

传奇巨奖片系列

201 天生死无人区

201-DAY EXPEDITION
IN NO-MAN LAND

LIC独家授权

北京大陆桥文化传媒 编译

世界知识出版社





致 读 者

人类是伟大的，这一点似乎已经毫无疑问。当鳞次栉比的高楼拔地而起，当层层叠叠的立交桥横空出世，我们欢呼雀跃，我们沾沾自喜。

然而，与此同时，自然的颜色渐渐褪去，自然的声音渐渐消逝。无辜的自然不堪重负，于是，她持续的高烧炙烤着盛夏的城市，她不时的啜泣给人间带来频繁的暴雨，而铺天盖地的沙尘暴，则是她沉重的叹息。那么，不得不承受这一切的人类，也是无辜的吗？

不过，自然仍以她固有的顽强，守卫或收复着只属于自己的领地，这就是在世界的各个角落，那些大大小小的无人区。那么，面对这里的漫漫黄沙或是花香鸟语，人类又该如何作为呢？

或许，生活在北极冰天雪地中的爱斯基摩老人，会给我们一些有益的启示。当他们觉得已不再有狩猎所需的足够体力时，就会走到北极熊经常出没的地方，席地而坐，等待北极熊将他们作为难得的丰盛美食。因为他们知道，北极熊们的繁衍生息意味着爱斯基摩后人的丰衣足食。正是这种朴素的理念，让他们带着自己的血肉之躯，自觉地加入极地简单的食物链，融入自然的生态循环。

人类，本来就不该一味地索取。





人是孤独的，这一点似乎越来越容易达成共识。现代化的生产和消费将人们越来越紧密地联系在一起，然而，日益增强的孤独感让我们不得不认真思索，我们的心灵是否在逐渐疏离。越来越细密的市场规则也无一不是为了提醒人们，在尽情索取的同时，别忘了必要的给予。

可是，人类从勉强直起身来，在丛林中开始蹒跚而行时起，原本就习惯了群体化的生存方式。人们自然而然地相互依存，相互给予。恐怕只是到了高度文明的现代社会，人们才会误认为只要有了充足的物质积累，自己的生命就可以得到满意的维系。

不过，一旦与自己的伙伴到了无人区，这种错觉很快便会消失。在这里，无论是来自繁华城市的白人，还是久居孤岛荒原的土著，出身和财富的差异已不再重要，人们重又回复了真正的患难与共，生死相依。这也是探险的最大乐趣之一。

人，究竟缘何而来，又要到哪里去？这似乎是一个越来越令人困惑的问题。我们在奔波劳碌中无暇顾及，可我们的心灵却一直无法完全将其忽视。就是为了宽敞一些、再宽敞一些的住房，豪华一些、再豪华一些的汽车吗？显然不是。然而，在人海茫茫的都市中，我们又难以找到答案。

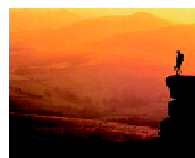
既然如此，就让我们与勇敢的探险者们一起，到不同的无人区，到真正的大自然中去，去倾听天籁的回响，去发掘群体的力量，却挑战生命的极限，去探寻生命的本来意义吧！

Contents

目 录

第一章 无人区密码 1

- 第一节 探索地球最后的处女地 /3
- 第二节 人类永远无法征服的区域 /8
- 第三节 天堂还是地狱 /12



第二章 生死不顾 15

- 第一节 魂系魔幻之湖 /18
- 第二节 最大却最干涸的湖 /23
- 第三节 走进夜的传说 /28
- 第四节 是去是留 /35
- 第五节 从12人到4人 /42
- 第六节 梦碎梦之湖 /57
- 第七节 漂浮湖面的探险队员 /63
- 看了忘不了之超级点击 /68



第三章 通往沙漠中的黄金城

- 第一节 中世纪奴隶交易地的血色黄昏 /77
- 第二节 柏柏尔人的“新娘集市” /84
- 第三节 荒漠的黄昏 /91
- 第四节 “鬼塔”背后的图阿雷格人 /97
- 第五节 天狼星语 /109
- 第六节 地球上最偏远的辉煌 /117
- 看了忘不了之超级点击 /128



73

Contents 目 录

第四章 盲区里的盲人 133

- 第一节 看不见的马拉松 /136
- 第二节 托雷斯风暴 /144
- 第三节 水与火的考验 /152
- 第四节 泥泞中的勇士 /159
- 第五节 黑暗中的梦想 /170
- 看了忘不了之超级点击 /177



第五章 光荣的死

▶▶▶ 189



- 第一节 最狂野的河道 /193
- 第二节 魂归激流 /200
- 第三节 西伯利亚人的拍打浴 /208
- 第四节 智慧，想像力，墓碑 /217
- 第五节 在浪尖飞翔 /227
- 看了忘不了之超级点击 /240

第六章 皮船划过世界尽头

▶▶▶ 247

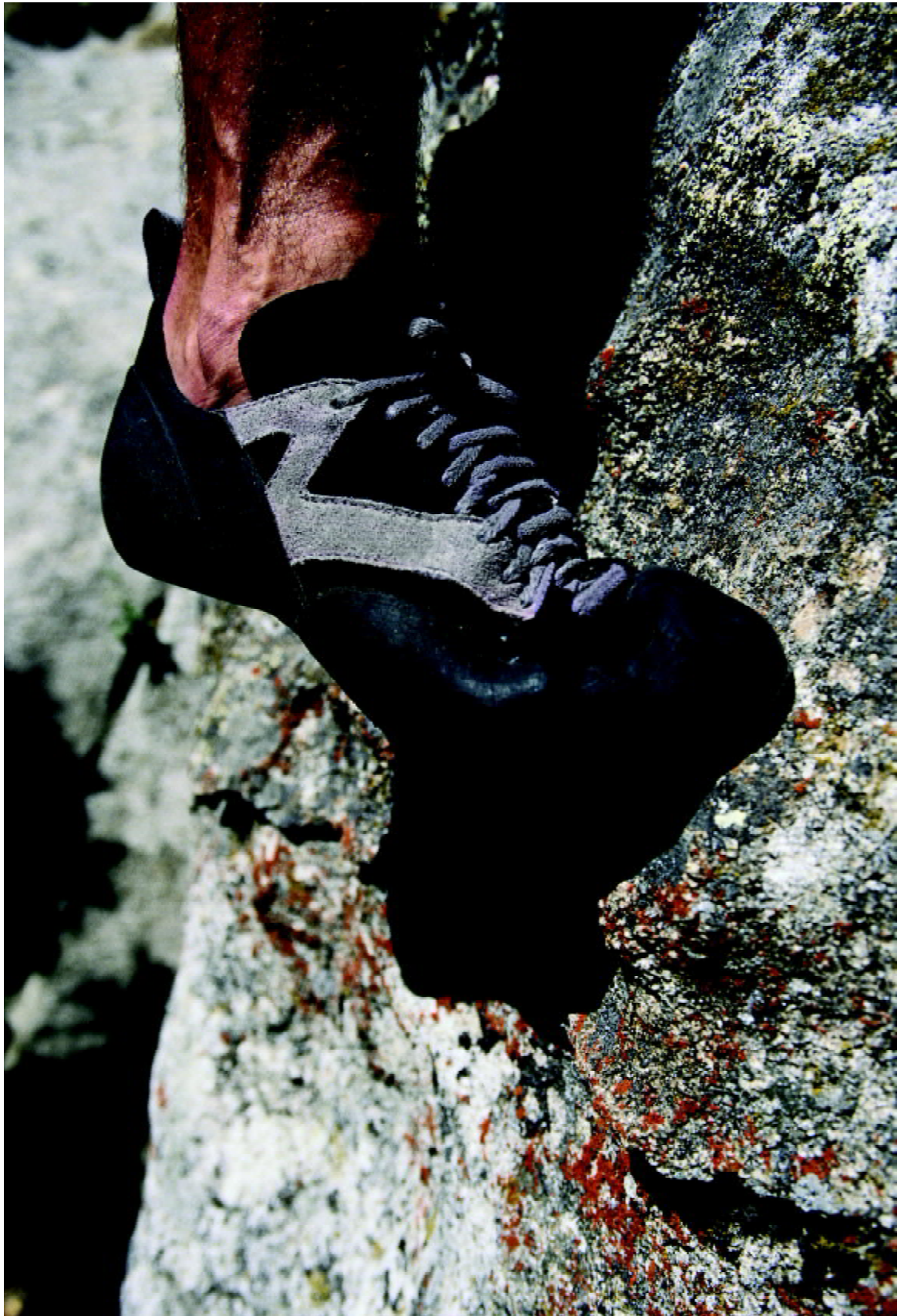
- 第一节 陷入“冰雪沼泽” /251
- 第二节 最后一支雪茄 /257
- 第三节 皮尔里地的严峻考验 /265
- 第四节 霍尔的灭顶之灾 /273
- 第五节 圣诞老人带来午宴 /280
- 看了忘不了之超级点击 /288





201-DAY EXPEDITION
IN NO-MAN LAND

第一章 无人区密码





201-DAY EXPEDITION IN NO-MAN LAND



3

第
一
章
无
人
区
密
码

第一节 探索地球最后的处女地

人类产生以前，地球本来是其他动物的世界。这些动物出生、成长、捕食、搏斗、繁殖，完成一次生命轮回后“寿终正寝”，或者，在生命的某个阶段被意外夺去生命。它们理所当然地承受着这些，它们所做的一切，都不过是出自本能。

但是，在地球的任何角落，都有动物的身影。鱼儿游戏于江河湖海，鸟儿展翅于松间树梢，蚯蚓以泥土为家，秃鹫筑巢峭壁，沼泽里有蛇，沙漠里有蜥蜴……对动物而言，没有“无人区”的概念，无论自然环境如何恶劣的地域，都是热闹的动物“都会”。

但在人类出现后，这一切就都变了。人类，极其娇嫩，对生存条件的要求十分苛刻，太干旱，不行；太潮湿，不行；太冷，不行；太热，也不行。这样，偌大的地球，真正适合人类生存的地方其实十分有限。但是，人类又极具张力，他们的最大优势在



人类出现以前，地球
是其他生物的世界



于，他们具有有意识地改变环境的能力。

远古的人类祖先，在围捕到猎物，以它们的肉为食物填饱肚子，以它们的皮为衣物保证躯体的温暖之后，举目远眺，开始思考：在目力所及的世界之外，是怎样一番景象？——这，便是最早的探险意识。于是，有几个胆大的人，无法按捺住对远方的好奇，就在某个早晨出发，向以前没有到过的地方走去——这，便是最早的探险行为。

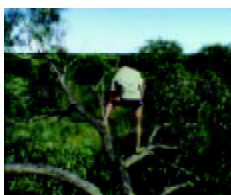
探险，是有意识、有准备、有目的地对未知地域进行探寻和研究，是人类特有的行为。

应该说，人类对地球、对宇宙能有今天的认识，就是得益于从未停止的探险活动。今天，人类已经能够推测出地球过去，并开始预言地球和人类自身的未来，这些认识都是许多人付出了无数精力和时间，甚至以生命为代价才换来的。

以前，并没有“地球”这个词，人类生活在地球上，却并不了解它，正如爱因斯坦所说：生活在水里的鱼，对水却不了解。随着人类眼界和活动范围的扩大，人们才开始思考和探索这样一个问题：脚下的土地，范围究竟有多大，它又是什么形状的呢？

人们对地球做出过许多假设，对地球的整体，却很难想像——许多理论的提出和被证实，其实就源于想





地球是什么形状的？

像。开始，人们认为大地是个巨大的圆盘，直到公元前 350 年前后，希腊学者亚里士多德第一次提出地球是球体，到那时，“地球”这个词才刚刚出现。

希腊人自古就擅长哲学，他们对地球的推测也是基于哲学思想。亚里士多德的老师柏拉图从自然哲学的观点出发，认为宇宙中最完美的形式是球形。所以，他认为完美的人类居住的大地，也应该具有最完美的形式，亦即球形。

柏拉图虽然有了这个观点，但他没有将其发表，后来亚里士多德接受了老师的观点，而且通过对月亮的观察予以验证，终于大胆地发表了“地圆说”。

当然，他遭到了嘲笑，人们凭最简单的直觉就批驳了他：如果地球是圆的，那么，当人走到地球边缘的时候，不就掉下去了吗？

在这之后，西方的科学为宗教所领导，在对地球的研究上，他们止步不前。而在东方的中国和阿拉伯，人们通过对大面积土地的弧度进行测量，基本确认了地球是球体的观点。

但观点只是观点，理论也只是理论，那时的人类没有能力到离地球足够远的地方——比如月球上，去看到地球的真实形状。直到亚里士多德的“地圆说”提出 1000 多年后，一个伟大的探险家，终于用实际的探险行动，证实了这个理论。

他就是葡萄牙的航海家麦哲伦。他在公元 1519～1522 年间，完成了人类的第一次环球航行。





神奇变幻的自然界，
有无数谜团

麦哲伦相信，如果地球真是圆的，那么从一个地方出发，只要朝着一个方向一直走下去，最终就一定能回到起点。于是，他率领一支船队，从西班牙出发，一路向西，经过大西洋、太平洋和印度洋，最后真的又回到了西班牙。

直到今天，人们仍然认为麦哲伦是有史以来最坚定的探险者，他进行的环球航行是人类最伟大最辉煌的航行。在那艰险的航行中，麦哲伦的信念经历了严酷的考验，他还消除了猜疑，平息了叛乱；他坚信有海峡通往另一片海，于是发现了麦哲伦海峡和太平洋；他认为船队最终可以回到起点，果然就回到了——虽然，他带领的五只船最后只剩下一只，他自己也没能见到那一刻——他在此前一年多的时候，在一次与土著的冲突中，中箭死在了探险途中。

也许麦哲伦自己并没有意识到，他对人类文明的进步，做出了多么大的贡献。事实上，麦哲伦的热情和执着是一个时代特征的集中体现，这个时代被称为“地理大发现”时代。

15世纪早期，葡萄牙的亨利亲王创立地理研究机构，发展远航探险，这是地理大发现时代开始的标志。虽然在那之前，意大利商人马可·波罗已经从威尼斯到达中国，又回去给他的乡亲们讲述了令他们无法相信的东方繁华世界；中国的郑和也已经率船队七下西洋，横渡了印度洋。但这些都无法与地理大发现时代的航海规模和超前热情相提并论。

欧洲的航海者，有的是出于对东方黄金的贪欲——也许是由于《马可·波罗行记》的巨大影响力，他们一致认为东方的大陆黄金遍地；有的是出于扩展商品市场，寻找原料产地的目的；有的是出于扩张殖民地的野心……总之，无数船队从大西洋沿岸出发，热热闹闹地加入了地理大发现的行列。



201-DAY EXPEDITION IN NO-MAN LAND

人类探索的脚步不会停息

葡萄牙人和西班牙人成为这个时代的焦点。

对哥伦布到底是意大利人还是西班牙人，至今没有定论，但他于1492年10月12日到达西印度群岛，发现了美洲这一事实，却是毋庸置疑的。据说，他发现美洲之后，还把烟草和梅毒带回了欧洲。

1497~1498年间，葡萄牙探险家达伽马发现了绕过好望角通往印度的航线，此举打破了阿拉伯人控制印度洋航路的局面。葡萄牙人开始通过新航路垄断了欧洲对东亚和南亚的贸易，最终使葡萄牙成为海上强国。

1502年，意大利探险家美利哥·韦斯普奇航行到南美洲，并向世界发布了发现“新大陆”的消息，从此，人类的地理视野得到前所未有的拓展……

地理大发现的意义是深远的，它引起了人们思想上的变革，对地球科学的进步和欧洲资本主义的发展都起了很大的促进作用——虽然侵略和扩张的动机是它的原动力。

而真正以科学探索和研究为目的的探险，则开始于18世纪70年代，英国的库克船长航行到达南极圈是这一时期的标志性事件。现在，南极已经成为“地球村落”的缩影，世界各国纷纷在那里建立科学考察站，人们已不再强调对南极的控制权，而是更注重对自然地理的研究，更多地考虑对整个地球环境的保护与改善，这是令人欣慰的变化。人类，终于开始努力与地球和睦相处。

现在，人类对地球的了解已经到了“解剖学”的深度，而地球上似乎已经不存在所谓“处女地”了。这一切，人类以外的任何物种都无法做到，这是只有人类能够做到的事。



7

第一章
无人区密码

201-DAY EXPEDITION IN NO-MAN LAND



条件恶劣的无人区，
到底能告诉人们什么？

第二节 人类永远无法征服的区域

人们往往习惯于把不适合人类居住的地区，统称作无人区。无人区的自然条件大都极其恶劣，无法满足人类最基本的生存需要，故而没有人或者只有很少的人在其中居住。

还有一种情况，某个区域的环境对人类而言非常适宜，只是由于人类能力所限，暂时没被发现，故而也被叫做无人区——现在，这类无人区恐怕已经不存在了。

当初的澳大利亚，在被探险者发现以前，就被认为是一大片不适合人类生存的“不毛之地”。

从大约5万年前开始，澳大利亚一直是原住民的领地。直到17世纪，在欧洲人眼中，澳大利亚仍然只是亚里士多德推论中的“南方大陆”，是一直绵延到南极圈的无人区。



曾经的“不毛之地”，如今的繁华都市

大约在1606年，为了寻找黄金和香料，荷兰人首次发现了澳大利亚，他们当时称这片土地为新荷兰。到1768年，著名的英国探险家库克船长从英国出发，展开了一次前往南太平洋的探险行动，他进入大堡礁，发现了托雷斯海峡，推翻了未知南方大陆一直绵延到南极圈北部的假说，并把美丽富饶的澳大利亚东部海岸展现给世人。后来，人们把库克船长称为“发现了澳大利亚的哥伦布”。

今天的澳大利亚，早已从人们想像中的无人区，变成了引人注目的繁华之地。以前吓退过不少探险者的大堡礁，也已经成为全世界人们渴望前往的旅游胜地。

一片土地，可以随着人们对它的了解和认识，从“无人区”变为人类生活的乐土。但也有另一种情况，由于人类对脚下土地的不尊重，适合人类生存的草原，转而成了沙漠。

非洲北部的撒哈拉地区就经历了这样一个苦涩的转换。1958年，法国探险家亨利·洛特带领他的法国探险队来到撒哈拉沙漠。在这里，他们有个惊人的发现，干涸贫瘠的沙漠中，居然有一系列精美华丽的岩画与雕刻，更令人吃惊的是画面的内容——繁茂的山谷，辽阔的草原，猎人在追逐大型长角野兽，长颈鹿、大象、犀牛这样的热带动物随处可见。



干涸贫瘠的沙漠曾是辽阔的草原

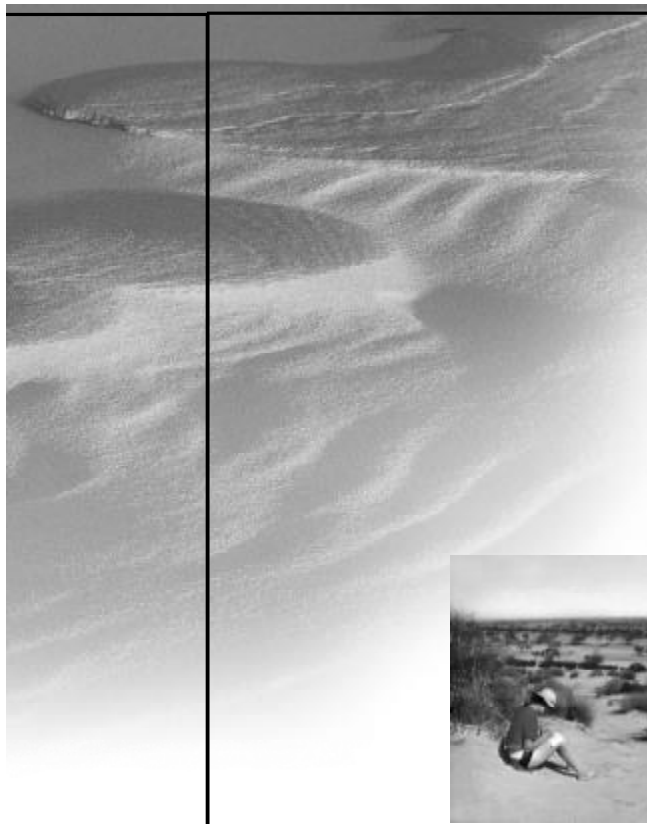


201-DAY EXPEDITION IN NO-MAN LAND

亨利·洛特据此推想，若干年前的撒哈拉或许是一片草原。后来，这个推想得到证实。正是由于人类对自然的破坏，使得这片广阔的土地变成沙漠，成为全世界最大的沙漠无人区。

从撒哈拉岩画中，可以推想出古代撒哈拉地区的自然面貌。从场景和动物出现的时间顺序，能看到水的减少和人们生活令人心酸的变化。一些壁画上有人划着独木舟猎捕河马，说明撒哈拉曾有过水源充沛的江河，而从水牛到大象，再从羚羊到鸵鸟，则说明撒哈拉地区的气候日益干旱。

许多人都知道撒哈拉沙漠中的这样一幅岩画——“哭泣的牛”，它被认为是艺术水准最高的岩画之一。这幅岩画生动地描绘了几头公牛跪在河边低头喝水的场景，从它们的表情看，它们似乎并没能喝到水。每头牛都从左眼处滴下了一滴眼泪，那是十分凄惨的场面。牛为什么会哭泣？也许，它们本来每天都去饮水的那条河，在某一天干涸了，而且是永远地干涸了，有灵性的牛流下了眼泪。也许，这眼泪根本就是为人而流，岩画的创作者，



人类的探险活动逐步走向成熟



眼看着自己生长的土地所经历的可悲变化，由牛想到自己的将来——喝不到水的牛，是在为人而哭泣。牛经历的煎熬，也正是人所经历的。

至今，我们仍然无法给无人区划定一个界限，它是变化的，高深莫测的。真正的无人区，是永远不会被人类征服的。也许，它可以允许人类以一定的方式在那里活动，但那要是它认可的方式。人类，必须改变“征服”的观念，代之以对自然的尊重、了解，努力与其和睦相处，否则，人类还要继续付出惨重的代价。

正因如此，虽然人类探索的足迹遍布地球，但到现在还有数不清的未解之谜。而且，虽然人类付出了巨大的努力，仍然无法在地球的任意角落生存。至今，世界上还存在着数量可观的无人区。

不过，值得欣慰的是，人类自身、人类的探险活动以及人类对无人区的认识，都在逐步走向成熟。

201-DAY EXPEDITION IN NO-MAN LAND



人类对寒冷的忍耐是有限的

第三节 天堂还是地狱

在地理学上，人们根据太阳辐射和气候的特征，将地球分成几个气候带：赤道带、热带、副热带、温带、冷温带和寒带。这几个气候带中都有无人区存在，干燥的沙漠、毒虫遍地的雨林、茫茫大海、极度寒冷的冰原……在相当程度上，人类对它们还无能为力。

各个国家也都有自己的无人区，吸引着越来越多的探险爱好者。

中国的四大无人区总面积达70万平方公里。它们是罗布泊、阿尔金山、可可西里和藏北无人区。

这四大无人区内，自然条件十分恶劣，人类无法长期生存，但也正因如此，这些区域很少受人类活动干扰，大部分地区仍保持着原始的自然生态。野骆驼、藏羚羊、野牦牛等国家重点保护的野生动物，组成了世界上保存最完好的野生动物基因库。

在这些地区中，有中国海拔最低、最热、最干旱，地表温度

达到70℃的沙漠，也有中国海拔最高、气候最寒冷、最荒凉，气温为-18℃的高寒地带，它们地形独特，生态系统也很独特，充满了神秘色彩，仍存在着许多未解之谜。一个多世纪以来，众多探险队和科学工作者都渴望能一亲芳泽，揭开它们的神秘面纱，但多数都以失败告终。

2003年，中国记者发起了一次穿越四大无人区的行动，此前，还从来没有一支探险队把四大无人区联系在一起，尝试过自北向南的大穿越。所以这次的四大无人区穿越行动，被新闻界称为“摘取中国探险王冠上的明珠”。在严密的组织和现代化装备的帮助下，这次探险取得了成功。不过，这次探险已经更注重探险的引申意思，而不再是初始意义上的探险了。

放眼全球，世界上有许多无人区吸引着人们的眼光，但是，并没有一个权威的机构来对它们进行排列。不过要论带给人们的好奇与欲望，被称为“地球三极”的南极圈、北极圈和珠穆朗玛峰应该可以毫无疑问地名列榜首。它们的自然条件最恶劣，对探险者的诱惑也最大，因而，它们里也容纳了数量最多的探险者遗体。

无人区探险，虽然有成功后的辉煌与荣耀，但更多的则是探险途中的危险、孤独、疾病和死亡的威胁。既然如此，到底是什么在吸引着那些探险者，令他们赴汤蹈火，前仆后继呢？

无人区对人有巨大的吸引力，最主要的原因，是因为人对一切未知领域的好奇。越是知道得少的地方，人就越好奇，越要去了解。对探险者而言，陌生神秘的荒野，充满了魅力和惊喜。每迈出新的一步，都可能发现一个新的世界，虽然，也可能是迈入新的危险。

有一个例子，颇能说明无人区的魅力，这就是澳



无人区对人有
巨大的吸引力



201 天生死无人区
ZHEJIANG PROVINCE

但愿地球是人类永远的天堂



14

大利亚的艾尔湖。

艾尔湖是澳大利亚最大的湖泊，当数十年一遇的丰沛降水来临时，艾尔湖地区会变得植物茂盛、动物繁多，如同人间天堂。可是，这里却不适合人类居住，因为艾尔湖大多数时候只是干涸的盐壳，平时降水很少，而惊人的蒸发速度会令艾尔湖数十年一遇的湖水迅速消失。只需要很短的时间，满池湖水就会被蒸发殆尽，人间天堂眨眼间变为人间地狱，这里重新变成沼泽、毒蛇、烈日的领地——多么变幻莫测的艾尔湖，多么令人困惑的无人区。

无人区，作为地球不可或缺的一部分，一定还会一直存在下去，即使人类的足迹已经到达月球，无论人类的科技如何高度发展。

无人区的存在，有其自身的价值。无人区是其他生物的生存空间，无人区内的大量动植物，保证了地球物种的多元化。这对人类的生存其实也是非常必要的。

我们要做的，是去了解，而不是去破坏这些无人区。

是尊重现有的生存环境，而不是因人为的因素而增加无人区。

这样，地球才会是人类永远的天堂。

自然资源不能无限制地开发





201-DAY EXPEDITION IN NO-MAN LAND



在澳大利亚有个古老的传说，说是圆木能使人精神异常，人们将一些不合常规的行为解释为受了圆木的蛊惑。

在探险家百瑞·普卢斯的梦中，经常出现圆木……

第二章 生死不顾





变幻莫测的危险之地最能吸引探险者



看过电影《碧海蓝天》（《The Big Blue》）的人，一定不会忘记里面的主人公杰克·梅约，这个迷恋大海如迷恋母亲的潜水者，最终潜入人类无法承受的深度，永远地沉睡在海底。

《碧海蓝天》是法国著名导演吕克·贝松的成名作，是一部带有浓厚自传色彩的影片。片中表现了在希腊海边长大的杰克对大海的热爱，即使大海吞噬了他的父亲，他对大海的爱也没有丝毫改变。杰克是一个典型的探险者，在他身上，有着探险者的突出特质——不断挑战。杰克一生都在向大海的更深处挑战。

现实生活中的探险者也是如此，他们不停地挑战危险，他们常常无法遏制探索的冲动和激情，沉浸在冒险带来的无穷乐趣中……

百瑞·普卢斯就是这样的探险者，他生活在冒险家的天堂、探险者的乐园——澳大利亚。

201-DAY EXPEDITION IN NO-MAN LAND



美丽的澳大利亚风光无限

第一节 魂系魔幻之湖

在地球七大洲中，大洋洲是面积最小和除南极洲外人口最少的洲。在这个约占地球陆地总面积6%的大洲里，有地球上最古老的大陆——澳大利亚。

澳大利亚位于大洋洲中部，面积769万平方公里，人口却仅1930余万，它是地球上最大的海岛，也是单一国家的大陆。这是一片美丽神奇的土地，地大物博，有无限多样的自然风光。花园城市墨尔本，举世闻名的悉尼歌剧院，联合国世界文化遗产蓝



澳大利亚沿海地区繁华的都市

山……每年都吸引着许多旅行者前往。还有世界独一无二的袋类异兽如袋熊（考拉）、袋鼠、有袋刺猬等，惹人好奇和喜爱，其他珍禽异兽更是不胜枚举。

难得的是，它既有繁华的大都会，同时又保有原始状态的荒野，而这种原始荒野在地球上已经十分罕见。澳大利亚沿海地区水量充足、土地肥沃，大部分居民都居住在这里，但澳大利亚的大部分国土（约70%）属于干旱或半干旱地带，中部的大部分地区都不适合人类居住。由于降雨量很小，澳大利亚大陆三分之一以上的面积实际上被沙漠覆盖。在国土内有11个大沙漠，它们约占整个大陆面积的20%。

尤其是南澳大利亚的北部，完全是一片荒原。内陆荒野地区给人一种人迹罕至、无边无际的感觉，从东北的史图亚特石沙漠到中部的两个湖——艾尔湖及托伦斯湖，以至西北面的





贫瘠的艾尔湖



探险者百瑞从外表看没什么特别



平原，都是澳洲的荒野地带，是自然条件恶劣的无人区。

然而，就是这些贫瘠的荒野，对百瑞·普卢斯这样的探险者而言，却比阳光明媚的海滨更具吸引力。

百瑞·普卢斯，不到40岁，生活在澳大利亚的一座海滨城市。他一个人住，房子不大，但有个种满了花草的后院，小院的栅栏上爬着缠绕在一起的藤蔓，生机勃勃。

从外表上看，百瑞的形象与人们想像中的探险者相去甚远，他没有强壮的身躯，没有被阳光晒成紫色的颧骨，他不黑、不壮、不“野”。看到百瑞在院子里料理花草，人们会认为他和生活在这个城市里的人没什么两样。

