

图书在版编目 (CIP) 数据

音乐分类词汇手册/郑玉章, 张愉, 缙斌著. —成都: 天地出版社, 2005. 4

ISBN 7-80624-965-6

I. 音... II. ①郑... ②张... ③缙... III. 音乐—词汇—手册 IV. J6-62

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 016899 号

音乐分类词汇手册

A Handbook of Practical Musical Terms

作 者: 郑玉章 张 愉 缙 斌

责任编辑: 张庆宁 王亚丽

封面设计: 成都跨克创意工作室

出版发行: 四川出版集团·天地出版社

(成都市盐道街 3 号 邮政编码: 610012)

网 址: <http://www.tdph.net>

电子邮箱: tiandicbs@vip.163.com

印 刷: 四川大学印刷厂

版 次: 2005 年 4 月第一版

印 次: 2005 年 4 月第一次印刷

开 本: 850mm×1168mm 1/32

印 张: 6.75

字 数: 150 千字

印 数: 1—3000 册

定 价: 17.00 元

书 号: ISBN 7-80624-965-6/J·209

■版权所有 违者必究 举报有奖

举报电话: (028) 86666810 (市场营销部) 86715665 (总编室)

目 录

contents

音 乐 (Music)	(1)
音乐常识 (Basic Elements of Music)	(7)
<i>Basic Knowledge</i> 基本知识	(7)
<i>Notes & Rhythm</i> 音符与节奏	(8)
<i>Dynamics & Tone Color</i> 力度与音色	(10)
<i>Tempo</i> 速度	(10)
<i>Ornaments/Grace-notes</i> 装饰音	(11)
<i>Scales</i> 音阶	(12)
<i>Intervals</i> 音程	(13)
<i>Chords</i> 和弦	(14)
作 曲 (Composition)	(16)
音乐演奏 (Musical Performance)	(21)
器乐及舞蹈音乐 (Instrumental and Dance Music)	
.....	(22)
乐器类别 (Classification of Musical Instruments)	
.....	(26)

<i>The String Instruments</i> 弦乐器	(26)
<i>The Woodwind Instruments</i> 木管乐器	(26)
<i>The Brass Instruments</i> 铜管乐器	(27)
<i>The Percussion Instruments</i> 打击乐器	(28)
<i>The Keyboard Instruments</i> 键盘乐器	(29)
乐器部件 (Mechanics of Musical Instruments) ...	(31)
<i>The String Instruments</i> 弦乐器 (含小提琴、中提琴、 大提琴和倍大提琴)	(31)
<i>Harp</i> 竖琴	(32)
<i>Guitar</i> 吉他	(32)
<i>The Woodwind Instruments</i> 木管乐器	(33)
Flute 长笛	(33)
Clarinet 单簧管	(34)
Oboe 双簧管	(35)
Bassoon 大管	(35)
Saxophone 萨克斯管	(36)
<i>The Brass Instruments</i> 铜管乐器	(37)
Trombone 长号	(37)
Trumpet 小号	(37)
French Horn 圆号	(38)
Tuba 大号	(39)
<i>The Percussion Instruments</i> 打击乐器	(39)
Timpani 定音鼓	(39)
Snare Drum & Bass Drum 小鼓和大鼓	(40)
Tambourine 铃鼓	(41)
Xylophone & Marimba 木琴和马林巴琴	(41)
Vibraphone 颤音琴	(42)
Celesta 钢片琴	(42)

Cymbal 钹; 镲	(42)
<i>The Keyboard Instruments</i> 键盘乐器	(43)
Piano 钢琴	(43)
Accordion 手风琴	(44)
演奏技巧 (Playing Techniques)	(45)
<i>The String Instruments</i> 弦乐器(含小提琴、中提琴、 大提琴和倍大提琴)	(45)
Harp 竖琴	(47)
Guitar 吉他	(47)
<i>The Woodwind Instruments</i> 木管乐器	(48)
<i>The Brass Instruments</i> 铜管乐器	(50)
<i>The Percussion Instruments</i> 打击乐器	(50)
Timpani 定音鼓	(50)
Snare drum 小鼓	(51)
Bass drum 大鼓	(52)
Tambourine 铃鼓	(52)
Xylophone & Marimba 木琴和马林巴琴	(53)
Cymbal 钹; 镲	(53)
Suspended cymbal 吊镲	(54)
Gong 锣	(54)
Tam-tam 平锣	(55)
<i>The Keyboard Instruments</i> 键盘乐器	(55)
Piano 钢琴	(55)
Accordion 手风琴	(56)

乐器的声音特点 (Sound Characteristics)	(58)
--	--------

<i>The String Instruments</i> 弦乐器(含小提琴、中提琴、

大提琴和倍大提琴)	(58)
<i>Harp</i> 竖琴	(60)
<i>The Woodwind Instruments</i> 木管乐器	(61)
<i>The Brass Instruments</i> 铜管乐器	(64)
<i>The Percussion Instruments</i> 打击乐器	(66)
 声 乐 (Vocal Music)	(70)
 声乐作品 (Types of Vocal Music)	(75)
 常用形容声音的词汇 (Characteristics of Human Voice)	(77)
 歌 剧 (Opera)	(79)
 作曲家及其代表作 (Composers & Their Masterpieces)	(82)
 中国乐器 (The Chinese Instruments)	(112)
<i>The Winded Instruments</i> 吹奏乐器	(112)
<i>The Plucked String Instruments</i> 弹拨乐器	(112)
<i>The Bowed-string Instruments</i> 拉弦乐器	(113)
<i>The Hammered-string Instrument</i> 打弦乐器	(113)
<i>The Percussion Instruments</i> 打击乐器	(114)
 中国乐器部件 (Mechanics of Chinese Instruments)	(115)

中国乐器演奏技巧(Playing Techniques)	(117)
中国音乐名曲(The Repertoire of Chinese Music)	(118)
MIDI 音乐 (MIDI Music)	(121)
YAMAHA-XG 参数 (YAMAHA-XG)	(126)
GM 音色表(GM1 Instrument Patch Map)	(138)
<i>Piano</i> 钢琴	(138)
<i>Chromatic Percussion</i> 色彩打击乐器	(138)
<i>Organ</i> 风琴	(139)
<i>Guitar</i> 吉他	(139)
<i>Bass</i> 贝司	(139)
<i>Solo Strings</i> 弦乐	(140)
<i>Ensemble</i> 合奏/合唱	(140)
<i>Brass</i> 铜管	(141)
<i>Reed</i> 簧管	(141)
<i>Pipe</i> 笛	(141)
<i>Synth Lead</i> 合成主音	(142)
<i>Synth Pad</i> 合成音色	(142)
<i>Synth Effects</i> 合成效果	(143)
<i>Ethnic</i> 民间乐器	(143)
<i>Percussive</i> 打击乐器	(143)
<i>Sound Effects</i> 声音效果	(144)

打击乐器音色排列表 (GM1 Percussion Key Map)	
.....	(145)
音乐学院及音乐机构 (Conservatories and Musical Organizations)	
.....	(147)
与音乐学院相关的词汇 (Terms related to the Conservatory)	
.....	(150)
常见缩略语 (The Most Common Abbreviations)	
.....	(155)
词汇表 (Vocabulary)	
.....	(161)

前 言

音乐是人类共有的语言,要让美丽的音符在全世界范围内唱响,我们要有交流音乐文化的纽带。目前,英语对音乐文化的交流已起到越来越重要的作用。为让更多的人通过英语了解和熟悉音乐文化,我们编著了本手册。

本手册为广大读者提供了丰富的音乐专业语汇,并按音乐、音乐常识、作曲、乐器分类、乐器部件、演奏技巧、声乐、歌剧、中国音乐、MIDI 音乐、GM 音色表等分类进行编写。分类系统词汇平实,其权威性、准确性、全面性都能让音乐人及音乐爱好者各取所需,获得自己相关专业的知识及表达方式。同时,在同类手册中,本手册首次为全部词汇标注有国际音标,方便读者正确拼读,并解决了长期以来困扰广大音乐人及音乐爱好者的难题。为方便读者对音乐语汇进行检索和查考,本手册的最后一部分按英文字母顺序排列英汉检索词库。无疑,该书的面世将填补音乐词汇手册的一大空白。

本手册编者均为音乐学院教师,长期从事教学和专业翻译工作。在编写过程中充分参考了各类音乐专业书籍及音乐词典,博采众长,将自身想法融入其中,使得该书独具特色。由于编者水平有限,时间紧迫,不足之处恳请广大读者在使用过程中给予诚恳的批评和指正,使此书日臻完善。

在本手册的编写过程中,有幸得到了四川音乐学院、西安音乐学院等院校的有关专家的热情帮助和悉心指导。借此,谨向以上专家致以深深的谢意。

编 者

二〇〇四年十月

音 乐

Music

In 1776 Dr. Charles Burney published in London the first volume of his *General History of Music*, which contains the following definition, “Music is an innocent luxury, unnecessary, indeed, to our existence, but a great improvement and gratification of the sense of hearing.” Less than a hundred years earlier Andreas Werckmeister had called music “a gift of God, to be used only in His honor”.

The word “music” was an adjectival form of Muse—in classical mythology any one of the nine sister goddesses who presided over certain arts and sciences. The verbal relation suggests that among the Greek music was thought of as something common or basic to activities that were concerned with the pursuit of truth or beauty. In the teachings of Pythagoras and his followers, music and arithmetic were not separate; as the understanding of numbers was thought to be the key to the understanding of the whole spiritual and physical universe, the system of musical sounds and rhythms, being ordered by numbers, was conceived as exemplifying the harmony of the cosmos and corresponding to it.

The doctrine of ethos, or the moral qualities and effects of music, seems to be rooted in the Pythagorean view of music as

a microcosm, a system of sound and rhythm ruled by the same mathematical laws that operate in the whole of the visible and invisible creation. Music, in this view, was not a passive image of the orderly system of the universe; it was also a force that could affect the universe—hence the attribution of miracles to the legendary musicians of mythology. A later, more scientific age emphasized the effects of music on the will and thus on the character and conduct of human beings. How music worked on the will was explained by Aristotle through the doctrine of imitation. Music, he says, directly imitates (represents) the passions or states of the soul—gentleness, anger, courage, temperance, and their opposites and other qualities; hence, when one listens to music that imitates a certain passion, he becomes imbued with the same passion; and if over a long time he habitually listens to the kind of music that rouses ignoble form. In short, if one listens to the wrong kind of music he will become the wrong kind of person; but, conversely, if he listens to the right kind of music he will tend to become the right kind of person.

Both Plato and Aristotle were quite clear as to what they meant by the “right” kind of person; and they were agreed that the way to produce him was through a system of public education in which two principal elements were gymnastic and music, the one for the discipline of the body and the other for that of the mind. Plato, in the *Republic*, written about 380 B. C., insists on the need for a balance of these two elements in education—too much music will make a man effeminate or neurotic; too much gymnastic will make him uncivilized, violent and ignorant. “He who mingles music with gymnastic in the

fairest proportions, and best attempers them to the soul, may be rightly called the true musician and harmonist. ”

From the depth of sentiment comes the clarity of form and from the strength of the mood comes the spirituality of its atmosphere. This harmony of spirit springs forth from the soul and finds expression or blossoms forth in the form of music.

—— *The Wisdom of Confucius*

Music, as we practice it, is, in spite of its trend toward abstraction, a form of communication between the author and the consumer of his music. The composer can do nothing better than to reach a mutual understanding with the consumers on their inarticulate desires and his ability of wisely and honestly gratifying them.

—— Paul Hindemith, German composer

In music, more than any other branch of art, understanding is given only to those who make an active effort. Passive receptivity is not enough.

—— Stravinsky: *Chronicle of My Life*

Hence the singular privilege of this art: to give form to what is naturally inarticulate and express those depths of human nature which can speak no language current in the world.

—— Santayana: *Reason in Art*

The lack of expression is perhaps the greatest enormity of all. I should prefer music to say something other than it should, rather than it should say nothing at all.

—— Rousseau: *Dictionary of Music*

No matter what your sense of musical “inferiority” is, no matter whether or not you can sing or play, you, like everyone else, always can listen—even if it is, only by “feeling” sound vibrations. And all of us who really want to can always find something to listen to — often something that provides not merely momentary enjoyment, but incom-

parable invigoration and enrichment of our whole lives.

—— R. D. Darrell: *Good Listening*

Nobody can know what the ultimate things are. We must, therefore, take them as we experience them. And if such experience helps to make your life healthier, more beautiful, more complete, and more satisfactory to yourself and to those you love, you may safely say, “This was the grace of God.”

—— Jung: *Psychology and Religion*

A man may see how this world goes with no eyes. Look with thine ears.

—— Shakespeare: *King Lear*

Useful Terms

vocal music [ˈvəʊkəl ˈmju:zɪk] 声乐

instrumental music [ˌɪnstruˈmentəl ˈmju:zɪk] 器乐

folk music [fəʊk ˈmju:zɪk] 民间音乐

classical music [ˈklæsɪkəl ˈmju:zɪk] 古典音乐

romantic music [rəʊˈmæntɪk ˈmju:zɪk] 浪漫派音乐

contemporary music [kənˈtempərəri ˈmju:zɪk] 当代音乐

impressionist music [ɪmˈpreʃənɪst ˈmju:zɪk] 印象派音乐

naturalistic music [ˌnætʃərəˈlɪstɪk ˈmju:zɪk] 自然主义音乐

music of nationalism [ˈmju:zɪk əv ˈnæʃənəlɪzəm] 民族主义音乐

aleatoric music [ˌeɪliətərɪk ˈmju:zɪk] 偶然音乐

chance music [tʃɑːns ˈmju:zɪk] 机遇音乐

concrete music [ˈkɒnkri:t ˈmju:zɪk] 具体音乐

serial music [ˈsiəriəl ˈmju:zɪk] 序列音乐

microtone music [ˈmaɪkrəʊtəʊn ˈmju:zɪk] 微分音音乐

electronic music [ˌɪlekˈtrɒnɪk ˈmju:zɪk] 电子音乐

computer music [kəmˈpjʊ:tə ˈmju:zɪk] 电脑音乐

court music[kɔ:t 'mju:zik] 宫廷音乐
religious/sacred music[ri'lidʒəs/'seikrid 'mju:zik] 宗教音乐
secular music['sekjulə 'mju:zik] 世俗音乐
country music['kʌntri 'mju:zik] 乡村音乐
street music[stri:t 'mju:zik] 街头音乐
field music[fi:ld 'mju:zik] 田野音乐;战争音乐
serious music['siəriəs 'mju:zik] 严肃音乐
orchestral music[ɔ:'kestrəl 'mju:zik] 管弦乐
piano music[pi'ænəu 'mju:zik] 钢琴音乐
string music[striŋ 'mju:zik] 弦乐
wind music[wind 'mju:zik] 管乐
choral music['kɔ:rəl 'mju:zik] 合唱音乐
chamber music['tʃeimbə 'mju:zik] 室内乐
theatrical music[θi'ætrikəl 'mju:zik] 戏剧音乐
dance music[dɑ:ns 'mju:zik] 舞蹈音乐
military music['militəri 'mju:zik] 军乐
jazz[dʒæz] 爵士乐
blues[blu:s] 蓝调;布鲁斯(一种爵士乐,二或四拍子,带有伤感情调)
ragtime['rægtaim] 雷格泰姆(早期爵士乐,多用钢琴独奏或伴奏的方式,大部分为四四拍,多切分音)
rock music/rock 'n' roll[rɒk 'mju:zik/'rɒkn'rəul] 摇滚乐
pop music[pɒp 'mju:zik] 流行音乐
background music['bækgraund 'mju:zik] 背景音乐
light music[lait 'mju:zik] 轻音乐
heavy music['hevi 'mju:zik] 重音乐(重金属音乐)
program music['prəugræm 'mju:zik] 标题音乐
absolute music['æbsəlu:t 'mju:zik] 非标题音乐(纯音乐)
abstract music['æbstrækt 'mju:zik] 抽象音乐

polyphonic music[ˌpɒliˈfɒnik 'mjuːzɪk] 复调音乐
homophonic music[ˌhɒməˈfɒnik 'mjuːzɪk] 主调音乐
tonal music[ˈtəʊnəl 'mjuːzɪk] 调性音乐
atonal music[eɪˈtəʊnəl 'mjuːzɪk] 无调性音乐
battle music[ˈbætəl 'mjuːzɪk] 战斗音乐
film music[film 'mjuːzɪk] 电影音乐
incidental music[ˌɪnsɪˈdentl 'mjuːzɪk] 戏剧配乐
keyboard music[ˈkiːbɔːd 'mjuːzɪk] 键盘音乐
neo-modalism[niəʊ 'mɒdəlɪzəm] 新调式主义
neo-romanticism[niəʊ ˌrəʊˈmæntɪsɪzəm] 新浪漫主义
national music[ˈnæʃənəl 'mjuːzɪk] 民族音乐
utility music[juˈtɪlɪti 'mjuːzɪk] 实用音乐
pointillism[ˈpɔɪntɪlɪzəm] 点描派

音乐常识

Basic Elements of Music

Basic Knowledge 基本知识

staff[stɑ:f] 谱表

notation[nəu'teɪʃən] 记谱法

five-line staff['faɪv laɪn stɑ:f] 五线谱

numbered notation['nʌmbəd nəu'teɪʃən] 简谱

added line/ledger line['ædɪd laɪn/'ledʒə laɪn] 加线

line[laɪn] 线

space[speɪs] 间

middle C['mɪdl si:] 中央 C

clef[klef] 谱表

treble staff/G clef['trebl stɑ:f/dʒi: klef] 高音谱表

F clef/bass staff[ef klef/beɪs stɑ:f] F 谱表; 低音谱表

C clef[si: klef] C 谱表

accidental[æksi'dentəl] 临时升降号

flat[flæt] 降号; (音) 偏低

sharp[ʃɑ:p] 升号; (音) 偏高

natural['nætʃərəl] 还原

bar/measure[bɑ:/meɪʒə] 小节

bar line[bɑ: laɪn] 小节线

time signature[ˈtaɪm ˈsɪɡnɪtʃə] 拍号；拍子记号
 key signature[kiː ˈsɪɡnɪtʃə] 调号
 rhythm[ˈrɪðəm] 节奏
 beat[bi:t] 拍子
 duple[ˈdju:pl] 二拍子
 triple[ˈtri:pl] 三拍子
 pitch[pɪtʃ] 音高
 key[ki:] 调
 brace[breis] 连谱号
 common time[ˈkɒmən taɪm] 四四拍子
 compound time[ˈkɒmpaʊnd taɪm] 复拍子
 double bar[ˈdʌbl bɑ:] 双小节线
 double flat[ˈdʌbl flæt] 重降号
 double sharp[ˈdʌbl ʃɑ:p] 重升号
 metre[ˈmi:tə] 节拍

Notes & Rhythm 音符与节奏

value[ˈvælju:] 时值
 whole note/semibreve[həʊl nəʊt/ˈsemɪbri:v] 全音符
 half note/minim[hɑ:f nəʊt/ˈmɪnɪm] 二分音符
 quarter note/crotchet[ˈkɔ:tə nəʊt/ˈkrɒtʃɪt] 四分音符
 eighth note/quaver[ˈeɪθ nəʊt/ˈkweɪvə] 八分音符
 sixteenth note/semiquaver[ˌsɪksˈti:nə nəʊt/ˌsemiˈkweɪvə]
 十六分音符
 thirty-second note/dimisemi-quaver[θɜ:ti ˈsekənd nəʊt/ˌdɪmɪsemiˈkweɪvə]
 三十二分音符
 rest/silence[rest/ˈsaɪləns] 休止
 dot[dɒt] 附点

double dot[ˈdʌbl dɒt] 双附点
 syncopation[ˌsɪŋkəˈpeɪfən] 切分
 doublet[ˈdʌblɪt] 二连音
 triplet[ˈtriplit] 三连音
 quadruplet[ˈkwɒdruplɪt] 四连音
 quintuplet[ˈkwɪntjuplɪt] 五连音
 sextuplet[ˈseksɪjuplɪt] 六连音
 septuplet[ˈseptjuplɪt] 七连音
 dotted note[ˈdɒtɪd nəʊt] 附点音符
 tie[taɪ] 连线（同音之间）
 slur[sləː] 延音线
 accent[ˈæksənt] (*n.*) 重音
 with accent[wið ˈæksənt] 带重音
 without accent[ˈwiðəʊt ˈæksənt] 不加重音
 accented/stressed[ˈæksəntɪd/strest] (*adj.*) 重音的; 强音的
 unaccented[ʌnˈæksəntɪd] 无重音的; 无强音的
 sustaining note[səsˈteɪnɪŋ nəʊt] 持续音
 ornament/grace note[ˈɔːnəmənt/ɡreɪs nəʊt] 装饰音
 irregular rhythm[ˌɪrɪɡjʊːlə ˈrɪðəm] 不规则节奏; 交换拍子
 free meter[ˈfriː ˈmɪtə] 自由拍子; 散板
 mixed meter[ˈmɪkst ˈmɪtə] 混合拍子
 imperfect bar[ɪmˈpɜːfɪkt bɑː] 不完全小节
 up beat/weak beat[ʌp biːt/wɪk biːt] 弱拍
 down beat/strong beat[daʊn biːt/stɹɒŋ biːt] 重拍
 off beat[ɒf biːt] 后半拍
 pick up[pɪk ʌp] (*v.*; *n.*) 起拍
 with pick up[wið pɪk ʌp] 带起拍
 play in two[pleɪ ɪn tuː] 打两拍
 play in three[pleɪ ɪn θriː] 打三拍

play in four[plei in fə:] 打四拍

Dynamics & Tone Color 力度与音色

forte['fɔ:tei] 强

piano['pjɑ:nəu] 弱

mezzo forte['metsəu 'fɔ:tei] 中强

mezzo piano['metsəu 'pjɑ:nəu] 中弱

fortissimo[fɔ:'tisiməu] 特强; 很强

pianissimo[piən'isiməu] 特弱; 很弱

crescendo[kri'fendəu] 渐强

diminuendo/decrescend[di,minju'endəu/di:kri'fendəu] 渐弱

marcato[mɑ'kɑ:təu] 坚定有力的

strepitoso[strepi'təusəu] 吵闹的

rinforzando[ri:nfɔ:'tsɑ:dəu] 加强的

con fuoco[kən 'fuɔkəu] 很火热的; 很热情的

pesante[pə'zɑ:nt] 很有分量的

leggierissimo[ledʒeri'siməu] 很轻巧的

mesto['mestəu] 悲哀的

grazia['grɑ:tsiə] 优雅的

parlando[pɑ:'lændəu] 发音清晰的

appassionato[əpæs'jənɑ:təu] 激情的

Tempo 速度

adagio[ɑ'dɑ:(d)ʒiəu] 缓慢的(地); 慢板

andante[æn'dænti] 缓慢的(地); 行板

moderato[.mɔdə'rɑ:təu] 中速的; 中板

allegretto[ali'gretəu] 稍快的(地); 小快板

allegro[ə'legrəu] 快板的(地); 快板
presto[ˈprestəu] 急速的(地); 急板
lento, largo, grave[ˈlentəu ˈlagəu greiv] 缓慢的(地)
larghetto[laː'getəu] 缓慢的(地)(不如 largo 慢)
andantino[ændæntinəu] 稍急的(地)(比 andante 稍快些)
vivace, vivo[viːvɑːtʃei, ˈvivəu] 生动的; 活泼的
prestissimo[prestiˈsiməu] 最快的(地); 非常快的(地)
accelerando[əkseleɾəndəu] 渐快的(地)
ritardando/rallentando[ritɑːˈdændəu/ˌræləntændəu] 渐慢的(地)
piu lento[pjuː ˈlentəu] 更慢的(地)
piu allegro[pjuː ə'legrəu] 更快的(地)
piu mosso[pjuː ˈməʊsəu] 更快的
fermata[fə'mɑːtə] 延长号; 延音
rubato[ruːˈbɑːtəu] 弹性速度; 自由的(地)
a piacere[ɑ piæ'sere] 随意的

Ornaments/Grace-notes 装饰音

mordent[ˈmɔːdənt] 波音
lower mordent[ˈləʊə ˈmɔːdənt] 下波音
upper mordent/inverted mordent[ˈʌpə ˈmɔːdənt/inˈvɜːtid ˈmɔːdənt]
 逆波音; 上波音
shake/trill[ʃeik/tril] 颤音
turn[tɜːn] 回音
appoggiatura[əpɒdʒəˈtuərə] 倚音
arpeggio[ɑːˈpedʒiəu] 琶音
acciaccatura[ɑːtʃɑːkɑːˈtuərə] 短倚音; 碎音
aspiration[æspəˈreɪʃən] 后倚音

Scales 音阶

ascending[ə'sendiŋ] 上行的

descending[di'sendiŋ] 下行的

diatonic scale/natural scale[ˌdaɪə'tɒnik skeil/'nætʃərəl skeil]

自然音阶

chromatic scale[krə'mætɪk skeil] 半音音阶

major scale['meɪdʒə skeil] 大(调)音阶

minor scale['maɪnə skeil] 小(调)音阶

diatonic minor scale[ˌdaɪə'tɒnik 'maɪnə skeil] 自然小音阶

melodic minor scale[ˌmɪ'lɒdɪk 'maɪnə skeil] 曲调小音阶; 旋律小音阶

harmonic minor scale[hɑ:'mɒnɪk 'maɪnə skeil] 和声小音阶

arbitrary minor scale[ˈɑ:bɪtrəri 'maɪnə skeil] 任意半音小音阶

tetrachord['tetrəkɔ:d] 四声音阶

pentatonic scale[ˌpentə'tɒnik skeil] 五声音阶

hexachord['heksəkɔ:d] 六声音阶

heptatonic scale/heptachord[ˌheptə'tɒnik skeil/'heptəkɔ:d]

七声音阶

whole-tone scale['həʊl təʊn skeil] 全音音阶

step[step] 音级

tonic['tɒnɪk] 主音

supertonic[ˌsjʊ:pə'tɒnɪk] 上主音

mediant['mɪdiənt] 中音

submediant[ˌsʌb'mɪdiənt] 下中音

subdominant[ˌsʌb'dɒmɪnənt] 下属音

dominant['dɒmɪnənt] 属音

leading note['li:diŋ nəʊt] 导音

Intervals 音程

- unison/prime** [ˈjuːnizən/praim] 一度; 同度音程
- second** [ˈsekənd] 二度音程
- third** [θəːd] 三度音程
- fourth** [fɔːθ] 四度音程
- fifth** [fifθ] 五度音程
- sixth** [siksθ] 六度音程
- seventh** [ˈsevnθ] 七度音程
- octave** [ˈɒkteiv] 八度音程
- ninth** [nainθ] 九度音程
- tenth** [tenθ] 十度音程
- eleventh** [iˈlevənθ] 十一度音程
- twelfth** [twelfθ] 十二度音程
- thirteenth** [θəˈtiːnθ] 十三度音程
- simple interval** [ˈsimpl ˈintəvəl] 单音程
- compound interval** [ˈkɒmpaund ˈintəvəl] 复音程
- diatonic interval** [ˌdaɪəˈtɒnik ˈintəvəl] 自然音程
- major interval** [ˈmeɪdʒə ˈintəvəl] 大音程
- minor interval** [ˈmaɪnə ˈintəvəl] 小音程
- augmented interval** [ɔːɡmentɪd ˈintəvəl] 增音程
- diminished interval** [dɪˈmɪnɪʃt ˈintəvəl] 减音程
- perfect interval** [ˈpɜːfɪkt ˈintəvəl] 纯音程
- chromatic interval** [krəˈmætɪk ˈintəvəl] 变化音程
- inverted interval** [ɪnˈvɜːtɪd ˈintəvəl] 转位音程
- inversion** [ɪnˈvɜːʃən] 转位
- parallel interval** [ˈpærəˌlel ɪnˈtɜːvəl] 平行音程
- consecutive interval** [kənˈsekjʊtɪv ɪnˈtɜːvəl] 连续音程

octave higher[ˈɔkteiv ˈhaɪə] 高八度
octave lower[ˈɔkteiv ˈləʊə] 低八度
upper note[ˈʌpə nəʊt] 较高音
lower note[ˈləʊə nəʊt] 较低音
broken octave[ˈbrəʊkən ˈɔkteiv] 碎八度

Chords 和弦

tonic[ˈtɒnik] 主
subdominant[ˌsʌbˈdɒmɪnənt] 下属
dominant[ˈdɒmɪnənt] 属
triad[ˈtraɪəd] 三和弦
minor triad[ˈmaɪnə ˈtraɪəd] 小三和弦
major triad[ˈmeɪdʒə ˈtraɪəd] 大三和弦
augmented triad[ɔːɡmentɪd ˈtraɪəd] 增三和弦
diminished triad[diˈmɪnɪʃt ˈtraɪəd] 减三和弦
dominant seventh chord[ˈdɒmɪnənt ˈsevənθ kɔːd] 属七和弦
diminished seventh chord[diˈmɪnɪʃt ˈsevənθ kɔːd] 减七和弦
major seventh chord[ˈmeɪdʒə ˈsevənθ kɔːd] 大七和弦
minor seventh chord[ˈmaɪnə ˈsevənθ kɔːd] 小七和弦
seventh chord[ˈsevənθ kɔːd] 七和弦
ninth chord[ˈnaɪnθ kɔːd] 九和弦
chord of the second[kɔːd əv ðə ˈsekənd] 二和弦
four-three chord[fɔː θriː kɔːd] 四三和弦
sixth chord[ˈsɪksθ kɔːd] 六和弦
six-five chord[ˈsɪks faɪv kɔːd] 六五和弦
six-four chord[ˈsɪks fɔː kɔːd] 六四和弦
eleventh chord[ɪˈlevənθ kɔːd] 十一和弦
thirteenth chord[ˌθɜːtiːθ kɔːd] 十三和弦

inverted chord[in've:tɪd kɔ:d] **转位和弦**
first inversion[fə:st in've:ʃən] **第一转位**
second inversion['sekənd in've:ʃən] **第二转位**
third inversion[θə:d in've:ʃən] **第三转位**
broken chord['brəʊkən kɔ:d] **分解和弦**
root[ru:t] **根音**
added sixth['ædɪd sɪksθ] **加六度和弦**
block chord[blɒk kɔ:d] **块状和弦**
common chord['kɒmən kɔ:d] **原位和弦; 普通和弦**

作曲

Composition

inharmonic tone[ˌɪnhɑː'mɒnik təʊn] 和声外音

essential tone[ɪ'senʃəl təʊn] 本质音

unessential tone[ˌʌnɪ'senʃəl təʊn] 非本质音

suspension[səs'penʃən] 挂留音

anticipation[ˌæntɪsɪ'peɪʃən] 先现音

passing note[ˈpɑːsɪŋ nəʊt] 经过音

auxiliary note[ɔːgə'zɪljəri nəʊt] 辅助音

mode[məʊd] 调式

tonality[tə'nælɪti] 调性

tonal[təʊnəl] 调性的

atonality[ˌeɪ'təʊ'nælɪti] 无调性

atonal[ˌeɪ'təʊnəl] 无调性的

motive[ˈməʊtɪv] 动机

major[ˈmeɪdʒə] 大调

minor[ˈmaɪnə] 小调

phrase/sentence[freɪz/'sentəns] 乐句

passage/period[ˈpæsɪdʒ/'piəriəd] 乐段

movement[ˈmuːvmənt] 乐章

theme[θiːm] 主题

introduction[ˌɪntrə'dʌkʃən] 引子

exposition[ˌekspə'zɪʃən] 呈示部

development[di'veləpmənt] 展开部
 recapitulation[ri:kəpitju'leifən] 再现部
 episode['episəud] 插部
 bridge[brɪdʒ] 连接部
 transition[træn'ziʃən] 过渡
 climax['klaɪmæks] 高潮
 coda['kəudə] 尾声
 melody['melədi] 旋律
 sequence['si:kwəns] 模进
 contrast['kɒntrə:st] 对比
 variation[,vɛəri'eɪʃən] 变奏
 texture['tekstʃə] 织体
 structure['strʌktʃə] 结构
 figure/pattern['fɪgə/'pætən] 音型
 imitation[,ɪmɪ'teɪʃən] 模仿
 repetition[,repɪtɪʃən] 重复
 homophony[hə'məfəni] 主调
 homophonic[,həməfənik] (*adj.*) 主调的
 polyphony[pə'lɪfəni] 复调
 polyphonic[,pəli'fənik] (*adj.*) 复调的
 counterpoint['kauntəpɔɪnt] 对位法
 circle of fifths['sə:kl əv fɪfθs] 五度相生律
 twelve-tone system[twelv təun 'sɪstəm] 十二音体系
 echo['ekəu] 回声
 instrumentation[,ɪnstɹu:mən'teɪʃən] 配器法
 music/musical language['mju:zɪk/'mju:zɪkəl 'læŋɡwɪdʒ] 音乐语言
 music/musical vocabulary['mju:zɪk/'mju:zɪkəl və'kæbjʊləri]
 音乐词汇
 mirror['mɪrə] 倒影

- musical form[ˈmjuzɪkəl fɔ:m] 曲式
- one-part form[wʌn pɑ:t fɔ:m] 单一部曲式
- two-part form/binary form[tu: pɑ:t fɔ:m/'bainəri fɔ:m]
单二部曲式
- three-part form/ternary form[θri: pɑ:t fɔ:m/'tɜ:nəri fɔ:m]
单三部曲式
- compound binary form[ˈkɒmpaʊnd 'bainəri fɔ:m] 复二部曲式
- compound ternary form[ˈkɒmpaʊnd 'tɜ:nəri fɔ:m] 复三部曲式
- rondo form[ˈrɒndəʊ fɔ:m] 回旋曲式
- sonata form[səˈnɑ:tə fɔ:m] 奏鸣曲式
- variation form[ˌvɛəri'eɪʃən fɔ:m] 变奏曲式
- retrograde imitation[ˈretrəʊgreɪd ɪmɪ'teɪʃən] 逆行模仿
- harmony[ˈhɑ:məni] 和声
- modulation[ˌmɒdjuˈleɪʃən] 转调
- motion[ˈməʊʃən] (n.) 进行
- top voice[tɒp vɔɪs] 高声部
- first inner voice[fɜ:st 'ɪnə vɔɪs] 次高声部
- second inner voice[ˈsekənd 'ɪnə vɔɪs] 中声部
- bass voice[beɪs vɔɪs] 低声部
- inner voice['ɪnə vɔɪs] 内声部
- outer voice[ˈaʊtə vɔɪs] 外声部
- four-part harmony[ˌfɔ: 'pɑ:t 'hɑ:məni] 四部和声
- retrograde motion[ˈretrəʊgreɪd 'məʊʃən] 逆向进行
- cadence[ˈkeɪdəns] 终止式
- interrupted cadence[ˌɪntə'rʌptɪd 'keɪdəns] 阻碍终止
- authentic cadence[ɔ:'θentɪk 'keɪdəns] 正格终止
- plagal cadence[ˈpleɪɡəl 'keɪdəns] 变格终止
- perfect cadence[ˈpɜ:fɪkt 'keɪdəns] 完全终止
- half cadence/imperfect cadence[hɑ:f 'keɪdəns/im'pɜ:fɪkt 'keɪdəns]

不完全终止

figured bass[ˈfigəd beɪs] 数字低音

cadenza[kəˈdenzə] 华彩

sound cluster[saund ˈklʌstə] 音块

transpose[trænsˈpəʊz] (v.) 移调

transposition[trænsˈpəʊziʃən] (n.) 移调

resolution[ˌrezəˈluːʃən] 解决

manuscript[ˈmænɪskript] 手稿; 原稿

commission[kəˈmɪʃən] 佣金; 委约

absolute/perfect pitch[ˈæbsəluːt/ˈpɜːfɪkt pɪtʃ] 绝对音高

additional accompaniment[əˈdɪʃənəl əˈkʌmpənɪmənt] 扩增配器

obbligato[ɒbliˈɡɑːtəʊ] 必需声部

a due[ɑːdjuː] 分两个声部

answer[ˈɑːnsə] 答题

real answer[riːl ˈɑːnsə] 完全答句

augmentation[ɔːɡmenˈteɪʃən] 增值

diminution[ˌdɪmɪˈnjuːʃən] 减值

bitonality[ˌbaɪtəʊˈnælɪti] 二重调性

polytonality[ˌpɒlɪtəʊˈnælɪti] 多调性

close harmony[kləʊz ˈhɑːməni] 密集和声

open harmony[ˈəʊpən ˈhɑːməni] 开放和声

concert pitch[kɒnsəːt pɪtʃ] 音乐会音高

concord[ˈkɒŋkɔːd] 谐和音

discord[ˈdɪskɔːd] 不谐和音

contrary motion[ˈkɒntrəri ˈməʊʃən] 反向进行

parallel motion[ˈpærəlel ˈməʊʃən] 平行进行

countersubject[ˈkauntəsʌbdʒɪkt] 对题

cross/false relation[krɒs/ˈfɔːls rɪˈleɪʃən] 交错关系

disjunct[dɪsˈdʒʌŋkt] 跳进

conjunct [kən'dʒʌŋkt] **级进**
entry ['entri] **进入**
equal temperament ['i:kwəl 'tempərəmənt] **平均律**
feminine cadence/ending ['feminin 'keidəns/'endiŋ]
 阴性终止式；阴性结尾
figuration [figə'reiʃən] **音型法**
full score [ful skɔ:] **大总谱**
miniature score ['minjətʃə skɔ:] **小总谱**
fundamental/key note [fʌndə'mentl/ki: nəut] **基音**
ground bass [graund beis] **固定低音**
harmonic series [hɑ:mənik 'seriz] **泛音列**
partials ['pɑ:ʃəlz] **分音**
pedal point ['pedl pɔɪnt] **持续音**
double counterpoint ['dʌbl 'kauntəpɔɪnt] **二重对位**
quadruple counterpoint ['kwɒdrʌpl 'kauntəpɔɪnt] **四重对位**
just intonation [dʒʌst ,intəneiʃən] **纯律**
leading motif ['li:diŋ 'məutif] **主导动机**
microtones [maɪkrəu'təunz] **微分音**
motto theme ['mɒtəu θi:m] **格言主题；固定乐思**
note cluster [nəut 'klʌstə] **音簇**
note row [nəut rəu] **音列**
schenker system ['ʃeŋkə 'sistəm] **申克尔体系**
subject ['sʌbdʒɪkt] **题材**
temperament ['tempərəmənt] **律**

