，其代表作为《持矛者像》，形象坚实有力，长期被奉为人体雕塑的模范。菲狄亚斯是伯里克利时代的雕刻家，其代表作是帕德嫩神庙中的雅典娜神像，高 12 米，用黄金象牙装饰，极为庄严、豪华，它体现了雅典国家的优越地位。战斗指挥者雅典娜像也是菲狄亚斯的得意之作。菲狄亚斯是一位有多方面成就的

造型艺术家，据说雅典卫城的许多装饰，或由他亲手完成，或是在他的指导下完成的。到公元前 4 世纪，希腊雕刻的现实主义技巧更为成熟，并致力于刻画个人心理和女性美。雕刻家普拉克西特列斯创作了许多以美神阿芙罗狄忒为题材的作品，他的黑尔米斯神像是现今保存的少数希腊原作之一。

造型艺术方面也开始了重大的变革。公元前 5 世纪的雕刻家们已经摆脱了在上古艺术中主流模式的塑造公式化的静止人像的原则。到公元前 5 世纪中叶，通过三位最著名雕刻家——迈伦、菲狄亚斯和波利克拉泰斯的创作，希腊的雕塑达到尽善尽美的地步。

公元前 5 世纪后半叶，造型艺术界又有了重大的变革：南意大利赫拉克利亚人宙克西斯、雅典人阿波罗多洛斯和以弗所人帕拉西三位艺术家，希望创作生动的人像，研究出线条透视、空中透视、施明暗法、以及更为精细和丰富的调色法。这对于绘画的进一步发展有革命性的意义，正如在雕刻中放弃古老的静止原则一样。

公元前 5 世纪以雅典为中心，建筑雕刻艺术成就巨大。希腊神庙殿堂一般为长方形，周围有圆柱环绕，直接建立在基座之上，无柱脚石，柱头呈简单的圆盘形，没有修饰。这种形式以朴素、浑厚为特征，雅典的帕德嫩神庙为其典型建筑物。其次是爱奥尼亚式，柱身比较细，柱下有圆形柱脚石，柱头有涡卷形的装饰，较多利亚式优美，雅典的伊利特

宙神庙是这种类型的代表。较晚起的是科林斯式，它与爱奥尼亚式大体相同，唯柱身细长，柱头点缀得形似花篮，显得更为华丽精巧，雅典的奥林比昂神庙为其代表。

在公元前 5 世纪后半叶出现的雅典城建筑群，是世界建筑艺术中的珍品。自从营造新的防御工程以后，卫城就失掉了城防工事的作用，在新建筑物建成后，它就具有城市宗教中心和艺术中心的性质了，卫城里有雅典人和同盟国的金库。每逢佳节，欢庆的人群就从城市来到这里。

卫城建筑群是这一时代许多优秀匠师集体完成的。在伯里克理斯统治时期，建筑师伊克廷和卡里克拉特建成大理石的卫城大门和尼凯·阿普特罗斯的小型神庙。不久之后建成了厄勒忒奥神庙，这个神庙把雅典城的古代宗教崇拜结合起来，其中包括祭祀传说中的雅典王厄勒忒奥。

希腊艺术是当时社会最伟大的产品。希腊艺术的伟大作品虽然相继为时间所湮灭，然而其形式与精神仍然保存下来，堪为许多艺术、许多年代及许多国家之引导与鼓励。希腊艺术也有其缺点：雕刻流于形式，而不能引起共鸣。它给人的印象，是对其完美形式的赞美，而不能感觉其生命。希腊建筑过分沉迷于形式与风格，虽经过很长时间，而仍然墨守美锡尼长方形建筑式样。在非宗教性的建筑方面没有成就；它所尝试的是建筑上比较容易的技术，而不用像拱形结构这样困难的建筑，否则规模将更为宏大。其屋顶是用便利

而笨拙的内部重叠柱列支撑。庙宇的内部挤满了与建筑物不成比例的雕像，且其装饰缺乏古典风格所应有的纯朴与约束。

虽然有这些缺点，仍不能抹煞希腊艺术创造了古典风格这一事实。此种风格的精髓在于秩序与形式：适度的表达、设计及装饰；部分之对称与整体之统一；强调理也注重情及一种以与规模无关的纯朴与崇高；为满足而含蓄的真、善、美。除哥特式外，其它建筑风格都没有这种影响。

第十章 波斯帝国 统治下的西亚细亚和埃及

一、公元前 5 ~ 前 4 世纪波斯帝国的社会制度

波斯帝国于公元前 6 世纪成立，幅员辽阔，包括伊朗高原，中亚细亚的大部分，印度的一部分，整个西亚细亚，小亚细亚和埃及。阿契美尼德王朝帝国与地中海沿岸的奴隶制社会，最先和希腊发生了复杂的关系，并且有一个时期，甚至把小亚细亚高度发达的希腊城邦——米利都、以弗所、萨摩斯等占为已有。

强国各地的大庄园都属于国王、王族和波斯的达官显贵。根据极贫乏的历史资料可以推出，大庄园既包括有领地，也包括有手工业作坊。在大庄园里干活的人，伊朗语中叫做曼尼亚或格尔达，格尔达显然是奴隶，他们大半来自战俘，被盖上烙印。

一些伊朗贵族，特别在东部地区，大多经营宗法经济。伊朗居民群众依旧由自由的战士——公社社员组成。

在西亚细亚各地区，仍然保持着公元前 8 ~ 前 7 世纪亚述人统治时代形成的那种社会关系。在国王私有财产所在的

主要地区住着公社社员，他们无权离开自己的公社，他们要向王库缴纳各种苛捐杂税。国王和波斯大贵族的奴隶制庄园就在这个地区。神庙和城市拥有另一部分土地，这里就是最发达的奴隶制的中心。

按社会经济制度来说，埃及也应划作这一类地区。但是，埃及与其它各郡不一样，跟波斯强国的联系最少，公元前6～前4世纪，埃及在大部分时期根本不受波斯人的统治。

在阿契美尼德王朝统治之下，巴比伦尼亚的社会关系基本上与新巴比伦王国的社会关系相同。这个地区的乌鲁克、巴比伦、尼普尔和其它一些自治城市，在阿契美尼德王朝时代，依旧是重要的手工业和商业中心。这些城市的繁荣首先建立在剥削奴隶手工业者劳动的基础上，这些奴隶虽然没有人监督，独立地干活，但是，他们必须把自己所生产的大部分产品交给奴隶主。

巴比伦尼亚的奴隶主、商人和高利贷者曾经希望拥有特权地位，但并没有如愿。设置在各地的波斯行政机关，从巴比伦尼亚大发横财。波斯行政机关的许多高官显贵在巴比伦尼亚成为大奴隶主和大地主。巴比伦尼亚的大奴隶主也参与收税工作，例如埃吉贝和穆拉树两个商业氏族显然承包过捐税。但总的来讲，巴比伦尼亚的奴隶主因波斯帝国的存在而受到排挤。现在，甚至中介贸易都不归他们垄断了。巴比伦

尼亚这时有很多外国人，其中腓尼基和小亚细亚的商人起着特别重要的作用。

巴比伦尼亚的居民在波斯政权的压迫下生活悲惨。在阿契美尼德王朝初期，还保持着有名无实的巴比伦王国，波斯国王除了其它称号而外，还加上了巴比伦王的称号，可是到了后来，他们觉得巴比伦独立这个表面幌子也很可怕了。波斯人在巴比伦尼亚的政权很脆弱，他们经常要镇压这里爆发的起义。

关于阿契美尼德王朝东部各郡，波斯的征服对于它们的社会制度影响不大。中亚细亚的定居居民从事畜牧业和农业，而农业起着重大的作用。

中亚细亚农业地区居民间的财产分化已经走过很长的路程，人民和贵族之间的矛盾十分尖锐。根据神教“圣经”阿维斯达的记载，共有三个等级：祭司、贵族（“乘舆者”）和农人。

公元前5～前4世纪，中亚细亚出现许多大城市。各城市内有堡垒，证明存在过与人民分开的政权机关。各地区的统治者都是部落贵族出身，他们在坚固的要塞里，有时召开代表大会，大会通常在巴克特拉举行。

波斯政府为了统治，在这些郡里设置自己的行政机关，剥削他们，但是却继续保持他们的内部组织，特别是军事组织。无论伊朗东部和中亚细亚定居的农业居民，还是游牧

者，在阿契美尼德王朝军队中的作用都很重要。

从经济方面来说，小亚细亚是阿契美尼德王朝国家最重要的一部分。它每年向国库缴纳 1,760 塔兰同白银，在贸易方面的作用举足轻重：从以弗所到苏撒的“御道”通过小亚细亚，西部沿海地区的希腊城市控制着东方和西方之间的一大部分转口贸易。在阿契美尼德王朝统治下，小亚细亚地区被划分成几个郡。

阿契美尼德王朝一方面在小亚细亚推行自己的征税制度和与之相关的各种制度，另一方面留下了当地的、早已形成的行政组织，希腊城邦，有很大一部分是在神庙联合的基础上产生的，在阿契美尼德王朝国家，它们被当作自治单位，当然，还是要归波斯官僚机构控制的。郡守对城市的专横暴虐要比其它地区轻一些，城市也可以通过自己的代表直接诉诸波斯国王。阿契美尼德王朝采取保存小亚细亚地方自治机构的政策，有时完全免除城市的赋税。

资料中的河外郡，情况跟巴比伦尼亚有很多相似之处。腓尼基的富裕商业城市——推罗、西顿、阿尔瓦德等，一方面与地中海沿岸各地区，另一方面与西亚细亚，都有经济上的往来，它们是这两个地区之间的桥梁。波斯帝国的存在，保证这些城市经常得到西亚细亚的商品，其中包括奴隶，并在政治上支持它们抵抗希腊商人和航海者。腓尼基的城市享有广泛的自治权：它们和以前一样，还归自己的统治者和当

地政权机关管辖，铸造自己的银币等等。

除河外郡的腓尼基城市而外，还有一个自治城市——耶路撒冷。在居鲁士时代，就免除耶路撒冷全国性赋税和徭役，允许重建公元前6世纪初被巴比伦王尼布甲尼撒所毁的这座城市。这里诞生了犹太贵族的特权奴隶制公社，属于巴比伦神庙城市类型。尽管长期被外族统治，但从公元前6世纪末至前4世纪末埃及社会的发展，仍然是晚期王国时代埃及历史的直接继续。

根据公元前5世纪的实用纸草书，可以推断：奴隶占有制在埃及仍然继续发展。纸草书中把奴隶当作私人财物中的一个普通项目。奴隶可以继承、赠送、买卖和抵押。希罗多德觉得埃及的奴隶制跟希腊的奴隶制完全一样。

公元前5世纪至前4世纪希腊人所称的“农人”，是埃及的主要居民。根据希罗多德的记载，谢索斯特里斯国王分给埃及人小块份地，条件是每年缴纳土地税。

除了战士以外，希罗多德还说祭司拥有优待份地，他们也享有神庙的食品收入——牛肉、粮食、鹅和酒。埃及公民贵族和军人贵族都想谋求一个祭司职务，可见这是多么好的肥缺！另外还有波斯行政当局代表人物的巨大奴隶制庄园。

在波斯占领时期，国内的货币流通成倍增加。埃及向波斯国库缴纳成百上千塔兰同的全国性赋税，最流行的钱是银币，特别是波斯的埃及群守的银币。希腊银币也在这里流

通，主要在下埃及。

波斯的统治没有冲垮以前在国内占统治地位的社会力量，相反跟他们达成妥协。波斯国王称自己为法老，其中有几个甚至采用特殊的法老帝号。当时创造了一个神话，说被阿玛西斯推翻的合法王族随冈比斯回来重新执政。埃及贵族的一些代表人物很受波斯当局尊敬。各城市都还有原来的贵族和长老。从上埃及科普托斯城波斯长官在沙漠中残存的铭文可以知道，波斯人在公元前6世纪初期和中期使用埃及语言和文字，崇拜地方神，甚至模仿周围的埃及贵族外加一个埃及名字。

在埃及有波斯军队，他们驻在最重要的位置：首都孟斐斯城堡，埃及东北和南部边境要塞——达芬和埃烈芳提那。埃及军队的人数可能没有减少，但是波斯驻防军居于统治地位。

二、各地反抗波斯统治的斗争

波希战争的失败，对阿契美尼德王国的国内形势产生很大的影响。大的郡——巴比伦尼亚和埃及，表现出强烈的摆脱波斯统治的愿望。

希腊人在马拉松打败波斯人后，埃及马上发生了起义，大流士一世的继承者薛西斯费了好长时间才把它镇压下去。在大流士统治时代，巴比伦也发生了起义。据记载，在薛西

斯统治时代，巴比伦发生了一次新的起义，后来被巴格布赫沙镇压下去，他是与阿契美尼德王室有密切关系的在波斯占统治地位的七大贵族家族之一的代表人物。波斯人在萨拉密斯一役失败后，巴比伦人可能又爆发了一次起义。

薛西斯统治到公元前 465 年，他和他的长子在同年为叛臣所杀。他的其他儿子开始了争夺王位的斗争，延续了三年左右。一个争夺王位者——维什塔斯帕可能有中亚细亚和东伊朗的支持，公元前 462 年，他在大夏阵亡了。阿塔薛西斯一世——希腊人给他起个绰号叫做长手王，开始统治整个王国，埃及已经脱离了波斯，不属他管辖。

由于雅典的积极支持，埃及的起义历时很长，而且力量强大，使波斯人在帕普列米萨一役惨败。起义者企图包围孟斐斯城堡的波斯军，但失败了，被迫退至三角洲西部后，仍然顽强抵抗。起义的领导者起初是伊那尔，后来是阿米尔泰。到公元前 5 世纪中期，已经由伊那尔和阿米尔泰的儿子领导起义，波斯人最终承认他们在埃及享有半独立领地的权利。

从大流士时代起，一般只有在国王死后才发生内讧，各郡之间不可能发生武装冲突。这时，最显贵的波斯氏族之一的代表人物，大流士最亲近的战友的后裔，竟开始反对国王。起义终于被镇压下去了。

但是，公元前 424 年，阿塔薛西斯一世死后，开始发生

异常严重的骚动和内乱。先后两个国王即位，贵族都不满意，在一年内被贵族废掉，后来波斯贵族拥瓦呼卡为王，取号大流士二世。

三、波斯帝国的衰亡

公元前5世纪和前4世纪之交，波斯的国家机构已经很混乱了，从波斯人失掉埃及，从小亚细亚和美索布达米亚爆发的各种事件上，都得到了证实。

小亚细亚的诸郡守彼此之间虽然有矛盾，但是一致采取了以削弱雅典——波斯人的主要敌人——为目标的政策。公元前407年，波斯王大流士二世派他的儿子居鲁士统治小亚细亚所有郡。这位王子马上表现出了杰出的才能：他提高了小亚细亚波斯政权的威信，并且挑拨互相敌对的斯巴达人和雅典人，等待从希腊人内讧中坐收渔人之利的时机。

大流士二世死后，居鲁士的哥哥继位，取号阿塔薛西斯二世。居鲁士暗中准备争夺哥哥的王位，就以必须征讨反叛的提萨斐涅斯为名，经常进行军事操练。斯巴达人支持居鲁士，他们盼着居鲁士胜利后，他们可以迫使新王国作出许多让步。斯巴达人支援居鲁士的大批军队，由克列阿科斯指挥。随后进行的许多事件——居鲁士的进军、库那克萨村会战、万名希腊军通过敌区后撤，对希腊人都具有重大的意义，因为它明显地暴露出波斯帝国的军事弱点。

阿塔萨西斯三世—奥克斯在位时期，充满了对起义部落和反叛郡守的激烈斗争。交战双方都借助于希腊雇佣兵。阿塔萨西斯三世平定了叙利亚、小亚细亚、腓尼基、巴勒斯坦的起义，一度重新夺回波斯人在埃及的政权。他希望剥夺反叛郡守的独立军权，以使他们服从。阿塔萨西斯大概就是因为怀着这些巩固中央政权的希望而为近侍——太监巴戈伊所杀害的。奥尔斯被拥上王位，但是过了不久，奸党认为他过于专权，公元前 336 年，他和全家一齐被杀。阿契美尼德王室一个旁系的代表人物——科多曼被拥上王位，取号大流士三世。大流士三世执政时期的历史，就是阿契美尼德强国在马其顿王亚历山大军队打击下灭亡的历史。

在阿塔萨西斯二世统治的末期，几乎西部所有郡都脱离了阿契美尼德王朝。阿尔明尼亚郡守奥龙特，小亚细亚达斯科利翁城的统治者阿里奥巴赞，埃及法老塔赫，一些腓尼基城市，还有奇里乞亚人、彼西底亚人和里奇亚人，都参加了卡帕多客亚郡守达塔木所领导的这个“郡守大起义”。

阿契美尼德王朝强国的崩溃，就象以前的亚述帝国的崩溃一样，是不可避免的。当国王政权能够凭借武力控制多部落强国中的臣民群众时，当它能够向奴隶主提供大批奴隶、并派遣兵士保护商路时，不仅军政贵族，而且连经济发达的国家和地区——巴比伦尼亚、河外地区、小亚细亚的奴隶主、高利贷者的更广大阶层，都需要国王政权。

但是，到了波斯统治的后期，阿契美尼德王朝已经不再有顺利进行侵略的力量了。波斯军队最初是由自由的公社社员群众组成的。但是，因为珍宝和奴隶的涌现，波斯本部很快地发生财产和社会分化，贵族成了暴发户，一部分公社社员因债务盘缠而破产；骑兵是由贵族组成的，步兵主要是从普通自由民中征集的，二者的比例发生变化，骑兵日益加多。公元前4世纪，波斯军队主要是由从所属各民族强征而来的兵员组成的。波斯本国人主要是当指挥官，由于疯狂掠夺，他们个个大发其财，过着荒淫堕落的生活。雇佣兵，特别是希腊人所起的作用愈来愈大。波斯臣民组成的军队越来越少，他们的士气和军纪也越来越难维持。

到希腊—马其顿进军时，阿契美尼德王朝强国已经苟延残喘，无力进行抵抗了。外来的侵略只是揭开和完成了其内部的崩溃。

西亚细亚的城市是在不同的历史条件下发展起来的，它们无论在社会结构方面，还是在“自治”权的大小和“自治”范围方面，都很不一样。各个城市和神庙—城市公社没有联系，种族和思想的障碍把它们隔开。在阿契美尼德王朝的行政机关中存在着一些实力派，他们认为强国内部的自治组织只会削弱强国，耶路撒冷就是一个最鲜明的例子；对这个城市突然许可建筑，突然又禁止建筑。在波斯强国内没有城市建设的工作。已有的神庙和城市或多或少保有自己的

特权，但没有出现新的自治城市。因此，阿契美尼德王朝专制强国成为经济进一步繁荣的最大障碍。

可是，在西亚细亚，特别是在它的最大经济中心，奴隶制生产方式已经为建立军事独裁政体与奴隶制自治城市制度相结合的政治组织奠定了基础。因此，在希腊—马其顿占领的过程中产生的希腊化国家，早在希腊—马其顿征服前就已开始了自己的前期历史。

四、公元前 5 ~ 前 4 世纪波斯帝国的文化和宗教

1. 阿契美尼德王朝的文化艺术

阿契美尼德王朝管理庞大的国家，需要进步的文字体系。波斯人沿袭了古代东方古国的文化财富，借鉴了最初在两河流域创造出的楔形文字。波斯人使用的符号，外形很像巴比伦人的楔形文字符号，但是语音规则完全不同。波斯人以前采用单词单音文字，即每个词或每个音节都用一个特殊符号来表示，而在阿契美尼德王朝统治时期，则开始接近用半字母的体系了。这种半字母体系很明显是从米太人那里借来的，用于书写古波斯语。阿契美尼德王朝的宫廷中使用古波斯语，可能在老居鲁士时代，古波斯语开始出现文字形式。但是在一个多部落和多种语言的国家里，有多种正式的语言。有离培尔西达最近的、拥有古老文化的地区的语言

——依蓝语、西亚细亚最主要地区的语言——巴比伦语，在埃及，除以上语言外还有埃及语，这些都是正式的语言。

书写阿拉美亚语已经不用楔形文字，而用一种特殊的字母文字，这种文字在亚洲文化史上作用极大。这种文字写在皮革、纸草和泥板上，是一系列字母发展的开端，其中有一部分字母至今还存在于亚洲。

在建筑艺术方面，阿契美尼德王朝在各驻跸地点都建有象征世界强国君主威力的雄伟建筑物。阿契美尼德王朝最早的建筑艺术古迹，是帕萨加第的居鲁士宫。在帕萨加第还保存着居鲁士的陵墓，保存得很完整。这是一个较小的石造建筑物，屋顶向两边倾斜，房基是六层高台阶。古书记载，居鲁士的用香料防腐的尸体就躺在这个陵墓里的金床上。居鲁士的陵墓与阿契美尼德王朝其他国王和米太国王的陵墓不大一样，那些国王的陵墓称不上是真正的建筑物，只是在山崖上开凿的龛龖，里边在建筑细部和浮雕装饰着。

装饰房屋和其他建筑物的伟大雕刻——浮雕，或者作为独立存在的古迹，或者与建筑艺术一起，都是阿契美尼德王朝艺术的最杰出的表现。成排的战士图像或进贡者图像的节奏与建筑物本身的节奏相得益彰，更加显示出这种艺术的壮丽、雄伟和严整。

房屋的装饰除了有石浮雕，还有流传至今的琉璃砖、壁画、金饰件、木刻以及象牙镶嵌等。

在雕刻中能特别明显地看出，阿契美尼德王朝艺术有很多地方受了两河流域的影响。不仅在人像的处理和支柱手法上，就是在个别形象上（如门边带翅膀的公牛），都能说是受了巴比伦和亚述艺术的强烈影响。在阿契美尼德王朝艺术中，大多没有雄伟的圆雕，但是希腊作家告诉我们说，在波斯国王驻蹕地点有希腊匠师制作的雕像。

阿契美尼德王朝强国的手工艺术很先进。流传至今的文物——装饰品、器皿、小型雕塑品，都强有力地说明了这一点。

石印章，一般是圆柱石印，可以看作是一种艺术文物，它的印记盖在商业文件和书信上，代替签名。不管从用途方面来看，或是从制作技术和艺术手法方面来看，这种石印与巴比伦—亚述的同类东西都关系密切。