但百瑞是不同的，他有着一颗时刻想去探险的心。

百瑞从小就无法忍受单调枯燥的生活，他总是有强烈的冲动，要从现有的状态脱离出去，去寻找新的刺激。对他来说，别人眼中的危险往往是一种前无古人、后无来者，又激动人心、令他生死不顾的挑战。他渴望真正意义上的探险，那是一种充满着优越感的心理挑战，是最快、



最高、最远。当然，没有风险就没有挑战，不过百瑞总能找到获胜的诀窍。

但事实上，直到大学毕业，百瑞都没有经历过真正的探险，他一直循规蹈矩地做着好学生。但是，当他在大学攻读学位时，他憋得直发疯。他总想逃出去——一走到外面，他就兴高采烈；一说到探险，他就欣喜若狂。

毕业后，百瑞终于开始实现梦想，他爬过山、划过船、潜过水、滑过冰，还曾徒步旅行，他简直无所不好。他把时间和金钱都花在了探险上，在旁人看来，他快要精神失常了，而对他而言，住在拥挤的大都市里，看着高楼林立中的灯火辉煌和热闹非凡的人来人往，只是在短暂休息，他真正的生活都在澳大利亚内陆人迹罕至的荒野中。内陆一望无际、干燥少雨的沙漠地带隐藏着许多秘密，它们呼唤着百瑞，令他无法停止脚步。

而且，百瑞还有种紧迫感，因为澳大利亚虽然很大，曾是早期澳洲人冒险与开发的广阔天地，但是现在，这

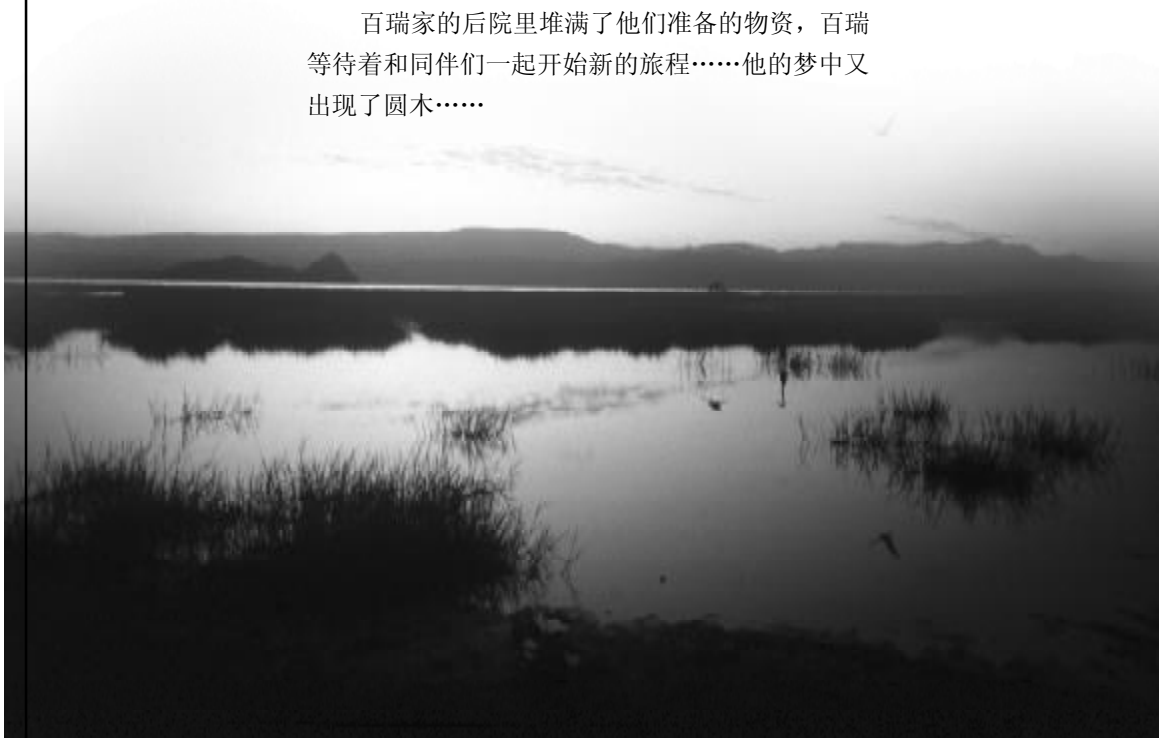


百瑞的家里已经堆满探险物资

样的地方已屈指可数，所有的地方都已被开发完毕、制成图表、拍成照片，不再有神秘感了。百瑞渴望去那些无人区，他担心，所谓的现代文明会破坏那些地方原有的一切。

在探险过程中，百瑞结识了许多和他志同道合的探险者，他和他们成了真正的朋友。这次，百瑞和另外 11 个人，将组成一支探险小队，他们的目标是艾尔湖。

百瑞家的后院里堆满了他们准备的物资，百瑞等待着和同伴们一起开始新的旅程……他的梦中又出现了圆木……



201-DAY EXPEDITION

IN NO-MAN LAND



23

第二章
生死不顾

第二节 最大却最干涸的湖

百瑞走遍了澳大利亚，惟独没去过艾尔湖。他一直在等待机会，现在，千载难逢的机会终于来了——20年来艾尔湖第一次发大水！百瑞觉得，大水是专为他而发的。

探险队立刻出发了，这是一支由12人组成的探险队，有两名女队员，其余都是男士。他们来自不同的地区，平时从事着不同的行业，对即将前去的无人区的共同兴趣，将他们聚集到一起。大家都十分兴奋，他们知道，机不可失，时不再来，在炙热的太阳下，现在的情形只是昙花一现。

要理解探险队员们激动的心情，只需要了解一下艾尔湖的情况就足够了——

艾尔湖是澳大利亚最大的湖泊，位于南澳大利亚州东北部，因探险家爱德华·约翰·艾尔早先到过这里而得



干涸的艾尔湖发大水了

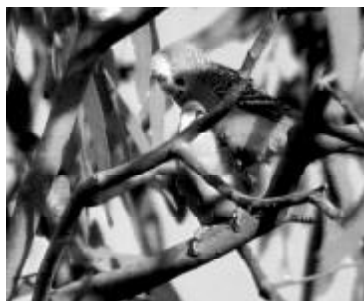
名。在地质年代，澳大利亚南部地壳曾上升，使艾尔湖地区与海洋隔绝，形成了这一典型的海迹湖。艾尔湖实际上是两个湖，较大的称北艾尔湖，长144公里，宽65公里，湖盆最低点在海平面下12米，是澳大利亚和大洋洲的最低点。南艾尔湖则长465公里，宽约19公里，南北艾尔湖通过宽140米的戈伊德水道互相连接。这是个魔幻之湖，最不寻常的是，这个澳大利亚最大的湖中，居然难得有水。

艾尔湖的面积和湖区轮廓很不稳定，由于这个地区年降水量不足125毫米，而蒸发量可达3000毫米，蒸发量是降水量的20倍以上，所以大多数时候湖泊只是一片盐田，四周被广阔无垠的沙漠包围着，干涸的湖床上覆盖着一层厚20厘米、闪闪发光的盐壳。这时的艾尔湖，除了沙漠蜥蜴等极其耐旱的物种，几乎没有生物存在。

雨季，艾尔湖则是完全不同的一番景象。澳大利亚境内的内陆河均注入北艾尔湖，大量流水使湖面随



201-DAY EXPEDITION
平时的艾尔湖如同沙漠 IN NO-MAN LAND



雨后的艾尔湖生机勃勃

之扩大，成为淡水湖，水面总面积可以从零扩展到9500平方公里。荒芜的沙漠转眼间发生了翻天覆地的变化，有如魔术一般，从干裂的地皮下面迸发出无数生灵，各类动植物妆扮着艾尔湖，把这里变成了色彩斑斓的万花筒。

不过，这种情形十分罕见。据说，平均每100年里，艾尔湖只有两次会完全被水充满。在1950年，澳大利亚东部曾有大量降水，水流冲入库泊河和瓦尔泊沌河，并灌满了艾尔湖，这是有史以来的第一次，那时湖水深达4.6米，帆船都可以在水面航行。这一次同样超乎寻常，突然间下了三场倾盆大雨，大雨灌满了所有的河流，也使艾尔湖的湖面一天天扩大。这正是艾尔湖的魔力所在，从沙漠到湖泊的转变，只在一场雨之间。而这大雨，就是百瑞等待的机会，也就是探险队员们兴奋的原因。

探险队的行动不能太慢，因为雨停后，在强烈阳光的照耀下，艾尔湖的湖水会以惊人的速度蒸发。到那时，他们的小艇将无法从河道里通过，他们也就无法实现此次探险的目的——在沙漠里行船，漂浮过地球上

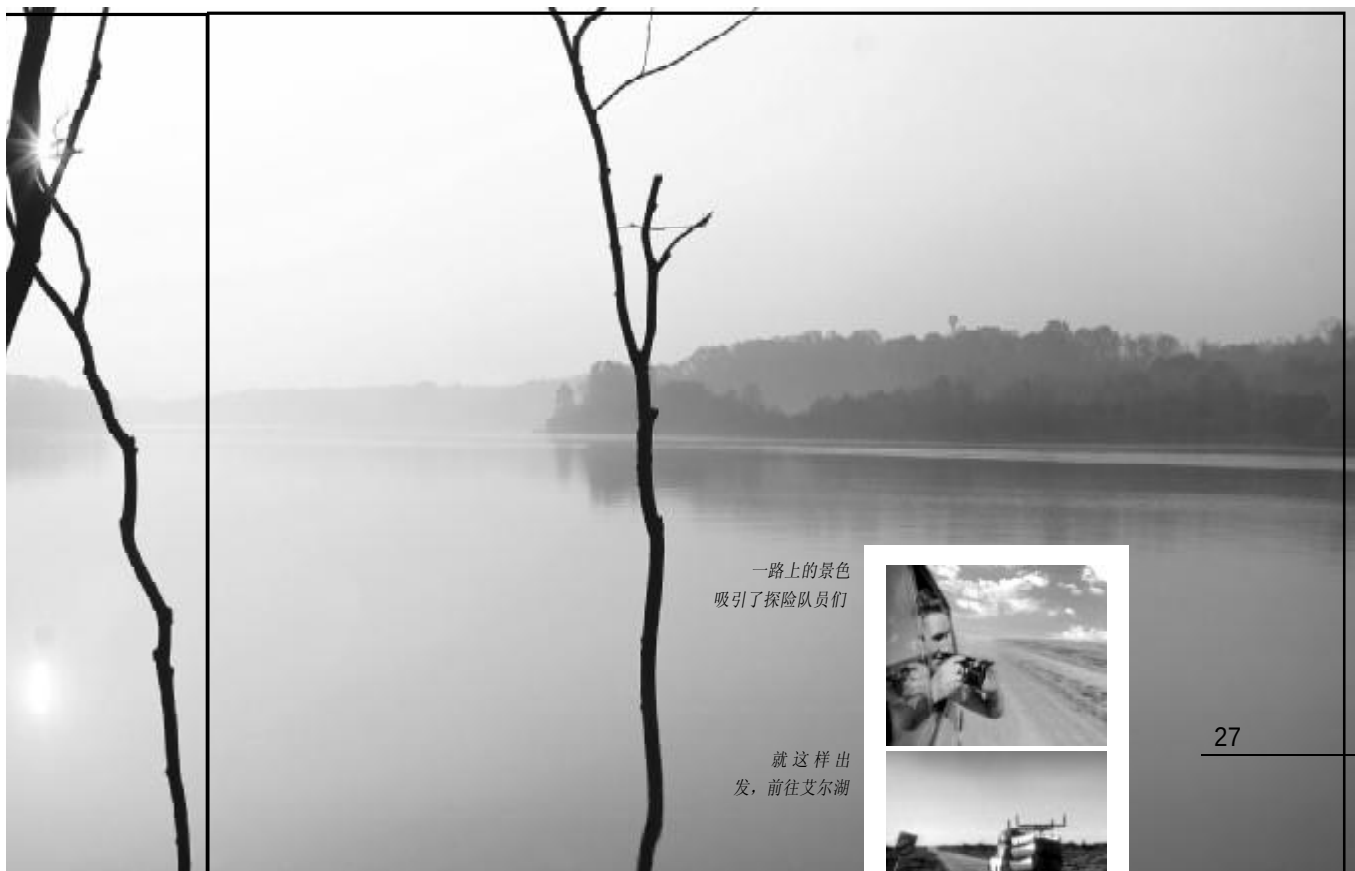


最干涸的地段。河里的水正朝艾尔湖流去，他们计划从瓦尔泊沌河上游开始顺流而下，随着河水到达艾尔湖。

他们一起整理好行装，踏上了历险的征程，城市与村庄在身后渐渐远去了，他们开始向诱惑了探险者 50 年的神秘之湖挺进……

探险的车队向艾尔湖行进着，百瑞坐在车上，与周围又唱又笑的队友相比，他有些沉默。他是这次探险活动的组织者，有许多事情，他必须考虑。

其实百瑞并不能肯定他们能不能到达艾尔湖，他手头有 1974 年艾尔湖洪水的纪录和航拍照片，这些能帮助他们确定所处的位置，他知道，只要河道里的水能没过腿，河水的深度能够让小船通过，他们就可以完成计划。出发前，他得到的最新消息说水位还好，这给了他很大的安慰，他希望探险队能顺利到达终



一路上的景色
吸引了探险队员们

就这样出
发，前往艾尔湖



27

点。但百瑞知道，在探险中总会有意料之外的情况出现，所以，他并不太在意能否到达艾尔湖这个结果。

他更担心的是另外一个问题——百瑞将头转向车窗外，与从旁边超车的队友打了个招呼，他在想着这些探险队友。

他们是一些年轻的划船手，易于冲动而又富有激情，他们都愿意共同去冒险，这无疑会使旅途更具魅力，但是，这可是一次生与死的挑战，620公里沙漠历险的成功希望寄托在五只小船上，他们将与外界隔绝。他们知道风险就在前面，却无法预知会有什么风险，关键是，他们似乎毫不关心那些风险。百瑞担心的就是这个，他们太乐观了，一旦遇到困难，他们年轻的心是否可以承受得了呢？

百瑞突然有点怀疑，组织这种规模的探险队，把这些具有不同背景和兴趣的人召集在一起，到底对不对。

201-DAY EXPEDITION IN NO-MAN LAND



第三节 走进夜的传说

探险队已经离开城市600公里，道路越来越难走，路旁的建筑也越来越少了。这天晚上，他们将住在乌城最有名的酒店，天亮后就要进入乌同达塔，走到沙漠边缘了。

在酒店里，他们这一大群人引起了其他旅客的注意。当得知他们打算做的事情后，那些自诩了解内情的人，就开始给他们讲起有关艾尔湖的种种传说来。



酒店里的人对探险队员讲着鬼故事

队员们喝着啤酒，嘻嘻哈哈地听着，他们谁都不信那些可怕的故事，虽然故事讲得活灵活现、耸人听闻。什么50公里淹没人身的水，什么无数条毒蛇困在沼泽地中，什么在河水下游60公里处出现了沙崩，还有鬼怪的出没……这些故事不但没吓倒探险队员，反而令他们更加好奇，更加渴望尽快进入那古老的传说之中。

新的一天到来了，百瑞带领着他的队员，带着科学家与摄影师的可靠资料，凭着多年积累的经验，向艾尔湖进发。

他们计划两天之内到达戈伊德水道，用三天时间穿过戈伊德，然后再一直行进到艾尔湖。

12个人分乘五只小船，在水面上向前滑行。随着时间的推移，刚下水时的那点兴奋情绪消失了，四周变得一片寂静，只有船桨切入水中的声音，一下，又一下，单调地重复着。偶尔，会有水鸟受到惊吓，拍翅飞起，发出清脆的鸣叫声，但很快，鸟鸣就被寂静吞没，鸟的翅膀在水面激起的涟漪也一点点消散了……



29

第二章
生死不顾

201-DAY EXPEDITION IN NO-MAN LAND

准备出发





201 天生死无入

THE EXHIBITION IN NO-MAN-LAND

30

河边有美丽的花朵
但大家很快就累了



船桨轻拍着河水，心不在焉地顺流而下，大家各自划着船，想着各自的心事。女队员鲁夫斯长着可爱的娃娃脸，她在想，生活真是奇妙，一个月前，她无论如何也不会想到自己现在会在这里；而另一个女队员达那则有些沮丧，她开始还在想着其他队员的趣事，可不知怎么，思绪总是往家里跑，而且，她想起走时落下的东西！

阳光毫无遮拦地直射下来，水面的蒸气开始越来越热了。百瑞的船在最后，他仔细看着队员们，庆幸在出发前对他们强调了阳光可能对他们造成的伤害和相应的预防措施。

百瑞看到，队员们都穿上了长袖衣服，而且，每个人都注意到了保护好后脖颈。要知道，强烈的阳光能在很短时间灼伤皮肤，而最难忍的皮肤灼伤将会出现在后脖颈上，衣领摩擦在伤口上，会觉得疼痛无比。所以，在强烈的阳光下活动前，一定要做好准备。如果条件不够，最简易的预防办法就是带顶遮阳帽，并在帽子的后面压一块白手帕，以阻挡强烈的阳光。

在水面划船，因为水面还会反射阳光，所以，人



怎么选择合适的路呢？



体表面受到的紫外线辐射就更多，这就要求人们更要注意防晒。

阳光下，还有另外一个需要格外注意的事项，就是补充水分，不能等感觉渴了，才想起喝水，等人真正感到口渴的时候，喝下去再多水都已经于事无补了。在开始行动之前，百瑞就对大家提出了要求，哪怕不觉得口渴，哪怕不想喝，也要不停地喝水。只要一小口一小口地喝就可以了，关键是不要停。

在这条河上划船真是令人困倦，一直情绪高昂的年轻人们也沉默了。百瑞脑子里一片空白，似乎思维也停滞了，可他仍然在担心，他在心里不断地说，我们必须坚持到底，要是今天不能按时到达，就很容易导致人心涣散，大家一旦退缩，就会前功尽弃。

就在探险者们开始厌倦这片水域的时候，真正的困难出现了。在河的弯道上，船底碰到了河床，船搁浅了。在探险队员面前，清澈的河流变成了烂泥塘。大家停下来，边补充食物，边商量对策。

船一停，大群的蚊蝇就飞过来，嗡嗡声吵得人心烦。大家一边挥舞手臂驱赶蚊蝇，一边感谢身上防护紧密的衣物——被蚊虫叮咬也是很麻烦的事，尤其是，一些蚊虫是



有剧毒的。虽然探险队带了足够的药物，但谁又知道，在澳大利亚复杂的生物种群中，哪一种毒物会来“亲吻”他们呢？

百瑞仔细查看着地图和指南针，他觉得很后悔，因为他们没把戈伊德水道和艾尔湖的照片带来，他只知道前面就是这条河最宽的地方，而离开这里只有一线希望，就是迪曼的那河里还会有水。既然迪曼的那河有水，他们就可能找到去新阿尔沌区的河道，进入新阿尔沌区，就可以顺着瓦尔泊沌河的水道，比较容易地到达艾尔湖了。

百瑞派了两个人去前面探路，此时必须谨小慎微，他希望穿过这一大片水域，靠岸后爬到高处望一望，因为他们无法确定自己所在的位置了。这是十分令人忧虑的，一旦迷路，他们将面临名副其实的危险，凶多吉少，生死难料。

队员们忐忑不安，所有人的眼睛都盯着探路者前去的方向……终于，他们回来了。顾不上清理满腿的泥浆，他们立刻把探查的结果告诉了大家：一个是，前面有水，是活水，而且水很多，差不多有刚才河水的一半，他们的船可以顺利前进；另一个是，他们认为前面的河不是迪曼的那河，而是与它并行的另一条河，就是说，他们计划走的路变成了



201-DAY EXPEDITION
IN NO-MAN LAND

探路者带回什么消息？





唐奈德和他的“蓝鸟”汽车曾在艾尔湖创造传奇

烂泥塘，但在前面却有另一条水道，它可能将他们带向终点，也可能将他们带入迷途。

地图似乎变成了一个陷阱，这时，需要足够的智慧来做出决断。百瑞最终决定，先绕开烂泥塘，走那条水道，在合适的时候再进入计划中的行进路线。

在做出决定时，黄昏已经来临，队员们就近找了块陆地，安营扎寨。

随着太阳的落下，白天的酷热迅速退去，队员们又开始愉快地说笑起来，红色的篝火映着一张张快乐的脸，他们仿佛是在参加学校组织的夏令营，而不是在危险的无人区。

入睡前，大家突然提起艾尔湖的种种传说来，最后，话题落到英国探险家唐奈德·康伯尔身上。1963年，被称为“速度冒险家”的唐奈德驾驶着他那辆长9米，重4354千克的“蓝鸟”汽车，在艾尔湖的盐层上创造了越野车拉力赛的世界纪录——汽车的最高时速达到715公里，接近现



代客机的航速！唐奈德·康伯尔是一个真正的探险家，他不断挑战速度的极限，在世界极限运动史上书写了辉煌的一页。1967年1月4日，45岁的唐奈德在位于伦敦西北的湖区，向由他本人创造的人类水上最高时速纪录发起冲击时，他驾驶的船只因故障失去控制，飞离水面，最后坠毁于科尼斯顿湖中。而唐奈德本人，也如《碧海蓝天》中的杰克一般，沉入水底。

英雄的故事感染着探险队员们，一想到即将到达的地方就是英雄当初挑战极限之地，队员们心中充满美好的憧憬，生发出无尽的想像。

百瑞表面上很轻松，可他的神经是非常紧张的，所有的重担都压在他身上。在钻进睡袋闭上眼睛时，他又禁不住担起心来——这些人经验都很丰富，可是，没有一个人既精于划船，又擅长徒步旅行，一旦水面上行船困难，他们该怎么办呢？



201-DAY EXPEDITION IN NO-MAN LAND



35

第二章
生死不顾

第四节 是去是留

天亮了。

女队员达那坐在帐篷外，初升的太阳在她脸上抹上红晕，让她想到妈妈温暖的手。现在阳光还很柔和，她不用把自己的脸和身体包裹得严严实实，不过，她知道，这样的时光是短暂的，过不了多久，阳光就会强烈起来，像昨夜的噩梦那样缠绕着她，让她无处逃避……

达那已经记不得这是探险队进入沼泽的第几天了，自从他们在迪曼的那河迷路，达那的记忆中就只剩下了泥泞。每天天亮后出发，眼前的沼泽地似乎永远走不到尽头，在有水的地方，就用桨撑着河底，移动装满物资的船。可是大多数地方只有烂泥，这时，他们就得从船上下来，踩在齐大腿根的泥里，一个队员在



在泥泞中拖着船前进



达那喜欢写日记

船头，用力拽着泥里的植物，拉着船，另一个人在后面推着船……就这样一步一步地前进，直到黄昏。而黄昏也不再美丽，达那只闻到自己全身都散发出沼泽地的臭气，她对任何事情都提不起兴趣了。

现在，达那独自坐着，她要趁清晨的片刻清醒，好好思考一下：“这次出来有什么收获呢？是的，在冒险的旅程中，与人的交往增多了，吃住都在一起，不同于自己一个人在树林里行走。都是两人一条船，没有单独的时候。可是，在外面久了，就想有时间自己呆一会儿，抬头看看星星、想点儿事情，问问自己为什么来到这里……可是，很难有这样的机会……早晨，我多想早点起来，到河边的土坡上坐一坐，看看日出、写篇日记，想想以前的事情，再想想将来的事情。我为什么来到这里，这样整天在沼泽中拖船，到底有什么意义呢？”

这时，百瑞从帐篷里钻出来，精神十足地和达那打着招呼，达那真不明白他为什么总那么乐观和精力充沛，达那也和百瑞招呼了一声，就到自己的帐篷里去做出发前的准备了。她下定决心，无论如何不能让自己的不良情绪影响队友。



看着达那匆匆离去的背影，百瑞心中充满忧虑。探险队进入沼泽地带已经三天了，这地方比大家估计的要难走得多了，困难超乎所有人的想像。百瑞担心有人会失去信心，不想再走下去了。

他向面前的沼泽地望去，沼泽地很大，一眼望不到边，他们扎营的地方是附近惟一一块稍稍凸起的干地，它那么小，以致他们的帐篷有一半都陷入了泥中。在这样一片缺少起伏、没有变化的平地，想要根据地图判断位置，真是太难了。

三天来，他们跟着太阳出发，随着黄昏驻扎，在沼泽里拖着船前进，眼看着同伴们在泥泞中挣扎着前进，因为太过用力，拖拉着船的手和脖子上，鼓起一条条青筋，百瑞更是必须百倍小心，以免迷失方向。他每天都要派出两个人在前面探路，明确了前面的情况后再出发，以避免探险队大多数人员的体力无谓地消耗。可是，还是有人受伤，而且，百瑞敏感地察觉到队员们的情绪变化，虽然谁都没说什么。



37

第二章
生死不顾

201-DAY EXPEDITION

IN NO-MAN LAND



挣扎着前进



百瑞认真地完成了几个扩胸动作后,向帐篷里的队员们吆喝道:“小伙子们,姑娘们,琴鸟已经在唱歌了,快起来吧!今天我们探险的目标是,看前面的泥里会不会藏着大龙虾。嚯——”百瑞的声音充满信心和激情,可他的心里却在想:“要是真的有人想走,有人想留下,那就成问题了。在这种情况下分开,回去的人其实安全上也没有保障,就是想回去,至少也要花三四天时间。无论如何,我一定要带他们走出这里。”

20分钟后,队员们集合了,百瑞再次强调了在沼泽地里的注意事项:一路上要留下明显的标志;队员的手不能离开船体,以免陷入沼泽;防晒、防脱水、防虫……队伍继续向沼泽地深处走去……



就在探险队员们继续与沼泽搏斗的时候，在鸟城最有名的酒店里，大家正在关注着一条从悉尼发来的消息，电视里，记者的语气有些焦急：“来自警方的消息：由12人组成的探险小组在上周二没有到达指定地点。三个星期前小组离开鸟城酒店，计划划船从迪曼的那河经瓦尔泊沌河到艾尔湖，人们最后见到他们是在帕迪帕迪。他们预计上周初到达科里夫顿山，可是直到现在他们还没到达。警方担心他们在涨水的戈伊德沼泽走失。一位发言人说，沼泽地区有致命的苔斑毒蛇，对他们构成威胁。迪曼的那河流进戈伊德沼泽之后，形成了无数河道与支流，他们可能没有想到河水会进入沼泽，而不是直接流入瓦尔泊沌河以及艾尔湖。



——>>>
警方认为他们失踪了



一个救援小组已经出发寻找，警方的直升飞机和其他救援飞机也已出动……”

人们激动起来，他们想起曾在酒店里住过的那12个人。很快，鬼怪和毒蛇的传说再次在人们身边传播开来。

百瑞的队伍仍在沼泽中前进，他们留意到天空中间或有飞机低空飞过，这是前些天没有的。百瑞没想到这是警方在寻找他们，他认为，他们目前所经历的困难都是必然的，也是可以克服的，他曾经面对过更严峻的考验，最终都经受住了，现在，他相信自己同样可以获得成功。

这天下午，他们休息得比平时早一些，因为天气有些变化。当太阳消失在树丛后面时，天迅速黑了下来，温度急剧下降。刮风了，这风真像是从北冰洋吹过来的，凛冽的北风一阵紧似一阵，侵肌裂骨。



201-DAY EXPEDITION
IN NO-MAN LAND

沼泽地的夜，美丽而寒冷



和衣睡在船上可以御寒



冬天的夜美丽迷人，天蓝得如同天鹅绒一般，月亮是那么纯净，还有船舷上好奇地歪头看着他们的鸟……真是太美了，可是，太冷了！

百瑞为同伴们的健康感到担心，他的心情更加沉重。他们已经拖着满载的小船在水里行进了六天，百瑞估计，坚持到下一个晚上，大家就该累得不行了。气温还在下降，北风在耳旁呼啸，仿佛还要加强对他们体能和意志的考验。队员们沉默着，都在想，能饱饱地吃上一顿，再暖暖和和地睡上一觉，该多好啊！

百瑞鼓动大家做了一顿丰盛的晚餐，喝了热腾腾的浓汤，今夜已经没有地方支帐篷了，而且，即使有平地，潮湿的地面也容易使人受凉，所以，百瑞叫大家睡在船上。

大家坐在船舷边洗干净脚，钻进睡袋，戴上毛线帽子，趁着热汤带来的温暖，迅速入睡了。鼾声响起来了，有蛇在附近游动……

达那今晚 would 梦到家，梦到温暖的床吗？

201-DAY EXPEDITION IN NO-MAN LAND



第五节 从12人到4人

又出发了，不过这一天出发得很晚，百瑞他们刚刚经历了一个忙乱的早晨。

一大早，警方的搜寻人员就找到了他们。警察告诉他们，昨天晚上警方出动的飞机进行搜寻的过程中，收到了一个信号，可能是手电筒发出的，警方立即派出地面小队，一直搜寻到凌晨两点，但毫无结果。今天早晨警方飞机又一次出动，地面小队同时继续搜寻，终于找到了他们。

见到警方人员，达那终于提出，她要退出探险队，她已经失去了信心。而且，她认为这次的活动计划与现实不符，她不相信能从这里划船到艾尔湖。



警方和媒体找到了探险队



得知队员要离开，百瑞有些难过

达那说出了许多队员的心里话，所以，她一提出离开，其他队员纷纷响应，也提出了同样的要求。

百瑞有些难过，但也觉得欣慰，毕竟，有警方的直升飞机护送，队员们可以安全地回去了。于是，他宣布，要解散探险队。他打算等其他人都离开后，自己独自继续前行。

可百瑞没想到，还有三个人要坚持留下来，而且，其中一个鲁夫斯！这个一脸稚嫩的小女孩，在前面的探险之旅中，一直沉默寡言，现在，她还是只说了一句话：“我还要往前走，一直到艾尔湖！”