音乐演奏

Musical Performance

solo[ˈsəʊləʊ] 独奏

duet[djuːˈet] 二重奏

trio[ˈtriːəʊ] 三重奏

quartet[kwɔːˈtet] 四重奏

quintet[kwinˈtet] 五重奏

sextet[seksˈtet] 六重奏

septet[sepˈtet] 七重奏

octet[ɒkˈtet] 八重奏

nonet[nɒˈnet] 九重奏

ensemble[ɑːnˈsɑːmbl] 重奏; 合奏

string ensemble[striŋ ɑːnˈsɑːmbl] 弦乐合奏

brass ensemble[brɑːs ɑːnˈsɑːmbl] 铜管乐合奏

wind ensemble[wind ɑːnˈsɑːmbl] 管乐合奏

small ensemble[smɔːl ɑːnˈsɑːmbl] 小合奏

unison[ˈjuːnɪsn] 齐奏

improvisation[ˌɪmprəvaɪˈzeɪʃən] 即兴演奏

trial playing[ˈtraɪəl pleɪɪŋ] 试奏(指新作品)

piano for four hands[piˈænəʊ fə fɔː hændz] 钢琴四手联弹

accompaniment[əˈkɒmpənɪmənt] 伴奏

器乐及舞蹈音乐

Instrumental and Dance Music

- tone poem [təʊn 'pəʊɪm] 音诗
- tone picture [təʊn 'pɪktʃə] 音画
- tone sketch [təʊn sketʃ] 音乐素描
- symphonic poem [sɪm'fɒnɪk 'pəʊɪm] 交响诗
- symphony ['sɪmfəni] 交响曲
- overture ['əʊvətʃuə] 序曲
- prelude ['preljʊ:d] 前奏曲
- postlude ['pəʊstljʊ:d] 尾曲
- intermezzo [ɪntə'metsəʊ] 间奏曲
- rondo ['rɒndəʊ] 回旋曲
- sonata [sə'nɑ:tə] 奏鸣曲
- variation [ˌveəri'eɪʃən] 变奏曲
- romance [rəʊ'mæns] 浪漫曲
- pastorale [ˌpæstə'rɑ:l] 田园曲
- rhapsody ['ræpsədi] 狂想曲
- fantasia [fænteiziə] 幻想曲
- capriccio/caprice [kə'prɪtʃiəʊ/kə'prɪs] 随想曲
- impromptu [ɪm'prɒmptju:] 即兴曲
- invention [ɪn'venʃən] 创意曲
- scherzo ['skeətsəʊ] 谐谑曲
- lullaby ['lʌləbaɪ] 摇篮曲

- p>nocturne['nɒktə:n] 夜曲
- serenade[ˌseriˈneɪd] 小夜曲
- ballad[bæˈlɑ:d] 叙事曲(一种抒情的器乐曲,尤指钢琴曲)
- divertimento[diˌvɜ:tɪmentəu] 嬉游曲
- cassation[kəˈseɪʃən] 遣兴曲(类似嬉游曲,18 世纪时常在室外演奏)
- concerto[kənˈtʃətəu] 协奏曲
- concerto grosso[kənˈtʃətəu ˈgrɒ:səu] 大协奏曲
- suite/partita[swɪt/pɑːtɪtə] 组曲
- march[mɑ:tʃ] 进行曲
- funeral march[ˈfju:nərəl mɑ:tʃ] 葬礼进行曲
- wedding march[ˈwedɪŋ mɑ:tʃ] 婚礼进行曲
- requiem[ˈrekwiəm] 安魂曲
- meditation[ˌmediˈteɪʃən] 冥想曲
- étude/study/exercise[ˈeɪtju:d/ˈstʌdi/ˈeksəsaɪz] 练习曲
- song without words[sɒŋ wiˈðaut wə:dz] 无词歌
- bagatelle[ˌbægəˈtel] 小品(通常指钢琴作品)
- canon[ˈkænən] 卡农(一种复调音乐的写作技法)
- fugue[ˈfju:g] 赋格
- toccata[təˈkɑ:tə] 托卡塔(键盘乐器曲;采用自由对位风格)
- ditty[ˈdɪti] 小曲
- arrangement[əˈreɪndʒmənt] 改编曲
- adaptation[ədæpˈteɪʃən] 编曲
- act tune[ækt tju:n] 幕间曲
- aubade[ˈɔ:bɑ:d] 晨曲
- double concerto[ˈdʌbl kənˈtʃətəu] 二重协奏曲
- dumka[ˈdʌmkə] 杜姆卡
- medley[ˈmedli] 集锦曲
- dance music[dɑ:ns ˈmju:zɪk] 舞曲

- flamenco[flə'menʃkəu] 富拉门可舞曲(源于 16 世纪初的吉卜赛风格舞曲,在 18 世纪广为流传)
- tarantella[tæ'rən'telə] 塔兰泰拉舞曲(三八或三六拍子,风格热情的舞曲)
- habanera[hə'bə'nerə] 哈巴涅拉舞曲(源于古巴的三四拍子的漫步舞曲,后流行于欧洲)
- saraband['særəbənd] 萨拉班德舞曲(西班牙舞曲,慢三四或三二拍子,16~18 世纪非常流行)
- allemande['ælimɑ:nd] 阿拉曼德舞曲(中速二拍子,16 世纪流行于德国)
- mazurka[mə'zə:kə] 玛祖卡舞曲(波兰民间舞曲,重音常在第二或第三拍上)
- polka['pɒlkə] 波尔卡舞曲(活泼的二四拍子舞曲,源于波兰,19 世纪流行于欧洲)
- courante[ku'rɑ:nt] 库兰特舞曲(源于 16 世纪的活泼的三拍子舞曲)
- conga['kɒŋgə] 康加舞曲(源于古巴,带切分音的四四拍子南美舞曲)
- cancan['kɑ:nkɑ:n] 康康舞曲(19 世纪快二四拍子舞曲)
- gavotte[gə'vɒt] 加禾特舞曲(流行于 17 世纪法国的四四拍子舞曲)
- bolero[bə'leərəu] 波莱罗舞曲(轻快的三拍子的西班牙民间舞曲)
- passacaglia[,pɑ:sə'kɑ:liə] 帕萨卡里亚舞曲(慢三拍子舞曲,多为小调)
- gigue[dʒi:g] 吉格舞曲(源于英国的活泼的、四四拍子的舞曲)
- waltz['wɒltz] 华尔兹;圆舞曲
- minuet[,minju'et] 小步舞曲(法国早期三拍子中速舞曲)
- bourree['buərei] 布列舞曲(快速、热情的法国二拍子舞曲)
- chaconne[ʃə'kɒn] 恰空舞曲(慢三拍子舞曲)

swing[ˈswɪŋ] 摇摆舞曲(爵士乐中较慢的二拍子舞曲)

cha-cha[ˈtʃɑ:tʃɑ:] 恰恰舞曲

samba[ˈsæmbə] 桑巴舞曲

tango[ˈtæŋɡəʊ] 探戈舞曲

rumba[ˈru:mbə] 伦巴舞曲

tap dance[tæp dɑ:ns] 踢踏舞曲

ballet[ˈbæleɪ] 芭蕾

gallop[ˈɡæləp] 加洛普舞曲

polonaise[ˌpɒləˈneɪz] 波罗奈兹舞曲

乐器类别

Classification of Musical Instruments

The String Instruments 弦乐器

violin[ˈvaɪəˈlɪn] 小提琴

viola[ˈviːəʊlə] 中提琴

cello (violincello 之缩写)[ˈtʃeləʊ] 大提琴

double-bass/contrabass[ˌdʌbl ˈbeɪs/ˈkɒntrəbeɪs]

低音提琴; 倍大提琴

mandolin[ˈmændəˈlɪn] 曼陀铃

harp[ˈhɑ:p] 竖琴

guitar[ˈɡɪtɑ:] 吉他

The Woodwind Instruments 木管乐器

flute[flu:t] 长笛

concert flute[ˈkɒnsət flu:t] 音乐会长笛

piccolo[ˈpɪkələʊ] 短笛

oboe(a double-reed instrument)[ˈəʊbəʊ] 双簧管

conservatoire oboe/French oboe

[ˌkɒnsəˈvɔɪtwaɪ ˈəʊbəʊ/frentʃ ˈəʊbəʊ] 法国双簧管

Viennese oboe[ˈviːniːz ˈəʊbəʊ] 维也纳双簧管

clarinet (a single-reed instrument) [ˌklæriˈnet] 单簧管
^bB clarinet [biː flæt ˌklæriˈnet] 降 B 单簧管
bass clarinet [beɪs ˌklæriˈnet] 低音单簧管
alto clarinet [ˈæltəʊ ˌklæriˈnet] 中音单簧管
contrabass clarinet [ˈkɒntrəbeɪs ˌklæriˈnet] 倍低音单簧管
English horn [ˈɪŋɡlɪʃ hɔːn] 英国管; 中音单簧管
bassoon [bəˈsuːn] 大管; 巴松管
bass bassoon [beɪs bəˈsuːn] 低音大管
saxophone [ˈsæksəfəʊn] 萨克斯管
alto saxophone [ˈæltəʊ ˈsæksəfəʊn] 中音萨克斯管
soprano saxophone [səˈprɑːnəʊ ˈsæksəfəʊn] 高音萨克斯管
baritone saxophone [ˈbæritəʊn ˈsæksəfəʊn] 低音萨克斯管
recorder [riˈkɔːdə] 竖笛
bagpipe [ˈbægpaɪp] 风笛

The Brass Instruments 铜管乐器

trumpet [ˈtrʌmpɪt] 小号
French horn [frentʃ hɔːn] 圆号
trombone [trɒmˈbəʊn] 长号
tenor trombone [ˈtenə trɒmˈbəʊn] 高音长号
bass trombone [beɪs trɒmˈbəʊn] 低音长号
contrabass trombone [ˈkɒntrəbeɪs trɒmˈbəʊn] 倍低音长号
tuba [ˈtjuːbə] 大号; 低音抱号
cornet [ˈkɔːnɪt] 短号
bugle [ˈbjʊːɡl] 军号
sousaphone [ˈsuːzəfəʊn] 肩扛大号

The Percussion Instruments 打击乐器

orchestra percussion[ˈɔːkestrə pə'kʌʃən]

乐队打击乐器; 古典打击乐器

Latin percussion[ˈlætɪn pə'kʌʃən] 拉丁打击乐器

timpani/kettledrum[ˈtɪmpəni/'ketldrʌm] 定音鼓

snare drum/side drum[sneə drʌm/saɪd drʌm] 小鼓

bass drum[beɪs drʌm] 大鼓

xylophone[ˈzaɪləfəʊn] 木琴

marimba[mə'rimbə] 马林巴琴

bell[bel] 钟

chimes[tʃaɪmz] 管钟; 排钟

tambourine[tæmbə'riːn] 铃鼓; 铃圈

tom-tom[tɒm tɒm] 通通鼓

triangle[ˈtraɪæŋɡl] 三角铁

maraca/rattle[mə'rɑːkə/'rætl] 沙球; 沙槌; 金属沙筒

celesta[sɪlestə] 钢片琴

vibraphone[ˈvaɪbrəfəʊn] 颤音琴

glockenspiel[ˈɡlɒkənspiːl] 钟琴

gong[ɡɒŋ] 铜锣

tam-tam[tæm tæm] 平锣

practice pad[ˈpræktɪs pæd] 哑鼓

conga[ˈkɒŋɡə] 康加鼓

bongo[ˈbɒŋɡə] 邦戈鼓

temple block[ˈtempl blɒk] 木鱼

wood block[wud blɒk] 梆子

cymbal[ˈsɪmbəl] 钹; 镲

marching cymbal/pair cymbal[ˈmɑːtʃɪŋ ˈsɪmbəl/pɛə ˈsɪmbəl] 对镲

crash cymbal/suspended cymbal[ˈkræʃ 'sɪmbəl/səs'pendɪd 'sɪmbəl]

吊镲; 悬钹

hi-hat[ˈhaɪ hæʔ] 踩镲

castanets[ˌkæstə'nets] 响板

drum set/drum kit[drʌm set/drʌm kit] 架子鼓

rack toms[ræk tɒmz] 钢鼓

ride cymbal[raɪd 'sɪmbəl] 丁丁镲

floor toms[flɔː tɒmz] 地通鼓

jazz drum[dʒæz drʌm] 爵士鼓

bell tree[bel triː] 铃树

jingling johnny[ˈdʒɪŋɡlɪŋ 'dʒɒni] 铃杖

guiro[ˈɡwaɪərou] 刮响器

log drum[lɒɡ drʌm] 木鼓

metal block[ˈmetl blɒk] 金属木鱼

The Keyboard Instruments 键盘乐器

piano[pi'ænəu] 钢琴

grand piano[grænd pi'ænəu] 平台钢琴

upright piano[ˈʌpraɪt pi'ænəu] 立式钢琴

pianotron[pi'ænəutrən] 电子钢琴

electronic keyboard[ˌɪlek'trɒnɪk pi'ænəu] 电子琴

synthesizer[ˈsɪnθəsaɪzə] 合成器

harpsichord[ˈhɑːpsɪkɔːd] 拨弦键琴

clavichord/clavier[ˈklævɪkɔːd/'klævɪə] 击弦键琴

accordion[ə'kɔːdiən] 手风琴

piano accordion[pi'ænəu ə'kɔːdiən] 键盘手风琴

button accordion/Bayan accordion

[ˈbʌtən əˈkɔːdiən/ˈbæjən əˈkɔːdiən] 键钮手风琴; 巴扬手风琴

free bass accordion/chromatic accordion

[friː beɪs əˈkɔːdiən/krəˈmætɪk əˈkɔːdiən] 自由低音手风琴

乐器部件

Mechanics of Musical Instruments

The String Instruments 弦乐器

(含小提琴、中提琴、大提琴和倍大提琴)

scroll[skrəʊl] 涡卷行头

peg box[peg bɒks] 弦钮箱

peg hole[peg həʊl] 弦钮孔

peg[peg] 弦钮

neck[nek] 琴颈

fingerboard['fɪŋgəbɔ:d] 指板

bridge[brɪdʒ] 琴马

belly['beli] 面板

tailpiece['teɪlpɪ:s] 尾片

sound hole/F-hole[saʊnd həʊl/'ef həʊl] 音孔; F 孔

back plate/back board[bæk pleɪt/bæk bɔ:d] 背板

sound post[saʊnd pəʊst] 音柱

chin rest[tʃɪn rest] 腮托

head[hed] 琴头

body['bɒdi] 琴身

string[striŋ] 弦

bow[bəʊ] 弓

bow hair[bəu heə] 弓毛
point/tip[pɔɪnt/tɪp] 弓尖
frog/heel[frɒg/hi:l] 弓根
mute[mju:t] 弱音器
fine tuner[fain 'tju:nə] 微调装置

Harp 竖琴

head[hed] 琴头
neck[nek] 琴颈
shoulder[ʃəʊldə] 肩
body['bɒdi] 琴身
soundboard/resonator['saundbɔ:d/'rezəneɪtə] 共鸣箱
suspension rod[səs'penʃən rɒd] 悬杆
pedal['pedəl] 踏板
pillar/column['pilə/'kɒləm] 柱子
string[striŋ] 弦
bass[beɪs] 底部

Guitar 吉他

neck[nek] 琴颈
tuning peg/friction peg['tju:nɪŋ peg/'friksən peg] 弦钮
sound hole[saund həʊl] 音孔
machine head/top[mə'ʃi:n hed/tɒp] 琴头
body['bɒdi] 琴身
fret[fret] 品
bridge[brɪdʒ] 琴码
fretboard/fingerboard['fretbɔ:d/'fɪŋgəbɔ:d] 指板

sound box[saund bɒks] 共鸣箱

string[striŋ] 弦

side[said] 侧板

back[bæk] 背板

action['ækʃən] 弦品距

belly/table['beli/'teibl] 面板

ribs[ribz] 梁架

button['bʌtən] 执手

French polishing[frentʃ 'pɒlɪʃɪŋ] 法国漆

spruce[spru:s] 白松

Brazilian rosewood[brə'zi:ljən 'rəʊzwud] 巴西玫瑰木

cedar['si:də] 杉树

The Woodwind Instruments 木管乐器

Flute 长笛

lip plate[lip pleit] 唇垫

tube[tju:b] 管身

bore[bɔ:] 管径

key[ki:] 键

open key['əʊpən ki:] 开孔

closed key[kləʊzd ki:] 闭孔

trill key[tril ki:] 颤音键

thumb key[θʌm ki:] 拇指键

pad[pæd] 垫子

finger hole['fɪŋgə həʊl] 指孔

sound hole/tone hole[saund həʊl/təʊn həʊl] 音孔

keywork['ki:wə:k] 按键装置

blowhole[ˈbləʊhəʊl] 吹口
rod system[rɒd 'sistəm] 连杆系统
head joint[hed dʒɔɪnt] 头部管
middle joint/body[ˈmidl dʒɔɪnt/'bɒdi] 中管
foot joint[fut dʒɔɪnt] 尾部管
stopper['stɒpə] 塞子

Clarinet 单簧管

mouthpiece[ˈmaʊθpi:s] 笛头
tube[tju:b] 管
bore[bɔ:] 孔径;管径
key/tone hole[ki:/təʊn həʊl] 键;音孔
barrel/socket[ˈbærəl/'sɒkit] 小桶;二节
reed tuner[ri:d 'tju:nə] 哨片调节卡子
ligature/brace[ˈligətʃə/breis] 箍子
upper joint/top joint/left-hand joint
[ˈʌpə dʒɔɪnt/tɒp dʒɔɪnt/ left hænd dʒɔɪnt] 上节
middle joint[ˈmidl dʒɔɪnt] 中节
lower joint/right-hand joint[ˈləʊə dʒɔɪnt/raɪt hænd dʒɔɪnt] 下节
bell[bel] 喇叭
thumb rest[θʌm rest] 拇指托
speaker key[ˈspi:kə ki:] 超高音键
little finger key[ˈlɪtl 'fɪŋgə ki:] 小指键
upper register key[ˈʌpə 'redʒɪstə ki:] 高音区键
keywork[ˈki:wɜ:k] 按键装置
cork ring[kɔ:k rɪŋ] 软木环
rod system[rɒd 'sistəm] 连杆系统

Oboe 双簧管

mouthpiece[ˈmauθpi:s] 笛头

tube/body[tju:b/'bɒdi] 管身

bore[bɔ:] 管径

key[ki:] 键

bell[bel] 喇叭

upper joint/top joint[ˈʌpə dʒɔɪnt/tɒp dʒɔɪnt] 上节

lower joint/bottom joint[ˈləʊə dʒɔɪnt/'bɒtəm dʒɔɪnt] 下节

sound hole/tone hole[saund həʊl/təʊn həʊl] 音孔

automatic speaker key[ˌɔ:təʊ'mætɪk 'spi:kə ki:] 自动高音键

speaker key['spi:kə ki:] 超高音键

trill key[trɪl ki:] 颤音键

slur key[slə: ki:] 连音键

closed [#] F key[kləʊzd ef ʃɑ:p ki:] 升 F 闭音孔

reed[ri:d] 哨片

staple[ˈsteɪpl] 嘴套

rod system[rɒd 'sɪstəm] 连杆系统

little finger key[ˈlɪtl 'fɪŋgə ki:] 小指键

keywork['ki:wə:k] 按键装置

thumb rest[θʌm rest] 拇指托

Bassoon 大管

crook/bocal[kruk/'bəʊkəl] 弯管

wing joint/tenor joint[wɪŋ dʒɔɪnt/'tenə dʒɔɪnt] 翼节管; 高音管

double joint/butt joint/boot[ˈdʌbl dʒɔɪnt/bʌt dʒɔɪnt/bʊt] 根管

long joint/bass joint[lɒŋ dʒɔɪnt/beɪs dʒɔɪnt] 长管; 低音管

bell[bel] 喇叭

mouthpiece['mauθpi:s] 笛头

U-bend/U-shaped metal tube['ju: bend/'ju: feipt 'metəl tju:b]

U 型膛管

tube/body[tju:b/'bɒdi] 管身

key[ki:] 键

bore[bɔ:] 管径

key/finger hole[ki:/'fɪŋgə həul] 指孔

wind duct[wɪnd dʌkt] 吹管

hand rest[hænd rest] 手托

strap belt[stræp belt] 肩带

reed[ri:d] 哨片

Saxophone 萨克斯管

mouthpiece['mauθpi:s] 笛头

main tube/body[meɪn tju:b/'bɒdi] 管身

neck[nek] 拐脖

ligature['lɪgətʃə] 箍子

cap[kæp] 笛头帽

reed[ri:d] 哨片

key[ki:] 键

rod system[rɒd 'sɪstəm] 连杆系统

keyguard['ki:gɑ:d] 键保护装置

bell[bel] 喇叭

thumb rest[θʌm rest] 拇指托

upper octave key['ʌpə 'ɒktɪv ki:] 高八度键

little finger key['lɪtl 'fɪŋgə ki:] 小指键

The Brass Instruments 铜管乐器

Trombone 长号

mouthpiece/cup-shaped mouthpiece[ˈmauθpi:s/'kʌp ʃeɪpt 'mauθpi:s]

号嘴

tube[tju:b] 管子

slide[slaid] 滑动管;拉管;伸缩管

tuning slide['tju:nɪŋ slaid] 调音管

inner slide['ɪnə slaid] 内管

outer slide['aʊtə slaid] 外管

mouthpipe[ˈmauθpaɪp] 号管

bell[bel] 喇叭

bore[bɔ:] 口径

water key[ˈwɔ:tə ki:] 放水键

attachment[ə'tætʃmənt] 附加键

Trumpet 小号

mouthpiece[ˈmauθpi:s] 号嘴

mouthpipe[ˈmauθpaɪp] 号管

valve/slide[vælv/slaid] 滑管

first valve tuning slide[fɜ:st vælv 'tju:nɪŋ slaid] 第一节调音活门

second valve tuning slide[ˈsekənd vælv 'tju:nɪŋ slaid]

第二节调音活门

third valve tuning slide[θɜ:d vælv 'tju:nɪŋ slaid] 第三节调音活门

main tuning slide[meɪn 'tju:nɪŋ slaid] 活动调音主活门

spring barrel[sprɪŋ 'bærəl] 弹簧筒

piston guide[ˈpɪstən gaɪd] 活塞导向槽
 finger ring[ˈfɪŋgə rɪŋ] 手指环
 finger hook[ˈfɪŋgə hʊk] 手指钩
 finger button[ˈfɪŋgə ˈbʌtən] 手指按键
 piston stem[ˈpɪstən stem] 活塞把
 valve cap top[vælv kæp tɒp] 活塞盖
 thumb throw[θʌm θrəʊ] 大拇指托
 water key[ˈwɔ:tə ki:] 水门
 bell[bel] 喇叭
 additional key[əˈdɪʃənəl ki:] 附加键
 piston valve[ˈpɪstən vælv] 活塞

French Horn 圆号

mouthpiece[ˈmauθpi:s] 号嘴
 mouthpipe[ˈmauθpaɪp] 哨管
 tube[tju:b] 管
 valve lever[vælv ˈlevə] 活塞杆
 finger rest[ˈfɪŋgə rest] 手指托
 valve tube[vælv tju:b] 活塞管
 tuning tube[ˈtju:nɪŋ tju:b] 调音管
 rotary valve[ˈrəʊtəri vælv] 旋转活塞
 thumb valve[θʌm vælv] 大键
 bore[bɔ:] 孔径
 bell[bel] 喇叭
 valve[vælv] 按键; 活塞
 Viennese valve/twin-piston valve[ˈviənɪz vælv/twɪn-ˈpɪstən vælv]
 维也纳活塞

Tuba 大号

mouthpiece[ˈmauθpi:s] 号嘴

mouthpipe[ˈmauθpaip] 哨管

tube[tju:b] 管

bore[bɔ:] 管径

valve[vælv] 活塞

rotary valve[ˈrəutəri vælv] 旋转活塞

bell[bel] 喇叭

compensating valve[kəmpən'seitiŋ vælv] 附加键;四度键

tuning tube[ˈtju:nɪŋ tju:b] 调音管

water key[ˈwɔ:tə ki:] 放水键

valve tube[vælv tju:b] 活塞管

The Percussion Instruments 打击乐器

Timpani 定音鼓

bowl/pan[bəul/pæn] 大杯;大盘

open bowl[ˈəʊpən bəul] 开杯

closed bowl[kləuzd bəul] 闭杯

counter hoop[ˈkauntə hu:p] 铁环

shell[ʃel] 骨架

aperture[ˈæpətʃə] 孔径

vellum/skin[ˈveləm/skin] 皮

iron stand[ˈaɪən stænd] 铁架子

iron bar[ˈaɪən bɑ:] 铁条

pull ring[pul riŋ] 拉环

tuning pedal[ˈtjuːniŋ ˈpedəl] 调音踏板
 tuning gauge[ˈtjuːniŋ geɪdʒ] 调音标尺
 rim[rɪm] 边沿
 fine-tuning handle[fain ˈtjuːniŋ ˈhændl] 调音柄
 mallet[ˈmælit] 鼓槌
 head[hed] 槌头
 shaft/handle[ʃæft/ˈhændl] 柄
 covering[ˈkʌvəriŋ] 槌套
 felt[felt] 毛毡

Snare Drum & Bass Drum 小鼓和大鼓

shell/corpus[ʃel/ˈkɔːpəs] 框架
 head[hed] 鼓皮
 snares[sneəz] 响弦
 gut snares[gʌt sneəz] 肠线
 wire coil snares[ˈwaɪə kɔɪl sneəz] 线圈
 taut snares[tɔːt sneəz] 拉弦
 stick[stɪk] 鼓槌
 stand[stænd] 架子
 tensioning mechanism[ˈtenʃəniŋ ˈmekənɪzəm] 调节装置
 snare release lever[sneə riːlɪs ˈlevə] 响弦放松杆
 counter hoop[ˈkauntə hup] 铁环
 tensioning screw[ˈtenʃəniŋ skruː] 调节螺旋
 tensioning bracket[ˈtenʃəniŋ ˈbrækit] 调节支架
 groove/snare bed[ɡruːv/sneə bed] 槽; 沟
 drumstick[ˈdrʌmstɪk] 鼓槌
 (wire) brush[bɹʌʃ] 刷子
 small timpani mallet[smɔːl ˈtɪmpəni ˈmælit] 小定音鼓鼓槌

hard felt mallet[ha:d felt 'mælit] 硬毛毡鼓槌
 bass drum stick[beis drʌm stik] 大鼓鼓槌
 leather stick['leðə stik] 皮鼓槌
 wood stick[wud stik] 木鼓槌
 side drum stick[said drʌm stik] 小鼓鼓槌
 marimba mallet[mə'rimbə 'mælit] 马林巴鼓槌
 vibraphone mallet['vaibrəfəʊn 'mælit] 颤音琴鼓槌

Tambourine 铃鼓

flat wood hoop[flæt wud hup] 扁木环
 shell[ʃel] 框架
 head[hed] 皮
 jingle['dʒɪŋɡl] 铃铛

Xylophone & Marimba 木琴和马林巴琴

bar[bɑ:] 条
 tuned wood bar[tju:nd wud bɑ:] 可调音木条
 resonator tube['rezəneɪtə tju:b] 共鸣管
 isolating rubber['aɪsəleɪtɪŋ 'rʌbə] 分隔橡皮
 trapezoid-shaped frame['træpəzɔɪd ʃeɪpt freɪm]
 不规则四边形框架
 stand[stænd] 架子
 mallet['mælit] 鼓槌
 mallet rack['mælit ræk] 鼓槌架

Vibraphone 颤音琴

damper pedal [ˈdæmpə ˈpedəl] 制音踏板

stand [stænd] 架子

resonator tube/resonance tube [ˈrezəneɪtə tjuːb/ˈrezənəns tjuːb]
共鸣管

metal bar/steel bar [ˈmetl bɑː/stiːl bɑː] 金属条

vibrator disc [vaɪˈbreɪtə disk] 颤音盘

spindle [ˈspɪndl] 轴; 锭子

sound bar [saund bɑː] 音条

hard mallet [hɑːd ˈmælit] 硬鼓槌

hard rubber mallet [hɑːd ˈrʌbə ˈmælit] 硬橡皮鼓槌

brass head mallet [brɑːs hed ˈmælit] 铜头鼓槌

rosewood head mallet [ˈrəʊzwud hed ˈmælit] 红木头鼓槌

double-bass bow [ˈdʌbl beɪs bəʊ] 倍大提琴弓子

Celesta 钢片琴

resonator box [ˈrezəneɪtə bɒks] 共鸣箱

metal bar [ˈmetəl bɑː] 金属条

damper pedal [ˈdæmpə ˈpedəl] 制音踏板

keyboard [ˈkiːbɔːd] 键盘

case [keɪs] 箱

Cymbal 钹; 镲

plate [pleɪt] 镲面

dome [dəʊm] 圆顶(俗称帽子)

aperture[ˈæpətʃə] 孔径

leather strap[ˈleðə stræp] 皮带

rim[rɪm] 边缘

center[ˈsentə] 中心

The Keyboard Instruments 键盘乐器

Piano 钢琴

string[striŋ] 弦

bridge[brɪdʒ] 桥

soundboard[ˈsaundbɔ:d] 共鸣箱

hammer[ˈhæmə] 榔头

pedal[ˈpedəl] 踏板

sustain/right/open/damper/amplifying pedal

[sə'steɪn/raɪt/'əʊpən/'dæmpə/'æmplɪfaɪɪŋ 'pedəl] 延音踏板

left pedal/soft pedal/muting pedal

[left 'pedəl/sɒft 'pedəl/'mju:tɪŋ 'pedəl] 弱音踏板

middle pedal/sostenuto pedal[ˈmɪdl 'pedəl/sɒstə'nʊ:təʊ 'pedəl]

中踏板

damper[ˈdæmpə] 制音器

action[ˈækʃən] 击弦机

lid support[lɪd sə'pɔ:t] 琴盖支撑架

pinblock/peg[ˈpɪnblo:k/peg] 弦轴

hammer felt[ˈhæmə felt] 榔头毛毡

keyboard[ˈki:bɔ:d] 键盘

white key[waɪt ki:] 白键

black key[blæk ki:] 黑键

cover/lid[ˈkʌvə/lɪd] 琴盖

sound hole[ˈsaund həʊl] 音孔

veneer[ˈviːniə] 表层饰板

finish[ˈfiniʃ] 饰面

Accordion 手风琴

key[ki:] 键

button[ˈbʌtən] 键钮

bellow[ˈbeləʊ] 风箱

home key[həʊm ki:] 基本音键

commpanion key[kəmˈpæniən ki:] 辅助音键

companion row[kəmˈpæniən rəʊ] 辅助音列

home row[həʊm rəʊ] 基本音列

valved button(air-released valve button)[ˈvælvd bʌtən] 排气键钮

grill[gril] 琴盖

master coupler[ˈmɑːstə ˈkʌplə] 全开音色（在左键盘侧部）

treble registers[ˈtrebl ˈredʒistəz] 高音区变音器

treble keyboard[ˈtrebl ˈki:bɔːd] 高音键盘

bass keyboard[beis ˈki:bɔːd] 低音键盘

bass registers[beis ˈredʒistəz] 低音区变音器

chin registers[tʃin ˈredʒistəz] 下巴变音器

hand strap[hænd stræp] 手带

strap[stræp] 肩带

演奏技巧

Playing Techniques

The String Instruments 弦乐器

(含小提琴、中提琴、大提琴和倍大提琴)

double stop[ˈdʌbl stɒp] 按双弦(双音)

triple stop[ˈtripl stɒp] 按三弦(三音)

quadruple stop[ˈkwɒdrupl stɒp] 按四弦(四音)

trill[ˈtrɪl] 颤音

finger tremolo[ˈfɪŋgə ˈtremələu] 手指震奏

natural harmonics[ˈnætʃərəl hɑːmənɪks] 自然泛音

artificial harmonics[ˌɑːtɪfɪjəl hɑːmənɪks] 人工泛音

vibrato[ˈvɪbrəːtəu] 揉弦(音)

portamento[ˌpɔːtəˈmentəu] 表情滑音

glissando[ˈgliːsəːndəu] 滑奏

finger pizzicato[ˈfɪŋgə ˌpɪtsɪˈkɑːtəu] 手指拨弦

con sordino[ˌkɒn sɔːˈdɪnəu] 用弱音器

scordatura[ˌskɔːdəˈtuərə] 变格定弦法

open string[ˈəʊpən strɪŋ] 空弦

detache[ˌdetaːʃe] 分弓

pizzicato[ˌpɪtsɪˈkɑːtəu] 拨奏

martele[ˌmɑːtəle] 锤奏

staccato[stə'kɑ:təu] 顿弓

sul ponticello[sul ,ponti'tʃeləu] 近马弓(指用弓在靠近琴马处演奏,发音薄而清脆)

sul tasto[sul 'tɑ:stəu] 近指板弓(指用弓在靠近指板处演奏,发出柔和而近似长笛的音响)

flautando[fləʊ'tɑ:ndəu] 清弓(在慢速的乐句中,演奏时弓毛移近指板擦弦,产生清越的音响)

col legno[kəl 'legnəu] 敲弓(在管弦乐曲中,演奏时不用弓毛擦弦,改用弓杆敲弦,产生特殊的音响效果)

spiccato[spi'kɑ:təu] 击跳弓

legato stroke by stroke[lə'gɑ:təu strəuk bai strəuk] 连弓(在多弓中)

legato on a stroke[lə'gɑ:təu ən ə strəuk] 连弓(在一弓中)

loure[lu're] 断连奏;离弓

portato[pə'tɑ:təu] 断连奏

sautille[sə'tiʒ] 弹跳弓

ricochet['rikəʃei] 抛弓

bow tremolo[bəu 'tremələu] 抖弓

tenuto[tə'nju:təu] 保持(表示要奏足该音符或和弦的时值)

shift/shifting position[ʃift/'ʃiftiŋ pə'ziʃən] 换把

arpeggiando[ɑ:pədʒi'a:ndəu] 琶音跳弓;琶音滚弓(用抛弓演奏分解和弦)

down bow[daun bəu] 下弓

up bow[ʌp bəu] 上弓

tie/bind[tai/baɪnd] 连结(同度音符之上方或下方,画有半圆弧线时)

slur/legato[sleɪ/le'gɑ:təu] 圆滑(异度音符之上方或下方,画有半圆弧线时)

Harp 竖琴

- arpeggio[ɑ:'pedʒiəu] 琶音
glissando[gli'sa:ndəu] 刮奏
glissando cross[gli'sa:ndəu krɒs] 双手交叉刮奏
single note['siŋgl nəut] 单音
secco['sekəu] 干脆的
etouffe[etu:'fe] 捂弦(用手捂住,使声音发闷)
table['teibl] 音板(靠近弦根端演奏)
plectrum['plektrəm] 琴拨
fingernail['fiŋgəneil] 指甲
vibrato[vi'brɑ:təu] 揉音
chord[kɔ:d] 和弦
trill[tril] 颤音
staccato[stə'kɑ:təu] 跳音
tremolo['tremələu] 震奏
bisbigliando[bi'sbigli'a:ndəu] 轻奏
harmonics[hɑ:'mɒniks] 泛音
modern technique['mɒdən tek'nik] 现代技法

Guitar 吉他

- alairé/tirando(free stroke)[a'leɪ/ti'rɑ:ndəu] 勾弦法
apoyando (rest stroke)[a:pə'jɑ:ndəu] 止弦奏法
slurs(hammer-ons and pull-offs)[slə:z] 圆滑奏
appoggiatura[ə,pədʒiə'tuərə] 倚音
turn[tə:n] 回音
trill[tril] 颤音

slide/sliding[slaid/'slaidɪŋ] 滑音

shift[ʃɪft] 移位; 换把

vibrato[vɪ'brɑ:təu] 揉音

left finger playing[left 'fɪŋgə 'pleɪɪŋ] 左指独奏

double stop['dʌbl stɒp] 双音

shuffles[ʃʌflz] 反复移动

walking['wɔ:kɪŋ] 遛手指

sliding chords['slaidɪŋ kɔ:dz] 滑音和弦

chord strumming[kɔ:d 'strʌmɪŋ] 和弦演奏

arpeggio[ɑ:'pedʒiəu] 琶音

tremolo['tremələu] 颤音

natural harmonics['nætʃərəl hæ'mɒnɪks] 自然泛音

string bending[striŋ 'bendɪŋ] 拖动琴弦

palm muting[pɑ:m 'mju:tɪŋ] 手掌消音

flamenco techniques[flə 'meŋkəu tek'ni:ks] 弗拉曼柯技巧

rasqueados[,rɑ:sk'edəuz] 反向轮扫

tapping['tæpɪŋ] 击板

position[pə'zɪʃən] 把位

fingering['fɪŋgərɪŋ] 指法

pick['pɪk] 拨(片)(常用来指电吉他)

alternate picking[ɔ:l'tə:nət 'pɪkɪŋ] 交替拨弦

speed picking[spi:d 'pɪkɪŋ] 快速拨弦

sweep picking/economy picking[swi:p 'pɪkɪŋ/i'kənəmi 'pɪkɪŋ]
扫弦

circular picking['sə:kjulə 'pɪkɪŋ] 循环拨弦

The Woodwind Instruments 木管乐器

single tonguing['sɪŋgl 'tʌnɪŋ] 单吐

multiple tonguing[ˈmʌltipl ˈtʌniŋ] 多吐

flutter tonguing[ˈflʌtə ˈtʌniŋ] 滚舌

double tonguing[ˈdʌbl ˈtʌniŋ] 双吐

triple tonguing[ˈtripl ˈtʌniŋ] 三吐

vibrato[ˈviˈbrɑ:təu] 颤吟

sforzando[ˈsfɔ:tsandəu] 突强

trill[ˈtril] 颤音

tremolo[ˈtremələu] 震音

glissando[ˈgliːsɑ:ndəu] 滑音

arpeggio[ɑ:ˈpedʒiəu] 琶音

legato[ˈləˈɡɑ:təu] 连奏

whistle tone[ˈwisl təun] 哨音

harmonics[ˈhɑ:məniks] 泛音

whisper tone[ˈwispə təun] 轻声(长笛用此技巧)

slap tongue[ˈslæp ˈtʌŋ] 拍打舌头(双簧乐器用)

tooth embouchure[ˈtu:θ ˌɔmbuˈfjuə] 牙齿状口型(双簧管用)

key-slap[ˈki: slæp] 打键; 击键

circular breathing[ˈsə:kjulə ˈbri:ðɪŋ] 循环呼吸

the use of electronic devices[ˈju:s əv ˌilekˈtrɒnik diˈvaɪsɪz]

电声装置的使用

teeth on reed[ˈti:θ ɒn ri:d] 牙齿咬住簧片

air and breathing noise/sucking noise

[ˈeə ənd ˈbri:ðɪŋ ˈnɔɪz/sʌkiŋ nɔɪz] 换气时的噪音

slurping noise[ˈslə:piŋ nɔɪz] 咕噜咕噜声

vocalizing while playing[ˈvəʊkəlaɪziŋ waɪl ˈpleɪɪŋ] 边吹边唱

rolling sound[ˈrəʊliŋ saʊnd] 滚动的声音

playing with a trumpet embouchure[ˈpleɪɪŋ wið ə ˈtrʌmpɪt ˌɔmbuˈfjuə]

用小号的口型演奏

The Brass Instruments 铜管乐器

single tonguing[ˈsɪŋɡl ˈtʌniŋ] 单吐

double tonguing[ˈdʌbl ˈtʌniŋ] 双吐

triple tonguing[ˈtripl ˈtʌniŋ] 三吐

flutter tonguing[ˈflʌtə ˈtʌniŋ] 花舌

vibrato[ˈviˌbrɑ:təu] 揉音

sforzando[ˈsfɔ:tsandəu] 突强

glissando[ˈgliːsɑ:ndəu] 滑音

trill[ˈtrɪl] 颤音

muted[ˈmjʊːtɪd] 声音减弱的

slur/legato[slə:/leˈɡɑ:təu] 连奏

run[rʌn] 急奏

stopped[ˈstɒpt] 按音(用活塞、键或其他机械装置发出的非泛音序列中的音)

brassy[ˈbrɑ:si] 刺耳的(金属音)

open[ˈəʊpən] 开放的(不按键的)