2. 波斯统治下各民族的宗教和文化

在地域过于庞大，语言复杂，文化和思想传统多种多样，经济分散的阿契美尼德王国里，不可能有统一的国家宗教体系。为了加强社会制度和国家制度，在王国的不同地区，采取相应的形式，根据每个地区所继承的信仰和传统，来对群众产生思想影响。这些情况也影响了阿契美尼德王朝的宗教政策。阿契美尼德王朝的最初几代供奉古代伊朗的阿胡拉玛兹达神，他们承认并帮助巴比伦尼亚、埃及、巴勒斯坦、小

亚细亚的地方宗教。

到薛西斯时代，情况发生剧变，薛西斯害怕被征服各国的解放运动，就用对全伊朗的阿胡拉玛兹达神的崇拜代替对地方神的崇拜。大流士一世在自己的铭文中始终崇拜阿胡拉玛兹达，只称呼阿胡拉玛兹达的名字，而模糊地提到“其他诸神”。阿塔薛西斯二世除了让全国崇拜阿胡拉玛兹达而外，还要求人们对丰产女神那希塔和太阳神米特拉进行崇拜。在以后诸王的铭文中，也提到这两个神。

在伊朗和中亚细亚，对阿胡拉玛兹达的崇拜是拜火的，具有二元学说，这种崇拜跟魔法师的学说关系极大，后来成为祖籍教发展的基础。

当然，古代的地方崇拜也还依旧存在。波斯帝国在阿契美尼德王朝时代，除了官方规定的崇拜而外，还有不少的其它的崇拜。值得注意的是：无论在薛西斯时代，还是后来在马其顿王亚历山大时代，魔法师一般可以承认对异神的崇拜。据史料所载，也有魔法师跟其他神的祭司共同祭祀的情况。应该说明，在伊朗只有在小亚细亚东部、南高加索和中亚细亚可以找到崇拜阿胡拉玛兹达的痕迹；在西亚细亚各主要地区和埃及没有一点实行这种崇拜的痕迹。

阿契美尼德王国各民族的特有文化，几乎没有受到伊朗的影响。

波斯统治时代，是犹太教这个教条宗教开始出现的时

代。为了宣传这个宗教，他们修改了犹太—以色列的古老资料，制定了《圣经》。此时的作品还有叙述耶路撒冷建城故事的后期“先知”讲话和伪托耶路撒冷公社组织者以斯拉和涅米亚所著的史书，这些史书是从犹太祭司阶级的立场叙述各种事件的，其中引用波斯国家行政机关的真正阿拉美亚语文件。上述作品都是用希伯来语完成的，但在巴勒斯坦的口语中，阿拉美亚语的势力愈来愈稳定。

埃及文化的发展在公元前5～前4世纪最为显著。大流士一世在位时代，重建了埃及的最高学术机关——“生活之家”。作为文化宝库的埃及，就在公元前5～前4世纪，光辉也不减当年。希腊人常到埃及留学，包括哲学家柏拉图，数学家和天文学家欧多克斯。黑里欧波里斯城以学术研究而闻名世界。不过，科学只掌握在一小撮贵族上层分子手中。

在思想文化方面，宗教和祭司仍然占有统治地位。这时全埃及最受崇拜的神是阴间之神奥西里斯和他的妻子爱西斯。在祭司阶级统治的情况下，神庙预言在日常生活中非常重要，而古代对神圣动物的崇拜令人难以置信。他们不仅崇拜一些特选的、认为是神的化身的动物，而且崇拜令人难以置信的各种动物。

第三十王朝法老从事建设的机会，和埃及强国繁荣时期的法老相比少得多。当然，他们也建成了许多东西。由于缺

乏建筑巨大神庙的资金，由整块石头凿成的小庙很流行。

关于晚期埃及的艺术古迹，大部分现在还很难确定建造的日期。在一些古迹中，无论圆雕或浅雕，都受到希腊的影响，虽然这种影响有些变化。在晚期埃及的金币上，确实也能看到这些影响。公元前 4 世纪的埃及艺术，大概是所谓希腊化艺术的早期样式之一。

第十一章 马其顿亚历山大帝国的兴衰

一、马其顿亚历山大帝国的兴起

1. 波斯战争前的马其顿和希腊

公元前 340 年，马其顿加强了在北希腊的统治后，进一步向中希腊扩展势力。中希腊在雅典反马其顿派首领德谟斯梯尼的领导下组成了反马其顿联盟。马其顿军很快南下，公元前 338 年，在喀罗尼亚，双方展开决战，结果希腊联盟军战败，公元前 337 年马其顿国王腓力二世在科林斯召开全希腊会议，会议决定：希腊与马其顿之间订立永久的攻守同盟，以腓力为盟主；不准没收财产，不准重分土地，不准废除债务，不准因政变而解放奴隶。会议还宣布由马其顿领导希腊对波斯作战。科林斯会议标志着希腊城邦时代的结束，此后各城邦徒有虚名。公元前 336 年，腓力二世在准备东侵前夕遇刺身亡。其子亚历山大执政后，以暴力镇压马其顿和希腊各地的反抗，加强了专制王权。接着于公元前 334 年春，率步兵三万，骑兵五千远征波斯。这次远征有很大的经济原因：当时希腊城邦已经衰落，社会矛盾加剧。自由民破

产，破产者多靠行乞和打零工，或去当雇佣兵以求生路；而富有者也希望把这批使他们感到不安的人赶走。另一方面，马其顿贵族和希腊的富有者都希望发动战争，以便掠夺土地财富和奴隶。此外，马其顿的统治集团深感希腊局势不稳，企图以发动对波斯的战争来转移希腊反马其顿运动的视线。

战争的时机对亚历山大很有利，当时波斯帝国内部矛盾重重，统治不稳。帝国西部的腓尼基、小亚细亚、埃及等地苦于波斯的压迫而准备投靠希腊人，以便争取独立。帝国领域内各被征服地区反抗波斯统治的斗争一浪高过一浪，无休止的王位之争更削弱了波斯帝国的力量。

亚历山大 18 岁时，就开始指挥部队。在这以前，腓力就开始让儿子学习管理国家事务。从幼时起，亚历山大就掌握了占统治地位的各种观点和道德习惯。他的性格开始形成，冷静的谋划，狂暴和热情，宽厚和残酷，坚强的意志以及随机应变等等，这些矛盾的东西都结合在亚历山大一人身上。

腓力遇刺后，宫廷阴谋及斗争更加炽烈起来了。但是，亚历山大无情地镇压了可能篡夺王位的人和马其顿军队中居心叵测的军事长官。不过，除了宫廷阴谋和马其顿可能发生的叛乱之外，仍存在两种威胁：一个是北方的宿仇而现在分裂出去的色雷斯—伊利里亚部落；一个是南方希腊的反马其顿运动。亚历山大重建了希腊国家和马其顿的同盟以后，便

于公元前 335 年春向北方色雷斯进军。他残暴地镇压了色雷斯人，然后又向伊斯特尔河畔前进，去打革泰人。马其顿人把俘虏的男女卖为奴隶，焚烧和毁坏村庄。不久以后，亚历山大就从这里撤回伊利里亚，因为伊利里亚爆发了反马其顿统治的起义。镇压了伊利里亚人的起义以后，远征的目的就算达到了：北方将长期相安无事。

但由于腓力遇刺，亚历山大远征，希腊的反马其顿情绪又高涨起来了。底比斯首先起义，雅典和伯罗奔尼撒半岛各国都加入了反马其顿运动，但比较保守。亚历山大听说发生了起义，就火速从伊利里亚撤回，到达底比斯城下时，起义已经爆发两周了。亚历山大对待希腊各邦一向采取谨慎的政策，这回决定进行镇压。底比斯失陷后，亚历山大把幸存的居民一律卖为奴隶，把城市完全夷为平地。底比斯的惨剧给希腊留下很深的印象。反马其顿的运动就这样被镇压下去。向北方进军和讨伐中希腊成功后，亚历山大就可以放手远征亚洲了。

2. 亚历山大远征亚洲

在重新获得斯巴达以外的希腊诸城邦的效忠后，亚历山大返回马其顿，准备进攻亚洲。他发现国库空虚，腓力时代留下了 500talent 的赤字。他筹了 800talent，不是开始征服世界而是开始征服他的那笔债款。据说波斯人有百万大军，亚

历山大的远征军却仅有三万步兵和五千骑兵。不过，这个新阿喀琉斯还是留下 1.2 万名军人给安提巴特保卫马其顿与监视希腊，自己则在公元前 334 年开始了最富传奇性的伟业。他本可多活十一年的，不过这就不能再看到家乡或欧洲了。在他的军队从 Sestos 渡过达达尼尔海峡到 Abydos 时，他自己选择了在 Cape Sigeum 登陆，沿着他认定的当年阿伽门农走向特洛伊城的原路前进。他沿途不断把《伊利亚特》中的词句念给手下听。他在著名的阿喀琉斯坟墓前涂油以示神圣，并以花圈为王冠，然后依照古老的传统裸体绕着坟墓跑。他大喊着：“快乐的阿喀琉斯！他在生前有过这么忠实的朋友，死后又有人赞颂。”他当场发誓，一定要完成战胜亚洲强国的使命。

公元前 334 年 5 月，在离赫勒斯滂海峡不远的格拉尼库河畔，马其顿军队与敌人第一次交锋。此役，马其顿骑兵起了决定性作用。亚历山大把所俘的在波斯军队里服务的希腊雇佣兵贬为奴隶，送往马其顿，因为在科林斯会议上宣布：在波斯军队中服务的希腊人是大家的叛徒。格拉尼库河畔的胜利，为进一步向小亚细亚挺进创造了条件。

亚历山大的军队通过山道向叙利亚北部挺进。公元前 333 年秋天，在伊苏斯城附近背山面海的峡谷里，马其顿军与波斯军相遇，再一次展开激战。马其顿军在右翼的猛攻得到了成功。大流士丢下全部辎重逃走，连他的母亲和妻子孩

儿都被亚历山大俘虏。胜利者得到了大量的战利品。亚历山大拒绝了波斯王向他提出的和平请求，率领军队很快向南——叙利亚南部、巴勒斯坦和尼罗河谷挺进。

腓尼基和巴勒斯坦的巨大商业中心推罗和伽萨坚决抵抗。亚历山大于是就把它们包围起来。他运来了攻城工具，并建成了一个大堤，把岛上的推罗与大陆连结起来。经过 7 个月的围困，在公元前 332 年，推罗被占领了。这个富裕的城市被劫掠一空，男子全被杀死，妇女儿童被卖为奴隶。伽萨也遭到同样的命运。埃及一向痛恨波斯统治，亚历山大在这里没有遇到抵抗；波斯郡守把孟斐斯的要塞和国库交给亚历山大，本人率军投降。亚历山大曾到过阿蒙绿洲，在该地的阿蒙神庙里，祭司宣称亚历山大为拉的儿子，“阿蒙的宠儿”。如此一来，埃及的臣服就得到了宗教的认可；亚历山大的统治具有了古代埃及传统的形式。

公元前 331 年，亚历山大从埃及挥师东进，穿过叙利亚向美索不达米亚进军。在尼尼微附近的高加米拉与波斯军相遇，发生了一次激烈的战斗。波斯军队号称百万而亚历山大的军队不过五六万，但由于波斯军队没有战斗力加之大流士三世指挥无术，结果大败。

公元前 331 年 9 月的高伽美里会战，是古代最大的战役之一。大流士用精良的中亚细亚和印度骑兵向马其顿军左翼进攻，虽然取胜，但是不能改变整个败局。波斯军的中央部

分这次仍未能招架住“战友”和方阵的打击。波斯军巨大的营地连同辎重、骆驼、战象和金钱，都被胜利者掠走。波斯人遭到彻底的失败。大流士逃入米太，后来又逃入里海以南人烟稀少的山地。马其顿军打开了通往巴比伦尼亚和苏撒那的首都的道路。由于夺取了高伽美里的大流士金库，特别是夺取在巴比伦和苏撒那保存的宝物，亚历山大的金库已不再空虚。

马其顿军由希尔加尼亚向安息和阿里亚推进。希腊人和马其顿人占领了主要城市，占领了波斯人口最多、最富庶的一部分之后，不断向前推进。这个掠夺性的进军是由总的政治形势、军队的成分和性质的变化决定的。

3. 远征东方的结束

公元前 330 年（或公元前 229 年）冬天，亚历山大在追击比索斯时，进入了大夏，穿过兴都库什山，下临乌浒河谷。比索斯把当地劫掠一空之后，就退至河左，不过，他失道寡助，托勒密作为先遣，率领一小队人马围困比索斯所在的村落，并很轻易地擒住了他。这位“大帝”遭到残酷的惩罚：比索斯先受严刑拷打，然后被解往埃克巴塔尼，在那里被处以极刑。

马其顿的军队继续向锡尔河的肥沃河谷进军，在锡尔河畔建立了埃斯哈塔的亚历山大里亚城作为在粟特的基地。

但是，对中亚细亚的征服还远没有完成。如果要完成这种征服，那就不仅要夺取“城池”，即设防据点，而且要镇压当地居民的顽强反抗。公元前 329 年，马其顿军在库列沙塔地区遇到了顽强的抵抗。不久，粟特人和塞人消灭了一支两千人的马其顿部队。中亚细亚的游牧部落——达赫人和马萨革泰人，也都起来反抗征服者。

在当地居民中，出现了一位杰出的领导者，就是粟特的统治者斯毕大明。斯毕大明绕开亚历山大的主力，袭击零星部队，收复了已被马其顿人占领的居住地。马其顿人跟神出鬼没的敌人作战，十分耗费精力。马其顿人对当地居民进行了残酷的镇压。后来，马萨革泰人倒戈，掠夺了大夏人和粟特人的辎重，斩了斯毕大明的首级，献给亚历山大。

公元前 327 年初，亚历山大包围了一个要塞，粟特的一个高官奥克夏尔特住在那里。被围者自认他们的要塞无法被攻破。他们嘲笑马其顿人，叫喊着说，只有会飞的人才能攻破他们的防御工事。可是在当天夜里，就有 300 名马其顿士兵用绳子爬上去了。第二天早晨，被围者发现敌人已经出现在要塞上，他们只好拱手投降。亚历山大俘虏了奥克夏尔特和他那美貌出众的女儿洛克萨涅，不久以后，她就成了亚历山大的妻子。

正在征服伊朗东部和中亚细亚时，马其顿的将领中开始有了不满情绪。这种不满情绪逐渐演变成反亚历山大的阴

谋。滋长这种情绪的最初原因是他们害怕自己在不断地接受东方专制特征的新的帝国里被排挤。

当亚历山大还在埃及时，菲罗塔斯便阴谋反叛，他是老将帕尔墨尼翁之子。在到达伊朗东部时，菲罗塔斯被捕，并被处以极刑。后来亚历山大又把帕尔墨尼翁杀死。大概由于这次阴谋，亚历山大改变了“战友”的组织，把他们改成两队，由赫菲斯提翁和克利托斯分别统率。公元前328年秋天，在国王的宴会上，亚历山大杀死了克利托斯，因为他责怪亚历山大不认腓力而认阿蒙为父，又说他的宴席中没有自由人的席位，只有奴隶和野蛮人的席位。不久，近卫兵又开始了反亚历山大的阴谋。他们都是贵族青年，任务是保护国王。历史记载，当时的主谋是赫尔莫莱，他是因为野心才策划叛乱的。阴谋暴露后，这些人都会被石头砸死。宫廷史官卡利斯芬也因反对亚历山大的专制而被处死。

由于内部纷争和战争形势的变化，军队就有实行改革的必要。这时，各种武装联合成一个战斗单位。“战友”和混成部队的指挥官由亚历山大的心腹战友担任。亚历山大增加了骑兵，建立了包括骑兵、矛兵和弩手的特种部队，使马其顿方阵具有更多的机动性。

亚历山大逗留在大夏和粟特时，就有意征服以财富闻名的印度。公元前327年，亚历山大率军翻越喜马拉雅山脉进入印度。这次是虚荣心和好奇心驱使他走进这个陌生的国

度；他的诸将劝他不要去，部队也是被迫前往。在渡过印度河击败 Porus 王后，他声称还要继续向恒河推进。但是士兵们拒绝战斗。他向他们请求，并足足有三天躲在帐篷里生闷气，不过士兵们实在受够了。

重要贸易中心且叉始罗城的统治者和亚历山大结盟。而邻国的国王波鲁斯和另一国的统治者阿比萨塔结盟，决定抗击马其顿人。马其顿人向赫达斯庇河进发，河的对岸是波鲁斯王统率的部队。在此战中，波鲁斯王彻底失败。但是，亚历山大没有彻底消灭他，而是希望拉拢波鲁斯王。他在河两岸建了两座城市，尼西亚和布克发拉，来庆祝胜利。此后，马其顿军依旧向南进军，接近希发夏斯河。长期的行军战斗使士兵疲惫不堪。将士纷纷要求停止远征，人们都主张归国。亚历山大宣布撤退，他在印度土地上建立了两个郡。将近十年的东方远征在这里划上句号。

4. 亚历山大帝国的政策

军事行动结束后，亚历山大面临一个艰巨的任务：必须保住用武力取得的成果。为此，他必须巩固自己的政权，搞好管理，调整马其顿人和希腊人同东部居民之间的关系。

帝国管理的特点是把东方专制制度的内容同希腊政治制度的形式结合起来。亚历山大借鉴了东方自古以来的王权神授说。他当年作为全希腊盟主和马其顿国王的威权，跟东方

国家首领的无限威权比较起来，真是小巫见大巫了。由于城邦普遍衰落和丧失独立，把政治家英雄化和神圣化的风气越来越盛。帝国的中央管理权操纵在国王和马其顿贵族——国王远征时的战友和民政机关的高级官吏——的手中。亚历山大的最大难题是调整与希腊各城邦的关系。许多希腊人借战争发了财，但这些年，希腊仍是斗争的舞台，反马其顿的运动此起彼伏。公元前324年，亚历山大规定所有城市必须收容流浪者，并弥补他们受到的损失。他之所以这样做，可能是想瓦解反马其顿的力量。亚历山大特别关心的是进一步加强军队——马其顿统治的主要支柱。到这时候，军队的变化很大：其中包括有三万波斯青年，装备着马其顿的武器，受过马其顿式的训练。亚历山大在奥庇斯召集马其顿的战士，下令奖赏患病者和服役期满者，并放他们回乡。这个命令引起战士的愤怒，战士们要求解散全军，给予重赏，并向亚历山大叫：“今后你可以一个人跟‘你的父亲阿蒙’一同去作战！”亚历山大采取非常手段：马上逮捕并处死主谋人。但在同时，亚历山大也答应了军队的要求，不但发给每个战士过去的薪饷，而且预付了回家所需的钱。成千上万的马其顿人被放回祖国。

亚历山大的政策，可以帮助我们了解希腊化的各国经济。他建立新的自治城市中心，开拓农业地区，促进农业、手工业和商业的发展。历史上有人夸大了亚历山大建立的城

市及其作用。不过我们也不能否认，他建立了几个中心城市。其中最重要的是：埃及的亚历山大里亚、阿里亚那的亚历山大里亚、阿拉科细亚的亚历山大里亚、玛尔吉亚那的亚历山大里亚和埃斯哈塔的亚历山大里亚等。公元前 323 年春，亚历山大在巴比伦积极开展新的远征。卡里亚和吕义亚的驻军开到这里，雇佣部队也来了。亚历山大准备重组军队，更广泛地实行“合并”原则。正在热火朝天地准备时，亚历山大突然患病，于公元前 323 年 6 月 13 日逝世。

二、亚历山大帝国的崩溃

1. 亚历山大死后马其顿国家的状况

公元前 323 年，亚历山大病死，帝国四分五裂，亚历山大手下将领各霸一方，互相混战。公元前 301 年，伊普斯战役之后，亚历山大帝国终于分裂为几个独立王国，其中最大的三个是马其顿—希腊王国、托勒密王国和塞琉古王国。此时的主要事件是马其顿帝国瓦解和新的希腊化国家的形成。在亚历山大死后，他的继任者相互残杀，没有一定的规律，十分清楚的是，这并不是偶然的而是社会经济和政治原因决定的。亚历山大死后，军队掌握了政权，他们有许多代表人物，如：安提帕忒尔、帕狄卡斯、安提峨那等。国王的“朋友”大半是战友。方阵是步兵的核心，代表马其顿的军

人，他们感到他们的利益跟战友的利益是互不相容的。这种对立很快表现出来，并几乎发展为武装冲突，最后，双方进行了退让。

作为战友和步兵协商的结果，昏庸无能的阿里代奥斯成为国王，他是亚历山大的异母兄弟，现在也取名腓力。同时又规定：如果洛克萨涅生儿子，要宣布他为国王；两个月后，洛克萨涅果然产下一名男孩，取名亚历山大。事实上，欧洲的统治权掌握在欧洲最高将军安提帕忒尔手中。亚洲的统治权集中在亚洲最高将军拍狄卡斯手中。亚洲的一部分仍由以前的统治者统治。几名将军也在几个地方分别进行着统治。亚历山大死后，希腊的反马其顿运动又高涨起来，最终发展成拉米亚战争。当时，希腊内部对战争的意见也不统一，后来才决定宣战。希腊的总指挥是列奥斯芬，开始时希腊军连连获胜，雅典人迎接狄摩斯提尼和许珀里德斯一起执政。公元前 322 年，在又一次会战中，马其顿获胜，两名执政官都丢了性命。马其顿把没有生活保障的雅典公民迁至色雷斯，分给他们土地，规定只有拥有 2000 达拉克姆以上的人才能享受政治权利。

2. 安提峨那王朝的建立

继任者的公开斗争，开始于拍狄卡斯的出征埃及。拍狄卡斯的军队渡尼罗河时，损失惨重，拍狄卡斯本人也被阴谋

者刺杀。拍狄卡斯的同盟者欧墨涅斯虽然在小亚细亚取得胜利，但没起到大的作用。在叙利亚的特里帕拉德斯，重新提出了由于政治形势的改变重新划分各郡的问题，并委托安提峨那指挥对欧墨涅斯的作战。公元前 319 年，安提帕忒尔死去，但他指定亚历山大的一个战友波利派洪特做他的继承人。因此，在马其顿开始了波利派洪特与卡由德之间争夺权力的斗争。波利派洪特为了得到希腊人的支持，提出了“解放希腊”的口号，并决定允许希腊各城市恢复民主制度，被放逐者可以还乡。这个措施立刻起了作用。雅典的寡头政权垮台了，首领皆被处死。