探险队的12名成员最后一次在一起吃了早餐，大家又轻松地说笑起来，每个人都做出了决定，确定了选择，心头的重担卸下去了，心情自然好了起来。饭后，百瑞指挥大家将物资重新整理，只剩四名队员了，用不了五只船，百瑞决定留下三只。忙了半晌，总算把东西整理好了。队员们一遍遍地说着祝福和道别的话，百瑞却被警察叫到了一旁。

警察告诉百瑞，其实他们离鸟城的公路没有多远，而且，因为河水暴涨，冲出了原来的水道，所以，他们顺水漂



原来，
百瑞他们离开了主航道



流时离开了主航道，进入了流进沼泽地的支流。

警察批评百瑞没有使用发报机，及时向警方发出求救信号，百瑞说发报机坏了——其实他根本没用它。百瑞并不认为发报机是最重要的，他觉得食物比发报机更重要，所以，他在心里已经做了决定，在以后的行程中不带发报机。当然，他没有把这个想法告诉警察。

探险队依然存在，不过人数从12个变成了4个，每个人都有权利决定自己的行动，离开，或者继续前进。百瑞仍然是队长。

挥手告别了其他人，百瑞一行四人又向艾尔湖方向进发了，百瑞偷偷把发报机藏在了一艘留下的船的船舱底部，他有种儿童恶作剧后的快感。

人少了，不吵也不急，周围的一切似乎也突然变得友好起来。警察的到来还是有帮助的，



还剩下四个人，好好商量一下怎么走

帮他们确定了自己所处的位置，也明确了正确的行动路线。现在，他们已经离开沼泽，进入水道，继续划船前行了。

百瑞在想，探险到底是什么？探险究竟有什么意义呢？

当初，他组织前往艾尔湖的探险队的初衷，是与人分享自己的梦想。他觉得，喜欢探险的人是能彼此了解的。他并不经常与大家谈论理想、抱负这一类的话题，他以为，共同探险的人是用心沟通的，不一定需要语言。

以前，百瑞也曾和伙伴一起去探险，他深切地知道伙伴的重要，有时，伙伴甚至比家人更加重要，因为，在恶劣的环境里，在需要伙伴共同完成一件事情的时候，你得把自己完全托付给别人，你的生命在别人手中，这时，语言是苍白的、多余的，探险者和他的伙伴只需要完全的信任和全身心的投入。

一个真正的探险者，他的心灵是纯净的，一旦确立了探险的目标，他的心里就只装着这个目标，绝无旁骛，他就像是被那个目标迷住了，除了一步步去接近目标，他会





美丽的景致下，一直紧张的情绪渐渐松弛



白鸕鹚的家

忘记一切。

想到这里，一丝微笑浮现在百瑞嘴角，他知道，和他一起留下来的这三个人，都是真正的探险者，他们也许会成为一辈子的伙伴。——鲁夫斯，那个小姑娘，她还真是出人意料啊！

四个人慢慢地划着船，上周以来一直紧张的情绪渐渐松弛下来，他们开始享受这里的美丽。

周围的景色美妙无比，水面波光粼粼，晃着探险队员的眼；各种各样他们从来没见过的植物，在他们面前呈现出千姿百态，船经过时，它们弯下腰肢，船过去后，它们又直起腰来；植物枝叶上的爬虫慢腾腾地爬着；各色小鸟飞起又落下，它们打破四周安静的空气，愉快地歌唱、飞翔……

摄影师峰尔快忙不过来了，他真想留下眼前的所有美景。百瑞善解人意地宣布，今天就在这里扎营。

营地对面是有很多孔洞的悬崖峭壁，有一个岩洞里住着一对白鸕鹚。峰尔爬上一棵树，打算离岩洞近一些，好拍摄白鸕鹚一家。没想到，在树上发现了几只还没长出羽毛的小鸟，峰尔的大脑袋出现在鸟巢上面时，小鸟们张着比自己脑袋还大的嘴，朝他

201-DAY EXPEDITION 愤怒的小鸟

IN NO-MAN LAND

新的一天来临了



47

第二章
生死不顾

拼命叫着。

峰尔安慰小鸟们：“别紧张，你们饿了是吗？真遗憾我没带礼物给你们，哦，我不是你们的妈妈，我的嘴里没有叼着小虫。”小鸟们继续叫着，鸟喙都快啄到峰尔的头了，峰尔只好从树上下来，他对鲁夫斯说：“也许你上去能好一些，我大概长得太像它们的天敌了。”看着一脸沮丧的峰尔，大家都笑了。

这一天，他们只用了一下午时间，就走了18公里。这是新的开始。

百瑞睡了这么多天以来最踏实的一觉，他很高兴，现在大家都能自己照顾自己，再也不用他操太多的心了。其他人也睡得很好，他们都累了，更重要的是，明确了未来的方向，他们都放心了。

鸟鸣声将探险者们唤醒。他们很快吃完早餐，将船桨横搭在船头，看着地图，再次确认新一天的路程。

因为水的蒸发，河水流动的速度在一天天减慢，他们前进的速度也会受到影响，原计划三天到达艾尔湖，现在看来，恐怕需要一周时间。

地图上显示，他们离瓦尔泊沌河谷还有35公里，到瓦尔泊沌河后，还有20到22公里的路要走，然后，他们可能又会遇到一片沼泽，沼泽后面是一个小岛——驼峰半岛，转到岛的背风面，离北面的艾尔湖湾就很近了。探险队最大的难题是将船带过那22公里的路，要是不行，惟一的选择就是转回瓦尔泊沌上游，那可真会令人大失所望了。

商议好接下来的行程，他们就出发了。这一天，他们的旅程毫不枯燥，因为他们遇到了十分奇异的现象——眼前全是鸬鹚的窝巢。整整一上午，他们的船就行进在漂浮着鸟巢的水面上！

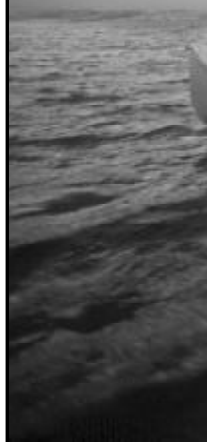
窝巢到处都是，树的枝桠上、岸边，还有河面上，它们排成一片，有超过2公里长。小船一路行去，队员们可以清楚地看到各个生长阶段的鸟：雏鸟、小鸟，还有没破壳的鸟蛋。漂浮在水面的窝巢里，雏鸟们正等着出壳……

峰尔激动得快疯了，他不停地拍照——这的确是照相的好地方。

小船扰乱了这里的正常秩序。在峰尔照相的时候，鸟妈



201-DAY EXPEDITION
IN NO-MAN LAND
鸬鹚抓紧时间繁衍后代



妈惊慌地飞走了。没有母亲照顾的雏鸟裸露着红红的还没长全羽毛的身体，在鸟巢里张着大嘴左摇右晃，样子十分可怜。

见到小鸟可怜的模样，峰尔把照相机收进包里，可是，不照相他的手还痒痒——这些都是真实而又珍贵的资料啊！他只好又把相机掏出来。他尽量控制好时间，速战速决，好让鸟妈妈回来照顾小鸟。而且，他一边照相还一边自言自语地给自己找着理由：“反正，我们一来就打破了这里的寂静，破坏了鸬鹚的生活。嗯，我们经过时就算不停下来照相，鸟妈妈也会飞走的……”

其他人看着峰尔这样激动地忙活，都忍不住笑，同时又为他认真的劲头所感动。百瑞和鲁夫斯在小声讨论，早晚时雏鸟会感到冷，中午的时候雏鸟又会觉得太热，鸬鹚是如何解决温差问题的呢。

探险者绝不是只会一味冒险的莽撞之人，对即将探索的地方，他们会提前了解各种资讯，那里的气候、资源、生态特征……各个方面，不

他们的到来惊走了鸟





刚出生的雏鸟

厌其详。现在见到鸬鹚群，他们便开始交换起各自了解的有关鸬鹚的知识来。

是百瑞开的头：“我们来聊聊这些鸟，如何？嗯，谁要是说出别人不知道的，回去我请他喝酒。我先说，鸬鹚并不是澳大利亚的特产，它的分布十分广泛，在世界各地，除了南极和北极这种十分寒冷的地方外，只要有河流、溪水、湖泊、水库或者海湾的地方，就有鸬鹚。

“生活在淡水区的鸬鹚大多数是候鸟，而海鸬鹚则为留鸟。它们都主要以鱼类为食。

“鸬鹚飞翔的本领大都很强，但也有例外，在加拉巴哥群岛，生活着一种不会飞的鸬鹚，被当地人叫做‘不飞鸬鹚’。”

峰尔一边忙着拍照，一边接过百瑞的话



题：“不同品种的鸬鹚体重和体长差别很大，体重可从1100克到2800克，而体长可从不足70厘米到90厘米。大个的鸬鹚，有3岁的小孩子那么高。不过，鸬鹚的外形基本相似，它们都长着几乎全是黑色的羽毛，仅在颈部等处缀有白色的细羽，全身闪着金属的光泽。

“鸬鹚除了繁殖期发出带喉音的咕啾声，其他时候都不出声，因为这一特点，加上它黑色的羽毛，鸬鹚和企鹅一起，被人们称为‘鸟中绅士’。

“鸬鹚的嘴都很长，而且有钩端，脖子上有一个喉囊。喉囊能变大，当鸬鹚抓到鱼的时候，就会把它们暂时放在里面，过些时候再享用。就是因为有了这个喉囊，鸬鹚能吃下比它的脖子粗两倍的鱼。

“多数鸬鹚喜欢成群活动，常在一起营巢，每群的规模有几对、数十对的，甚至还有成百上千对的，很少有单独活动的一对。它们将巢筑在悬崖断壁或高高的树上，巢大而且





密集。像我们现在见到的漂浮在水面上的巢，是比较少见的，大概因为这里没有人来，也没有什么鸬鹚的天敌，平缓的水流也不至于毁坏窝巢，所以，鸬鹚就放心地把家筑在水面上了。”

鲁夫斯慢条斯理地接着往下说：“雌雄鸬鹚会共同承担孵化和哺育雏鸟的责任。鸬鹚一般每窝产蛋3~6枚，蛋的形状为卵圆形，颜色为白色或蓝色。雄鸟和雌鸟轮流孵化鸟蛋，孵化期为26~28天。

“雏鸟出壳后，父母就开始了辛苦的育雏工作。每天，雄鸟和雌鸟不停地往来飞翔于窝巢和水源之间，捕到食物后，它们会先吃下去，等回到窝巢，再将食物返回到食道内，雏鸟就以父母食道里半消化的食物为食。雏鸟需在巢中由父母



53

海洋
生死不顧



小鸬鹚还没长毛

喂养两个月左右，然后才能离巢活动。

“鸟爸爸和鸟妈妈给孩子喂食的一幕总是很令人感动，鸬鹚父母张开大口，让雏鸟将嘴伸进去，吃特别为它们加工的食糜。一般鸟类都是直接将食物喂给雏鸟，鸬鹚却会先将食物进行初步的消化，然后再喂给雏鸟吃，这样做有不少好处，鸬鹚父母不但可以带更多的食物回来，还可以使雏鸟更容易消化吸收到营养物质。为了孩子的成长，鸬鹚父母也算是煞费苦心了吧？”

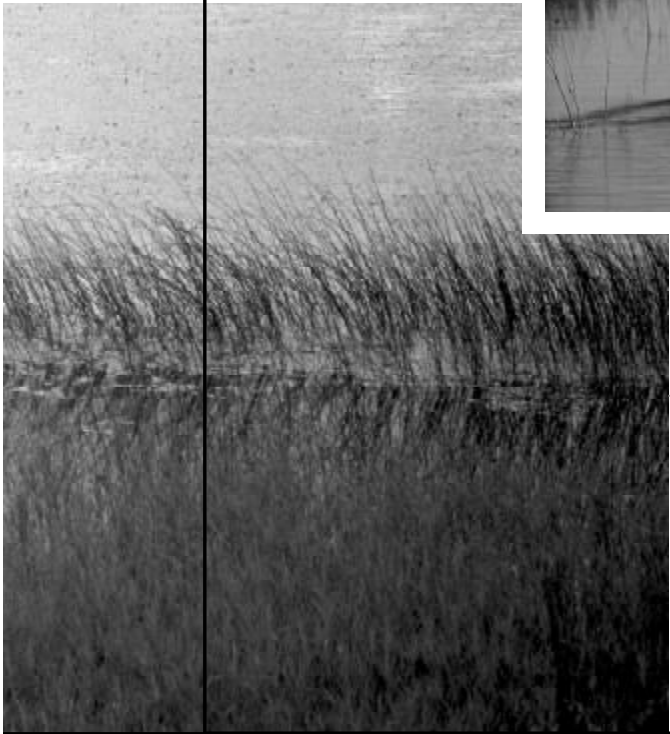
最后一名队员生怕他们把什么都说完了，自己没说的了，赶紧打断鲁夫斯：“鲁夫斯，你的描述真是充满诗情画

意，让人感动啊，休息休息，听我说说吧——鸬鹚趾间有蹼相连，善于游泳和潜水。鸬鹚捕食时是非常有趣的，平时它们就站在高高的悬崖上，静静地向下看着，水面上有一点风吹草动，它们就会从天而降，迅速扑下去，潜入水下，追捕猎物，它们的尖嘴能一下子把鱼钳住。当然，也会有一击未中的情形，但没关系，鸬鹚每次潜水，都能游出很远，它们能在水下停留 30~40 秒，有时甚至长达 70 秒，这么长的时间，总会有所收获的。

“以前，人们普遍认为鸬鹚的视力很好，因为它能轻易发现水中的鱼，可是近几十年来，科学家们又发现鸬鹚在非常浑浊的水中，同样能轻松自如地追踪鱼群，而在水浑浊不清时，视觉是很难发挥作用的。那么，鸬鹚是怎样在浑浊的水中找到鱼群的呢？原来，鸬鹚的听觉非常发达。在自然界中，眼睛瞎了的鸬鹚也不会挨饿，就是因为它们可以依靠发达的听觉器官追踪鱼群。

“我们知道，大多数水鸟的尾脂腺能分泌油脂，水鸟用喙把油脂涂在羽毛上，就可以防止水将羽毛浸湿。鸬鹚虽然是潜水能





手，但它缺少尾脂腺，鸬鹚的羽毛防水性很差，在水里呆的时间长了，身体很容易被水浸湿，所以鸬鹚并不能长时间地游泳和潜水，它在水里的时间一般不超过一分钟。我们经常看到鸬鹚一动不动地站在太阳下，是因为在每次捕鱼后，鸬鹚都要站在岸边晒羽毛，等羽毛晾干之后，它们才再次回到水中捕鱼。”

峰尔刚拍下一只初出蛋壳的小鸬鹚，他加紧划桨，让小船尽快离开，同时四处张望着，看小鸬鹚的父母是否在附近，听完队友的话，他说：“你们知道吗？海鸬鹚可是大块头，而且，它还有个特殊的本领呢。海鸬鹚休息的时候如果受到干扰，就会急速飞起，并将胃里没有消化的鱼骨、鱼鳞等食物用一个黏液囊反吐出来，这样，它的体重减轻，飞行速度加快，就能迅速逃避敌人的追击了。”

鲁夫斯说：“我还知道，在中国，人们把鸬鹚叫做鱼鹰，他们训练鸬鹚，让鸬鹚帮他们捕鱼。不过，他们用的方法我可不太



小鸬鹚的父母



喜欢：他们用细绳套住鸬鹚脖子上的皮囊，不让鸬鹚把抓到的鱼咽到肚子里。每当鸬鹚抓到鱼的时候，就得飞到渔船上，把抓到的鱼吐出来……我喜欢这些野生的鸬鹚，它们比较自由，想吃鱼的时候就去抓鱼，肚子不饿的时候，就静静地站着晒太阳。”

百瑞叹了口气说“任何物种都是需要自由的，我们应该尊重其他生命。我看到过一个资料，由于人类的干扰、环境条件的恶化，峰尔刚才提到的海鸬鹚的种群数量已经大大减少了。1992年的亚洲隆冬水鸟调查显示，在海鸬鹚曾经十分多见的中国境内，只见到246只……”

大家都沉默下来，默默地望着船边的鸬鹚巢……

离开鸬鹚群了，探险队员们还频频回头张望，鲁夫斯打破了沉默，她感慨地说：“幸亏它们是喜欢安静的鸟，要不然，这么多鸟住在一起，会吵得受不了的。”一路上都在嘀嘀咕咕的峰尔敏感地说：“哦，鲁夫斯，你不是在说我是一只喜欢嘎嘎叫的鸟吧？”大家都笑了，笑声在水面上扩散开来，惊起几只大鸟，它们嘎嘎叫着，飞到悬崖上去了，这引来了探险队员们更多的笑声……



这个鸟巢还真大

201-DAY EXPEDITION

IN NO-MAN LAND



57

第二章
生死不顾

第六节 梦碎梦之湖

终于要到艾尔湖了！

探险队员们都起了个大早，事实上，昨天夜里，他们激动得谁也没睡好觉。

昨天黄昏时分，探险队在一个沙丘附近驻扎下来。峰尔爬上沙丘，发现居然可以看到艾尔湖了，他激动地大叫起来。不明所以的其他队员赶紧跑到峰尔旁边，顺着他的手指望过去——

在那里，艾尔湖就在那里，就在那里！

黄昏的阳光下，艾尔湖闪着动人的光，如同一个少女，神秘而温柔，水面蒸腾的水雾像飘动着的面纱，她在轻轻地呼唤着远



艾尔湖就在眼前





有时蛇会离他们很近



向梦想驶去



方来的探险者——来吧，到我身边来，我这里有无穷的美丽与秘密，等着你们去发现。

最初的激动过后，峰尔等不及了，他迫不及待地想去一饱眼福，百瑞好不容易才劝住了他：划了一天船，已经不可能再有体力支撑到艾尔湖了，虽然看上去驻地离湖已经很近了，但实际距离还很远。而且，太阳正在落下，如果不赶快支好帐篷，燃起篝火，迅速降低的气温很可能影响队员们的健康状况。最重要的是，在探险过程中，除非万不得已，队员们必须严格执行探险计划，否则会导致严重的后果。

峰尔听从了百瑞的劝告，但大家都无法抑制自己激动的心情，是啊，怎么能不激动呢——这么多天的艰苦旅程，与毒蛇和蚊蝇为伍，与沼泽搏斗，和伙伴分别，而且，不知道到底能不能到达目的地……现在，目标就在眼前了！

早晨终于来临，队员们从来没像现在这样责怪过太阳的姗姗来迟，一切准备就绪，他们要在一天之内赶到艾尔湖。

这一段河水格外美，水面倒映着树和他们的小船，像是一幅色彩饱满的画卷，再往前划，河面加宽，进入一个大支流，离艾尔湖很近了。小船迅速行进着，带着四个执著的探险者，向他们的梦想驶去……

终于，他们到达艾尔湖了。

可是，他们眼前的艾尔湖却并不是他们想像的模样。也许因为雨水量不够，也许因为这些天来湖面蒸发得太厉害，艾尔湖的水面与湖岸还离得很远，就像只盛了半盘水的盘子，而且，在烈日的照耀下，他们仿佛能看到湖面还在继续缩小。

四个人奔跑到湖边，又猛地停住脚步，一时间，后悔的情绪涌上所有人的心头。他们太失望了，很久很久，谁都没有说话，然后，峰尔和鲁夫斯向湖里走去——那是干涸的盐碱地。另外两人跟在他们身后，听他们有一搭没一搭地说着话。

鲁夫斯叹了口气：“唉！”

峰尔沮丧地说：“真想有个酒店，好进去喝杯啤酒，你说呢？”

鲁夫斯：“想得倒好，真是白日做梦。”

峰尔：“看一下泥土。”

他们蹲下来，看着脚下干硬龟裂的土地，黑土上覆盖着一层白色的盐——他们本希望这里是满满一湖清水的。

鲁夫斯：“哦，天哪！”

峰尔：“地表面很硬。”

峰尔抠起一块土来：“这都是干硬的盐土，你看呢？”

鲁夫斯：“噢，真的是。”

峰尔用舌头舔了舔手里的土块：“这是盐层，薄薄一层盐，是盐、真是盐，很咸的。”

鲁夫斯抬头看着前面，又到黄昏了，可今天的黄昏和昨天的黄昏是那么不同。她有些伤感地说：“看，地平线上一切都显得那么模糊了。”

峰尔也在抬头远眺：“鲁夫斯，你在想什么？”



地面是干的盐壳



鲁夫斯为大家准备晚饭——汤



荒漠化对人类生活带来巨大负面影响

他又转过头：“你们怎么想？”

百瑞回答：“就要结束了。我们该回去了。下次再来可能要等10年、20年。”

这天晚上，他们就住在干枯的湖里，大家商量好了，无论如何，明天要走到有水的湖面，无论如何，他们要在艾尔湖上泛舟。

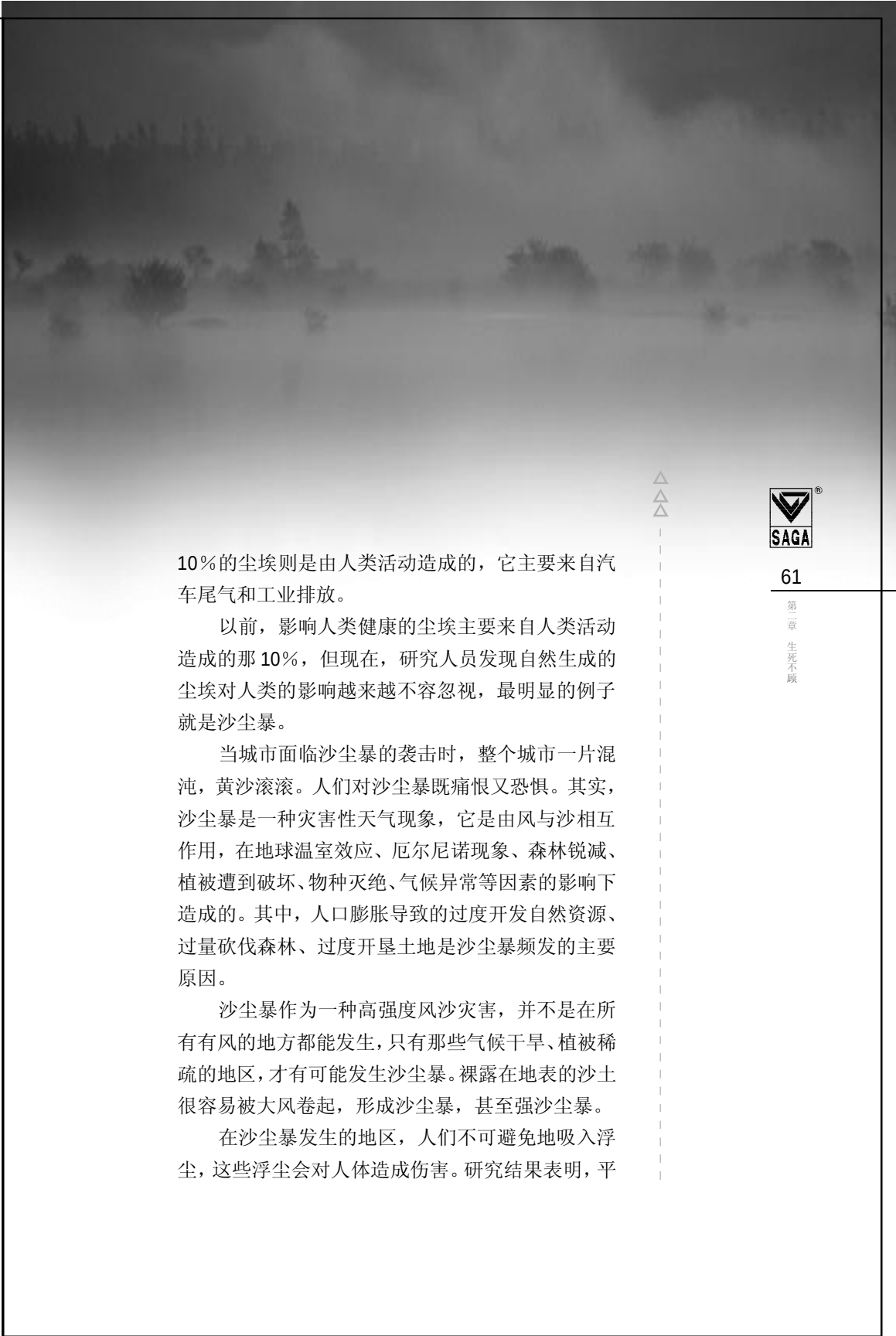
大家为艾尔湖叹息着，他们无法想像当湖中的水被完全蒸发后，艾尔湖会是怎样凄凉的模样，百瑞告诉大家，艾尔湖盆地是全球10个主要沙尘暴源之一，他说：“听起来可笑，其他沙尘暴源都是沙漠和山谷，可我们澳大利亚的湖，居然也成了沙尘暴源。”

可队员们谁都笑不出来，他们都是环保主义者，比常人更深切地知道沙尘暴的危害性。

一位名叫汉娜·霍姆斯的人写过一本书——《沙尘暴的行踪》，在书中，作者坦率地指出：“沙尘暴可以改变天气，影响气候，危害无穷……它能把整个世界毁了”，这决不是危言耸听。

尽管尘埃颗粒很细小，大部分颗粒的直径都在0.01至几十微米之间，但它对人类生存的影响却是巨大的。各国科学家都越来越关注，并开始研究全球尘埃的积聚。人们研究尘埃不断变化的形态，预测它对气候和生态系统可能造成的深远影响，以期知道它最终可能对人类健康造成怎样的危害。

在自然界，大概有90%的尘埃是自然形成的，或是其他颗粒物质，如火山喷发、森林火灾、活植被及海洋蒸发等产生的颗粒物质，另外大约



10%的尘埃则是由人类活动造成的，它主要来自汽车尾气和工业排放。

以前，影响人类健康的尘埃主要来自人类活动造成的那10%，但现在，研究人员发现自然生成的尘埃对人类的影响越来越不容忽视，最明显的例子就是沙尘暴。

当城市面临沙尘暴的袭击时，整个城市一片混沌，黄沙滚滚。人们对沙尘暴既痛恨又恐惧。其实，沙尘暴是一种灾害性天气现象，它是由风与沙相互作用，在地球温室效应、厄尔尼诺现象、森林锐减、植被遭到破坏、物种灭绝、气候异常等因素的影响下造成的。其中，人口膨胀导致的过度开发自然资源、过量砍伐森林、过度开垦土地是沙尘暴频发的主要原因。

沙尘暴作为一种高强度风沙灾害，并不是在所有有风的地方都能发生，只有那些气候干旱、植被稀疏的地区，才有可能发生沙尘暴。裸露在地表的沙土很容易被大风卷起，形成沙尘暴，甚至强沙尘暴。

在沙尘暴发生的地区，人们不可避免地吸入浮尘，这些浮尘会对人体造成伤害。研究结果表明，平



均直径小于2.5微米的尘埃可能会对健康造成严重的危害。除了尘埃颗粒本身所包含的矿物成分之外,尘埃中还会携带其他各种有害成分,如细菌、真菌、化学污染物等,这些都可能危及人类的健康和生存环境。

直径达到10微米的浮尘会在肺部气管中沉积,造成支气管堵塞;直径小于4.0微米的颗粒可以随呼吸气流运动,这意味着它们可以进入到肺部气体交换区,影响肺的正常工作;而直径在2.5微米以下的颗粒,被称为微小颗粒,它对人类健康的危害最大,这些颗粒可以穿过肺部入口的过滤结构,将病毒直接带入肺部组织,或在肺部内表面形成一层膜,影响肺的正常工作。

近年来,在沙尘暴爆发区,总会出现呼吸道疾病的盛行。

不要以为沙尘暴只是一个国家或一座城市的事情,它是全球性的问题。中国境内的沙尘暴,只需要三周时间,就可以越过日本,跨过太平洋,到达美国的南加州。

对百瑞一行人而言,这是悲喜交加的一天。他们实现了梦想,到达了他们的梦之湖,可是,他们的梦却干涸了。



201-DAY EXPEDITION
— IN NO-MAN LAND —

干涸的梦想之湖



201-DAY EXPEDITION IN NO-MAN LAND



63

第二章
生死不顾

第七节 漂浮湖面的探险队员

新的一天，百瑞他们要去艾尔湖的水面，他们要到达澳大利亚的最低点，要把船划到艾尔湖的中央。

行进过程中，他们痛苦地发现人类早就来过这里。人类所到之处都会留下痕迹，可笑的是这些平淡无奇的文明产物只是昙花一现，马格丽特河两岸到处是破烂的房屋，还有废弃的盐场和残缺的铁路，艾尔湖应该庆幸，因为这里根本不属于人类，铁路不再使用，人们也不去修理，就这样任它放在那里，慢慢地，这些文明的痕迹将被大自然无情地摧毁，直至消失……如果不是如此，如果艾尔湖也如地球上其他湖泊一样宽容善良，百瑞他们也就无法在一路上看到那么丰富的原生态动植物，无法有那么多的高鸬相伴，也无法如现在这样，见到如此安静沉寂的艾尔湖了。

即使在无人区，也可见人类的所谓“文明”的烙印



也许，恶劣的环境正是艾尔湖对自己的保护。无人区，就是留给动植物们的家园吧。

到了水边，队员们什么都没说，不约而同地脱起衣服来。他们要到湖里去游个够。

但是，他们突然停住了，每个人都用不可思议的眼神看着自己和伙伴——他们全身都被盐糊满了。袖子被盐僵住了，手表不走了，百瑞脱下的裤子竟立在地上，硬硬的，像尊新派的雕塑……