The Percussion Instruments 打击乐器

Timpani 定音鼓

single stroke[ˈsɪŋɡl strəʊk] 单跳(击)

timpani coperti[ˈtɪmpəni kəˈpeti] 蒙盖的

secco[ˈsekə:] 干脆的;跳音

con la mano[kən la ˈmɑ:nə:] 用手阻塞

repetition[ˌrepɪˈtɪʃən] 反复

alternating striking spot[ˈɔ:ltəːneɪtɪŋ ˈstraɪkɪŋ spɒt] 交换击鼓点

cross beat[krɒs bi:t] 交叉拍
double cross beat[ˈdʌbl krɒs bi:t] 双交叉
grace note[greɪs nəʊt] 装饰音
multiple stroke[ˈmʌltipl strəʊk] 多跳; 弹跳
paradiddle[ˈpærədɪdl] 复合跳
roll[rəʊl] 滚奏
open roll[ˈəʊpən rəʊl] 打的滚奏; 开放式滚奏
closed roll[kləʊzd rəʊl] 密集性滚奏
roll dynamics[rəʊl daɪˈnæmiks] 滚奏力度
double roll[ˈdʌbl rəʊl] 双音滚奏
transition roll[trænˈzɪʃən rəʊl] 过度滚奏
cut-off stroke[ˈkʌt ɒf strəʊk] 断奏
glissando[gliˈsɑːndəʊ] 滑奏
glissando roll[gliˈsɑːndəʊ rəʊl] 滑滚奏
stroke roll[strəʊk rəʊl] 击滚奏
flam[flæm] 双鼓点
Swiss army triplet[swɪs ˈɑːmi ˈtrɪplɪt] 瑞士军队三连音
flam drag[flæm dræg] 双鼓点装饰音
drag[dræg] 装饰音

Snare drum 小鼓

single stroke[ˈsɪŋgl strəʊk] 单跳
double stroke[ˈdʌbl strəʊk] 双跳
repetition[ˌrepɪtɪʃən] 反复
grace note[greɪs nəʊt] 装饰音
paradiddle[ˈpærədɪdl] 复合跳(双手交替)
tied roll[taɪd rəʊl] 接连滚奏
roll[rəʊl] 滚奏

rim shot[rɪm ʃɒt] 击鼓边
 stick on stick[stɪk ɒn stɪk] 槌互击
 rim click[rɪm kɪk] 鼓边咔哒声
 wire brush[ˈwaɪə brʌʃ] 刷槌
 on the wood[ɒn ðə wʊd] 击木头
 snares off[sneəz ɒf] 响弦关闭
 coperto[kəˈpetəʊ] 蒙盖的

Bass drum 大鼓

single stroke[ˈsɪŋɡl strəʊk] 单跳; 单击
 near the rim[nɪə ðə rɪm] 靠近鼓边
 secco[ˈsekəʊ] 干脆的; 跳音
 coperto[kəˈpetəʊ] 蒙盖的
 con la mano[kən lə ˈmanə] 用手阻塞的
 unison stroke[ˈjuːnɪsən strəʊk] (双手) 齐奏
 repetition[ˌrepɪˈtɪʃən] 反复
 roll[rəʊl] 滚奏
 beater on beater[ˈbiːtə ɒn ˈbiːtə] 鼓槌互击
 wire brush[ˈwaɪə brʌʃ] 刷槌
 bass pedal[beɪs ˈpedəl] 低音踏板

Tambourine 铃鼓

single beat[ˈsɪŋɡl biːt] 单击
 secco[ˈsekəʊ] 干脆的; 跳音
 repetition[ˌrepɪˈtɪʃən] 反复
 roll[rəʊl] 急速反复摇奏
 with sticks[wɪð stɪks] 用鼓槌

flicking the jingles[ˈflikiŋ ðə ˈdʒiŋɡlz] 拍打响铃
brushing the jingles[ˈbrʌʃiŋ ðə ˈdʒiŋɡlz] 用刷刷响铃

Xylophone & Marimba 木琴和马林巴琴

single note[ˈsiŋɡl nəʊt] 单音
repetition[ˌrepɪˈtɪʃən] 反复
roll[rəʊl] 滚奏
trill[trɪl] 颤音
glissando[ɡliˈsɑːndəʊ] 滑奏
resonance glissando[ˈrezənəns ɡliˈsɑːndəʊ] 共鸣滑奏
chord[kɔːd] 和弦
chord tremolo[kɔːd ˈtremələʊ] 和弦震奏
staccato[stəˈkɑːtəʊ] 跳音
legato[ləˈɡɑːtəʊ] 连奏
bow[bəʊ] 用琴弓
cluster[ˈklʌstə] 音丛
dead stroke[ded strəʊk] 压击
vibrato stop[viˈbrɑːtəʊ stɒp] 揉音阻塞(颤音琴用)
vibrato[viˈbrɑːtəʊ] 揉音(颤音琴用)
octave[ˈɒkteɪv] 八度(钢片琴用)
scale[skeɪl] 音阶(钢片琴用)

Cymbal 钹; 镲

single stroke[ˈsiŋɡl strəʊk] 单击
broad stroke[brɔːd strəʊk] 宽击
secco[ˈsekəʊ] 干脆的
roll[rəʊl] 滚奏

attached to bass drum[ə'tætʃt tu: beɪs drʌm] 连接到大鼓

strisciatti[strɪsʃi'æti] 连音奏法

vibrato[vi'brɑ:təu] 揉音

repetition[,repɪtɪ'ʃən] 反复

Suspended cymbal 吊镲

single stroke[ˈsɪŋɡl strəʊk] 单击

repetition[,repɪtɪ'ʃən] 反复

secco[ˈsekəu] 干脆的; 跳音

dome[dəʊm] 帽子

bass bow[beɪs bəʊ] 倍大提琴琴弓

rim[rɪm] 边沿

sizzles[ˈsɪzlz] 滋滋声

hand[hænd] 手击

brush[brʌʃ] 刷槌

Chinese cymbal[ˈtʃaɪˈni:z ˈsɪmbəl] 中国镲

Gong 锣

single stroke[ˈsɪŋɡl strəʊk] 单击

secco[ˈsekəu] 干脆的

roll[rəʊl] 滚奏

repetition[,repɪtɪ'ʃən] 反复

bow[bəʊ] 用琴弓

damped[dæmpt] 制音的

Tam-tam 平锣

single note[ˈsɪŋɡl nəʊt] 单音

secco[ˈsekəʊ] 干脆的

roll[rəʊl] 滚奏

repetition[ˌrepɪtɪʃən] 反复

triangle stick[ˌtriːæŋɡl stɪk] 三角形鼓槌

super ball[ˈsju:pə bɔ:l] 大槌

wire brush[ˈwaɪə brʌʃ] 刷槌

water gong[ˈwɔ:tə ɡɒŋ] 水锣

bow[bəʊ] 琴弓

damped[dæmpt] 制音的

The Keyboard Instruments 键盘乐器

Piano 钢琴

legato[ˌləˈɡɑ:təʊ] 连奏

non-legato[ˌnɒn ləˈɡɑ:təʊ] 非连奏

tremolando[ˌtreməˈlə:ndəʊ] 颤音

octave[ˈɒkteɪv] 八度

staccato[ˌstəkɑ:təʊ] 跳音

staccatissimo[ˌstəkɑ:tɪˈsɪməʊ] 非常跳的

tre corde[ˌtre kɔ:rd] 踩踏板

una corda[ˌʊnə ˈkɔ:də] 放踏板

portato[ˌpɔ:tɑ:təʊ] 断连奏

portamento[ˌpɔ:tɑˈmentəʊ] 表情滑音

glissando[ˌɡlɪˈsɑ:ndəʊ] 滑奏

dumb key[dʌm ki:] 哑键(按住键,但不发音,而演奏别的键)

legatissimo[legə'ti:si:məu:] 特别连奏(特别贴键)

figured bass['figəd beɪs] 数字低音

double tone['dʌbl təʊn] 双音

touch[tʌtʃ] 触键

fingering['fɪŋgərɪŋ] 指法

percussive tone[pə'kʌsɪv təʊn] 打击乐般的声音

warm sustained tone[wɔ:m sə'steɪnd təʊn] 柔和的保持音

detached[dɪ'tætʃt] 断奏

alberti bass/broken chords[əl'bɜ:ti beɪs/'brəʊkən kɔ:dz] 分解和弦

leap[li:p] 跳进

echo['ekəʊ] 回声

run[rʌn] 急奏

keep your fingers on the key[ki:p jə 'fɪŋgəz ɔn ðə ki:] 手指贴键

release the key['ri:li:s ðə ki:] 手指松开键

depress the key[dɪ'pres ðə ki:] 手指按住键

let the weight of hand and arm rest on the key

[let ðə weɪt əv hænd ənd ɑ:m rest ɔn ðə ki:]

手与臂的力量落在键上

off the key[ɔf ðə ki:] 手指离键

arm-swing exercise['ɑ:m 'swɪŋ 'eksəsaɪz] 吊臂练习

arm movement['ɑ:m 'mu:vmənt] 手臂动作

hand motion[hænd 'məʊʃən] 手的运动

forearm rotation['fɔ:ɑ:m 'rəuteɪʃən] 小臂旋转

balance['bæləns] 平衡

Accordion 手风琴

bellow reversal['beləʊ ri'vɜ:səl] 风箱逆转

double stop['dʌbl stɒp] 双音
trill[trɪl] 颤音
flutters['flʌtəz] 振音
staccato[stə'kɑ:təu] 跳音
finger swapping['fɪŋgə 'swɒpiŋ] 换指
key stroke[ki: strəuk] 击键
reed[ri:d] 簧片
free reed[fri: ri:d] 活簧
bellow control['beləu kən'trəul] 风箱控制
vibrato[vi'brɑ:təu] 颤风箱
fingering['fɪŋgəriŋ] 指法
bellow shake['beləu ʃeɪk] 振风箱
big jump[big dʒʌmp] 大跳
fortissimo[fɔ:'ti:siməu] 特强
bellow position['beləu pə'ziʃən] 风箱位置
pull the bellows out[pul ðə 'beləuz aut] 开(风箱)
push the bellows in[puʃ ðə 'beləuz in] 合(风箱)

乐器的声音特点

Sound Characteristics

The String Instruments 弦乐器 (含小提琴、中提琴、大提琴和倍大提琴)

- aspirate[ˈæspərit] 送气音的
austere[ɔsˈtiə] 节制的;朴实的
bright[brait] 明亮的
brilliant[ˈbriliənt] 鲜明的;辉煌的
broad[broʊd] 宽的
calm[kɑ:m] 平静的
cantabile[kænˈtɑ:bili] 如歌的
clear[kliə] 清晰的
dancing[ˈdɑ:nsɪŋ] 舞蹈般的
dark[dɑ:k] 阴暗的;阴郁的
distinctive[distɪŋktɪv] 清楚的;有特色的
dull[dʌl] 沉闷的;单调的
earthy[ˈə:θi] 朴实的;粗陋的
eloquent[ˈeləkwənt] 动人的;富于表情的
flute-like shrill[ˈflut laɪk ʃrɪl] 长笛般的尖声
full[ful] 丰满的
lively[ˈlaɪvli] 活泼的;轻快的

gentle[ˈdʒentl] 温柔的;温和的
glassy[ˈglɑːsi] 明净的;像玻璃的
heavy[ˈhevi] 沉重的;阴沉的
hollow[ˈhɒləu] 空洞的
incisive[ɪnˈsaɪsɪv] 深刻的;透彻的
introspective[ɪntrəˈspektɪv] 内省的
lustrous[ˈlʌstrəs] 光彩的;灿烂的
lyrical[ˈlɪrɪkəl] 抒情的
mellow[ˈmeləu] 圆润的;丰满的
menacing[ˈmenəsɪŋ] 恐吓的;威胁般的
merry[ˈmerɪ] 欢快的
metallic[məˈtælk] 金属般的
mighty[ˈmaɪti] 有力的
muffled[ˈmʌfld] 压抑的;低沉的;沉闷的
muted[ˈmjʊtɪd] 哑的;声音减弱的
open[ˈəʊpən] 开放的
powerful[ˈpaʊəfʊl] 有力的
pure[pjuə] 纯的
rasping[ˈrɑːspɪŋ] 粗声的;使人焦躁的
ready[ˈredi] 敏捷的
resonant[ˈrezənənt] 共鸣的
robust[rəʊˈbʌst] 有活力的
rough[rʌf] 粗糙的
round[raʊnd] 圆润的
sensuous[ˈsensjuəs] 感观的;激发美感的;给人以美的享受的
silky[ˈsɪlki] 丝般的;柔滑的
singing[ˈsɪŋɪŋ] 歌唱性的
soft[sɒft] 柔和的
solemn[ˈsələm] 肃穆的;庄严的

somber[ˈsɒmbə] 忧郁的;暗淡的
 sonorous[ˈsɒnərəs] 洪量的;响亮的
 sparkling[ˈspɑːkliŋ] 活泼的;闪耀的
 stately[ˈsteɪtli] 庄严的;高贵的
 supernatural[ˌsuːpəˈnætʃərəl] 超自然的
 sustaining[ˌsəsteɪnɪŋ] 持续的
 sweet[swi:t] 甜美的
 thick[θɪk] 厚的;粗的
 thin[θɪn] 单薄的
 transcendental[ˌtrænsenˈdentəl] 幻想的;超自然的
 veiled[veɪld] 不清楚的;含蓄的
 vibrant[ˈvaɪbrənt] 响亮的;生机勃勃的
 violent[ˈvaɪələnt] 激烈的;强烈的
 wafting[ˈwɔːftɪŋ] 飘荡的
 warm[wɔːm] 热情的;激烈的
 weightless[ˈweɪtlɪs] 轻的;无重量的
 weighty[ˈweɪti] 沉重的
 whistling[ˈwɪslɪŋ] 似哨声的

Harp 竖琴

blurring[ˈblʊərɪŋ] 模糊的
 brilliant[ˈbrɪliənt] 辉煌的;鲜明的
 cascading[ˌkæskəˈdeɪdɪŋ] 瀑布似落下的
 clear[kliə] 清晰的
 crystal clear[ˈkrɪstəl kliə] 水晶般的;晶莹的
 drifting[ˈdrɪftɪŋ] 漂泊的
 dull[dʌl] 乏味的;沉闷的
 flowing[ˈfləʊɪŋ] 流动的;流畅的

full-sounding[ful 'saundiŋ] 饱满的;洪亮的
gentle['dʒentl] 柔和的
glittering['glitəriŋ] 华丽的;光辉灿烂的
hard[hɑ:d] 刺耳的;硬的
mellow['meləu] 圆润的
metallic[mi'tælik] 生硬的;刺耳的
resonant['rezənənt] 共鸣的;有回声的
reverberating[ri'və:bəreitɪŋ] 回响的;回荡的
rushing['rʌʃiŋ] 急速行进的;赶节奏的
sharp[ʃɑ:p] 刺耳的
short[ʃɔ:t] 短促的
splashing['splæʃiŋ] 飞溅的;泼水般的

The Woodwind Instruments 木管乐器

acerbic['əsə:bik] 尖刻的
active['æktiv] 主动的;积极的;有活力的
airy['eəri] 活泼的;轻盈的;逍遥自在的
aspirate['æspərit] 送气音的
austere['ɔ:stiə] 严肃的;节制的
biting['baitɪŋ] 尖利的
bright[braɪt] 明亮的
brilliant['briliənt] 辉煌的;鲜明的
caressing[kə'resiŋ] 爱抚的
cheerful['tʃiəful] 快乐的;令人振奋的
clear[kliə] 清晰的
cold[kəuld] 冷漠的;客观的
dark[dɑ:k] 暗的
delicate['delikeit] 精美的;雅致的;微妙的

dramatic[drə'mætɪk] 戏剧性的;激动人心的

dry[draɪ] 干巴巴的;枯燥乏味的

dull[dʌl] 沉闷的

eerie['iəri] 胆怯的;引起恐惧的

ethereal[i:'θiəriəl] 缥缈的;幽雅的

explosive[ɪks'pləʊsɪv] 爆发性的;暴躁的

expressive[ɪks'presɪv] 富有表情的

filigree['fɪlɪɡri:] 精致华丽的

full[ful] 丰满的;饱满的

gentle['dʒentl] 柔和的;温柔的

graceful['ɡreɪsful] 优美的;雅致的

hard[hɑ:d] 生硬的;刺耳的

hollow['hɒləʊ] 空洞的;沉闷的

humming['hʌmɪŋ] 哼鸣的

incisive[ɪn'saɪsɪv] 尖锐的;深刻的

insistent[ɪn'sɪstənt] 坚持的;坚决的

intense[ɪn'tens] 强烈的;热情的

keen[ki:n] 激烈的;敏捷的

light[laɪt] 轻快的

lively['laɪvli] 活泼的

long[lɒŋ] 冗长的;缓慢的

lustrous['lʌstrəs] 光彩的;光辉灿烂的

lyrical['lɪrɪkəl] 抒情的

melancholy['melənkəli] 忧郁的;令人伤感的

mellow['meləʊ] 圆润的;饱满的

melodic[mi'lɒdɪk] 旋律的

menacing['menəsɪŋ] 威胁的;恐吓的

merry['merɪ] 快乐的

mild[maɪld] 温和的;温柔的

mysterious[ˈmɪstɪəriəs] 神秘的
 narrow[ˈnæərəu] 窄的
 pale[peɪl] 无力的;苍白的
 penetrating[ˈpenɪtreɪtɪŋ] 响亮的;尖刺的
 picturesque[ˌpɪktʃə'resk] 生动的;形象化的
 plaintive[ˈpleɪntɪv] 表示哀怨的;表示悲痛的
 poetic[pəu'etɪk] 富有诗意的
 powerful[ˈpaʊəfʊl] 有力的
 rasping[ˈrɑːspɪŋ] 刺耳的
 reedy[ˈriːdi] 尖利的;似笛声的
 rich[ritʃ] 圆润的;深沉的
 robust[rəʊ'bʌst] 有活力的
 round[raʊnd] 圆润的;响亮的
 sensitive[ˈsensɪtɪv] 敏感的
 sighing[ˈsaɪɪŋ] 叹气般的
 silvery[ˈsɪlvəri] 银铃般的;清脆的
 slender[ˈslendə] 微弱的;不响亮的
 smooth[smuːð] 流畅的
 soft[sɒft] 柔和的
 sonorous[ˈsɒnərəs] 响亮的
 stately[ˈsteɪtli] 庄严的
 throaty[ˈθrəʊti] 喉音的;沙哑的
 transparent[ˌtræns'pærənt] 透明的;明朗的
 velvety[ˈvelvɪti] 天鹅绒般柔和的
 vocal[ˈvəʊkəl] 歌唱的;嗓音的
 wafting[ˈwɔftɪŋ] 飘荡的
 warm[wɔːm] 热情的;激烈的
 whispering[ˈwɪspərɪŋ] 低语的
 whistling[ˈwɪslɪŋ] 似口哨的

wind-like[ˈwind laɪk] 像风一样的

The Brass Instruments 铜管乐器

agile[ˈædʒaɪl] 敏捷的;灵活的

assertive[əˈsɜːtɪv] 肯定的

brassy[ˈbrɑːsi] 似黄铜的

bright[braɪt] 明亮的

brilliant[ˈbrɪliənt] 辉煌的;鲜明的

calm[kɑːm] 平静的;平和的

clear[kliə] 清晰的

coarse[kɔːs] 粗糙的

dark[dɑːk] 暗的;隐晦的

distant[ˈdɪstənt] 遥远的;隐约的

dramatic[drəˈmætɪk] 戏剧性的

eerie[ˈiəri] 胆怯的;引起恐惧的

expressive[ɪksˈpresɪv] 富有表情的

forced[fɔːst] 用力的;勉强的

full[ful] 饱满的

full-sounding[ˌful ˈsaʊndɪŋ] 饱满的

gentle[ˈdʒentl] 温柔的;柔和的

hard[hɑːd] 刺耳的;硬的

heartly[ˈhɑːti] 精神饱满的;热情的

heroic[hɪˈrəʊɪk] 英勇的

intense[ɪntens] 剧烈的;紧张的

loud[laʊd] 响亮的;吵闹的

magnificent[ˌmæɡəˈnɪfɪsənt] 宏大的;华丽的

mellow[ˈmeləʊ] 圆润的;丰满的

metallic[məˈtæɪlɪk] 生硬的;刺耳的

muffled[ˈmʌfld] 压抑的;低沉的
 overpowering[ˌəʊvə'pauəriŋ] 极强大的;不可抗拒的
 penetrating[ˈpenitreitiŋ] 响亮的;尖刺的
 piercing[ˈpiəsiŋ] 刺耳的;尖锐的
 ponderous[ˈpɒndərəs] 沉重的;沉闷的
 portentous[ˈpɔːtentəs] 怪异的;奇特的
 powerful[ˈpaʊəfʊl] 强有力的
 precise[pri'sais] 准确的;精确的
 prominent[ˈprɒminənt] 突出的;显著的
 resounding[riːzaundiŋ] 洪亮的;非常响亮的
 robust[rəʊ'bʌst] 坚定的;强健的
 rough[rʌf] 粗糙的
 round/rounded[raʊnd/raundid] 圆润的
 sforzando[sfɔː'tsændəʊ] 有力的;突出的
 shrill[ʃril] 尖叫般的
 sinister[ˈsinistə] 阴险的;邪恶的
 smooth[smuːð] 流畅的;平滑的
 sober[ˈsɒbə] 严肃的;庄重的
 soft[sɒft] 柔和的;平静的
 solid[ˈsɒlid] 结实的
 sonorous[ˈsɒnərəs] 响亮的;洪亮的
 soothing[ˈsuːðiŋ] 安慰性的
 substantial[səb'stænfəl] 坚固的;结实的
 sustaining[sə'steiniŋ] 持续的
 tempestuous[tem'pestʃuəs] 剧烈的;骚动的
 tense[tens] 紧的;紧张的
 unobtrusive[ˌʌnəb'truːsiv] 不唐突的;谦逊的
 velvety[ˈvelviti] 柔软的;天鹅绒般柔软的
 vivid[ˈvivid] 生动活泼的

warm[wɔ:m] 热情的;激烈的

The Percussion Instruments 打击乐器

accentuated[ək'sentʃueitid] 强调的

bell-like[ˈbel laɪk] 像铃声的

booming[ˈbu:miŋ] 隆隆声的

bright[brait] 明亮的

brilliant[ˈbriliənt] 辉煌的;鲜明的

brittle[ˈbritl] 尖利的

bubbling[ˈbʌbliŋ] 沸腾的

buzzing[ˈbʌziŋ] 嗡嗡响的

caressing[kə'resiŋ] 爱抚的

clattering[ˈklætəriŋ] 咋哒响的

clear[kliə] 清晰的

cracking[ˈkrækiŋ] 破裂的

dark[dɑ:k] 暗的;沉闷的

dead[ded] 死板的

deep[di:p] 深沉的

drifting[ˈdriftiŋ] 飘动的

drop-like[ˈdrɒp laɪk] 像雨滴的

dry[drai] 干巴巴的;无活力的

dull[dʌl] 沉闷的;乏味的

earthy[ˈɜ:θi] 粗陋的;朴实的

eerie[ˈiəri] 胆怯的;引起恐惧的

ethereal[iːθiəriəl] 精致的;幽雅的

exotic[igzətɪk] 异乎寻常的

festive[ˈfestɪv] 欢庆的

fragile[ˈfrædʒaɪl] 脆弱的

full[ful] 丰满的;饱满的
 gentle['dʒentl] 温柔的;柔美的
 glassy['glɑ:si] 玻璃般的;没有神采的
 glistening['glisniŋ] 光辉的;闪耀的
 gloomy['glu:mi] 阴郁的;不快乐的
 golden['gəuldən] 洪亮的
 gossamer['gɒsəmə] 纤细的;虚无缥缈的
 hard[hɑ:d] 刺耳的;生硬的
 harsh[hɑ:f] 粗糙的;刺耳的
 heavy['hevi] 沉重的
 hissing['hisiŋ] 嘶嘶响的
 hollow['hɒləu] 空洞的;有回声的
 incisive[in'saisiv] 尖锐的
 jingling['dʒiŋgliŋ] 丁当响的
 lustrous['lʌstrəs] 光彩的;光辉灿烂的
 majestic[mə'dʒestik] 强有力的
 mellow['meləu] 圆润的;饱满的
 melodious[mil'əudiəs] 旋律的
 menacing['menəsiŋ] 恐吓的
 metallic[mətælik] 金属般的;生硬的;刺耳的
 mighty['maiti] 强有力的
 muffled['mʌfld] 闷住的;压抑的;抑制的
 muted['mjʊ:tɪd] 哑的
 noise-like['nɔiz laɪk] 像噪声的
 oscillating['ɒsileitiŋ] 动摇的;犹豫的
 penetrating['penitreitiŋ] 刺耳的
 piercing['piəsiŋ] 刺耳的
 pounding['paundiŋ] 敲打的
 powerful['paʊəfʊl] 有力的

precise[prɪ'saɪs] 明确的;严谨的
pure[pjuə] 纯洁的;清亮的
rattling['rætliŋ] 格格声的
resonant['rezənənt] 共鸣的;洪亮的
rich[ritʃ] 圆润的;深沉的
round[raʊnd] 圆润的
rumbling['rʌmbliŋ] 隆隆响的
rustling['rʌsliŋ] 沙沙响的
screeching['skri:tʃiŋ] 刺耳的
sensitive['sensitiv] 敏感的
sharp[ʃɑ:p] 尖的
shimmering['ʃiməriŋ] 闪烁的
shuffling['ʃʌfliŋ] 拖动的
silvery['silvəri] 银铃般的;清脆的
sizzling['sizliŋ] 咝咝响的
soft[sɒft] 柔和的;温和的
sonorous['sɒnərəs] 圆润低沉的
soughing['sʌfiŋ] 飒飒作响的
sparkling['spɑ:kliŋ] 活泼的
substantial[səbstənfəl] 结实的;坚固的
sustaining[səsteiniŋ] 持续的
sweet[swi:t] 甜美的;悦耳的
threatening['θretəniŋ] 恐吓的;威胁的
thudding['θʌdiŋ] 砰砰的
thunderous['θʌndərəs] 洪亮的
ticking['tikiŋ] 滴答滴答的
transparent[træns'pærənt] 明亮的
trembling['trembliŋ] 颤抖的
undulating['ʌndʒuleitiŋ] 有起伏的

velvety['velviti] 天鹅绒般柔和的

voice-like['vɔɪs laɪk] 像人声的

wafting['wɔftɪŋ] 飘荡的

wooden['wudən] 呆板的;笨拙的

声 乐

Vocal Music

chorus['kɔrəs] 合唱

vocal ensemble['vəʊkəl 'ən'sɑmbəl] 小合唱

unison['ju:nisən] 齐唱

mixed chorus['mɪkst 'kɔrəs] 混声合唱

unaccompanied chorus/acapella[ˌʌnə'kʌmpənɪd 'kɔrəs/ˌɑ:kə'pelə]
无伴奏合唱

children's chorus['tʃɪldrənz 'kɔrəs] 童声合唱

choir['kwaɪə] 合唱团或合唱队

leading singer/leader['li:diŋ 'sɪŋə/'li:də] 领唱

duet[dju:'et] 二重唱

trio['tri:əu] 三重唱

quartet['kwɔ:tet] 四重唱

troll[trəʊl] 轮唱

antiphon['æntɪfən] 对唱

solo['səʊləu] 独唱

vocal accompaniment['vəʊkəl ə'kʌmpənɪmənt] 伴唱

soprano[sə'pra:nəu] 女高音

mezzo soprano['metʃəʊ sə'pra:nəu] 次女高音

alto['æltəu] 女中音

contralto[kən'træltəu] 女低音

coloratura soprano[kə'lərətʃu:rə sə'pra:nəu] 花腔女高音

dramatic soprano [drə'mætɪk sə'pra:nəu] 戏剧女高音
lyric soprano ['lɪrɪk sə'pra:nəu] 抒情女高音
boy soprano [bɔɪ sə'pra:nəu] 男童女高音
boy mezzo soprano [bɔɪ 'metsəu sə'pra:nəu] 男童次女高音
tenor ['tenə] 男高音
counter tenor ['kauntə 'tenə] 高的男高音
baritone ['bæritəun] 男中音
bass baritone [beɪs 'bæritəun] 低的男中音
bass [beɪs] 男低音
voice [vɔɪs] 声音
falsetto [fəl'setəu] 假声
chest voice [tʃest vɔɪs] 胸音; 胸声区
head voice [hed vɔɪs] 头音; 头声区
resonance ['rezənəns] 共鸣
resonant ['rezənənt] 共鸣的
humming ['hʌmɪŋ] 哼唱
hum [hʌm] 哼唱
diction ['dɪkʃən] 吐字
vibrato [vi'brɑ:təu] 颤音; 颤动
closed [kləuzd] 关闭的
focus ['fəukəs] (*n.*) 集中点
focused ['fəukəst] (*adj.*) 集中的
projecting [prədʒektɪŋ] 突出的; 具有穿透力的
tone color/timbre [təun 'kʌlə/'tæmbre] 音色
tone quality [təun 'kwɒlɪti] 音质
volume/quantity ['vɒljʊ:m/'kwɒntɪti] 音量
intonation [ɪntəu'neiʃən] 音准
register ['redʒɪstə] 音区; 声区
chest register [tʃest 'redʒɪstə] 胸声区

head register[hed 'redʒistə] 头声区
high register[hai 'redʒistə] 高音区
middle register['midl 'redʒistə] 中声区
low register/deep register[ləu 'redʒistə/di:p 'redʒistə] 低声区
break point[breik pɔɪnt] 换声区
vocalizzo/vocalization/vocal exercise

[vəuk'litsəu/vəukəlai'zeɪfən/vəukəl 'eksəsaɪz] 练声曲

vowel['vauəl] 元音

consonant['kɒnsənənt] 辅音

diphthong['dɪfθɔŋ] 双元音

monophthong['mɒnəfθɔŋ] 单元音

articulation[ɑ:tɪkjʊleɪfən] 发声;吐字

orthoepy['ɔ:θəuepi] 正音法

passagio[pɑ'sadʒiəu] 过渡

attack[ətæk] 激起

breathing mark['bri:ðɪŋ mɑ:k] 换气符号

breathe[bri:ð] 呼吸

breathe in 吸气

breathe out 呼出

take a breath[teɪk ə breθ] 吸气

take a big breath[teɪk ə bɪg breθ] 深呼吸

take a quick breath[teɪk ə kwɪk breθ] 快速吸气

save one's breath[seɪv wʌnz breθ] 节约用气

take enough air like smelling a flower

[teɪk ɪ'nʌf ɛə laɪk 'smeliŋ ə 'flaʊə] 吸气就像闻花一样

project one's voice[prədʒekt wʌnz vɔɪs] 使声音具穿透力

sing with freedom[sɪŋ wɪð 'fri:dəm] 自由演唱

sing quietly[sɪŋ 'kwaiətli] 轻声唱

sing aloud[sɪŋ ə'laʊd] 大声唱

warm up[wa:m ʌp] 发声;活动嗓子

warming up exercise[ˈwa:miŋ ʌp ˈeksəsaiz] 发声练习

position one's voice[pəˈziʃən wʌnz vɔis] 定位自己的声音;找准声音的位置

control the voice[kənˈtrəul ðə vɔis] 控制声音

squeeze the voice[skwi:z ðə vɔis] 挤压声音

unlock the voice[ˈʌnˈlɒk ðə vɔis] 打开声音

a break in voice, no mixture[ə breik in vɔis nəu ˈmɪkstʃə] 声音断了;没有混合(混声)

diaphragm[ˈdaɪəfræm] 横膈膜

control from the diaphragm[kənˈtrəl frəm ðə ˈdaɪəfræm] 用横膈膜控制

push in but control[pʊʃ in bʌt kənˈtrəul] 推进但要控制(指用气)

keep high/keep high position[ki:p hai/ki:p hai pəˈziʃən] 保持高的位置

tongue[tʌŋ] 舌

jaw[dʒɔ:] 顎

chin[tʃɪn] 下巴

soft palate[sɔft ˈpælit] 软顎;小舌

vocal cords[ˈvəʊkəl kɔ:dz] 声带

true cords[tru: kɔ:dz] 真声带

false vocal cords[ˈfɔ:ls vəkəl kɔ:dz] 假声带

throat[θrəʊt] 喉咙

larynx[ˈlæriŋks] 喉(喉头)

upper palate[ˈʌpə ˈpælit] 上顎

glottis[ˈglɒtɪs] 声门

nasal tone[ˈneɪzəl təʊn] 鼻音

risorius muscle[rɪzəˈrjəs ˈmʌsl] 笑肌

belly[ˈbelɪ] 腹部

spine[spain] 脊柱

vocal position[ˈvəʊkəl pəˈziʃən] 声音位置

singing technique[ˈsiŋɪŋ tekˈni:k] 演唱技巧

singing style[ˈsiŋɪŋ stail] 演唱风格

solmization[ˌsɒlmiˈzeɪʃən] 唱名法

movable doh[ˈmu:vəbl dɔ:] 首调唱名法

fixed doh[ˈfɪkst dɔ:] 固定唱名法

bel canto[bel ˈkɑ:ntəu] 美声

in tune[in tju:n] 音准的

out of tune[aut əv tju:n] 跑调的; 音不准的

lyrics[ˈlɪrɪks] 歌词

song sheet[sɒŋ ʃi:t] 歌单

melisma[miˈlɪzmə] 花唱

castrato/castrated singer[kæˈstratəu/kæˈstreɪtɪd ˈsɪŋə]

阉人歌手

声乐作品

Types of Vocal Music

- folk song [fəuk sɒŋ] 民歌
- art song [ɑ:t sɒŋ] 艺术歌曲
- lied [li:d] (*pl. lieder*) 抒情曲
- adapted song [ədæptɪd sɒŋ] 改编歌曲
- revolutionary song [revəluʃənəri sɒŋ] 革命歌曲
- military song ['militəri sɒŋ] 军旅歌曲
- campus song ['kæmpəs sɒŋ] 校园歌曲
- children's song [tʃɪldrənz sɒŋ] 儿歌
- pop song [pɒp sɒŋ] 流行歌曲
- lyric song ['lɪrɪk sɒŋ] 抒情歌曲
- ballad ['bæləd] 叙事性歌曲; 民歌; 民谣
- love song [lʌv sɒŋ] 情歌
- madrigal/pastoral song ['mɑ:drɪgəl/'pɑ:stərəl sɒŋ] 牧歌
- barcarole/boating song [bə:kə'reʊl/'bəʊtɪŋ sɒŋ] 船歌
- serenade [seri'neɪd] 小夜曲
- lament/lament ['lə'mentəu/'lə'ment] 哀歌
- ode [əʊd] 颂歌
- working song/labor song ['wɜ:kɪŋ sɒŋ/'leɪbə sɒŋ] 劳动歌曲
- interlude from the film ['ɪntələ:d frəm ðə fɪlm] 电影插曲
- song cycle [sɒŋ 'saɪkl] 组歌; 声乐套曲
- patter song ['pætə sɒŋ] 快板歌; 节奏快的滑稽歌曲

concert aria[ˈkɒnsət ˈɑːriə] 音乐会咏叹调

vocal variation[ˈvəʊkəl ˌveəriˈeɪʃən] 声乐变奏曲

mass[mæs] 弥撒

low mass[ləʊ mæs] 小弥撒

high mass[haɪ mæs] 大弥撒

chant[ˈtʃɑːnt] 圣歌; 赞美歌

spiritual[ˈspɪrɪtʃuəl] 黑人灵歌

national anthem[ˈnæʃənəl ˈænthəm] 国歌

suite[swiːt] 组曲

aria[ˈɑːriə] 咏叹调

recitative[ˌresiətəˈtiːv] 宣叙调

vocal concerto[ˈvəʊkəl kənˈtʃɛtəʊ] 声乐协奏曲

cantata[kænˈtɑːtə] 康塔塔

scherzo[ˈskɛətsəʊ] 谐谑曲

oratorio[ˌɒrəˈtɔːriəʊ] 清唱曲

Christmas oratorio[ˈkrɪsməs ˌɒrəˈtɔːriəʊ] 圣剧

requiem[ˈrekwiəm] 安魂曲

lullaby[ˈlʌləbaɪ] 摇篮曲

choral(e)[kəˈrɑːl] 众赞歌

passion[pæʃən] 受难曲

melodrama[ˌmeləʊˈdraːmə] 音乐话剧

monody[ˈmɒnədi] 单声部歌曲

round/catch[raʊnd/kætʃ] 轮唱歌

常用形容声音的词汇

Characteristics of Human Voice

- beautiful[ˈbjʊ:tɪfʊl] 优美的
- bright[braɪt] 明亮的
- brilliant[ˈbrɪliənt] 辉煌的
- charming[ˈtʃɑ:mɪŋ] 迷人的;具有魔力的
- clean[kli:n] 干净利落的
- clear[kliə] 清晰的
- coarse[kɔ:s] 粗糙的
- cold[kəʊld] 冷漠的;冷静的
- cracking[ˈkrækiŋ] 破裂的
- dark[dɑ:k] 暗的;模糊的
- decent[ˈdi:sənt] 得体的;大方的
- deep[di:p] 深沉的
- delicate[ˈdelikeɪt] 精致的;纤细的
- dry[draɪ] 干巴巴的
- expressive[ɪksˈpresɪv] 富于表情的;富有意味的
- fascinating[ˈfæsiˈneɪtɪŋ] 迷人的
- flute-like[ˈflu:t laɪk] 长笛般的
- forced[fɔ:st] 用力的;勉强的
- full[ful] 饱满的
- gentle[ˈdʒentl] 温柔的;从容的
- graceful/gracious[ˈɡreɪsful/ɡreɪʃəs] 优美的;雅致的

hard[hɑ:d] 生硬的
heroic[hī'rəuik] 英雄的;洪大的
high[hai] 高的
intriguing[in'tri:giŋ] 有迷惑力的;引起兴趣的
legato[lə'gɑ:təu] 连贯的
light[lait] 轻盈的;轻快的
lively['laivli] 活泼的;有活力的
low[ləu] 低的
lyrical['lirikəl] 抒情的
magical['mædʒikəl] 有魔力的;不可思议的
mellow['meləu] 圆润的;柔和的
mighty['maiti] 强有力的
musical['mju:zikəl] 和谐的;悦耳的
mysterious[mis'tiəriəs] 神秘的
natural['nætʃərəl] 自然的
powerful['pauəfʊl] 有力的
pure[pjuə] 纯正的;完美无缺的
relaxed[ri'lækst] 放松的
rich[ritʃ] 圆润的;深沉的
rounded['raundid] 圆润的;丰满的
soft[sɒft] 柔和的
sonorous['sɒnərəs] 洪亮的;响亮的
steady['stedi] 平稳的
sweet[swi:t] 甜美的;悦耳的
tender['tendə] 温柔的;亲切的
warm[wɔ:m] 热情的;兴奋的