随后，波利派洪特与欧墨涅斯商量，承认欧墨涅斯摄政和拥有亚洲独裁将军的权力。欧墨涅斯当时正与安提峨那作战，他认为最重要的是在腓尼基拥有海军基地和得到马其顿的支持。但是，波利派洪特的舰队在拜占庭附近的惨败，使欧墨涅斯难以在沿海地区站稳脚跟。于是，欧墨涅斯就前往亚洲，到东方各郡去。但是，他在那里也不顺利，他自己也被军队出卖给安提峨那，来换取财物。

欧墨涅斯的军队投降安提峨那后，安提峨那的兵力大大增强了。安提峨那立刻杀死对他有威胁的米太郡守毕顿。巴比伦尼亚的统治者塞流卡斯害怕也被处死，远逃埃及。这样一来，安提峨那就把卡帕多客亚、弗里吉亚、两河流域、腓尼基和上方各郡都收归自己统治。同时，在巴尔干半岛上，

卡山德最终获胜。就连雅典也不得不与他结盟，恢复寡头政治，著名哲学家和立法者德米特里成为雅典的执政者。亚历山大的母亲奥林匹亚梦想夺取马其顿的政权，她处死了腓力·阿里代奥斯夫妇，但她自己又被卡山德处死。

公元前 316 年，情况基本上是这样：亚洲的政权掌握在拥有雄厚军事和财政实力的安提峨那手中；其他的继任者——托勒密、卡山德、塞流卡斯和里西马卡斯，组建了反安提峨那同盟。残酷斗争开始后，双方互有胜负。在这次斗争中，作为经济中心和战略据点的希腊各城邦发挥了很大作用。

公元前 311 年，交战各方疲惫不堪，不得不以保持战前原状的条件缔结和约。事实上，它加强了马其顿亚历山大帝国分裂出的各地区的独立。当时安提峨那仍然是实力最强的统治者。几乎整个小亚细亚、叙利亚和美索布达米亚北部，都归他统治。安提峨那强国的中心，是弗里吉亚的商道交叉点刻来奈城。在小亚细亚和爱琴海各岛，出现了一些城市同盟。其中最主要的是岛民联盟。这些组织完全听命于安提峨那，他经常干涉各城邦内政。

公元前 311 年的协定，很快就被撕毁了。亚历山大一族已经灭绝，公元前 309 年，卡山德命令处死洛克萨涅和她的儿子。这时，各自独立的统治者开始互相争霸。公元前 307 年，安提峨那的儿子德米特里攻下雅典的海港拜里厄司和穆

倪客亚。雅典的统治者法列尔人德米特里仓皇逃走。雅典恢复了民主制度。雅典人把极大的荣誉给了安提峨那和德米特里，把黄金雕像和金花杯献给他们，并奉祀他们为救世神，以他们的名字来为两个新的城市命名。可实际上，德米特里在希腊的伟业就此结束。没多久，安提峨那就命儿子返回亚洲。

自此之后，安提峨那和德米特里取得了许多辉煌战绩，但其意义和影响是短暂的，据史料记载，他们曾进行过多次远征，获得辉煌胜利。在塞浦路斯岛萨拉密斯城下的海战中，德米特里的军队击溃了托勒密的主力舰队和军队，使其元气大伤。在这次胜利之后，安提峨那和他的儿子德米特里被拥为“国王”并加冕（公元前306年）。托勒密、塞流卡斯、里西马卡斯、卡山德也仿效他们。但是，在对埃及的战争中，安提峨那却失败了，原因是天气影响了他的军队，以致被困。而且在军队里，开始出现了向托勒密投诚的“一种倾向”。于是，安提峨那决定远征埃及，借此占领与托勒密王国联系密切的罗得斯。德米特里统率四万大军登船，并把重型攻城工具和装备也装在船上。他的军队得到人民的支持，这其中包括商人和海盗。罗得斯岛和罗得斯城大大加强了防御工事，罗得斯人动员了一切可以发动的力量，其中包括外国人，甚至是奴隶，他们誓死保卫城市。

罗得斯的攻防战（公元前305～前304年），以其出色

的成就被载入军事史册。尽管德米特里是攻城战术方面的伟大组织者和发明家，在这次攻防战中城市屡次陷入岌岌可危的境地，但被围者拼死抵抗。英勇的罗得斯人，破坏了德米特里的攻城工具，取得了胜利。德米特里建造了新的攻城工具，即空前巨大的、著名的云梯。虽然他们未能拿下整个城市，不过罗德斯也不得不与安提峨那缔结同盟，交换人质。根据和约条款，它必须帮助安提峨那反对其它国家，只有埃及除外。这样一来，罗得斯与埃及之间保持了经济和政治的友好往来。

3. 伊普索斯会战和马其顿王位之争的终结

德米特里趁着在罗得斯胜利的东风，返回希腊，并占领其大部分地区，重组了腓力所组织的科林斯同盟。在德米特里与同盟城市的条约中，重申了一些反对变革的条款，即反对取消债务、重分土地和财产、解放奴隶。但是不久以后，由于同其他继任者同盟之间发生矛盾和纠纷，德米特里又被他的父亲召回亚洲。

托勒密从南方向安提峨那的国家挺进，由于相信塞流卡斯失败的谣传，他们迅速撤退，塞流卡斯从两河流域进攻，卡山德从马其顿进攻。里西马卡斯很早就占领了小亚细亚的许多城市。公元前 301 年夏，多路军队在弗里吉亚的伊普索斯城附近展开了决战：德米特里统率的骑兵在一翼获胜，但

他无暇顾及安提峨那，失去援军支持的安提峨那孤军奋战，最后战死疆场。公元前 298 年，卡山德去世，引发王朝内部的混乱，德米特里和皮鲁斯卷入卡山德两个儿子的夺权斗争，最后，德米特里夺得马其顿的王位，而皮鲁斯只占领了一些地区。但是，德米特里在马其顿的统治是短暂的，公元前 288 年，里西马卡斯和皮鲁斯侵入马其顿。德米特里被迫逃走。皮鲁斯和里西马卡斯夺取了他的领土和军队。

德米特里在希腊无用武之地，便率领残兵乘船前往小亚细亚，取道里亚马卡斯的地区，深入塞流卡斯的统辖区。但是，他的军队行军异常艰苦，塞流卡斯军队对德米特里的包围圈日益严密和紧缩。德米特里终于招架不住，作了俘虏。德米特里这个多智的勇士，在二十五年里一直对许多敌人保持警惕，他的一生充满了戏剧性的沉浮，最后作为塞流卡斯的俘虏而死（公元前 283 年）。

德米特里垮台后，里西马卡斯是最大的得利者。里西马卡斯打败皮鲁斯后，于公元前 285 年当上马其顿国王。同时，他占有了色雷斯和小亚细亚的很大一部分地区。他对各城市采取雷厉风行的有力行动：盘剥贡赋，扶植寡头和僭主，以兼并方式扩张，在色雷斯半岛设立了王国的首都——里西马希亚。里西马卡斯一直致力于在东色雷斯统治，虽然希腊各邦顽强抵抗，但里西马卡斯最终征服了他们。然而，他企图再往色雷斯人和革泰人的地区推进然而计划却没有实

现。

里西马卡斯建立的政权是动荡不稳的。里西马卡斯下令处死他的儿子——很有才能的统帅阿伽多克勒，引发了王朝内部的不满，借此机会，塞流卡斯的军队驶进里西马卡斯的地盘。公元前 281 年春，在库鲁佩地区会战中，里西马卡斯惨败被杀，他的军队成了俘虏。此后，塞流卡斯渡海去色雷斯半岛。托勒密·克劳温斯加冕成为马其顿国王，他的靠山是马其顿的贵族和反对马其顿与塞流卡斯王国合并的军队。但是，他的执政经不起打击，如同昙花一现。公元前 280 年春，住在北方多瑙河流域的克勒特部落侵入色雷斯和马其顿，一路烧杀抢掠无恶不作。托勒密·克劳温斯与克勒特人初次交锋便败下阵来，国王也残遭杀害。马其顿的王位又虚空了。同时，各大中心城市的社会矛盾日益尖锐。在卡山德里亚的卡尔客狄克半岛爆发了革命。但这次革命的具体情况仍是一段空白，史料只记载说，雇佣兵和贫民的领袖阿波罗多洛斯做了僭主，重新组织了政权。公元前 279 年，克勒特人继续向特尔斐逼近。希腊各国的军队誓死抵抗才打退了敌军。挨陀利亚人在“希腊救亡”中起了主力军作用。两年以后，德米特里的儿子——兵力雄厚的安提峨那·戈那塔斯，在里西马希亚附近打败了克勒特人，公元前 276 年，他被加冕为马其顿国王，自此，马其顿王国统治达一百多年，他被尊为始祖。继任者之间的斗争结束了。在以后虽然也有

战争，但是在这时候，希腊化世界已基本定局，并保持下来。

三、托勒密王朝

亚历山大死后，帝国被瓦解，托勒密首先占领埃及。公元前 305 年，托勒密加冕为王，为托勒密一世（公元前 305 ~ 前 283 年），这就是托勒密王朝的开端。埃及人民再次处于外族统治之下。公元前 3 世纪托勒密王朝达到极盛，除埃及外，还囊括了西林尼加、塞浦路斯、巴勒斯坦、南叙利亚、小亚细亚西部和南部、色雷斯和赫勒斯滂沿岸地区，以及爱琴海诸岛等地。领土达到一百二十万平方公里，人口估计达一千万人。直到公元前 3 世纪末，托勒密王朝才开始衰败，公元前 30 年为罗马吞并。

在托勒密一世和二世执政时期，确立了一系列新的制度，包括经济、政治的基本原则，还建立了税务和行政等机构。

公元前 3 世纪（大约到 20 年代为止）是托勒密帝国统治的黄金时期。在这时候，埃及成为统治爱琴海和东地中海地区的强大帝国。托勒密一世除了管辖埃及外，还控制了昔兰尼加、塞浦路斯、巴勒斯坦、南叙利亚。托勒密的继任者们继续扩张，延伸到小亚细亚南部和西部，色雷斯和赫勒斯滂海峡沿岸地区，以及爱琴海诸岛的广大地区。

1. 托勒密王朝的国家制度

托勒密王朝的政治制度沿袭了埃及法老时期的传统，实行典型的中央集权制。国王是最高统治者，集全国的行政权、司法权、财政权和军事权于一身。国王以神自居，他的意旨就是一切。官吏既是国家的公职者，也是国王的奴仆，官吏既执行国家的法令，对国王也是惟命是从。

在统治机构方面，既有古埃及的官僚传统，也有希腊化的管理原则。托勒密王朝以希腊法律为依据，展开了紧张的立法活动。大批事务的决定权归于国王，机关文牒往来频繁。大大小小的官吏终日忙于草拟、抄写、分送各种法律、命令和诉状等等。公文一律使用希腊语，并有了一套固定的体例模式。在托勒密宫廷中依然保持着亚历山大时代的传统，比如国王有记事录和通讯录，设有许多高级宫廷官员：“王亲”、“同王亲”、“一品朋友”、“同一品朋友”、“朋友”、“随从”等等。

政府内部的各级官员都滥用职权，残酷剥削百姓。许多人到亚历山大里亚去，希望成为王室附庸，以求得锦衣玉食的生活。

地位最高的行政官叫财政大臣，分管经济和财政。他掌管王库，登记经济资源，核算和征收捐税，收监开支。他的全部活动都是为了充实王库。财政大臣是国家的首席大臣，

精明能干的人担任此职，便可独揽大权，前面讲过的托勒密二世时的阿波罗尼俄斯就是一个例子。

霍拉是指农业地区和没有自治权的城市型居住地。霍拉没有系统和严格的治理，沿袭古制，采用州、县、村三级制。州拥有一定的独立性，州下设县，县由村组成。将军是治理一州的首长。掌管州的全部文牒的秘书叫钦命秘书。各县各村依次沿袭，采用相同的职务制度。所有这些职位都由财政大臣任命。

州官和财政官的工作是密切相关的，财政官员也隶属于财政大臣。财政官是整个州行政机关的首脑。公元前3世纪的“财政官工作细则”详细地规定了财政官的诸多职权。这些职权渗透到全州经济生活的方方面面。例如增加王库收入，改良农业；照顾佃农生活，体恤民情；改进水利设施，修理河堤。财政官还监督织布作坊和油坊的生产，商业和包税收入的上缴工作。另外监察官负责审查财政官员。

居民由于权利不同而彼此关系紧张，这从法院的组织上可以看得出来。除了希腊法外，古埃及法也有一部分效力。城邦和霍拉分别由各自的法庭来管理。有埃及人和希腊人同时参与的诉讼案件，由总法庭审理。它握有很大一部分的行政审判权，在托勒密二世统治时代是中流砥柱，并且成就突出。

金融官主持的货币兑换处经办各种各样的金钱业务。地

方还设有州粮仓，由司仓管理。货币兑换处和粮仓在各地都有分支网络。金融官和司仓也是完全从属于国王的人，从国库领取金钱或实物俸禄。

2. 富庶的亚历山大城

从来没有一个城市像亚历山大城那样“现代化”。斯特拉博于公元 1 世纪时记载该城有 3 英里长 1 英里宽；普林尼估计其城墙全长 15 英里。罗德斯人 Dinocrates 与 Chidus 人 Sostratus 将该城设计成长方形，中央是两条宽 300 英尺的大道，东西、南北纵横。在每条大道以及所有街道中，晚上灯光通明，白昼则由 1 英里接 1 英里的双行树荫保持阴凉。大道将城分为四区，最靠西的一区称为 Rhacotis，主要为埃及人群居地；东北的一区是犹太区；东南角的一区称为 Brucheum，内含王宫、博物馆、图书馆、托勒密王室的陵寝、亚历山大的棺槨、军械库、还有许多神庙和公园。城中心区有行政建筑、政府仓库、法院、总体育馆，以及数不清的店铺、摊位。城外有跑马场、竞技场、圆形剧场，以及一个称为 Necropolis 或“死者之城”的大坟场。海滩有设施齐全的娱乐场所。一条堤堰，全长七司塔丁，约合 606.95 英尺，所以称为七司塔丁，将该城与 Pharos 岛接通，将一个港湾变成两个。城市后面有 Mareotes 湖作为托勒密五世游玩的场所。

公元前 200 年左右，亚历山大作为开放的城市，吸引了世界各地的人，他们纷纷定居于此。包括马其顿人、希腊人、犹太人、波斯人、安那托利亚人、叙利亚人、阿拉伯人及黑人，总数为 40 万至 50 万。商业的发达使店主与商人阶级的生意十分兴隆，忙忙碌碌成为城市的一大景象。在城里最上层是马其顿人与希腊人，他们生活奢靡腐化，以致曾使公元前 273 年罗马派来的使臣十分惊讶。Athenaeus 曾细述那些奴隶主阶级的餐桌上与消化力不相称的佳肴，而 Herodas 也写道：“亚历山大城是爱神阿佛洛狄忒之宫，财富、游乐场、军队、晴朗的天空、公开的表演、哲学家、贵重金属、俊俏的变童、王室、科学院、醇酒及美丽的女人，其绚丽多彩犹如仙境。”亚历山大城的诗人发现了贞洁的文学价值，而小说家则在这里找到了更好的故事素材。但这个城市却因人们的荒淫无度、背弃伦理而被抹去光影。波里比阿曾抱怨说，亚历山大城中最好的私人宅第属于妓女。各阶层的妇女在街上自由行走，在商店中购物，与男人混杂在一起。但也不乏在学术和文学上成名的杰出女子。马其顿王后及朝中贵妇，自托勒密二世的 Arsinoe 至安东尼的克娄巴特拉，皆曾积极参与政治；但她们仍有足够的魅力至少在诗及散文方面激起男人前所未有的殷勤。同时她们把一种亘古未有的女性影响力与优雅风度，带进了亚历山大城的社会。

犹太人占全城人口数的 $\frac{1}{5}$ 。远在公元前 7 世纪，埃及

就是希伯来人的居留地，在波斯征服犹太时期，又有很多犹太商人来到这里。据 Josephus 记载，亚历山大曾对犹太人采取优惠政策，且曾答应给予他们与希腊人同等的政治及经济权利。在耶路撒冷被攻占时，大量被俘虏的犹太人被带往埃及，后来获释。同时亚历山大还邀请富有的希伯来人到亚历山大城来成家立业。纪元之初，埃及已有 100 万犹太人。在亚历山大城，犹太人有自由居住权，因而形成诸多犹太区，但不是特区，唯有 Bruchium 是例外，因为那是限于官员家属与其仆从居住的地区。他们选举其自己的 gerousia 或长老会议的议员，遵守他们自己的礼拜仪式。公元前 169 年，祭司长 Onios 三世在亚历山大城外的 Leontopolis 建立了一座大庙，托勒密四世给予充分的支持，拨给该庙大量金钱。这种寺庙除供进行宗教仪式外，兼作学校及集会场所，所以讲希腊语的犹太人称之为 Synagogai，意即大会堂。随着犹太人定居时间的增长，希伯来语逐渐淡化，所以律法被冠以希腊语的注解；从这些解释与应用中产生了依据经典句子讲道的仪式，弥撒初见端倪。

到了托勒密王朝末期，由于种族矛盾、经济矛盾的激化，亚历山大城爆发了反闪族运动。希腊人及埃及人皆习惯于教会与国家合一，厌恶犹太人的文化独立，而且也感觉到来自犹太工匠及商人的竞争，怨恨他们的精力、毅力与技巧。当罗马开始输入埃及的谷物时，是以犹太商船为主，它

使希腊更加惧怕犹太人力量的壮大。守旧的传统习俗，膨胀的人口，使这种惧怕加大。希腊人抱怨犹太人的律法禁止与外族通婚，以及大部分犹太人避免与外族人交往。双方的敌对情绪日渐增强，到了耶稣纪元 1 世纪，一场暴行终于不可遏制。

四、塞流息咨王国

塞流息咨王国是一个最大的希腊化国家。它的中心，是各继任者瓜分马其顿王亚历山大遗产时落入塞流卡斯之手的巴比伦尼亚。塞流卡斯积极参与公元前 4 世纪末至公元前 3 世纪初的狂风暴雨般的政治事件，王国版图显著扩大。

在公元前 303 年以前，塞流息咨王国北部诸郡包括米太、波斯、苏撒那（依蓝）、大夏和安息，而在伊普索斯一役之后，北美索布达米亚、北叙利亚，以及小亚细亚的大部土地都并入它的版图。塞流卡斯把亚历山大侵占的领土归还给旃陀罗笈多并与之媾和后，塞流卡斯全力以赴地争取向西扩张疆域，这次媾和也具有重大的经济意义。

独眼者安提峨那王国的瓦解（公元前 301 年）进一步增强了塞流卡斯的势力，而在库鲁佩地亚附近战胜里西马克斯（公元前 281 年）后，塞流卡斯的野心进一步加强了。塞流卡斯死后，一连串的事件发生了，安提峨娜·戈那塔斯夺取马其顿王位，以及克勒特人（中拉太人）侵入小亚细

亚，迫使塞流卡斯继承人安条卡斯一世放弃称霸希腊化世界的企图。

在希腊—马其顿移民过程中，新的城市和居住地也随之形成。经济生活和剥削农民的方式也随之发生了变化，所有这些奠定了东方希腊化的基础。塞流息咨王朝通过自己的政策，对这一自发的过程施加重要影响。从亚历山大时代就已开始的移民，在塞流息咨王朝初期轰轰烈烈地展开了。从亚历山大时期到塞流息咨王朝时期之间出现了大量居住地，依照希腊文解释，这些居住地远不能完全算作城市。各城邦之间大有差异，这种差别在于有的是大商业城市，有的是地处战略要地的城堡，有的是在圣地形成的城市。

大部分居民移向西部地区包括：小亚细亚、叙利亚、美索布达米亚。在商业繁忙的北叙利亚，在奥龙特河谷，一批新兴的世贸中心迅速崛起：安条克、派伊立亚的塞流息亚（安条克的港口）、塞流息咨王朝的战时首都阿帕麦亚、雷俄提西亚。欧罗波斯和杜拉—欧罗波斯城更给幼发拉底河中流带来了生机。美索布达米亚也出现了厄德撒、厄里特拉的塞流息亚、哈拉克斯的安条克等新城邦。底格里斯河上的塞流息亚和奥龙特河上的安条克，发展成为塞流息咨王国的中心城市。这里人口众多，市内居民大部分是从巴比伦移居来的，隶属不同的部落，且语言不同。小亚细亚也出现了许多大城市：安条克（塔索斯）、撒狄、曾为独眼者安提峨那王

国首都的阿帕麦亚·基保托斯（刻来奈）。与这些西方移民居住集中的地区相比，北部和东北部各郡的城市便少得多，这里城市具有另一种性质：城市是王朝统治当地居民的支柱，例如，米太的伊率芬尼亚（埃克巴塔尼），安息的门和索泰拉，中亚细亚的玛尔吉亚那的安条克（原玛尔吉亚那的亚历山大里亚）以及其它城邦。

大部分新城邦是旧的居住地和城市，他们现在建立希腊城邦的机构：公民大会（不全有）、公民选出的公职人会议、部落和自治区。各城占有土地，拥有自己的现金，颁布法令，修筑体育场、剧院及其它公共建筑工程，定期召开大会、举行庆祝活动。公民权（选举行政官、参加市政管理）掌握在少数特权者手中。农业人口从属于城市，因而也就从属于掌握物资、势力和政权的特权阶级。

塞流息咨王国除希腊化城邦外，还有许多其它的东方大城市，它们呈现出另一种机构特色。这就是巴比伦、乌鲁克等神庙城市。城里居民住在神庙四周，享有的权利也十分广泛。象在城邦里一样，这类居民组成只是有产的少数人。他们没有赋税负担，不但占有土地，还享有特权。塞流息咨诸王倚重祭司阶级和城市贵族，对这些城市实行保护政策。塞流息咨王朝给希腊化城市和东方城市很大程度的自主权，而通过特殊公职人员——大祭司监督各城。从本质上讲，不仅是缴纳岁帑（赋贡）的城市，而且包括所谓“自由的”城