他们觉得太有趣了，可谁都不知道该怎么处理这全身的盐，干脆，先不管它了，先跳到湖里去再说吧……水面的盐分也很高，他们能一动不动地浮在水上。湖面上，笑声此起彼伏。

游够了，大家上船，向湖心划去。湖水越来越深，他们离湖岸越来越远，渐渐地，湖水包围了他们，他们的梦想似乎又回来了。

到了湖水中心，到了整个澳大利亚最低的地方，他们停下桨，任小船漂浮着。这是此次探险最难忘的时刻，探险队员们划着小船，历尽艰险来到了艾尔湖，此时此刻就在湖的中央。这一刻，四周一片寂静，在寂静中，他们迎来了这次出游的高潮，那无边的湖水，那碧波如镜的湖面，那柔和轻爽的微风，构成了一幅不可言表的图画，犹如海市蜃楼，使人目不暇接。蓝天绿水，水天一线，如此美妙，如同梦幻……



衣服上都是盐



他们能一动不动地浮在水上



荡舟澳大利亚最低的地方



等待月全食

谁都不愿意打破这完美的寂静，可是，天边渐斜的夕阳提醒他们，该回到湖岸的营地去了。

这一夜，他们还会收到一份珍贵的礼物——月全食。除了他们，还有谁能在艾尔湖畔看到月全食吗？

夜，慢慢降临，他们全都钻进了睡袋里，仰头望着。

天空十分晴朗，一轮明月高悬在艾尔湖上，像一块晶莹温润的白玉。

百瑞催促大家尽快入睡，因为月全食发生的时间是在凌晨4点。本来大家商量好要轮流值班，到月全食发生时再叫醒其他人的，可是谁都睡不着，包括百瑞——他还从来没有看过月全食呢。

鲁夫斯轻声说道：“我们真是幸运，对吗，百瑞？”

百瑞也轻声答道：“是啊，艾尔湖为我们积蓄了三场暴雨，月亮之神又在我们临走前为我们送来了月全食，我们的确是非常幸运的。”

峰尔插话说：“我听说月食现象都是发生在月圆之夜，你们说，是这样吗？”

听到这个问题，百瑞愣住了，他也不知道月食和月亮圆缺有没有关系，鲁夫斯却在一旁开始娓娓道来：“是的，峰尔，是这样的。月食是一种自然现象，当太阳、地球、



月球三者恰好或几乎在同一条直线上时——此时地球在太阳和月球之间，太阳到月球的光线就会部分或全部地被地球挡住，这时就会发生月食。

“月食的时候，对地球来说，太阳和月球的方向正好相差180度，所以月食必定发生在月圆之夜。还有，由于太阳和月球在天空的轨道并不在同一个平面上，而是约有5度的夹角，因此只有太阳和月球分别位于各自轨道的两个焦点附近时，才有机会形成一条直线，产生月食。

“月食分为月偏食、月全食及半影月食三种。当月球只有部分进入地球的影子时，会出现月偏食；而当整个月球进入地球的影子时，就会出现月全食。至于半影月食，那是指月球掠过地球的半影区，造成月球表面亮度极轻微地减弱，人们很难用肉眼看出差别。”

百瑞提出了疑问：“那么，发生月全食时，会不会一团漆黑，什么都看不见了呢？”

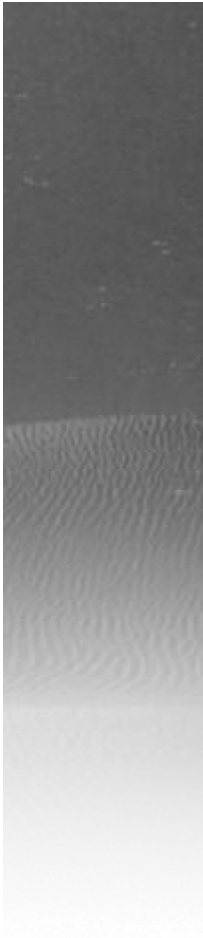
鲁夫斯笑了：“不，百瑞，月全食时月亮一般不是完全黑暗的，而是通常都呈现暗红色。”

“可这是为什么呢？月全食时月球既然完全在地球的影子

里，怎么还会有光呢？”

“实际上，这种暗红色的光仍是照射到月球上的太阳光，它是通过地球的大气层折射到月球上的，阳光折射后，波长最长的红光最不容易被大气中微小的分子散射，所以能从大气层穿透，到达月球表面。这样，我们就会看到暗红色的月亮。

“有时我们也会看到‘灰月亮’或‘黑月亮’，这主要是受大气层的透明度的影响。”



最后，鲁夫斯既像在总结，又像在抒情，她说：“没有任何两次月食是完全一样的，就好比，如果以后我们还会来到艾尔湖，那时的艾尔湖也不是今天的艾尔湖了。所以，我珍惜和你们在一起的时光，伙伴们。”

在常人眼中，探险者的许多行为是难以理解的。《碧海蓝天》里的杰克是个不善于与人交流的人，在常人看来，他有些孤独，朋友很少，他仿佛来自另一个世界，人们可以接近，却永远无法到达他的内心。

他的心在海里，他的所有快乐都来自与海豚的嬉戏，海豚“呀呀”的叫声就是对他最大的诱惑，甚至他的梦也单调得只有海和海豚。

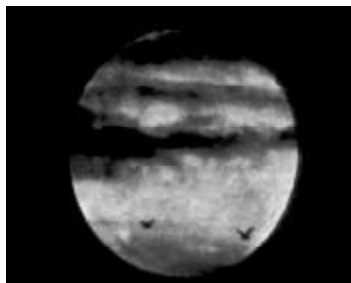
即使他遇到了乔安娜，即使他们相爱了，他仍然无法抵御海的诱惑。他最终离开了乔安娜，去到了对别人而言充满“黑暗、寒冷、孤独”的海底。

对他来说，他的行为不存在人们经常探讨的“意义”，杰克梦中的海豚和百瑞梦中的圆木一样，是一种蛊惑，一种吸引，一种永远不受抑制的冲动。

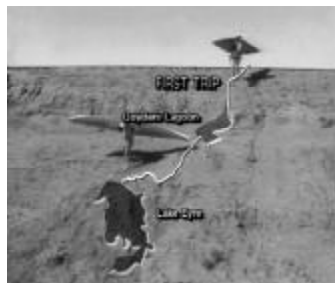
在影片中，乔安娜问杰克：“在海里，你害怕吗？”

杰克回答：“不，我从不害怕。我觉得最困难的事情是，在海里，我必须找个理由让自己浮上来。”

是不是所有的探险者，都明白杰克的心情？



没有相同的月全食



百瑞一行人的旅程

看了忘不了之超级点击

澳大利亚的世界之最

澳大利亚是世界上最大的岛屿，同时也是最小的洲

澳大利亚是世界上最干燥的大陆，平均年降水量仅为465毫米

澳大利亚的平均海拔只有330米，在全球大陆中是最低的

澳大利亚东部沿海有全世界最大的珊瑚礁——大堡礁

澳大利亚之最

最高点在新南威尔士州的科西阿斯科山，海拔2228米

最低点在南澳大利亚州艾尔湖的干涸河床，海拔-15米

最长的河流是墨累-达令河水系，长3370公里

最热的地区是昆士兰州的克隆卡里，记录最高温度为53℃

最冷的地区是新南威尔士州的夏洛特山口，记录最低温度为-23℃

最北端在南纬10°41'的昆士兰州约克角

最南端在南纬43°39'的塔斯马尼亚州东南角

最西端在东经113°09'的西澳大利亚州斯蒂普角

最东端在东经146°22'的新南威尔士州拜伦角

维多利亚州是澳洲大陆上面积最小但人口密度最大的州



如何从沼泽中脱身

遇上沼泽，脱险逃生最重要的一点就是：不要挣扎，应采取仰面平卧姿势，慢慢移动脱身。

1. 行走过程中一旦发觉双脚下陷，应该立即把身体后倾，轻轻躺倒，并尽量张开双臂，以分散体重，增大浮力。不要放下背包或脱下外衣，因为这些东西可以增加浮力。

2. 如果手中有水壶、手杖、雨伞等物，可将它们放在身下。

3. 移动身体时一定要小心谨慎。每一个动作都要缓慢，让泥沙有时间流到四肢下面。快速的移动会使泥沙之间产生空隙，身体会很快被吸进深处。

4. 如有同伴，应躺着不动，等同伴抛来绳子、皮带、棍子等，把自己拖出去。千万不要乱动。

5. 如果只有自己一个人，朝天躺下后，应轻轻拨动手脚下面的泥土，用仰泳的姿势慢慢移向硬地。记住，动作一定要缓慢。



69

第二章
生死不顾

如何在野外宿营

选择一块好的宿营地能使旅行者得到良好的休息，为第二天的旅行做好准备，在选择野外宿营地时，应注意以下问题：

1. 背风：帐篷应该安扎在背风的山谷和河滩上，帐篷门不要迎着风向。背风不仅是考虑露营，更是为了方便用火。

2. 近水：扎营需选择靠近水源的地方，如溪流、湖潭、河流附近，但注意不能将营地安扎在河滩上，否则如果遇到暴雨等情况，很容易有生命危险，在雨季及山洪多发区更是如此。

3. 离岩：不能将营地扎在悬崖下面，以免山石滚落，带来危险。

201-DAY EXPEDITION

IN NO-MAN LAND



4. 近人：这样，遇到困难可以向附近的人求救。

5. 防雷：在雨季或多雷电区，营地决不能安在大树下和高地上。

6. 环保：要爱护自然环境，离开时彻底熄灭燃火，带走生活垃圾，特殊情况下可将垃圾挖坑填埋。

野外迷路怎么办

在野外，遇到迷失方向这种情况，千万不要慌张，一定要先冷静下来，再仔细观察周围的事物，大自然中有许多识别方向的标志。

1. 如果携带有详细地图，应先查一查图例，看看每个符号代表什么，并且找到自己所在的位置位于地图上的何处。在地图上找出迷路前能肯定的位置，然后回忆一下曾经经过的地方有什么地理特征。

2. 如果没有携带地图和指南针，首先需要考虑能否顺原路返回，找到刚才走过的路。

3. 如果找不到可靠的地理特征，可以利用太阳分辨方向。正午时，北半球的太阳在天顶靠南，南半球的太阳则在天顶靠北。

4. 如果云层很厚，看不到太阳，则可以通过观察树干或岩石上的苔藓来辨别方向。苔藓通常长在背光处，在北半球，朝北或东北面的苔藓较多，在南半球，则朝南或东南面的苔藓较多。

5. 可以根据蚂蚁的洞穴来识别方向。因为蚂蚁的洞口大都是朝南的。

6. 在星光灿烂的夜晚，则可以根据星辰来识别方向：在北半球，北极星位于正北方；在南半球，南十字座大致指向南方。

7. 在冬天，由于日照的原因，积雪难以融化的部分总是朝向北面。



沙尘暴的主要危害

1. 风携带着大量细沙粉尘，摧毁建筑物和公用设施，造成人畜伤亡。

2. 以风沙流的方式造成农田、渠道、村舍、铁路、草场等被大量流沙掩埋，尤其是对交通运输造成严重威胁。

3. 每次沙尘暴的沙尘源和影响区都会受到不同程度的风蚀危害，风蚀深度可达1~10厘米。据估计，中国每年由沙尘暴产生的土壤细粒物质流失高达106~107吨，其中绝大部分粒径在10微米以下，对源区农田和草场的土地生产力造成严重破坏。

4. 在沙尘暴源区和影响区，大气中的可吸入颗粒物增加，大气污染加剧，给人们的生活和生产活动带来巨大的负面影响。

全球十个主要沙尘暴源

1. 撒哈拉沙漠
2. 萨赫勒地区
3. 非洲西南的纳米比亚沙漠
4. 印度的印度山谷
5. 喜马拉雅山北部的塔克拉玛干沙漠
6. 蒙古的戈壁滩
7. 澳大利亚的艾尔湖盆地
8. 美国加利福尼亚州东南部的索尔顿
9. 玻利维亚与秘鲁之间的阿尔蒂普拉诺山脉
10. 安第斯山脉的巴塔哥尼亚地区



月食的分级

月食时，月球表面的亮度和颜色可区分为以下5级：

0级：非常暗淡，几乎看不见

1级：稍亮，呈黑黄色，细节难以区分

2级：微亮，呈黑红色或棕黄色，中心有些暗斑，外侧相当明亮

3级：呈砖红色，能看见月面细节，但很模糊

4级：呈铜红色，非常明亮，外侧很亮，略有蓝色，可以看到大的细节

观察月全食时，要对月面的亮度和颜色的级别做出判断，并记录下来。同时还要记录当时的天气情况。



201-DAY EXPEDITION IN NO-MAN LAND

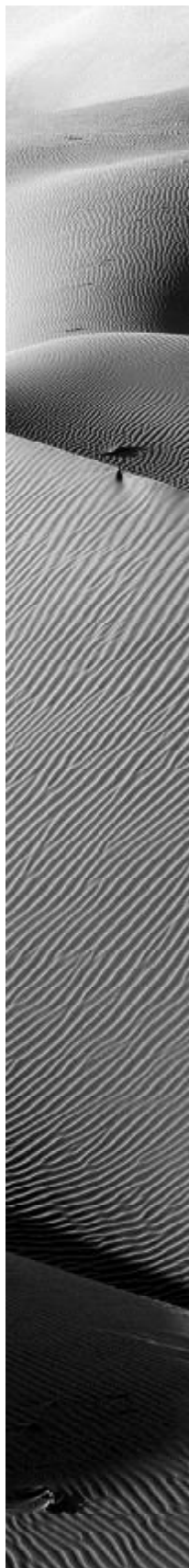


离开地处温带的澳大利亚，离开那正在飞速蒸发的巨大湖泊，让我们将目光转向热带，转向那太阳一年直射两次荒漠。如果你还在为艾尔湖数十年一次的大雨叹息，那么，接下来将要看到的地方，就更值得叹息不已了，因为

那里是异常干渴的撒哈拉！

第三章 通往沙漠中的黄金城





神秘的沙漠演绎了无数传奇



沙漠，似乎永远是神秘的，似乎永远与传说、咒语、宝藏、神魔和死亡联在一起，于是，从古至今，沙漠吸引着一批又一批探险者，为他们展示着自己不同的侧面，并任意决定是放他们回去，还是将他们永久地留下。而号称世界沙漠之冠的撒哈拉大沙漠，则更是演绎了无数传奇。

记得前几年好莱坞耗巨资拍了这样一部影片，它秉承了好莱坞一贯的风格——故事简单，但情节曲折。而且，几乎所有能吸引眼球的元素都可以在片中找到：美女帅哥的爱情；贯穿首尾的神话、咒语；钻进人体的甲虫，恐怖得令人惊声尖叫；由单纯的探险发展为保护人类、消除邪恶……电影一上映，立刻引起巨大轰动，给制作者带来了丰厚的票房收入。于是，续集





遥远的黄色撒哈拉

接踵而至，这次，多了美女帅哥的儿子，还有复活的技术……

不用再说了，你一定早就知道了，没错，这就是《木乃伊神鬼传奇》和它的续集《木乃伊归来》。事实上，这部电影最大的卖点，是将西方的探险精神和古老神秘的东方文化糅合在一起。影片中宽广无垠的撒哈拉沙漠、奇异变幻的大漠景致，带给人无尽的遐思。

那么现在，就让我们跟随一支五个人组成的探险队伍，一起穿过这片地球上最大的沙漠，去探访沙漠深处的城市——廷巴克图吧！

这是一支真正的探险队，队员性别不限，来自不同行业，他们各有擅长，各有各的习惯，是对沙漠的共同兴趣将他们吸引到了一起。在常人眼中一片死寂的沙漠，对他们来说，却和海滨美丽舒适的沙滩一样，能够带来十分愉悦的心情。

于是，通往廷巴克图的沙漠之路，成为这支探险队的浪漫旅程……

201-DAY EXPEDITION IN NO-MAN LAND



77

第三章
通往沙漠中的黄金城

第一节 中世纪奴隶交易地的 血色黄昏

在地貌学上，沙漠是荒漠地貌的一种，即沙质荒漠，它被定义为气候干燥、终年少雨、气温变化大、植物贫乏的地区。沙漠里风力作用活跃，日照较多。在沙漠地区，水的蒸发量是降水量的数倍到数十倍。沙漠里并非全是流沙，还有砾石、岩块和盐碱滩。沙漠是广阔而荒凉的地域，生态环境恶劣，不适合人类生存。

在阿拉伯语中，“撒哈拉”就是“大沙漠”的意思。但从严格意义上讲，人们常说的撒哈拉沙漠，应该叫撒哈拉荒漠，它是在副热带下沉气流控制下，因空气极端干燥而形成的副热带荒漠。

这的确是一片巨大的沙漠，它是全世界最大的，从规模上说，其他任何



沙漠里也有岩石堆积的山

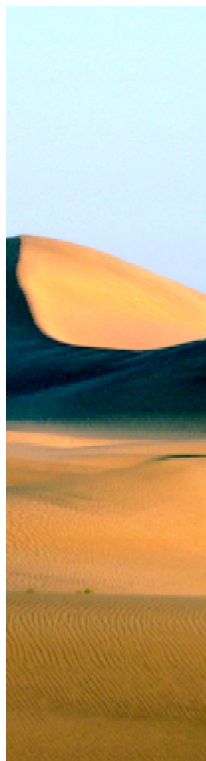




沙漠都无法和撒哈拉沙漠相提并论。撒哈拉沙漠从北面的地中海到南面的萨西尔盐沼，南北延伸达 1500 公里；从西面的大西洋到东面的红海，东西延伸达 5000 公里。它的总面积达 920 万平方公里，占去整个非洲大陆的三分之一，比整个美国或者澳大利亚大陆的面积还要大。

这是一块令人难以置信的不毛之地，如果你驱车以每天200公里的速度前进，那么你连续走上三天，也看不到一棵绿色植物——真是名副其实的世界第一沙漠。更让人难以置信的是，在这茫茫大漠之下，竟然蕴藏着全世界最丰富的地下水资源，还有大量的石油、天然气和矿物资源。想想为石油而引发的那些著名战争吧，资源丰富的撒哈拉沙漠，也引起了许多国家的密切关注。

人类开始主宰地球——或者说自以为主宰了地球以来，对这颗蓝色星球的探险其实一直没有停止过。人类探索那些未曾开发的地区，最初的目的，是大相径庭的，有人带着探索未知、为人类寻找适宜居住地的良好愿望，也有人怀着掠夺资源、扩张领地的勃勃野心。



但是，现在即将出发的这队探险者，只是怀着对茫茫大漠和远古文明的遐想，想要追随沙漠商队的驼铃声，完成自己的沙漠旅程。不过，与过去那些来往于沙漠中的商贾不同的是，他们可以借助现代交通工具，驾驶马力强劲的四轮驱动卡车，更快、更容易地穿越沙漠。这样，就可以将更多的精力从与恶劣环境的搏斗中，转移到对沙漠的考察和对文化的探寻上。

探险队将从被誉为“摩洛哥南部明珠”的古城马拉喀什出发。马拉喀什始建于公元1062年，中世纪时曾两度作为摩洛哥王朝的都城。现在的马拉喀什有40多万人口，是摩洛哥的第三大城市，也是南部地区的政治中心。在距马拉喀什50公里的地方，就是沙漠边缘的阿特拉斯山。

在雄伟的阿特拉斯山的庇护下，马拉喀什气候温和，树木茂盛，有众多的名胜古迹和宁静优雅的园林。在阿拉伯语里，“马拉喀什”的意思是“红颜色的”。马拉喀什城建成之时，其城墙由赭红色岩石砌成，外来的人最先看到的就是红色的城墙，马拉喀什因此而得名。今天，古老的城墙基本保存完好，马拉喀什也仍然是名副其实的“红



201-DAY EXPEDITION -- -- -- -- -- IN NO-MAN LAND

红色之城——马拉喀什





商贩卖着传统食品

色之城”。

马拉喀什城内的杰马·埃勒·弗纳广场是全城最繁华的地方，每天下午，广场上的露天表演都会吸引众多观众，我们这支探险队自然也不例外。马拉喀什的民间表演有着悠久的历史，尤其是来自山区和沙漠地区的小型歌舞队的表演，其中带有浓厚乡土气息的阿拉伯民间歌舞，总能让人叫好不绝。每年5月，广场上还会举办联欢节，那时更是人山人海，歌舞不断。人们的歌声和舞蹈会从旭日东升时就开始，一直持续到夕阳西下。黄昏时分，火红的太阳照耀着赭红的城墙，映红了整座城市。渐渐地，太阳依依不舍地沉下地平线，喧嚣的城市才慢慢平静下来……

在中世纪，马拉喀什曾是著名的奴隶交易场所。今天，马拉喀什的市场上当然已不再买卖奴隶，但在狭窄山谷里的露天市场，仍有众多拥挤的商贸摊位，和古老的年代相比，并没有多大变化。

各种各样的商品在集市上进行交易，商人们交换着黄金、白银、铜器、皮货，还有毯子，等等，一切都和以往驼队时代的商品交易没有多大差别。可以想像，在那漫长的年月，沙漠商贾们带着他们的货物，经过长途跋涉，走进这

个令人惊叹的人类大熔炉，给当地人带去他们需要的物品，再将这里的物品带到其他城镇。

对阿特拉斯山脉中的柏柏尔部落和享有“游牧的沙漠武士”美誉的图阿雷格人来说，马拉喀什的巨大广场犹如现代西方人眼中的皮卡迪利马戏团演出地和纽约时代广场，热闹繁华。

探险队一行人走进这个广场，熙熙攘攘的人群立刻将他们包围了，叫卖声和着驯蛇人的笛声，不绝于耳；阿拉伯长袍和帽檐的流苏，令人眼花缭乱；人们身上佩戴的闪光的金饰，做工繁复，寓意古奥，让探险队员们感到十分难以捉摸。

甚至连这里的人们也好像仍然生活在那个古老的年代，蓝色的牛仔裤和飘出音乐的收音机在此杳无踪迹，就连探险队员们朴素的服装在这里也显得十分扎眼。

队员们漫步广场，他们中有两个女队员，其他三位是男士。队长杰克是个50岁“高龄”的探险家，他一生都在不停地探险；队员莉萨和苏珊娜是多年的好朋友，共同的探险经历使她们的友谊越发牢固；凯利是个稳重的小伙子，也是个小有名气的摄影师，杰克将探险的摄影任务交给了他；尼古拉斯喜欢唱歌，还是个医术很好的医生。

为这次探险，他们已经准备了一年时间，现在终于来到了这座沙漠边缘的城市。在这里，他们好像无法相信自己的眼睛。



201-DAY EXPEDITION

IN NO-MANLAND



远道而来的商贩们把货物驮在骆驼上



眼前的一切简直就是中世纪的翻版，人们穿着古老的服装，说着古老的语言，制作和交换着古老的器具，咀嚼着按照古老的食谱烹出的食物。除了这些，还有从古代流传下来的把戏——耍蛇人，魔术师和骗子们为了游客们手中的银子而各显其能。一时间，岁月仿佛回到了过去……

当然，这里还有古老的动物——骆驼。凯利的镜头捕捉到骆驼后，他就不愿再去拍别的了。其他队员对这种善良温顺的动物，也一样有着特别的好感。骆驼，这沙漠旅人的亲密伙伴，在马拉喀什的广场上随处可见，人们信任它们、善待它们，因为人们知道，在沙漠中，骆驼与人的生命息息相关。而且，骆驼的寿命可达50年，也就是说，骆驼几乎可以陪伴沙漠行者一生。在沙漠中，骆驼可以为人们运载货物、寻找水源、抵挡沙暴，甚至，在极特殊的情况下，它还会献出自己的躯体，为人们提供食物。

莉萨和苏珊娜看到卖骆驼的商人，就过去问起价钱来。尼古拉斯开玩笑说：“姑娘们，你们打算脱离我们的队伍，骑着骆驼穿过沙漠吗？难道说，你们想看一看，是我们的卡车先到达廷巴克图，还是这慢性子的老伙计先到达那里吗？”

苏珊娜说：“尼古拉斯，如果不是我们已经决定了要开卡车，我还真希望骑着骆驼穿过撒哈拉呢。嗯，我想，下次我一定要骑骆驼。”



201-DAY EXPEDITION
—IN NO-MAN LAND

集市上的耍蛇人



漂亮活泼的沙漠儿童

其实，苏珊娜的愿望很容易实现，因为直到现在，骆驼仍然是人们在沙漠中的主要交通工具。骆驼最多能负重五六百斤，极耐干渴，适于长途跋涉，它每天能以4公里的时速，行走10个小时。骆驼也可以供人骑乘，但由于它在行走或跑步时，会同时伸出左侧或右侧的腿，会让坐在它身上的人觉得晃来晃去的，很不舒服，所以人们似乎更愿意让它来驮东西。

大家流连于这热闹的集市，有几个光着身子、全身黝黑发亮的孩子瞪着黑白分明的大眼睛盯着他们，好奇地猜测着：这些远道而来的外国人在这里做什么呢？看他们走远了，孩子们就噼噼啪啪地跑过来，跟着他们。孩子们嘻嘻哈哈地笑着，你推推我，我推推你，终于，胆子大的孩子忍不住走上前来，摸摸探险队员的衣服和背包……有孩子的地方，似乎永远是天堂，即便是这沙漠边缘的城市，也因为孩子们的嬉戏，而更加热闹起来。

夜里，探险队就住在马拉喀什，为第二天真正进入沙漠做最后的准备。苏珊娜虽然没买骆驼，但她买了个驼铃。她把驼铃挂在行囊上，来来去去地总能碰到它，单纯、简单的铃铛声一直在响，于是，这一夜，大家在梦中仿佛看到沙漠中忽隐忽现的骆驼，听到断断续续的驼铃声……



201-DAY EXPEDITION IN NO-MAN LAND



第二节 柏柏尔人的“新娘集市”

新的一天开始了，对马拉喀什的居民而言，这只是周而复始的一天，但对杰克率领的探险队来说，这一天却有着重要的纪念意义——他们就要发动汽车引擎，开始对世界最大沙漠的探险了。

当年，为了前往马拉喀什和卡萨布兰卡的集贸市场，从廷巴克图和西非各地来的沙漠商人们都必须穿越撒哈拉大沙漠，翻越高高的阿特拉斯山脉。

现在，为了追随早年那些旅行者的足迹，探险队的这次远征也不得不首先穿越这条巨大的山脉。

昨天傍晚时分，他们的向导——法国司机克里斯丁·雷金也和他们会合了，这位在撒哈拉地区开了10年车的老司机的到来，让他们安心了许多。

杰克最后一次与大家核对了行动计划，然后，他们出发了。



沙漠中的雪山——阿特拉斯山

开始要走的是一段山路。卡车离开马拉喀什不久，一座座雪山就出现在队员们眼前，这就是阿特拉斯山脉。

阿特拉斯山脉非常神奇，它是冬季赏雪的胜地。人们都知道，雪山一般都在高纬度地区，可阿特拉斯山脉却是在非洲，在世界上最热的大陆！沙漠中的高温并无法融化山顶上的坚冰。

于是，在这里有地球上最奇特的景象：白雪封顶、绵延起伏的阿特拉斯山脉居于中间，一侧是大西洋浩淼的碧波、白沙滩、绿椰林，另一侧则是撒哈拉连天的黄沙，这样强烈的视觉对比，让人觉得如梦如幻。

现在，杰克带领的探险队，就要走进这梦幻般的世界，这诗一般的天堂了。阿特拉斯山脉高耸入云，山顶的积雪在阳光的照射下银光闪闪，仿佛在召唤着这些远方来客。而探险队进入山脉之后，在他们眼前呈现出的景色变化，则更是层出不穷、美不胜收。

在山脚，野花遍地，绿草茵茵，一直延伸开去，像在大地上铺了一幅绿底碎花的巨大地毯，也像是阿特拉斯山巨大的裙裾，飘散着，让人浑然忘却这是在茫茫沙漠的边缘；向上行驶，许多伸出巨掌、比人还高的仙人掌肆意生长着；渐渐地，树木越来越多，探险队穿行在参天古树中，又仿佛来到了原始森林……海拔在升高，他们眼前的景致也在变化，接着，树少了，光秃秃的红色岩石出现在大家眼前，不知不觉间，眼前已没有了绿色，抬头望去，山顶的白色雪帽似乎已触手可及了。





没骑骆驼，却骑了驴

队员们来到柏柏尔人的村落



探险队员们开始还时而发出一声声赞叹，后来，大家就谁都不说话了……接近中午的时候，他们遇到了问题，前面的路已经无法通车了。这样，从马拉喀什出发后，仅仅过了半天，他们就不得不下车步行，向阿特拉斯山脉的高处进发。

尼古拉斯调侃了一句：“苏珊娜，也许我们昨天真该买一头骆驼。”

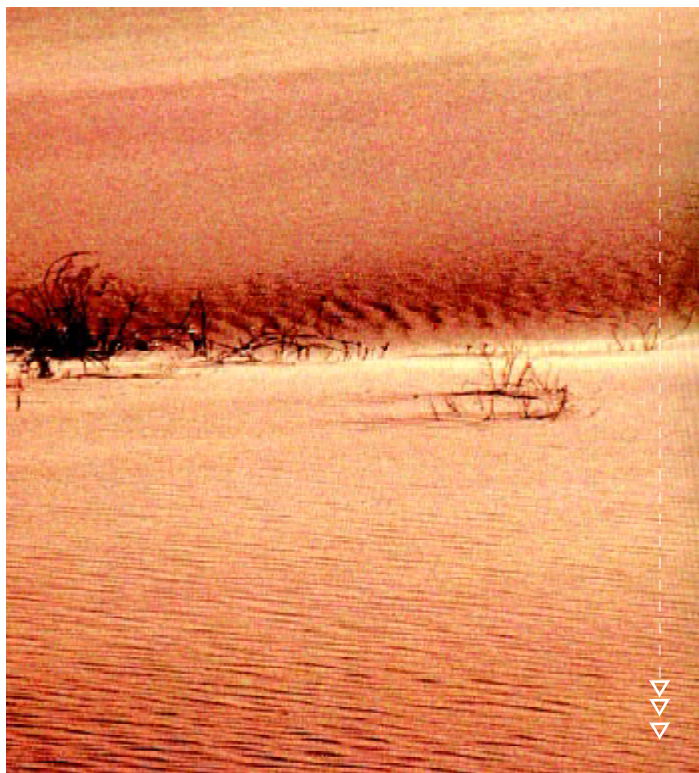
大家都忍不住笑了。

克里斯丁不愧是沙漠通，他想办法给大家弄来了两头驴。大家把步行期间必要的物资放在驴背上，克里斯丁开车从另一条路走，其他人则要翻过山去。

下午，他们翻过了海拔 3000 米处的雪线，不过，天快黑时刮起了大风，他们不能继续前进了。在北非最高的山——杰巴尔图喀尔山的山口，他们发现了一所石屋，那是以前的人们修建的一个避难所，他们决定在石屋里过夜。