歌 剧

Opera

grand opera[grænd 'ɒpərə] 正歌剧; 大歌剧

light opera[lait 'ɒpərə] 轻歌剧

comic opera['kɒmɪk 'ɒpərə] 喜歌剧

operetta[ɒpə'retə] 小歌剧

melodrama['meləu'drɑ:mə] 音乐情节剧

chamber opera['tʃeɪmbə 'ɒpərə] 室内歌剧

opera-oratorio[ɒpərə ɔ'retɔ:riəu] 歌剧清唱剧

musical drama/musical['mju:zɪkəl 'drɑ:mə/'mju:zɪkəl] 音乐剧

actor['æktə] 男演员

actress['æktɪs] 女演员

hero['hiərəu] 男主角

heroine['herəuin] 女主角

part/role[pɑ:t/rəul] 角色

leading role['li:diŋ rəul] 主角

supporting role[sə'pɔ:tiŋ rəul] 配角

character['kærɪktə] 人物

positive character['pɒzətɪv 'kærɪktə] 正面人物

negative character['negətɪv 'kærɪktə] 反面人物

comedian[kə'mi:dʒən] 喜剧演员

tragedy['trædʒɪdi] 悲剧

comedy['kɒmɪdi] 喜剧

lines[ˈlaɪnz] 台词
 libretto[liˈbretəʊ] 歌剧脚本; 台本
 librettist[liˈbretɪst] 编剧
 prologue[ˈprəʊləɡ] 开场白
 dialogue[ˈdaɪələɡ] 对白
 monologue[ˈmɒnələɡ] 独白
 recitation[ˌresiˈteɪʃən] 朗诵
 aside[əˈsaɪd] 旁白
 acting[ˈæktɪŋ] 表演
 acting skill[ˈæktɪŋ skɪl] 表演技巧
 acting formula[ˈæktɪŋ ˈfɔ:mjulə] 表演程式
 temperament[ˈtempərəmənt] 气质
 script[ˈskript] 剧本原稿
 director[diˈrektə] 导演
 historical background[hɪstəˈrɪkəl ˈbækgraʊnd] 时代背景
 conflict[ˈkɒnflikt] 冲突
 plot development[plɒt diˈveləpmənt] 情节展开
 climax[ˈklaɪmæks] 高潮
 ending[ˈendɪŋ] 结局
 foreshadow[ˈfɔ:ʃædəʊ] (vt.) 铺垫
 foreshadowing[ˈfɔ:ʃædəʊɪŋ] (n.) 铺垫
 act[ækt] 幕
 scene[si:n] 场
 cast[kɑ:st] 演员表
 synopsis[siˈnɒpsɪs] 内容简介
 put on[put ɒn] 上演
 play the part/role of[pleɪ ðə pɑ:t/rəʊl əv] 扮演
 costume[ˈkɒstju:m] 服装
 stage property[steɪdʒ ˈprɒpəti] 道具

sound effect[saund i'fekt] 音响效果

light effect/lighting[lait i'fekt/'laitniŋ] 灯光效果; 灯光

setting['setiŋ] 布景

orchestra pit['ɔ:kistrə pit] 乐池

stage[steidʒ] 舞台

revolving stage[ri'vɒlviŋ steidʒ] 旋转舞台

back stage[bæk steidʒ] 后台

dressing room['dresiŋ ru:m] 化妆室

curtain['kə:tən] 幕

singing, recitation, acting, acrobatics

[ˈsiŋiŋ resi'teɪʃən 'æktiŋ ,ækrə'bætiks] 唱、念、做、打

prima donna['primə 'dɒnə] 头牌女角

primo uomo['priməu u'əʊməu] 头牌男角

作曲家及其代表作

Composers & Their Masterpieces

(按作者姓氏字母顺序排列)

Johann Sebastian Bach[ˈbaːh](1685~1750)(German)(德)巴赫

Brandenburg Concertos (管弦乐)《布兰登堡协奏曲》

St. John Passion (合唱曲)《约翰受难曲》

B Minor Mass(合唱曲)《B 小调弥撒曲》

Goldbergsche Variationen/Goldberg Variations (钢琴曲)
《葛得堡变奏曲》

Das Wohltemperierte Clavier/The Well-Tempered Clavier(钢琴曲)《十二平均律钢琴曲集》

Opfer/Musical Offerings(钢琴曲)《奉献乐》《乐献》

Der Kunst der Fuge/The Art of Fugue(钢琴曲)
《赋格艺术》

French Suite(钢琴曲)《法国组曲》

English Suite(钢琴曲)《英国组曲》

Prelude & Fugue(管风琴曲)《前奏与赋格》

Invention (钢琴曲)《创意曲》

Béla Bartók[ˈbaːtɔk](1881~1945)(Hungarian)(匈)巴托克

Piano Concerto, No. 2《第二钢琴协奏曲》

Violin Concerto 小提琴协奏曲

Viola Concerto 中提琴协奏曲

String Quartets 弦乐四重奏

Mikrokosmos(钢琴曲)《微观世界》

Dance Suite(管弦乐)《舞之组曲》

Duke Bluebeard's Castle (芭蕾舞剧)《蓝胡子城堡》

The Wooden Prince(芭蕾舞剧)《木偶王子》

The Miraculous Mandarin(芭蕾舞剧)《神奇的中国官员》

Ludwig van Beethoven[ˈbeɪtəʊvən](1770~1827)(German)

(德)贝多芬

Eroica Symphony in ^bE(交响曲)《降 E 大调 英雄》

Fate Symphony in C Minor(交响曲)《C 小调 命运》

Pastorale Symphony in F Major(交响曲)《F 大调 田园》

Choral Symphony in D Minor(交响曲)《D 小调 合唱》

Prometheus(序曲)《普罗米修斯序曲》

Egmont(序曲)《爱格蒙特》

Fidelio(歌剧)《费得利奥》

Waldstein Sonata(钢琴曲)《华尔斯坦奏鸣曲》

Appassionata Sonata(钢琴曲)《热情奏鸣曲》

Vincenzo Bellini[beˈliːni](1801~1835)(Italian)

(意)贝利尼(歌剧作曲家)

La Sonnambula 《梦游女》

I Puritani《清教徒》

Norma 《诺尔玛》

(Louis) **Hector Berlioz** [ˈbeli:əuz] (1803~1869) (French)

(法) 柏辽兹

Le Roi Lear / King Lear (管弦乐) 《李尔王》

Symphonie Fantastique (管弦乐) 《幻想交响曲》

Romeo et Juliette (交响乐) 《罗密欧与朱丽叶》

La Damnation de Faust (管弦乐) 《浮士德天谴》

Le Carnaval Romain (管弦乐) 《罗马狂欢节》

Les Troyens 《特洛伊人》

Te Deum 《赞美歌》

Leonard Bernstein [ˈbə:nstain] (1918~1990) (American)

(美) 伯恩斯坦

On the Town (1944) (舞台剧) 《在小镇上》

Candide (1956) (舞台剧) 《天真汉》

West Side Story (1957) (舞台剧) 《西区故事》

Mass (1971) (舞台剧) 《弥撒曲》

Fancy Free (1944) (芭蕾舞剧) 《自由的想像》

The Age of Anxiety (1949) (管弦乐) 《焦虑年代》

On the Waterfront (1955) (管弦乐) 《水边》

Jeremiah Symphony (1943) (合唱) 《耶利米交响曲》

Chichester Psalms (1965) (合唱) 《奇切斯特诗篇》

Seven Anniversaries (1943) (钢琴曲) 《七个纪念日》

Four Anniversaries (1948) (钢琴曲) 《四个纪念日》

Georges Bizet [bi:'zei] (1838~1875) (French) (法) 比才

Carmen (歌剧) 《卡门》

Arlesienne Suite (管弦乐) 《阿莱城姑娘组曲》

Les pecheurs des perles (歌剧) 《采珠者》

Roman Suite(管弦乐)《罗马组曲》

Children Suite(管弦乐)《儿童组曲》

Johannes Brahms[brɑ:mz](1833~1897)(German)

(德)布拉姆斯

Triumphied(合唱曲)《凯旋之歌》

Academic Festival(管弦乐)《大学序曲》

Tragic(管弦乐)《悲剧序曲》

Ungarische Tanze《匈牙利舞曲》

Ein Deutsches Requiem(合唱曲)《德意志安魂曲》

Ava Maria《圣母颂》

Lullaby《摇篮曲》

Serenade《小夜曲》

Benjamin Britten['britən](1913~1976)(British)(英)布里顿

Peter Grimes(1945)(歌剧)《彼德·格雷姆斯》

The Rape of Lucretia(1964)(歌剧)《卢克莱修受辱记》

A Midsummer Night's Dream(1960)(歌剧)《仲夏夜之梦》

Death in Venice(1973)(歌剧)《命殒威尼斯》

The Prodigal Son(1968)(教堂寓言剧)《浪子》

Variations on a Theme of Frank Bridge(1937)(管弦乐)

《弗兰克·布里奇主题变奏》

Young Person's Guide to the Orchestra(1946)(管弦乐)

《青少年管弦乐队指南》

Cello Symphony(1963)(管弦乐)大提琴交响曲

A Boy Was Born(1933)(合唱)《一个男孩诞生了》

Spring Symphony(1949)(合唱)《春天交响曲》

Cantata Academica(1959)(合唱)《学院康塔塔》

War Requiem (1961) (合唱)《战争安魂曲》

Our Hunting Fathers (1936) (声乐)《我们的狩猎父老们》

Seven Sonnets of Michelangelo (1940) (声乐套曲)《米开朗基罗的十四行诗七首》

Winter Words (1953) (声乐套曲)《冬天的话》

The Poet's Echo (1965) (声乐套曲)《诗人的回声》

6 Metamorphoses After Ovid (1951) (双簧管)《奥维德的六首变形》

Elliot Carter ['kɑ:tə] (1908 ~) (American) (美) 卡特

Pocahontas (1939) (芭蕾舞剧)《风中奇缘》

Holiday overture (1944) (管弦乐)《节日序曲》

A Symphony of Three Orchestras (1977) (管弦乐)《三个乐队的交响曲》

Elegy (1943) (室内乐)《哀歌》

A Mirror on Which to Dwell (1975) (声乐)《镜中岁月》

Syringa (1978) (声乐)《丁香花》

Frédéric François Chopin ['fəʊpæn] (1810 ~ 1849) (Polish)
(波兰) 肖邦

2 piano concertos 2 首钢琴协奏曲

3 piano sonatas 3 首钢琴奏鸣曲

19 piano nocturns 19 首钢琴夜曲

24 etudes for piano 24 首钢琴练习曲

51 mazurkas 51 首马祖卡舞曲

24 preludes 24 首前奏曲

4 scherzos 4 首谐谑曲

15 waltz 15 首华尔兹

over ten polonaises 10 多首波兰舞曲

John Cage[keɪdʒ](1912~1992)(American)(美)凯奇

Metamorphosis(1938)(钢琴曲)《变形》

Sonatas and Interludes(1948)(钢琴曲)《奏鸣曲与间奏曲》

Music of Changes(1951)(钢琴曲)《变之音乐》

Piano Music(1952)(钢琴曲)《钢琴音乐》

Water Music(1952)(钢琴曲)《水上音乐》

Cheap Imitation(1969)(钢琴曲)《廉价的模仿》

First Construction In Metal(1939)(打击乐曲)《第一结构》

Second Construction(1940)(打击乐曲)《第二结构》

Third Construction(1941)(打击乐曲)《第三结构》

Imaginary Landscape I ~ V(1939~1952)(打击乐曲)
《臆想的景色 I ~ V》

Bird Cage(1972)(电子音乐)《鸟笼》

Catridge Music(1960)(电子音乐)《弹药包音乐》

4'33"(1952)《4分33秒》

Variations I ~ VI(1958~1966)《变奏》(I ~ VI)

Musicircus(1967)《音乐杂技》

Atlas Eclipticalis(1961~1962)《黄道图》

Muzio Clementi[klə'menti](1752~1832)(Italian)

(意)克莱门蒂

2 trios for piano 2 首钢琴三重奏

106 piano sonatas 106 首钢琴奏鸣曲

Aaron Copland['kəʊplənd](1900~1990)(American)

(美)柯普兰

Appalachian Spring (1944)(舞剧)《阿帕拉庆之春》

Billy, the Kid (1938)(舞剧)《小伙子比利》

El Salon Mexicon (1936)(管弦乐)《墨西哥沙龙》

Lincoln Portrait (1942)(管弦乐)《林肯肖像》

Orchestra Variations (1957)(管弦乐)《管弦乐变奏曲》

Music For a Great City (1964)(管弦乐)《伟大城市的音乐》

Inscape (1967)(管弦乐)《内省》

3 Latin American Sketches (1972)(管弦乐)

《拉丁美洲素描三首》

Night Thoughts (1972)(钢琴曲)《夜思》

12 Poems of Emily Dickinson (1950)(歌曲)《埃米利·迪金森诗 12 首》

J. B. Cramer['krɑ:mə](1771~1858)(German)(德)克拉默

84 etudes for piano 84 首钢琴练习曲

7 piano concertos 7 首钢琴协奏曲

105 piano sonatas 105 首钢琴奏鸣曲

Carl Czerny['tʃɜ:ni](1791~1857)(Austrian)(奥)车尔尼

Famous for his piano textbooks. 以所出钢琴教材闻名。

Charles Dancla[dɑ:nk'lɑ:](1818~1907)(French)(法)但克拉

8 string quartets 8 首弦乐四重奏

4 piano trios 4 首钢琴三重奏

4 symphonies 4 首交响曲

6 violin concertos 6 首小提琴协奏曲

various violin variations and duets 无数小提琴变奏曲和小提琴二重奏

Claude Achille Debussy [dəbju:'si] (1862~1918) (French)

(法) 德彪西

Pelleas et Melisande (歌剧)《贝利亚与梅丽桑》

Printemps Suite (交响组曲)《春》

Le Coin des Enfants / Children's Corner (钢琴组曲)

《儿童世界》

L'Après-midi d'un faune (交响诗)《牧神之午后》

Nocturnes (管弦乐)《夜曲》

La Mer (管弦乐)《海》

Douze Etudes 12 首钢琴练习曲

24 Piano Preludes 24 首钢琴前奏曲

Images (钢琴曲)《意象集》

Frederick Delius ['di:liəs] (1862~1934) (English) (英) 德流士

Florida Suite《佛罗里达组曲》

Hiawatha (音诗)《海华沙》

The Magic Fountain (歌剧)《魔泉》

Over the Hills (管弦乐)《飞越山峰》

Life's Dance (音诗)《生之舞蹈》

A Village Romeo and Juliet (歌剧)

《乡下罗密欧与朱丽叶》

Sea Drift (合唱曲)《海滩》

A Mass of Life (合唱曲)《生之弥撒》

Brigg Fair (管弦乐)《布瑞格集市》

North Country Sketches (管弦乐)《北国素描》

Gaetano Donizetti[ˌdɒniˈzɛti](1797~1848)(Italian)

(意)多尼采蒂(歌剧作曲家)

L'Elisir D'amore《爱的甘醇》

Lucia di Lammermor《拉美莫尔的露契亚》

La Fille du Regiment《军中女郎》

La Favorita《宠姬》

Don Pasquale《唐帕斯夸莱》

Antonin Dvorak[ˈdʌvɔːʒak](1841~1904)(Czech)

(捷)德沃夏克

My Home(序曲)《吾家》

Stabat Mater(神剧)《圣母悼歌》

Hussite《胡西特序曲》

Specter's Bride(神剧)《鬼之新娘》

From the New World(交响曲)《新世界》

Slavonic Dances(管弦乐)《斯拉夫舞曲》

The Watersprite(交响诗)《水鬼》

The Midday Witch(交响诗)《日中妖妇》

The Golden Spinning Wheel(交响诗)《金纺车》

The Wood Dove(交响诗)《木鸽》

Heroic Song(交响诗)《英雄之歌》

Manuel de Falla[ˈfəljə](1876~1946)(Spanish)(西)法雅

La Vida Breve(歌剧)《短促之人生》

El Amor Brujo(舞剧)《恋爱如魔术》

El Sombrero de Tres Picos(舞剧)《三角帽》

Noches en Los Jardines de Espana(管弦乐)

《西班牙之夜花园》

Fantasia Baetica (钢琴曲)《贝迪卡幻想曲》

El Retablo《雕刻》

Pour le Tombeau de Debussy (六弦琴独奏)

《德彪西之坟墓》

Pour le Tombeau de P. Dukas (钢琴曲)《杜卡之坟墓》

Cesar Franck [fra:ŋk] (1822~1890) (Belgian) (比) 法朗克

Gulistan (钢琴曲)《古里斯坦》

Le Sermon sur la Montagne (交响诗)《登山讲道》

La Valet de Ferme (喜歌剧)《农仆》

Messe Solennelle (男低音独唱)《庄严弥撒》

La Tour de Babel (神剧)《高塔之旋转》

Les Beatitudes (神剧)《幸福》

Le Mariage des Roses (歌曲)《玫瑰之婚礼》

Redemption (神剧)《救世》

Le Chasseur Maudit (交响诗)《可恨的猎人》

Les Eolides (交响诗)《爱奥里德》

Les Djinns (交响诗)《灵魔》

Variations Symphonique 《交响变奏曲》

George Gershwin [ˈgə:ʃwin] (1898~1937) (American)

(美) 格什温

Cuba Overture (管弦乐)《古巴序曲》

Blue Rhapsody (管弦乐)《蓝色狂想曲》

Porgy and Bess (歌剧)《波基与贝丝》

Giuseppe Giordani[dʒioˈdaːni](1744~1798)(Italian)

(意)乔大尼

over 30 operas 30 余部歌剧

30 trios 30 首三重奏

5 volumes of songs 5 册独唱歌曲

Caro Mio Ben《我亲爱的》(最为著名的独唱曲)

Christoph Willibald von Gluck[gluk](1714~1787)

(German)(德)格鲁克(歌剧作曲家)

Orfeo ed Euridice《奥尔菲斯与尤丽狄茜》

Alceste《阿尔才斯特》

La Danza《舞》

La Caduta dei Giganti《巨人之崩溃》

Le Feste d'Apollo《阿波罗之宴》

Il Trion fo di Clelia《克雷利亚之胜利》

Charles (Frangois) Gounod[guˈnəu](1818~1893)(French)

(法)古诺

Faust(歌剧)《浮士德》

Romeo and Juliet(歌剧)《罗密欧与朱丽叶》

12 operas 12 部歌剧

3 symphonies 3 部交响曲

7 Cantatas 7 部清唱剧

9 Masses 9 首弥撒

3 requiems 3 首安魂曲

Edvard (Hagerup) Grieg[ˈɡriːg](1843~1907)(Norwegian)
(挪)格里格

Peer-Gynt Suite(管弦乐曲)《皮尔金特组曲》

Aus Holbergs Zeit(管弦乐曲)《霍尔宝组曲》

Plenty of lyrical piano pieces 众多钢琴抒情短曲

C. T. Griffes[ˈɡriːfs](1884~1920)(American)(美)格利菲斯

Pleasure Dome of Kubla Khan《忽必烈的欢乐宫》

Four Rome Sketches《罗马素描四首》

George Frederick Handel[ˈhændel](1685~1759)(German)
(德)亨德尔

Messiah(神剧)《弥撒亚》

Israel in Egypt(神剧)《以色列人在埃及》

Solomon(神剧)《所罗门》

Samson(神剧)《桑颂》

Hercules(神剧)《海格里斯》

Water Music(管弦乐)《水上音乐》

Fireworks Music(管弦乐)《焰火音乐》

Forest Music(管弦乐)《森林音乐》

Franz Joseph Haydn[ˈhaɪdən](1732~1809)(German)
(德)海顿

Le Matin in B Major(交响曲)《B 大调 晨》

Le Midi in C Major(交响曲)《C 大调 午》

Le Soir in G Major(交响曲)《G 大调 晚》

Farewell Symphony《告别交响曲》

The Sunrise《太阳四重奏》

Armida(歌剧)《阿密达》

Oxford Symphony《牛津交响曲》

The Creation(神剧)《创世纪》

Emperor's Hymn(神剧)《皇帝颂》

The Seasons (神剧)《四季》

125 symphonies 125 部交响曲

Over 80 string quartets 80 多首弦乐四重奏

About 60 sonatas 约 60 首奏鸣曲

Charles Ives[aivz](1874~1954)(American)(美)艾夫斯

Variations on “America”(1891)(管风琴)

《“亚美利加”主题变奏》

The Unanswered Question(1908)(管弦乐)

《未作回答的问题》

Emerson Overture(1907)(管弦乐)《爱默生序曲》

Scott Joplin[ˈdʒɒplin](1868~1917)(American)

(美)斯科特·乔普林(雷格泰姆之王)

Maple Leaf Rag《枫叶雷格》

Euphonic Sounds《和谐的声音》

Edouard Lalo[lɑˈlɔː](1823~1892)(French)(法)拉罗

Symphonie de Espana / Spanish Symphony(管弦乐)

《西班牙交响曲》

Le Roi d'Ys(歌剧)《伊斯王》

Norway Rhapsody(小提琴协奏曲)《挪威狂想曲》

Franz Liszt[list](1811~1886)(Hungarian)(匈)李斯特

Faust(交响诗)《浮士德》

Dante Symphony(交响诗)《但丁》

Tasso(交响诗)《塔索》

Les Preludes(交响诗)《前奏曲》

Prometheus(交响诗)《普罗米修斯》

Six Consolations(钢琴曲)《六首慰问曲》

Three Liebestraume(钢琴曲)《三首爱之梦》

Mazeppa(交响诗)《马采巴》

Ungarische Rhapsodie(管弦乐曲)《匈牙利狂想曲》

12 Etudes d' Execution transcendante(钢琴曲)

《12 首超级练习曲》

Orpheus(交响诗)《奥尔菲斯》

Hunnenschlacht(交响诗)《匈奴之战》

Montagne(交响诗)《山岳》

Heroide Funebre(交响诗)《英雄之丧》

Huldigungs Marsch(管弦乐)《忠诚进行曲》

Die Ideale(交响诗)《理想》

Kuenstler Festzug(管弦乐)《艺术家之行列》

Annees de Pelerinage(钢琴曲)《巡礼之歌》

Witold Lutoslawski[lutɔ'swafski](1913~1994)(Polish)

(波)卢托斯瓦夫斯基

Concerto for Orchestra(1954)《乐队协奏曲》

Funeral Music(1958)(弦乐)《葬礼乐》

Venetian Games(1961)(管弦乐)《威尼斯运动会》

Edward MacDowell[mək'dauwel](1861~1908)(American)

(美)麦克杜威

Hamlet and Ophelia(交响诗)《哈姆雷特与奥菲利亚》

Lancelot and Elaine(交响诗)《兰塞洛与艾兰娜》

The Song of Roland(管弦乐曲)《罗兰之歌》

Saracens(管弦乐曲)《撒尔逊人》

The Lovely Alda(管弦乐曲)《可爱的爱尔达》

Tragica(钢琴曲)《悲剧》

Eroica(钢琴曲)《英雄》

Woodland Sketches(钢琴曲)《森林素描》

Indian(管弦组曲)《印第安人》

Sea Pieces(钢琴曲)《海》

Norse(钢琴曲)《挪威的》

Keltic(钢琴曲)《克尔提克的》

Fire-side Tales(钢琴曲)《炉边故事》

New England Idyls(钢琴曲)《新英格兰牧歌》

Gustav Mahler[ˈmaɪlə](1860~1911)(Czech)(捷)马勒

Kindertotenlieder(歌集)《亡儿之歌》

Das Lied von der Erd/The Song of the Earth(歌集)

《大地之歌》

The Resurrection Symphony(the second symphony)

(第二交响曲)《复活交响曲》

Symphony of a Thousand(the eighth symphony)

(第八交响曲)《千人交响曲》

Jules Massenet [ˌmasə'nei] (1842~1912) (French) (法) 马斯内

Thais (歌剧) 《黛依丝》

Manon (歌剧) 《玛依》

Le Cid (歌剧) 《领袖》

Werther (歌剧) 《维特》

Suites 多部组曲

over 200 songs 200 多首歌曲

Harl McDonald [ˌmæk'dɔ:næld] (1899~1955) (American)

(美) 麦克唐纳

Lamentation of Fu Hsuan (管弦乐曲) 《傅玄伤咏》

Workers Rhapsody (管弦乐曲) 《工人狂想曲》

Cakewalk Scherzo (管弦乐曲) 《步态舞谐谑曲》

Santa Fe trail Symphony (交响曲) 《圣塔菲小路》

Felix Mendelssohn [ˈmendəlsən, ˈmendlzəun] (1809 ~ 1847)

(German) (德) 门德尔松

Italian Symphony 《意大利交响曲》

Scottish Symphony 《苏格兰交响曲》

Sommernachts Traum (序曲) 《仲夏夜之梦》

Meeresstille und Glueckliche Fahrt (序曲)

《平静的海洋与愉快的旅行》

Capriccio Brilliante in b Minor (钢琴与乐队)

《b 小调华丽随想曲》

Die Hochzeit des Camacho (喜歌剧) 《卡马超之婚礼》

Lieder ohne Worte (钢琴曲) 《无词歌》

Olivier Messiaen[¹mesia:ŋ](1908~1992)(French)

(法)梅西安

L'Ascension(1933)(管弦乐)《基督升天》

Turangalila Symphonie(1948)(管弦乐)

《图伦加利拉交响曲》

Chronocromie(1960)(管弦乐)《时间色彩》

Et Exspecto Resurrectionem Mortuorum(管弦乐)

《我期待死者复活》

Des Canyons aux Etoiles(1974)(管弦乐)《星光下的峡谷》

20 regards sur L'enfant Jesus(1944)(钢琴曲)

《二十首凝视圣婴》

Catalogue d'oiseaux(1958)(钢琴曲)《鸟》

Le Banquet Celeste(1928)(管风琴曲)《天国之宴》

St Francois d'Assise(1983)(歌剧)《阿西兹的圣弗朗索瓦》

W. A. Mozart[¹məutsa:t](1756~1791)(Austrian)(奥)莫扎特

Le Nozze di Figaro(歌剧)《费加罗的婚礼》

Don Giovanni(歌剧)《唐璜》

Così fan tutte(歌剧)《女人心/人皆如此》

Die Zauberflöte(歌剧)《魔笛》

Die Entführung aus dem Serail(歌剧)《后宫诱逃》

La Clemenza di Tito(歌剧)《蒂托的仁慈》

Bastien und Bastienne(歌剧)《巴斯蒂安与巴斯蒂安娜》

Der Schauspieldirektor(歌剧)《剧院经理》

M. P. Mussorgsky[¹mə'sɔ:gski](1839~1881)(Russian)

(俄)穆索尔斯基

Boris Godunov(歌剧)《鲍里斯·戈杜诺夫》

A Night on the Bald Mountain (管弦乐)《荒山之夜》

Pictures at an Exhibition (钢琴曲)《绘画展览会》

Jacques Offenbach [ˈɔːfənbaːh] (1819~1880) (French)

(法) 奥芬巴赫

Orphée aux Enfers (轻歌剧)《地狱中的奥尔菲》

Les Contes d'Hoffmann (轻歌剧)《霍夫曼的故事》

La Belle Helene (轻歌剧)《美丽的海伦》

Niccolo Paganini [ˌpaːɡəˈniːni] (1782~1840) (Italian)

(意) 帕格尼尼

2 violin concertos 2 首小提琴协奏曲

24 violin caprices 24 首小提琴随想曲

variations 变奏曲

Krzysztof Penderecki [ˌpendəˈretski] (1933~) (Polish)

(波) 彭德雷茨基

Threnody for the Victims of Hiroshima (1960) (弦乐)

《广岛受难者挽歌》

St Luke Passion (1966) (弦乐)《圣卢克受难曲》

Devils of Loudun (1969) (歌剧)《劳顿的魔鬼》

S. S. Prokofiev [prəˈkɒːfiɛf] (1891~1953) (Russian)

(俄) 普罗科菲耶夫

The Love For Three Oranges (歌剧)《三只柑橘之恋》

War and Peace (歌剧)《战争与和平》

The Age of Steel (舞剧)《钢铁时代》

Cinderella (舞剧)《灰姑娘》

Peter and Wolf (管弦乐)《彼德与狼》

Giacomo Puccini [puˈtʃiːni] (1858~1924) (Italian)

(意) 普契尼 (歌剧作曲家)

La Boheme 《艺术家生涯》

Tosca 《托斯卡》

Madama Butterfly 《蝴蝶夫人》

Turandot 《图兰多》

Manon Lescaut 《曼农·莱斯科》

La Fanciulla del West 《西部女郎》

Il Tabarro 《外套》

Suor Angelica 《修女安杰丽卡》

Gianni Schicchi 《贾尼·斯基基》

Henry Purcell [pəˈseɪl] (1659~1695) (English) (英) 普赛尔

Four-part Fantasias for Strings 四部弦乐幻想曲

Sonatas of III Parts (室内乐) 三声部奏鸣曲

Dido and Aeneas (歌剧)《蒂多与安尼》

S. V. Rachmaninoff [rɑːkˈmɑːninɔːf] (1873~1943) (Russian)

(俄) 拉赫玛尼诺夫

Aleko (歌剧)《阿列科》

Francesca da Rimini (歌剧)《栗米尼的法兰契斯卡》

Die Toteninsel (管弦乐)《死之岛》

Monolith (管弦乐)《磐石》

4 Piano Concertos 四首钢琴协奏曲

Maurice Ravel[ra:'vel](1875~1937)(French)(法)拉威尔

Habanera(钢琴曲)《哈芭涅拉》

Entre cloches(钢琴曲)《钟声》

Scheherazade(管弦乐)《史海拉沙》

Jeux d' eau(钢琴曲)《水之嬉戏》

Myrrha(清唱剧)《米尔哈》

Miroirs(钢琴曲)《镜》

Histoires Naturelles(歌曲)《博物》

Heure Espagnole(歌剧)《西班牙时刻》

Rapsodie Espagnole(管弦乐)《西班牙狂想曲》

Gaspard de la Nuit(钢琴组曲)《加斯巴之夜》

Ma Mere L' Oye(钢琴曲)《鹅妈妈》

Daphnis et Chloe(舞剧)《达夫尼斯与克罗埃》

Valses Noble et Sentimentales(钢琴曲)

《华丽而伤感的圆舞曲》

Le Tombeau de Couperin(钢琴曲)《柯普兰之坟墓》

L' Enfant et les Sortileges(歌剧)《儿童与魔术》

Bolero(管弦舞曲)《波莱柔》

Don Quichotte a Dulcinee(歌曲)《堂吉·诃德的情人》

Ottorino Respighi[re'spigi](1879~1936)(Italian)

(意)雷斯比基

Fontane di Roma(交响诗)《罗马喷泉》

La Boutique Fantasque(舞剧)《幻想商店》

Ballata delle Gnomidi(管弦乐)《侏儒之舞》

Pini di Roma(交响诗)《罗马之松》

La Compagnia Sommersa(歌剧)《消沉之钟》

Vetrata di Chiesa(管弦乐)《教堂之窗》

Gli Uccelli(管弦乐)《鸟》

Toccata(钢琴曲)《托卡塔》

Feste Romane(交响诗)《罗马节日》

Maria Egiziaca(歌剧)《埃及之马利亚》

Belkis Regina di Saba(歌剧)《希巴女皇贝尔基斯》

La Fiamma(歌剧)《火焰》

N. A. Rimsky-Korsakov[ˌrɪmskiˈkɔːsəkɒf](1844~1908)

(Russian)(俄)林姆斯基—科沙科夫

May Night(歌剧)《五月之夜》

Snow Maiden(歌剧)《雪娘》

Jour de Fete(弦乐四重奏)《节日》

Scheherazade(交响组曲)《史海来沙/天方夜谭》

Easter Overture(交响组曲)《复活节序曲》

Christmas Eve(歌剧)《圣诞夜》

Mozart and Salier(歌剧)《莫扎特与萨利尔》

The Tsar's Bride(歌剧)《沙皇的新娘》

Tsar Saltan(歌剧)《萨旦王的故事》

Homer(清唱剧)《荷马》

Servilia(歌剧)《塞维利亚》

On the Tomb(管弦乐)《坟墓》

Dubinushka(管弦乐)《杜比纽希卡》

The Golden Cockerel(歌剧)《金鸡》

Gioacchino Rossini[rɔˈsiːni](1792~1868)(Italian)

(意)罗西尼(歌剧作曲家)

La Scala di Seta《丝质的楼梯》

L'Italiana in Algeri《意大利女郎在阿尔及尔》

L'inganno Felice 《虚假的快乐》

Il Signor Bruschino 《布鲁斯基诺先生》

Aureliano in Palmira 《欧莱利人在巴米拉》

Sigismondo 《西基斯蒙多》

Il Barbiere di Siviglia 《塞尔维亚的理发师》

Mose in Egitto 《埃及的摩西人》

Semiramide 《赛米拉米德》

La Gazza Ladra 《鹊贼》

Camille Saint-Saens [ˈseinsɑːŋ] (1835~1921) (French)

(法) 圣桑

La Jeunesse d' Hercule (交响诗) 《少年海格里斯》

Morceau de Concert (小提琴曲) 《音乐会小品》

Une Nuit a Lisbonne (管弦乐) 《里斯本之夜》

Le Carnaval des Animaux (管弦乐) 《动物狂欢节》

Ascanio (歌剧) 《阿斯卡尼奥》

Harvanaise (小提琴曲) 《哈瓦纳斯》

Africa (钢琴与乐队) 《非洲》

Chant Saphoque (大提琴曲) 《沙佛之歌》

Caprice Arabe (钢琴曲) 《阿拉伯随想曲》

Theme Varie (钢琴曲) 《主题与变奏》

Les Barbares (歌剧) 《野蛮人》

L' Ancetre (歌剧) 《祖先》

Caprice Andalou (小提琴曲) 《安达露随想曲》

Pablo Sarasate [sɑːrəˈsɑːti] (1844~1908) (Spanish)

(西) 萨拉沙蒂 (小提琴作曲家)

Carmen Fantasia 《卡门幻想曲》

Faust Fantasia《浮士德幻想曲》

Habanera《哈巴涅拉》

Romanza Andaluza《安达露萨浪漫曲》

Zigeuner Weisen《流浪者之歌》

Arnold Schonberg [ˈʃə:nbə:g] (1874~1951) (Austrian)

(奥)勋伯格

Verklarte nacht (室内乐六重奏)《升华之夜》

Pelleas und Melisande (管弦乐)《贝利亚与梅丽桑》

Gurre Lieder/Songs of Gurre (合唱)

《GURRE 之歌》/《弩马之歌》

Kammersymphonie/Chamber Symphony《室内交响乐》

Das Buch der Hangenden Garten/Book of the Hanging Garden (组歌)《悬挂花园之书》

Die Gluckliche Hand/The Lucky Hand (歌剧)

《幸运之手》

Erwartung/Expectation (歌剧)《希望》

Five orchestral Pieces 五首管弦乐作品

Pierrot Lunaire/Monnstruck Pierrot (组歌)

《发狂的 Pierrot》

Moses and Aaron (歌剧)《摩西与亚伦》

Variations for Orchestra《乐队变奏曲》

Franz Schubert [ˈfu:bət] (1797~1828) (Austrian) (奥)舒伯特

Die Schone Mullerin (组歌)《美丽的磨坊女》

Winterreise (组歌)《冬之旅》

Schwanengesang (组歌)《天鹅之歌》

Heidenroslein (歌曲)《野玫瑰》

Erlkoenig(歌曲)《魔王》

Horch, Horch die lerch ! (歌曲)《云雀之歌》

Tod und das Madschen(歌曲)《死神与少女》

Ave Marie(歌曲)《圣母颂》

Standchen(歌曲)《小夜曲》

Die Forelle(歌曲)《鱒鱼》

Der Wanderer(歌曲)《流浪者》

Robert Schumann[ˈfu:mən](1810~1856)(German)(德)舒曼

Symphonic Etudes(钢琴曲)《交响练习曲》

Fantasia in C major, op. 17(钢琴曲)《C 大调幻想曲》

Carnaval(钢琴曲)《狂欢节》

Kinderscenen(钢琴曲)《忆儿时》

Faschingsschwank aus Wien《维也纳狂欢节趣事》

Album fur die jugend / Album for the Young(钢琴曲)
《少年曲集》

Fruhlings Symphonie(交响曲)《青春》

Rheish(交响乐)《莱茵》

Waldenscenen(钢琴曲集)《森林景色》

Genoveva(歌剧)《金诺维瓦》

Frauenliebe und Leben(组歌)《女人的爱情与生命》

Diechterliebe(组歌)《诗人之恋》

The Two Grenadiers(歌曲)《两个掷弹兵》

Manfred(歌剧)《曼费里》

D. D. Shostakovitch[ˌʃɒstəˈkəʊvitʃ](1906~1975)(Russian)

(俄)肖斯塔科维奇

The Nose(歌剧)《鼻子》

Lady Macbeth (歌剧)《马克白夫人》

The Golden Age (舞剧)《黄金时代》

My Motherland (交响诗)《祖国》

Katerina Ismaylova (歌剧)《卡特琳娜·依斯梅诺娃》

9 symphonies 9 部交响曲

24 piano preludes 24 首钢琴前奏曲

Jean Sibelius [si'beiliəs] (1865~1957) (Finnish) (芬) 西贝柳斯

Violin Concerto 小提琴协奏曲

String Quartet in D Minor, op. 56 《D 小调弦乐四重奏》

En Saga (交响诗)《传奇》

The Swan of Tuonela (交响诗)《黄泉的天鹅》

Finlandia (交响诗)《芬兰颂》

Tapiola (交响诗)《塔比奥拉》

Valse Triste (管弦乐)《悲伤圆舞曲》

Bedrich Smetana ['smetənə] (1824~1884) (Czech)

(捷) 斯美塔那

Bartered Bride (歌剧)《被出卖的新娘》

The Kiss (歌剧)《吻》

The Brandenburgers in Bohemia (歌剧)

《波希米亚的布兰登人》

Dalibor (歌剧)《达里波》

Libuse (歌剧)《里布舍》

The Two Widows (歌剧)《两个寡妇》

Secret (歌剧)《秘密》

Devil's Wall (歌剧)《魔鬼之墙》

Ma Vlast (管弦乐)《我的祖国》

Karlheinz Stockhausen[ˈstɔ:k,haʊzən](1928～)(German)

(德)施托克豪森

Spiel(1952)(管弦乐)《游戏》

Punkte(1952)(管弦乐)《点》

Gruppen(1957)(管弦乐)《群》

Mixtur(1964)(管弦乐)《混合》

Kontra-punkte(1953)(器乐)《对位》

Zeitmasse(1956)(器乐)《速度》

Zyklus(1959)(器乐)《循环》

Aus den sieben Tagen(1968)(器乐)《七天》

Inori(1974)(器乐)《崇拜》

Momente(1964)(声乐)《时段》

Stimmung(1968)(声乐)《音准》

Electronic Studies(1953)《电子练习曲》

Kontakte(1960)(电子音乐)《接触》

Telemusik(1966)(电子音乐)《远距音乐》

Hymnen(1967)(电子音乐)《赞美歌》

Gesang der Junglinge/Song of the Youths(1956)

(电子音乐)《少年之歌》

Klavierstücke I～XI(1953～1956)《钢琴练习曲 I～XI》

Mantra(1970)(钢琴曲)《曼坦罗》

Richard Strauss[ˈstraʊs,ʃtraʊs](1864～1949)(German)

(德)施特劳斯

Tod und Verklärung/Death and Transfiguration

(管弦乐)《死亡与变形》

Also Sprach Zarathustra(管弦乐)《查拉斯图拉如是说》

Till Eulenspiegels Lustige Streiche(管弦乐)

《蒂尔开玩笑》

Don Quixote (管弦乐)《堂吉·诃德》

Aus Italien/From Italy (管弦乐)《自意大利》

Don Juan (管弦乐)《唐璜》

Macbeth (管弦乐)《马克白斯》

Ein Heldenleben/A Hero's Life (管弦乐)《英雄之生涯》

Sinfonia Domestica 《家庭交响曲》

Alpensymphonie/Alpine Symphony《阿尔卑斯交响曲》

Salome (歌剧)《沙乐美》

Der Rosenkavalier (歌剧)《玫瑰骑士》

Japanische Festmusik (管弦乐)《日本的节日音乐》

Der Friedenstag (歌剧)《和平纪念》

Intermezzo (歌剧)《间奏曲》

Johann Strauss[straʊs, ftraʊs](1825~1899)(German)

(德)约翰·施特劳斯

Night in Venice (歌剧)《威尼斯之夜》

Die Fledermaus (歌剧)《蝙蝠》

Der Zigeunerbaron (歌剧)《吉卜赛男爵》

The Blue Danube (圆舞曲)《蓝色多瑙河》

Song of Spring (圆舞曲)《春之声》

Igor Stravinsky[strə'vinski](1882~1971)(Russian)