市也统一归属中央管辖。

除城邦外，屯垦区也是塞流息咨王国机构的一大特点。屯垦区大多设在那些偏远的战略要点处，有时是设在边远地区的军人居住地。移民成分十分繁杂：有马其顿人和希腊人、当地居民、出身不等的雇佣兵。军人领取中等面积的份地，作为服军役的生活保障。经常有些荒地以十分优惠的地租租与他们。但是军事移民地是很小的一部分，因为“屯垦区”一词外延性较广，屯垦区的居民中非军人的成分不少。塞流息咨王朝把政府认为忠诚的人派到不太安宁的地区。被派去的人在非常时刻可以率军镇压当地仇视国王的分子，支持到大军来援。

一般说来，居住地的类型通常分为过渡形式和混和形式，上面提到过的早期自治公社（有某些自治萌芽的公社）或是两种居住地——城邦和屯垦区的联合体就是一个典型的例子。幼发拉底河上的杜拉—欧罗波斯城便是一个很好的例证。这个城一度是亚述堡垒的居住地，是塞流卡斯一世为防御其它部落而建立的。杜拉—欧罗波斯城是希腊化时期在规划、建筑和管理等方面都有特色的城邦。它的首席长官是国王任命的行政官——大祭司和将军。在城市生活中占主导地位 of 军人的份地位于城郊。

城邦制在塞流息咨君主国的全部制度中有着战略地位，它起着团结的作用，把复杂的政治集体中准备脱离中央政权

的大小不等的部分重新统一起来。

塞流息咨王国没有统一的种族核心。正如阿契美尼德王朝一样，塞流息咨王朝的各族由各有差别的部落种族构成，它们具有独特的社会结构、固有的文化传统和语言。各个地区间经济发展水平有所差异，小亚细亚滨海各城与偏远的米太或安息发展水平上存在一定的差距。塞流息咨王朝只要得到“希腊人”，即城邦中有特权的富裕阶层（基本上是希腊—马其顿人）、军队以及当地上层社会（当地祭司、贵族和古老地方城市中心那些集中在神庙周围的富户）的支持就能保持其政权的稳定。公元前二世纪时这个社会基础开始不稳定，塞流息咨王朝政权也就开始崩溃了。

塞流息咨王朝按照东方的传统，实行君主专制，议会成为一个空架子，朝廷设有宦官，等同于东方的样式。这种君主专制制度从波斯经由塞琉西及沙生尼，传给戴克里先的罗马及君士坦丁的拜占庭。塞琉西历代国王意识到在异族的地区，他们的权力有赖于希腊人的忠诚，所以极力恢复希腊旧城并兴建了许多新城。

塞流息咨王国的高级官吏，和其它希腊化国家一样，冠以“朋友”、“王亲”等官衔。他们是中央各个管理部门的首脑。全国划为许多郡，郡下设若干府，全国共有 72 个府。府的首长直接和城市、自治村往来。所有财政部门都由度支总管来统领，各郡掌管收税和经费开支的财政官和度支官都

处于从属地位。社会分化明显地表现在司法机构方面：上层人物和下层居民都设有各自的法官。塞流息咨王国与埃及的差别是它没有那么多的分支行政系统，而政府在全国的经济生活并不起支配作用。塞流息咨王国是一个军事和行政的统一体，军队问题是主要问题。和整个国家的组成一样，军队的组成也是千差万别的。各郡、各城堡和各城市设有王室卫戍队。基本武装力量由在军事中占主导地位的重装步兵（马其顿方阵、雇佣兵）、大量骑兵队（塔壬同人、色雷斯人、尼萨人等）和拥有战车、攻城武器的特种部队组成。战象在战斗中也是不可忽略的。随着国家衰弱雇佣兵成为主要支柱，但也产生了财政不足的问题。

五、小亚细亚

公元前3世纪，小亚细亚政权分裂，各政权发生新的组合，塞流息咨王朝把爱奥尼亚、弗里吉亚以及卡里亚等相当一部分地区划入自己的版图。同时，还仍旧控制着爱琴海和各个交通要道。早在公元前4世纪末，小亚细亚整个北部滨黑海的地带就已经重组。小亚细亚半岛中央兴起了新的国家——加拉太，西北部建立起比提尼亚和拍加摩斯两个王国，东方出现起本都王国。后来卡帕多客亚脱离塞流息咨王朝，宣布为独立王国。南部和西南部许多地区（里奇亚，卡里亚等等）处在托勒密埃及统辖之下。偏远的彼西底亚仍然

保持它的独立。此外，罗得斯岛在卡里亚也有自己的势力范围。沿海城市与希腊世界仍然保持着亲密的联系。

1. 拍加摩斯

拍加摩斯位于小亚细亚西北部，起初它只是一个国。卡伊克河谷富饶的田地、果园、草原为其农业创造了优良的条件，而且接近爱琴海沿岸及爱琴海各岛屿，这使交换成为可能。公元前 4 世纪时还是一个小城堡的拍加摩斯，在新的条件下一跃成为国家中心。拍加摩斯王国的居民在对侵入小亚细亚领土的克勒特部落——加拉太人和在对庞大的希腊化塞流息咨王国的斗争中相继获胜。

在各继业者战争时期，拍加摩斯凭借其险要的地势，成为里西马卡斯国库的所在地。国库的保卫责任委托给宦官菲勒忒尔。菲勒忒尔趁里西马卡斯宫廷骚乱的机会，倒向塞流息咨一方，完成了其独立政权的建立。

菲勒忒尔的继承者欧墨涅斯在公元前 263 ~ 前 262 年于撒狄附近击溃了安条卡斯一世的军队，拍加摩斯成为国际社会中举足轻重的力量。这时拍加摩斯的对外策略是与塞流息咨王朝断绝关系，与埃及结成同盟。阿塔罗斯一世（公元前 241 ~ 前 197 年在位）于欧墨涅斯死后取得拍加摩斯的王位，打击了加拉太人的士气。他拒绝向加拉太人交纳物品和财物，并于公元前 228 年在卡伊克河河源附近的战役中击溃

加拉太人，称王之后被人民称为“救主”。阿塔罗斯在公元前3世纪20年代初与塞流息咨王国作战，并一鼓作气，一度统治了小亚细亚的大部，但很快就夭折了。

军队是阿塔罗斯王朝的主要支柱。军队的成分异常复杂，除了从希腊世界各个角落雇来的雇佣兵外，当地土著——密细亚人以及拍加摩斯公民，在军队里也占有相当一部分。战士拥有份地。部分军事移民占有未开垦的地段。军事居住地——屯垦区——成为拍加摩斯王国的主要构成。论军队的数量，拍加摩斯比塞流息咨和托勒密两王国弱，但在技术装备方面则优于二者。拍加摩斯是拥有大武器库的一流城堡。阿塔罗斯王朝广泛运用希腊攻城技术来作战。

拍加摩斯领地较小，它在许多方面与其它希腊化国家相似。新兴的拍加摩斯，“麻雀虽小，五脏俱全”，它崇尚亚历山大城的卓越的技术，浓厚的艺术氛围，梦想成为第二个亚历山大，为此它在多方面付出努力。从麦田、葡萄园的农业，到羊毛织品的手工业制造，以及掠夺财富，都为文学艺术的发展提供了良好的土壤，同时建立了陆、海军队。帕加马历代国王相信政府与私人商业之间能进行有益的竞争，以互相监督。国王虽没有赤裸裸地抢占，却用奴隶耕种大量的土地，经营许多工厂、采石场及矿山。在此种独特的制度之下，迅速聚敛钱财。帕加马变成了一个中心城市，以其宙斯的祭坛、奢华的宫殿、图书馆、戏院、角力场及浴室闻名于

世，甚至公共厕所也为市容增光。在藏书数目与学者的名望方面，帕加马图书馆仅次于亚历山大城的图书馆，而其画廊中收集了大量名画，使民众大饱眼福。经济的发展，促进了文学艺术的繁荣。在短短半个世纪里，帕加马以其卓越的文艺成就遥遥领先于希腊文明，成为一颗璀璨的明珠。当地农村（霍拉）和城邦（帕加摩斯过去是城邦）的矛盾显示阿塔罗斯王国的特点。国王是权力无限的统治者。早在头几个王朝，国王崇拜便盛极一时。为了尊奉和神化国王，建起许多神坛，养着男女祭司，安排豪华仪仗、节庆和表演。

2. 卡帕多客亚、本都以及比提尼亚

卡帕多客亚最初只包括托鲁斯山以北的小亚细亚东部地区，后来北方各山脉和黑海间的狭窄地带叫做本都卡帕多客亚，或简称本都。由于该地区地势偏远而免遭希腊殖民者的同化。至于卡帕多客亚本身，根据考证，在公元前4世纪末脱离塞流息忒王朝而独立，另一些学者反驳说在公元前260年左右才独立。卡帕多客亚的统治者是波斯人阿里亚拉特，他是帕狄卡斯的郡守的后裔。卡帕多客亚与塞流息忒王朝间的关系最初并不是很融洽的。但后来卡帕多客亚的统治者于公元前215年得到塞流卡斯二世的认可，并和他的妹妹联姻，关系这才开始好转，公元前3世纪中叶，卡帕多客亚西部地区被加拉太人所占领。加拉太人成了卡帕多客亚极具威

胁力的敌人，可是同时卡帕多客亚和本都又都利用他们作雇佣兵。

小亚细亚的另一希腊化王国——本都，兴起于公元前 4 世纪末。它的领土囊括本都沿海及其以南的山区和哈里斯河以东的卡帕多客亚的一部分地区等不同性质的领地。本都和比提尼亚之间的地区——帕法拉戈尼亚长期保持独立。本都王国既包括特拉帕作斯、阿米索斯、西诺帕等沿海的希腊化商业城市，也包括以富有的土地所有者为主要社会力量的乡村地区。神庙也有其特殊的地位，神庙的经济成分占相当大的比重，占有辽阔的土地和成千的奴隶。科马列那斯城就是此类典型。科马列那斯的居民中包括“神人”，即祭司，以及神庙职员和神庙奴隶 6000 人。这个城市控制在最高祭司手里。泽拉的阿那希塔神庙和维纳萨的宙斯神庙也与其相似。

本都的开国帝王是伊朗族的贵族后裔密司立对提，他早在公元前 302 年已建立了政权。与比提尼亚王一样，本都王朝也实行国家希腊化政策，不过这种希腊化是极其表面化和有限的。

比提尼亚的领土位于小亚细亚西北部，从普洛海岸到黑海岸，自然条件优良便利，土地肥沃，森林茂密，牧场广袤。海上贸易十分发达，这种贸易主要集中在希腊城市赫拉克利亚这个黑海海岸上古殖民地的居民手中。赫拉克利亚和

其他希腊城邦（加尔西顿，阿斯塔克，库赤库斯）都是重要港口。比提尼亚的政权掌握在当地王朝手里。在这里统治的齐波伊特占据了阿斯塔克和加尔西顿，粉碎了里西马卡斯征服比提尼亚的企图，并于公元前 297 年称王。齐波伊特的继承者尼科美德斯一世发誓要征服他的仇家——企图并吞小亚细亚各独立地区的塞流息咨王国。他加入沿海希腊化大城市——赫拉克利亚和拜占庭的联盟，并与强大的埃及统治者托勒密·费拉得尔菲结成同盟，然后又与加拉太人订定条约。

可是这一协议利弊都有：一方面尼科美德斯的领土仍受到新同盟者的威胁，但另一面与加拉太人的结盟消除了比提尼亚被塞流息咨王朝征服的威胁。

公元前 255 年，仍在位的尼科美德斯一世和他的继承者使得比提尼亚国势日盛。历代国王励精图治，使得国家蒸蒸日上。公元前 264 年，新的首都建成了。尼科美德斯继位后，注重“以和为贵”的政策，不仅团结了本国的希腊人，同时，也同托勒密王朝建立了友好的外交关系。

六、马其顿与希腊

1. 马其顿

公元前 4 世纪末和 3 世纪初，马其顿成为当时世界的中

心，东征消耗了大量人力物力，马其顿的人口减少了。后来，由于继业者之间的连年征战，居民生活惨遭破坏。此外，马其顿经常遭受外来部落的侵袭，公元前3世纪70年代初，马其顿遭到加拉太人的蹂躏。因此，到安提峨那·戈那塔斯执掌政权时（即约在公元前276年），马其顿国力大衰，但是正如以后几十年历史所展现的，它仍然保存着最后一丝余息。

安提峨那·戈那塔斯的长期统治时期，是马其顿政权稳固的时期。安提峨那在争夺希腊霸权的斗争中一举获胜。马其顿人征服了优卑亚和墨加拉，伯罗奔尼撒半岛上的阿哥斯、伊利斯、黑加波利斯等大城邦也纷纷归附。但同时，希腊反对马其顿运动仍一浪高过一浪。

希腊的社会斗争异常激烈。马其顿在希腊的统治支柱是害怕平民暴动的有产阶层——“安宁和秩序”的拥护者们。僭主——安提峨那的傀儡，操纵了马其顿的“同盟”城邦的政权。这些小统治者的政权仅靠马其顿部队来支持。

征服和移民带来的与希腊的关系的密切和各城邦之间的同化破坏了马其顿本身的宗法社会基础，并带动了商业和城市的发展。早在腓力二世时代马其顿保留了一个通向爱琴海的出口，修筑了纵贯马其顿全国，此后穿过伊庇鲁斯和伊利里亚，连接爱琴海港湾和亚得里亚海各港口的道路。除了古马其顿各中心城市外，或是作为军事移民地和各自然资源开

采地城市，或是商业城市，或是具有战略意义。帖萨罗尼加的建立，是联合公社的明显例证之一，有 26 个村镇的居民迁入这座城市。希腊文化的影响在马其顿城市里日益广泛和加深。全国各地流行使用全希腊语言——科依奈语，大多崇奉希腊神。马其顿贵族日益爱好希腊文学、哲学和艺术。

2. 公元前 3 世纪希腊联合趋势的增强

由于各城邦间的不断冲突和战争，希腊许多城市元气大伤。公元前 3 世纪经济和政治的危机使希腊处于灭亡的边缘。在希腊各城邦努力保持独立的同时，政治联合的趋势日益加强，这不仅是由于城邦间经济联系的发展，而且也是由各小城市国家危机感加强所导致的。这种趋势在希腊是具有独特性的，结果是组成了埃陀利亚同盟和亚该亚同盟。

北边的小邦埃陀利亚，其人民与马其顿一样仍处于半开化状态。大约于公元前 279 年在希腊北部一些城市——主要为共同崇奉太阳神的诸城邦——组成埃托利亚联盟。同时，由 Patrae、Pellene 及其他南部城市所组织的阿哈伊亚联盟也带动了伯罗奔尼撒半岛上许多城市加盟。各联盟实行自治，联盟成员独自管理其政府，但军队和外交除外，设有专门的由民选产生的联盟会议和盟军统帅，选举的范围也有所扩大，对公民的限制已不很严格，在联盟内协调一致的基础上，采用统一的度量衡和钱币，这一切都使得它的政治成就

超过前代。

伴随着希腊一系列政治经济的变化，一些其它地区也相应地有所变革。埃陀利亚保留着浓厚的部落社会制度的残余，住在半游牧居民所处的山区，它从公元前 4 世纪末进入希腊的政治生活。埃陀利亚的居民生活在不大的公社里，城市生活还处于起始阶段。他们曾和马其顿人拼死战斗，参加过拉米亚会战，特别是当加拉太人入侵时，它因捍卫全希腊圣地特尔斐而闻名。公元前 299 年埃陀利亚已成为特尔斐近邻同盟的盟主。

公元前 4 世纪埃陀利亚部落同盟迅速崛起，到三世纪末统一为联邦，它统辖希腊中部许多地区、伊利斯、墨塞尼亚，以及爱琴海上的若干岛屿等等。同盟的最高机关是联盟大会，联盟大会允许全体公民参与。联盟大会通常每年在忒耳蒙城举行一次。在联盟大会中，将军是最高指挥者，他集军事指挥权、外交领导权、内政管理权等诸多大权于一身。另外设有国务卿和副将，分别作为他在民事和军事方面的助手。在他的指挥下，同盟会议每年召开数次，允许全体成员国派代表参加。将军的权力受特设的国防委员会节制。同盟中的各公社保持了自己独立的政治制度和自治权。盟内各成员的权利和义务对等。各公社都必须提供一定数额的兵员、缴纳盟费，而且财务机关不具有剥削性。但是，与享有充分权利的盟员不同，还有所谓“归附”公社，它们在一定程

度上处于附属地位。埃陀利亚同盟在公元前 3 世纪采取激进的外交政策。它虽支持希腊的民主党派，但是埃陀利亚同盟和亚该亚同盟之间斗争则是因为它们都企图向希腊扩张。

当这个联盟军事经济处于极盛之时，各邦间开始了斗争，最终使得各自精疲力尽。公元前 220 年，包括斯巴达与 Elis 在内的埃托利亚联盟对亚该亚联盟及马其顿发动残酷“社会”战争。Aratus 是自由的防御者，也是财富的保护者，该联盟是支持富人的党派。对贫民来说，这时的“公民特权”已成为一种虚伪的民主与自由，参加联盟集会对他们来说已失去意义，他们开始对这种表面上的自由失望怀疑，他们十分渴望出现能重新分配土地的平民领袖，这一切使得他们倾向于马其顿。

公元前 3 世纪初，亚该亚各城市也和伯罗奔尼撒其他部分一样，发生了马其顿派与反马其顿派之间的斗争。亚该亚同盟的强盛是从它脱离马其顿统治，以及工商业发达的大城市——西库翁（公元前 253 年）和科林斯（公元前 243 年）加入同盟时开始的。这些事件和西库翁政变的发起人阿刺托斯的活动有关，政变使得西库翁加入亚该亚同盟。阿刺托斯从公元前 245 年起担任该同盟的将军，前后达三十多年。实际上，他是一个独裁者，他反对广泛的改革，更不用说有什么社会改革思想了。阿刺托斯和他的伙伴们的业绩，保住了伯罗奔尼撒的独立。

阿刺托斯要解放科林斯。为此，他们赶走了马其顿军队，解除了他们对希腊中部与伯罗奔尼撒交通的威胁。科林斯加入亚该亚同盟后，其他各城邦：墨加拉、厄比达鲁斯、特来辛也跟着先后入盟。在埃及外交强盛时期，阿刺托斯与托勒密三世结盟，进一步巩固了亚该亚同盟的地位。在公元前 3 世纪，埃陀利亚和亚该亚两同盟为反对马其顿而进一步靠近，但这种状况并不持久，希腊各城市始终无法团结成一个统一持久的组织以保持自己的独立。

亚该亚同盟的组织机构与埃陀利亚同盟有异曲同工之妙，亚该亚同盟也是一个城邦联盟，城邦特有的制度和机构得以保持。伊楷翁是同盟的中心城市。同盟的最高权力机关是盟务议事会和盟员大会，凡年满三十岁的公民皆可参加。盟务议事会和盟员大会的不同之处是：后者定期举行，每年两次，选举负责人员和审查日常事务；而盟务议事会举行很少，只是遇到特别重大的问题才召开。选出的若干负责人员领导同盟的共同事务，这些事务涉及战争、军队、财政、阶级矛盾等多方面的问题，同时，在同盟中出现了统一的度量衡制度。

亚该亚同盟内外政策大体是倾向于保护有产阶层的利益，少数有产者在同盟中处于优势，这一点在公元前 3 世纪末伯罗奔尼撒半岛开展的事件中起了决定性作用。

亚该亚和埃陀利亚两同盟的共性是：与公元前 5 ~ 前 4

世纪希腊军事同盟不同，各城邦之间地位均等，没有霸主。这两个同盟的基本差别在于，埃陀利亚同盟的核心由落后的农村公社组成，而亚该亚同盟还包括一些高度发达的奴隶制城邦。

3. 斯巴达的社会改革

斯巴达社会阶级矛盾在公元前 3 世纪日益尖锐。土地集中到少数人手里，大部分斯巴达人破产，享有充分权利的公民人数锐减。斯巴达人只有七分之一拥有土地，其余都是一无所有的无产者，在这种情况下，当权派开始担心人民暴动，实行某种改革已经十分迫切，这种改革要能重振国力、摆脱出现起义的危险，从而使斯巴达取得希腊的霸权。

阿基斯（公元前 245 年 ~ 前 241 年）在公民大会上提出建议，要求废除债务，重新分配土地以便补充公民队伍，在从伯列纳到泰革托斯山、巴利亚和塞拉西亚这片历来就属于斯巴达的领土上，划分出新的份地 4500 份分给无地的斯巴达人，除此之外，又划出 15000 块份地给予珀里俄科。此外，还打算划出给外国人（可能是雇佣兵）的地段。同时也提出了关于人数问题和把没有充分权利的人列入公民队伍的问题。但是，和其他各地一样，改革遇到少数特权人的反对和敌视。

阿基斯本人、他的家属和朋友们把自己的财产和土地，

交出给国家分配。正象普鲁塔克所述说的那样的，斯巴达表示支持阿基斯。某些大土地占有者因债务沉重，也转入改革的行列。一个反对重分土地的最富有的公民亚介西劳和阿基斯也已协商好。于是，改革开始了，但是不久阿基斯出征，改革无法彻底进行，这便使得他和渴望得到土地的贫苦群众疏远起来，这也是改革失败的一大因素。改革并不是群众自己行动的直接后果，而是自上而下实行的，富有的土地占有者顽固阻挠，贫苦人民则因得不到土地而不支持阿基斯。阿基斯的主要敌手——李奥倪达王回到斯巴达来。李奥倪达及其拥护者趁此时机，在雇佣兵的帮助下，迅速摧毁改革派的抵抗。阿基斯出征归来后被杀。

第二次改革是李奥倪达王的儿子克利奥米尼在位时（公元前 235 年 ~ 前 221 年）进行的，这个尝试带有更坚决的性质。但是这次改革的领导人也不是出身于下层平民，而是统治阶级中的一个成员集团。果敢的克利奥米尼才清楚地意识到，他的权力不过是一个空架子，真正的权力落入监察委员手中。基于这一点，克利奥米尼改换方式：他先从反对亚该亚同盟的战争开始，战争的功绩给了他自信和威信。他的军队中除了斯巴达人外还有雇佣兵。取得对亚该亚人的胜利之后，克利奥米尼才重新恢复阿基斯“补充”公民人数的尝试，但他的态度是坚决果断的。

克利奥米尼为了把改革进行到底，便把他的斯巴达战士

留在亚加狄亚，自己率领雇佣兵回到斯巴达去。在他的指使下，监察委员被杀死，80 个富有但仇恨改革的公民被放逐。随之，他召开公民大会，阐述自己的主张。与来客古士制度背道而驰的机关——监察委员会撤消了。在实行重分土地，废除债务，审查有关应该接纳为公民的外国人问题等等一系列的改革之后，有充分权利的公民人数增加了 4000 人，斯巴达青年教育制度也重新制定。