对这些盼望着领略大漠黄昏的探险队员来讲，在石屋里听大风拍门，是完全不同的感受，但他们并没有沮丧，这才是第一天，还有的是机会，不是吗？他们相信，既然就要进入沙漠，沙漠一定会将自己最美丽的一面展示在他们面前的。

第二天，风停了，他们下了山，来到阿米尔希尔，这是一个隐藏在山下的柏柏尔人村落。



柏柏尔是个神秘的民族，不仅别人这样看，他们自己也把自己看做一个特殊的种族。

柏柏尔人竭力强调他们不同于马拉喀什和北非其他地方的阿拉伯人种。他们的起源笼罩着一层神秘的色彩，有人说，他们与古埃及人有亲缘关系；还有人说，他们与南欧的伊比利亚人有血缘上的联系。但无论如何，他们是摩洛哥已知的第一批居民，甚至在古埃及进入法老时代之前，他们就到达了这里。

在西非的尼日尔和非洲西北部的阿尔及利亚，居住着很多柏柏尔人。非洲的重要国家摩洛哥，主要就是由阿拉伯人和柏柏尔人组成。

据考证，柏柏尔人原是北非的主人，后来因为阿拉伯人入侵北非，柏柏尔人渐渐离散，成为少数民族。“柏柏尔”是阿拉伯语，意为“蛮族”和“异教族”，是阿拉伯人对柏柏尔人的不尊重的称呼。现在，在阿拉伯习俗和文化的强大影响下，大部分柏柏尔人已被同化，但还有少数柏柏尔人居住在沙漠和山区，是他们将柏柏尔人独特的语言和习俗一代代传下来。柏柏尔人有自己的语言，2002年4月，阿尔及利亚议会确定柏柏尔语为官方

语言之一。

柏柏尔人聪明、勤劳、诚实，目前他们的数量大概是870万。他们主要是放牧和从事农业生产，种植葡萄、豆类和麦子等。

柏柏尔人的生活条件十分艰苦，男人们一年中有很长时间都要在外放牧，他们尤其擅长饲养骆驼。日常的事情就完全由女人们承担起来，她们种地、照顾子女，用羊毛编织地毯和帐篷，她们制作的编织品构思精巧、工艺高超，闻名世界。正因为如此，在柏柏尔人中，妇女的地位比阿拉伯人中妇女的地位高，她们甚至不戴面纱，也不用伊斯兰教习俗约束自己。在柏柏尔民族，流传着“女人是帐篷的支柱”的谚语，柏柏尔妇女的地位由此可见一斑。

正是这严酷的生活条件，催生了柏柏尔人极具浪漫色彩的节日——“新娘集市”。这是在每年9月，农作物都收获了之后，柏柏尔人的盛大聚会。

所有12岁以上的柏柏尔女子都精心地梳洗打扮，穿上她们最美丽的衣服，戴上她们最耀眼的饰物，把油黑卷曲的长发梳成最复杂的样式。然后，她们在亲友的陪同下，从各自的村落出发，前往集市。

集市上聚集着附近的几乎所有柏柏尔人，姑娘们个个年轻



201-DAY EXPEDITION
— IN NO-MAN LAND

妇女们织的羊毛毯，耐用又美丽

美丽，小伙子们则都有些紧张——他们要从这些姑娘中挑选出一位，来做自己的新娘。对他们来说，这比从骆驼群里挑选出最棒的骆驼不知要难上多少倍。

虽然叫“新娘集市”，但这丝毫没有买卖新娘的意思，男女双方都有充分选择的空间，他们会通过各种方式了解对方，观察衣着、外貌，交谈，留神亲友们的表情……如果哪一方觉得不合适，随时可以提出来，而如果双方都满意，他们就会一直握住对方的手，去征求父母的意见。

一旦男女情意相投，他们就要用三个月时间来准备一场隆重的婚礼。他们会邀请亲朋好友来狂欢几天，然后，新郎郑重承诺，一生一世给妻子幸福，这样，一个新的家庭就组成了。用柏柏尔人自己的说法，夫妻双方都已经把肝交给了对方——奇怪吧？不是我们习惯说的把心交给对方。这是因为柏柏尔人把肝脏看做非常重要的器官，他们的传统观念认为，健康的肝脏能够给家庭和自己带来美满和幸福。

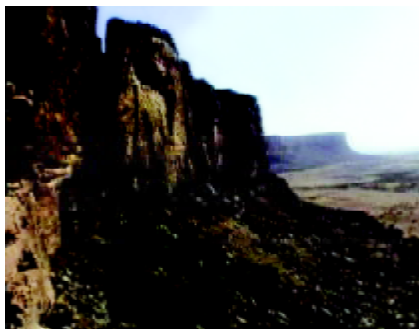
正是柏柏尔人演变出神话般的沙漠部落——图阿雷格人，即通常所说的魏尔人，也叫“蓝人”。稍后，在向廷巴克图进发的路上，当探险队深入到撒哈拉沙漠的腹地时，也许能见到他们。

探险队进入阿米尔希尔的部落，村里人都站在家门口，好奇地望着他们。一些妇女看到凯利的镜头对着她们，赶紧躲进家门。现在是放牧的季节，村子里几乎没有男人。

探险队在村里稍做休整，临走时，他们把毛驴送给了村民。由于语言不通，向导克里斯丁又不在，他们花了不少气力才让村民们明白他们的意思。而朴实的村民们了解了他们的意图后，立刻从家中搬出很多编织品，让他们挑选——村民们不想“占便宜”。没办法，队员们只好挑选了几幅，不过，他们也很欣赏这些织物。



男人们要去有草的地方放牧



阿特拉斯山的另一个侧面

告别了善良的村民们，探险队又开始匆匆向前行进，他们要尽快翻过山去，与卡车会合。到了山的另一面——这是靠近沙漠的一面了，山上已全然没有了丰富的景色变化，队员们眼前几乎全是裸露的岩体了。

克里斯丁已经在下面等着他们了。大家乘车穿过了一个海拔2000米的山口，然后，沿着阿特拉斯山南部的余脉前行。一路上，他们看到一连串柏柏尔人的村庄和城镇，这就是卡斯巴小路。卡车没有停留，匆匆地从一座座土坯垒成的房子前开过。

远离了阿特拉斯山脉积雪覆盖的山顶，这一夜，他们把宿营地设在平缓的坡地上。阿特拉斯山脉就像一个永恒的舞台背景，从此，他们开始了美好的旅行生活。

次日下山后，他们进入了山下两条主干道中的一条，往东行驶。这两条主干道的起点都在地中海沿岸，向南延伸至撒哈拉沙漠。

在未来的几个星期里，他们每天黄昏都能欣赏到壮观的日落景色，而每个清晨，空气都将那么新鲜、洁净。

201-DAY EXPEDITION IN NO-MAN LAND



91

第三章
通往沙漠中的黄金城

第三节 荒漠的黄昏

终于，卡车载着探险队员们跨过边界，进入阿尔及利亚，再向南行驶，进入了真正的沙漠地带。

大家都贪婪地看着外面的景色，凯利则一直举着摄像机。

莉萨对苏珊娜说：“沙漠也是有色彩的啊，除了黄色，还有红色、棕色，加上太阳在沙丘后面投下的影子，我觉得很美。”

苏珊娜说：“是的，你看那些起伏的沙丘，它们千变万化，错落有致，不像一尊尊雕塑吗？”

的确，沙漠是美丽的，所以，它如此强烈地吸引着他们。而沙漠最美的时刻是黄昏，所以，刚进入沙漠，他们就开始盼望着黄昏的到来了。

卡车向前开着，轻风带起细细的沙，打在车身上，发出微微的沙沙声。一些顽皮的沙砾钻进敞开的车窗，打招呼似的落在他们的脸颊和手上，凯利小心地保护着镜头——一旦沙砾钻到



沙漠里也有柏油路

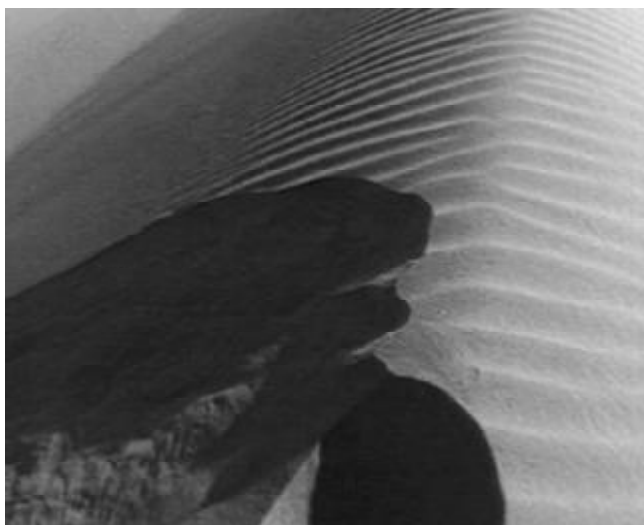
镜头里，摄像机的工作就会受影响。镜头前方出现了一个白点，车渐渐开近，一个骆驼骨架展现在大家眼前，不知这头骆驼已经死去多久，它又有过什么样的经历和故事呢？这是探险队进入沙漠后，第一次体会到死亡。

他们沿着柏油路行驶。沿途能够看到，在遥远广袤的大漠上有一连串分散的绿洲。他们脚下的沥青路和大漠相比，是那么微不足道，它们很容易被移动的巨大沙丘所吞没。

过去，依靠驼队的旅行要走几个月，现在乘卡车大大缩短了时间。探险队的卡车在沙漠中飞驰着，他们驶过了撒哈拉沙漠西北部的塔西普绿洲，这片绿洲靠近摩洛哥和阿尔及利亚的边界，位于广阔的沙丘海洋，伟大的西部尔格的边缘。

在绿洲边缘，他们停了下来，休息、拍照，凯利的摄像机简直不够用了，而杰克手中的相机，快门也发出一声又一声的卡嗒声，像在对眼前的景色发出赞叹——他们前面有个巨大的沙丘，这个沙丘连绵不断，竟延伸出几百公里。沙漠中的沙丘经常移动，在风和自身重力的影响下，沙丘不断地改变着位置和形状。就在探险队停留在这个沙丘前时，他们看到，从沙丘的一边，有一大片沙子正缓缓脱离沙丘的脊部，向下滑去。就像一块巨大的绸布起了皱褶，又如同平静水面上的涟漪，这一片沙子从沙丘的整体中脱离，渐渐散落，发出下雨般的哗哗声。声音渐渐停止了，而沙丘已不是刚才的模样。

自从开始这次沙漠探险，杰克他们就一次次地被感动、被震撼，他们的心似乎开始与沙漠融合起来。他们许多次体会到，在沙漠里，语言显得那



一部分沙从巨大的沙丘上脱离了

么多余，而只有无声地面对着同样寂静的沙漠，才能真正读懂它。

他们在大沙丘前久久伫立，与这巨大的沙丘相比，人是那么渺小，然而，在世界第一大沙漠中，它只不过是沧海一粟而已。

他们继续向南行驶，沙漠景观有所变化，迎面而来的是一片平坦的戈壁。撒哈拉的居民们把这一带地区亲切地称为“雷吉”。这里荒凉、贫瘠、干旱，常常把粗心、缺乏准备的旅行者置于想像不到的危险境地。

在这片戈壁滩上，根本没有道路，汽车只能迂回曲折地缓慢行驶。在这种地方，如果没有指南针，人很容易迷失方向，要是再没有足够的饮用水，甚至会曝尸荒野。

卡车的速度越来越慢，到一片大约300公里宽的开阔地带时，克里斯丁·雷金，这位在撒哈拉地区开了十年车的老手，小心谨慎地停下车子，向三个沙漠牧民确认他们的位置。在这里，他丝毫不敢妄自尊大。还好，他们的方向是正确的。

其实，在出发前探险队做了很充足的准备，光是对卡车的改装就花去他们好几个星期的时间——他们的卡车是用德国陆军的车辆改装而成的，备有特殊的油箱和水箱。油箱可容纳700升柴油，足够行驶3500公里路程；水箱可容纳几百升水。但虽然如此，他们还是很快就收到了





探险队的卡车是经过改造的，
以适应沙漠的路况



蚁穴似的井里流着清澈的水



沙漠的“见面礼”——卡车轮胎出了问题，使他们不得不停止前行。

大家只得下车，等待克里斯丁修补轮胎。可就在卡车的附近，大家居然见到了撒哈拉沙漠的一处奇观，真是因祸得福。

那里有一串小孔，在他们的脚下向前后延伸，大概每隔5米就有一个，远看好像是连成一条直线的蚁穴。每个小孔周围都垒起一圈沙土，像蚂蚁挖洞时留在洞口的土，可是走近一看，却让人大吃一惊，从小孔望下去，在深入地下20至25米的地方，有什么东西在微微地发光，再看得仔细些，居然是水——流动的水！那些小孔是一个个井口！

太神奇了。后来克里斯丁告诉他们，这些井是几个世纪以前，由一群勇敢而又具有特殊才能的工匠建造的，显然，工匠们会得到很高的报酬，他们也应该得到那么高的报酬。在沙漠里，由于流沙和日晒的关系，井口不能开大，工匠们要从狭小的孔中将沙土一点点掏出来，而且要掏到20多米深，这真是一项艰巨的工作。而且，为了使井水长流不息，工匠们必须定期下到井里进行维护，这同样是十分



艰巨的工作。一代代的工匠们用自己的辛勤劳动，创造和维护了沙漠上的奇迹。

探险队员们四处察看，走了很远，却始终也看不出水从何处来，又向何处去。也许，这水是来自最近的绿洲？可是看了一下地图，最近的一个绿洲也在 30 公里以外！

轮胎修好了，大家重新上车往前走，克里斯丁告诉大家，沿着这条路，他们将到达崎岖不平的泰菲迪斯特和亨格尔山脉东麓，那里是游牧民族图阿雷格人传统的避难所。

车辆在平坦的戈壁上继续行驶，到达目的地的日子还是遥遥无期，一路上，没有一丝绿色进入他们的视野。

终于，又迎来了盼望已久的黄昏。经过了一整天的颠簸，大漠美不胜收的黄昏再次悄然来临。

黄昏，日和夜的连接点，无法说清它的具体时刻，只是在卡车的影子越拉越长，在白日的酷热渐渐退去，在夜晚的安详降临之前，它，就这样出现了。

夕阳的脸红了，像要去赴美妙的约会，想快些去，却又要矜持一下，于是，在犹豫和迟疑中，一点点地接近地平线。

沙漠夕阳



沙漠似乎在小憩，沙丘的微微起伏像是它的呼吸，它被夕阳映成瑰丽的红色，美不胜收。

队员们停下车，慢慢向着夕阳走去，身后的戈壁滩上，留下深深浅浅的脚印。黄昏给人的感觉总是孤寂的，何况是在茫茫沙漠。但是，也只有在这种时候，远离了繁华和喧嚣，让心彻底沉静下来，才可能从容地去体会生命的真正意义……

夕阳沉下地平线，它留下的红色渐渐暗了下去，慢慢消失了。不知什么时候，一轮圆月已经挂在空中，清晰通透，甚至可以清楚地看到环形山的阴影。天，一片深蓝，这蓝色让人身在沙漠却仿佛置身海洋。

这一夜，探险队员们很少交谈，他们心情平静，以迷人的星空作帐篷，很快进入了甜美的梦乡。空气温暖而干爽，这里没有昆虫的骚扰，只有一些夜里出来觅食的蜥蜴和蛇，在离他们很远的地方匆匆爬过。



201-DAY EXPEDITION
孤独的痕迹 IN NO-MAN LAND



201-DAY EXPEDITION IN NO-MAN LAND



被叫做“鬼塔”的加勒特·吉努恩山脉



97

第三章
通往沙漠中的黄金城

第四节 “鬼塔”背后的图阿雷格人

猛然间，大地的景象又变了。天一亮，他们继续上路后，再一次见到了沙丘——难以想像的巨大沙丘。眼前一改前一天下午平缓的戈壁景象，景色美丽夺目。

走了很久，他们才把那巨大的沙丘抛在身后，再往南行驶，他们要再一次跨越平缓的戈壁。当他们在广阔戈壁的中心地带停留时，杰克和凯利通过望远镜和远距离摄像机镜头，首次捕捉到100公里以外的加勒特·吉努恩山脉，这是一片荒凉的群山，绵延不绝，图阿雷格人把它叫做“鬼塔”。

现在，他们处在撒哈拉沙漠中心地带的泰菲迪斯特和亨格尔群山的北麓，这些山脉光秃秃的，海拔高度在3000米以上，大多数山上都很干燥，不长树木，几乎与周围的沙漠一样荒凉。但是，由于山很高，吸收了空气中沉积下来的湿气，因此，在山中至少还可以找到一些植物和水。



在这广袤的沙漠腹地，在这贫瘠的土地上，没有永久的定居者，只有一些图阿雷格人在这里游牧。因为，即使知道这里有水源，也很难找到它们，而没有水源，人就无法长期居住。

加勒特·吉努恩大山，即所谓的“鬼塔”背后，一条干枯的河道延伸进古老的深山。有时，图阿雷格人会把他们的羊群带到如此遥远的地方寻找水源。对于强悍的图阿雷格人来说，能否找到水源直接关系到他们的生死存亡。

探险队员们很希望能在大山里发现图阿雷格人，但是，与柏柏尔人不同，图阿雷格人没有村落，四处流浪，能否遇上这些游牧部落的牧民，只能看运气了。探险队继续沿着河道向更远的地方行驶，一直开到凹凸不平的顶峰，仍然没有发现任何图阿雷格人的踪迹，不过，他们欣赏到了更为壮观的景色——

泰菲迪斯特山实际上是古老火山的岩浆和火山灰的结合体，



201-DAY EXPEDITION IN NO-MAN LAND



巨人玩的巨石游戏

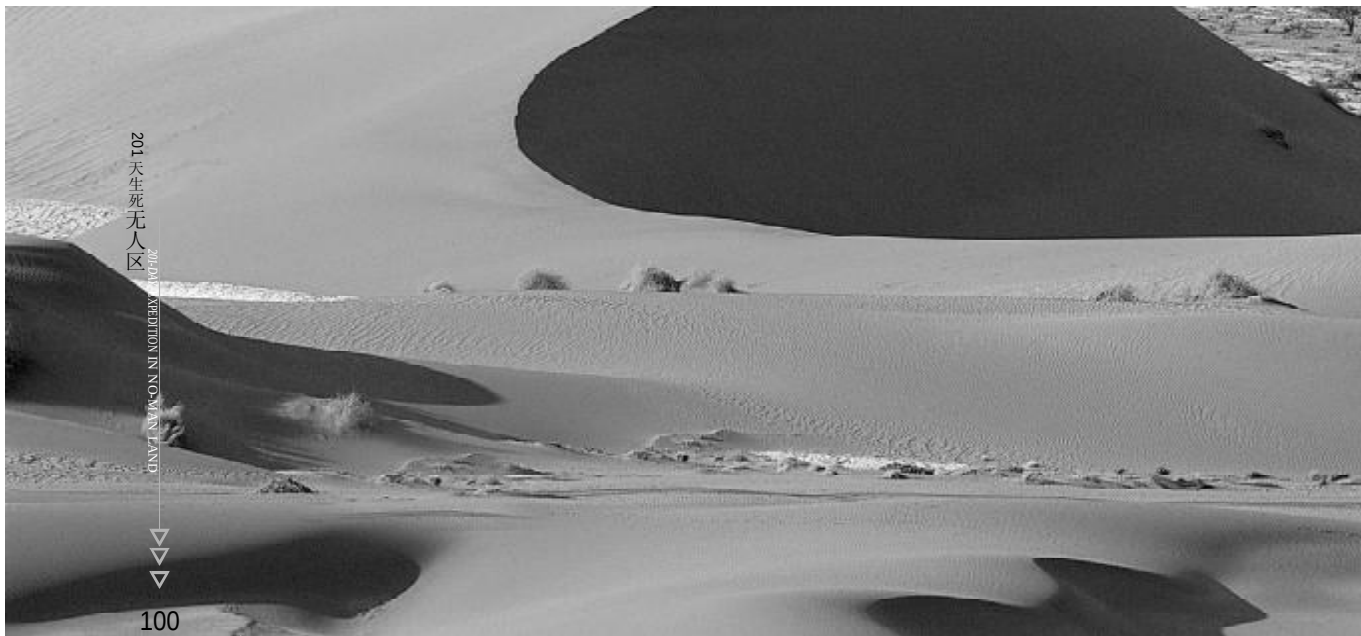


99

第三章
通往沙漠中的黄金城

这些火山在 200 万年以前是活火山。这里还有许多花岗岩的巨型片岩，是由火山喷出物凝结而成。后来，由于长期受到雨水的冲刷和气温变化的影响，这些石块变得奇形怪状，形成一堆堆杂乱无序的巨石。它们毫无规律地摆放在沙漠中，有些石头几乎与地面没有联系，难怪图阿雷格人说，这些巨石是巨人在玩游戏。也许巨人们正在下一盘棋，突然被什么事情打断，不得不仓促离开，而且，走后就再也没有回来，任由他们的棋子被风吹日晒……如果在巨石的周围走动，或者试图爬上去，是非常危险的。因为它们就像风干的泥巴一样堆积在一起，如果不小心踩了哪一块松动的石头，它就会连同其他石头一起，像雪崩一样滚落下去。所以，在这里每走一步都要小心翼翼的。

探险队沿着泰菲迪斯特山的东侧下行，这边都是崎岖不



平的高地，根本没有路。他们必须自己开路，有时，在卡车旁边步行反而比坐在车里更快些，更舒服些——卡车颠簸得太厉害了。

路慢慢变得平坦起来，他们突然和一群图阿雷格妇女不期而遇，大家觉得今天的运气还可以。

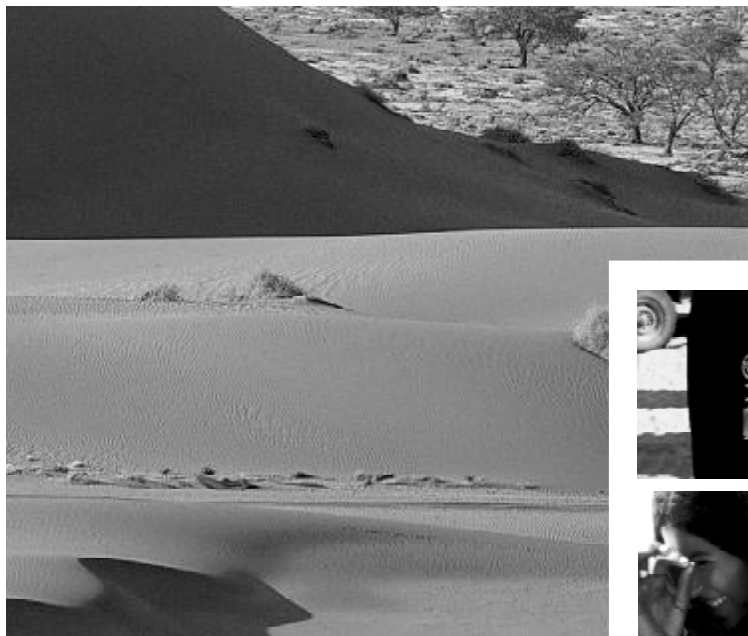
没有人知道图阿雷格这个民族起源于何时何地。从某种意义上讲，他们属于穆斯林，但他们放任不羁的性格又分明显示，他们就是图阿雷格人，他们就是他们自己——“放任自流的人”。“图阿雷格”一词在阿拉伯语中的意思就是“放任自流的人”，而其深层含意则是：他们是一个放弃宗教信仰的民族。

这一点，从她们的装束上也有所体现。阿拉伯国家的穆斯林，女人的相貌基本上都藏在面纱后面，除了家人，没人能看到。而被人称做“塔吉亚”的图阿雷格妇女，虽然也披着披肩，但与其他穆斯林不同，她们似乎并不介意人家看到她们的脸，因此，她们并不戴面纱。

奇特的是，图阿雷格男人却戴面纱。一个图阿雷格男人的标准形象就是：一袭长长的靛蓝长袍从头包到脚踝，腰佩短刀，脸上只露出大而深陷的眼睛。他



图阿雷格男人



复杂的大钥匙



腼腆的图阿雷格妇女



们寡言少语，行为谨慎。

与探险队邂逅的这些图阿雷格妇女都皮肤棕黑，身材不高，有几个妇女还抱着同样皮肤棕黑、头上留着短短的黑色卷发的孩子。起初她们还很腼腆，但很快，她们就成群地向卡车围拢过来。探险队员们试着用手势夹杂着一点法语和她们交谈，但她们这些地道道的图阿雷格人之间只使用自己的语言——塔玛希克语。

妇女们的脖子上和腰间都挂着大铜钥匙，钥匙上有圆环形、长方形，还有其他更为复杂的图案。现在，它挂在妇女们身上，不过是一种漂亮的饰品，但在过去的年代，这种钥匙有着重要的功能——用来打开保管家中财产的一种复杂的锁。由此可以看出图阿雷格妇女在家庭中的地位。

妇女们告诉探险队，部落里的男人们都已经离开帐篷，去为羊群和骆驼寻找新的牧场了。她们好奇地打量着队员们，对相机和摄像机表现出浓厚的兴趣，莉萨和苏珊娜教她们使用相机，她们很快就学会了。

由于沙漠的恶劣环境和漂泊不定的生活地点，图阿雷格人很少和外界接触，而图阿雷格男人们冷峻强悍的外形与沉默寡言的特性，又让人们望而生畏，以至于长期以来，图阿雷格人在外界眼中的形象是凶狠残暴的。其实，图阿雷格是吃苦耐劳、能歌



在绿洲的泉边洗去沙土

善舞的民族，他们离群索居，一直过着简单淳朴的生活。在凯利的镜头前，图阿雷格妇女们露出腼腆的笑容，单纯而美丽。

队员们刚告别那些妇女，就碰到了一位返回的图阿雷格男人。男人告诉他们，他的同伴们现在都在几公里以外的一个地方，就在达赫尼喷泉那边，那里将是部落的新营地。他还说，沿着这条干涸的河道走，可以找到一位叫穆萨的男子，穆萨可以把探险队带到新营地。

几乎就在离开这个男人的同时，探险队员们发现河沟里的土壤是潮湿的。越往前走，土地越湿润，终于，在一条小溪边，他们发现了一簇簇茂盛的纸莎草。沿着小溪再慢慢地向前行进了将近两公里，小溪的源头出现在眼前，这就是被叫做“达赫尼”的喷泉。

清澈凉爽的泉水冒着气泡在地面流淌，在贫瘠的沙漠群山中间形成了一个小小的天堂。队员们立即下车向泉水扑去，用双手掬起泉水畅饮，又清洗了满是沙土的头。此时，与水的亲近已远不仅仅是身体上的需求，而更是心灵的需要。



201-DAY EXPEDITION IN NO-MAN LAND



103

第三章
通往沙漠中的黄金城

达赫尼喷泉是图阿雷格人和他们的羊群在这一地区的主要水源，然而，到目前为止，在水的周围还没有帐篷。图阿雷格人决不在距水源10~12公里的范围内生活，因为他们不愿意让他们正在成长的孩子以为找到水易如反掌。他们必须让孩子们明白，在沙漠里，往往要经过长途跋涉才能找到水源。

图阿雷格的男孩到12岁就算成年了，不过，在成为真正的男子汉之前，他们必须经受一次考验，长辈们会要求他们穿过一片沙漠，或者找到一个地方。一路上，只有男孩的父亲陪同。在漫长的沙漠旅程中，父亲会给孩子讲述从祖先那里流传下来的有关沙漠的传说，教给他战胜恶劣环境和天气的全部方法——怎样找到水，怎样在沙海中辨别方向，怎样在风沙中求生，为了不让骆驼跑掉，怎样用绳索拴住它的蹄子……对孩子而言，经受住了体力和精神的双重考验，才算通过考试。

在达赫尼喷泉的源头，探险队员们看见一个男人正往羊皮袋里灌水，他就是穆萨。克里斯丁几年前曾到过这个部落，所以，当他们再次见面时，双方都感到很高兴。克里斯丁告诉穆萨，探险队想在几公里以外，他们的新营地附近停留一到两天，穆萨十分乐意。

队员们也在容器里灌满了水。然后，穆萨带着他们去见他的几位图阿雷格同伴。

路上，克里斯丁向队员们介绍了一些与图阿雷格人相处的

注意事项：与图阿雷格人见面时，说话速度要慢，眼睛要诚恳地看着对方，不要眼神游移、左顾右盼；图阿雷格人每天有他们的例行仪式，这时不要打扰他们，而要离开；帐篷要和他们的营地保持一定的距离……图阿雷格人每日从早到晚循规蹈矩，遵循着几个世纪以来没有任何变化的模式生活着，他们觉得生活本来就应该是这样的。