(俄)斯特拉文斯基

The Fire Bird (舞剧)《火鸟》

Petrushka (舞剧)《彼得鲁斯卡》

Le Sacre du printemps/The Rite of Spring (舞剧)

《春之祭礼》

L' Histoire de Soldat/The Soldier's Tale(舞剧)

《大兵的故事》

Les Noces/The Wedding(舞剧)《婚礼》

Pulcinella(舞剧)《布钦莱拉》

Octet for Wind Instruments《管乐十重奏》

Mavra(歌剧)《马富拉》

Suite in A for piano《A 大调钢琴组曲》

Fireworks(交响诗)《焰火》

Persehone(歌剧)《贝赛风》

Scenes de Ballet(管弦乐)《芭蕾景色》

Norwegian Moods(管弦乐)《挪威情调》

Symphony of Psalms《圣诗交响曲》

Apollon musagete/Apollo Leader of the Muses
(组曲)《诗神阿波罗》

The Rake's Progress(歌剧)《浪子的历程》

Symphony in Three Movements 三乐章交响曲

P. I. Tchaikovsky[ˌtʃaɪˈkɒfski](1840~1893)(Russian) (俄)柴可夫斯基

Russian Symphony《俄罗斯交响曲》

The Tempest(交响幻想曲)《暴风雨》

Polish Symphony《波兰交响曲》

Serenade Melancholique(小提琴曲)《忧郁小夜曲》

The Seasons(钢琴曲)《四季》

Rococo Theme and Variation(大提琴曲)

《洛可可主题与变奏》

1812 Overture(管弦乐)《1812 序曲》

Valse de salon(钢琴曲)《沙龙华尔兹》

Hamlet Overture(管弦乐)《哈姆雷特序曲》

Romeo and Juliet (管弦乐)《罗密欧与朱丽叶》

Souvenir de Florence (弦乐六重奏)《佛罗伦萨之回忆》

Pathetic Symphony 《悲怆交响曲》

Meditation (钢琴曲)《沉思》

Eugene Oniegin (歌剧)《叶甫盖尼·奥涅金》

The Queen of Spades (歌剧)《黑桃皇后》

Nutcracker (舞剧)《胡桃夹子》

The Swan Lake (舞剧)《天鹅湖》

The Sleeping Beauty (舞剧)《睡美人》

Giuseppe Verdi [ˈvɜːdi] (1813~1901) (Italian)

(意) 威尔第 (歌剧作曲家)

Rigoletto 《弄臣》

Il Trovatore 《吟游诗人》

La Traviata 《茶花女》

Otello 《奥特洛》

Don Carlos 《唐卡洛斯》

Falstaff 《法尔斯塔夫》

Aida 《阿伊达》

Un Ballo in Maschera 《假面舞会》

Mabeth 《马克白斯》

La Forza de Destino 《命运的力量》

Richard Wagner [ˈvɑːɡnə] (1813~1883) (German)

(德) 瓦格纳 (歌剧作曲家)

Der fliegende Hollande 《漂泊的荷兰人》

Tannhaeuser 《汤好色》

Lohengrin 《罗恩格林》

Tristan und Isolde 《特里斯坦与伊索尔德》

Die Meistersinger von Nuernberg 《纽伦堡名歌手》

Der Ring des Nibelungen 《尼伯龙根的指环》

Das Rheingold 《莱茵的黄金》(尼伯龙根的指环的前夕)

Die Walkure 《女武神飞扬》(尼伯龙根的指环的第一日)

Siegfried 《西格佛里得》(尼伯龙根的指环的第二日)

Gotterdammerung 《众神的黄昏》

(尼伯龙根的指环的第三日)

C. M. von Weber [ˈveibə] (1786~1826) (German) (德) 韦伯

Der Freischuetz (歌剧) 《自由射手》

Oberon (歌剧) 《奥伯龙》

A number of instrumental works 无数器乐作品

Ralph Vaughan Williams [ˈwiljəmz] (1872~1958) (English)

(英) 沃恩·威廉斯

Hugh the Drover (1924) (歌剧) 《牲口贩》

Sir John in Love (1929) (歌剧) 《约翰爵士在恋爱》

The Pilgrim's Progress (1951) (歌剧) 《天路历程》

Job (1931) (芭蕾舞剧) 《约伯》

A London Symphony (1913) (管弦乐) 《伦敦交响曲》

Pastoral Symphony (1921) (管弦乐) 《田园交响曲》

Sinfonia Antarctica (1952) (管弦乐) 《南极交响曲》

The Lark Ascending (1914) (管弦乐) 《云雀高飞》

Fantasia on Greenleeves (1934) (管弦乐) 《绿袖幻想曲》

A Sea Symphony No. 1 (1909) (合唱) 《大海交响曲》

Serenade to Music (1938) (合唱) 《音乐小夜曲》

中国乐器

The Chinese Instruments

The Winded Instruments 吹奏乐器

dizi (a side-blown flute) [said bləʊn flʊ:t] 笛子

xiao (a vertically-blown flute/ Chinese Shakuhachi)

[ˈvɜ:tɪkli bləʊn flʊ:t/ˈtʃaɪˈniːz ˈʃakuˈhɑːtʃi] 箫

suona (a Chinese shawm/a double-reed woodwind instrument)

[ˈtʃaɪˈniːz ʃɔ:m /ˈdʌbl ri:d ˈwʊdwiːnd ˈɪnstrʊmənt] 唢呐

sheng (a Chinese mouth organ) [ˈtʃaɪˈniːz mauθ ˈɔ:gən] 笙

guanzi (a double-reed wood pipe) [ˈdʌbl ri:d ˈwʊd paɪp] 管子

xun (a pear-shaped clay instrument)

[pɛə ʃeɪpt kleɪ ˈɪnstrʊmənt] 埙

bawu (a Chinese reed instrument) [ˈtʃaɪˈniːz ri:d ˈɪnstrʊmənt] 巴乌

hulusi (a Chinese gourd instrument) [ˈtʃaɪˈniːz ɡəʊd ˈɪnstrʊmənt]

葫芦丝

The Plucked String Instruments 弹拨乐器

liuqin (a smaller version of Pipa) [smɔ:lə ˈvɜ:ʃən əv pi:pə] 柳琴

sanxian (a long-necked lute with three strings)

[lɔŋ nekt lu:t wið θri: strɪŋz] 三弦

ruan (a short-necked lute) [ʃɔ:tnekt lju:t] 阮
daruan (a bass lute) [beis lju:t] 大阮
konghou (Chinese harp/lyre) [ˈtʃaɪˈniːz hæ:p/ˈlaɪə] 箜篌
guzheng (a Chinese zither/ koto) [ˈtʃaɪˈniːz ˈziðə/kɔ:tɔ:] 古筝
guqin (a 7-stringed zither) [ˈsevn ˈstriŋd ˈziðə] 古琴
zhongruan (an alto lute) [ˈæltəu lju:t] 中阮
yueqin (a moon-shaped lute) [mu:n feɪpt lju:t] 月琴
pipa (a four-stringed lute) [fɔ: ˈstriŋd lju:t] 琵琶

The Bowed-string Instruments 拉弦乐器

erhu (a two-stringed fiddle) [tu: ˈstriŋd ˈfɪdl] 二胡
banhu (a two-stringed board fiddle) [tu: ˈstriŋd bɔ:d ˈfɪdl] 板胡
zhonghu (a two-stringed alto fiddle) [tu: ˈstriŋd ˈæltəu ˈfɪdl]
 中胡
gaohu (a high-pitched erhu) [hai pitʃt əhu] 高胡
jinghu (a Beijing opera fiddle) [ˈbeɪjɪŋ ˈɒpərəˈfɪdl] 京胡
sihu (a four-stringed huqin) [fɔ: ˈstriŋd ˈhutʃɪn] 四胡
matouqin (Morin Khur) (a horse-headed violin/ a Mongolian
 bowed instrument)
 [hɔ:s hedɪd vaɪəˈlɪn/mənˈɡəʊliən bəʊd ˈɪnstrʊmənt] 马头琴

The Hammered-string Instrument 打弦乐器

yangqin (Chinese hammered dulcimer)
 [ˈtʃaɪˈniːz ˈhæməd ˈdʌlsɪmə] 扬琴

The Percussion Instruments 打击乐器

- datangu* (a bass drum) [beɪs drʌm] 大堂鼓
- xiaotangu* (a small drum) [smɔ:l drʌm] 小堂鼓
- paigu* (Chinese drum set) [ˈtʃaɪˈniːz drʌm set] 排鼓
- shougu* (Chinese tambourine) [ˈtʃaɪˈniːz tæmbəˈriːn] 手鼓
- bangu* (opera leading drum) [ˈɒpərə liːdɪŋ drʌm] 板鼓
- bangzi* (wooden clappers) [ˈwudn ˈklæpəz] 梆子
- duicha* (pair cymbals) [pɛə ˈsɪmblz] 对镲
- muyu* (temple block) [ˈtempl blɒk] 木鱼
- xiaoluo* (a small gong) [smɔ:l ɡɒŋ] 小锣
- yunluo* (a set of gongs) [set əv ɡɒŋz] 云锣
- jingluo* (a Beijing opera gong) [ˈbeɪdʒɪŋ ˈɒpərə ɡɒŋ] 京锣
- bianzhong* (chime bells) [tʃaɪm belz] 编钟
- bianqing* (chimes) [tʃaɪmz] 编磬
- tam-tam* [ˈtæmtæm] 中国锣; 大锣

中国乐器部件

Mechanics of Chinese Instruments

harmonic node[ha:'mɒnik nəʊd] 琴徽

stopper['stɒpə] 笛塞

membrane hole['membrein həʊl] 膜孔

membrane['membrein] 笛膜

reed whistle[ri:d 'wisl] 哨

bell[bel] 唢呐碗

pipe[paɪp] 笙苗

free reeds[fri: ri:dz] 笙簧

string[striŋ] 弦

peg[peg] 轸子

pinblock['pinblɒk] 弦槽

head[hed] 山口

tuning pin['tju:nɪŋ pin] 缚弦

fret[fret] 品

neck[nek] 相

sound box[saʊnd bɒks] 鼓子

tone hole[təʊn həʊl] 音孔

post[pəʊst] 音柱

rib[rib] 音梁

jack[dʒæk] 千斤

soundboard['saʊndbɔ:d] 瓢

tone window[təʊn 'windəʊ] **音窗**

bridge[brɪdʒ] **马子**

bow[bəʊ] **弓子**

中国乐器演奏技巧

Playing Techniques

- an sheng (stopped notes) [stɒpt nəʊts] 按声
- fan sheng (harmonics) [hɑː'mɒniks] 泛声
- san sheng (open notes) [ˈəʊpən nəʊts] 散声
- lun zhi (tremolo) [ˈtremələʊ] 轮指
- gun fo (rolls) [rəʊlz] 滚拂
- yin nao (vibratos) [viˈbrɑːtəʊz] 吟揉
- chuo zhu (glides/glissandos) [ɡlaɪd/ɡliːsɑːndəʊ] 绰注
- shao xi (short rest/fermata) [ʃɔːt rest/fəˈmɑːtə] 少息
- ji zuo (quick runs) [kwɪk rʌnz] 急作
- man qi (slow start) [sləʊ stɑːt] 慢起
- cong tou zai zuo (da capo) [dɑːˈkɑːpɔː] 从头再做
- chan zhi (trills) [trɪlz] 颤指
- tu yin (tonguing) [ˈtʌŋɪŋ] 吐音
- hua she yin (fluttering tonguing) [ˈflʌtə ˈtʌŋɪŋ] 花舌音
- tan tiao (pizzicato) [pɪtsɪˈkɑːtəʊ] 弹挑
- pi tuo (flexing outwards and extending inwards) [ˈfleksɪŋ ˈaʊtwɔːdz ənd ɪksˈtendɪŋ ˈɪnwɔːdz] 擘托
- dun gong (staccato) [stəˈkɑːtəʊ] 顿弓
- chan gong (bow tremolo) [bəʊ ˈtremələʊ] 颤弓
- tiao gong (bow bouncing) [bəʊ ˈbaʊsɪŋ] 跳弓

中国音乐名曲

The Repertoire of Chinese Music

- Moon is High in the Heaven* 《月儿高》
Spring on a Moonlit River 《春江花月夜》
Flowing Water 《流水》
Dancing in the Moonlight 《月之舞》
Spring on the Pamir Plateau 《帕米尔之春》
Soughing Pines 《听松》
Eve's Night (Beautiful Evening) 《良宵》
Flowing River (Rivers and Streams) 《江河水》
Serenity 《病中吟》
Guang Ling Verse 《广陵散》
Lament 《离骚》
Ao Ai (Creak of the Oars) 《欸乃》
Bright Prospects 《光明行》
Thinking of an Old Friend 《忆故人》
Still Lake under the Autumn Moon 《平湖秋月》
Three Variations on the Yang Pass Theme 《阳关三叠》
Three Variations on the Plum Blossom 《梅花三弄》
Wild Geese Descend on Level Sands 《平沙落雁》
A Conversation between a Fisherman and a Woodcutter
《渔樵问答》
Raindrops Fall on the Palm Trees 《雨打芭蕉》

Song of the Homebound Fishermen 《渔舟唱晚》
High Mountains and Flowing Water 《高山流水》
Jackdaws Playing in the Water 《寒鸭戏水》
Zhao Jun's Lame 《昭君怨》
The Ambush (Surrounded on All Sides) 《十面埋伏》
Zhao Jun Crosses the Frontier Pass 《昭君出塞》
King Chu Sheds His Armor 《霸王卸甲》
Great Waves Clean Out Sands 《大浪淘沙》
Thunder Ends the Dry Season 《旱天雷》
The Dance of the Yi People 《彝族舞曲》
Springtime on the Tianshan Mountains 《天山之春》
Water and Clouds over the Rivers Hsiao & Hsiang
 《潇湘水云》
Autumn Moon over the Han Palace 《汉宫秋月》
Birds Singing in a Deserted Mountain 《空山鸟语》
Moon Reflects in the Erquan Spring 《二泉映月》
Horse Races 《赛马》
Herding Donkeys 《放驴》
Birds Are Paying Homage to the Phoenix 《百鸟朝凤》
A Trip to Gu Su 《姑苏行》
Wu Bang Zi 《五梆子》
The Butterfly Lovers 《梁山伯与祝英台》
In Celebration of a Bumper Harvest 《庆丰收》
A Happy Reunion 《喜相逢》
Three & Six 《三六》
Parting of the Newly Wedded 《新婚别》
Dragon Dance 《金蛇狂舞》
White Snow and Sunny Spring 《阳春白雪》
Songs from the Other Side of the Border 《塞上曲》

Nostalgia 《苏武思乡》

Moon over Wall Gate in the Frontier 《关山月》

A General's Command 《将军令》

Battle Against Typhoon 《战台风》

The Dragon Boats 《龙船》

Young Shepherds 《小放牛》

Flying Partridges 《鹧鸪飞》

The Drunkard 《酒狂》

MIDI 音乐

MIDI Music

AC 交流电

accentato[ˈɑːksənˈtɑːtɔː] 加重音的;加重的

acoustic[əˈkuːstɪk] 声音学的

adagio[ˈɑːdɑː(d)ʒiəu] 慢板

affrettando[ˈɑːfrətəˈndɔː] 快速的

aftertouch[ˈɑːftətʌtʃ] 触后

album[ˈælbəm] 专集;音乐集

alt[ælt] 最高调;最高调的

altieramente[ˈaltieraˈmente] 极快的

alto clef[ˈəɛltəu klef] 中音谱号

attacca[ˈɑːtɑːkɑ] 紧接下段

attack[ətæk] 起音

attributes[ətɪbjʊts] 属性

audio[ˈɔːdjəu] 音频

aux[ɔːgˈzɪljəri] 辅助

bank[bæŋk] (音色)库

bass[beɪs] 低音;贝司

bass clef[beɪs klef] 低音谱号

battuta[bətʊtɑ] 拍子(指一小节内第一个重拍)

bend[bend] 弯曲

blocks[blɒks] 双头木鱼

breve[bri:v] 二全音符

breve rest[bri:v rest] 二全休止符

calando[kə'lɑ:ndə:] 渐缓且渐弱

changes[tʃeindʒz] 改变信息

channel[ˈtʃænəl] 通道

chorus[ˈkɔ:rəs] 合唱效果

classics[ˈklæsiks] 古典音乐

claves[kleivz] 音棒

cominciata[kɔmi'tʃiata] 开头;曲首

cominciare[kɔmi'tʃ:are] 开始

DC 直流电

default[difɔ:lt] 省缺设置

delay[di'lei] 延迟

delete[di'li:t] 删除

direct[di'rekt] 指挥

doppio lunghezza di tempo[dɔ:'piəu lʌŋ'getsɑ: di 'tempəu] 慢一倍

doppio movimento[dɔ:'piəu mu:v'i'mentəu] 快一倍

double bar line[ˈdʌbl bɑ: laɪn] 双小节线

echo[ˈekəu] 回声;回响

edit[ˈedit] 编辑

effect[ɪ'fekt] 效果

electronic[ɪlek'trɒnik] 电子

enter[ˈentə] 进入;输入

expression[iks'prefən] 表情;表现

factor[ˈfæktə] 因子

filer[ˈfɪltə] 滤波器

finale[fi'na:li] 终曲

fingered[ˈfɪŋəd] 手指;指控

foot[fut] 脚(控)

fret[fret] 琴柱;挡子;品
 gain[gein] 增益
 graphic['græfik] 图解;图示
 guiro['gwaiəreu] 瓜(用刮削摩擦发声的拉美乐器)
 hall[hɔ:l] 大厅(混响)
 harpsichord['hɑ:psikɔ:d] 大键琴
 hi-hat['hai hæɪt] 高帽钹
 Hi Fi['hai 'fai] 高保真
 honky-tonk piano['hɒŋki tɒŋk pi'ænəu] 酒吧钢琴
 horn[hɔ:n] 号;号角
 import[im'pɔ:t] 引入;进口
 information[infə'meiʃən] 信息
 input['input] 输入
 insert[in'sɜ:t] 插入
 jack[dʒæk] 插孔
 jazz[dʒæz] 爵士
 jocose[dʒə'keʊs] 诙谐地
 just[dʒʌst] 准确;精确
 kalimba[kɑ:'limbə] 卡林巴
 koto['kɔ:tɔ:] 日本箏
 length[leŋθ] 长度;音长
 level['levl] 电平
 lever['levə] 拨钮
 line[lain] 线路
 main[mein] 总控
 manual['mænjuəl] 手控
 marker['mɑ:kə] 标记
 master['mɑ:stə] 主控
 minimum(缩写 MIN)['miniməm] 最小

maximum(缩写 MAX) ['mæksiməm] **最大**

mode [məʊd] **模式**

mute [mjʊ:t] **哑音**

new [nju:] **新(曲目)**

noise [nɔiz] **噪音**

normal ['nɔ:məl] **正常**

omni ['ɒmni] **全通道;全部**

option ['ɒpʃən] **选择**

output ['aʊtput] **输出**

pan [pæn] **声像**

part [pɑ:t] **声部**

pedal ['pedl] **控制踏板**

phones [fəʊnz] **耳机**

play [plei] **演奏;播放**

power ['paʊə] **电源**

quality ['kwɒliti] **音质;质量**

quasi ['kwɑ:zi] **好似**

quiet ['kwaiət] **平静地**

range [reɪndʒ] **范围**

rate [reit] **速率**

receive [ri'si:v] **接收**

record [ri'kɔ:d] **记录;录音**

sample ['sɑ:mpl] **采样**

save [seiv] **存储**

screen [skri:n] **屏幕**

select [si'lekt] **选择**

tone generator [təʊn 'dʒenəreɪtə] **音源**

track [træk] **音轨**

undo ['ʌn'du:] **撤销**

unison(缩写 unis.)[ˈjuːnizn] 齐奏(唱)
upper[ˈʌpə] 上层(键盘)
user[ˈjuːzə] 应用者
utility(缩写 util.)[juːtɪlɪti] 应用项
velocity[viˈləsəti] 触键速度
view[vjuː] 观察
volume[ˈvɒljʊm] 音量
waltz[ˈwɒltz] 华尔兹
wave[weɪv] 波形
whistle[ˈwɪsl] 口哨
yell[jel] 喊叫声
zing[zɪŋ] 锐声

YAMAHA-XG 参数

YAMAHA-XG

2Band EQ[tu: bænd ,ikwəlaɪ'zeɪʃən] 2 段均衡

3Band EQ[θri: bænd ,ikwəlaɪ'zeɪʃən] 3 段均衡

A/D 1, 2 Mono/Stereo Mode['məʊnəʊ / 'stiəriəʊ məʊd]

A/D 1, 2 单声道/立体声模式

A/D Part Data Parameter Change[pɑ:t 'deɪtə pə'ræmɪtə tʃeɪndʒ]

A/D 声部数据参数改变

A/D System Data Parameter Change

[ˈsɪstəm 'deɪtə pə'ræmɪtə tʃeɪndʒ] A/D 系统数据参数改变

AC1 Amplitude Control['æmplɪtju:d kən'trəʊl] AC1 放大器控制

AC1 Controller Number[kən'trəʊlə 'nʌmbə] AC1 控制器号

AC1 Filter Control['fɪltə kən'trəʊl] AC1 滤波器控制

AC1 Insertion Effect 1 (2) Control Depth

[ɪn'sɜ:ʃən ɪfekt kən'trəʊl depθ] AC1 插入效果器控制深度

AC1 LFO Amod Depth[ləʊ 'fri:kwəns ,ɔ:si'leɪʃən 'æməʊd depθ]

AC1 低频振荡器放大器调制深度

AC1 LFO Fmod Depth[ləʊ 'fri:kwəns ,ɔ:si'leɪʃən 'fɪltə məʊd depθ]

AC1 低频振荡器滤波器调制深度

AC1 LFO Pmode Depth[ləʊ 'fri:kwəns ,ɔ:si'leɪʃən pɪtʃ məʊd depθ]

AC1 低频振荡器音高调制深度

AC1 Pitch Control[pɪtʃ kən'trəʊl] AC1 音高控制

AC1 Variation Ctrl Depth[ˌvɛəri'eɪʃən kən'trəʊl depθ]

AC1 变化效果器控制深度

AC1 controller[kən'trələ] 可分配控制器 1

address[ə'dres] 地址

all parameter Reset[ɔ:l pə'ræmitə ri'set] 全部参数再设定

alternate Group['ɔ:ltə:neit gru:p] 交替组合

AM depth['æmplitju:d depθ] 放大器深度(音量)

Amplitude Control['æmplitju:d kən'trəul] 放大器控制类型

AT variation ctrl depth[ɑ:ftə 'tʌtʃ,vəəri'eifən kən'trəul depθ]

触后变化效果器控制深度

auto pan['ɔ:təu pæn] 自动声像

auto wah['ɔ:təu wɑ:] 自动哇音

bank select LSB[bæŋk si'lekt] 库号选择 LSB

bank select MSB[bæŋk si'lekt] 库号选择 MSB

bend insertion Effect 1 (2) Control Depth

[bend in'sɜ:ʃən i'fekt kən'trəul depθ] 弯音轮插入效果器控制深度

bend[bend] 弯音改变

bitmap window data['bitmæp 'windəu 'deitə] 计图窗口

bitmap window['bitmæp 'windəu] 计图窗口

CAT [tʃænl ɑ:ftə 'tʌtʃ] 通道触后

CCH Delay[sentrəl 'tʃænl di'lei] 中间通道延迟

CCH Level[sentrəl 'tʃænl 'levəl] 中间通道电平

chorus pan['kɔ:rəs pæn] 合唱效果声像

chorus parameter['kɔ:rəs pə'ræmitə] 合唱效果参数

chorus return['kɔ:rəs ri'tə:n] 合唱效果返回

chorus send['kɔ:rəs send] 合唱效果发送

chorus type LSB['kɔ:rəs taip] 合唱效果类型 LSB

chorus type MSB['kɔ:rəs taip] 合唱效果类型 MSB

coarse tuning[kɔ:s 'tju:nɪŋ] 粗调

combo['kɒmbəu] 一体

control(ctl.)[kən'trəul] 控制参数

crossdelay['krɒsdɪ'lei] 交叉混响

cutoff frequency offset['kʌtɔf 'fri:kwənsi 'ɒfset] 截止频率补偿

data['deɪtə] 数据

default['dɪfɔ:lt] 初始值

delay L, C, R[di'lei left sentrəl rait] 延迟左,中,右

delay L, R[di'lei left rait] 延迟左,右

delay offset[di'lei 'ɒfset] 延迟补偿

delay time[di'lei taim] 延迟时间

delay2 level[di'lei tu: 'levəl] 延迟 2 电平

density['densɪti] 密度

depth[depθ] 深度

description[dis'kripʃən] 说明

detune[di'tju:n] 微调

diffusion[di'fju:ʒən] 扩散;扩展;扩张

display bitmap data[dis'plei 'bitmæp 'deɪtə] 显示计图数据

display data parameter change[dis'plei 'deɪtə pə'ræmitə tʃeɪndʒ]
显示数据参数改变

display letter data[dis'plei 'letə 'deɪtə] 显示文字数据

display[dis'plei] 参数实际设定值

distortion[distɔ:ʃən] 失真

divice number[di'vaɪs 'nʌmbə] 发送号

drive[draɪv] 驱动(强度)

drums setup[drʌmz 'setʌp] 鼓组

drums setup data parameter change
[drʌmz 'setʌp 'deɪtə pə'ræmitə tʃeɪndʒ] 鼓组数据参数改变

drums setup reset[drʌmz 'setʌp ri'set] 鼓组再设定

dry level[draɪ 'levəl] 干音电平

dry line[draɪ laɪn] 干音线路

dry/wet[drai/wet] 干;湿

early (reflection)[ˈɜ:li riˈflekʃən] 初期反射

echo time pattern[ˈekəu taim ˈpætən] 回声时间样板

echo[ˈekəu] 回声

edge (clip) curve[edʒ/klɪp kə:v] 修正曲线

EG (envelop generator)[ˌenvələʊp ˈdʒenəreɪtə] 包络

EG attack rate[ətæk reɪt] 包络起音速度

EG attack time[ətæk taim] 包络起音时间

EG decay time[dɪˈkeɪ taim] 包络衰减时间

EG decay rate[dɪˈkeɪ reɪt] 包络衰减速度

EG release time[rɪˈli:z taim] 包络释音时间

element reserve[ˈelimənt riˈvə:s] 因子保留

EQ(equalization)[ˌɪkwəlaɪˈzeɪʃən] 均衡

EQ bass[ˌbeɪs] 均衡低频(增益)

EQ bass frequency[ˌbeɪs ˈfri:kwənsi] 均衡低频频率

EQ frequency[ˈfri:kwənsi] 均衡频率

EQ gain[geɪn] 均衡增益

EQ high frequency(freq.)[ˌhaɪ ˈfri:kwənsi] 均衡高频频率

EQ high gain[ˌhaɪ geɪn] 均衡高频增益

EQ low frequency(freq.)[ləʊ ˈfri:kwənsi] 均衡低频频率

EQ low gain[ləʊ geɪn] 均衡低频增益

EQ mid frequency(freq.)[mɪd ˈfri:kwənsi] 均衡中频频率

EQ mid gain[mɪd geɪn] 均衡中频增益

EQ mid width[mɪd wɪðθ] 均衡中频宽度

EQ shape[ʃeɪp] 均衡形状

EQ treble frequency[ˈtreɪbl ˈfri:kwənsi] 均衡高频频率

EQ treble[ˈtreɪbl] 均衡高频(增益)

EQ type[taɪp] 均衡种类

EXT[ɪkstend] 扩张参数

F/R depth[frʌnt/riə depθ] **前后深度**
feedback delay['fi:dbæk di'lei] **反馈延迟**
feedback level['fi:dbæk 'levəl] **反馈电平**
filter control['filtə kən'trəul] **滤波器控制类型**
filter cutoff frequency['filtə 'kʌtəf 'fri:kwənsi] **滤波器截止频率**
filter resonance['filtə 'reznəns] **滤波谐振**
flanger['flændʒə] **镶边**
gate reverb[geit ri'və:b] **门混响**
GM mode on['dʒenərəl 'midi məud ɒn] **GM 初始化信息**
guitar AMP simulator[gi'tɑ: 'æmplifaia simju'leitə]
 吉他音箱模拟
height[hait] **高度**
high damp[hai dəmp] **高频衰减**
high pass filter cutoff frequency[hai pɑ:s 'filtə 'kʌtəf 'fri:kwənsi]
 高通滤波器截止频率
HPF cutoff[hait pɑ:s 'filtə 'kʌtəf] **高通滤波器截止**
initial delay['i:niʃiəl di'lei] **初期延迟**
input gain['input gein] **输入增益**
input mode['input məud] **输入模式**
input select['input si'lekt] **输入选择**
insertion effect parameter LSB[in'sɜ:ʃən i'fekt pə'ræmitə]
 插入效果器参数 LSB
insertion effect parameter MSB[in'sɜ:ʃən i'fekt pə'ræmitə]
 插入效果器参数 MSB
insertion effect part number[in'sɜ:ʃən i'fekt pɑ:t 'nʌmbə]
 插入效果器声部号
insertion effect type LSB[in'sɜ:ʃən i'fekt taip]
 插入效果器类型 LSB
insertion effect type MSB[in'sɜ:ʃən i'fekt taip]

插入效果器类型 MSB

key assign mode[ki: ə'sain məud] **键盘分配模式**

key assign[ki: ə'sain] **键盘分配**

L/R depth[left/rait depθ] **左右深度**

L->R delay[di'lei] **左入、右出延迟时间**

LCH delay[left 'tʃænl di'lei] **左通道延迟**

LCH feedback level[left 'tʃænl 'fi:dbæk 'levəl] **左通道反馈电平**
level['levəl] **电平**

LFO(low frequency oscillation)[ləu fri:kwənsi əsi'leifən]
低频振荡器

LFO Amod depth['æmpli məud depθ]

低频振荡器放大器调制深度类型

LFO depth[depθ] **低频振荡器深度**

LFO Fmod depth[filtə məud depθ]

低频振荡器滤波调制深度类型

LFO frequency['fri:kwənsi] **低频振荡器频率**

LFO phase difference[feiz 'difərəns] **低频振荡器相位区别**

LFO PM depth[pitʃ ,mɒdju'leifən depθ]

低频振荡器音高调制深度

LFO Pmod depth[pitʃ məud depθ]

低频振荡器音高模式调制深度类型

L-H (large hall)[lɑ:dʒ hɔ:l] **大房间反射**

liveness['laivnis] **现场场景**

LPF (low pass filter) cutoff[ləu pɑ:s 'filtə 'kʌtɒf]

低通滤波器截止

master attenuator['mɑ:stə ə'tenjueitə] **主衰减器**

master tune['mɑ:stə tju:n] **主调音**

master volume['mɑ:stə 'vɒljʊ:m] **主音量**

modulation wheel(MW)[,mɒdju'leifən wi:l] **调制轮**

mono[ˈməʊnəʊ] **单音**

mono/poly mode[ˈməʊnəʊ/ˈpəli məʊd] **单/复音模式**

multi effect data parameter change

[ˈmʌlti ɪfekt ˈdeɪtə pəˈræmɪtə tʃeɪndʒ] **多重效果器数据参数改变**

multi EQ data parameter change

[ˈmʌlti ɪkwəlaɪˈzeɪʃən ˈdeɪtə pəˈræmɪtə tʃeɪndʒ]

多重均衡数据参数改变 (MU80 以上)

multi part[ˈmʌlti pɑ:t] **多声部**

multi part data parameter change[ˈmʌlti pɑ:t ˈdeɪtə pəˈræmɪtə tʃeɪndʒ]

多声部数据参数改变

multi[ˈmʌlti] **多重**

MW(modulation wheel)[ˌmɒdjuˈleɪʃən wi:l] **调制轮**

MW amplitude control[ˌæmplɪtju:d kənˈtrəʊl] **调制轮放大器控制**

MW filter control[ˈfɪltə kənˈtrəʊl] **调制轮滤波器控制**

MW insertion effect 1 (2) control depth

[ɪnˈsɜ:ʃən ɪfekt kənˈtrəʊl depθ] **调制轮插入效果器控制深度**

MW LFO Amod depth[ləʊ ˈfri:kwəns ˌɔ:sɪˈleɪʃən ˌæmplɪtu:d məʊd depθ]

调制轮低频振荡器放大器调制深度

MW LFO Fmod depth[ləʊ ˈfri:kwəns ˌɔ:sɪˈleɪʃən ˈfɪltə məʊd depθ]

调制轮低频振荡器滤波器调制深度

MW LFO Pmode depth[ləʊ ˈfri:kwəns ˌɔ:sɪˈleɪʃən pɪtʃ məʊd depθ]

调制轮低频振荡器音高调制深度

MW pitch control[pɪtʃ kənˈtrəʊl] **调制轮音高控制**

MW variation ctrl depth[ˌvɛəriˈeɪʃən kənˈtrəʊl depθ]

调制轮变化效果器控制深度

note limit[nəʊt ˈlɪmɪt] **音符限度**

note limit high[nəʊt ˈlɪmɪt haɪ] **音符高限**

note limit low[nəʊt ˈlɪmɪtləʊ] **音符低限**

note shift[nəʊt ʃɪft] **音符移位**

option effect type[ˈɒpʃən ɪfekt taɪp] 选择效果类型

output level[ˈaʊtput ˈlevəl] 输出电平

overdrive[ˈəʊvəˈdraɪv] 过载

pan direction[pæn dɪˈrekʃən] 声像指向

pan[pæn] 声像

parameter[pəˈræmɪtə] 参数

part mode[pɑ:t məʊd] 声部模式

PAT (poly aftertouch)[pɒli ɑːftətʌtʃ] 复音触后

PB variation ctrl depth[ˈpɪtʃ bend ˌvɛəriˈeɪʃən kənˈtrəʊl depθ]
弯音轮变化效果器控制深度

peaking[ˈpiːkɪŋ] 峰

phase shift offset[feɪz ʃɪft ˈɒfset] 相位变化补偿

phase 1[feɪz] 相位 1

pitch coarse[pɪtʃ kɔ:s] 音高粗调

pitch control[pɪtʃ kənˈtrəʊl] 音高控制类型

pitch EG attack time[pɪtʃ ˈenvələʊp ˈdʒenəreɪtə əˈtæk taɪm]
音高包络起音时间

pitch EG initial level[pɪtʃ ˈenvələʊp ˈdʒenəreɪtə ɪˈniːʃiəl levəl]
音高包络初始电平

pitch EG release level[pɪtʃ ˈenvələʊp ˈdʒenəreɪtə rɪˈliːs ˈlevəl]
音高包络释音电平

pitch EG release time[pɪtʃ ˈenvələʊp ˈdʒenəreɪtə rɪˈliːs taɪm]
音高包络释音时间

pitch fine[pɪtʃ faɪn] 音高微调

pitchbend wheel[ˈpɪtʃbend wi:l] 弯音轮

PLT prate[pleɪt preɪt] 板反射

PM depth[pɪtʃ ˌmɒdjuˈleɪʃən depθ] 音高调制深度

poly[ˈpɒli] 复音

portamento swith[pɔ:təˈmentəʊ swɪtʃ] 滑音开关

portamento time[ˈpɔ:təˈmentəu taim] 滑音时间
 program number[ˈprəʊgræm ˈnʌmbə] 音色号
 R->L delay[diˈlei] 右入、左出延迟时间
 RCH delay[raɪt ˈtʃænl diˈlei] 右通道延迟
 RCH feedback level[raɪt ˈtʃænl ˈfiːdbæk ˈlevəl] 右通道反馈电平
 Rcv(receive)[rɪˈsi:v] 接收
 Rcv bank select[bæŋk sɪˈlekt] 接收库号选择信息开关
 Rcv CH aftertouch[ˈtʃænl ˈɑːftətʌtʃ] 接收通道触后开关
 Rcv channel[ˈtʃænl] 接收通道
 Rcv control change[kənˈtrəʊl tʃeɪndʒ] 接收控制改变
 Rcv control[kənˈtrəʊl] 接收控制器改变开关
 Rcv expression[ɪksˈpreʃən] 接收表情改变信息开关
 Rcv hold[həʊld] 接收保持(64)信息开关
 Rcv modulation[ˌmɒdjuˈleɪʃən] 接收调制信息开关
 Rcv note message[nəʊt ˈmesɪdʒ] 接收复音触后开关
 Rcv note off[nəʊt ɒf] 接收音符关闭
 Rcv note on[nəʊt ɒn] 接收音符打开
 Rcv NRPN[nʌn rɪˈdʒɪstəd pəˈræmɪtə ˈnʌmbə]
 接收未注册参数号信息开关
 Rcv pan[pæn] 接收声像改变信息开关
 Rcv pitchbend[ˈpɪtʃbend] 接收弯音改变信息开关
 Rcv poly aftertouch[ˈpɒli ˈɑːftətʌtʃ] 接收复音触后开关
 Rcv portamento[ˈpɔ:təˈmentəu] 接收滑音(65号滑音)信息开关
 Rcv program change[ˈprəʊgræm tʃeɪndʒ] 接收程序改变
 Rcv program[ˈprəʊgræm] 接收参数改变开关
 Rcv RPN[rɪˈdʒɪstəd pəˈræmɪtə ˈnʌmbə] 接收已注册参数号开关
 Rcv Soft Pedal[sɒft ˈpedl] 接收软踏板信息开关
 Rcv sostenuto[səstəˈnjuːtəu] 接收持续踏板信息开关
 Rcv volume[ˈvɒljʊ:m] 接收音量信息开关

RDM (random) [ˈrændəm] 随机反射

resonance [ˈreznəns] 谐振

Rev(reverb) [riˈvə:b] 混响效果

Rev basement [ˈbeismənt]

在初期延迟后有特殊音响的混响效果

Rev delay [diˈlei] 混响延迟

Rev hall [həl] 模仿大厅效果

Rev room [ru:m] 房间效果

Rev stage [steɪdʒ] 舞台混响效果

Rev tunnel [ˈtʌnl] 模仿深度空间的混响效果

Rev whiterm [ˈwɪtə:m] 有初期延迟的短延迟

Rev/Er balance [ə:li rɪflectə ˈbæləns]

混响音/初期反射音平衡

Rev gate [geɪt] 混响门

Rev pan [pæn] 混响效果声像

Rev parameter [pəˈræmɪtə] 混响效果参数

Rev return [riˈtə:n] 混响效果返回

Rev send [send] 混响效果发送

Rev time [taɪm] 混响效果时间

Rev type LSB [taɪp] 混响效果类型 LSB

Rev type MSB [taɪp] 混响效果类型 MSB

Rev karaok [ˈkærəˈəukeɪ] 卡拉 OK 混响效果

room size [ru:m saɪz] 房间尺寸

rotary speaker [ˈrəʊtəri ˈspi:kə] 旋转音箱

RVS (Rreverse) [riˈriˈvə:s] 反反射

same note number key on assign [seɪm nəʊt ˈnʌmbə ki: ɒn əˈsaɪn]

相同音符号的键打开设定

scale tuning [skeɪl ˈtju:nɪŋ] 比例微调

see table [si: ˈteɪbl] 设定值与范围

send chorus to reverb[send 'kɔrəs tu: ri'və:b]

发送合唱效果至混响效果

send variation to chorus[send ,vɛəri'eɪʃən tu: 'kɔrəs]