克利奥米尼富有侵略性的外交政策与果断的措施溶为一体。斯巴达人侵入墨加波利斯城，抢夺大批战利品，大肆烧杀抢掠。拉孔尼卡境外意识到改革所带来的影响。曼提涅亚人求救于克利奥米尼，克利奥米尼大破亚该亚同盟军，并抓获大批俘虏。伯罗奔尼撒诸城的社会运动高涨起来，平民迫切希望重分土地、废除债务。克利奥米尼占领了亚该亚同盟的许多城市：克勒奥奈、弗里翁特、赫尔米奥涅等，他的征服性的行动也使阿各斯金库被洗劫一空。

在亚该亚同盟危亡的处境下，阿刺托斯看到危机不仅威胁着亚该亚同盟在伯罗奔尼撒的霸权，而且还威胁着现存的社会制度，在盟军节节败退的情况下，向马其顿王安提峨那·多宋（公元前 229 ~ 前 221 年在位）乞援。安提峨那占领了科林斯卫城，从而洗去了被驱逐的耻辱。就在这时，克利奥米尼为了进一步加强斯巴达军事力量，进行了第二次改革：他解放了那些能够付出 5 个阿提克谟那来赎身的赫罗

泰。结果解放了 6000 名赫罗泰，其中有 2000 人加入斯巴达军队，此外，国库为此发了一笔不小的横财。

克利奥米尼在与马其顿和亚该亚同盟的战争中，表现出过人的才智和英勇。只是双方实力过于悬殊。在塞拉西亚附近的一场血战中，斯巴达军队几乎全军覆没，克利奥米尼大败。克利奥米尼本人和少数朋友躲入海滨城市古忒翁，又从该地逃往昔兰尼，转往埃及。他大败的原因在于实力悬殊，特别是招募雇佣兵的财力不足。但是还有一个致命原因是克利奥米尼没有充分、彻底、广泛地实现伯罗奔尼撒半岛人民大众的愿望。

安提峨那·多宋在斯巴达搬出陈腐的旧制度：土地退还原主，恢复监察委员。但这并不能彻底消除尖锐的社会矛盾，所以阶级斗争仍旧愈演愈烈。

七、公元前 3 世纪的希腊文化

希腊化世界的文化发展反映了希腊经济、社会关系和政治结构中那些有特色的东西。这个文化一方面把共同因素明朗化，即巴尔干半岛诸希腊城邦、小亚细亚各城市、东部各希腊化大国、中亚细亚或远方印度的希腊居住地所产生的独特的一套文化；另一方面通过宗教、文学和艺术反映各地区的特殊条件和历史发展进程的特点、方向。

1. 科学与艺术

君主政权的建立，使希腊化国家的科学、艺术的发展条件发生了巨大的转变，在统治者的宫廷里寄养了一大批文学家、艺术家等。他们的社会地位得到很大的提高。托勒密政府想使自己的首都更加辉煌，在它的赞助下，亚历山大兴建了图书馆和博物馆。图书馆早在托勒密一世时就开始奠基，但在他的继承者执政时才最后完成。总书库设在王宫地区，藏有手稿约五十万份。

亚历山大的博物馆——“缪斯神殿”享有盛名，它是设在王宫地的附有庭园和餐厅的宏伟建筑物。在这里工作的学者由国家供养，并免交赋税。亚历山大城云集了世界各地的知名学者，像欧几里德、厄刺托斯忒尼等人。百花齐放的学术思想和科学成果远播到世界各地，扩大了亚历山大的知名度，同时，也对罗马文明乃至整个欧洲都起到了巨大的推动作用。

希腊化时期是自然科学知识发展的新阶段。

从公元前 6 世纪到前 4 世纪，哲学发展成为一门综合学科，它渗透力强，影响广泛，与各门学科结合在一起，直至公元前 3 世纪，各门学科才得以独立发展。数学和自然科学——解剖学、医学、天文学、地理学都有建树。厄刺托斯忒尼（公元前 276 年～前 193 年）多领域的才能令人惊叹。

他是个数学家、物理学家、地理学家、天文学家、历史学家、语文学家。他的年代学和地理著作影响深远。厄刺托斯忒尼从地是球形的观念出发，根据阴影观察太阳在亚历山大里亚偏离天顶的程度，确定了地球圆周的长度，据他计算（折成公制长度）大约为 39700 公里（实际数值约 40000 公里）。

公元前 3 世纪拍加摩斯数学派的杰出代表人物就是帕尔加斯人波罗尼俄斯，他在亚历山大里亚住过很长一阵子，著有关于圆锥截面的经典著作。

巴比伦的天文学有了飞跃的发展。后期希腊化时期和罗马时期的天文学家曾借鉴了巴比伦数学家和天文学家——基廷努（基丁那斯）、具罗苏的著作和这一时期他们对天体观察的成果。

伟大的古代数学家和力学家阿基米德（约公元前 285 年～前 212 年）在西西里进行工作。他的许多发现永远闪烁着不灭的知识之火。这里，只要指出以他的名字命名的流体静力学基本定律就够了。阿基米德还作出其它许多巨大的发现，采用了新的研究方法，例如他发现接近无限大和无限小的数值计算。同时他终生都在努力将自己的理论结论运用到实际中去。他改进了浇灌田地的所谓的“蜗牛”水车（“阿基米德水车”）。叙拉古扎被围攻时，居民运用了各式各样的阿基米德设计的军用机器来保卫故乡城市，抵抗罗马

人的围攻。

2. 哲学

古希腊经典哲学是城市特权阶级思想的载体和表现物。城邦公民的集体意识浓厚，他们把自己看作集体中必不可少的一部分并与集体共存亡，城邦的危机便是他们个人的危机。希腊化各国的哲学的特点就是个人主义（希腊哲学主要也是这样）。各个哲学派别有着共同的思想基础，都有对背井离乡的漂泊者的同情，他们都是这些事件的目睹者，在这个过程中，国家毁灭，而人们的命运都操纵在希腊化统治者的手中。个人对社会有着盲目的依赖，并以特殊方式反映在关于命运的神秘概念——提赫上，这个概念在希腊化哲学里占有很高地位。另一形象——哲人的形象也是希腊化时代哲学的特点，描述了一个独立思考的自由人的形象。各个哲学学派，都以自己特有的方式描绘了通往这种望尘莫及的个人自由的道路，而且描述了个人与周围物质世界的关系。希腊化哲学以另一种形式继续着两条基本路线——唯物主义与唯心主义的对抗。

伊壁鸠鲁（公元前 314 年 ~ 前 270 年）是这一时期唯物主义的先驱人物。萨摩斯岛上雅典军事移民的儿子伊壁鸠鲁最初是学校教师，后来做哲学教师。他出生在萨摩斯，公元前 307 年迁入雅典，在雅典办学（伊壁鸠鲁学园），自己

做校长，直至逝世。

贯穿伊壁鸠鲁整个学说的基本思想是摆脱命运的支配，寻求自由之身。解决这个任务的方法是冷静的推理和个人的修身，以达到心灵的平静（不动心）。为此目的，伊壁鸠鲁甚至提议要节制积极的政治活动。谁都知道他的名言：“要平庸地生活。”

伊壁鸠鲁整个哲学——他的物理学、伦理学和认识论——是有机地联系在一起的，具有鲜明的唯物主义倾向。

公元前3世纪，曾轰动一世的哲学派别便是斯多葛主义。这是由许多因素造成的，特别是因为斯多葛哲学集严整与折衷为一体，容纳了各种哲学理论。斯多葛主义满足了具有不同种类的爱好的人们：它既可为马其顿君主政体拥护者辩护，又可为具有煽动性的激进改革宣传者们辩护。例如，斯多葛主义在公元前3世纪末的斯巴达备受阿基斯信徒和克林奥米尼信徒的欢迎。

公元前4世纪哲学家安地善和狄奥格涅斯学说的继承者们——所谓昔尼克学派的宣传带有独特的性质，他们与斯多葛学派和伊壁鸠鲁学派的小团体相反，没有封闭的小团体，崇尚“出世”地宣扬自己的主张。在海岸上，在港口大街过往的人群之中，或在喧嚣的广场上，都可以看见这种乞丐式的理性生活宣传者。他们注意宣传的广泛性，走出少数信仰者的狭隘天地，不愿与统治者为伍，而把眼光投向人民。

在人民中间进行激情的演讲，演讲内容无奇不有，其中有动人的宣言、粗暴的抨击、崇高的思想、引证和轶事，这就使昔尼克学派的这种演说——所谓昔尼克学派“激烈议论”具有个性化色彩。

这一时期，在希腊盛行怀疑主义。怀疑主义是古代的不可知论，它的创始人是皮朗（公元前 365 年 ~ 前 275 年）。在怀疑主义者看来，世界是虚无的，是不可知的，人们不能认识事物，不能做出判断，因此真理是荒谬的，不存在的。他们宣传冷漠、自私地游离于现实之外，以求得心灵的安宁，认为这就是幸福。据说有一次皮朗乘船在海上遇着风暴，同伴被吓怕了，他却指着船上仍在安然自如地吞食食物的猪给大家看，意思是说聪明人应该像猪一样不动心。这和中国古代道家的“无为”思想是异曲同工的，同样是奴隶主逃避现实的反映。

逍遥派在希腊化时期的哲学中没有取得自己的一席之地，它只关注于个别门类的科学。这一学派创始的经典思想，继续存在于忒奥佛拉斯托的植物学和心理学的辉煌著作中，而在斯特拉同的理论里也坚定了亚里士多德的唯物主义学说因素（同时也反映出德谟克利特的某些思想）。

3. 文学

文艺与哲学同样鲜明地表现出希腊化社会各阶层人们的

共同愿望和理想。公元前 3 世纪文艺创作的性质与公元前 5 至前 4 世纪时期相比，变化很大。这时的创作脱离社会政治生活问题，也没有摆脱繁琐的宫廷风格。

这一时期，官方文艺发展起来，宫廷御用诗人为报恩而一味歌功颂德，粉饰太平，写下了大量的虚无缥缈的神话作品和赞美诗。他们的创作大部分是宫廷诗，诗体雅致，充满书卷气和巧妙的想象，却与人民的生活相脱节。

菲拉蒙和米南德的喜剧蕴含着许多表达公元前 4 世纪末到公元前 3 世纪初流行的情绪和观点的思想、箴言和观感。喜剧里表达着命运统治一切的思想。命运或者称为天意，支配着一切。悲观主义盛行一时，一切都会随着死亡而结束，神却无意照顾人们，不公正的人也没有报应。在一个佚名作者的喜剧片段里表现了这种人生观：“如果你想知道你个人的本质，那你就看看道旁的墓碑吧。碑下是以出身、财富、荣誉、美丽而自豪的国王、僭主、贤人和普通人的尸骨。时间是无可抵御的。看见这些，你就会知道你是怎样的人了。”

在抒情派作品——哀诗、嘲讽短诗、短长格诗中反映出希腊化时期诗歌的特征：形式美妙，辞藻华美，刻画入微，但缺乏直率与灵气。这种诗篇最杰出的代表就是卡利马科斯，他写了充满神话色彩的美丽篇章，诗里对风俗和传说作了富有诗意的描绘。他另外写了一些赞歌，其中最有名的是

《贝列尼卡的头发》，这是一首点缀宫廷而又加入自身情绪的作品，特为托勒密三世的王后而作。

都市文明的发展反而引起了田园诗的兴起，这和人们的生活愿望和理想密切相关。早先，居住在农村的希腊人尽管体味着乡村之美，但很少谈及它，只是后来亚历山大城居民厌倦了城市的炎热与暴乱，他们才又开始怀念山村的恬静之美，于是田园诗出现。在公元前 276 年左右，一个充满自信和梦想且以悦耳的狄奥克里塔为名的青年人来到这里。他生于西西里，在科斯住过几年，曾到锡拉库萨去寻求希隆二世的保护但却没有成功，但他对西西里之美，其山脉与花卉，其海岸与港湾，留连忘返。他迁居亚历山大城后，写了一篇对托勒密二世的颂词，并因此得宠。他有一段时期生活于王族的学术圈中，但他那美妙的旋律，关于乡村生活的描绘，使他在首都居民中也很有名望。

第十二章 西地中海 诸国与罗马的对外扩张

一、西地中海国家

1. 西西里强国

①公元前5世纪西西里

当波斯王薛西斯的舰队驶向雅典时，迦太基也派遣了一个在实力上可以与波斯相抗衡的舰队前来攻取希腊人的这个岛上乐园。Gelon 终于得到了回报，成了西西里偶像化的拿破仑式的人物。西西里与希腊的命运，在一日之中——Gelon 在 Himera 面对哈密尔伽，而狄密托克利则在 Salamis 遭遇薛西斯时，融为一体。

薛西斯野心勃勃，立誓向希腊世界宣战，迦太基人征服西西里，可能就是薛西斯征服计划的一个组成部分。据西西里人狄奥多洛斯的考证，波斯和迦太基之间曾经订过条约。根据同时期希腊另一历史家厄福洛斯的记述，波斯甚至有特派外交使节到迦太基去。但是，西西里的希腊人对迦太基人

的进攻是有所觉察的。叙拉古札的僭主捷伦和阿格立真坦的统治者菲伦联合起来，集中了大量的军队，在希墨拉一役很痛快地战胜了迦太基人。迦太基惨败后，付出两千塔兰同的巨额赔款，才得以保留它在西西里的旧日领地（巴诺马斯，梭鲁恩特等）。

希墨拉一役不但打击了迦太基的嚣张气焰，也使西西里的希腊人解除了后顾之忧，开始着手同迦太基的强大同盟者——埃特鲁里亚人的斗争。公元前 474 年，当埃特鲁里亚人暴露了吞并库麦的野心时，革隆的兄弟和继承人——叙拉古札的僭主希厄伦一世，赶来支援库麦人，打退埃特鲁里亚的舰队，彻底摧毁了埃特鲁里亚联盟的海上霸权。以叙拉古札为首的西西里强国的形成，正是这些胜利的结果，阿格立真坦和希墨拉跟叙拉古札结盟，墨萨那和瑞癸翁归顺了他们。这时候，叙拉古札的势力扩展到西西里岛的整个属于希腊人的部分。

在西西里，在贵族的奢靡之外，更多的是农民的贫困破产，于是下层人民的斗争迫在眉睫。各阶层居民，其中包括被奴役的农民，相继卷入了斗争的漩涡。在许多城市，下层居民要求获得土地，取消旧的债务。日益壮大的商业和手工业阶层渴望政治权利，也成为运动的不可或缺的力量。除了希腊城邦的内部斗争外，自古以来定居在那里的土著居民也日益不满希腊殖民者的统治。据历史记载，西库里人的起义

延续了 20 年（公元前 460 年 ~ 前 440 年），他们的首领是杜开提乌斯。

公元前 5 世纪中叶是大希腊政治发展的重要时期。许多城邦纷纷变革，塔壬同人被雅皮克人击败之后，在塔壬同建立了民主制度。希厄伦一世死（公元前 466 年）后，在叙拉古札建立了民主的政治制度。公元前 444 年，在哲学家恩培多克勒的领导下，阿格立真坦率先深入改革，希墨拉、瑞癸翁、墨萨那也都相继建立了民主制度。

公元前 5 世纪后半叶，西希腊人的历史与伯罗奔尼撒战争的进程有着密切的关系。开战初期，那克索斯、卡塔那、列安提尼及雅典所支持的其它西西里城市，都起来反抗叙拉古札及其同盟者。但是很快，雅典的干涉咄咄逼人，使得敌对双方宁愿停止阅墙之争，在公元前 424 年媾和。当雅典人大举征伐西西里（公元前 415 年 ~ 前 413 年）时，西西里的大多数城市都持观望态度，或者开始暗地里支援叙拉古札。这也是雅典人远征西西里失败的原因之一。

叙拉古札人打败雅典之后，又开始巩固民主制度。由于民主派领袖狄奥克尔的努力，采取了用抽签方式更换国家公职人员的制度。可是，刚刚巩固起来的叙拉古札民主政治面临一个严重的考验：要同西希腊人的宿敌——迦太基进行斗争。

②叙拉古札僭主改制

迦太基人在希墨拉一役惨败后，不敢轻易干涉西西里，

甚至在伯罗奔尼撒战争时期，迦太基仍然持观望态度，虽然记载上说，雅典人曾经向它提出缔结同盟的建议。但是，到了公元前 5 世纪末，局势有了重大的变化。由于雅典人的长期围困，迦太基的最大劲敌——叙拉古札已经大大衰落。叙拉古札的一个舰队开进爱琴海去了，这更削弱了叙拉古札的海军力量。此外，西西里的各希腊城市之间的冲突、斗争此起彼伏，迦太基人利用这种斗争，公元前 409 年春天就派遣大军在西西里登陆，围攻瑟里嫩特。很快，瑟里嫩特城就陷落了，全城居民死伤惨重，大部分沦为战俘。在瑟里嫩特城失守以后，希墨拉也难逃劫难。然后，迦太基人控制了阿格立真坦和格拉。到了公元前 405 年，除叙拉古札外，西西里的所有希腊城市几乎都落到迦太基人的手里，而叙拉古札也在摇摇欲坠之中。

军事上的节节失利削弱了叙拉古札的民主势力，雇佣兵的作用日益增强，给新的僭主制打下基础。有一个著名的军事将领叫做狄奥尼索斯，他凭借效忠于他的军队，夺取了叙拉古札的政权。公元前 405 年，他当选为独裁将军，自此取得了陆海军的最高指挥权、国家外交权以及担任公民大会主席的权力。

狄奥尼索斯巩固了他在叙拉古札的统治以后，就着手对迦太基进行新的战争。他的战备是完善的，全城变成了一座兵工厂。强大的舰队备战充分，叙拉古札四周建立了新的防

御工事。公元前 398 年春，公民大会通过向迦太基宣战的决议。这次战争拖的时间很长，直到公元前 367 年，才以狄奥尼索斯的战死而告终。他虽然没有达到目的，但是，西西里东部毕竟摆脱了迦太基的统治，一些大城市承认了叙拉古札的领导权，全岛领土只有很小一部分由迦太基人占领。

狄奥尼索斯的军队在南意大利和亚得里亚海屡战屡胜，公元前 386 年攻克瑞癸翁。狄奥尼索斯对埃特鲁里亚人也发动了战争，吞并了埃特鲁里亚的城市泽利的港湾。一直到狄奥尼索斯当政的后期，迫于迦太基的压力，叙拉古札才把军队撤走。公元前 4 世纪初，西西里强国成为独霸整个希腊世界的经济和政治力量。在这些年间，叙拉古札人不但积极干涉希腊大陆的事务，屡次支援斯巴达人，并同雅典缔结同盟，甚至还干涉小亚细亚的事务。

迦太基人利用有利时机对希腊城市展开进攻。叙拉古札人只得向科林斯求救。科林斯人派遣一支很小舰队去西西里，替摩利温担任了舰队的司令官，他经验丰富，对僭主制有着天生的仇恨。科林斯舰队到达叙拉古札以后，就把狄奥尼索斯二世放逐。替摩利温掌握了叙拉古札的大权。不久以后，迦太基人惨败。

这时，叙拉古札建立了温和民主制，将军会议只管军事。“六百入议事会”是最高权力机关，只有富裕公民有权当选议事会的成员。西西里岛上的希腊城市联合起来，结成

以叙拉古札为首的联盟。不过，这种制度如同昙花一现。寡头派又发动政变，各城市间冲突也变得十分激烈，狄奥尼索斯的西西里强国从此成为历史。

2. 罗马共和国的初期

① 罗马的氏族社会时期

关于罗马城的起源，流传着这样一个故事。当希腊联军攻陷特洛耶城之后，特洛耶英雄伊尼阿斯仓皇逃走，他历经艰辛来到意大利的拉丁姆地区。伊尼阿斯死于战场，他的儿子阿斯卡尼阿建立了亚尔巴龙加城。从此，王位世代相传。当传到国王努米托尔时，王位被他的兄弟阿穆略篡夺了。阿穆略逼迫努米托尔的女儿丽阿·西尔维亚去当女祭司。西尔维亚与战神马尔斯生了两个男孩。阿穆略遣人将这对孪生兄弟投入第伯河中。但孩子幸运地被河水冲到岸边，得母狼搭救，又得一对牧人夫妻的抚养，终于长大成人——哥哥叫罗慕路斯，弟弟叫勒莫斯。两兄弟联手夺回王位，并在第伯河岸大兴土木，修建新城。后来兄弟间起了争执，罗慕路斯杀死勒莫斯，而以自己的名字命名新城为罗马。据公元前1世纪的罗马作家瓦罗考证，罗马城建于公元前753年，古罗马人便以这个年代来纪年。但是，历史学家对此大多持怀疑态度。

语言学材料首先证明了“罗马以前”最古意大利居民

的人种成分。从这些材料看出，罗马人和全部拉丁人一样，大概是属于特殊的拉丁—法里斯奇语族的部落，某些现代语言学家认为拉丁—法里斯奇语族与意大利另一巨大语族（奥斯克—翁布里亚语族）是截然相反的。

罗马史的最古时期通称“王政”时期。根据古代传说，这一时期持续了250年。但是，关于这一时期历史事件的记载，大多都是虚假之说，而罗马各代国王，从神话所说罗马城的奠基者罗慕路斯起，也没有得到历史的确凿证明。古代传说中所记载的具体事件虽然大多荒诞无稽，但是，如果我们很慎重地取其精华，弃其糟粕，关于王政时期罗马公社的社会制度也可以得出一些论断。罗马在最古时期仍然保留氏族关系。

它主要有以下特征：财产在氏族范围内分配，只有氏族成员才有权继承；占有共同的墓地；共同的宗教节日；氏族内不许通婚；氏族土地公有；同氏族人互帮互助；有使用氏族名称的权利；有收养外人入族的权利；有选举权和更换领导权。

“王政”时代的罗马实行“军事民主制”，包括以下几个主要机构：

（1）人民大会或库里亚大会。由氏族成年男子组成：库里亚是议事小组，各有一票表决权，法律的制定、官员的选举、战争和案件的决定，都是在库里亚大会讨论通过的。

(2) 元老院，即长老议事会。由 300 个氏族长构成。相当于库里亚大会的预决机构，可以预先讨论，然后交付库里亚大会审议。元老院是“王”的顾问，又是传统的维护者。它握有收税、征兵、媾和等一系列权力。