穆萨他们的新营地虽然简陋，却也散发出勃勃生机，先到的妇女和她们的孩子为营地增添了生活的情趣，孩子们光着脚丫儿跑来跑去，似乎丝毫不在意滚烫的沙砾。图阿雷格人牧羊，在营地中，有他们用石头堆起来的一个个简陋的羊圈，他们不用木头围栅栏。白天，羊就在附近觅食，到下午，妇女们把羊捉住，放进羊圈里，在羊圈顶上盖上一两块大石板，留出呼吸孔。这样，羊就跑不出来了，其他野兽也无法伤害到羊。探险队员们饶有兴致地看着妇女们挤羊奶，母羊温顺地站立着。

第二天，穆萨说他将和她们一起乘卡车，为她们引路。在打点行装时，穆萨很得意地向她们展示他的长剑。



小羊是孩子的伙伴



羊奶是他们的食物之一





穆萨的长剑



过去，图阿雷格人是令人惧怕、受人尊敬的武士，他们可以随心所欲地在沙漠中驰骋，奴役被征服的部落。然而，今天他们手中的刀剑已经没有什么意义了。法国的殖民统治剥夺了他们的权力和影响力。后来，在他们曾经任意驰骋的区域内，几个国家相继获得独立，而他们却已经成为少数民族了。今天，大多数图阿雷格人生活在阿尔及利亚、尼日尔和马里三国交界的区域，人口只剩下大约 90 万。

图阿雷格人的生产活动就是牧羊，而他们的社会正面临着分裂的威胁。在有些地方，旱灾已经迫使许多图阿雷格人放弃了他们的游牧生活，为了得到食物，他们不得不到城里找工作。一部分人忍气吞声地进了难民营，而由于旧的种族恩怨，他们继续遭到迫害，甚至饿死在城市里。

离开图阿雷格人的营地，他们逐渐靠近英纳库盟山，它是泰菲迪斯特山的余脉。虽然这里炎热、贫瘠，但仍不失为一处相当美丽的风景。贫瘠的山脉和沙漠干燥的空气使周围的光和色彩产生了奇异的效果，令人目眩神迷。

在中途休息时，穆萨又穿上了他的蓝色长袍，开始为大家准备茶点。探险队员们都非常纳闷儿，因为穆萨在那么少的行李中，居然能装下那么多复杂的茶具。

图阿雷格人有饮茶的习惯，在他们招待客人的礼仪中，要

上三道茶。沏茶的方法十分特别，先用篝火将水烧开，然后倒进茶壶，茶水在喝之前要过滤三次。穆萨先把茶叶放在茶壶里浸泡了一会儿，然后将水倒进一只茶杯里，但这茶水不能直接喝，他把水又从杯子里倒进茶壶。这样从壶到杯子，再从杯子到壶，反复三次，直到闻到茶的浓香后，穆萨才将茶水倒进更小的茶杯里，递给探险队员们，请他们慢慢品尝。

图阿雷格人平常爱喝绿茶，还要在茶水里放入薄荷和冰糖，这种茶喝起来清凉爽快，味道甘甜。不过，在队员们看来，这茶显得太浓、太甜了，但他们还是带着愉快的表情接过一杯又一杯茶，慢慢品味——拒绝饮用图阿雷格人的茶是非常不礼貌的。何况，这些茶还有特别的含义，图阿雷格人说，第一杯茶是苦涩的，就像生活；第二杯茶是甜蜜的，犹如爱情；第三杯茶趋于平淡，如同体味死亡。

穆萨全身裹在蓝袍里，队员们只能看见他递过茶来的古铜色的手和善良诚恳的眼睛。图阿雷格人穿的深蓝色袍子是用靛蓝染料染制的，这种袍子还连着头巾和面纱，由于长时间的穿着，蓝袍几乎把他们的皮肤也染成了铁青色。因此，他们又被称做“蓝人”。



201-DAY EXPEDITION
图阿雷格人茶会 IN NO-MAN LAND





岩画——远古的艺术品



穆萨带领队员们驱车几公里，来到了另一处泉眼，这是一个名叫“麦图泰克”的小居民点。阿尔及利亚政府已经在这里建起了一栋混凝土结构的房子，鼓励图阿雷格人长期定居在一个地方。他们也的确在这里呆了一段时间，但不久他们就又故态复萌，再一次迁移。不过，新一代图阿雷格人已经越来越明显地受到外面世界的影响，所以，在穆萨他们的营地居住的人，已经是最后一代游牧图阿雷格人的代表了，这应该是不争的事实。

在麦图泰克，探险队员们再次受到“三道茶”的款待，茶会上，他们听说附近还存有史前石刻绘画。于是，他们请一位当地的图阿雷格人做向导，出发去寻找那些远古的艺术品。

人们现在知道，若干年前，撒哈拉曾是丰茂的草原，这也是撒哈拉岩画群中多次出现长颈鹿、大象、犀牛这类热带动物的原因。也许，如今的人们面对撒哈拉的漫天黄沙，很难想像这个地区曾经存在过这么丰富的动物种群，然而事实确是如此。只是，现在人们只能通过岩画去遐想了，想像当年那郁郁葱葱的繁茂山谷，想像猎人们追逐围猎野兽的壮观场面，还有充盈的河流和丰沛的雨水……

沿着一条干涸的河床，探险队在向导的带领下向远处进发，先是开着卡车，然后又下车步行。一路上，偶尔有一





岩画上有丰富的动物物种

些野骆驼闯入他们的视野。最后，他们终于找到了一幅颇具代表性的岩画作品，那是一头豹子——这种动物在几千年前曾在这个地区自由自在地驰骋。

再往前走，出现了一系列的洞穴绘画，绘画的风格和在欧洲、南非及澳大利亚发现的大同小异，表现的主要是马、鹿等各种动物。在现在的撒哈拉，早就找不到画面上那些野生动物了。

和埃及的金字塔一样，撒哈拉岩画群是人类文明发展史上的一个谜，人们对它有过许多研究和猜测——是谁，在什么年代，创造出这些气势磅礴的岩画群？他们为什么要这样做？现在，这些还都没有答案，只知道沙漠上这许许多多绮丽多彩的大型壁画，见证着撒哈拉远古的文明。



201-DAY EXPEDITION IN NO-MAN LAND



火山喷发形成的
奇形状的石峰



109

第三章
通往沙漠中的黄金城

第五节 天狼星语

告别和感谢了穆萨后，探险队继续向南行进。卡车又行驶了若干公里，他们来到了泰菲迪斯特山和亨格尔山脉的交界处。这里称得上是琳琅满目的巨石博物馆，火山喷发形成的奇形怪状的石峰就像剑一样刺向天空。

队员们把帐篷扎在一块突出的火山锥岩石下面，这里是一个叫做“依马都然”的火山口。夜晚，月亮静静地把清晖洒在帐篷上，火山口的剪影清晰可辨。第二天清晨，探险队沿着一条崎岖的山路前进，几个星期以来，他们第一次看到了西方人留下的痕迹——

20 世纪初期，一位名叫皮尔迪·法柯德的法国人在阿萨克来姆山顶建造了一个与世隔绝的修道院，现在，它是一座小教堂，同时又是气象站，而且，这座小石屋已经成为前来撒哈拉沙



西方人建的气象站

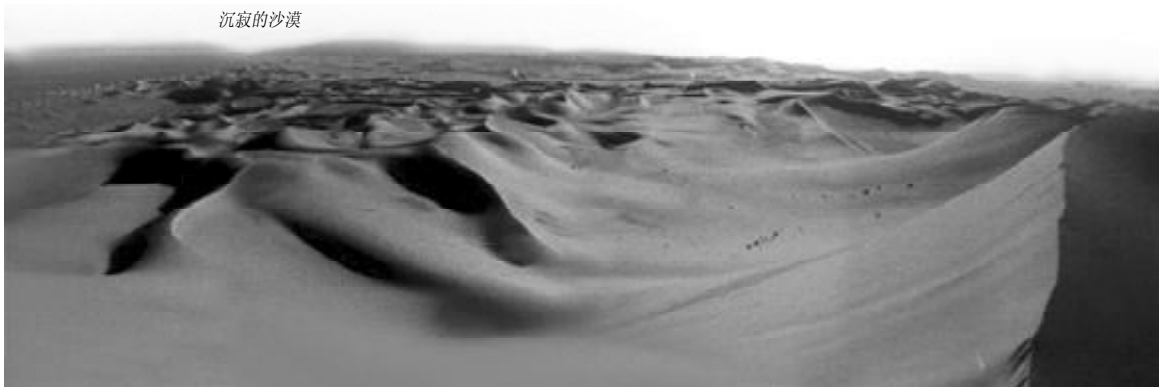
漠中心地带旅行的人们颇感兴趣的景点。队员们沿着山间小路爬上去，到达海拔2700米的顶峰，去观赏这处孤独的遗址。

在塔门拉塞特，他们花了一天的时间补充食品、水和柴油等。为稳妥起见，虽然离边界还有500多公里，但他们还是办好了阿尔及利亚的通关手续。

接下来，他们加快了行程，通过极其空旷、平坦的沙漠地区，向马里边界进发。在这片荒凉的土地上，没有绿洲，也没有居民。他们每天驱车前进几百公里，虽然车子在不停地行进，但整个大沙漠总是一片沉寂。这片土地有一种荒凉、寂寥的美，早晨，太阳将探险队员们唤醒，并陪伴他们一天的行程；当黄昏来临时，沙漠显得更加宁静；夜晚，他们在沙漠上安营扎寨，就好像睡在无水的海底。

进入马里以后，他们继续在空旷的大漠中行驶着。这里很容易迷路，多亏有克里斯丁在，在沙漠里，丰富的经

沉寂的沙漠





尼日尔河气势磅礴

验和冷静的头脑常常比什么都重要。

向南，向南，一直向南，往尼日尔河方向行进……最后，当他们从沙丘顶上冲下去，在妇女和儿童的簇拥下来到沙丘下面的居民点时，他们高兴极了。居民们也因为他们的到来而十分惊喜和兴奋。

气势磅礴的尼日尔河从这里流过，几个星期以来，他们第一次见到真正的河流，壮丽的景色让他们惊叹不已。尼日尔河全长4000多公里，流经西非的六个国家，对世代居住在这里的人们来说，它是一条母亲河。

再向南行进大约100公里，探险队来到了一个繁忙的小港口——加奥港。在14、15世纪，加奥是一个庞大帝国的中心，这个帝国的历代统治者都是狂热的黑人穆斯林，他们征服、吞并了大量的土地，其中就包括堡垒式的城市廷巴克图。

加奥有热闹非常的集市，因为在河边，所以在这个沙漠集市里可以买到鱼。在集市上，很多人用头顶着东西行走，他们头上的容器或物品既高且重，但他们不但能使身体保持平衡，还举重若轻，步履从容。

在河边，还能看到人们正在进行猴面包交易。



111

第三章
通往沙漠中的黄金城



加奥热闹的集市





划船来交易



高大的猴面包树

从河对面划船过来的人一到岸边，早已在此等候的人就迎了上去，从船舱里挑选出又大又圆的猴面包树果实，也不需要包装，交过钱，把果实夹在胳膊下面，转身离开，简单的交易就结束了。

这些猴面包树果实来自西北方向，那里有一片具有鲜明特色的神秘土地。从加奥出发，跨越尼日尔河，一直向西北方走，便会来到一块奇异的、充满超现实色彩的土地，这里是西非的杜根部落居住的地方。

杜根部落居住在深山里，那里到处都生长着多节的猴面包树。杜根部落的人们祖祖辈辈都在这个高高的村落里休养生息，崎岖不平的火山岩高地为他们提供了天然的庇护，让他们可以避开敌对部落的侵袭。

杜根部落是非洲最鲜为人知的部落之一，他们几乎与世隔绝。这个部落的先人被人们看做是非洲文化的鼻祖之一，但他们强烈地反对伊斯兰教，狂热地坚持他们古老的泛神论观点。他们崇拜自己的祖先，并毫不吝惜地剔除任何威胁他

们部落传统的意识形态。

“杜根”这个名字的意思是“小兄弟”，这让人觉得他们很友好，可他们曾经是危险的半开化民族，外来的人通常下场都是被他们杀死。不过，虽然他们过去很野蛮，今天却已是一个相当平和的民族，他们的主要经济来源是雕刻木珠。

走进杜根部落，随处可见人们在屋外的场地上雕刻木珠。木珠很小，大概只有他们小拇指的指甲盖那么大，黑色的珠子上带有灰色的条状斑纹。这些珠子是用一种特殊的木头加工成的，整个加工过程全是凭借人们的双手。在凯利的镜头下，一双手青筋凸起的手上伤痕累累——锋利的刻刀在雕刻细小的木珠时，经常会划伤他们的手指。

20世纪30年代，法国人对这个部落做过人类学方面的研究，后来，英国人类学家罗伯特也进行了类似的研究。杜根人的庙宇揭示了他们社会惊人的复杂和深奥，更让研究人员吃惊的是，杜根人对天狼星座有着广泛的了解，这实在是不同凡响。

几个世纪以来，杜根人保持着他们非常神秘的宗教传统，即对天狼星系的了解和崇拜，这种了解对于任何原始部落来说，都是无法做到的。比如，他们认为天空中最重要星就是天狼星系中被命名为β的一颗。可是，这只是一颗小行星，它围绕着最



杜根人的经济来源是加工木珠





就是这些看上去不起眼的人却精通天文



亮的天狼星运行。关键是，这颗小行星用肉眼是根本看不到的，直到 1970 年，人们才第一次通过电子望远镜拍摄到它。那么，原始部落里的杜根人是如何知道它的呢？

还有，古代杜根人的图表反映了天狼星与太阳同时升起的情况，图中的太阳和天狼星被连结在一起，图中还标示了土星的光环和木星的四颗主要卫星。他们在图上清楚地标明了肉眼看不到的 β 星围绕天狼星运行的圆形轨道。不但如此，他们甚至比天文学家们更早地了解到，这颗 β 星是一个比地球重得多的密集型星体，而且，他们还精确地注明， β 星围绕天狼星运行一周，需要 50 年时间。

研究人员罗伯特曾经大胆地猜测，一个古老的部落竟然对肉眼看不见的遥远星系有如此深奥的了解，这是不是表明在远古时代，曾经有外星人访问过这里呢？

更具有神秘色彩的是，在杜根人村落上方的深山里，有许多几个世纪以前人工挖掘的崖洞，那是住人的崖洞，可是，对中等个头的人来说，崖洞就太小了，根本无法居住。那么，是谁曾经在洞里生活呢？根据杜根人的传统解释，有一个叫做“小蓝人”的部落曾经在这些洞里居住过，这个部落早就消失了。但是，人们没有发现任何有关“小蓝人”部落的记载。



贫穷的部落

201-DAY EXPEDITION IN NO-MAN LAND

带着对神秘的杜根部落的困惑，探险队离开杜根人居住的地方，又从霍伯里山向北行驶，他们再一次跨越尼日尔河，开始了向廷巴克图进发的最后一段行程。

从杜根人的住地到他们要去的地方虽然只有一小段距离，但人文状况却大不一样——这个地区深受伊斯兰教和阿拉伯文化的影响，与主张泛神论的杜根部落大相径庭。

探险队又一次来到了大漠的边缘地区，这里没有水，附近居民的生活十分艰苦。妇女们的饰物原始而简单，许多妇女甚至裸露着上身，赤条条的孩子们满地乱窜着。这里的人虽然也养羊，可与图阿雷格人相比，他们显得还要贫苦一些。



115

第三章
通往沙漠中的黄金城



沙漠部落的驻地

这里的人们必须从很深的井里往外打水。井的深度是超乎想像的，地表和浅层的地下根本就找不到水，人们居住的环境干枯而荒凉。和600万马里人中的大多数一样，在严重干旱的情况下，居住在这里的人们也只能继续在困苦中挣扎。

离开这里时，人们跟在卡车后面跑着，手里举着他们少得可怜的物品，希望能从探险队员手中换到一些必需的物资，克里斯丁不敢把车开得太快，怕扬起太多尘土，显得对这些人不尊重。可是，对这里的现状他们也无能为力，这些人似乎只能继续在贫困中挣扎。

到廷巴克图的必经之路几乎都是难以通行的沙路，他们沿途也还会遇到更多一样的情形……

201-DAY EXPEDITION IN NO-MAN LAND



117

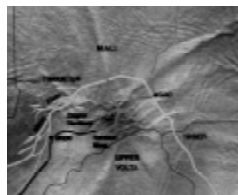
第三章
通往沙漠中的黄金城

第六节 地球上最偏远的辉煌

多少个世纪以来，对于西方世界来说，“廷巴克图”这个名字仅仅是一个地理概念，一个地球上最偏远的地方。过去，甚至还有许多人怀疑它是否真的存在。

神秘的阴云笼罩在它的周围，它被赋予了一种含糊的象征意义，被刻画成久已被人遗忘的异域帝国的形象。然而，廷巴克图决不是虚构的古代形象，曾几何时，它确实是撒哈拉沙漠南端的一座城市，曾是尼日尔河流域主要的文化和商贸中心。文献记载，在阿斯吉亚王朝（1493~1591年）时期，世界各地的伊斯兰学者纷纷到这里讲学布道，能工巧匠们更是在这里大显身手，使这座城市声名远扬。

终点——廷巴克图





201-DAY EXPEDITION IN NO-MAN LAND



廷巴克图，又被称做“丁布各都”或“通布图”，1087年为图阿雷格人所建。后来，由于摩洛哥人的侵占和法国殖民者的占领，它日益衰败，现在的廷巴克图是在马里独立后重新发展起来的，它已经成为马里的重要城市。

廷巴克图是沙漠的一笔巨大财富，是一条漫长驼队运输线的中转站，这条运输线贯穿大漠南北。驼队曾经满载着黄金、白银、盐巴、象牙和驼绒来往于大漠南北，架起了一座商业桥梁。后来，它还成为阿尔及尔、突尼斯、丹吉尔、卡萨布兰卡和马拉喀什等城市从南非买进奴隶的集散地。



旧日帝国



119

第三章
通往沙漠中的黄金城

现在，探险队的卡车还在沙漠里奔驰，向着这个曾经无比辉煌的旧日帝国，向着他们此行的终点……

在一个黄昏，他们来到了距离尼日尔河的河道一公里左右的宿营地。在这里，沙丘的顶部已被风吹走，展示在他们眼前的是一片开阔的平原，地面散落着一些碎片。碎片在夕阳下闪闪发光，像是什么宝藏藏在沙丘下面，却被风掀开了一条缝隙。当探险队员们走近查看时，发现这原来是大量的陶瓷碎片。这些碎片静静地躺在这里可能已有几千年了，它们是远古人类的遗物。移动的沙丘将它们覆盖，现在，它们在再次被流沙吞没之前，短暂地向人们展



夕阳下的陶瓷碎片，等待再次被沙掩盖



“大漠自由市场”



示着昨日的风采。

这一夜，队员们就住在这里，守着几千年前文明的遗迹，向着廷巴克图的城门，想像着中世纪的热闹与繁华。头上，还是那时的月亮；四周，宁静而又安详……

天亮后，他们在这条路上又走了几个小时，就上了一条柏油路，沿着这条路再走九公里，就到达了他们这次旅行的终点——廷巴克图。

廷巴克图坐落在加奥以西 400 多公里处，以地球上最偏远的地方而闻名。它往日的辉煌早已被时间湮没了，现在，它充其量只是一个喧闹、杂乱、充满尘埃的大漠自由市场。它在尼日尔河上的地理位置相当优越，尼日尔河是非洲第三大河，是这条河给它带来了商贸发展的机遇。

跨进廷巴克图，队员们感到只有具备非凡的想像力，才能在脑海里勾勒出昔日屹立在这里的宏伟繁荣的城市。但是，它的过去的确荣耀无比。虽然现在的廷巴克图只有一万左右的人口，但据说在 16 世纪时，这里的人口曾经达到了十万。

16 世纪可能是廷巴克图最兴盛的时代，这之后，它就

陷入了一系列的矛盾和权势之争。斗争除了在西非的部落之间展开，也在部落与殖民者之间展开。图阿雷格的武士也曾卷入争斗，在19世纪初期，他们曾经统治着廷巴克图。然后，这个城市的辉煌日渐消逝。

西方人对这一切还不甚了了。在20世纪的很长时间里，廷巴克图一直被西方人看作世界的终点。对此，他们有足够的理由，主要是他们觉得到这里来简直难于上青天——现在依然这样认为。在过去的岁月里，到达这里的旅程更加艰难。西方人对廷巴克图有过无数传说，他们甚至认为，这沙漠深处的帝国，城内建筑物的屋顶是用黄金做成的！许多年来，伟大、神秘的廷巴克图激起了许多欧洲人的好奇心，他们费了九牛二虎之力，想到此一游，亲眼目睹这里的真实面貌，但大都半途而废了。

现在，在这个城市的周围，人们会发现几处纪念碑，那是为了纪念西方国家率先到达这里的人们。

英国探险家亚力山大·戈登·莱因上校被认为是第一位到达廷巴克图的欧洲人。他到这里前，在沙漠里遭到了图阿雷格人的攻击，他被绑在骆驼身上，浑身上下被刀子、长矛和剑刺伤达24处，当时图阿雷格人以为他



图阿雷格的武士



法国人雷·凯利
▽▽▽

201-DAY EXPEDITION IN NO-MAN LAND

死了，弃之而去，可骆驼还是把他带到了廷巴克图。后来，他在廷巴克图的一间房子里呆了五个星期，恢复了健康。但1826年9月，在他离开这间房子的第三天，他还是被护送他的当地人谋害了。

后来，有一位名叫雷·凯利的法国人也来到这里，他是第一位到达廷巴克图并安全返回，得以亲自给人们讲述自己在廷巴克图的经历的西方人。他曾研究了十年阿拉伯文和古兰经。他把自己包在阿拉伯长袍里，一副伊斯兰教徒的装束，这样，他才得以通过沙漠，于1828年到达廷巴克图。他在这里停留了两个星期，他住的地方离莱因住过的地方非常近。

德国探险家赫瑞奇·维格于1864年到达这里，他在此居住了六个月。因为这个城市里不断出现派别斗争，外出会很危险，所以，他不



德国探险家赫瑞奇·维格终于平安回去



得不在一间房子里深居简出，以保全自己的性命。

到了1895年，法国人牢牢地控制了廷巴克图。当时，这座城市被称作“法属苏丹”，它的大部分地区属于今天的马里。

一旦人们发现廷巴克图并不像欧洲人想像的那样富足和辉煌，它就不再像过去那样充满吸引力了。在法国殖民统治下的50多年中，它渐渐变得默默无闻。只有它的名字——廷巴克图，还留在人们的心中，人们仍然将它视为地球的末端。

廷巴克图目前住着多个种族的人，包括曾经显赫一时的统治者——图阿雷格人。这里的种族多得惊人，桑海人、莫西人、富拉尼人、豪萨人以及图阿雷格人都在这里杂居，这也是廷巴克图不断变迁的历史印记。这段历史，包括几个中世纪王朝走马灯似的更迭变换，来自西非商业之路的入侵，连续不断的人口迁移，等等。

毫无疑问，尼日尔河是西非众多人口的商业命脉。卡巴拉是廷巴克图的港口，离市区大约九公里，

在过去的几个世纪，它在商业上的地位从来没有变化。托迪尼盐矿位于北部几百公里以外的沙漠之中，它生产的每块重达 300 公斤的盐块，在卡巴拉港装上驳船，逆流而上运到马里首都巴马科，或者顺流而下运到尼日尔和尼日利亚。

探险队员们缓步行走在城市的喧嚣中，周围的人友好和善，最起码，他们不用再伪装自己的身份了。只是，此刻在他们的眼里，这个被遗忘的王国——廷巴克图的辉煌历史和伟大价值已经与他们无关。它那摄人心魄的历史气氛仍然在他们身边萦绕。然而，它已不再是神话或是对于古代的虚构的想像，不再是了。

探险队员们来到城内最著名的伊斯



大块的盐砖等待装上驳船



古城今日景象



特色鲜明的建筑寓意深刻

兰古建筑——大清真寺，它始建于 1325 年，时至今日，它依然是廷巴克图最高、最威严的建筑。清真寺的殿堂宏伟，尖塔高耸，表现出精湛的伊斯兰建筑艺术。尤其是建筑的立柱，东西向有 8 排，南北向有 25 排，更增添了肃穆、宏伟的气氛。

居民住宅同样特色鲜明，住宅多为木石结构，门上装有门环和门钉，并装饰有五颜六色的铜质图案。最突出的一点是，它们不同于人们习惯的方方正正的房屋造型，采用的是弧状的曲线形外观。

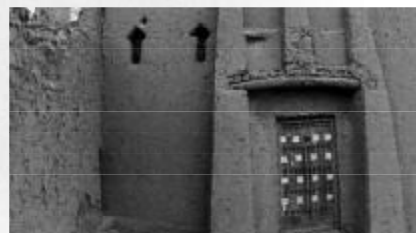
廷巴克图惟一不是用土坯和石块建成的商业建筑是一家超级市场，它表明新的商业模式



125

第三章
通往沙漠中的黄金城

201-DAY EXPEDITION
IN NO-MAN LAND
与众不同的门





201-DAY EXPEDITION —IN NO-MAN LAND



饭店里居然有如此美景

开始进入了这个古老的沙漠城市。由于撒哈拉贸易模式的变化，同时也因为持续的干旱，在20世纪的绝大多数时间里，廷巴克图确实经历着相当困难的时期。但无论如何，人们仍然期待未来的廷巴克图重新繁荣起来，为撒哈拉沙漠增添更多生机。

一切都在向好的方向转变，为了吸引更多的游客，廷巴克图人还在城市近郊建起了一座新型饭店——这在过去是很难想像的。

廷巴克图和生活模式在这个地区在20世纪已经发生了很大变化，正像人们所期待的那样，汽车、彩电、录像机、录音机以及时髦服装已经屡见不鲜。虽然人们的生活已经有了不



城市未来的希望

小的改善，但他们还会继续奋斗。

就要离开这里了，探险队员们走在廷巴克图的大街上。两个孩子正在街上玩耍，他们把空罐头盒套在手上，模仿着从电视中学来的拳击动作。罐头盒撞击在一起，发出哐啷哐啷的声音，一下，又一下，回响在大街上……廷巴克图的未来，就寄托在这些孩子身上。

结束了对世界第一荒漠的探寻，你会格外感觉到水的清凉和珍贵。可是，如果要连续数天漂在茫茫的海上，任小舟面对海浪，那种挑战与穿越沙漠相比，真是很难说出哪一个更困难……接下来，就有几个“铁人”，要去接受大海的挑战。

看了忘不了之超级点击

非洲之最

非洲全称阿非利加洲,是面积仅次于亚洲的世界第二大洲

非洲是世界上人口第二多的大陆

非洲是世界上部族数量最多的洲

非洲是世界上经济发展水平最低的大陆

撒哈拉沙漠是世界最大的沙漠

东非大裂谷是世界最长的裂谷

乞力马扎罗山是非洲最高峰,海拔高度 5895 米

维多利亚湖是非洲最大的湖泊,也是世界第二大淡水湖

坦噶尼喀湖是世界第二深湖

塔纳湖海拔 1830 米,是非洲最高的湖

在沙漠中如何辨别方向

1.使用地图

2.使用指南针 它必须配合地图使用。

3.观察天象 最常用的就是观察北极星和天狼星,另外,太阳也能帮助人们辨别出大致的方向。除了太阳升落的规律可供利用外,人们还可以在平地上竖一根一米以上的直棍,并在其影子的顶端做一个标记。因其影子会随着太阳的移动而移动,所以可在 10~60 分钟后,在影子的顶端再做另一个标记。然后,通过两个标记划一条直线,并在两个标记的中间作一条垂直于所画直线的线,两条线所形成的十字就是一个方向标。

4.最好有向导带路





201-DAY EXPEDITION IN NO-MAN LAND



129

第三章
通往沙漠中的黄金城

沙漠寻水术

1. 干枯河床外弯的最低点和沙丘的最低点处，可能挖掘出地下水。

2. 如果可见沙漠植物，挖出其根部榨取汁液，能够得到少量水分。

3. 沙漠地区昼夜温差很大，故可采用冷凝法获得淡水。具体方法：挖一个深45厘米左右、直径90厘米左右的坑，在坑底中间放置一个容器，坑的表面覆盖塑料薄膜，薄膜中央放一沙块，使薄膜表面形成碗状。坑中空气和地表迅速升温后即产生水蒸汽，水蒸汽饱和后就会在塑料布内面凝结成水滴，并汇聚到中央最低处，最后滴入下面的容器。

4. 以沙漠中的动物作寻找水源的向导。食草动物通常在清晨和黄昏到固定的地方饮水，一般不会远离水源。因而只要在它们经常路过的地方，沿着它们踏出的小路向地势低的地方寻找，一般都能够找到水源。

阿拉伯国家礼仪

1. 服饰礼仪 在非洲，服饰比较多样化，只要是大方得体的衣服，在这里都不会惹人侧目。非洲人一般不化妆。

2. 相见礼仪 非洲通行的打招呼方式是举起右手，手掌向着对方，表示自己没有武器。握手时要用力，否则会被认为没有诚意。

3. 仪态礼仪 双目和善地与对方对视，如果目光游移不定，会被认为是无礼的表现。与阿拉伯人交谈，说话的声调要平稳，不宜忽高忽低。阿拉伯人的祝愿中用得最多的话是：“愿真主保佑你。”阿拉伯人一般不喝酒和吸烟，到他们家里做客时，客人不要主动吸烟。

4. 餐饮礼仪 如果阿拉伯人请你喝茶，不要推辞，要喝完。他们主要以米饭和面饼为食。

5. 商务礼仪 要注意不刻意夸奖自己的国家和种族，否则易引起对方反感。可以谈论提高工业化程度和土地改革等问题。

6. 旅游礼仪 最好事先经过当地警方许可，并有两组以上人员一同前往，不要单独行动。接受服务的小费一般是5%~10%。在非洲驾驶汽车也是靠右行驶。



沙漠生存故事

1959年，美国人维瑞尔与妻子罗娜带着6个孩子去沙漠远足，他们没有在人们经常往来的道路上行驶，而是故意插到一条陌生的小路上，结果，汽车驶出600米后，就无路可寻了。更糟糕的是，他们事先没有向任何人说明自己的去向。