发送变化效果至合唱效果

send variation to reverb[send ,vɛəri'eɪʃən tu: ri'və:b]

发送变化效果至混响效果

S-H (small hall)[smɔ:l hɔ:l] **小房间反射**

shelving[ʃelviŋ] **谷**

short delay[ʃɔ:t di'lei] **短延迟**

single['siŋgl] **单音**

SPR (spring)[sprɪŋ] **跳跃反射**

stack[stæk] **分体**

symphonic[sim'fɒnik] **交响效果**

system data['sɪstəm 'deɪtə] **系统数据**

Thru (through)[θru:] **滤波器无效**

tube[tju:b] **电子管**

universal non realtime message[ju:ni'vɜ:səl nʌn 'ri:ltaim 'mesɪdʒ]

全部厂家共通的非实时参数改变信息

universal realtime message[ju:ni'vɜ:səl 'ri:ltaim 'mesɪdʒ]

全部厂家共通的参数改变信息

value['vælju:] **设定范围**

variation connection[,vɛəri'eɪʃən kən'nekʃən] **变化效果连接**

variation pan[,vɛəri'eɪʃən pæn] **变化效果声像**

variation parameter[,vɛəri'eɪʃən pə'ræmɪtə] **变化效果参数**

variation part[,vɛəri'eɪʃən pɑ:t] **变化效果声部**

variation return[,vɛəri'eɪʃən ri'tɜ:n] **变化效果返回**

variation send[,vɛəri'eɪʃən send] **变化效果发送**

variation type LSB[,vɛəri'eɪʃən taɪp] **变化效果类型 LSB**

variation type MSB[,vɛəri'eɪʃən taɪp] **变化效果类型 MSB**

velocity limit high[vi'lɔːsiti limit hai] 力度高限

velocity limit low[vi'lɔːsiti limit laʊ] 力度低限

velocity limit[vi'lɔːsiti limit] 力度限度

velocity sens LPF cutoff[vi'lɔːsiti sens 'kʌtɒf]

力度触感低通滤波器截止频率

velocity sens pitch[vi'lɔːsiti sens pitʃ] 力度触感音高

velocity sense depth[vi'lɔːsiti sens depθ] 力度触感深度

velocity sense offset[vi'lɔːsiti sens 'ɒfset] 力度触感补偿

velocity sense[vi'lɔːsiti sens] 力度触感

velocity split[vi'lɔːsiti split] 力度分割

vibrato delay[vi'brʌ:təʊ di'lei] 颤音延时

vibrato depth[vi'brʌ:təʊ depθ] 颤音深度

vibrato rate[vi'brʌ:təʊ reit] 颤音速度

wall vary[wɔ:l 'veəri] 墙壁变化

width[widθ] 宽度

XG data parameter change[deitə pə'ræmitə tʃeindʒ]

XG 数据参数改变

XG effect parameter change[i'fekt pə'ræmitə tʃeindʒ]

XG 效果参数改变

XG effect parameter list[i'fekt pə'ræmitə list] XG 效果参数表

XG Nativ[neitiv] XG 产品共通的参数改变信息

XG system on['sistəm ɒn] XG 初始化信息

GM 音色表

GM1 Instrument Patch Map

Piano 钢琴

0 acoustic grand piano[ə'ku:stɪk grænd pi'ænəu]

大钢琴(声学钢琴)

1 bright acoustic piano[braɪt ə'ku:stɪk pi'ænəu] 明亮的钢琴

2 electric grand piano[i'lektrɪk grænd pi'ænəu] 电钢琴

3 honky-tonk piano['hɒŋki'tɒŋk pi'ænəu] 酒吧钢琴

4 rhodes piano[rəʊdz pi'ænəu] 柔和的电钢琴

5 chorused piano['kɔ:rəst pi'ænəu] 加合唱效果的电钢琴

6 harpsichord['hɑ:psɪkɔ:d] 羽管键琴(拨弦古钢琴)

7 clavichord['klævɪkɔ:d] 科拉维科特琴(击弦古钢琴)

Chromatic Percussion 色彩打击乐器

8 celesta[sɪ'lestə] 钢片琴

9 glockenspiel['glɒkənspi:l] 钟琴

10 music box['mjuzɪk bɒks] 八音盒

11 vibraphone['vaɪbrəfəʊn] 颤音琴

12 marimba[mə'rɪmbə] 马林巴

13 xylophone['zɪləfəʊn] 木琴

14 **tubular bells**[ˈtjuːbjulə belz] 管钟

15 **dulcimer**[ˈdʌlsimə] 大扬琴

Organ 风琴

16 **hammond organ**[ˈhæmənd ˈɔːgən] 击杆风琴

17 **percussive organ**[pəˈkʌʃən ˈɔːgən] 打击式风琴

18 **rock organ**[rɒk ˈɔːgən] 摇滚风琴

19 **church organ**[tʃəʃ ˈɔːgən] 教堂风琴

20 **reed organ**[riːd ˈɔːgən] 簧管风琴

21 **accordion**[əˈkɔːdiən] 手风琴

22 **harmonica**[hɑːˈmɒnikə] 口琴

23 **tango accordion**[ˈtæŋɡəʊ əˈkɔːdiən] 探戈手风琴

Guitar 吉他

24 **acoustic guitar (nylon)**[əˈkuːstik ɡɪtɑː ˈnaɪlən] 尼龙弦吉他

25 **acoustic guitar (steel)**[əˈkuːstik ɡɪtɑː stiːl] 钢弦吉他

26 **electric guitar (jazz)**[iˈlektɹik ɡɪtɑː dʒæz] 爵士电吉他

27 **electric guitar (clean)**[iˈlektɹik ɡɪtɑː klin] 清音电吉他

28 **electric guitar (muted)**[iˈlektɹik ɡɪtɑː ˈmjʊtɪd] 闷音电吉他

29 **overdriven guitar**[əʊvəˈdrɪvən ɡɪtɑː] 加驱动效果的电吉他

30 **distortion guitar**[dɪstəˈʃən ɡɪtɑː] 加失真效果的电吉他

31 **guitar harmonics**[ɡɪtɑː hɑːˈmɒnɪks] 吉他和音

Bass 贝司

32 **acoustic bass**[əˈkuːstik beɪs] 大贝司(声学贝司)

33 **electric bass(finger)**[iˈlektɹik beɪs] 电贝司(指弹)

- 34 **electric bass (pick)** [i'lektrik beis] **电贝司(拨片)**
 35 **fretless bass** [ˈfretlis beis] **无品贝司**
 36 **slap bass 1** [slæp beis] **掌击 Bass 1**
 37 **slap bass 2** [slæp beis] **掌击 Bass 2**
 38 **(synthesizer) bass 1** [ˈsinθisaizə beis] **电子合成 Bass 1**
 39 **synth bass 2** [ˈsinθisaizə beis] **电子合成 Bass 2**

Solo Strings 弦乐

- 40 **violin** [vaiə'lin] **小提琴**
 41 **viola** [vi'əulə] **中提琴**
 42 **cello** [ˈtʃeləu] **大提琴**
 43 **contrabass** [ˈkɒntrəbeis] **低音大提琴**
 44 **tremolo strings** [ˈtremələu strɪŋz] **弦乐群颤音音色**
 47 **pizzicato strings** [ˌpɪtsɪ'kɑ:təu strɪŋz] **弦乐群拨弦音色**
 46 **orchestral harp** [ˈɔ:kestrəl hɑ:p] **竖琴**
 47 **timpani** [ˈtɪmpəni] **定音鼓**

Ensemble 合奏/合唱

- 48 **string ensemble 1** [strɪŋ 'ɑ:n'sɑ:mbəl] **弦乐合奏音色 1**
 49 **string ensemble 2** [strɪŋ 'ɑ:n'sɑ:mbəl] **弦乐合奏音色 2**
 50 **synth strings 1** [ˈsinθisaizə strɪŋz] **合成弦乐合奏音色 1**
 51 **synth strings 2** [ˈsinθisaizə strɪŋz] **合成弦乐合奏音色 2**
 52 **choir aahs** [ˈkwaɪə əz] **人声合唱“啊”**
 53 **voice oohs** [vɔɪs u:z] **人声“噢”**
 54 **synth voice** [ˈsinθisaizə vɔɪs] **合成人声**
 55 **orchestra hit** [ˈɔ:kestrə hit] **管弦乐敲击齐奏**

Brass 铜管

- 56 trumpet[ˈtrʌmpɪt] 小号
57 trombone[trɒmˈbəʊn] 长号
58 tuba[ˈtjuːbə] 大号
59 muted trumpet[ˈmjʊtɪd ˈtrʌmpɪt] 加弱音器小号
60 French horn[frentʃ hɔːn] 法国号(圆号)
61 brass section[bɹɑːs ˈseksjən] 铜管组(铜管乐器合奏音色)
62 synth brass 1[ˈsɪnθisaɪzə bɹɑːs] 合成铜管音色 1
63 synth brass 2[ˈsɪnθisaɪzə bɹɑːs] 合成铜管音色 2

Reed 簧管

- 64 soprano sax[səˈprɑːnəʊ ˈsæksəfəʊn] 高音萨克斯风
65 alto sax[ˈæltəʊ ˈsæksəfəʊn] 次中音萨克斯风
66 tenor sax[ˈtenə ˈsæksəfəʊn] 中音萨克斯风
67 baritone sax[ˈbæritəʊn ˈsæksəfəʊn] 低音萨克斯风
68 oboe[ˈəʊbəʊ] 双簧管
69 English horn[ˈɪŋɡlɪʃ hɔːn] 英国管
70 bassoon[bəˈsuːn] 巴松(大管)
71 clarinet[kləˈrɪnet] 单簧管(黑管)

Pipe 笛

- 72 piccolo[ˈpɪkələʊ] 短笛
73 flute[flʊt] 长笛
74 recorder[ˈrɪkɔːdə] 竖笛
75 pan flute[pæn flʊt] 排箫

- 76 **bottle blow**['bɒtl bləu] 吹瓶声
- 77 **shakuhachi**[ʃɑ:kʊ'hɑ:tʃi] 日本尺八
- 78 **whistle**['wisl] 口哨声
- 79 **ocarina**[ɔkə'rinə] 奥卡里那

Synth Lead 合成主音

- 80 **lead 1 (square)**[li:d wʌn skwɛə] 合成主音 1(方波)
- 81 **lead 2 (sawtooth)**[li:d tu: 'sɔ:tʊ:θ] 合成主音 2(锯齿波)
- 82 **lead 3 (calliope lead)**[li:d θri: kə'laɪəpi li:d] 合成主音 3
- 83 **lead 4 (chiff lead)**[li:d fɔ: tʃɪf li:d] 合成主音 4
- 84 **lead 5 (charang)**[li:d faɪv] 合成主音 5
- 85 **lead 6 (voice)**[li:d siks vɔɪs] 合成主音 6(人声)
- 86 **lead 7 (fifths)**[li:d 'sevən fɪfθs] 合成主音 7(平行五度)
- 87 **lead 8 (bass & lead)**[li:d eɪt beɪs ənd li:d] 合成主音 8(贝司加主音)

Synth Pad 合成音色

- 88 **pad 1 (new age)**[nju: eɪdʒ] 合成音色 1(新世纪)
- 89 **pad 2 (warm)**[wɔ:m] 合成音色 2(温暖)
- 90 **pad 3 (poly synth)**[ˌpɒli'sɪnθɪsaɪzə] 合成音色 3(复音合成)
- 91 **pad 4 (choir)**['kwaiə] 合成音色 4(合唱)
- 92 **pad 5 (bowed)**[bəʊd] 合成音色 5(弓弦)
- 93 **pad 6 (metallic)**[mɪ'tælɪk] 合成音色 6(金属声)
- 94 **pad 7 (halo)**['hæləu] 合成音色 7(光环)
- 95 **pad 8 (sweep)**[swi:p] 合成音色 8

Synth Effects 合成效果

- 96 **FX 1 (rain)** [rein] 合成效果 1(雨声)
97 **FX 2 (soundtrack)** ['saundtræk] 合成效果 2(音轨)
98 **FX 3 (crystal)** ['kristl] 合成效果 3(水晶)
99 **FX 4 (atmosphere)** ['ætəməsfiə] 合成效果 4(大气)
100 **FX 5 (brightness)** ['braɪtnɪs] 合成效果 5(明亮)
101 **FX 6 (goblins)** ['gɒblɪnz] 合成效果 6(鬼怪)
102 **FX 7 (echoes)** ['ekəʊz] 合成效果 7(回声)
103 **FX 8 (sci-fi)** ['saɪəns 'fɪkʃən] 合成效果 8(科幻)

Ethnic 民间乐器

- 104 **sitar** ['sɪtɑː] 西塔尔(印度)
105 **banjo** ['bæŋdʒəʊ] 班卓琴(美洲)
106 **shamisen** ['ʃæmɪsən] 三味线(日本)
107 **koto** ['kɒtɔː] 十三弦箏(日本)
108 **kalimba** [kæ'limbə] 卡林巴
109 **bagpipe** ['bægpaɪp] 风笛
110 **fiddle** ['fɪdl] 民族提琴
111 **shanai** ['ʃɑːnai] 山奈

Percussive 打击乐器

- 112 **tinkle bell** ['tɪŋkl bel] 丁当铃
113 **agogo** ['əɡəʊɡəʊ] 阿戈戈
114 **steel drums** [stiːl drʌm] 钢鼓
115 **woodblock** ['wʊdblɒk] 木鱼

- 116 **taiko drum** [ˈtaikɔː drʌm] 太鼓
- 117 **melodic tom** [mɪlədɪk tɒm] 通通鼓
- 118 **synth drum** [ˈsɪnθɪsaɪzə drʌm] 合成鼓
- 119 **reverse cymbal** [rɪˈvɜːs ˈsɪmbl] 铜钹

Sound Effects 声音效果

- 120 **guitar fret noise** [ɡɪˈtɑː fret nɔɪz] 吉他换把杂音
- 121 **breath noise** [breθ nɔɪz] 呼吸声
- 122 **seashore** [ˈsiːʃɔː] 海浪声
- 123 **bird tweet** [bɜːd twiːt] 鸟鸣
- 124 **telephone ring** [ˈtelɪfəʊn rɪŋ] 电话铃声
- 125 **helicopter** [ˈhelɪkɒptə] 直升机
- 126 **applause** [əˈplɔːz] 鼓掌声
- 127 **gunshot** [ˈɡʌnʃɒt] 枪声

打击乐器音色排列表

GM1 Percussion Key Map

- 35 **acoustic bass drum**[ə'ku:stɪk beɪs drʌm] 声学低音鼓
- 36 **bass drum 1**[beɪs drʌm] 低音鼓 1
- 36 **side stick**[saɪd stɪk] 鼓边
- 38 **acoustic snare**[ə'ku:stɪk sneə] 声学小军鼓
- 39 **hand clap**[hænd klæp] 掌击(声)
- 40 **electric snare**[ɪ'lektrɪk sneə] 小军鼓
- 41 **low floor tom**[ləʊ flɔ: tɒm] 低音地通鼓
- 42 **closed hi-hat**[kləʊst 'haɪhæt] 闭镲
- 43 **high floor tom**[haɪ flɔ: tɒm] 高音地通鼓
- 44 **pedal hi-hat**['pedl 'haɪhæt] 脚踩高帽镲
- 45 **low tom**[ləʊ tɒm] 低音通通鼓
- 46 **open hi-hat**['əʊpən 'haɪhæt] 开镲
- 47 **low-mid tom**['ləʊmɪd tɒm] 中/低音通通鼓
- 48 **hi-mid tom**['haɪmɪd tɒm] 高/中音通通鼓
- 49 **crash cymbal 1**[kræʃ 'sɪmbl] 吊镲 1
- 50 **high tom**[haɪ tɒm] 高音通通鼓
- 51 **ride cymbal 1**[raɪd 'sɪmbl] 丁丁镲 1
- 52 **chinese cymbal**[tʃaɪ'ni:z 'sɪmbl] 中国钹
- 53 **ride bell**[raɪd bel] 小钟琴
- 54 **tambourine**[tæmbə'reɪn] 铃鼓
- 55 **splash cymbal**[splæʃ 'sɪmbl] 碰镲

- 56 **cowbell**['kaubel] 牛铃
- 57 **crash cymbal** 2[kræʃ 'simbl] 吊镲 2
- 58 **vibraslap**['vaibrəslæp] 颤音琴声
- 59 **ride cymbal** 2[raid 'simbl] 丁丁镲 2
- 60 **hi bongo**[hai 'bɒŋgə] 高音邦戈
- 61 **low bongo**[ləu 'bɒŋgə] 低音邦戈
- 62 **mute hi conga**[mju:t hai 'kɒŋgə] 哑高音康加
- 63 **open hi conga**['əʊpən hai 'kɒŋgə] 高音康加
- 64 **low conga**[ləu 'kɒŋgə] 低音康加
- 65 **high timbale**[hai 'timbeil] 高音廷巴尔
- 66 **low timbale**[ləu 'timbeil] 低音廷巴尔
- 67 **high agogo**[hai ə'gəʊgəʊ] 高音阿戈戈
- 68 **low agogo**[ləu ə'gəʊgəʊ] 低音阿戈戈
- 69 **cabasa**[kə'bæsə] 卡巴沙
- 70 **maracas**[mə'rɑ:kəz] 沙球; 沙槌
- 71 **short whistle**[ʃɔ:t 'wisl] 短哨声
- 72 **long whistle**[lɒŋ 'wisl] 长哨声
- 73 **short guiro**[ʃɔ:t 'gwaɪərəʊ] 短刮响器
- 74 **long guiro**[lɒŋ 'gwaɪərəʊ] 长刮响器
- 75 **claves**[kleivz] 梆子; 音棒
- 76 **hi wood block**[hai wud blɒk] 高音木鱼
- 77 **low wood block**[ləu wud blɒk] 低音木鱼
- 78 **mute cuica**[mju:t 'kuikə] 哑音库卡
- 79 **open cuica**['əʊpən 'kuikə] 开放库卡
- 80 **mute triangle**[mju:t tri'æŋgl] 哑音三角铁
- 81 **open triangle**['əʊpən tri'æŋgl] 开放三角铁

音乐学院及音乐机构

Conservatories and Musical Organizations

Central Conservatory of Music [ˈsentrəl kənˈsɜ:vətəri əv ˈmju:zɪk]

中央音乐学院

Shanghai Conservatory of Music 上海音乐学院

China Conservatory of Music 中国音乐学院

Sichuan Conservatory of Music 四川音乐学院

Wuhan Conservatory of Music 武汉音乐学院

Xi'an Conservatory of Music 西安音乐学院

Shenyang Conservatory of Music 沈阳音乐学院

Tianjin Conservatory of Music 天津音乐学院

Xinghai Conservatory of Music 星海音乐学院

The Hong Kong Academy for Performing Arts

[ðə hŋg kŋ əˈkædəmi fɔ: pəfɔ:mɪŋ ɑ:ts] 香港演艺学院

Royal Academy of Music [ˈrɔɪəl əˈkædəmi əv ˈmju:zɪk]

皇家音乐学院

Juliet School of Music [ˈdʒu:ljet sku:l əv ˈmju:zɪk]

朱丽亚音乐学院

Eastman School of Music 伊斯特曼音乐学院

Chinese Musicians Association [ˈtʃaɪnɪz mju:zɪfənzəsəʊfɪ'eɪʃən]

中国音乐家协会

Chinese National Symphony Orchestra

[ˈtʃaɪnɪz ˈnæʃənəl ˈsɪmfəni ˈɔ:kestrə] 中国国家交响乐团

Chinese Instrument Orchestra [ˈtʃaɪˈniːz ˈɪnstrəmənt ˈɔːkestrə]

中国民族器乐团

Hong Kong Chinese Orchestra [hŋ kŋ ˈtʃaɪˈniːz ˈɔːkestrə]

香港中乐团

Central Ballet Troupe [ˈsentrəl ˈbæleɪ truːp] **中央芭蕾舞团**

Beijing Music Hall [ˈmjuːzɪk hɔːl] **北京音乐厅**

Sydney Opera House [ˈsɪdni ˈɒpərə haʊs] **悉尼歌剧院**

Carnegie Hall [ˈkɑːnɪdʒi hɔːl] **卡内基音乐厅**

Lincoln Centre [ˈlɪnkən ˈsentə] **林肯中心**

Gamelan Orchestra [ˈɡæmələn ˈɔːkestrə]

加美兰乐队(印度尼西亚)

Israel Philharmonic Orchestra [ˈɪzreɪəl ˌfɪləˈmɒnɪk ˈɔːkestrə]

以色列爱乐乐团

London Symphony Orchestra [ˈlʌndən ˈsɪmfəni ˈɔːkestrə]

伦敦交响乐团

British National Opera Company [ˈbrɪtɪʃ ˈnæʃənəl ˈɒpərə ˈkʌmpəni]

英国国家歌剧院

Halle Orchestra [ˈhælə ˈɔːkestrə] **哈莱乐队(英国)**

Royal Philharmonic Orchestra [ˈrɔɪəl ˌfɪləˈmɒnɪk ˈɔːkestrə]

皇家爱乐乐团

BBC Symphony Orchestra [ˈbiːbiːsiː ˈsɪmfəni ˈɔːkestrə]

英国广播公司交响乐团

Welsh National Opera [welʃ ˈnæʃənəl ˈɒpərə] **威尔士国家歌剧院**

Berlin Philharmonic Orchestra [bəˈlɪn ˌfɪləˈmɒnɪk ˈɔːkestrə]

柏林爱乐乐团

Boston Symphony Orchestra [ˈbɒstn ˈsɪmfəni ˈɔːkestrə]

波士顿交响乐团

Chicago Symphony Orchestra [ˈʃɪkɑːgəʊ ˈsɪmfəni ˈɔːkestrə]

芝加哥交响乐团

Cleveland Orchestra [ˈkli:vlənd 'sɪmfəni 'ɔ:kestrə]

克里夫兰交响乐团

Philadelphia Orchestra [ˌfɪlə'delfjə 'ɔ:kestrə] **费城交响乐团**

Vienna Philharmonic Orchestra [vi'enə ˌfɪlə'mɒnik 'ɔ:kestrə]

维也纳爱乐乐团

Vienna Symphony Orchestra [vi'enə 'sɪmfəni 'ɔ:kestrə]

维也纳交响乐团

与音乐学院相关的词汇

Terms related to the Conservatory

music theory[ˈmju:zɪk ˈθiəri] 乐理

solfeccio(sight singing and ear training)[sɒlˈfedʒiəu] 视唱练耳

dictation[dɪkˈteɪʃən] 听写

harmony[ˈhɑ:məni] 和声

musical analysis[ˈmju:zɪkəl əˈnæləsis] 作品分析

musical form[ˈmju:zɪkəl fɔ:m] 曲式

counterpoint[ˈkauntəpɔɪnt] 对位法

instrumentation/orchestration[ˌɪnstrəməntˈeɪʃən/ˌɔ:kəstˈreɪʃən]

配器法

music appreciation[ˈmju:zɪk əˈpri:ʃiˈeɪʃən] 音乐欣赏

improvisational accompaniment[ˌɪmprəvaɪˈzeɪʃənəl əˈkʌmpənɪmənt]

即兴伴奏

chamber music[ˈtʃeɪmbə ˈmju:zɪk] 室内乐

pedagogy[ˈpedəɡɔɡi] 教学法

ethnomusicology[ˌeθnəmju:ziˈkɒlədʒi] 音乐学

folk song[fəuk sɒŋ] 民歌

traditional Chinese music[trəˈdɪʃənəl ˈtʃaɪˈnɪz ˈmju:zɪk]

中国民族音乐

chorus[ˈkɔ:rəs] 合唱

choral conducting[ˈkɔrəl kənˈdʌktɪŋ] 合唱指挥

orchestra conducting[ˌɔ:kestrə kənˈdʌktɪŋ] 乐队指挥

musical/music drama['mju:zikəl/'mju:zik 'drɑ:mə] 音乐剧
music education['mju:zik ,edju'keɪʃən] 音乐教育
history of western music['hɪstəri əv 'westən 'mju:zik] 西方音乐史
history of Chinese music['hɪstəri əv tʃaɪ'nɪz 'mju:zik] 中国音乐史
music therapy['mju:zik 'θerəpi] 音乐治疗
music appreciation['mju:zik əpri:ʃi'eɪʃən] 音乐欣赏
taoist music['tauɪst 'mju:zik] 道教音乐
buddhist music['budɪst 'mju:zik] 佛教音乐
ensemble[ɑ:n'sɑ:mbəl] 重奏
piano literature[pi'ænəu 'lɪtərətʃə] 钢琴文献
conductor[kən'dʌktə] 指挥(家)
choral conductor['kɔrəl kən'dʌktə] 合唱指挥
orchestral conductor['ɔ:kestrəl kən'dʌktə] 乐队指挥
baton['bætən] 指挥棒
stage[steɪdʒ] 舞台
back stage[bæk steɪdʒ] 后台
wing[wɪŋ] 舞台的两侧
dressing room['dresɪŋ ru:m] 化妆室
orchestra pit['ɔ:kestrə pɪt] 乐池
programme['prəʊgræm] 节目单
programme notes['prəʊgræm nəʊts] 节目说明
first half[fɜ:st hɑ:f] 上半场
second half['sekənd hɑ:f] 下半场
interval['ɪntəvəl] 中场休息
encore[ɑ:n'kɔ:] 返场(再来一个)
answer/take a curtain call['ɑ:nsə /teɪk ə 'kɜ:tn kɔ:l] 谢幕
acoustics['əku:stɪks] 音响
track[træk] 首(指 CD 的曲目顺序)
piano tuner[pi'ænəu 'tju:nə] 钢琴调律师

tune[tju:n] (v.) 调律

tune up[tju:n ʌp] 对音;校音

symphony orchestra[ˈsɪmfəni ˈɔ:kestrə] 交响乐团

philharmonic orchestra[ˌfɪləˈmɒnik ˈɔ:kestrə] 爱乐乐团

band[bænd] 管乐队

jazz band[dʒæz bænd] 爵士乐队

brass band[bɾɑ:s bænd] 铜管乐队

host[həʊst] 主持人(男)

hostess[ˈhəʊstɪs] 主持人(女)

music store[ˈmju:zɪk stɔ:] 乐器店

rehearse[ri'hə:s] (v.) 排练

rehearsal[ri'hə:səl] (n.) 排练

dress rehearsal[dres ri'hə:səl] 彩排

part[pɑ:t] 声部;分谱

score[skɔ:] 总谱

metronome[ˈmetrənəʊm] 节拍器

major[ˈmeɪdʒə] (n.; v.) 专业;主修

individual class[ˌɪndɪˈvɪdʒuəl klɑ:s] 个别课

masterclass[ˈmɑ:stəkla:s] 大师课

required course[riˈkwaɪəd kɔ:s] 必修课

elective course[ɪˈlektɪv kɔ:s] 选修课

open class[ˈəʊpən klɑ:s] 公开课

performance[pəˈfɔ:məns] 演出;表演

benefit performance[ˈbenɪfɪt pəˈfɔ:məns] 义演

concert[ˈkɒnsət] 音乐会

recital[riˈsaɪtəl] 独奏(唱)音乐会

composite/mixed concert[ˈkɒmpəzɪt/mɪkst ˈkɒnsət] 综合音乐会

farewell concert[ˈfeəwel ˈkɒnsət] 告别音乐会

concert pitch[ˈkɒnsət pɪtʃ] 音乐会音高

concert master['kɒnsət 'mɑ:stə] 首席(小提琴手)
audition[ɔ:'diʃən] 审听(挑选人才时的专业考试)
jury['dʒuəri] 评委(专业考试)
exam/examination[ig'zæm/ig'zæmi'neiʃən] 考试
grade[greɪd] (v.) 打分
premiere['premiə] 首演(指新作品的第一次演出)
debut[dei'bju:] 初次登台(指演员)
practice room['præktis ru:m] 琴房
concert hall['kɒnsət hɔ:l] 音乐厅
sight read[sait ri:d] (v.) 视奏
sight reading[sait 'ri:diŋ] (n.) 视奏
music competition['mju:zik ,kəm'pi:tɪʃən] 音乐比赛
first round/preliminary[fə:st raʊnd/prɪ'lɪmɪnəri] 第一轮;初赛
second round/semi-final['sekənd raʊnd/'semi'fainəl]
 第二轮;半决赛
third round/final[θə:d raʊnd/'fainəl] 第三轮;决赛
repertoire['repətwa:] 保留曲目
style['stail] 风格
thumb[θʌm] 大拇指
index finger/first finger['indeks 'fɪŋgə/'fə:st 'fɪŋgə] 食指
middle finger/long finger['mɪdl 'fɪŋgə/'lɒŋ 'fɪŋgə] 中指
ring finger[rɪŋ 'fɪŋgə] 无名指
little finger['lɪtl 'fɪŋgə] 小指
stand/music stand[stænd/'mju:zik stænd] 谱架
turn the page[tɜ:n ðə peɪdʒ] 翻谱
page turner[peɪdʒ 'tɜ:nə] 翻谱的人
play from memory[pleɪ frəm 'meməri] 背谱演奏
memorize music['meməraɪz 'mju:zik] 背谱
on-campus performance[ɒn'kæmpəs pə'fɔ:məns] 校内演出

off-campus performance [ɔf'kæmpəs pə'fɔ:məns] 校外演出

instrument repair ['instrumənt ri'pəə] (*n.*) 乐器维修

recommendation letter [ˌrekəmen'deɪʃən 'letə] 推荐信

常见缩略语

The Most Common Abbreviations

A.	altus, alto 中音; 竖琴
accel.	accelerando 加速
accomp.	accompaniment 伴奏
accres.	accrescendo 渐强
adgo., ago.	adagio 缓慢
ad lib.	ad libitum 任意地
affet.	affettuoso 柔和热情地
affret	affretando 使急促
agi.	agitato 激动地
alle.	allegro 快速
allgetto.	allagretto 稍快
al seg.	al segno 到记号处
andno.	andantino 小行板
andte.	andante 行板
anim.	animato 活泼有生气
arc.	arcato 用弓
arpo.	arpeggio 琶音
a tem.	a tempo 回原速
att.	attaca 紧接下去
b.	bass 低音
bar.	baritone 男中音
b. clar.	bass clarinet 低音单簧管

b. con.	basso continuo 通奏低音
b. d.	bass drum 大鼓
b. t.	bass tuba 大号
bn. , bon.	basson 大管
b. c.	block cinse 木鱼
brilli.	brillante 辉煌
c. a.	coll' arco 用弓
cad.	cadenza 华彩乐段
cal.	calando 渐弱渐慢
call.	calcando 加快
calm.	calmato 平静
cant.	canto 歌声
cantab.	cantabile 如歌
c. b.	contra basso 重低音
cast.	castanet 响板
cb. col	basso 与低音同奏
c. d.	colla destra 用右手
cel.	celesta 钢片琴
cello.	violincello 大提琴
ch.	chorus 合唱
chim.	chimes 管钟琴
cl.	clarinet 单簧管；黑管
c. ba.	contrabasson 低音大管
c. 8va.	coll' ottava 高八度
comp.	composition 作品
con. espr.	con espressione 有感情地
c. p.	colla parte 跟随主要声部
cor.	cornet 短号
cresc.	crescendo 渐强

c. s.	colla sinistra 用左手
co. so.	come sopra 如前面的
ct.	concerto 协奏曲
c. vt.	colla voce 与声乐同奏
cym.	cymbal 钹; 镲
d.	destra 右
D. C.	da capo 从头开始
decresc.	decrescendo 渐弱
dim.	diminuendo 渐弱
dir.	director 指导
div.	divisi 分开
dol.	dolce 甜美
dolcis.	dolcissimo 很甜美
D. S.	dal segno 从此记号开始
d. b.	double bass 低音提琴
espres.	expressive 有表情的
F.	fine 完
f.	forte 强
fag. , fg.	fagotto 大管
fest.	festival 音乐节
ff.	fortissimo 很强
fl.	flauto 长笛; 横笛
f. p.	first performance 首演
f. p.	forte piano 强后弱
fz.	forz. Forzato 特强
G.	gauche 左手
ged.	gedampft 减弱
grado.	grandioso 堂皇
grazo.	grazioso 秀美

har.	harp 竖琴
hr.	horn 圆号
intro.	Introduction 引子
K. D.	kettle drum 定音鼓
K. F.	kleinflute 小横笛
L.	left 左
largh.	larghetto 小慢板
leg.	legato 连贯
legg.	leggiero 轻松
L. H.	left hand 左手
lo.	loco 回到原高度
lusing.	lusingando 诱惑地
M.	manual 键盘
magg.	maggiore 大调
manc.	mancando 消逝
mar.	maraca 沙球
marc.	marcato 加强
m. d.	manodistra 右手
M. M.	metronome 节拍器
mez.	mezzo 次
m. f.	mezzo forte 次强
mod.	moderato 中速
mor.	morendo 渐逝
m. p.	mezzo piano 次弱
M. S.	manuscript 原稿
m. s.	mano sinistra 左手
m. v.	mezzo voce 中等音量
ob.	oboe 双簧管
op.	opus 作品

orch.	orchestra 乐队
org.	organ 风琴
p.	piano 钢琴; 弱的
ped.	pedal 踏板
perd.	perdendosi 渐弱渐慢
p. f.	piano forte 弱后强
piu. f.	piu forte 稍强
piang.	piangendo 哭泣地
pp.	pianissimo 很弱
pizz.	pizzicato 拨奏
raddol.	raddolcendo 温柔安静地
rall.	rallentando 渐慢而轻
rf.	rinforzando 加强
rit.	ritardando 渐慢
s.	solo, senza 独唱(奏); 不, 没有
sax.	saxophone 萨克管
scherz.	scherzando 诙谐地; 轻佻地
seg.	segue 紧跟
sem.	sempre 继续
sf.	sforzando 突强
s. d.	side drum 小鼓
sim.	simile 相等; 以下同
sin.	sinistra 左
sinf.	sinfonia 交响乐
smorz.	smorzando 渐逝
s. o.	symphony orchestra 交响乐队
sop.	soprano 女高音
sost.	sostenuto 持续
s. p.	senza pedal 放开踏板

spicc.	spiccato 击跳弓
spir.	spirioso 有精神
s. sord.	senza sordini 不用弱音器
s. t.	senza tempo 任意速度; 不严格按速度
stacc.	staccato 顿音
str.	strings 弦乐器
s. v.	sotto voice 轻声
sym.	symphony 交响乐
t.	tenor; tampi; tutti 男高音; 速度; 全体
t. p.	tempo primo 回原速
ten.	tenuto 保持
ten.	tenor 男高音
timp.	timpani 定音鼓
tr.	trill 颤音
trem.	tremolando 颤动地
trg.	triangle 三角铁
tromb., tb.	trombone 长号
trp., tpt.	trumpet 小号
u. c.	una corda 单弦
uni.	unisono 齐奏
v.	voice 声音
va., vla.	viola 中音提琴
var.	variation 变奏
vl., viol., vn.	violin 小提琴
vc.	violincello 大提琴
viv.	vivace 有生气
v. s.	volti subito 快翻下页
w. b.	wood block 木鱼
xyl.	xylophone 木琴

词汇表

Vocabulary

A

- a piacere** [ɑ piə'sere] 随意的
- absolute music** ['æbsəlu:t 'mju:zik] 非标题音乐(纯音乐)
- absolute/perfect pitch** ['æbsəlu:t/'pə:fikt pitʃ] 绝对音高
- abstract music** ['æbstrækt 'mju:zik] 抽象音乐
- accelerando** [ək'selə'rəndəu] 渐快的(地)
- accent** ['æksənt] 重音
- accented/stressed** ['æksəntid/strest] (*adj.*) 重音的; 强音的
- acciaccatura** [ət'fakət'uərə] 短倚音; 碎音
- accidental** [æksi'dentl] 临时升降号
- accompaniment** [ə'kɒmpənimənt] 伴奏
- accordion** [ə'kɔ:dʒən] 手风琴
- acoustics** [ə'ku:stik] 音响; 音响效果
- act** [ækt] 幕
- act tune** [ækt tjun] 幕间曲
- acting** ['æktiŋ] 表演
- acting formula** ['æktiŋ 'fɔ:mjuələ] 表演程式
- acting skill** ['æktiŋ skil] 表演技巧
- action** ['ækʃən] 弦品距(吉他); 击弦机(钢琴)
- actor** ['æktə] 男演员

- p>actress[ˈæktris] 女演员
- adagio[əˈdɑːdʒiəu] 缓慢的(地); 慢板
- adaptation[ədæpteiʃən] 编曲
- adapted song[ədæptid sɒŋ] 改编歌曲
- added line/ledger line[ˈædid laɪn/ˈledʒə laɪn] 加线
- added sixth[ˈædid siksθ] 加六度和弦
- additional key[əˈdiʃənəl ki:] 附加键
- additional accompaniment[əˈdiʃənəl əˈkʌmpənɪnənt] 扩增配器
- a due[ɑːdju:] 分两个声部
- alaine/tirando(free stroke)[alɛˈre/tiˈrandəː] 不靠弦奏法
- alberti bass/broken chords[alˈbeti beɪs/breʊkən kɔːz] 分解和弦
- aleatoric music[ˌeɪliətərɪk ˈmjuːzɪk] 偶然音乐
- allegretto[aliˈɡretəu] 稍快的(地); 小快板
- allegro[əˈleɡrəu] 快板的(地); 快板
- allemande[æliˈmænd] 阿拉曼德舞曲(中速二拍子, 16 世纪流行于德国)
- alternate picking[ˈɔːltəːnət ˈpɪkɪŋ] 交替拨弦
- alternating striking spot[ˈɔːltəneɪtɪŋ ˈstraɪkɪŋ spɒt] 交换击鼓点
- alto clarinet[ˈæltəu ˌklæriˈnet] 中音单簧管
- alto saxophone[ˈæltəu ˈsæksəfəʊn] 中音萨克管
- alto[ˈæltəu] 女中音
- andante[ænˈdænti] 缓慢的(地); 行板
- andantino[ændæntiːnəu] 稍急的(地)(比 andante 稍快些)
- answer[ˈɑːnsə] 答题
- anticipation[æntɪsiˈpeɪʃən] 先现音
- antiphon[ˈæntɪfən] 对唱
- aperture[ˈæpətʃə] 孔径; 孔
- apoyando(rest stroke)[ˈapwəˈjɑːndəu] 靠弦奏法
- appassionato[apəˈʃiːnɑːtəː] 激情的

- appoggiatura[ə,pədʒiə'tuərə] 倚音
- arbitrary minor scale['ɑ:bitəri 'mainə skeil] 任意半音小音阶
- aria['ɑ:riə] 咏叹调
- arm movement[ɑ:m 'mu:vmənt] 手臂动作
- arm-swing exercise['ɑ:m swiŋ 'eksəsaiz] 起臂练习
- arpeggiando[ɑ:pedʒi'ɑ:ndəu] 琶音跳弓; 滚弓(用抛弓演奏分解和弦)
- arpeggio[ɑ:'pedʒiəu] 琶音
- arrangement[ə'reindʒmənt] 改编曲
- art song[ɑ:t sɒŋ] 艺术歌曲
- articulation[ɑ:tikju'leifən] 发声; 吐字
- artificial harmonics[ɑ:'ti:fɪəl hɑ:'mɒniks] 人工泛音
- aspiration[æspə'reifən] 后倚音
- ascending[ə'sendiŋ] 上行的
- aside[ə'said] 旁白
- atonal[ei'təunl] 无调性的
- atonicity[ei'təunæləti] 无调性
- attachment[ətætʃmənt] 附加键
- attack[ətæk] 激起
- all bade['ɔ:beid] 晨曲
- audition[ɔ:'diʃən] 审听(挑选人才时的专业考试)
- augmentation[ɔ:g ,men'teifən] 增值
- augmented interval[ɔ:g'mentid 'intəvəl] 增音程
- augmented triad[ɔ:g'mentid 'traɪəd] 增三和弦
- authentic cadence[ɔ:'θentik 'keidəns] 正格终止
- automatic speaker key[ɔ:tə'mætik 'spi:kə ki:] 自动高音键
- auxiliary note[ɔ:g'zi:jəri nəut] 辅助音