(3) 勒克斯，即“王”。相当于古希腊的巴塞勒斯。从军事首长、祭司和审判长中选举产生，并无民政权力。自公元前 8 世纪中期到公元前 6 世纪末期这 250 年间，相传罗马共有七位王，即：罗慕路斯、努玛·庞皮留、图鲁·霍斯梯留、安库·马尔修、塔克文纽·普里斯库、塞尔维优斯·图里乌斯、塔克文纽·苏佩布。据说第一和第三位王是拉丁人，第二和第四位王是萨宾人，第五、第六和第七位王是伊达拉里亚人。对于这些王，特别是前四个王的历史真实性，近代历史学家持怀疑态度。

除元老院和人民大会以外，还有国王。罗马国王完全不是古代东方君主式的专制统治者，他们只是由选举产生的部落领袖兼掌军事、司法和祭祀的职权。

② 塞尔维优斯·图里乌斯改革

我们在关于埃特鲁里亚塔尔克维纽斯王朝的传说里，谈到了它在公元前 6 世纪时的盛况：罗马的后世王国都成为了它的附属。早在 19 世纪发掘泽利城时，就发现了塔尔克维纽斯氏族的坟墓，在这里发现了许多埃特鲁里亚的铭文。由于埃特鲁里亚联盟恰恰在公元前 6 世纪达到全盛，所以我们

完全有理由可以断定：罗马曾一度被埃特鲁里亚人征服。

这次征服后不久，广大人民同氏族贵族的矛盾日益尖锐，这也许就是埃特鲁里亚人征服罗马的一种折射。

传说罗马倒数第二个国王塞尔维优斯·图里乌斯曾经进行改革，他使罗马公社建立了以地区和财产为原则的新机构，这时罗马城区分为四个特里布斯。这些特里布斯同旧的特里布斯区别很大，它们只是以地域为划分标准。所有公民——不管是贵族，或是在城区有土地的平民，都属于特里布斯。由此，平民在实际上就同贵族加入了同一个公民公社。

塞尔维优斯改革的主要内容如下：

罗马居民不论贵贱，按其财产划分为五个等级。第一级，拥有相当 10 万阿司财产，出重装步兵 80 个百人队（森杜里亚）加上出 18 个骑兵队（称骑士）；第二级，拥有相当 7.5 万阿司财产，出次重装步兵 22 个百人队；第三级，拥有相当 5 万阿司财产，出次重装步兵 20 个百人队；第四级，拥有相当 2.5 万阿司财产，出轻装步兵 22 个百人队；第五级，拥有相当 1.1 万阿司财产，出轻装步兵 30 个百人队。此外，财产在 1.1 万阿司以下的无产者（普罗列塔里亚）被排斥在外（有时称第六级），象征性地出轻装步兵 1 个百人队。共计 193 个百人队。

这时库里亚大会已失去意义，新的百人队大会很快取代了它，这个机构不再以氏族血缘关系为基础，而是以财产和

地域为原则。森杜里亚大会在马尔斯（战神）校场举行，决定宣战、媾和等重大事项。通过决议时，每个百人队有一票表决权，因此富人占优势（98 队）。一般来说，在第一级中贵族的势力占的比重很大，平民的胜利只是初步的；但少数富裕平民地位的提高和对贵族传统特权的冲击，仍具有重要意义。大约在塞尔维优斯·图里乌斯改革时或改革之后不久，罗马城市公社本来的三个部落便划分为四个城区部落。其居民，不论贵族或平民，就在所在部落登记户口和财产，从而确定其相应的权利和义务。

这次改革军事意义突出。民军，也就是罗马军队，这时是根据新划分的财产等级建立起来的。每个等级都有一定数量的百人团。第一级包括 80 个步兵百人团和 18 个骑兵百人团，以下三个等级各有 20 个步兵百人团，最后，第五级有 30 个轻装步兵百人团。此外，还有 5 个非战斗性的百人团，其中一个由是无产者组成。服兵役者的装备根据不同的等级而相互区别。第一级的人员应当备有马匹或是全套重武装，以下各级人员需备轻武装，第五级只有战士。

③罗马共和国的国家制度

在公民公社的范围内，罗马的家族是一种特有的现象。在古罗马人看来，家族是具体而微的国家。家长的权威是至高无上的。再者，这种权力是独立的，不依附于国家政治，因此，全国政权无权干预家长治家。家长主管家庭财产，是

家族崇拜的最高祭司，家庭成员的生死权操纵在他手中。家长（一家之主）的权威不仅施于狭隘的家庭成员身上，而且施于奴隶身上（在罗马，奴隶包括在家庭以内）。

有关共和国早期的罗马传说，主要源于历史家提图斯·李维、哈利加纳苏人狄奥尼索斯和普鲁塔克的著作。据推测，大司祭年代记是从公元前 464 年为起点，它记述了罗马历史的主要事实，确立了比较严格的大事纪年学（神庙落成日期，执政官名录等）。

据传说，共和国成立于公元前 509 年。

在这时候，罗马的国王政权已经被两个官吏共同执政的政权所替代，它是通过百人团民会选举而产生的。这两个官吏最初叫行政长官，后来称执政官，并且只从贵族中间选举。最高权力（统帅权）以及国王的主要职能（除祭司职能外），都转到了执政官手里。

除了这种最高官职外，还出现了其附属官员，如财务官，他们原来只是行政长官在审判方面的助手。

元老院不仅没有失去它的作用，反而成了罗马共和国的中央机关。它决定有关国内外政策的一切重大问题。在公元前 4 世纪中叶以前，甚至连人民大会的立法决议也要由元老院批准。

高级官吏只从贵族中间选举，元老院成员都是贵族——这一切就使早期罗马共和国具有明显的贵族性质。贵族显贵

逐渐形成一个与没有充分权利的平民相对立的特权阶层。

3. 罗马共和国时期的战争

①威伊战争

共和国初期是以推翻埃特鲁里亚的统治为开端的。在塔尔克维纽斯被驱逐出境之后，埃特鲁里亚人成为罗马斗争的新目标，他们已作好了打持久战的决心。如果抛开那些为了歌颂贵族而写的爱国主义的传说，那么我们应当认为，波尔谢那在占领罗马以后，曾向罗马人提出无理要求，以作为媾和的条件。显然，只有当埃特鲁里亚人在拉提乌姆被库麦僭主阿里斯多捷姆打败以后（约公元前 506 年），罗马人才从埃特鲁里亚的统治下彻底解放出来。

罗马的政治一旦稳固，就于公元前 5 世纪末对埃特鲁里亚进行反攻。他们把威伊这个大城市作为重点的进攻目标。据说，罗马统帅玛尔库斯·富里乌斯·卡米路斯带兵围困威伊达 10 年（公元前 406 年～前 396 年），并最终攻克了它。城市被抢劫一空，居民沦为奴隶，而该城的广阔土地都变为罗马的公有田。

胜利虽然辉煌，但战争毕竟使得罗马元气大伤，在这一非常时期，邻邦沃尔斯奇部和埃魁部落的侵入，犹如雪上加霜，迫使罗马再一次投入战争。关于这段斗争的传说很多，如关于叛徒科里奥拉努斯和独裁者泰清那图斯的传说，等

等，其中只有斯普里乌斯·卡西乌斯跟拉丁城市缔结条约以及罗马参加 6 个拉丁城市的所谓拉丁联盟的传说的可靠性较强。不久以后，赫尔尼克部落也参与此同盟。

公元前 5 世纪罗马对外政策的成果很小，罗马人加入拉丁联盟后，才得以迅速地打败邻居部落——沃尔斯奇人和埃魁人的多次侵袭，另外还占领了第伯河下游右岸地带。罗马刚迈出它的第一步，而在公元前 4 世纪初，一场灾难却让它险些灭亡。

②高卢人入侵

公元前 4 世纪初，欧洲西部的高卢人发展起来，并大举进攻罗马。追究他们的历史还要从他们受日耳曼部落的排挤说起，为此他们越过阿尔卑斯山赶走了埃特鲁里亚人。侵入意大利境内的克勒特人先头部队——塞诺内斯部落，沿河直下，直达波河河口。由于希罗多德没有察觉克勒特人到过这里，他们在这些地区的出没可能是公元前 5 世纪末的事。不过，从公元前 4 世纪初叶起，克勒特人已着手进攻埃特鲁里亚和拉提乌姆。整个意大利都流传着他们的勇敢善战和所向无敌。

根据记载，克勒特人曾在公元前 390 年与罗马人发生争执。当高卢人围攻北埃特鲁里亚的克路西乌姆城时，罗马人曾派使节团到那里去，而这个使节团竟参加了战斗。当高卢人要求交出罪犯而遭到拒绝时，他们便攻向了罗马。在第伯

河的支流阿里亚河畔，高卢人击退罗马人，毫无武装的罗马损失惨重。罗马残军逃向威伊，然而，高卢人未能攻克卡庇托里乌姆山传说他们趁夜间偷袭，由于圣鹅的啼叫唤醒了熟睡的守卫者，卡庇托里乌姆山的士兵才得以获救。最后，高卢人答应以 1000 磅黄金的代价撤军。后世的爱国主义传说作了描述：当被围困者把黄金交给高卢人以后，就有一支罗马军队通过威伊来到集会场，指挥者是独裁者玛尔库斯·富里乌斯·卡米路斯。战斗开始后，高卢人被赶出罗马。

关于罗马被高卢入侵，历史上流传了多种说法，但可信的只有阿里亚河之战、高卢人拿金离去等等，但无论如何，这都表明了它在人民中间的影响力。高卢人撤去之后，罗马很快恢复了元气。公元前 348 年，高卢人又曾企图进攻罗马，但是罗马人没有费很大力气就把他们打退了，公元前 334 年，高卢人同罗马缔结了和约。

赶走高卢人以后，罗马共和国内部历史的特点是：平民与贵族之间的斗争再一次白热化。这次斗争使国家机器进一步民主化了。

③ 罗马征服中部意大利

“王政”末期，罗马人并没有称霸意大利，新的征程困难重重。拉丁姆地区的邻近部落一直注视着他，伊拉里亚人仍旧是北方的劲敌，萨莫奈人在东方仍旧虎视眈眈。而意大利南部的希腊人，更有地处于半岛的优越条件，并且与希腊

本土有着密切联系。总之，罗马要取得意大利的统治权，并不是轻而易举的。

从公元前 4 世纪中叶起，罗马才真正巩固了它在拉提乌姆的地位，重新实行侵略政策。这时，意大利中部的形势助长了罗马人的侵略气焰。在那里，好战的山区部落——萨姆尼乌姆人联盟与坎佩尼亚部落之间，为了争夺富饶而肥沃的沿海地区，特别是为了争夺卡普阿城，展开激烈的战斗。

旧史所谓第一次萨姆尼乌姆战争（公元前 343 年到前 341 年）是没有历史依据的，有些现代研究者认为这次战争带有杜撰成分。最可靠的说法是：当时没有大规模的军事行动，罗马人匆匆跟萨姆尼乌姆人缔结了和约，因为拉丁同盟者正虎视眈眈地看着他们。

意大利正在努力走向统一之时，同盟中却出现了分化。“盟友”惧怕罗马日益膨胀的势力，向他们提出要求：罗马元老院中半数、即 150 个席位和 2 名执政官中的 1 名，应从罗马以外的拉丁同盟城市推举产生。罗马拒绝了，于是很快爆发了“拉丁同盟战争”（公元前 340 年～前 338 年）。结果，罗马战胜拉丁同盟的各个城市，同盟瓦解。此后，拉丁姆地区归属罗马统治，其居民日益被罗马人同化。

罗马和萨莫奈人注定是一番持久的较量，双方的战争断断续续，先后两次的正面交锋，难分难解。这对双方都是一个大考验，起初罗马人占上风，公元前 321 年考狄昂峡谷一

战，罗马军惨败。据公元 2 世纪的罗马历史家阿庇安记载，罗马的 2 名执政官为了保住他们被围困的 5 万年轻士兵的生命，被迫投降，在萨莫奈将军蓬提阿斯面前，接受所有被俘者“从轭门下通过的耻辱”。当这些被俘者返回罗马时，罗马城一片失落，两名执政官的权力被剥夺了。公元前 316 年，罗马人重振士气，背弃他们决不再跟萨莫奈人作战的誓言，再次发动战争。经过苦战，罗马人赢得了第二次萨莫奈战争的胜利。

罗马日益膨胀的政治野心和它强壮的军事力量使得意大利人日益恐惧，于是他们结成了广泛的反罗马同盟，挑起了第三次萨莫奈战争。萨莫奈人由伊格纳提乌斯率领，并得到翁布里亚人和高卢人的支援；罗马人也深感局势紧张，紧急动员（释放一批奴隶入伍），全力投入战斗。公元前 296 年，在翁布里亚境内的森提努姆，双方进行了一场会战，萨莫奈人和高卢人的联军惨败，萨莫奈人及其他反罗马同盟者相继被征服，罗马取得征服中部意大利的决定性胜利。

二、罗马的对外征服

1. 罗马征服意大利

①被罗马征服前的叙拉古扎

当罗马崛起于国际舞台的时候，其他大希腊城市已逐渐

衰落。早在公元前 421 年，库麦就被坎佩尼亚人攻陷；公元前 4 世纪初，波西多尼亚、皮纳和劳斯相继落入路卡尼亚人手中。公元前 3 世纪，西部沿海地区只有维利亚（埃利亚）和瑞癸翁保持其完整性。在意大利东部沿海地区，大商埠塔壬同仍保持独立地位，但是，叙拉古扎的分崩离析使得它无力招架路卡尼亚人和美萨皮亚人的进攻。

公元前 4 世纪末，西西里叙拉古扎试图重新夺回霸权。这个尝试是在阿伽多克勒僭主时期进行的。

阿伽多克勒在这个时期非常突出，他出身于一个普通制壶匠家庭，而后参加战争，以其卓越的胆识、杰出的指挥才干赢得人民的支持。他也答应满足人民的愿望：重分土地和取消债务。

在雇佣部队和广大人民群众的支持和拥护下。公元前 316 年，阿伽多克勒的部队进入叙拉古扎。在广大居民阶层的支持下，寡头政府被推翻。阿伽多克勒没收寡头人物的财产，召开大会，建立新的国家机构，独握大权。

阿伽多克勒旗开得胜，而且也扩大了狄奥尼索斯强国的版图。西西里的希腊城市，大多都认可叙拉古扎的领导地位，其他的希腊城市，如阿格立真坦、格拉、墨萨那等，起初勾结叙拉古扎的侨民对抗阿伽多克勒，但到公元前 313 年，也归顺了他的统治。

对迦太基作战已经成为叙拉古扎各僭主对外政策的传

统。战争初期，困难重重，且在“埃克诺姆斯”战役中损失严重，叙拉古四面楚歌。然而，阿伽多克勒采取大胆的军事策略，使敌人的主力在西西里被打得落花流水。从公元前310～前307年，阿伽多克勒占领了迦太基的诸多大城市，使其首都受到严重威胁。但是，阿伽多克勒在阿非利加的胜利进军却被突发事件打断了。

在西西里，以阿格立真坦为首的许多隶属于阿伽多克勒的城市爆发了起义。阿伽多克勒进退两难，勉强在阿非利加和西西里的夹攻中作战。阿伽多克勒只得把大军留在阿非利加（这批军队不久就投降迦太基人了），自己返回西西里。经过一番长期混战之后，直至公元前305年，叙拉古镇压了起义并再次成为盟主。阿伽多克勒大概在这时候被冠以“西西里王”的称号。这一政治行动毫无疑问是跟东地中海地区的事件连为一体的。在那里，亚历山大的“继承者”们分割领地后，大约也是在这时候自封为王的。

约在公元前300年，当阿伽多克勒对迦太基作战还没有获得决定性胜利时，他与意大利人发生冲突，向布鲁提伊人发动大举进攻。阿伽多克勒死后（公元前289年），他的国家很快分崩离析了。

这一时期，罗马帝国开始崛起，与西西里强国和迦太基相比，它的实力更加强大。

②罗马征服南部意大利

罗马人在赢得萨姆尼乌姆战争和征服意大利中部以后，

便跟意大利南部的希腊城市发生交往。希腊各城市由于各公民集团之间的残酷斗争而衰弱下来。

公元前 3 世纪初，罗马已成为意大利取足轻重的国家，早在萨莫奈战争后期，他的势力已渗入南部意大利。公元前 282 年，希腊人城市图里遭袭击，它没有向他林顿求援，反而求助于罗马。这正是罗马元老院贵族和大商人所预计的。罗马人出兵干涉，并将一批舰船开入他林顿湾；他林顿向罗马宣战，同时请求希腊本土（西北部）的伊庇鲁斯国王皮洛士救援。

皮洛士是一个醉心于马其顿国王亚历山大的“丰功伟业”的人。他林顿的求援正符合他的侵略意图。公元前 280 年春，皮洛士率领 22000 步兵、3000 骑兵及 20 头战象，渡海登陆南部意大利。在他林顿南面赫拉克里亚附近的首战中，皮洛士的象队踏乱了罗马军的阵脚，使罗马损失严重。一些刚刚归顺罗马的城市，又脱离罗马倒向皮洛士一边。

皮洛士转战于阿普里亚一带，并提议与罗马议和，但遭到元老院拒绝。公元前 279 年，在奥斯库伦（阿普里亚境内）附近的第二次重要战斗中，罗马人惨遭失败，但皮洛士也损失了大批军队。据说皮洛士曾慨叹说：“要是再来一次这样的胜利，我就没有军队了。”

纵使皮洛士曾经有过辉煌的胜利，但罗马仍令他头痛，这不仅源于罗马人力充足，更重要的是拉丁同盟和意大利其

它城邦对皮洛士不支持。正在这时候，西西里派使臣来见皮洛士：叙拉古扎受迦太基人威胁，向他求助。在意大利的战争不得不拖下去，这就需要补充人力和物力。

考虑到种种利害关系，皮洛士企图通过有利于罗马的和谈结束战争，但却遭拒绝，这是因为迦太基从中作梗，同罗马结成联盟。罗马政府有了这个同盟，就能够下决心继续作战了。

皮洛士开始训练海军，准备把部队运到阿非利加去，但在这时，他跟希腊城市的相互关系急剧恶化起来。皮洛士违反民意，干涉希腊内政，引起公愤，广大人民纷纷举起起义的旗帜。迦太基人没有错过利用敌人后方这些纠葛的机会；大批迦太基军队又开到西西里了。皮洛士的胜利很快化为乌有，他的手里只剩下叙拉古扎了。

这样一来，皮洛士就面临着一个事实：不但侵略西西里的企图不能实现，而且罗马人以咄咄逼人之势向他发起了进攻。罗马人在克洛同和罗克利的新寡头集团协助之下，攻克了这两座城市。同时，他们对萨姆尼乌姆人和路卡尼亚人作战，也有所收获。在罗马的夹攻之下，皮洛士统辖下的希腊人和意大利人抵抗不住而求援，这迫使皮洛士不得不向意大利撤退。归途中，迦太基舰队在海峡向他进攻，歼灭了他半数以上的船只。公元前 275 年春天，皮洛士在意大利登陆，准备对罗马人发动新的进攻。同年，在萨姆尼乌姆的中心城

市伯涅芬同附近展开决战，皮洛士战败，3年后死去。

罗马对皮洛士的胜利是自由公民军队对雇佣兵的胜利，雇佣兵虽有精良的武装和天才的统帅，但是他们所进行的是毫无意义的军事冒险。很快，南部意大利陷落，从公元前272年至前267年，罗马人所向无敌，整个意大利——从墨萨那海峡直到与南阿尔卑斯高卢交界的卢比康河，均成为罗马人的领地。罗马成为西地中海地区的最强大国家之一。

③罗马对意大利的统治

所谓罗马征服意大利就是合并意大利的其他城市，是罗马本国领土日益扩充的一个长期过程。罗马在对被征服地区的管理的主要特征是，它对属下居民的相互关系因历史形成的不同而区别对待。

罗马各城市的分类具有其历史依据。早期罗马统治者是根据被征服地区的状况，包括经济、政治的战略地位，将其归类的。大体上有以下几种：一是享有罗马公民权的拉丁自治市。其居民具有本市和罗马的双重公民权，可参加罗马公民大会；在战时，作为罗马公民应该交纳军费和服兵役。其城市内部自治如拉丁姆的一些城市就是典型。二是有城市内部自治权的非拉丁城市。其居民与罗马公民享有同等与罗马及其他城市居民通婚、通商等权利，但受到罗马监督，被剥夺政治权利，不能参加罗马公民大会。属于这一类的有坎佩尼亚等一些城市。三是拉丁殖民地。即是罗马和拉丁同盟城

市在罗马占领地区内的殖民地。其内部保持独立，但居民无罗马公民权，只有迁居罗马者才可能得到罗马公民权。四是所谓“同盟者”。这类城市享有较大的内部自治权，但外部事务由罗马来管理。罗马以条约形式规定他们应履行的各种义务，战时其军队由罗马军官指挥。萨莫奈各部落和希腊一些城市归为此类。五是“臣属”。这是曾坚决反抗罗马，战败后向罗马无条件投降的城市或部落，它们没有任何权利。当然这种划分也不是一蹴而就的，视与罗马关系的发展而定。

由于罗马属下居民的地位不同，很难形成反罗马统一阵线。保持和维护历史上所固有的对待方式，已经成为罗马的有意识的政策原则，这种政策可以表达为“分而治之”。

2. 布匿战争

①第一次交锋

罗马和迦太基早有往来，公元前348年它们签订通商条约，公元前279年又结盟共同反对皮洛士。战胜皮洛士之后形势大变：共同的敌人消失，昔日的同盟者却发现它们相隔着一条狭窄的墨萨那海峡，处于两军对峙的状态。后起的罗马统治集团猛烈地侵略扩张，与迦太基统治集团的既得利益发生冲突；两大奴隶制国家争夺西部地中海霸权的一场战争已势在必行，无法避免。这种冲突是由两国的侵略政策导致

而成的。罗马在称霸西地中海之后，不改侵略本性，准备侵占西西里岛。迦太基人不甘心把这个岛的统治权拱手让给罗马人，因为他们是同西西里岛的希腊人经过长期激烈的斗争、付出很大的损失才取得在那里的统治权的。