迷路只是坏运气的开始，接下来，维瑞尔在驾车试图拐弯时，撞到了一块带有尖棱的石头，把水箱碰坏了。于是，水箱里的水不断向外流，汽车行驶了16公里后，水箱中的水就开始沸腾了，汽车寸步难行。

这时，一家人既没有饮用水又没有食品，水箱里残存的那点混有防冻剂的冷却水，也早被他们一人一口喝光了。罗娜的头脑还算清醒，她果断地让孩子们躲到汽车的阴影下面去休息，然后与丈夫将两条毯子裁成长条，在沙漠上摆放出求救信号“SOS”的字样。在此后的三天中，他们又采取了一系列积极的自救措施——

卸下汽车的倒车镜，借助其对阳光的反射向空中的飞机发出求救信号；

将四个轮胎罩放在地上，用以采集清晨的露水；

用汽油将备用轮胎浸透，以便随时将其点着，作为求救的信号；

中午的高温使孩子们脸上的皮都破了，夫妻俩就把大家的嘴唇涂上口红，以使其得到滋润，他们还



把全家人的小便收集起来，用布抹在孩子们的脸上，借以降温；

发现沙漠表层以下几厘米处较为阴凉后，夫妻俩便将孩子们的身体埋在沙子里，然后将自己也埋在沙里，并把露在外面的脸部遮盖上；

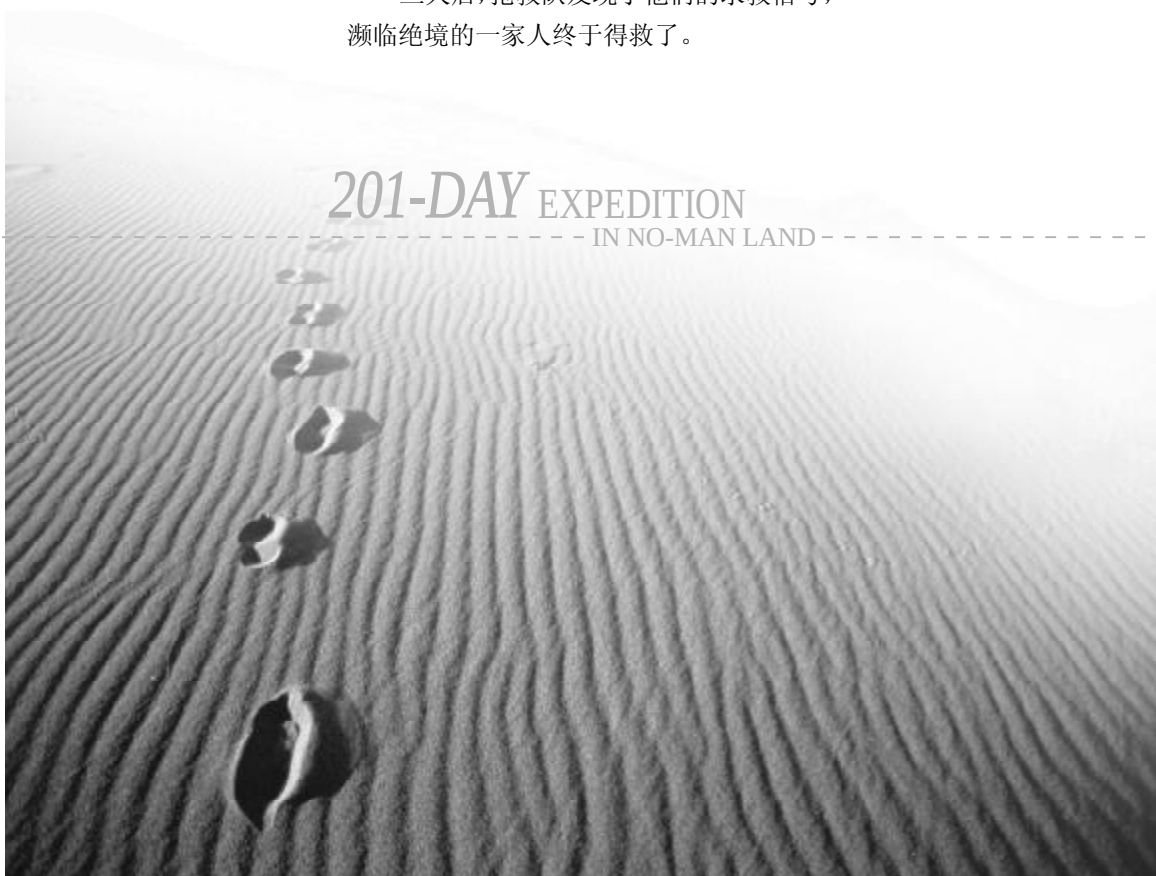
找不到水，大家就将仙人掌切开，放在火上烤，然后吮吸其渗出的水滴来解渴；

让孩子们以无毒的淀粉浆糊充饥……

三天后，抢救队发现了他们的求救信号，濒临绝境的一家人终于得救了。

201-DAY EXPEDITION

IN NO-MAN LAND



201-DAY EXPEDITION IN NO-MAN LAND



探险，是对人精神与身体的极限的考验，在很多人眼中，探险者至少在身体方面是强于常人的，一旦听到几位残疾人要去同时挑战大海和险峻山谷的消息，人们的第一反应会是什么呢？

第四章 盲区里的盲人





“死亡山谷”就在这云雾缭绕的山中



在浩瀚太平洋的西南面，有个叫巴布亚新几内亚的独立国家，这个国家的首都莫尔兹比港以南，有座欧沃斯山。一个夏天的中午，在欧沃斯山的山顶上，热气蒸腾，酷热难当，一位皮肤黝黑、体格健壮、剃着光头的中年男子，面朝山后的一条小路，焦急地不停张望。

其实，他什么也看不见，因为山路被各种植物遮盖得严严实实，更因为，他是个盲人，一个天生没有瞳孔的人。

他叫鲁赛尔·休特，他正在等待他的伙伴们。他身后的小路，连着一条被称为“死亡山谷”的通道。

鲁赛尔手中拿着一听冰凉的可口可乐，他既激动又担心，时间一点一点过去，可乐的温度慢慢升高，可是，他仍然没有听见伙伴们的脚步声……

鲁赛尔的心跳越来越快——莫非，他们在“死亡山谷”中遭遇了什么意外？

鲁赛尔在等待的伙伴有三个，三人中只有一个是健全人，其他两位，一个左臂残废，另一个也是盲人。

他们本来是个四人探险队，正在向两项马拉松纪录冲刺。鲁赛尔现在所在的地方就是他们探险行动的终点。可是，他为什么没有和伙伴们在一起？他们这次行动的起因是什么？他们挑战的是什么纪录？为什么四位队员中有三位残疾人？

一切还得从一次惊险的比赛说起。



201-DAY EXPEDITION IN NO-MAN LAND



斯图尔特是一个真正热爱体育的运动员

第一节 看不见的马拉松

1991年，一场高水平的国际雪橇比赛正进行得如火如荼，几个奥林匹克名将在雪坡上你追我赶，他们脚下的雪橇犹如一支支离弦的箭，在雪地上飞驰而过。观众的眼睛紧紧地盯着选手们，时而惊呼，时而屏住呼吸，时而挥臂呐喊，现场的气氛十分热烈。

斯图尔特·安德烈是这次比赛的选手之一，他是澳大利亚人，一个真正热爱体育的运动员。在他的运动生涯中，得过许多奖牌。今天，他是夺冠呼声最高的选手。

斯图尔特全神贯注，仿佛已和雪橇融为一体。可是，就在即将到达终点的时候，他和他的雪橇忽然腾空而起，斯图尔特侧身跌进雪地。观众发出一阵惊叫声……

感谢厚厚的积雪，斯图尔特逃脱了死神的魔掌。可是，医生告诉他，他的左臂残废了。



鲁赛尔在1992年巴塞罗那奥运会上夺冠



左臂的伤情渐渐缓解，斯图尔特表情平静，他积极接受医生的治疗，旁人几乎听不到他说起自己的伤和即将永远离开赛场的伤感。只有他的好朋友鲁赛尔·休特真正了解他。

鲁赛尔·休特也是澳大利亚人，他和斯图尔特相识多年了，两人之间的友谊是男子汉间真正的友谊。

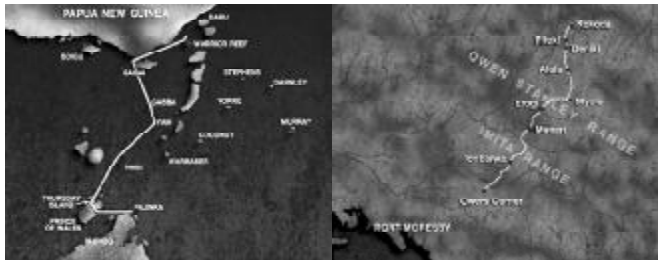
鲁赛尔也是运动员，与常人不同的是，他天生没有瞳孔，只能靠眼角看东西，因此，只有8%的视力。也许人们很难理解“8%的视力”意味着什么，可以这样解释，如果正常视力的人能看50米远，那么鲁赛尔只能看1米远。

鲁赛尔是个乐观的人，他并不介意人家问起他的视力，而且，他还经常很幽默地把对方绕进去：“哦，这一点很难说，我究竟是天生就没有视力，还是有视力但看不见东西呢？说真的，这个我自己也搞不清楚。”

斯图尔特养伤期间，鲁赛尔正巧刚刚从运动场上退役，因而有大量的时间陪他。鲁赛尔的最后一次投掷又一次打破了世界纪录，他在1992年巴塞罗那奥运会上夺冠——他曾创下无数个世界纪录，得过奥运会铅球、标枪项目的四枚金牌。退役前，他被授予澳大利亚最高贡献荣誉奖章。

两个朋友，一个刚退役，还没有做好下一步的打算；另一个正从重伤中走出，需要重拾信心，证明自己可以重返赛场。于是，就有了一项计划，一项风险很大、困难重重的计划，他们要





在他们之前，还没有人一次连续完成这两项马拉松纪录



向自身的能力挑战，同时也为别人树立一个典范。

他们将在精神和体力上，向两项马拉松纪录冲刺。他们计划首先从澳大利亚最北端的约克角出发，划皮艇穿过托雷斯海峡变幻莫测的400公里水路，到达巴布亚新几内亚，然后借助巴布亚土著人的引领，穿过起伏跌宕的欧文·斯坦利山脉中126公里长、以“死亡山谷”著称的科科达通道。

还从来没有人尝试过一次连续完成这两条险阻重重的路线，而这次的马拉松更是神奇，因为这两个人都是残疾人。

对他们的行动计划，有人表示赞赏，更多的人则持反对态度，甚至有人说他们是疯子。不过，让他们感到鼓舞的是，又有两个朋友加入了他们的行列，要与他们一起实现梦想。

四人探险队为这次行动做了充分的准备，他们花了两年时间来制定具体计划和筹集资金。他们积极地工作着，但毫不急躁，因为他们知道，这将是一次体力和耐力的考验、思想和意志的历练。在出发前的几个月，四人小



探险队进行了水下训练



组开始进行大量的强化训练，在体力和精神上做好最后的准备。

水上及水下训练是在澳大利亚首都堪培拉的国家水族馆进行的，这是个绝妙的训练场地。

说它绝妙，是因为它在堪培拉，而堪培拉本身就是个绝妙的城市。堪培拉当初被定为首都就颇具戏剧色彩——1901年，澳大利亚在讨论将哪里作为首都时，名城墨尔本和悉尼互不相让，争得一塌糊涂。最后，政府只好采取折中措施，选择了处在这两座城市之间的堪培拉作为首都。幸运当选的堪培拉当时还只是一片荒凉的草原，而堪培拉在土著语中是“相会之地”的意思。给这里命名的土著，即使不是预言家，至少也一定是天才——这美妙的相会之地如今已成为世界闻名的“大洋洲花园”。

因为是在荒芜的草原上建设城市，澳大利亚政府可以在这张“白纸”上描绘最美的图画，他们请了100多位专家规划城市的蓝图，而城市的建设和完善，更是花了近一个世纪的时间。

现在的堪培拉，布局美观合理，放眼望去，见不到任



训练时，鲁赛尔经常指导伙伴



何与环境不协调的建筑；交通四通八达，到任何旅游景点都很方便。这里空气清新洁净，一年四季鲜花盛开，更妙的是，不论住宅还是政府机构，一律没有砖石结构的围墙，而是代之以一排排绿色植物，而且这是法律的规定！早在城市建设之初，堪培拉就以法律形式规定：城市内不设非植物墙。几十年来，这条法律一直得到严格遵守。不过，总理府有一道围墙——这也是不得已而为之。

堪培拉是世界上最美的城市之一，也是最安全的城市之一，还是人们最渴望前去旅游和居住的城市之一。

在这么多个“最”上建立的国家水族馆，人们便不难想像其绝妙了。

紧张的训练之余，探险队员们经常去水族馆内的陆生动物保护区，看那些憨态可掬的袋鼠和考拉。不过，他们最喜欢的放松方式，还是穿上潜水服，到水族箱里去，触摸鱼儿们光滑且富有弹性的表皮，与巨大的海龟嬉戏。

鲁赛尔的潜水经验比其他几个人丰富，这天，他又在指导伙伴：“用手摸索着干，切德，你比视力正常的人干得都好……太棒了！”

切德·唐斯是后来加入的伙伴之一。他的视力还不如鲁赛尔，在他16岁那年，一场疾病几乎夺去了他的全部视力，仅留下5%的外围视觉。切德天生喜欢冒险，乐于接受挑战，只要是

激动人心、与众不同、具有挑战性的事情他都愿意参加。他曾参加残疾人奥运会，并得过国际铁人竞赛金奖。

切德有个赛场上的竞争对手，叫布莱恩·浪，但在赛场之下，他们是好朋友。布莱恩的年龄只有切德的一半，和切德一样，他也是一位“铁人”。

当初，切德一听说鲁赛尔他们的探险计划，就决定参加。他打电话给布莱恩，问他对这次探险有没有兴趣。听他说完之后，布莱恩的第一个念头是：他简直是疯了！因为布莱恩清楚切德的视力，知道对他来说，参加探险是多么危险的事情，可布莱恩自己也是个喜欢接受挑战的人，所以，转念一想，也觉得可以陪他试一试。而且，作为好朋友，布莱恩明白切德多么需要他。他已经想好了，他将充当切德的眼睛，给切德引路，并为切德描述所到之处的景象。

几个月艰苦的训练下来，队员们不但有了更强健的身体、更完美的技能，最重要的是，他们之间有了非凡的默契——在探险过程中，在处理一些紧急事件时，有时甚至来不及用语言表达意图，那时，彼此间的默契往往能决定人的生死。

他们将探险的起点定在澳大利亚最北端的约克角半岛东面海岛上的帕金卡海滨。他们提前两天到达那里，要在被称为“人间绝域”的大堡礁彻底放松一下。

澳大利亚的珊瑚海是世界上最大的边缘海，面积在400平方公里以上。举世闻名的大堡礁，就在这片珊瑚海中。

201-DAY EXPEDITION - - - - - ▷▷▷ IN NO-MAN LAND

美丽的帕金卡海滨





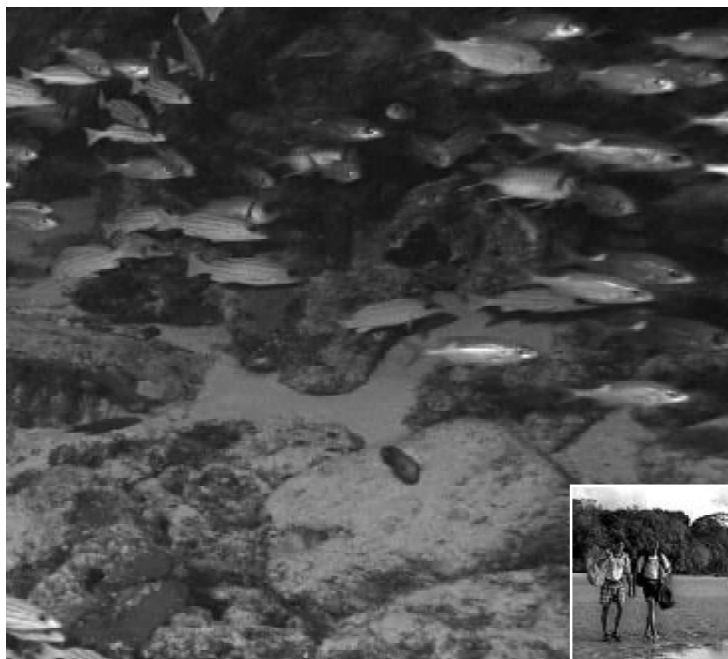
珊瑚海的水温全年都在 20°C 以上，而且，这里的海水透明度极高，在阳光明媚的日子里，水面以下 20 米的景致都可以一览无余。这里简直是专为潜水爱好者而设的天堂。即使还没下水，在岸上看着蓝色、橙色、红色、黄色的热带鱼在水中自由自在地游来游去，就已经令人眼花缭乱，目不暇接了。鱼儿们如花朵般鲜艳，可是比鲜花还惹人喜爱，因为鲜花没有它们那样灵巧的鳍、转动的眼、像在说话的一张一合的嘴……更不能像它们一样游动。

更何况，这里还有奇异瑰丽的珊瑚。大堡礁是世界最长最大的珊瑚礁，南北长达 2400 公里，得天独厚的景观使它成为旅游胜地。

大堡礁的珊瑚，色彩绚丽，形态各异，点缀在碧波海水间，仿佛童话世界。

探险队员们一来到大堡礁，立刻被这里多姿多彩的水下世界吸引了。他们迫不及待地租来潜水服，潜入海水中。

从水里看，珊瑚礁更是让人沉醉，阳光从水面射下来，如同舞台上闪亮的灯，彩色的鱼像林



准备出发



中的鸟一般在珊瑚间游弋。穿行于珊瑚间，如同漫步梦境。珊瑚树形态各异，有的像劈开水面的宝剑，有的像枝繁叶茂的大树，有的像撑在水下的巨伞，有的又像摇头晃脑的动物。

鲁赛尔和切德虽然只能感受到一点点光和微弱的色彩，但是，他们在海中一样十分愉快，切德甚至摘下手套，去触摸那些七彩的鱼。那些鱼似乎早已习惯了人们对它们的好奇和关注，它们仍然自在地游来游去，有几条鱼还打招呼似的，用嘴碰了碰切德的手指。

珊瑚是地球上最古老的生命形式之一。科学家对珊瑚的生长进行仔细研究后发现，在适宜的条件下，珊瑚礁平均每年只能增长2厘米，也就是说，一座珊瑚礁的形成不是以百年计，而至少要以千年来计算。即使是最年轻的珊瑚，也需要几千年的时间才能形成。

绚丽多姿的珊瑚不但让探险队员们欣喜，也让他们深思——微小原始的珊瑚虫，竟用上亿年时间造出了如此的人间美景，他们为什么不能一步一步地达到目标呢？

探险队就要出发了，夕阳照着沙滩，沙滩上，有四个男子汉坚强的身影……

201-DAY EXPEDITION IN NO-MAN LAND



第二节 托雷斯风暴

一切准备就绪，他们伟大的理想将从这里开始实现。穿过托雷斯海峡是他们的第一项马拉松，他们将从帕金卡出发，一路经过星期四岛、那基岛、亚姆岛、卡班德、塞班岛和武士礁，最后到达巴布亚新几内亚的达鲁岛。他们计划每天到达一个岛，共用7天时间，完成400公里行程。

这段探险看起来似乎平淡无奇，但是，要知道他们渡海的工具只是小船，两只仅容他们坐下的小船！虽然小船是用特殊材料制成的，但他们即将面对的，是不容轻视的滔滔海浪、湍急海潮，以及随时可能到来的热带风暴。

出发的这天早晨，他们来到帕金卡海滨，他们将从这里下海，进入托雷斯海峡。澳大利亚北部海岸真是太美了——蓝天彩虹，阳光海浪，绿水白沙。他们倾听着海浪的声响，感觉到迎面



因基弩人叉鱼十拿九稳



他们的船是特制的



吹来的南太平洋暖风。在这个小小的火山岛上，鸟儿自由地飞翔，人们幸福地过着传统的生活。岛上的苍松翠柏令人心旷神怡，他们几乎忘记前方即将面临的险阻了。

帕金卡海滨自古以来一直属于因基弩土著，这片狭小的土地上居住着 1000 多人口，他们守着大海，每个人都练就了一身好本领。他们不用驾船出海，只需在礁石上等候，发现鱼时就掷出手中的鱼叉，十拿九稳。因基弩人喜欢吃烤鱼，最简单的烤鱼制作方法是：把鱼直接扔进火堆——土著们的生活方式永远让外界感到新奇和神秘。

因基弩人都对托雷斯海峡的水性了如指掌。出发前，探险队员们听到不少忠告，都是土著们的经验之谈。对他们最有帮助的，就是学到了对付咸水鳄鱼的办法“如果在水中遇到鳄鱼，不要惊慌、不要躲避，要用船桨迎头痛击。”

下水了，这是水上马拉松的第一天，天公作美，风和日丽。两只白色的小船被放下水，随着微波轻轻荡漾，像在呼唤着队员们：“来吧，让我们齐心协力，去完成探险。”

小船被制成梭形，头和尾尖尖的，适合劈开海水，减少阻力。船长将近 10 米，可是宽还不到 1 米，这也是出于减少阻力的考虑。每只船上设前后两个座位，每个座位前有环扣用来固定船桨；还有个弹力网被固定在座位前，可以把饮用水和其他用品装在里面，而不会掉落。

阳光下，小船在蓝色的大海上如同两颗洁白耀眼的珍珠，随着波浪微微起伏，向目标驶去。





探险队的下水处就是托雷斯海峡的起点，托雷斯海峡位于约克角半岛北岸与新几内亚岛东南岸之间，西连阿拉弗拉海，东接珊瑚海。海峡南北平均宽度约为 150 公里，平均水深 50 米。托雷斯海峡中散布着 70 多个小岛，其中 17 个岛上有居民，这些岛都属于澳大利亚昆士兰州的管辖范围。

1606 年，西班牙航海家路易斯·韦兹·德·托雷斯 在去菲律宾马尼拉的航行途中，穿越了介于新几内亚和 澳大利亚之间的这个海峡。后来，人们就以他的名字为 这段海峡命名。

托雷斯海峡因其天气和水流的变幻莫测而出名，像 探险队下水这一天所遇到的平静情形是不多见的。

队员们觉得这真是个好的开头，除了太阳使船舱内 的温度很高，简直成了桑拿浴房之外，队员们的感觉好 极了。

斯图尔特被大家推选为领队，他和鲁赛尔的小船在 稍后的位置。看着切德他们被厚厚的防晒霜涂成白色的 颧骨和鼻梁，再想到坐在后面的鲁赛尔的样子，他忍不 住笑了起来。鲁赛尔的防晒霜是斯图尔特帮着抹的，因 为鲁赛尔刚剃光了头发，为避免他的头皮被晒伤，斯图 尔特在他头顶上抹了好几层防晒霜，鲁赛尔的“尊容”就



201-DAY EXPEDITION IN NO-MAN LAND

斯图尔特在鲁赛尔头
顶上抹了好几层防晒霜



可想而知了。

听到笑声，其他队员也笑起来。他们没问斯图尔特为什么笑，他们的笑，是因为有这样良好的开端，他们太高兴了。

他们整齐而有节奏地划动着船桨，视力正常的人分坐船头，为船尾的两人描述着海上风光。第一天，就这样过去了。

由于海潮的原因，他们用了12个小时才到达星期四岛，比计划晚了3小时。星期四岛面积只有3平方公里左右，2440位居民中，绝大多数是土著。不过，这已经是托雷斯海峡中面积最大、人口最多的岛屿了。

上了岸，队员们才注意到自己早已是腰酸腿疼了，这种酸痛，在吃完晚饭、稍做休息后，更为明显。的确，连续12小时重复着划桨动作，他们的身体已经僵硬了。临睡觉前，布莱恩开玩笑地说：“一天过去了，还有六天，我真不想再回到船上去了。”

第二天，天气变了。海面上的天空像个憋了一肚子气的大汉，随时可能勃然大怒，将怒气向大海发泄。大海呢，也毫不示弱，令人愉悦的明亮蓝色消失了，转而开始发暗、发黑，海浪像饱受压抑的胸膛，大幅度地起伏着，一旦天空触怒它，它就会奋起反击——托雷斯海峡开始向队员们展示出它暴戾的一面。





小艇一放进海里，立刻开始随着海浪剧烈地起伏。队员们认真检查着准备情况：长及手腕的防水、防晒服；厚厚的防晒霜——因为不知道接下来天会不会转晴，保险起见，还是先抹上了；帽子；腰间的防水布，在队员坐进小船后，把防水布像撑开裙子那样拉开，与座位四周的船体连接、固定好，这样，海水就灌不到船里了；饮用水；补充体力的巧克力……

准备就绪，队员们跨进小船，划起桨，在岛民们担忧的目光中出发了。

海面上只有他们的两只小船，云越来越低，风越来越大，海浪越涌越高，小船越来越难控制。他们尽力保持着有规律的划桨动作，尽量把体力平均分配，可是很多时候划桨的力量根本无法与大海的力量相比，浪尖上的小船就如同被巨掌抛来掷去的玻璃球，不能自控。

有时他们简直担心小船会被大浪打碎，虽然那是不可能的。他们的两只小船所用的材料是国际上公认的最好的航空胶合板，不但牢固、质量轻，还特别抗挤压、耐磨损，完全可以承受海浪的打击。

他们拖着疲倦的身体行驶在大风大浪中，昨天的好



201-DAY EXPEDITION
IN NO-MAN LAND

行进中需要随时补充水分





变天了，可一切都才刚刚开始

心情已完全被紧张感取代。就这样搏击了一天之后，他们终于到达了那基岛。上岸后才知道，因为水流的作用，他们竟因祸得福，比计划时间提前了，这样，他们可以连续休息 12 个小时。

走在沙滩上，把捂了一天的脚浸到清凉的水中，队员们的心才放松下来。弯曲着膝盖，在狭小的座位上坐了一整天，还得用尽腰、臂的力量拼命划桨，他们累极了。凉凉的海水不仅缓解了他们的疲乏，也抚慰着他们的心。

对意志的考验开始了，大家反而兴奋起来，他们心里明白，必须用良好的心态来克服体力上的疲惫。一切都才刚刚开始……

第三天，又是一个暴风雨天气。斯图尔特和布莱恩看到大海愤怒的面孔，他们有些犹豫，要不要等暴风雨平息一些后再走呢？鲁赛尔和切德看不到汹涌海浪的狰狞模样，但他们能感觉到大风挟带着海水扑上面颊，大气的气压很低，压抑着人的神经。斯图尔特是领队，他要为队员们的安全考虑，可是，鲁赛尔和他一起抬着小船，义无反顾地向前走去，这给了他明确的答案。他了





暴雨中的拼搏

解鲁赛尔的心，而且他自己也渴望马上回到大海里继续搏击，于是，小船又下海了。

固定好防水布，双手紧紧抓起双叶桨，他们觉得船桨仿佛比前两天重了很多。其实，他们的船桨也是特别设计的，比普通船桨长，这样可以提高划桨的效果。原料是轻型玻璃钢，比没加长的普通船桨还轻。船桨现在的沉重是因为海浪，它逆着桨的方向，把他们往后推。

风浪中，他们最大的问题是如何保持正确的航线。风浪将他们朝相反的方向推，他们必须凭借罗盘，向与风浪成一定切角的方向前进。一旦航线偏离，他们就可能要花上加倍的时间才能到达目的地。而且，如果到晚上还不能上岸，他们的处境将极其危险。

事实上，现在虽然是白天，可天空黑得也和夜里差不多了。有时，在黑暗中他们会看到水天之间现出一道缝，开始他们会以为那是陆地，可是仔细一看，前后左右除了水什么都没有。斯图尔特参加过赛艇比赛，因而在这方面更有经验，他大声喊道：“看着前边的亮光，就在我们航线的前方，那里是晴天。跟着我，加油！”

斯图尔特的话给大家莫大的鼓舞，他们加紧划起桨来。

大海像个愤怒的巨人，这两只小船，就是闯入巨人领地的挑战者。大海咆哮着，挥舞着双手，拍起铺天盖地的巨浪，要将小船压入水底，挤个粉碎。小船时而被抛上高高的浪尖，时而又从浪尖上跌落。当然，队员们的全身都被大浪打湿了。虽然穿着防水服，水还是会从他们脸上，顺着脖颈与衣服间的细小缝隙，钻进他们的衣服里——冰凉刺骨。

在如此狂暴的大自然面前，人类显得那么渺小和力不从心。一想到大自然的无情，没有人不感到害怕。尤其是当船被浪没顶时，大家只能屏住呼吸，等待浮出水面，有时等待的时间是那么漫长，好像他们要永远沉在水底了似的。真要感谢那个月的潜水训练，否则，在水底的恐慌很容易导致他们方寸大乱。要是一乱，可就完了。

这是紧张的一天，搏斗的一天。黄昏时分，大海终于平静下来，它似乎也累了，也可能被这四个勇敢的“铁人”折服了。浪小下去，天边的云也消散了，夕阳向他们露出笑脸。看着此时温柔平静的大海，简直让人怀疑白天所经历的一切是一场噩梦。



201-DAY EXPEDITION
IN NO-MAN LAND



201-DAY EXPEDITION IN NO-MAN LAND



亚姆岛土著们对探险队十分欢迎

第三节 水与火的考验

到达亚姆岛时，探险队员们有十几分钟无法上岸，岸边欢迎他们的土著们同情地望着他们——队员们全身僵硬，手脚都不听使唤了。他们的腿无法站立，腰无法活动，手指无法伸展，全身上下没有一块肌肉不疼。