B

- back[bæk] 背板
- back plate/back board[bæk pleit/bæk bɔ:d] 背板
- back stage[bæk steidʒ] 后台
- background music['bækgraund 'mju:zɪk] 背景音乐
- bagatelle['bægə'tel] 小品(通常指钢琴作品)
- bagpipes['bægpaɪps] 风笛
- balance['bæləns] 平衡
- ballad[bæ'lɑ:d] 叙事性歌曲; 民歌; 民谣
- ballet['bæleɪ] 芭蕾
- band[bænd] 管乐队
- bar line[bɑ: laɪn] 小节线
- barcarole(boating song)['bɑ:kərəʊl] 船歌
- baritone['bæritəʊn] 男中音
- baritone saxophone['bæritəʊn 'sæksəfəʊn] 低音萨克斯管
- barrel/socket['bærəl/'sɒkɪt] 小桶; 二节
- bar[bɑ:] 条
- bar/measure[bɑ:/'meʒə] 小节
- bass[beɪs] 男低音; 底部
- bass baritone[beɪs 'bæritəʊn] 低的男中音
- bass bassoon[beɪs bə'su:n] 低音大管
- bass bow[beɪs bəʊ] 倍大提琴琴弓
- bass clarinet[beɪs klærə'net] 低音单簧管
- bass drum[beɪs drʌm] 大鼓
- bass drum stick[beɪs drʌm stɪk] 大鼓鼓槌
- bass keyboard[beɪs 'ki:bɔ:d] 低音键盘
- bass pedal[beɪs 'pedəl] 低音踏板
- bass registers[beɪs 'redʒɪstəz] 低音区变音器

- bass trombone[beis trəm'bəun] 低音长号
- bass voice[beis vɔis] 低声部
- bassoon(fagotto)[bə'su:n] 大管(巴松)
- baton['bætən] 指挥棒
- batter head['bætə hed] 皮
- battle music['bætl 'mju:zɪk] 战斗音乐
- bawu(a Chinese reed instrument)[tʃaɪnɪz ri:d 'ɪnstrəmənt] 巴乌
- ^bB clarinet[bi: flæt klæri'net] 降 B 单簧管
- beat[bi:t] 拍子
- beater on beater['bi:tə ɒn 'bi:tə] 鼓槌互击
- bel canto[bel 'kɑ:ntəu] 美声
- bell[bel] 喇叭
- bellow control['beləu kən'trəul] 风箱控制
- bellow position['beləu pə'ziʃən] 风箱位置
- bellow shake['beləu feɪk] 振风箱
- bellow['beləu] 风箱
- bell[bel] 钟
- bell tree[bel tri:] 铃树
- belly['beli] 腹部; 面板
- benefit performance['benɪfɪt pə'fɔ:məns] 义演
- bianxin(chimes)[tʃaɪmz] 编磬
- bianzhong(chime bells)[tʃaɪm belz] 编钟
- big jump[big dʒʌmp] 大跳
- bisbigliando[bɪdʒbɪʒi'ændəu] 低语地; 轻奏
- bitonality[baitəu'næli:ti] 二重调性
- black key[blæk ki:] 黑键
- block chord[blɒk kɔ:d] 块状和弦
- blowhole['bləuhəul] 吹口
- blues[blu:s] 蓝调; 布鲁斯(二或四拍子, 一种爵士乐, 带有伤感

情调)

- body[ˈbɒdi] 琴身
- bolero[bəˈleərəu] 波莱罗舞曲(轻快的三拍子的西班牙民间舞曲)
- bongo[ˈbɒŋɡə] 邦戈鼓
- bore[bɔ:] 孔径;管径;口径
- bourree[buˈrei] 布列舞曲(快速,热情的法国二拍子舞曲)
- bow[bəu] 用琴弓;琴弓
- bow hair[bəu heə] 弓毛
- bow tremolo[bəu ˈtremələu] 抖弓
- bowl/pan[bəul/pæn] 大杯;盘
- boy mezzo soprano[bɔi ˈmetsəu səˈpra:nəu] 男童次女高音
- boy soprano[bɔi səˈpra:nəu] 男童女高音
- brace[breis] 连谱号
- brass band[bra:s bænd] 铜管乐队
- brass ensemble[bra:s ənˈsambəl] 铜管乐合奏
- brass head mallet[bra:s hed ˈmælit] 铜头鼓槌
- brassy[ˈbra:si] 刺耳的(金属音)
- Brazilian rosewood[breɪˈzi:ljən ˈrəuzwud] 巴西玫瑰木
- break point[bri:k pɔɪnt] 换声区
- breath[breθ] (n.)呼吸
- breathe[bri:ð] (v.)呼吸
- breathing mark[ˈbri:ðɪŋ mɑ:k] 换气符号
- bridge[brɪdʒ] 琴码;桥;连接部
- broad stroke[brɔ:d strəʊk] 宽击
- broken chord[ˈbrəʊkən kɔ:d] 分解和弦
- broken octave[ˈbrəʊkən ˈɒkteɪv] 碎八度
- brush[bɹʌʃ] 刷子
- brush the jingles[ˈbrʌʃ ðə ˈdʒɪŋɡlz] 用刷刷响铃
- buddhist music[ˈbudist ˈmju:zɪk] 佛教音乐

bugle['bjʊ:gl] 军号

button['bʌtn] 执手(吉他)

button accordion/Bayan accordion

['bʌtn ə'kɔ:diən/'bæjən ə'kɔ:diən] 键钮手风琴;巴扬手风琴

button board['bʌtn bɔ:d] 键钮板

button['bʌtn] 键钮

C

cadence['keidns] 终止式

cadenza[kə'denzə] 华彩

campus song['kæmpəs sɔŋ] 校园歌曲

cancan['kɑ:nkɑ:n] 康康舞曲(19世纪快二四拍子舞曲)

canon['kænən] 卡农

cantata['kɑ:ntətə] 康塔塔;大合唱

cap[kæp] 笛头帽

capriccio/caprice[kə'prɪtʃiəu/kə'prɪs] 随想曲

case[keɪs] 箱

cassation[kæ'seɪʃən] 遣兴曲

cast[kɑ:st] 演员表

castanets[kæstə'nets] 响板

castrato/castrated singer[kæ'stratəu/kæ'streɪtɪd 'sɪŋə] 阉人歌手

cedar['si:də] 杉树

celesta[sɪ'lestə] 钢片琴

cello['tʃeləu] 大提琴

center['sentə] 中心

cha-cha['tʃɑ:tʃɑ:] 恰恰

chaconne['ʃə'kɒn] 恰空(夏空)(慢三拍子舞曲)

chamber music['tʃeɪmbə 'mju:zɪk] 室内乐

chamber opera['tʃeɪmbə 'ɒpərə] 室内歌剧

chance music[tʃɑ:ns 'mju:zɪk] 机遇音乐
chant[tʃɑ:nt] 圣歌
character['kærɪktə] 人物
chest register[tʃest 'redʒɪstə] 胸声区
chest voice[tʃest vɔɪs] 胸音
children's song[tʃɪldrənz sɒŋ] 儿歌
children's chorus[tʃɪldrənz 'kɔ:rəs] 童声合唱
chimes[tʃaɪmz] 管钟;排钟
chin[tʃɪn] 下巴
chin register[tʃɪn 'redʒɪstə] 下巴变音器
chin rest[tʃɪn rest] 腮托(小提琴和中提琴)
Chinese cymbals[tʃaɪ'ni:z 'sɪmbəlz] 中国镲;钹
choir['kwaɪə] 合唱团;队
choral conducting['kɔ:rəl kən'dʌktɪŋ] 合唱指挥
choral conductor['kɔ:rəl kən'dʌktə] 合唱指挥家
choral music['kɔ:rəl 'mju:zɪk] 合唱音乐
chorale[kə'reɪl] 众赞歌
chord of the second[kɔ:d əv ðə 'sekənd] 二和弦
chord strumming[kɔ:d 'strʌmɪŋ] 和弦演奏
chord tremolo[kɔ:d 'tremələu] 和弦震奏
chord[kɔ:d] 和弦
chorus['kɔ:rəs] 合唱
christmas oratorio['krɪsməs ɔrətɔ:riəu] 圣剧
chromatic interval[krə'mætɪk 'ɪntəvəl] 变化音程
chromatic scale[krə'mætɪk skeɪl] 半音音阶
circle of fifths['sə:kl əv fɪfθs] 五度相生律
circular breathing['sə:kjulə brɪ:ðɪŋ] 循环呼吸
circular picking['sə:kjulə 'pɪkɪŋ] 循环拨弦
clarinet(single-reed instrument)[klæri'net] 单簧管

classical music['klæsikəl 'mju:zɪk] 古典音乐
clavichord/clavier['klævɪkɔ:d/'klæviə] 击弦键琴
clef['klef] 谱表
climax['klaɪmæks] 高潮
closed bowl['kləʊzd bəʊl] 闭杯
closed # F key['kləʊzd ef ʃɑ:p ki:] 升 F 闭音孔
close harmony['kləʊz 'hɑ:məni] 密集和声
closed key['kləʊzd ki:] 闭孔
closed roll['kləʊzd rəʊl] 密集性滚奏
cluster['klʌstə] 音丛
coda['kəʊdə] 尾声
col legno['kɔl 'legnəʊ] 敲弓(在管弦乐曲中,演奏时不用弓毛擦弦,改用弓杆敲弦,产生特殊的音响效果)
coloratura soprano['kɔlərətʊərə sə'pra:nəʊ] 花腔女高音
comedian['kəmidən] 喜剧演员
comedy['kəmidi] 喜剧
comic opera['kəmik 'ɒpərə] 喜歌剧
commission['kəmiʃən] 佣金;委约
common chord['kɒmən kɔ:d] 原位和弦
common time['kɒmən taɪm] 四四拍子
companion key['kəm'pæniən ki:] 辅助音键
companion row['kəm'pæniən rəʊ] 辅助音键钮
compensating valve['kɒmpən'seɪtɪŋ vælv] 附加键;四度键
composite/mixed concert['kɒmpəzɪt/mɪkst 'kɒnsə:t] 综合音乐会
compound binary form['kɒmpaʊnd baɪnəri fɔ:m] 复二部曲式
compound interval['kɒmpaʊnd 'ɪntəvəl] 复音程
compound ternary form['kɒmpaʊnd 'tɜ:nəri fɔ:m] 复三部曲式
computer music['kɒm'pjʊ:tə 'mju:zɪk] 电脑音乐
con fuoco['kɒn 'fuɔkɔ:] 很火热的;很热情的

- con la mano[kən la 'manəu] 用手阻塞的
- consecutive interval[kən'sekjʊtɪv ɪn'tə:riəl] 连续音程
- con sordino[kən sə'dinəu] 用弱音器
- concert['kɒnsət] 音乐会
- concert aria['kɒnsət 'ɑ:riə] 音乐会咏叹调
- concert flute['kɒnsət flu:t] 音乐会长笛
- concert hall['kɒnsət hɔ:l] 音乐厅
- concert master['kɒnsət 'mɑ:stə] 首席(小提琴手)
- concert pitch['kɒnsət pitʃ] 音乐会音高
- concerto[kən'tʃə:təu] 协奏曲
- concerto grosso[kən'tʃeətəu 'grɒsəu] 大协奏曲
- concrete music['kɒnkri:t 'mju:zɪk] 具体音乐
- concord['kɒŋkɔ:d] 谐和音
- conductor[kən'dʌktə] 指挥(家)
- conflict[kən'flikt] 冲突
- conga['kɒŋgə] 康加鼓;康加舞曲(源于古巴带切分音的四四拍子南美舞曲)
- conjunct[kən'dʒʌŋkt] 级进
- conservatoire oboe/French oboe[kɒnsə'vetwa: 'əubəu/frentʃ 'əubəu] 法国双簧管
- consonant['kɒnsənənt] 辅音
- contemporary music[kən'tempərəri 'mju:zɪk] 当代音乐
- contrabass clarinet['kɒntrə'beɪs klærə'net] 倍低音单簧管
- contrabass trombone['kɒntrə'beɪs trɒm'bəʊn] 倍低音长号
- contralto[kən'træltəu] 女低音
- contrary motion['kɒntrəri 'məʊʃən] 反向进行
- contrast['kɒntræst] 对比
- control from the diaphragm[kən'trəl frəm ðə 'daɪəfræm] 用横膈膜控制

control the voice[kən'trəl ðə vɔis] 控制声音
coperto[kə'pɜ:tə] 蒙盖的
cork ring[kɔ:k riŋ] 软木环
cornet['kɔ:nit] 短号
costume['kɒstju:m] 服装
counter hoop['kauntə hup] 铁环
counter tenor['kauntə 'tenə] 高的男高音
counterpoint['kauntəpɔint] 对位法
countersubject['kauntə'sʌbʒikt] 对题
country music['kʌntri 'mju:zik] 乡村音乐
courante[ku'rɑ:nt] 库兰特舞曲(源于 16 世纪的活泼的三拍子舞曲)
court music[kɔ:t 'mju:zik] 宫廷音乐
cover/lid['kʌvə/lid] 琴盖
covering['kʌvəriŋ] 槌套
crash cymbal/suspended cymbal[kræʃ simbl/səs'pendid 'simbl] 吊镲
crescendo[kre'fendəu] 渐强
crook/bocal[kruk/'bəukl] 弯管
cross beat[krɒs bi:t] 交叉拍
cross/false relation[krɒs/'fɔ:ls ri'leifən] 交错关系
crossing strings[krɒsiŋ striŋz] 横按
curtain['kə:tɪn] 大幕
cut-off stroke['kʌtɒf strəuk] 断奏
cymbal['simbl] 钹; 镲

D

damped[dæmpt] 制音的
damper['dæmpə] 制音器

damper pedal[ˈdæmpə ˈpedl] 制音踏板
 dance music[dɑːns ˈmjuːzɪk] 舞蹈音乐; 舞曲
 datanggu(bass drum)[beɪs drʌm] 大堂鼓
 dead stroke[ded strəʊk] 压击
 debut[deɪˈbjuː] 初次登台(指演员)
 descending[diˈsendɪŋ] 下行的
 detache[detɑːʃe] 分弓
 detached[diˈtætʃt] 断奏
 development[diˈveləpmənt] 展开部
 dialogue[ˈdaɪəlɒɡ] 对白
 diaocha(suspended cymbals)[səsˈpendɪd ˈsɪmblz] 吊镲
 diaphragm[ˈdaɪəfræm] 横膈膜
 diatonic interval[ˌdaɪətənɪk ˈɪntəvəl] 自然音程
 diatonic minor scale[ˌdaɪətənɪk ˈmaɪnə skeɪl] 自然小音阶
 diatonic scale/natural scale[ˌdaɪətənɪk skeɪl/ˈnætʃərəl skeɪl]
 自然音阶
 dictation[dɪkˈteɪʃən] 听写
 diction[ˈdɪkʃən] (n.) 吐字
 diminished interval[diˈmɪnɪʃt ˈɪntəvəl] 减音程
 diminished seventh chord[diˈmɪnɪʃt ˈsevnθ kɔːd] 减七和弦
 diminished triad[diˈmɪnɪʃt ˈtraɪəd] 减三和弦
 diminuendo(decrescendo)[dɪˌmɪnjuˈendəʊ] 渐弱
 diminution[diˌmɪnjuːʃən] 减值
 diphthong[ˈdɪfθɔŋ] 双元音
 director[diˈrektə] 导演
 discord[ˈdɪskɔːd] 不谐和音
 disjunct[disˈdʒʌŋkt] 跳进
 ditty[ˈdɪti] 小曲
 divertimento[divəˈtɪməntəʊ] 嬉游曲

- p>dizi(a side-blown flute)[said bləʊn flʊt] 笛子
- dome[dəʊm] 圆顶; 帽子
- dominant['dəminənt] 属音; 属
- dominant seventh chord['dəminənt 'sevnθ kɔ:d] 属七和弦
- dot[dɒt] 附点
- dotted note['dɒtɪd nəʊt] 附点音符
- double bar['dʌbl bɑ:] 双小节线
- double-bass/contrabass['dʌbl beɪs/'kɒntrəbeɪs] 低音提琴; 倍大提琴
- double concerto['dʌbl kən'tʃətəʊ] 二重协奏曲
- double counterpoint['dʌbl 'kaʊntəpɔɪnt] 二重对位
- double cross beat['dʌbl krɒs bi:t] 双交叉
- double dot['dʌbl dɒt] 双附点
- double flat['dʌbl flæt] 重降号
- double/butt joint/boot['dʌbl/bʌt dʒɔɪnt/bʊt] 根管
- double roll['dʌbl rəʊl] 双音滚奏
- double sharp['dʌbl ʃɑ:p] 重升号
- double stop['dʌbl stɒp] *v.* 按双弦(双音); *n.* 双音
- double stroke['dʌbl strəʊk] 双跳
- double tone['dʌbl təʊn] 双音
- double tonguing['dʌbl 'tʌnɪŋ] 双吐
- double-bass bow['dʌbl-beɪs bəʊ] 倍大提琴弓子
- doublet['dʌblɪt] 二连音
- down beat/strong beat[daʊn bi:t/strɒŋ bi:t] 重拍
- down bow[daʊn bəʊ] 下弓
- dramatic soprano[drə'mætɪk sə'prɑ:nəʊ] 戏剧女高音
- dress rehearsal[dres ri'hə:sl] 彩排
- dressing room['dresɪŋ rum] 化妆室
- drum set/drum kit[drʌm set/drʌm ki:t] 架子鼓

drumstick[ˈdrʌmstɪk] 鼓槌

duet[djuːet] 二重唱; 二重奏

duicha(choke cymbals/pair cymbals)[tʃəuk ˈsɪmbəlz/pɛə ˈsɪmbəlz]
对镲

dumb key[dʌm ki:] 哑键(按住键, 但不发音, 演奏别的键)

dumka[ˈdʌmkə] 杜姆卡

duple[ˈdju:pl] 二拍子

E

echo[ˈekəʊ] 回声

eighth note/quaver[ˈeiθ nəʊt/ˈkweɪvə] 八分音符

elective course[ɪlektɪv kɔ:s] 选修课

electronic music[ɪlekˈtrɒnɪk ˈmju:zɪk] 电子音乐

electronic keyboard[ɪlekˈtrɒnɪk ki:bɔ:d] 电子琴

eleventh[ɪˈlevnθ] 十一度音程

eleventh chord[ɪˈlevnθ kɔ:d] 十一和弦

encore[ˈɒŋkɔ:] 返场(再来一个)

ending[ˈendɪŋ] 结局

English horn[ˈɪŋɡlɪʃ hɔ:n] 英国管; 中音单簧管

ensemble[ənˈsɑ:bl] 重奏; 合奏

entry[ˈentri] 进入

episode[ˈepɪsəʊd] 插部

equal temperament[ˈi:kwəl ˈtempərəmənt] 平均律

erhu(a two-stringed Chinese fiddle)[tu: ˈstrɪŋd ˌtʃaɪˈnɪz ˈfɪdl] 二胡

essential tone[ɪˈsenʃɪəl təʊn] 本质音

ethnomusicology[ˌeθnəmju:zɪˈkɒlədʒɪ] 音乐学

etouffet[etufe] 捂弦(用手捂住使声音发闷)

etude/study/exercise[eiˈtju:d/ˈstʌdi/ˈeksəsaɪz] 练习曲

exam/examination[ɪgzæm/ɪgzæmiˈneɪʃən] 考试(一般的考试)

exposition[ˌɛkspəʊ'ziʃən] 呈示部

F

farewell concert[ˈfɛəwel 'kɒnsət] 告别音乐会

false vocal cords[ˈfɔ:ls vəkəl kɔ:dz] 假声带

false alto[ˈfɔ:l'setəu] 假声

fantasia[ˈfænteizjə] 幻想曲

F clef(staff)/bass staff[ef klef/beis sta:f] F 谱表;低音谱表

felt[felt] 毛毡

feminine cadence/ending[ˈfeminin 'keidəns/'endiŋ] 阴性终止式;阴性结尾

fermata[ˈfɜ:mɑ:tə] 延长号;延音

field music[fi:ld 'mju:zik] 田野音乐;战争音乐

fifth[fifθ] 五度音程

figuration[ˌfigə'reiʃən] 音型法

figured bass[ˈfigəd beis] 数字低音

figure/pattern[ˈfigə/'pætən] 音型

film music[film 'mju:zik] 电影音乐

fine tuner[fain 'tju:nə] 微调

fine-tuning handle[fain 'tju:niŋ 'hændl] 调音柄

finger button[ˈfiŋgə 'bʌtn] 手指按键

finger hole[ˈfiŋgə həʊl] 指孔

finger hook[ˈfiŋgə huk] 手指钩

finger pizzicato[ˈfiŋgə pitsi'kɑ:təu] 手指拨弦

finger rest[ˈfiŋgə rest] 手指托

finger ring[ˈfiŋgə riŋ] 手指环

finger swapping[ˈfiŋgəriŋ 'swɒpiŋ] 换指

finger tremolo[ˈfiŋgə 'tremələu] 手指震奏

fingerboard[ˈfiŋgəbɔ:d] 指板

- p>fingering[ˈfɪŋgərɪŋ] 指法
- p>fingernail[ˈfɪŋgəneɪl] 用指甲
- p>finish[ˈfɪnɪʃ] 饰面
- p>first half[ˈfɜːst haːf] 上半场
- p>first inner voice[ˈfɜːst ˈɪnə vɔɪs] 次高声部
- p>first inversion[ˈfɜːst ɪnˈvɜːʃən] 第一转位
- p>first round[ˈfɜːst raʊnd] 第一轮
- p>first valve tuning slide[ˈfɜːst vælv ˈtjuːnɪŋ slaɪd] 第一节调音活门
- p>five-line staff[ˈfaɪv laɪn stɑːf] 五线谱
- p>fixed do[ˈfɪkst dəʊ] 固定唱名法
- p>flam[ˈflæm] 双跳; 双击
- p>flamenco[ˈfləˈmenkəʊ] 富拉门可舞曲(源于 16 世纪初的吉卜赛风格舞曲, 在 18 世纪广为流传)
- p>flamenco techniques[ˈfləˈmenkəʊ tekˈniːks] 富拉门可技巧
- p>flat[ˈflæt] 降号; (音) 偏低
- p>flat wood hoop[ˈflæt wʊd huːp] 扁木环
- p>flautando[ˈflɔːtɑːndəʊ] 清弓(在慢速的乐句中, 演奏时弓毛移近指板擦弦, 产生清越的音响)
- p>floor tom[ˈflɔː tɒm] 地通鼓
- p>flute[ˈfluːt] 长笛
- p>flutter tonguing[ˈflʌtə ˈtʌnɪŋ] 滚舌; 花舌
- p>flutters[ˈflʌtəz] 振音
- p>focus[ˈfəʊkəs] (n.) 集中点
- p>focused[ˈfəʊkəst] (adj.) 集中的
- p>folk music[ˈfəʊk ˈmjuːzɪk] 民间音乐
- p>folk song[ˈfəʊk sɒŋ] 民歌
- p>foot joint[ˈfʊt dʒɔɪnt] 尾部管
- p>forearm rotation[ˈfɔːɑːm ˈrəʊˈteɪʃən] 小臂旋转
- p>foreshadow[ˈfɔːʃædəʊ] (vt.) 铺垫

forte[fɔ:ti] 强

fortissimo[fɔ:'tisiməu] 特强; 很强

four-part harmony[fɔ: pɑ:t 'hɑ:məni] 四部和声

fourth[fɔ:θ] 四度音程

four-three chord [fɔ: θri: kɔ:d] 四三和弦

free bass accordion/chromatic accordion

[fri: beis ə'kɔ:diən/krə'mætik ə'kɔ:diən] 自由低音手风琴

free meter[fri: 'mi:tə] 自由拍子; 散板

free reed[fri: ri:d] 活簧

French horn[frentʃ hɔ:n] 圆号

French polishing[frentʃ 'pɒlɪʃɪŋ] 法国漆

fret[fret] 品

fretboard/fingerboard[fretbɔ:d/'fiŋgəbɔ:d] 指板

frog[frɒg] 弓根

fugue[fju:g] 赋格

full score[ful skɔ:] 大号谱

fundamental/key note[fʌndə'mentl/ki: nəut] 基音

funeral march[fju:nərəl mɑ:tʃ] 葬礼进行曲

G

gallop['gæləp] 加洛普舞曲

gaohu(a two-stringed soprano fiddle)[tu: 'striŋd sə'prænəu 'fidl]

高胡

gavotte[gə'vɒt] 加禾特舞曲(流行于 17 世纪法国的四四拍子舞曲)

gigue[dʒi:g] 吉格舞曲(源于英国的 JIG 舞曲,活泼,四四拍子)

glissando[glisa:ndəu] 滑奏

glissando cross[glisa:ndəu krɒs] 双手交叉刮奏

glissando roll[gli'sandəu rəul] 滑滚奏

glockenspiel[ˈglɒkənspi:l] 钟琴
glottis[ˈglɒtɪs] 声门
gong[gɒŋ] 铜锣
grace note[ɡreɪs nəʊt] 装饰音
grade[ɡreɪd] 打分
grand opera[ɡrænd ˈɒpərə] 正歌剧; 大歌剧
grand piano[ɡrænd piˈænəʊ] 平台钢琴
grazia[ˈɡraːdzia] 优雅的
grill(covers the reed)[ɡrɪl] 琴盖
ground bass[ˈɡraʊnd beɪs] 固定低音
groove[ɡruːv] 槽; 沟
guanzi(a double-reed wood pipe)[ˈdʌbl riːd ˈwʊd paɪp] 管子
guiro[ˈɡwaiərəʊ] 刮响器
guitar[ɡɪˈtɑː] 吉他
gut snare[ɡʌt sneə] 肠线
guzheng(a 21 or 25 stringed Chinese zither)
 [ˈtwenti wən ɔː ˈtwenti faɪv ˈstrɪŋd ˈtʃaɪˈniːz ˈziðə] 古筝

H

habanera[həˈbənərə] 哈巴涅拉舞曲(源于古巴的三四拍子的慢步舞曲, 后流传于欧洲)
half cadence/imperfect cadence[hɑːf ˈkeɪdəns/imˈpɜːfɪkt ˈkeɪdəns] 不完全终止
half note/minim[hɑːf nəʊt/ˈmɪnɪm] 二分音符
hammer felt[ˈhæmə felt] 榔头毛毡
hammer[ˈhæmə] 榔头
hand[hænd] (v.) 用手击
hand motion[hænd ˈməʊʃən] 手的运动
hand rest[hænd rest] 手托

- hand strap[hænd stræp] 手带
- hard felt mallet[hɑ:d felt 'mælit] 硬毛毡鼓槌
- hard mallet[hɑ:d 'mælit] 硬鼓槌
- hard rubber mallet[hɑ:d 'rʌbə 'mælit] 硬橡皮鼓槌
- harmonic minor scale[hɑ:'mɒnik 'maɪnə skeɪl] 和声小音阶
- harmonics[hɑ:'mɒniks] 泛音
- harmonic series[hɑ:'mɒnik 'seriz] 泛音列
- harmony['hɑ:məni] 和声
- harp[hɑ:p] 竖琴
- harpsichord['hɑ:psikə:d] 拨弦键琴
- head[hed] 鼓皮; 琴头; 槌头
- head joint[hed dʒɔɪnt] 头部管
- head register[hed 'redʒɪstə] 头声区
- head voice[hed vɔɪs] 头音
- heavy music['hevi 'mju:zɪk] 重音乐(重金属音乐)
- heptatonic scale/heptachord[.heptətɒnik skeɪl/'heptəkɔ:d]
七声音阶
- hero['hɪərəu] 男主角
- heroine['herəuin] 女主角
- hexachord['heksəkɔ:d] 六声音阶
- high mass[hai mæs] 大弥撒
- high register[hai 'redʒɪstə] 高音区
- hi-hat[haihæt] 踩镲
- historical background[hɪstɒrɪkl 'bækgraʊnd] 时代背景
- history of Chinese music['hɪstəri əv 'tʃaɪnɪz 'mju:zɪk] 中国音乐史
- history of western music['hɪstəri əv 'westən 'mju:zɪk] 西方音乐史
- home key[həʊm ki:] 基本音按钮
- home row[həʊm rəʊ] 基本音键钮
- homophonic music[həʊməfɒnik 'mju:zɪk] 主调音乐

homophony[ˈhə'məfəni] 主调

host[həʊst] 主持人(男)

hostess[ˈhəʊstɪs] 主持人(女)

hulusi(a Chinese gourd instrument)[ˈtʃaɪˈniːz ɡəʊd ˈɪnstrəmənt]

葫芦丝

hum [hʌm] (v.) 哼唱

humming[ˈhʌmɪŋ] (n.) 哼唱

I

imitation[ˌɪmɪˈteɪʃən] 模仿

imperfect bar[ɪmˈpɜːfɪkt bɑː] 不完全小节

impressionist music[ɪmˈpreʃənɪst ˈmjuːzɪk] 印象派音乐

impromptu[ɪmˈprɒmptjuː] 即兴曲

improvisation[ˌɪmprəˈvaɪzeɪʃən] 即兴演奏

improvisational accompaniment[ˌɪmprəˈvaɪzeɪʃənəl əkəmˈpənɪmənt]

即兴伴奏

in tune[ɪn tjuːn] 音准的

incidental music[ɪnsɪˈdentl ˈmjuːzɪk] 戏剧配乐

index finger/first finger[ˈɪndeks ˈfɪŋɡə/fəːst ˈfɪŋɡə] 食指

individual class[ɪndɪˈvɪdʒuəl klɑːs] 个别课

inharmonic tone[ɪnhɑːˈmɒnɪk təʊn] 和声外音

inner slide[ˈɪnə slɑɪd] 内管

inner voice[ˈɪnə vɔɪs] 内声部

instrument repair[ˈɪnstrəmənt rɪˈpeə] 乐器维修

instrumental music[ɪnstrəˈmentl ˈmjuːzɪk] 器乐

instrumentation/orchestration[ɪnstrəmənteɪʃən/ɔːkɪstreɪʃən] 配器法

interlude from the film[ˈɪntəluːd frəm ðə fɪlm] 电影插曲

intermezzo[ɪntəˈmetsəʊ] 间奏曲

interrupted cadence[ɪntərˈʌptɪd ˈkeɪdəns] 阻碍终止

interval[ˈɪntəvəl] 中场休息
 intonation[ˌɪntəʊˈneɪʃən] 音准
 introduction[ˌɪntrəˈdʌkʃən] 引子
 invention[ɪnˈvenʃən] 创意曲
 inversion[ɪnˈvɜːʃən] 转位
 inverted chord[ɪnˈvɜːtɪd kɔːd] 转位和弦
 inverted interval[ɪnˈvɜːtɪd ˈɪntəvəl] 转位音程
 iron bar[ˈaɪən bɑː] 铁条
 iron stand[ˈaɪən stænd] 铁架子
 irregular rhythm[ɪˈregjʊlə ˈrɪðəm] 不规则节奏; 交换拍子
 isolating rubber[ˈaɪsəˈleɪtɪŋ ˈrʌbə] 分隔橡皮

J

jaw[dʒɔː] 颞
 jazz[dʒæz] 爵士乐
 jazz band[dʒæz bænd] 爵士乐队
 jazz drum[dʒæz drʌm] 爵士鼓
 jinghu(a Beijing opera fiddle)[ˈbeɪjɪŋ ˈɒpərə ˈfɪdl] 京胡
 jingles[ˈdʒɪŋɡlɪz] 铃铛
 jingling johnny[ˈdʒɪŋɡlɪŋ ˈdʒɒni] 铃杖
 jingluo(Beijing opera gong)[ˈbeɪdʒɪŋ ˈɒpərə ɡɒŋ] 京锣
 jury[ˈdʒʊəri] 评委(专业考试)
 just intonation[dʒnst ˌɪntəˈneɪʃən] 旋律

K

key[kiː] 调; 键
 key/tone hole[kiː/təʊn həʊl] 键; 音孔
 key signature[kiː ˈsɪɡnɪtʃə] 调号
 key stroke[kiː strəʊk] 击键

keywork[ki:wə:k] **按键装置**
keyboard['ki:bɔ:d] **键盘**
keyboard music['ki:bɔ:d 'mju:zɪk] **键盘音乐**
keyguard['ki:gɑ:d] **键保护装置**
key/finger hole[ki:/'fɪŋgə həʊl] **指孔**
key-slap[ki: slæp] **打键; 击键**

L

lamento/lament[lə'mentə:/lə'ment] **哀歌**
larghetto(somewhat faster than largo) [lɑ:'getəu] **缓慢的(地)**
 (不如 largo 慢)
larynx['læriŋks] **喉(喉头)**
Latin dance['lɑ:tɪn dɑ:ns] **拉丁舞**
Latin percussion['lɑ:tɪn pə:'kʌʃən] **拉丁打击乐器**
leading motif['li:diŋ 'məʊtɪf] **主导动机**
leading note['li:diŋ nəʊt] **导音**
leading role['li:diŋ rəʊl] **主角**
leading singer/leader['li:diŋ 'sɪŋə/'li:də] **领唱**
leap[li:p] **跳进**
leather stick['leðə stɪk] **皮鼓槌**
leather strap['leðə stræp] **皮带**
left finger playing[left 'fɪŋgə 'pleɪɪŋ] **左指独奏**
left pedal/soft pedal/muting pedal[left 'pedəl/sɒft 'pedəl/'mju:tɪŋ 'pedəl]
弱音踏板
legatissimo[legatɪ'si:məu] **特别连奏(特别贴键)**
legato[le'gɑ:təu] **连奏**
legato on a stroke[le'gɑ:təu ɒn ə strəʊk] **连弓(在一弓中)**
legato stroke by stroke[le'gɑ:təu strəʊk baɪ strəʊk] **连弓(在多弓中)**

leggierissimo[ledʒieri'siməu] 很轻巧的

lento, largo, grave(slow, very slow)['lentəu, 'la:gəu, greiv]
缓慢的(地)

librettist[li'bretist] 编剧

libretto[li'bretəu] 歌剧脚本; 台本

lid support[lid sə'pɔ:t] 琴盖支撑架

lied[li:d] (lieder *pl.*) 抒情曲

ligature['ligətʃə] 箍子

light effect/lighting[lait i'fekt/'laitniŋ] 灯光

light music[lait 'mju:zik] 轻音乐

light opera [lait 'ɒpəpə] 轻歌剧

line[lain] 线

lines[lainz] 台词

lip plate[lip pleit] 唇垫

little finger['litl 'fiŋgə] 小指

little finger key['litl 'fiŋgə ki:] 小指键

log drum[lɒg drʌm] 木鼓

long joint/bass joint[lɒŋ dʒɔint/beis dʒɔint] 长管; 低音管

loure[lur] 断连奏; 离弓

love song[lʌv sɔŋ] 情歌

low mass[ləu mæs] 小弥撒

low register/deep register[ləu 'redʒistə/di:p 'redʒistə] 低声区

lower/bottom joint['ləuə/bʌθ dʒɔint] 下节

lower mordent['ləuə 'mɔ:dənt] 下波音

lower note['ləuə nəut] 较低音

lullaby['lʌləbai] 摇篮曲

lyric song['lirik sɔŋ] 抒情歌曲

lyric soprano['lirik sə'prɑ:nəu] 抒情女高音

lyrics[liriks] 歌词

M

- machine head/top [mə'fi:n hed/tɒp] 琴头(吉他)
- madrigal/pastoral song [ˈmædrɪɡl/'pɑ:stərəl sɒŋ] 牧歌
- main tube/body [meɪn tju:b/'bɒdi] 管身
- main tuning slide [meɪn 'tju:nɪŋ slaid] 活动调音主活门
- major [ˈmeɪdʒə] (n. / v.) 大调; 专业; 主修
- major interval [ˈmeɪdʒə 'ɪntəvəl] 大音程
- major scale [ˈmeɪdʒə skeɪl] 大(调)音阶
- major seventh chord [ˈmeɪdʒə 'sevnθ kɔ:d] 大七和弦
- major triad [ˈmeɪdʒ 'traɪəd] 大三和弦
- mallet rack [ˈmælit ræk] 鼓槌架
- mallet [ˈmælit] 鼓槌
- mandolin [ˈmændəlin] 曼陀铃
- manuscript [ˈmænjuskript] 手稿; 委约
- maraca/rattle [mə'rɑ:kə/rætɪ] 沙球; 沙槌; 金属沙筒
- marcato [mə'kɑ:təu] 坚定有力的
- march [mɑ:tʃ] 进行曲
- marching cymbals/pair cymbals (cymbals a due)
[ˈmɑ:tʃɪŋ 'sɪmblz/pɛə 'sɪmblz] 对镲
- marimba [mə'rimbə] 马林巴琴
- marimba beater [mə'rimbə 'bi:tə] 马林巴鼓槌
- marimba mallet [mə'rimbə 'mælit] 马林巴鼓槌
- martele [mɑ:te'le] 锤奏
- mass [mæs] 弥撒
- masterclass [ˈmɑ:stəkla:s] 大师课
- master coupler [ˈmɑ:stə 'kʌplə] 全开音色(在左键盘侧部)
- mazurka [mə'zɔ:kə] 玛祖卡(波兰民间舞曲, 重音常在第二或第三拍上)