第一次战争的导火线源于“墨萨那事件”。在皮洛士战争时期，叙拉古扎雇佣兵中的一批意大利人（自称“马麦丁”，意为“战神之子”），攻克了西西里岛东北端的墨萨那。公元前 265 年，叙拉古扎王希厄伦二世以重兵围困墨萨那，马麦丁分成两派，分别求援于迦太基和罗马。迦太基率先打败希厄伦二世占领了墨萨那，而这时对岸的里吉姆已控制在罗马手中。罗马统治者担心迦太基人占领叙拉古扎从而独吞西西里岛，成为它更大的敌人；倘若出兵援助马麦丁，那就等于同强大的迦太基交锋。元老院对此犹豫不决。最后森杜里亚大会决定出兵，公元前 264 年，罗马军人开入西西里岛，第一次布匿战争（公元前 264 年～前 241 年）就这样开始了。

罗马军队打败迦太基人以后，把军队开进叙拉古扎，很快占领了它，又在阿格里根特烧杀抢劫，买卖奴隶，无恶不作。然而罗马人只以陆战见长，在海战中迦太基人明显占优势，意大利沿岸地区屡遭受迦太基舰船突然袭击。罗马人迅速建造百余艘战舰，舰上装有新发明的一种“接舷吊桥”，以弥补罗马军队不习水战的弱点。

公元前 260 年，年轻的罗马海军在利巴利群岛附近战胜敌人。为了庆祝胜利，在罗马建立了一个大理石圆柱，用俘获的迦太基船头作装饰（海战纪念柱）。这座圆柱有部分铭文流传下来，上面记载着俘获和击沉敌船的数目。胜利鼓舞了罗马人的士气，他们企图攻占迦太基。从公元前 256 年，迦太基节节败退，不得不以求和苟延残喘。但是列古鲁斯坚信自己一定能取得胜利，他不仅提出令人不能接受的媾和条件，而且还把他的一部分军队遣回意大利。趁此良机，在希腊雇佣兵的协助下，迦太基人击溃了罗马军队，列古鲁斯被俘身亡，罗马军队几乎全军覆灭。

阿非利加远征的失败延长了战争的时间，双方又把军事行动集中在西西里的争夺上，但难分胜负。公元前 251 年，罗马人在巴诺马斯大获全胜。此后，迦太基人几乎让出整个西西岛。时事造英雄，哈米尔卡这位天才统帅，在这时崛起于迦太基，凭借海军的优势，所向披靡。罗马人再度建立强大的舰队，公元前 241 年，这个重新建立起来的舰队在西西里海岸边的伊干特群岛附近击败了迦太基人。

二十多年的战争，使得双方损失惨重，迦太基提出和谈，罗马人欣然答应了。根据公元前 241 年的和约，迦太基人向罗马赔款，并割让西西里，这样一来，除了希厄伦的领土以外，西西里就变成罗马在意大利境外的第一个领地——第一个罗马行省。不久，罗马人背信弃义地撕毁了和约，强

占了科西嘉岛和撒丁岛。

②汉尼拔的征战

为了给未来的战争提供进攻基地，以及补偿迦太基割让西西里的损失，哈米尔卡开始击攻西班牙，这一时期，西班牙四分五裂，许多城市已成为迦太基的属地。

公元前 237 年，哈米尔卡率兵进攻西班牙。在 9 年时间里，虽然伊比利亚诸部落虽然誓死抵抗，但是哈米尔卡最终还是征服了西班牙的很大一部分地区。公元前 228 年，哈米尔卡战死沙场。

哈米尔卡的继承人，他的女婿哈斯德鲁拔继续征服西班牙，他卓越的功绩就是建立了“新迦太基”城，使之成为在西班牙的立足点。又在该城近郊开采银矿，收入颇丰，哈斯德鲁拔把一部分收入运回迦太基，另一部分用来扩充雇佣军。

哈斯德鲁拔的成就大大震动了罗马人，但因为他们忙于战事，无暇顾及迦太基人。罗马人只跟哈斯德鲁拔缔结了一个条约（公元前 226 年），根据条约，迦太基人被限制在伊比尔河之外（厄布罗河）。然而，这一点正表明罗马人承认迦太基人在伊比尔河西南，即西班牙的大部地区，可以完全自主地行动。

公元前 221 年，天才的哈斯德鲁拔被暗杀，他的儿子汉尼拔继承父位。

汉尼拔是古代最伟大的战略家之一，他是一个出类拔萃的人物。除军事外，他也是杰出的政治家、外交家。他不仅擅长作战，还善于利用矛盾，发动战争，这一点在他所拟订的对罗马作战的计划中充分显示出来。

汉尼拔担任总司令以后，在西班牙继续推行哈米尔卡和哈斯德鲁拔的政策。在西班牙的西南部，只剩下萨贡图姆城没有被征服。罗马人特派一个使团去见汉尼拔，建议停止对萨贡图姆的敌对行动。汉尼拔虽然了解占领萨贡图姆必然引起与罗马的冲突，但是他仍然围攻这个城市，经过 8 个月的围攻把它占领了。结果，在公元前 218 年春，便开始了第二次布匿战争，许多历史学家把这次战争叫做“汉尼拔战争”。

天才的军事指挥家汉尼拔先发制人，于公元前 218 年 4 月底，率领重兵和战象大举进攻意大利，妄图使罗马陷入被动。他率军从新迦太基出发，经过比利牛斯山，横穿高卢南部地带，试图翻越阿尔卑斯山进入意大利。一路上困难重重，历尽艰辛。当迦太基人越过比利牛斯山，抵达罗丹河的时候，汉尼拔从北方侵入意大利的企图已日益暴露。这使罗马人放弃了最初的作战计划。当时，两个执政官率领军队向意大利北部进发，前去对付汉尼拔。

9 月，积雪重重的阿尔卑斯山脉，使行军愈加困难，但勇敢的汉尼拔军队毅然穿过了它，当出现在波河平原时，罗

马军队闻风丧胆。汉尼拔经过调整休养后，大批当地的高卢人参加了他的军队。这时奉命出师的罗马两个执政官也连日赶回意大利。汉尼拔渡过波河，在波河支流特来比亚河附近，首次打败罗马执政官的队伍，继续南下。次年春季，汉尼拔率军向北埃特鲁里亚进攻。公元前 217 年当选的执政官盖乌斯·弗拉米尼乌斯是前不久对高卢人作战的英雄，他在阿勒佐城附近工事坚固的阵地上坐候汉尼拔的到来。可是，汉尼拔沿着大家认为在由于阿诺河的泛滥而不能航行的地区，绕过阿勒佐向前推进。汉尼拔率领着迦太基军队穿过泥沼地带，终于踏上通往罗马的大道。

弗拉米尼乌斯听说汉尼拔采取迂回战术，马上出动全部兵力前去追击迦太基的军队。黎明时分，罗马军队事先没有侦察，陆续开进一条狭窄的隘口，这个隘口是由特拉西美诺湖北岸和三面环绕的山形成的。汉尼拔在这里设下了埋伏。公元前 217 年 6 月，在特拉西美诺湖畔，弗拉米尼乌斯中了汉尼拔的埋伏，损失惨重，他本人也阵亡。

在特拉西美诺湖畔全军覆没的消息传入罗马以后，罗马人震惊了。罗马城陷入恐慌，元老院任命克温图斯·法比优斯·玛克西姆斯为独裁者，第伯河上的桥梁被拆掉，防御工事也加紧修筑。

老练的汉尼拔并没有进攻罗马城，他此时改变了策略，企图以反罗马同盟彻底孤立罗马，进而摧毁它。中部和南部

意大利的一些部落和城市脱离罗马而倒向迦太基一边，其中包括坎佩尼亚大城加普亚。西西里岛的叙拉古也支持汉尼拔。汉尼拔巧妙地运用外交手腕与马其顿国王腓力五世结盟，共同对付罗马。

罗马的处境极端危险，但它并没有一蹶不振，罗马人避免再作决战，他们一方面积蓄力量，等待时机进行反攻；另一方面对背叛的意大利人施以惩罚，以防止更多的“同盟者”倒向汉尼拔。罗马军队又招收新兵补充，由独裁者克温图斯·法比优斯·玛克西姆斯担任统帅，他研究了罗马三次败北的经验，领悟到迦太基人在野战或公开战斗方面比罗马人强，于是就采取消耗敌人的战术。他采取了避其强，攻其弱，断掉敌军军粮供应的战术。但是，这种战术没有得到居民的拥护，首先是农民，因为战争的拖延和敌军逗留意大利境内使他们惨遭破产。

战争加速了玛克西姆斯政治生命的结束，公元前 216 年，路克优斯·埃米里乌斯·保路斯和盖乌斯·铁伦提乌斯·瓦罗执政。瓦罗是罗马农民阶层利益的代表人物，他主张速战速决，并许诺要在看到敌人的当天就结束战争。

③迦太基陷落

公元前 216 年 5 月，在阿普里亚境内奥莫杜河下游的坎奈，罗马军同迦太基军相遇并交战，罗马方面约有八万步兵和六千骑兵，迦太基方面约有四万步兵和一万骑兵。汉尼拔

以两翼包抄战术为主，即将步兵排列成突出的半月形，弱兵放在中间（突出部分），精锐配于两翼，再将骑兵置于两侧。战斗刚打响，罗马步兵猛击迦太基步兵的中军，后者迅速退却；同时，迦太基军以两翼包抄前进（呈相反的半月形），其优势的骑兵亦相应出击罗马骑兵，最后形成一个严密的包围圈。腹背受敌的罗马军队已无力回天，这次战斗使罗马军队几乎全军覆没。汉尼拔的坎奈战役，在军事史上写下光辉的篇章，它不仅打击了罗马，也造就了汉尼拔这位天才。

坎奈会战是汉尼拔胜利的顶峰，同时，这也是他最后的一次大的胜利。在这次战役以后，战争开始对罗马人有利。

导致这种情况的原因之一是战线拖太长，战势不利于汉尼拔。中部意大利对罗马的忠心有决定性的意义，罗马人从这里获得了主要的后备力量。迦太基政府近视政策是原因之二，它使得汉尼拔失去了人力物力的支持。因此，汉尼拔和他的军队不仅仅要对付敌人，而且要同不能因某次胜利而把它消灭的整个制度搏击。最后，罗马军不是由雇佣兵组成，而是由自由公民组成的，以士气的饱满而论，是汉尼拔的雇佣军无法比拟的。

沉重的失败经验教训了罗马人，使得他们再次清醒，更加慎重。在实质上，他们以后的作战都是以克温图斯·法比优斯·玛克西姆斯早已制定的策略为出发点。在意大利本

士，他们竭力避免跟敌人主力交战，只是保护他们的残留地区，消耗敌人的力量。这个斗争方法十分有效，不久以后，罗马人找到机会实行他们在战争最初时期所拟订的战略计划，把军事行动的重心移到意大利境外去。

罗马派大批兵力去西西里，开始围困叙拉古扎。一年半之后，叙拉古扎陷落（公元前 211 年），西西里重新回到罗马的怀抱。罗马派年轻的天才统帅普布进里乌斯·科尔涅里乌斯·斯奇庇奥前去西班牙，后人送他一个称号，叫作阿非利加的斯奇庇奥。他利用当地仇恨奴役者的伊比利亚部落的支援，在对留在西班牙的迦太基部队进行顽强斗争以后，占领了迦太基人在西班牙的主要基地——新迦太基城。

面对着汉尼拔的军事失利，意大利人；为了自己的利益，抛弃汉尼拔，纷纷投向罗马人的怀抱。汉尼拔没有得到迦太基政府答应派来的增援部队，因此就采取了最后一招：请他的兄弟哈斯德鲁拔率领驻在西班牙的迦太基军队前来援助他。哈斯德鲁拔救兄心切，直逼意大利，但勇猛的罗马军队没有手下留情，哈斯德鲁拔惨遭失败。汉尼拔想赢得胜利的最后一线希望成为泡影。

公元前 205 年，斯奇庇奥从西班牙返国。在他的倡导下，开始实行罗马人的战略计划的最后一环——准备进军阿非利加。这个进军实际是上已经获胜的战争的一个尾声。当罗马军队在斯奇庇奥统帅之下到达阿非利加北部的时候，迦

太基政府连忙召唤汉尼拔前来帮忙。

公元前 202 年春天，在迦太基城以南扎玛的战役中，汉尼拔第一次被击败，也是最后一次被击败，投靠罗马人的玛西尼撒国王所指挥的努米底亚骑兵队在战胜汉尼拔时起了决定性作用。

在随后的和约中迦太基人失去了一切海外领土，巨额的赔款压得它们透不过气来，战舰和战象的交纳使他们失去了战斗力。

第二次布匿战争，西班牙人的控制权从迦太基人移交到罗马人手中，他们不堪忍受罗马人的嚣张气焰，曾两次反抗，但都没有摆脱失败的命运。公元前 154 年，西部的卢息塔尼亚人又发动大规模暴动。罗马官员诱骗暴动者放下武器，然后残酷镇压了他们。这时，卢息塔尼亚人中间有一个牧人叫维里阿萨斯继续领导暴动，在九年当中使罗马屡次失败，罗马人被迫承认维里阿萨斯为卢息塔尼亚人之王，是“罗马人民之友”。后来，罗马谋杀了他，暴动也随之失败。与此同时，在北部的努曼西来城也发动了反罗马的暴动。公元前 137 年，前去镇压的罗马军被努曼西来人包围，执政官曼辛纳为了解除包围而自作主张签订了投降条约。罗马元老院拒绝承认条约并将曼辛纳交给努曼西来人。这位旧日执政官倒绑着手终日伫立在努曼西来城门外，努曼西来人拒绝接受他，而要罗马人承认条约。后来，战争再度爆发，罗马派

遣斯奇庇奥·埃米里安努前往，围攻了 15 个月。公元前 133 年，努曼西来城陷落，成为一片废墟，居民被卖为奴隶。至此，西班牙除了西北部一片土地外已大部分划入罗马版图。

从公元前 3 世纪中期到公元前 2 世纪后期，罗马借助一系列战争，由意大利的统治扩张成为东起小亚细亚，西抵大西洋岸的地中海霸主。

3. 罗马对东部地中海的征服

①希腊化国家的政治形势

希腊化国家之间的力量对比，在公元前 3 世纪末发生了一些变化，尤其在埃及陷入内外交困的时期：仅在公元前 3 世纪中期，它就失掉了对马其顿的海洋控制权，希腊化政策也进一步受挫。不过托勒密王朝在小亚细亚和爱琴海北岸还保留一部分领地，它占领了凯勒叙利亚，却没拥护塞流息忒王国和马其顿的敌视政权。

公元前 3 世纪末，由于王朝发生内讧，塞流息忒王国的政治形势开始复杂化。公元前 223 年夏天，塞流卡斯三世在弗里吉亚被杀害，王位落入他的兄弟安条卡斯三世手里。野心勃勃的安条卡斯继位之后，很快就发动了对米太的战争，但是他敌不过米太总督莫隆的英勇斗争，最终失掉了巴比伦尼亚和塞流息亚。

叙利亚也不太平。第二次布匿战争结束不久，由于马其顿的腓力五世和叙利亚的安条克三世相继抢夺埃及的海外领土，使得地中海东部地区一片混乱。罗马趁势攻入，迫使安条克三世保持“中立”，并组成一个反马其顿联盟公元前197年在辛诺塞法利（北希腊），罗马人战胜腓力五世，取得第二次马其顿战争（公元前200～前197年）的胜利。和约严重地削弱了马其顿的势力，并迫使腓力五世承认希腊人的“自由”，实际上是认可罗马有干涉希腊事务的自由。此后，罗马一度扶植代理人，压制希腊人民的反抗，希腊人忍无可忍，反抗情绪日益高涨。叙利亚的安条克三世野心勃勃，第二次马其顿战争期间，他趁机侵占小亚细亚一些领土，把以弗所（又译爱非斯）定为第二个都城，并越过赫勒斯滂略取马其顿的色雷斯地区，而这正与罗马向东扩张的势头相冲突。罗马人与安条克三世的战争（又称“叙利亚战争”，公元前192～前190年），在公元前190年在小亚细亚的马格尼西来一战中以安条克三世的失败而告终，和约规定：安条克三世退出在小亚细亚和色雷斯的属地，十二年内赔款15000塔兰特，只保留10只舰船。叙利亚王国从此衰落下去。

第三个希腊化大国——马其顿的局势相当稳固。安提峨娜·多宋对亚该亚同盟的支持和克利奥米尼的失败，巩固了马其顿在希腊的地位，但希腊并没有因此而统一，每个城邦

都存在着反寡头政治集团，他们向挨陀利亚同盟求援。一时的虚荣心冲昏了挨陀利亚人的头脑，使他们愈加无节制，公元前3世纪末，他们先后占领了墨萨那沿岸和伊庇鲁斯沿岸的许多地区，所到之处烧杀抢掠，引起了马其顿人的反抗情绪。

巴尔干半岛和叙利亚几乎同时采取军事行动。叙利亚的埃及总督提奥多塔斯出卖了托勒密四世，把重要的根据地赫雷让给安条卡斯。趁此良机，安条卡斯于公元前219年，大举进攻埃及，但托勒密王国却以智谋取胜，以和平谈判为诱饵，抓住缓和机会，加强军队的组织训练，在这期间，托勒密四世的宠臣索西比起了重要作用。公元前218年春天，当安条卡斯中止谈判，重新进攻时，埃及已经作好了准备，两军在三角洲入口处的拉斐雅城下会战。埃及部队是按照马其顿的方式训练的，他们的枪兵方阵发挥了巨大的功效。安条卡斯三世的军队失败了。但是，胜利的成果却被投降派窃取，以托勒密·菲罗帕托尔为首很快同安条卡斯谈判，并签订了和约。战争结束后不久，埃及北部发生了群众起义；公元前206年，南部起义不断。这一时期的人民起义较之以前，已经有了广泛的社会性，他们把斗争的矛头指向了社会的全体特权阶级，不再带有种族或民族性。在埃及南部，起义运动不但有组织性，而且十分顽强，到公元前186年，在托勒密·厄庇法涅斯时期，埃及才再次归入托勒密王朝。

安条卡斯三世在拉斐雅城下失败后，退出整个凯勒叙利亚，惟独留下塞流息亚城。纵使如此，仍没有打消塞流息咨王国的侵略气焰，出征的第一个计划落空之后，他收拾残部，重振士气，进行第二个征服计划，准备掌握通往阿拉伯和印度的商道，公元前 218 年出征阿拉伯南部。对东方的贸易带来的巨额收入，希腊化各国国王的宫廷对东方商品的需要量激增，是安条卡斯三世之所以雄心勃勃东征的社会背景。并且当时安息和大夏的分裂，凯勒叙利亚的丢失，都加剧了塞流息咨王朝与东方各国贸易的困难化，为更好同印度等国进行自由贸易，安条卡斯三世必须出征。

现在无法寻求安条卡斯三世东征的资料，出征日期也只能推测为大概在公元前 210 年至前 204 年。安条卡斯三世穿过刚平定的米太，攻入安息王的领土，攻克了百牢门城，深入安息腹地。安条卡斯征服安息后，便开往大夏。在阿里亚之战中，安条卡斯三世大败欧提德姆，欧提德姆为了保住首都，不得不向安条卡斯三世作出让步，双方签订了和约，大夏对塞流息咨王国称臣。

安条卡斯三世从欧提德姆那里得到大象和军粮，便向印度进军，同印度边境的国家恢复“友好同盟”以后，返回国内。他在卡尔玛尼亚度过冬天之后，便向波斯三世湾进军，潜入阿拉伯城赫雷的领土。赫雷以丰盛的礼物从安条卡斯三世手中赎出自己，保持了独立。安条卡斯出征巴林群岛

后，重返叙利亚。

安条卡斯三世东征的胜利，不仅提高了塞流息咨王国在东方国家中的地位，而且也提高了它在地中海地区的威望。塞流息咨王国成为最强的希腊化国家，安条卡斯三世得到“伟大”的尊称，妄想做希腊化世界的盟主。

②罗马与马其顿的第一次交锋

公元前 220 年，马其顿王腓力五世（公元前 221 年至前 178 年在位）和亚该亚同盟及其他希腊城邦一起向挨陀利亚同盟宣战。战争的口号是保卫墨塞尼亚免受挨陀利亚人的攻击，但在实际上，腓力五世的目的就是要摧毁支持希腊反马其顿情绪的挨陀利亚同盟的势力。在进行这次所谓的同盟战争时，他趁机掠夺奴隶，毁坏神庙。

在这次战争中，挨陀利亚独自作战，援军极少，只有罗得斯和斯巴达倾向于他们。同时，罗得斯忙于对拜占廷的战争，无暇顾及挨陀利亚人。这次战争源于拜占廷妄想向通过色雷斯的博斯普鲁斯海峡的船只征收关税，这件事使罗得斯和黑海沿岸各城市的广泛贸易遭到阻碍。

同盟战争之初，亚该亚同盟受到两面夹攻：一是北方的挨陀利亚人，一是南方的斯巴达。在这种南北夹攻下，亚该亚同盟处境十分危险。幸运的是，腓力五世及时赶来救援。公元前 219 年冬天，他来到伯罗奔尼撒，速战速决，大获全胜。伊利斯和斯巴达南部遭到了残酷的抢掠。此后，马其顿

人给予挨陀利亚致命的打击，挨陀利亚同盟的中心——“充满粮食与财富”的忒耳蒙城，遭到了劫掠和破坏，神庙被捣毁了。公元前 217 年，腓力五世占领了帕撒利亚的底比斯。城市被洗劫一空，居民沦为奴隶。

战争使得双方精疲力尽，在这个危机关头，爆发了罗马和迦太基的争霸战争。为了夺回伊里亚人的领地，马其顿人临时参战，罗马孤军奋战之下，遭到惨败，这标志着希腊战争的结束。公元前 217 年，马其顿和希腊国家为一方，挨陀利亚同盟为一方，在纽帕克托斯签订了和约。

迦太基人在坎奈胜利后，腓力五世同汉尼拔结盟，约定双方在对罗马作战时要团结一致，互相支援。腓力五世缔结这一同盟的主要目的，就是要把罗马人逐出伊利里亚，在那里建立马其顿政权，从而打通亚得里亚出口。但马其顿没有强大的海军来直接地参战。

这时期，希腊国内各地区意见不一致，阶级斗争尖锐，民主政治变革和寡头政治变革此起彼伏，各方均向外力求援。马其顿一向采取支持寡头的政策，这时由于政局变化，有时也倒向民主集团。