- mediant**['mɪdiənt] 中音
- meditation**['medi'teɪʃən] 冥想曲
- medley**['medli] 集锦曲
- melisma**['mɪ'lɪzmə] 花唱
- melodic minor scale**['mɪ'lɒdɪk 'maɪnə skeɪl] 曲调小音阶; 旋律小音阶
- melodrama**['melə 'drɑ:mə] 音乐情节剧
- melody**['melədi] 旋律
- memorize music**['memə'reɪz 'mju:zɪk] 背谱
- mesto**['mestəu] 悲哀的
- metal bar/steel bar**['metl bɑ:/sti:l bɑ:] 金属条
- metal block**['metl blɒk] 金属木鱼
- metre**['mɪtə] 节拍
- metronome**['metrənəʊm] 节拍器
- mezzo forte**['metsəu 'fɔ:ti] 中强
- mezzo piano**['metsəu pi'ænəu] 中弱
- mezzo soprano**['metsəu sə'prɑ:nəu] 次女高音
- microtones**['maɪkrəu'təʊnz] 微分音
- microtone music**['maɪkrəutəʊn 'mju:zɪk] 微分音音乐
- middle C**['mɪdl si:] 中央 C
- middle finger/long finger**['mɪdl 'fɪŋgə/lɒŋ fɪŋgə] 中指
- middle joint/body**['mɪdl dʒɔɪnt/'bɒdi] 中管
- middle pedal/sostenuto pedal**['mɪdl pedl/sɒstə'nʊ:təu pedl] 中踏板
- middle register**['mɪdl 'redʒɪstə] 中声区
- military music**['mɪlɪtəri 'mju:zɪk] 军乐
- military song**['mɪlɪtəri sɒŋ] 军旅歌曲
- miniature score**['mɪnjətʃə skɔ:] 小总谱
- minor**['maɪnə] 小调

minor interval['mainə 'intəvəl] 小音程
minor scale['mainə skeil] 小(调)音阶
minor seventh chord['mainə 'sevnθ kɔ:d] 小七和弦
minor triad['mainə 'traɪəd] 小三和弦
minuet['minju'et] 小步舞曲(早期法国三拍子中速舞曲)
mirror['mirə] 倒影
mixed chorus['mɪkst 'kɔ:rəs] 混声合唱
mixed meters['mɪkst 'mɪ:təz] 混合拍子
mode[məʊd] 调式
moderato[ˌmɒdə'reɪ:təʊ] 中速的;中板
modern technique['mɒdən tek'nik] 现代技法
modulation[ˌmɒdju'leɪʃən] 转调
monody['mɒnədi] 单声部歌曲
monologue['mɒnəlɒg] 独白
monophthong['mɒnəfθɔŋ] 单元音
mordent['mɔ:dənt] 波音
motion['məʊʃən] 进行
motto theme['mɒtəʊ θi:m] 格言主题;固定乐思
motive['məʊtɪv] 动机
mouthpiece['maʊθpi:s] 笛头;号嘴;嘴子
mouthpipe['maʊθpaɪp] 哨管;号管
movable do['mu:vəbl dəʊ] 首调唱名法
movement['mu:vmənt] 乐章
multiple stroke['mʌltɪpl strəʊk] 多跳;弹跳
multiple tonguing['mʌltɪpl 'tʌnɪŋ] 多吐
music appreciation['mju:zɪk əˌpreʃi'eɪʃən] 音乐欣赏
music competition['mju:zɪk ,kəmˌpɪtɪʃən] 音乐比赛
music education['mju:zɪk ,edju'keɪʃən] 音乐教育
music(musical) language['mju:zɪk 'læŋgwɪdʒ] 音乐语言

music store['mju:zɪk stɔ:] 乐器店
 music theory['mju:zɪk 'θiəri] 乐理
 music therapy['mju:zɪk 'θerəpi] 音乐治疗
 music/musical vocabulary['mju:zɪk vəkæbjʊləri] 音乐词汇
 musical/music drama['mju:zɪkl/'mju:zɪk 'dræmə] 音乐剧
 musical analysis['mju:zɪkl ænə'laɪsɪs] 作品分析
 musical/music form['mju:zɪkl/'mju:zɪk fɔ:m] 曲式
 mute[mju:t] 弱音器
 muted['mju:tɪd] 声音减弱的
 muyu(temple block/wooden fish) ['templ blɒk/'wʊdn fɪʃ] 木鱼

N

nasal tone['neɪzəl təʊn] 鼻音
 national anthem['næʃənəl 'ænθəm] 国歌
 national music['næʃənəl 'mju:zɪk] 民族音乐
 natural['nætʃərəl] 还原
 natural harmonics['nætʃərəl hɑ:mənɪks] 自然泛音
 naturalistic music['nætʃərəlɪstɪk 'mju:zɪk] 自然主义音乐
 near the rim[niə ðə rɪm] 靠近鼓边
 neck[nek] 拐脖
 negative character['negətɪv 'kærɪktə] 反面人物
 neo-modalism[niəu'mɒdəlɪzəm] 新调式主义
 neo-romanticism[niəu,rəu'mæntɪsɪzəm] 新浪漫主义
 ninth[nainθ] 九度音程
 ninth chord[nainθ kɔ:d] 九和弦
 nocturne['nɒktə:n] 夜曲
 nonet[nɒ'net] 九重奏
 non-legato[nʌn le'gətəu] 非连奏
 notation[nəu'teɪfən] 记谱法

note cluster[nəut 'klʌstə] 音簇
note row[nəut rəu] 音列
numbered notation[ˈnʌmbəd nəuˈteɪʃən] 简谱

O

obligato[ˈɒbliˈɡɑ:təu] 必需声部
oboe(double-reed instrument)[ˈəubəu] 双簧管
octave[ˈɒkteɪv] 八度音程
octave higher[ˈɒkteɪv ˈhaɪə] 高八度
octave lower[ˈɒkteɪv ˈləʊə] 低八度
octet[ˈɒkˈtɛt] 八重奏
ode(～to)[əʊd] 颂歌
off beat[ɒf bi:t] 后半拍
off the key[ɒf ðə ki:] 手指离键
off-campus performance[ɒf ˈkæmpəs pəˈfɔ:məns] 校外演出
on the wood[ɒn ðə wʊd] 击木头
on-campus performance[ɒn ˈkæmpəs pəˈfɔ:məns] 校内演出
one-part form[wʌn pɑ:t fɔ:m] 单一部曲式
open[ˈəʊpən] 开放的
open bowl[ˈəʊpən bəʊl] 开杯
open class[ˈəʊpən klɑ:s] 公开课
open harmony[ˈəʊpən ˈhɑ:məni] 开放和声
open key[ˈəʊpən ki:] 开孔
open roll[ˈəʊpən rəʊl] 打的滚奏; 开放式滚奏
open string[ˈəʊpən striŋ] 空弦
operetta[ˌɒpəˈretə] 小歌剧
opera-oratorio[ˌɒpərə ɔˈrɛtɔ:riə] 歌剧清唱剧
oratorio[ɔˈrɛtɔ:riəu] 神剧
orchestra conducting[ˌɔ:kistrə kənˈdʌktiŋ] 乐队指挥

orchestra percussion[ˈɔ:kistrə pəˈkʌʃən]

乐队打击乐器; 古典打击乐器

orchestra pit[ˈɔ:kistrə pit] 乐池

orchestral conductor[ɔːˈkestrəl kənˈdʌktə] 乐队指挥家

orchestral music[ɔːˈkestrəl ˈmju:zɪk] 管弦乐

ornament[ˈɔ:nəmənt] 装饰音

orthoepy[ˈɔ:θəuepi] 正音法

out of tune[aut əv tju:n] 跑调; 音不准的

outer slide[ˈautə slaid] 外管

outer voice[ˈautə vɔis] 外声部

overture[ˈəuvətjuə] 序曲

P

pad[pæd] 垫子

page turner[peɪdʒ tɜ:nə] 翻谱的人

palm muting[pɑ:m ˈmju:tɪŋ] 手掌消音

paradiddle[ˈpærədɪdl] 复合跳(双手交替)

parallel interval[ˈpærəlel ɪnˈtə:vəl] 平行音程

parallel motion[ˈpærəlel ˈməʊʃən] 平行进行

parlando[pɑ:lændəu] 发音清晰的

part[pɑ:t] 声部; 分谱; 角色

partials[ˈpɑ:ʃəlz] 分音

partita[pɑˈtɪtə] 组曲

passacaglia[ˌpɑ:səˈkɑ:liə] 帕萨卡里亚舞曲(慢三拍子舞曲, 多为小调)

passage/period[ˈpæsidʒ/piəriəd] 乐段

passagio[pɑˈsɑ:dʒiəu] 过渡

passing note[ˈpɑ:sɪŋ nəʊt] 经过音

pastoral[ˌpæstəˈrɑ:li] 田园曲

- patter song[ˈpætə sɒŋ] 快板歌
- pedagogy[ˈpedəɡədʒi] 教学法
- pedal[ˈpedəl] 踏板
- pedal point[ˈpædl pɔɪnt] 持续音
- peg box[peg bɒks] 弦钮箱
- peg hole[peg həʊl] 弦钮孔
- peg[peg] 弦钮
- pentatonic scale[ˌpentətɒnik skeɪl] 五声音阶
- percussive tone[ˌpəkʌsɪv təʊn] 打击乐般的声音
- perfect cadence[ˈpəːfɪkt ˈkeɪdəns] 完全终止
- perfect interval[ˈpəːfɪkt ˈɪntəvəl] 纯音程
- performance[ˌpəːfɔːməns] 演出
- pesante[peˈzante] 很有分量的
- philharmonic orchestra[ˌfɪləˈmɒnɪk ˈɔːkɪstrə] 爱乐乐团
- phrase/sentence[ˌfreɪz/ˈsentəns] 乐句
- pianissimo[ˌpɪəniˈsɪməʊ] 特弱; 很弱
- piano[ˌpiːənəʊ] 弱; 钢琴
- pianotron[ˌpiːənəʊtrən] 电子钢琴
- piano accordion[ˌpiːənəʊ əˈkɔːdjən] 键盘手风琴
- piano for four hands[ˌpiːənəʊ fə fɔː hændz] 四手联弹
- piano literature[ˌpiːənəʊ ˈlɪtərətʃə] 钢琴文献
- piano music[ˌpiːənəʊ ˈmjuːzɪk] 钢琴音乐
- piano tuner[ˌpiːənəʊ ˈtjuːnə] 钢琴调律师
- piccolo[ˌpɪkələʊ] 短笛
- pick up[pɪk ʌp] (v. ; n.) 起拍
- picking[ˈpɪkɪŋ] 拨奏
- pillar/column[ˈpɪlə/ˈkɒləm] 柱子
- pinblock/peg[ˈpɪnbloʊk/peg] 弦轴
- pipa(a Chinese pear-shaped lute)[ˈtʃaɪˈniːz peə ˌfeɪpt ljuːt] 琵琶

- piston guide[ˈpɪstn gaɪd] 活塞导向槽
- piston stem[ˈpɪstn stem] 活塞把
- piston valve[ˈpɪstn vælv] 活塞
- pitch[pɪtʃ] 音高
- pitch bending[pɪtʃ ˈbendɪŋ] 改变音高
- piu allegro[ˈpju: əˈlegrəu] 更快的(地)
- piu lento[ˈpju: ˈlentəu] 更慢的(地)
- piu mosso[ˈpju: ˈməʊsəu] 更快的
- pizzicato[ˈpɪtsɪˈkɑ:təu] 拨奏
- plagal cadence[ˈpleɪɡəl ˈkeɪdəns] 变格终止
- plate[pleɪt] 镲面
- play from memory[pleɪ frəm ˈmeməri] 背谱演奏
- play in four[pleɪ ɪn fɔ:] 打四拍
- play in three[pleɪ ɪn θri:] 打三拍
- play in two[pleɪ ɪn tu:] 打两拍
- play the part/role of[pleɪ ðə pɑ:t/rəʊl əv] 扮演
- playing techniques[pleɪɪŋ tekˈnɪks] 演奏技巧
- plectrum[ˈplektrəm] 琴拨
- plot development[plɒt diˈveləpmənt] 情节展开
- point/tip[pɔɪnt/tɪp] 弓尖
- pointillism[ˈpɔɪntɪlɪzəm] 点描派
- polka[ˈpɒlkə] 波尔卡(活泼的二四拍子舞曲,源于波兰,19世纪流行于欧洲)
- polonaise[ˈpɒləˈneɪz] 波罗奈兹舞曲
- polyphonic music[ˈpɒliˈfɒnɪk ˈmju:zɪk] 复调音乐
- polyphony[ˈpɒlɪfəni] 复调
- polyphonic[ˈpɒliˈfɒnɪk] (*adj.*) 复调的
- polytonality[ˈpɒlɪtəʊˈnælɪti] 多调性
- pop music/popular music[pɒp ˈmju:zɪk/ˈpɒpjulə ˈmju:zɪk]

流行音乐

pop song [pɒp sɒŋ] 流行歌曲

portamento [pɔ:tə'mentəu] 表情滑音

portato [pɔ:tə'təu] 断连奏

position [pə'ziʃən] 把位

position one's voice [pə'ziʃən wʌns vɔis] 定位自己的声音;找准声音的位置

positive character ['pɒsətiv 'kærɪktə] 正面人物

postlude ['pəustljʊ:d] 尾曲

practice pad ['præktɪs pæd] 哑鼓

practice room ['præktɪs rum] 琴房

preliminary [pri'liminəri] 初赛

prelude ['preljʊ:d] 前奏曲

premiere ['premiə] 首演(指新作品的第一次演出)

press the key [pres ðə ki:] 手指按住键

prestissimo [presti'siməu] 最快的(地);非常快的(地)

presto ['prestəu] 急速的(地);急板

prima donna ['primə 'dɒnə] 头牌女角

primo uoma ['priməu u'əʊməu] 头牌男角

program ['prəʊgræm] 节目;节目单

program music ['prəʊgræm 'mju:zɪk] 标题音乐

program notes ['prəʊgræm nəʊts] 节目说明

project one's voice [prədʒekt wʌns vɔis] 使声音具穿透力

projecting [prədʒektɪŋ] 突出的;具穿透力的

prologue ['prəʊləg] 开场白

pull rings [pul riŋz] 拉环

pull the bellows out [pul ðə 'beləʊz aut] 开(风箱)

push in but control [puʃ in bʌt kən'trəl] 推进但要控制

push the bellows in [puʃ ðə 'beləʊz in] 合(风箱)

put on [put ɔn] (vt.) 上演

Q

qin (a 7-stringed Chinese plucked zither)

[ˈsevn ˈstriŋd ˈtʃaɪniːz plʌkt ˈziðə] 古琴

quadruple counterpoint [ˈkwɒdrʌpl ˈkauntəpɔɪnt] 四重对位

quadruple stop [ˈkwɒdrʌpl stɒp] 按四弦(四音)

quadruplet [ˈkwɒdrʌplit] 四连音

quarter note/crotchet [ˈkwɔ:tə nəut/ˈkrɒtʃɪt] 四分音符

quartet [kwɔːˈtet] 四重唱; 四重奏

quintet [kwɪnˈtet] 五重奏

quintuplet [ˈkwɪntjʊplit] 五连音

R

rack toms [ræk tɒmz] 钢鼓

ragtime [ˈræɡtaɪm] 雷格泰姆(早期爵士乐, 多用钢琴独奏或伴奏, 大部分为四四拍, 多切分音)

rasqueados [ˌrɑːskəˈedəuz] 轮扫

real answer [ri:l ˈɑːnsə] 完全答句

recapitulation [ˈrikəpɪtʃuˈleɪʃən] 再现部

recital [riˈsaɪtl] 独奏(唱)音乐会

recitation [resiˈteɪʃən] 朗诵

recitative [ˌresɪtəˈtiːv] 宣叙调

recommendation letter [ˌrekəmenˈdeɪʃən ˈletə] 推荐信

recorder [riˈkɔːdə] 竖笛

reed [riːd] 哨片; 簧片

reed tuner [riːd ˈtjuːnə] 哨片调节卡子

register [ˈredʒɪstə] 音区; 声区

rehearsal [riˈhəːsl] (n.) 排练

rehearse[ri'hə:s] (v.) 排练
 release the key[ri'li:s ðə ki:] 手指松开键
 religious/sacred music[ri'lidʒəs/'seikrid 'mju:zik] 宗教音乐
 repertoire['repətwa:] 曲目
 repetition[rep'iʃiən] 反复
 requiem['rekwiəm] 安魂曲
 required course[ri'kwaiəd kɔ:s] 必修课
 resolution[rezəlu:ʃən] 解决
 resonance['rezənəns] 共鸣
 resonant['rezənənt] 共鸣的
 resonance glissando['rezənəns gli'sa:ndəu] 共鸣滑奏
 resonator box['rezəneitə bɒks] 共鸣箱
 resonator tube/resonance tube['rezəneitə tju:b/'rezənəns tju:b]
 共鸣管
 rest/silence[rest/'saɪləns] 休止
 retrograde imitation['retrəugreɪd imɪteɪʃən] 逆行模仿
 retrograde motion['retrəugreɪd 'məʊʃən] 逆向进行
 revolutionary song[revə'lʊʃənəri sɒŋ] 革命歌曲
 revolving stage[ri'vɒlviŋ steɪdʒ] 旋转舞台
 rhapsody['ræpsədi] 狂想曲
 rhythm['riðəm] 节奏
 rib[rib] 梁架
 ricochet['rikəʃei] 抛弓
 ride cymbals[raɪd 'sɪmbəlz] 丁丁镲
 rim[rim] 边沿
 rim click[rim klik] 鼓边咔哒声
 rim shot[rim ʃɒt] 击鼓边
 rinforzando[rɪnfə'tsɑ:dəu] 加强的
 ring finger[riŋ 'fɪŋgə] 无名指

risorius muscle[rizə'rjəs 'mʌsl] 笑肌

ritardando(rit.)/**rallentando**(rall.)

[,ritɑ:'dændəu/,ræləntændəu] 渐慢的(地)

rock music/rock 'n roll[rɒk 'mju:zik/,rɒkn'rəul] 摇滚乐

rod system[rɒd 'sistəm] 连杆系统

role[rəul] 角色

roll[rəul] 滚奏;急速反复摇奏

roll dynamics[rəul dai'næmiks] 滚奏力度

rolling sound[ˈrəuliŋ saund] 滚动的声音

romance[rəu'mæns] 浪漫曲

romantic music[rəu'mæntik 'mju:zik] 浪漫派音乐

rondo[ˈrɒndəu] 回旋曲

rondo form[ˈrɒndəu fɔ:m] 回旋曲式

root[ru:t] 根音

rosewood head mallet[ˈrəuzwud hed 'mælit] 红木头鼓槌

rotary valve[ˈrəutəri vælv] 旋转活塞

round/catch[raund/kætʃ] 轮唱歌

rubato[ru:'bɑ:təu] 弹性速度;自由的(地)

rumba[ˈru:mbə] 伦巴

run[rʌn] 急奏

S

samba[ˈsæmbə] 桑巴

saraband[ˈsærəbənd] 萨拉班德舞曲(西班牙舞曲,慢三四或三二拍子,16~18世纪非常流行)

sautille[sə:'ti:l] 弹跳弓

save one's breath[seiv wʌns breθ] 节约用气

saxophone[ˈsæksəfəun] 萨克斯管

scale[skeil] 音阶(钢片琴用)

scene[si:n] 场

Schenker system[ˈʃɛŋkə ˈsistəm] 申克尔体系

scherzo[ˈʃkɛətsəu] 谐谑曲

scordatura[skɔ:də'tuərə] 变格定弦法

score[skɔ:] 总谱

script[ˈskript] 剧本原稿

scroll[skrəul] 卷轴行头

secco[ˈsekəu] 干脆的; 跳音

second[ˈsekənd] 二度音程

second half[ˈsekənd ha:f] 下半场

second inner voice[ˈsekənd ˈinə vɔis] 中声部

second inversion[sekənd inˈvɜ:ʃən] 第二转位

second round/semi-final[ˈsekənd raund/'semi ˈfaɪnɪ]

第二轮; 半决赛

second valve tuning slide[ˈsekənd vælv tjʊnɪŋ slaid] 第二节调音活门

secular music[ˈsekjʊlə ˈmju:zɪk] 世俗音乐

septet[sep'tet] 七重奏

septuplet[sep'tjuplɪt] 七连音

sequence[ˈsi:kwəns] 模进

serenade[seri'neɪd] 小夜曲

serial music[ˈsiəriəl ˈmju:zɪk] 序列音乐

serious music[ˈsiəriəs ˈmju:zɪk] 严肃音乐

setting[ˈsetɪŋ] 布景

seventh[ˈsevnθ] 七度音程

seventh chord[ˈsevnθ kɔ:d] 七和弦

sextet[seks'tet] 六重奏

sextuplet[seks'tjuplɪt] 六连音

sforzando[sfɔ:'tsandəu] 突强

shaft/handle[ʃæft/'hændl] 柄
 shake/trill[ʃeik/tril] 颤音
 sharp[ʃɑ:p] 升号;(音)偏高
 shell/corpus[ʃel/'kɔ:pəs] 框架;骨架
 sheng(a Chinese mouth organ)[ʃaɪ'niz mauθ 'ɔ:ɡən] 笙
 shift(shifting position)[ʃift] 换把
 shifting[ʃiftɪŋ] 换把
 shougu(Chinese tambourine)[ʃaɪ'niz ,tæmbə'ri:n] 手鼓
 shoulder['ʃəuldə] 肩
 shuffles['ʃʌflz] 反复移动
 side[said] 侧板
 side drum stick[said drʌm stɪk] 小鼓鼓槌
 sight read[sait ri:d] (v.)视奏
 sight reading[sait ri:diŋ] (n.)视奏
 simple interval['simpl 'intəvəl] 单音程
 sing loud[sɪŋ laud] 大声唱
 sing quietly[sɪŋ 'kwaiətli] 轻声唱
 sing with freedom[sɪŋ wiθ 'fri:dəm] 自由演唱
 singing style['siŋɪŋ stail] 演唱风格
 singing technique['siŋɪŋ tek'nik] 演唱技巧
 singing, acting, recitation, acrobatics['siŋɪŋ resɪteɪʃən 'æktɪŋ ækrəbætiks]
 唱,念,做,打
 single note['siŋɡl nəut] 单音
 single stroke['siŋɡl strəuk] 单跳;单击
 single tonguing['siŋɡl 'tʌniŋ] 单吐
 six-five chord[siks faɪv kɔ:d] 六五和弦
 six-four chord[siks fɔ: kɔ:d] 六四和弦
 sixteenth note/semiquaver[siks'ti:nθ nəut/,semi'kweivə]
 十六分音符

sixth[siksθ] 六度音程

sixth chord[siksθ kɔ:d] 六和弦

sizzles['sizlz] 滋滋声

slap tongue[slæp 'tʌŋ] (双簧乐器用)

slide[slaid] 滑动管;拉管;伸缩管

slide/sliding[slaid/'slaidɪŋ] 滑音

sliding chord['slaidɪŋ kɔ:d] 滑音和弦

slur[slə:] 延音线

slur/legato[slə:/le'gɑ:təu] 圆滑(异度音符之上方或下方,画有半圆弧线时)

slur key[slə: ki:] 连音键

slurping noise['slə:pɪŋ 'nɔisɪz] 咕噜咕噜的声音

slurs(hammer-ons and pull-offs)[slə:z] 圆滑音(吉他)

small ensemble[smɔ:l ɑ:n'sɑ:mbəl] 小合奏

small timpani mallet[smɔ:l 'tɪmpəni 'mælit] 小定音鼓鼓槌

snare drum/side drum[sneə drʌm/saɪd drʌm] 小鼓

snare head[sneə hed] 皮

snare release lever[sneə ri'li:s 'levə] 响弦放松杆

snares[sneəz] 响弦

snares off[sneəz ɔf] 响弦关闭

soft palate[sɔft 'pælit] 软顎;小舌

solfeggio(sight singing and ear training)[sɔl'fedʒiəu] 视唱练耳

solmization[sɔlmi'zeɪfən] 唱名法

solo['səuləu] (n.)独唱;独奏

sonata[sə'nɑ:tə] 奏鸣曲

sonata form[sə'nɑ:tə fɔ:m] 奏鸣曲式

song cycle[sɔŋ 'saɪkl] 组歌;声乐套曲

song without words[sɔŋ wi'ðaut wə:dz] 无词歌

soprano[sə'prɑ:nəu] 女高音

soprano saxophone[sə'prɑ:nəu 'sæksəfəun] 高音萨克斯管

sound bar[saund bɑ:] 音条

sound box[saund bɒks] 共鸣箱

sound cluster[saund 'klʌstə] 音块

sound effect[saund ifikt] 音响; 音效

sound hole/F-hole[saund həul/ef həul] 音孔; F 孔

sound post[saund pəust] 音柱

soundboard/resonator['saundbɔ:d/rezəneitə] 共鸣箱

sousaphone['su:zəfəun] 肩扛大号

space[speis] 间

speaker key['spi:kə ki:] 高音键

speed picking[spi:d 'pikiŋ] 快速拨弦

spiccato[spi'kɑ:təu] 击跳弓

spindle['spindl] 轴; 锭子

spine[spain] 脊柱

spiritual['spiritʃuəl] 赞美歌

spring barrel[sprɪŋ 'bærəl] 弹簧筒

spruce[spru:s] 白松

squeeze the voice[skwi:z ðə vɔis] 挤压声音

staccatissimo[stækæti'siməu] 非常断的

staccato[stə'kɑ:təu] 跳音; 顿弓

staff[stɑ:f] 谱表

stage[steɪdʒ] 舞台

stage property[steɪdʒ 'prɒpəti] 道具

stand[stænd] 架子; 谱架

staple['steɪpl] 嘴套

step[step] 音级

stick on stick[stɪk ɒn stɪk] 槌互击

stick[stɪk] 鼓槌

stopped[stɒpt] 按音(用活塞,键或其他机械装置发出的非泛音序列中的音)

stopper['stɒpə] 塞子

strap/belt[stræp/belt] 肩带

street music[stri:t 'mju:zik] 街头音乐

strepitoso['strepitəusəu] 极为震耳欲聋的

string[striŋ] 弦

string bending[striŋ 'bendiŋ] 拖动琴弦

string ensemble[striŋ a:n'sa:mbəl] 弦乐合奏

string music[striŋ 'mju:zik] 弦乐

strisciatti[stريسfiæti] 连音奏法

stroke roll[stɹəuk rəul] 击滚奏

structure['strʌktʃə] 结构

style['stail] 风格

subdominant[sʌb'dɒminənt] 下属音

subject['sʌbdʒikt] 题材

submediant[sʌb'midiənt] 下中音

suite[swit] 组曲

sul ponticello[sul pɒnti'tʃeləu] 近马弓(指用弓在靠近琴马处演奏,发音薄而清脆)

sul tasto[sul 'tastəu] 近指板弓(指用弓在靠近指板处演奏,发出柔和而近似长笛的音响)

suona(a double-reed woodwind instrument)

[dʌbl ri:d 'wʊdwind 'instrumənt] 唢呐

super ball['sju:pə bɔ:l] 大槌

supertonic['sju:pətɒnik] 上主音

supporting role[sə'pɔ:tiŋ rəul] 配角

suspended cymbals[sə'spendid 'simblz] 吊镲

suspension[sə'spenʃən] 挂留音

suspension rod[səs'penʃən rɒd] 悬杆

sustain/right/open/damper/amplifying pedal

[sə'steɪn/raɪt/'əʊpən/'dæmpə/'æmplɪfaɪɪŋ 'pedəl] 延音踏板

sustaining note[sə'steɪnɪŋ nəʊt] 持续音

sweep picking/economy picking[swi:p 'pɪkɪŋ/i'kɒnəmi 'pɪkɪŋ]

扫弦

swing[swɪŋ] 摇摆舞(爵士乐中较慢的二拍子舞曲)

swiss army triplet[swɪs 'ɑ:mɪ 'trɪplɪt] 瑞士军队三连音

symphonic poem[sɪm'fɒnik 'pəʊɪm] 交响诗

symphony['sɪmfəni] 交响曲

symphony orchestra['sɪmfəni 'ɒkɪstrə] 交响乐团

syncopation[sɪŋkə'peɪʃən] 切分

synopsis[sɪ'nɒpsɪs] 内容简介

synthesizer['sɪnθəsaɪzə] 合成器

T

table['teɪbl] 音板(靠近弦根端演奏); 面板

tailpiece['teɪlpɪ:s] 尾片

take a breath[teɪk ə breθ] 吸气

take a deep breath[teɪk ɑ di:p breθ] 深呼吸

take a quick breath[teɪk ə kwɪk breθ] 快速吸气

tambourine[tæmbə'reɪn] 铃鼓; 铃圈

tam-tam['tæmtæm] 平锣

tango['tæŋ ɡəʊ] 探戈

taoist music['tauɪst 'mju:zɪk] 道教音乐

tap dance[tæp dɑ:ns] 踢踏舞

tapping['tæpɪŋ] 击板

tarantella[tarəntela] 塔兰泰拉舞曲(快速热情, 三八或三六拍子)

taut snares[tɔ:t sneəz] 拉弦

teeth on reed[ti:θ ɔn ri:d] 牙齿咬住簧片
 temperament[ˈtempərəmənt] 气质; 律
 temple blocks/wooden fish[ˈtempl blɒks/wudn fiʃ] 木鱼
 tenor[ˈtenə] 男高音
 tenor trombone[ˈtenə trəmˈbəʊn] 高音长号
 tensioning brackets[ˈtenʃəniŋ brækits] 调节支架
 tensioning mechanism[ˈtenʃəniŋ mekəˈnizəm] 调节装置
 tensioning screw[ˈtenʃəniŋ skru:] 调节螺旋
 tenth[tenθ] 十度音程
 tenuto[ˈtenjʊtəʊ] 保持(表示要奏足该音符或和弦的时值)
 tetrachord[ˈtetrəkɔ:d] 四声音阶
 texture[ˈtekstʃə] 织体
 theatrical music[θiˈætrɪkl ˈmjuzɪk] 戏剧音乐
 theme[θi:m] 主题
 third[θə:d] 三度音程
 third inversion[θə:d ɪnˈvɜ:ʃən] 第三转位
 third round/final[θə:d raʊnd/ˈfaɪnl] 第三轮; 决赛
 third valve tuning slide[θə:d vælv tju:nɪŋ slaɪd] 第三节调音活门
 thirteenth[ˈθɜ:ti:nθ] 十三度音程
 thirteenth chord[ˈθɜ:ti:nθ kɔ:d] 十三和弦
 thirty-second note/dimisemiquaver[ˈθɜ:ti ˈsekənd nəʊt/dɪmɪsemɪˈkweɪvə]
 三十二分音符
 three-part form/ternary form[θri: pɑ:t fɔ:m/ˈtɜ:nəri fɔ:m]
 单三部曲式
 throat[θrəʊt] 喉咙
 thumb[θʌm] 大拇指
 thumb key[θʌm ki:] 拇指键
 thumb rest[θʌm rest] 拇指托
 thumb throw[θʌm θrəʊ] 大拇指托(小号)

thumb valve[θʌm vælv] 大键

tie/bind[tai/baɪnd] 联结(同度音符之上方或下方,画有半圆弧线时)

tied roll[taid rəʊl] 连接滚奏

time signature[taim 'signɪfə] 拍号;拍子记号

timpani/kettledrum['tɪmpəni/'ketldrʌm] 定音鼓

toccata[tə'kɑ:tə] 托卡塔(键盘乐器曲,采用自由对位风格)

tom tom[təmtəm] 通通鼓

tonal[təʊnl] 调性的

tonal music[təʊnl 'mju:zɪk] 调性音乐

tonality[təʊ'næləti] 调性

tone color/timbre[təʊn 'kʌlə/'tɪmbə] 音色

tone picture[təʊn 'pɪktʃə] 音画

tone poem[təʊn 'pəʊɪm] 音诗

tone quality[təʊn 'kwɒləti] 音质

tone sketch[təʊn sketʃ] 音乐素描

tongue[tʌŋ] 舌

tonic[tə'nik] 主音;主

tooth embouchure[tuθ ɔmbu'fʊə] 牙齿状口型(双簧管用)

top voice[tɒp vɔɪs] 高声部

touch[tʌtʃ] 触键

track[træk] 首(指 CD 的曲目顺序)

tragedy['trædʒɪdi] 悲剧

transition[træn'zɪʃən] 连接部;过渡;离调

transition roll[træn'zɪʃən rəʊl] 过度滚奏

transpose[træns'pəʊz] (v.)移调

transposition[træns'pəʊzɪʃən] (n.)移调

trapezoid-shaped frame[træpəzɔɪd ʃeɪpt freɪm]

不规则四边形框架

tre corde[tre kɔrd] 停用弱音踏板

treble keyboard[ˈtrebl 'ki:bɔ:d] 高音键盘

treble registers[ˈtrebl 'redʒistəz] 高音区变音器

treble staff/G clef[ˈtrebl stɑ:f/dʒi: klef] 高音谱表

tremolando[ˈtremə:ləndəu] 颤音

tremolo[ˈtremələu] 轮指;震音;震奏

triad[ˈtraɪəd] 三和弦

trial playing[ˈtraɪəl pleɪɪŋ] 试奏(指新作品)

triangle[ˈtri:æŋɡl] 三角铁

triangle stick[ˈtri:æŋɡl stɪk] 三角形鼓槌

trill key[ˈtrɪl ki:] 颤音键

trio[ˈtriəu] 三重唱;三重奏

triple[ˈtripl] 三拍子

triple stop[ˈtripl stɒp] 按三弦(三音)

triple tonguing[ˈtripl ˈtʌniŋ] 三吐

triplet[ˈtripplit] 三连音

troll[ˈtrəʊl] (n.)轮唱

trombone[ˈtrɒm'bəʊn] 长号

true cords[tru: kɔ:dz] 真声带

trumpet[ˈtrʌmpɪt] 小号

tuba[ˈtju:bə] 大号(低音抱号)

tube[ˈtju:b] 管;管子;管身

tune[ˈtju:n] (v.)调律

tune up[ˈtju:n ʌp] (v.)对音;校音

tuned wood bar[ˈtju:nd wud bɑ:] 可调音木条

tuning gauge[ˈtju:niŋ geɪdʒ] 调音标尺

tuning pedal[ˈtju:niŋ ˈpedl] 调音踏板

tuning peg/friction peg[ˈtju:niŋ peg/'fri:kʃən peg] 弦钮

tuning slide[ˈtju:niŋ slaɪd] 调音管

tuning tube[ˈtjuːniŋ tjuːb] 调音管

turn[tɜːn] 回音

twelfth[ˈtwelfθ] 十二度音程

twelve-tone system[ˈtwelv təʊn ˈsistəm] 十二音体系

two-part form/binary form[ˈtuː pɑːt fɔːm/ˈbaɪnəri fɔːm]

单二部曲式

U

U-bend/U-shaped metal tube[juː bend/juː ʃeɪpt ˈmetl tjuːb]

U 型膛管

una corda[ˈʊnə ˈkɔːdə] 用弱音踏板

unaccented[ˌʌnˈæksəntɪd] 无重音的;无强音的

unaccompanied chorus/acapella[ˌʌnəˈkʌmpənɪd ˈkɔːrəs/ˌɑːkəˈpelə]

无伴奏合唱

unessential tone[ˌʌnɪˈsenʃiəl təʊn] 非本质音

unison[ˈjuːnɪzən] 齐唱

unison stroke[ˈjuːnɪzən strəʊk] (双手)齐奏

unison/prime[ˈjuːnɪzən/praɪm] 一度;同度音程

unlock the voice[ˌʌnˈlɔːk ðə vɔɪs] 打开声音

up beat/weak beat[ʌp biːt/wiːk biːt] 弱拍

up bow[ʌp baʊ] 上弓

upper/top/left-hand joint[ˈʌpə/tɒp/left hænd dʒɔɪnt] 上节

upper mordent/inverted mordent

[ˈʌpə ˈmɔːdənt/ɪnˈvɜːtɪd ˈmɔːdənt] 逆波音;上波音

upper note[ˈʌpə nəʊt] 较高音

upper octave key[ˈʌpə ˈɔːktɪv kiː] 高八度键

upper palate[ˈʌpə ˈpælit] 上顎

upper register key[ˈʌpə ˈredʒɪstə kiː] 高音区键

upright piano[ˈʌpraɪt piˈænəʊ] 立式钢琴

utility music[ˌjuːtɪlɪti ˈmjuzɪk] 实用音乐

V

value[ˈvæljuː] 时值

valve/slide[ˈvælv/slaid] 滑管

valve cap top[ˈvælv kæp tɒp] 活塞盖

valve lever[ˈvælv ˈlevə] 活塞杆

valve tube[ˈvælv tjuːb] 活塞管

valve[ˈvælv] 按键; 活塞

variation[ˌvɛəriˈeɪʃən] 变奏; 变奏曲

variation form[ˌvɛəriˈeɪʃən fɔ:m] 变奏曲式

vellum/skin[ˈveləm/skin] 皮

veneer[ˈvɛniə] 表层饰板

vibraphone[ˈvaɪbrəfəʊn] 颤音琴

vibraphone mallet[ˈvaɪbrəfəʊn ˈmælit] 颤音琴鼓槌

vibrato[ˌviˈbrɑ:təʊ] 揉弦; 揉音; 颤音; 颤动; 颤风箱; 颤吟

vibrato stop[ˌviˈbrɑ:təʊ stɒp] 揉音阻塞(颤音琴用)

vibrator disc[ˌvaɪˈbreɪtə disk] 颤音盘

Viennese oboe[ˌviːniːz ˈəʊbəʊ]

维也纳双簧管

Viennese valve/twin-piston valve[ˌviːniːz vælv/twɪn ˈpɪstn vælv]

维也纳活塞

viola[ˌviˈəʊlə] 中提琴

violin[ˌvaɪəˈlɪn] 小提琴

vivace, vivo[ˌviˈvɑ:tʃei, ˈvivəʊ] 生动的; 活泼的

vocal accompaniment[ˌvəʊkəl əˈkʌmpənɪmənt] 伴唱

vocal concerto[ˌvəʊkəl kənˈtʃɜ:təʊ] 声乐协奏曲

vocal cords[ˌvəʊkəl kɔ:dz] 声带

vocal ensemble[ˌvəʊkəl ˈɛnˈsɑ:mbəl] 小合唱

vocal music['vəʊkəl 'mju:zɪk] 声乐
vocal position['vəʊkəl pə'ziʃən] 声音位置
vocal variation['vəʊkəl ,vɛəri'eɪʃən] 声乐变奏曲
vocalizing while playing['vəʊkəl'aɪzɪŋ waɪl 'pleɪɪŋ] 边吹边唱
vocalizzo/vocalization/vocal exercise
 ['vəʊkəlɪtsəʊ/, 'vəʊkəl'aɪ'zeɪʃən/'vəʊkəl 'eksəsaɪz] 练声曲
voice['vɔɪs] 声音
volume/quantity['vɒljum/'kwɒ:ntɪti] 音量
vowel['vaʊəl] 元音

W

walking['wɔ:kiŋ] 遛手指
waltz['wɒltz] 华尔兹; 圆舞曲
warm sustained tone['wɔ:m sə'steɪnd təʊn] 柔和的保持音
warm up['wɔ:m ʌp] (v.) 发声; 活动嗓子
warming up exercises['wɔ:miŋ ʌp 'eksəsaɪz] 发声练习
water gong['wɔ:tə ɡɒŋ] 水锣
water key['wɔ:tə ki:] 放水键; 水门
wedding march['wedɪŋ mɑ:tʃ] 婚礼进行曲
whisper tone['wɪspə təʊn] 轻声(长笛用此技巧)
whistle tone['wɪsl təʊn] 哨音
white key['waɪt ki:] 白键
whole note/semibreve['həʊl nəʊt/'semɪbri:v] 全音符
whole-tone scale['həʊl təʊn skeɪl] 全音音阶
wind ensemble['wɪnd ɑ:n'sɑ:mbəl] 管乐合奏
wind music['wɪnd 'mju:zɪk] 管乐
wing joint/tenor joint['wɪŋ dʒɔɪnt/'tenə dʒɔɪnt] 翼节管; 高音管
wire brush['waɪə brʌʃ] 刷槌
wire coil snares['waɪə kɔɪl sneəz] 线圈

with accent[wið 'æksənt] 带重音

with pick up[wið pik ʌp] 带起拍

with stick[wið stik] 用鼓槌

without accent['wiðaut 'æksənt] 不加重音

wood blocks[wud blɒks] 梆子

wood stick[wud stik] 木鼓槌

working song/labor song[wə:kiŋ sɔŋ/'leibə sɔŋ] 劳动歌曲

X

xiao(a vertically-blown flute)['vætikli bləun flu:t] 箫

xiaoluo(small gong)[smɔ:l gɔŋ] 小锣

xiaotanggu(small drum)[smɔ:l drʌm] 小堂鼓

xun(a pear-shaped clay instrument)[pɛə feipt klei 'instrumənt]
埙

xylophone['zailəfəun] 木琴

Y

yueqin(a moon lute)[mu:n lu:t] 月琴

yunluo(a set of gongs)[ə set əv gɔŋz] 云锣

Z

zhonghu(a two-stringed alto fiddle)[tu: 'striŋd 'æltəu 'fidl] 中胡

zhongruan(a four-stringed alto lute)[fɔ: 'striŋd 'æltəu 'ljʊt]
中阮