对于马其顿的战争，罗马人从不轻易出动，只是在叙拉古扎和卡普阿投降后，他们才把眼光投向东方，并与公元前 211 年跟挨陀利亚人结盟。根据条约，挨陀利亚人在占领区内获得土地和房屋，罗马人获得动产和人。实际上，罗马人

是本质上的侵略者，保护希腊自由和独立只不过是他们发动侵略的一个幌子。他们常常把希腊国家视为商品，例如，罗马人和挨陀利亚人攻克伊斋那乌以后，就以 30 塔兰同的代价把它转给拍加摩斯王阿塔罗斯一世。

参战国逐渐增多，甚至超出了希腊范围。斯巴达、伊利斯、墨尼亚、拍加摩斯加入罗马方面；亚该亚和比提尼亚站在马其顿方面。各城市之间的矛盾冲突暴露无遗、社会矛盾尖锐。重分土地和取消债务的要求日益高涨，许多城邦的平民起来反抗富人，赶跑他们，没收他们的土地和财产。

罗马就在损害希腊团结的条件下开始进入巴尔干半岛。战争持续到公元前 205 年（或前 204 年），双方以和谈结束战争。不过，这并没有解决基本问题，没有使马其顿和挨陀利亚同盟之间的关系得到巩固，只是给作战双方提供喘息之机。

③ 罗马对希腊的征服

第二次布匿战争的胜利助长了罗马人的侵略气焰，他们考虑到希腊的易攻之处，决定对马其顿进行战争。当时，马其顿正在进攻埃及在爱琴海与小亚细亚的领地，埃及、拍加摩斯和罗得斯向罗马求援，这成为开战的正式理由。

公元前 200 年末，罗马军队在伊利里亚登陆。战争之初，双方难分胜负，罗马人没有即刻达到目的。腓力五世不但控制了科林斯，还攻克了阿各斯，除了在战场上交锋之

外，双方还在外交上施展各自的才能。

公元前 197 年，在狗头山战役中，由执政官提图斯·克温克提乌斯·佛拉米尼努斯指挥的罗马军队，在同盟者的帮助之下，击败腓力五世，为了保住自身的性命，腓力五世不得不忍辱偷生，在和约上签字。和约不仅剥夺了他的大部分国土，而且交出舰队和巨额赔款，他还忍痛交出自己的小儿子作为人质。

为了遏制罗马日益扩张的野心，公元前 214 年，马其顿王腓力五世与汉尼拔联合起来，并肩作战，他们渴望组织强大的反罗马同盟，但是希腊城邦的一个谣言扼杀了他的联盟计划。结果，挨托利亚同盟签订了一项协约，协助罗马对抗腓力五世，而聪明的罗马元老院在尚未派西庇阿远征非洲之前，即利用腓力五世的沮丧，说服他接受个别的议和。元老院认为，在一个狭小的海面外，有一个强大的国家在背后，罗马永远不能安全。当元老院提议战争时，兵员大会一致反对。有一位保民官反对贵族们发动战争，以转移对国内状况的注意，元老院指责他们怕死，缺乏爱国心，反对战争的声浪很快就消失了。公元前 200 年，弗拉米纽斯渡过海洋，进攻马其顿。

弗拉米纽斯是一个三十岁左右的青年，当时西庇阿手下有一个大希腊化集团，他就是这中间的一员。经过谨慎的用兵，他在狗头山遇上腓力五世，当即将其击溃。接着，他使

沮丧中的腓力五世为保住其衰弱的王位，而允许全希腊自由，此举不但震撼了地中海所有国家，也震撼了罗马。元老院中的帝国主义派提出抗议；但是，在那个时刻，元老院正由自由派支配着。公元前 196 年，希腊人正在伊斯米亚举行竞技大会，弗拉米纽斯的传令官到会场宣布希腊完全自由，不受罗马约束，不进贡，甚至禁止驻军时，群众欢声雷动，据普鲁塔克说欢呼声响彻云霄，竟使竞技场上的飞鸦坠地而死。当人们怀疑这位罗马将军的诚意时，他便以撤兵作为回答。

但是，这却触及了挨托利亚同盟的利益，于是一波未平，一波又起，战火重燃，挨托利亚同盟向塞流息咨国王发出邀请函，力求共同对付罗马。帕加马向罗马求援。元老院派遣西庇阿和他的兄弟卢修斯，带着罗马的第一支军队登上亚洲土地。公元前 189 年，与敌军交战于帕加马首都，罗马军获胜，因此开始了其对大希腊东方的进军。罗马军队继续北上，又将威胁帕加马的高卢人逐回其本国，因此赢得所有伊奥尼亚希腊人的拥护。

面对罗马的扩张，欧洲的希腊人日益恐惧。因为希腊已陷入被包围的境地，希腊付出代价后换来的自由并没有使任何一个公民感到欣慰，上层贵族和穷人皆怨声连天。公元前 171 年，腓力五世的儿子柏尔修继位为马其顿国王，与塞流古四世及罗得岛结为同盟，号召希腊起来与他共同反抗罗

马。3年后，执政官之子保卢斯在彼得那大败柏尔修，摧毁了马其顿70个城市，并俘虏柏尔修。罗马对罗得岛的惩罚是，把它的亚洲附庸城市解放，并在提洛岛建筑一个海港。有100名希腊领袖，包括史学家波力比阿在内，被带回意大利作为人质，他们在那里过了16年流亡生活，死了700人。

其后的数年中，希腊与罗马的敌对日益取代罗马对希腊的干涉，于是希腊的自由成为一个空幌子。在元老院中的西庇阿党，已被现实主义派制服，后者认为，希腊境内无法有持久的和平或秩序，除非完全处于罗马统治之下。公元前146年，罗马正同时与迦太基及西班牙作战。亚该亚同盟各城邦突然发动了一次解放战争，控制权掌握在全民领袖手中，使奴隶们恢复自由并加以武装，宣布所有债务延期偿付，宣布土地重新分配，于是战争又加入革命因素。当孟米厄斯带着罗马军队进入希腊时，发现希腊人民毫无团结的趋向，而毫无纪律的希腊军队则不堪一击。孟米厄斯焚毁了科林斯，屠杀了他们的男子，把女人与小孩变成奴隶，并把所有能够搬运的财富与艺术品一齐带回罗马。希腊和马其顿变成罗马的一个行省，处于罗马总督的统治之下；只允许雅典和斯巴达仍受其自己的法律约束。

④ 罗马与安条卡斯三世的战争

安条卡斯结束凯勒叙利亚的战役以后，就着手与罗马人作战，但是，他没有迅速地去帮助自己的“同盟者”腓力。

当腓力同罗马人进行顽强的斗争时，安条卡斯反而把陆军开到撒狄，并在海军协助下，占领隶属于托勒密王朝的奇里乞亚、里奇亚和卡里亚的沿海城市。安条卡斯没有直接援助腓力，但他们一系列行动也足以震撼罗马人，促使他们与腓力缔结和约。

当时，安条卡斯在以弗所逐步巩固，就着手征服罗马人刚刚从马其顿统治下“解放出来”的小亚细亚和色雷斯的城市。罗马的顽强与强大的军事力量使他并没有盲目攻敌，他施展外交手腕，纷纷同邻国结盟，妄图组织一个强大的反罗马同盟。被迫从迦太基逃到叙利亚的汉尼拔支持他的这些计划。

这个时候，罗马人已有察觉，他们毫不示弱，开展了更广泛的外交活动。希腊城邦划为两个敌对的阵营。提图斯·李维写道：“显贵和一切品质善良的人都愿意跟罗马人缔结同盟，对现状满意，而群众和事与愿违的那帮人，则盼望彻底变革。”由于大多数希腊国家的政权落入亲罗马的寡头政治集团手里，所以安条卡斯只能把挨陀利亚和比奥细亚同盟拉向自己这一边。就连在对罗马第二次作战失败后未复原的马其顿，也起来反对自己过去的同盟者，派兵来攻击挨陀利亚人。

战争并没有使安条卡斯实现他的野心，反而加速了他的灭亡。在与罗马的交锋中，他失掉了中北希腊地区，温泉关

之战的惨败，使他逃跑到以弗所。他企图固守里西马希亚和赫尔松涅斯，阻止罗马人渡过赫勒斯滂海峡，但是，当叙利亚海军在米昂涅斯附近失败以后，他就退出了色雷斯，撤回小亚细亚腹地。公元前 190 年，安条卡斯凭借优势的军队，妄图再一次反击，玛革尼西亚会战中他仍败给了罗马人。

玛革尼西亚会战以后，安条卡斯在公元前 188 年被迫依照罗马军指挥官、执政官路克优斯·科尔涅里乌斯·斯奇庇奥所提出的条件缔结和约。同时，与安条卡斯结成同盟的挨陀利亚人也低头认输。和约夺去了安条卡斯的一切，他不得不放弃领地，交出战舰，割地赔款，交出汉尼拔，逃难的汉尼拔也在这次和约中自尽。罗马从安条卡斯手里夺得的地区，一部分给了拍加摩斯，一部分给了罗得斯，有些城市被宣布为自由市。

安条卡斯对罗马战争的失败，也给东地中海地区的政治形势带来重大影响。罗马人无暇顾及从安条卡斯手里夺回的土地，给了罗得斯和拍加摩斯，作为对他们参战的奖励。罗马人凭借这种外交手法，就从罗得斯和拍加摩斯统治阶级获得进一步侵入东方的坚强政治盟友。

安条卡斯三世的失败和罗马的胜利，动摇了塞流息忒的地位。阿尔明尼亚和梭非那摆脱了它的统治，东部各州似乎也不安起来。安条卡斯三世至死都难忘耻辱，为了巩固政权

获得财富，他再度东征，但这一次战争中宣布了他永远的灭亡。

自从塞流息咨王国在东地中海地区失败后，直到密司立对提的战争，没有一个国家能够凭借自己的力量抵制住罗马的侵略。东地中海地区各国之间存在的经济竞争和政治斗争，阻止了他们在反对罗马方面的团结。

⑤马其顿国家崩溃

罗马战胜安条卡斯以后，在希腊的势力大增。但是同时，希腊群众对亲罗马统治集团的不满也增长了。罗马在这一时期亦开始有所顾虑，马其顿国内状况的恢复，腓力的重新崛起，这一切都加重了这种顾虑。

因此，罗马又着手为对马其顿的战争进行外交上的策略准备。罗马元老院企图挑起王室内部争端，借机彻底打垮腓力，以此加强亲罗马集团的力量。另一方面，马其顿也准备对罗马进行新的反抗。腓力显然已经明确地意识到这种冲突的不可避免。腓力的死，使他的儿子柏尔修更加坚定了战争的信念，他忍辱负重，以最大限度的宽松政策，在马其顿内部和希腊各城邦收买人心，扩大自己的实力。同时，他还积极寻找同盟。

第三次马其顿战争开始时，战事的发展对马其顿有利，伊利里亚王和伊庇鲁斯王都支持马其顿方面。可是，罗马人用煽动、威胁和镇压的手段，瓦解希腊各邦。希腊城邦的统

治集团除了支持罗马人，便是保持中立。地中海地区的整个政治形势，对马其顿十分不利。塞流息咨王国由于以前对罗马的作战而实力大为削弱，它宁愿依靠侵占邻国（首先是侵占埃及）复元自己而反对再跟罗马人作战。政局动荡的埃及，再一次成为侵略者的目标。这一时期的希腊化国家则采取支持罗马和中立的政策。这种情况使柏尔修只好请和。罗马人感到自己占有优势，就向柏尔修提出马其顿投降的无理要求。因此，战争不得不继续打下去。由于罗马军队的优势，柏尔修难以扭转战局。公元前 168 年，在皮德那大决战中，他惨败在保路斯的手下，马其顿王国就这样灭亡了。

⑥塞流息咨王国和埃及沦为罗马的行省

在塞流息咨王国内部，各地区政治经济发展不平衡，这客观上影响了它的统一和政治的稳定性，不仅国内矛盾重重，而且国外冲突不断。从安条克一世到安条克三世，自公元前 276 年到公元前 200 年大约 80 年间，曾与埃及发生过 5 次争夺东地中海霸权的叙利亚战争，双方难分高下。战争使得塞流息咨国力大衰，帕加马、大夏和安息趁机相继宣告独立。

公元前 195 年，安条克三世趁马其顿被罗马击败之机，渡海侵入欧洲，攻克色雷斯，并企图吞并马其顿。他与正在向东方扩张的罗马短兵相接，公元前 190 年被罗马击败于小亚的马革尼西亚。公元前 188 年，塞流息咨与罗马媾和，向

罗马赔款并退至小亚。此时，塞流息咨国内各地又连续爆发大规模的人民反抗斗争，它失掉了东方商路的控制权，加之长期战争的破坏，以致国内破败不堪，统治阶级更是变本加厉的压榨劳动人民。公元前 171 年，耶路撒冷人民因地方当局无礼没收神庙金库而爆发反抗斗争。斗争失败后，公元前 167 年犹太又爆发起义，其导火线是安条克四世宣布犹太教为非法。起义的领导者是犹大（绰号“马卡比”，意为锤子）。公元前 164 年，起义者攻克耶路撒冷，犹大·马卡比自封为最高祭司，犹太宣告独立。安条克七世时塞流息咨征服了犹太，但在远征安息时全军覆没，命丧战场。至公元前 127 年，两河流域以东摆脱塞流息咨王国统治。公元前 2 世纪中叶以后，塞流息咨王国的中央政府也因王朝内讧而局势动荡。公元前 64 年，罗马的庞培登陆西亚，叙利亚沦为罗马的行省。

埃及国内发生由狄奥尼索斯·帕托萨刺庇撒领导的反对政府的群众运动。潘诺波里城是南方起义者的中心。托勒密六世对起义者发动进攻，他包围并且占领了潘诺波里，起义者被镇压了下去，但是国内的动乱并没有停止。

公元前 140 年至前 120 年，阿西诺亚州和提尼特州发生了骚动，而最强烈的骚动又发生在潘诺波里。劳伊（公社社员）在这些骚动中起着很大的作用。同时，王朝斗争又开始了。托勒密兄弟在各自势力的支持下展开了争夺王权的

斗争，最终托勒密六世被赶出亚历山大里亚，但在罗马干涉下，二兄弟划地为界，才暂时平息下来。托勒密六世死后，王朝斗争更加残酷，在斗争中发生王族被残杀的恐怖行动。同时，亚历山大里亚几次爆发起义，居民因此被大批屠杀。这一切都表明托勒密国家的政治危机，以及国家濒临崩溃的边缘。

这时候，罗马强烈地干涉埃及的事务。公元前 80 年，罗马统治者科尔涅里乌斯·苏拉把王位交给了托勒密十世（亚历山大二世），但是起义的亚历山大里亚人推翻了罗马的傀儡，选举托勒密十一世作国王。这一时期的托勒密王朝已经不堪一击了，徘徊在崩溃的边缘。于是，罗马元老院准备把埃及并入罗马，但托勒密·奥列铁斯以金钱保住了这个名存实亡的政权。

可是，奥列铁斯未能站稳脚跟。亚历山大里亚人发动了起义，奥列铁斯被迫逃往罗马。他以 1 万塔兰同的代价，从伽比罗乌斯那里得到了罗马军队的援助。公元前 55 年，奥列铁斯在罗马军队的帮助下返回埃及。他为了求得伽比尼乌斯的援助，曾向罗马高利贷者拉比里乌斯·波斯图姆斯借款。为了保证自己付出的资本不致落空，拉比里乌斯做了奥列铁斯的财政大臣，以政治权力无情的搜刮人民。一年后，奥列铁斯在人民起义的威胁下不得不换掉拉比里乌斯。奥列铁斯死后，他的女儿克里奥帕特拉七世和她的幼年兄弟托勒

密十二世之间又展开了争夺王位的斗争。

罗马军队于公元前 30 年开进亚历山大里亚。从此，埃及沦为了罗马的行省。

4、埃塞俄比亚与阿拉伯

①埃塞俄比亚王国

那帕塔城是一个环境优美的城市，北临美丽的尼罗河第一瀑布，公元前 4 世纪末，那帕塔王纳斯塔森死后，在麦罗埃城诞生一个伟大的王朝——埃塞俄比亚王朝，它在历史上曾与罗马和埃及结下不解之缘。

公元前 3 世纪至公元前 1 世纪，麦罗埃王国迅速崛起。可是，这个王国还没有建立中央集权制，只是许多住在尼罗河畔的绿洲、草原和半沙漠地带的部落听命于一个国王。每个部落由小王或酋长领导，他跟氏族显贵一同靠剥削同族人和抢劫相邻部落而聚敛财富。首都迁至麦罗埃后，那帕塔城仍为宗教中心，这里有国王的陵墓——金字塔，国王就在这里加冕。选举国王要经祭司批准，祭司借助神的庇护，权力高过一切，可以废掉国王，这使得王室一直记恨在心。公元前 3 世纪中叶，国王厄尔加门解除了祭司的政治势力，从而确立了王位世袭制。

公元前 30 年，罗马人占领埃及，埃塞俄比亚人趁埃及集中力量反击罗马人时侵入埃及，直达西耶那。但是，罗马

人击退了埃塞俄比亚军队，埃及内部的起义也被镇压下去。罗马人转入进攻。公元前 23 年，罗马派出上万大军，还有 800 名骑兵，由地方长官盖乌斯·佩特洛乌斯统率，向南方推进，占领并摧毁那帕塔城。由于路途遥远，交通不便，罗马人很快就撤走了，只吞并了埃塞俄比亚北部——多德卡斯霍恩。罗马在吉拉西卡美驻扎了部队，从此，这里就成了罗马帝国的南部边界。

埃塞俄比亚国王虽然把扩展目标移向南方邻近地区，但是，他们仍然密切关注着埃及的动向。埃及和麦罗埃关系十分密切。据现存资料记载，托勒密四世和麦罗埃国王厄尔加门之间外交往来频繁。公元前 2 世纪至前 1 世纪，随着托勒密强权政治的衰落和埃及社会内部斗争的尖锐化，麦罗埃王国插手埃及内政，支持埃及南部的起义。

这些使麦罗埃王国进一步孤立。同时从南方入境的黑种人越来越多，逐渐改变了当地居民的构成；在建筑和艺术方面也有所变化，它们与埃及的风格越来越不同了。

②公元前 3 ~ 前 1 世纪的阿拉伯

阿拉伯和埃塞俄比亚两国与埃及和塞流息咨王国领土相接，它们之间有着密切的关系。希腊文化对埃及与塞流息咨王国的影响，也在很大程度上影响了阿拉伯王国与埃塞俄比亚两国的经济、政治与文化。因此，希腊化强国的衰落及其对罗马的臣服，在阿拉伯和埃塞俄比亚的历史上也可以反映

出来。

从公元前 6 世纪开始，南阿拉伯奴隶制国家，例如萨巴，在国际贸易中占有越来越重要的地位。阿拉伯盛产香料，南阿拉伯商人还从事香料、香料调味品、宝石的中介贸易。这些商品从印度和非洲索马里兰海岸远销地中海地区。

阿拉伯的丰富资源吸引着希腊化强国的视线。马其顿国王亚历山大曾几次环绕阿拉伯半岛进行海上探险。他的后继者们也没有放弃征服阿拉伯，控制通往印度的商道。托勒密王朝曾几次企图征服红海沿岸和阿拉伯沙漠的西北边缘，塞流息咨则一直试图霸占波斯湾。他们都想控制阿拉伯的贸易商道。

但是，公元前 2 世纪，南阿拉伯的贸易状况发生了显著变化。初期，塞流息咨王朝割断埃及跟南阿拉伯之间的联系。公元前 195 年，塞流息咨王朝侵占了整个叙利亚，从而控制了南阿拉伯的一切商道。不过，塞流息咨王朝的垄断只维持了大半个世纪。从公元前 2 世纪中叶开始，安息人开始起来反抗塞流息咨王朝，他们很快就把塞流息咨王朝赶出美索布达米亚。在托勒密七世统治时期（公元前 145 ~ 前 116 年），埃及又恢复了东方贸易。同时，托勒密王朝由于陆路被切断，转而探寻海路，与红海沿岸和阿拉伯湾建立了贸易关系。自从公元前 2 世纪末发现由埃及到印度的海路以后，萨巴商人的垄断就被打破了。萨巴的贸易开始衰落，大量的

萨巴居民迁居国外。

由于萨巴贸易的衰落，南阿拉伯发生了很大的政治变革。公元前 115 年左右，萨巴国灭亡，南阿拉伯的政权落到阿拉伯西南边陲的希米亚里特人手中。卡塔班王国大概也在这一时期灭亡了。希米亚里特人的统治者自称“萨巴和赖丹王”。希米亚里特人的侵略大约从公元前 2 世纪至前 1 世纪开始，南阿拉伯居民大批迁居非洲，由于他们逐渐被当地居民同化，这就成为阿比西尼亚部族的起源。在公元元年前后，这里出现了阿克苏姆国家，后来发展成为阿比西尼亚国家。

公元前 2 世纪末，希腊化强国已经无力进行抵抗。从这时候起，阿拉伯民族加强了对叙利亚和两河流域的进攻。南阿拉伯国家为了与北方进行贸易，力图向北推进。公元前 1 世纪，纳巴特伊部落在阿拉伯西北部成立了强大的独立国家。它的首都培特拉成为巨大的商业中心。后来，在德丹地区（现今麦地那以北的汉志境内），出现了独立王国利亨。对利亨王国的历史我们所知甚少。利亨铭文所用的字母是在米诺伊字母的影响下形成的，但语言几乎与阿拉伯古典语言相同。这可能就是阿拉伯语言最古老的文献。

公元前 2 世纪，在两河流域下游出现哈拉开那国。哈拉开那国的首都是斯巴西奴·哈拉克斯。哈拉开那国的疆域包括两河流域的一部分（直到幼发拉底河与底格里斯河汇合

处)、波斯湾西岸的几个希腊城市,以及若干阿拉伯部落。曾经一段时期,哈拉开那还占有巴比伦,可能还占有底格里斯河畔的塞流息亚。不过,哈拉开那很快就沦为安息属国。

首都斯巴西奴·哈拉克斯几乎从一开始,就成为对南阿拉伯和印度贸易的巨大中心。来自西亚细亚各地的商人云集这里。连哈拉开那国王的名字都很有趣地反映出了当地贸易的国际化盛况,它是几种语言和宗教崇拜的混合,从中可以找到巴比伦、波斯、伊兰、阿拉伯和希腊的因素。