上岸后，他们受到热情的欢迎。当地人准备好热气腾腾的饭菜来招待他们。看到这些美味，队员们都精神大振，可是，这顿饭他们吃得十分狼狈——他们的手指根本无法自如地使用餐具，以至于经常把饭菜掉到桌上，引来一阵阵善意的笑声。

吃完饭，亚姆岛的首领带他们到各处参观。这是个小岛，真正的弹丸之地，它远离大陆，位于澳大利亚与巴布亚新几内亚的中心点，基本上是个两不管的地方。历史上，亚姆岛曾多次遭到



宁静的小岛曾有不堪回首的回忆



外来侵略，入侵者中，有印度尼西亚、新几内亚、澳大利亚的土人，但最令当地人切齿痛恨的，则是日本侵略者。

在第二次世界大战之前，日本是托雷斯海峡最强大的入侵国。他们在亚姆岛建立起工业基地，并且强迫岛上的居民潜入深海为他们捕捞珍珠。

亚姆岛居民有其独特的文化和传统，他们痛恨日本人对他们精神和身体的奴役。至今，老人们还经常回忆起当初经历的磨难，他们刻满皱纹的苍老的脸上，铭刻着不堪回首的痛苦回忆。

温暖的食物令人愉悦，温暖的洗澡水则令人放松，队员们来到岛民们为他们安排的住处，洗过澡，一头倒在舒适的床上。他们本来以为用不了一分钟就可以睡着，可是，没想到身体的极度疲劳并没有很快将他们带入梦乡。他们的大脑都还处于兴奋状态，与疲惫的身体形成鲜明的对比。

斯图尔特首先打破了沉默：“有时候，我真怕出什么意外。”

鲁赛尔说：“可要是不在大风大浪中搏击，还叫什么探险呢？”

切德仍然心有余悸：“说真的，斯图尔特，白天我真为你和布莱恩担心。我觉得在那种情形下，我和鲁赛尔看不见，反而是好事。我们只管专心划桨就行了，而不用害怕扑面而来的大浪。”

布莱恩表示同意：“是啊，那一层层大浪真是太可怕了！我当时好像不停地在提醒你，浪来了，注意，又一个浪来了。”

斯图尔特说：“嗯，大浪大概每半分钟来一次，算算看吧，伙计们，我们这两天冲过了多少个浪尖。”

大家沉默下来，都在回味海上的经历。最后，切德总结式地说了一句：“我一辈子也不会忘记今天，不会忘记你们。”事实上，他说出了所有人的心里话。

天又亮了，这是海上马拉松的第四天。他们这一天的目的地是卡班德，早晨出发后的第一个小时，大家谁都没有说话，前一天的疲劳没有得到良好的休息，四肢不能马上恢复正常，他们只能等待身体慢慢适应。

可是，整天整天地划船，队员们双手变得十分僵硬，即使每天晚上花上半个小时舒展筋骨，到第二天一早，也还



△△△
201-DAY EXPEDITION
—— IN NO-MAN LAND
无论如何，乐观的心态不变



二战中，塞班岛是日军和美军争夺的一个焦点



是要花上半个小时才能重新握起双桨。十指连心，疼痛难忍。双桨一动，浑身上下也跟着动，找不到一处舒服的地方——膝关节吱吱作响、救生衣蹭着肚皮、T恤衫的接缝在腋下像锉子一样……这样划上一天船，怎么能受得了啊？

这已经不是体力上，而是精神上的挑战，跑过马拉松的人都知道，马拉松的胜利往往取决于精神而不是体力。马拉松选手只要能跑过一半，就会忘了什么叫做痛苦，剩下那一半路程就要完全依靠毅力，看能不能战胜自我了。

已经是第五天了，此时，队员们是在塞班岛上。

塞班岛是著名的旅游胜地，它之所以著名，除了因为美丽的景色，还因为第二次世界大战。二战中，塞班岛是日军和美军争夺的一个焦点。美国装载投向日本广岛和长崎的两颗原子弹的飞机，就是从塞班岛旁的天宁岛起飞的。战后，塞班岛即受美国管辖，虽然塞班岛在1978年成为北玛利安纳群岛联邦自治政府的首都，但岛上的居民仍然持美国护照。

据说，岛上的人曾一度凶狠残暴，对外来人不杀即砍，但如今的岛民们非常友善、好客。在太平洋舞蹈节上，他们



可怕的咸水鳄鱼



到达水上马拉松的终点了



每年都是冠军得主。探险队员们有幸一睹他们优美强劲的舞姿。用洁白的羽毛装饰身体的舞者，旋转着，赤裸的双足有力地踏着地面，似乎在重现与野兽搏斗的场景。

塞班岛在澳大利亚与巴布亚新几内亚的分界线上，在这么偏远的边境，也还是要办理通关手续。笑容可掬的关员为他们办好手续，微笑着祝他们顺利。

接下来的几天他们的确很顺利，大海几乎没再给他们捣乱。到武士礁的途中，可怕的咸水鳄鱼也只是远远地伸出长长的嘴，并没有尾随他们。

终于，他们到达了水上马拉松的终点——达鲁岛。一路上，大家历经艰险，克服了许多没有料到的困难，总算完成了这次探险的第一段。

这是集体努力的成果，无疑值得庆贺一下。探险队员们打开啤酒瓶，开怀畅饮。后来，他们干脆互相把酒淋在头上和身上，港口上空回荡着这些男子汉们爽朗的笑声。从四面八方赶来欢迎他们到来的岛民们笑着看着他们。

他们的船吸引了当地人的目光，那里还从来没出现过这么漂亮的小船。岛民们都想坐到里面亲身体验一下，鲁赛尔

耐心地教他们划桨。

达鲁人的生活千篇一律，始终保持着传统的方式，用弓箭狩猎，用长矛捕鱼。不过随着对外联系的增加，现在渔民们也有了一些新的谋生手段。他们在岩礁周围的海床里捕捉海蛞蝓，煮完后晒干，作为一种药材出口到亚洲，赚回了不少钱。村子里到处都是架起来的大锅，里面翻滚着浓浓的白色蛞蝓汤。

岛上的房屋高高架起，以防止海潮与大水的冲击，同时也能起到防寒的作用。这里的变化十分缓慢，然而西方的文化思想和娱乐方式还是逐渐渗透到这个遥远的地方。路边的水沟里扔满了空罐头盒，年轻的小伙子们闲下来就去打台球……

队员们在达鲁岛彻底放松地休息了一天，漫步海岛，躺在草地上仰望天空的云彩，当然，还要去潜水。说来也怪，在大海里泡了整整七天，他们还是要跳到海里去。

熬过了水上马拉松，又要面对山地马拉松的挑战。

从达鲁岛乘飞机，越过巴布亚新几内亚到莫尔兹比港，再经过一片崇山峻岭，就到了科科达村。他们将穿过欧文·斯坦利山脉，途经丹尼基、阿罗拉、坦普里敦渡口，在姆由拉休息一天，再往前到依夫及、曼拉里，最后越过



157

第四章
盲区里的盲人



达鲁岛上的房屋都高高架起

201-DAY EXPEDITION
IN NO-MAN LAND





他们飞离小岛，开始新的探险

依米塔山，到达莫尔兹比港以南的目的地——欧沃斯山峰。

这是一条荆棘密布的小路，第二次世界大战中，盟军曾在这条路上抗击日本侵略者。那时，独自穿行此路的人将必死无疑。还有很多人进去的时候眼睛还是好的，可是出来的时候，就什么也看不见了。这条路被称为“科科达通道”，它还有个让人望而却步的名字——“死亡山谷”。

在夏天挑战这条通道是十分困难的，探险队刚进入科科达村，马上领教到酷暑的厉害。队员们全身的毛孔全部张开，像关不上的水龙头一样，不停地往外流着汗水。热，整个欧文·斯坦利山下如同烧着一团火。

于是，队员们刚离开大海，就开始想念它了。想念把脚浸入水中的感觉，想念偶尔随波逐流、依桨休息的和气——接下来的日子里，不会再有这种时候了。他们只能顶着酷暑，一步一步走过小路，走向终点。

水的考验虽已结束，火的考验才刚刚开始。

201-DAY EXPEDITION IN NO-MAN LAND



159

第四章
盲区里的盲人

第四节 泥泞中的勇士

科科达村里竖立着一座纪念碑，纪念那些在二战期间英勇战斗在山谷中的烈士们。

1942年，日本军队曾经不可一世，在不到100天的时间里就占领了整个东南亚地区。为掌握从澳大利亚北部到巴布亚的航线的制海权，2万名日本官兵趾高气扬地跨过海拔超过3000米的欧文·斯坦利山脉，企图攻占巴布亚的首都莫尔兹比港。然而，日军万万没有想到，有1.3万名官兵死于途中，死在“死亡山谷”里。

当时的新几内亚是巴布亚的领土，但仍属澳大利亚管辖。为了阻止日军入侵澳大利亚，九支匆匆组建起来的澳大利亚游击队开进了“死亡山谷”。他们在当地土著的帮助下，黑人和白人并肩作战，共同与日本正规军周旋了六个月之久。

“死亡山谷”对日军是残酷无情的，但对澳大利亚游击队则代表着残酷战争环境下的友谊和帮助，它象征着澳大利亚军队的光荣传统，流芳百世。

几十年来，科科达村的纪念碑一直矗立在那里，时刻提醒着人们莫忘那段用鲜血谱写的科科达历史，记住巴布亚人与澳大利亚游击队并肩战斗的日子。

这次山地马拉松，四个澳大利亚人还是离不开当地人的帮助，四位当地向导将与他们一起重走“死亡山谷”。

第一天的路不长，只走了几个小时，主要是缓解一下因连续划船所造成的筋骨痉挛，适应一下山地的环境。这几个小时的行进，令探险队员们刻骨铭心。除了酷热无法躲避，他们还见到很多有毒的昆虫，走过了一路的泥泞。

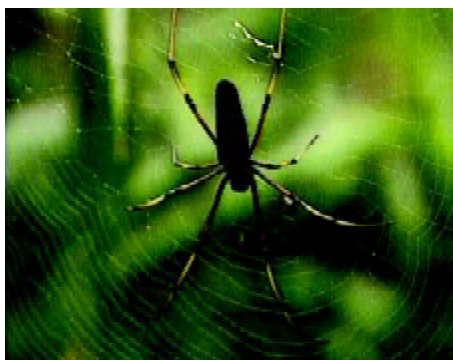
而且，到他们在曼巴雷河畔首次扎营时，身上又增添了新的疼痛。此前他们还只是肌肉劳损，那是内伤，现在，他们又有了外伤——每个人脚上都磨起了大大的水泡。在

海上的时候，他们的双脚总是泡在水里，皮肤已经泡软了，现在穿上登山鞋，脚已经受不起鞋的摩擦，一磨就起泡。虽然他们平时很注意进行按摩，可那似乎没起多大作用。

夜里，队员们特地烧了热水，仔细清洗了起泡的地方，然后用酒精给医用剪刀消毒了，剪破水泡，吸干里面的水，再抹上消炎药膏。药膏带来的



科科达村的纪念碑



山谷中隐藏着未知的危险

清凉感觉让他们好受多了,可是,明天又会怎样呢?仅仅经过一夜,创口是不可能愈合的,把受伤脚再放进登山鞋里,去走那泥泞的山路,他们能行吗?

欧文·斯坦利山脉的山峰海拔基本上都在2000米以上,登上山顶,可以将整个巴布亚新几内亚尽收眼底。科科达通道是山脉中独一无二的山间小路,小路崎岖狭窄,灌木丛生,泥泞坎坷。而且,森林地带到处是水蛭、苍蝇、蚊子和蚂蚁,很容易让人感染上疟疾、登革热、斑疹、伤寒和痢疾。二战中日军在科科达通道中的死亡的人里面,有半数以上死于这些致命的传染病。

探险队虽然带了足够的药物,但还是不能掉以轻心。因为到目前为止,药物对一些通过昆虫传播的病菌依然无能为力。他们只得防患于未然,在裸露的皮肤上擦上防虫的药水。

向导们给了他们不少指点,比如不能吃某些食物,因为这些食物的气味会从人的毛孔中散发出来,吸引昆虫;还有,把一些草捣烂后敷在皮肤上,这样对驱赶昆虫十分有效……

第二天开始爬山,按照计划,中午要赶到丹德基吃饭,下午继续走,晚上则在阿罗拉村过夜。出发没多





走在狭窄的道路上



久，他们的担心成为现实，队员们脚上的伤果然成了最大的问题。

科科达通道真是名不虚传。狭窄的道路上，无数的树根伸出了地面，它们盘在一起，因为树冠挡住了阳光，树根上满是溜滑如冰的青苔。这样的路，视力正常的人走起来都很困难，何况他们中有两个人的眼睛已经看不见了。

四个人鱼贯而行，鲁赛尔跟在斯图尔特身后，切德跟在布莱恩身后，他们各伸出一只手，扶着前面的人的背包，慢慢前进。

鲁赛尔已经是筋疲力尽了。因为脚上又起了新的水泡，他只好脱下鞋子，光着脚走路了。

当切德提议走走停停时，斯图尔特感到很纳闷儿，因为切德的脚伤并不严重，而鲁赛尔一直紧跟着他，也没有表示出丝毫不便。不过，走着走着，斯图尔特明白了切德的用意——要是不这样，他们就无法再往前走了。



大家的速度慢了下来，鲁赛尔脚已被荆棘划得伤痕累累。

斯图尔特真为鲁赛尔感到心疼，他让鲁赛尔到一片空地上去呼叫飞机来救援，可鲁赛尔态度坚决地拒绝了他。大家都理解鲁赛尔的感受，他当然不想拖累大家，可是他实在不愿放弃接受挑战的机会。

队员们走走停停。山间也有美丽的景致，当队员们坐下休息时，能听到瀑布飞流直下的声音，和山泉叮叮咚咚的水声合在一起，如仙乐般美妙。轻纱一样的雾气在山间飘动，像神秘的仙子在林间舞蹈。时而，色彩斑斓的蝴蝶翩然飞过，落在他们从没见过的美丽花瓣上……

出发才一个多小时，切德就出问题了。他突然全身大汗淋漓，痛苦地闭上了眼睛，还痉挛起来。那是因缺水而虚脱的表现，大家的注意力一下子从鲁赛尔身上转移到切德身上。他们不得不再次停下来，对切德进行紧急救治。

问题比较严重，切德的体内严重缺水，这是由于前一天晚上补充的水分严重不足。他现在不停地喝水，可是不管喝多少都已经补不上体内的损耗。脱水使切德的体力大量消耗，他全身上下没一处不痉挛的，疼得全身都要裂开了似的。他反复抽筋，抽



切德脱水了

筋的时候先从脚趾开始，一直麻到臀部，疼得他连路都走不了了。

大家把切德扶到一个瀑布的下面，让他把水淋到脸上和头上，汗和水混在一起，从切德脸上淌下来，他的样子很狼狈。他喃喃地说：“我浑身上下没一块好地方了，我看这段路我是坚持不下去了……我再也坚持不下去了，我真是累极了……”

布莱恩安慰他说：“切德，我们已经消耗了这么大的体力，就更要调整好自己的心态。你知道，一旦脱水就得痛苦一天，但也就是一天，再说，着急也没用，明天你就会好的，放心吧！”为了鼓励切德，布莱恩甚至还和他开玩笑：“你这种样子，我还是头一次见到呢——出了这么多汗的铁人！”

这一天他们只走了很短一段路，他们来到路边的一个村子，准备在那儿过夜。他们的进度比计划晚了至少半天，但是斯图尔特认为这是塞翁失马，多休息可以让切德恢复体力，同时还可以使鲁赛尔有更多时间养养伤口，他相信，只要精神不垮，胜利就属于他们。毕竟，这次冒险不是游山玩水，而是对大家真实能力的一次考验，胜利将属于那

些英雄好汉。

切德不愧是一位真正的铁人，他尽可能自己照顾好自己，他知道休息，知道补充盐，知道不着急。他还给自己煮了一大锅容易消化的面条吃。

鲁赛尔的情况与切德不同，大家对他的脚采取了许多措施，可他还是无法穿鞋。而不穿鞋，对水泡的愈合也许有点用，但似乎弊大于利——赤脚在灌木丛中行走，他脚上的伤痕增加得太快了。

这晚他们住宿的村子，一派安宁祥和，一点也看不出半个多世纪以前，它曾经历最残酷的战役。那些战役被编成故事，流传至今——1000名澳大利亚人和50名巴布亚人打败了6000多日本人……

村民布鲁斯·金斯伯力在村里是个受人尊重的老人，他是太平洋地区荣获维多利亚勋章的第一名澳大利亚公民。

村民罗伯特·欧卡利在战争期间是一名担架队员，他坐在门槛上，向队员们回忆道：“战争的场面我依然记忆犹新……当时我还很年轻，我永远也不会忘掉那段历史。一有人来，我就讲起那段往事，尤其是对外面来的白人……一晃就过去了这么多年，现在我都老了，那时我负责运送伤病员，不是为名也不是为利，而且我从不感到后悔……当担架队员的往事会一直伴随着我，直到我死了，记忆才会消失……这就是我要讲给你们听的。”



165

第四章
盲区里的盲人

201-DAY EXPEDITION IN NO-MAN LAND

老人坐在门槛上回忆战争的场面





大山里隐藏着置人于死地的危险

这样的村民还有许多,战争的记忆一直留在他们心中。他们令探险队员们崇敬,听他们讲述的战争回忆越多,队员们走完科科达通道的决心就越坚定。

经过一夜的休息,切德恢复了体力,可鲁赛尔还是只能赤脚上路。他们到了依欧拉河,那是50多年前,澳大利亚官兵和担架队员们宿营的地方。战争期间,巴布亚官兵和担架队员都可以神不知鬼不觉地穿过敌人的封锁线,盟军便是在当地人的帮助下占据了地理上的优势,才打败了日本人的。

走在这里,队员们更深切地体会到先烈们真是了不起。他们打心眼里敬佩这些先烈。其实,这地方应该让每个人都来看看,想想先烈们是怎样在这么恶劣的条件下打仗的。

在这深山老林中,四下望去,根本就没有路。地面上惟一能落得下脚的树根又全都倾向悬崖峭壁,踩上去,只要有一丝疏忽,便有可能滑进山涧,摔在大石头上,或者被水冲走。

到处是带刺的荨麻、咬人的蚂蚁、吸血的蚂蟥。整个白天,这里都热得像蒸笼,令人汗流浹背,无法忍受。

一路上有许多石头,光溜溜的,一踩上去便可能滑下来,扭伤脚踝。

难怪参加战争的官兵们称巴布亚人为运输天使,在这里,每向前走一步,就会更加清楚为什么说没有巴布亚人,战争就不能胜利——这条路根本走不了军车,就连大群的动物也很难行走。每一颗子弹、每一粒粮食、每一条绷带,都得由人运进来,而每一位伤员也都要靠人抬出去。



摸索着前进

鲁赛尔裸露的双脚被划得左一道、右一道的，满是伤痕。他为这次探险付出了巨大的代价，等他回到澳大利亚时，只剩下3只脚趾甲是完好的了。

大家默默地前进，对鲁塞尔，他们既钦佩他的毅力，又为他的伤痛难过。他们看到鲁赛尔的脚步被树根划破的伤痕还在一条条地增加，看到他还是忍着疼痛，继续往前走。他身上背着重重的背包，精力非常集中，努力争取每次都把脚落到地面，而不是树根或荆棘上。他全身的肌肉都处于高度紧张的状态，人们能看到汗水浸湿了他的衣服，衣服下面的肌肉紧张地鼓起。

但即使这样，他毕竟是个盲人，有几次，他踩上了倾斜的树根，一滑就滑出半米远，虽然最后都控制住了自己的身体，没有摔倒，但也足以让人吓出一身冷汗。他就这样用脚摸索着向前挪，一刻也不敢放松警惕。

斯图尔特想帮帮鲁赛尔，可他根本无能为力，他只能尽可能平稳地走在鲁赛尔前面，详细告知路况。他想把鲁赛尔背包里的物品分到大家的背包里，





这样能让脚好受点吗？



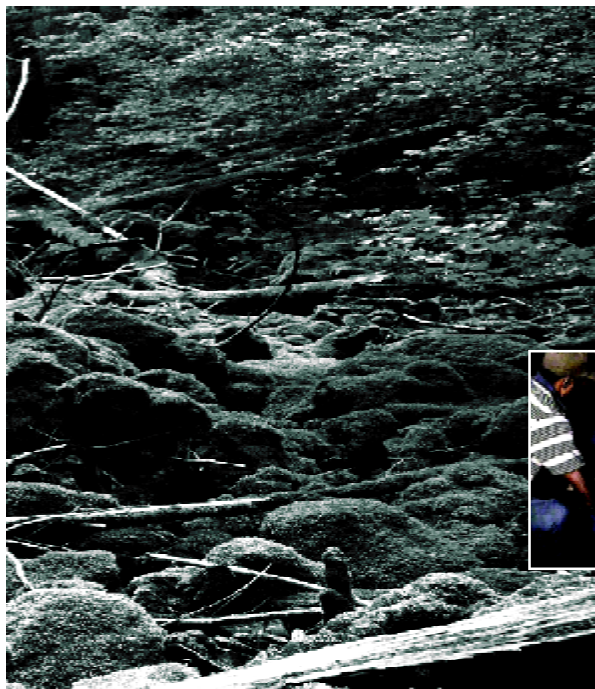
可鲁赛尔根本不理他；他叫鲁赛尔停下来休息，把脚包扎上，鲁赛尔却对他发起火来。

谁都不介意鲁赛尔的脾气，大家了解他——他的自尊心很强，他不想拖累大家。

这一天他们走得还是很慢，路过一个小村子时，他们总算劝动了鲁赛尔进去坐下来休息一下。

鲁赛尔把脚泡进泉水里，他觉得双脚快要燃烧起来了，斯图尔特仔细地为他洗去脚上的泥泞，拿出用海绵做成的小方块罩在了他脚上的水泡上——水泡已经发炎，肌肉都快腐烂了。海绵的中间被掏空，正好保护住水泡，这样，穿上皮靴也不会磨到水泡了。

休息的时候，鲁赛尔说：“既然一个17岁的士兵在敌人的追击下，一个月都没吃东西，却能走出这里，我有什么理由不能用九天时间完成呢？”他的这句话成了探险队行动的动力。每当遇到困难的时候，他们只要想到一边战斗、一边行军的勇士们，想到鲁赛尔的这句话，就觉得困难算不了什么了。



201-DAY EXPEDITION IN NO-MAN LAND



向导们为队员们做了米饭



169

第四章
盲区里的盲人

这天晚上，他们吃了大米饭和牛肉汤，不过，他们发现所带的食品不多了。出发之前对给养的需要量估计不足，又怕影响行进的速度，上路时只带了些牛肉和大米，看来，其他物品只能在当地索取了。

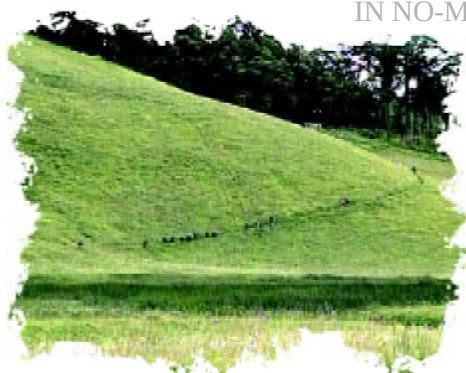
因为是夏天，山里经常下雨，雨后，河水猛涨。队员们本来可以摸着石头趟过的小河，因为水位上升，水流一下子变得湍急起来。无奈，他们只好从当地人搭的桥上过河。

说是桥，其实只是随便砍倒几棵大树，把两头架到河两岸就成了。两边没有扶栏不说，倒卧的树干上青苔遍布，十分湿滑，而且因为树绑得不够牢、树干也不是十分直，所以桥中间经常突然出现一个个洞，洞大得足以落下一条腿。这简陋的桥就是当地人过河的主要通道，他们也只好从这里通过了。

被雨水淋湿的桥更滑，更危险，一旦没站稳或者树根断裂，即使摔不死也不知道会被水冲到哪里去。

向导们想出个不错的主意，他们取出两根绳子，一左一右，分别拴在河两岸的树上。这样，探险队员们就可以双手扶着绳子，慢慢过桥了。

201-DAY EXPEDITION IN NO-MAN LAND



伙伴们走远，鲁赛尔掉队了

第五节 黑暗中的梦想

第五天，队员们都比较兴奋，因为按计划，他们每五天要休息一次。一想到第二天就可以好好休息一下了，他们很是期盼。

这天要到达姆由拉，他们计划用十个小时走完这段路。出发没多久，鲁赛尔就掉队了，他不愿意耽误别人的时间，坚持让其他人先走，只让他的向导欧斯本·博格在后面陪他慢慢走。

欧斯本外表瘦小，丝毫看不出来他至今仍是科科达通道通行纪录的保持者。其他人需要九天才能走完的路程，欧斯本只需要两天时间！

这一路，欧斯本帮了鲁赛尔很大的忙，鲁赛尔没有用言语表达谢意；欧斯本也很佩服这位白人瞎子，不过他也什么都没说。

他们默默地走着。突然，天空电闪雷鸣，大雨倾盆而下。

巴布亚高原的天气反复无常，经常是一天中一会儿雨、一



伙伴们在村口等着鲁赛尔



欧斯本至今仍是科科
达通道通行纪录的保持者

171

会儿晴。他们无处可躲，索性在暴雨中继续前进。

地面上的雨水到处流淌，潮湿的树林中香气四溢。而欧斯本和鲁赛尔又冷又饿，他们已经走了16个小时，同伴们6个小时前就已经到达姆由拉了。

终于走出树林，进入了平原，可还得在雨中再走一个多小时才能与大家会合。鲁赛尔不顾一切地往前走着，他的两脚越来越沉了。好在平原的草已经不会再伤害他的皮肤。

鲁赛尔走进村子，他眼前一热，因为有人紧紧地抱住了他，还有只手亲热地拍着他的光头——伙伴们一直在这里等他，他虽然独自淋着雨，可他们的心一直和他在一起。

大家帮助鲁赛尔把脚上的水泡挤干，然后饱饱地吃了一顿饭，休息去了。

他们可以在姆由拉足足休息一整天！

早晨下了一场雨，但很快又晴了。空气难得地清新，

队员们除了抓住时机恢复体力，还要洗洗衣服、晾干装备、补足后几天的给养。

鲁赛尔在村子里休息，斯图尔特、布莱恩和切德在村民的带领下到附近观看一架飞机残骸……那是一架美式装备的军用飞机。

当时姆由拉是战争要地，它位于科科达通道的中央，是重要的后勤基地，这里有一片天然的草地正适合修建机场。

神奇的是，他们看到的这架飞机在50多年前坠毁，可至今仍原封不动地静卧在那里，飞机的编号清晰可辨，弹夹里的炮弹也仍然存在。据说，当年机上人员跳伞后，降落在姆由拉，由澳大利亚部队送回了莫尔兹比港空军基地，而飞机则一直呆在这里。

看完飞机回来，他们得到一个不幸的消息——鲁赛尔的胃溃疡病犯了！前些天的行走耗费了太多体力，他的身体终于撑不住了。现在他很虚弱，头晕、呕吐，倒在床上动弹不得。他再也走不了了。

队员们决定再休息一天，可向导们不同意，因为给养就是一个问题，而且还有一个更大的问题，这



201-DAY EXPEDITION
——IN NO-MAN LAND——
多年前坠毁的飞机





鲁赛尔和大家分别时，难过极了

一带土匪活动猖獗，如果继续等在这里，恐怕会惹来更多的麻烦，凶多吉少。万般无奈，他们只好留下鲁赛尔，通知飞机在一两天之内把他接走。

把鲁赛尔留下是他们最不愿做的决定，这次探险，鲁赛尔在不知不觉中已经成为大家的精神支柱，他们真舍不得把他留下——少了一个人，他们的目标就不能按计划实现了。

到村口与大家道别的时候，鲁赛尔的心都碎了。很少流泪的他，现在禁不住热泪盈眶，他也看得出来，大家的心情都非常难过。切德也哭了。他理解鲁赛尔的感受，在出发的第二天，他就理解了。他心里有个想法，就是背也要把鲁赛尔背到目的地，可这是不可能实现的愿望，鲁赛尔个头那么大，他们根本背不动。





坚持下去，已经看到终点了



接下来的几天，大家闷闷不乐地继续走着，没有了激情，也听不到欢笑。

.....

最后一天了，他们即将走完这次马拉松的全部行程，从魔鬼般的小路出去。他们已经看到了欧沃斯山峰，看上去，只要再用十分钟，越过横在面前的一条大河，就可以很快到达山顶了。

可“死亡山谷”还要做最后一击，它不肯这么轻易地放过他们，就这十分钟的路，他们最终走了将近三个小时。队员们简直有些怀疑这条路不是真的，担心永远也走不到头了。

终于站在山顶上了，他们心情无比激动。更让他们激动的是，鲁赛尔居然出现在他们面前，手里拿着一听可口可乐，他在等他们！

从来没有过如此巨大的成功的喜悦，即使在创下世界纪录时也没有。队员们拥抱在一起，泪水再次湿润

201-DAY EXPEDITION

IN NO-MAN LAND

山顶的重聚

鲁赛尔重返科科达通道



了他们的脸。

也许，他们不会再来了，但他们的生命已经被赋予了新的意义。他们完成了一项伟大的创举！

鲁赛尔并没想到，他还会再回来，但斯图尔特的心里，有了一个主意，他要带鲁赛尔回去，重过科科达通道。他知道，这对鲁赛尔来说很重要，对他也同样重要。他们是伙伴，一起出发，可鲁赛尔并没有走完全程，斯图尔特心里觉得遗憾。所以，他当时就想好了，要重返姆由拉，完成他们俩没能共同完成的那段路程。否则，那会成为他们两个人的心病。

第二年，在欧西军团纪念日前夕，斯图尔特和鲁赛尔搭乘一架军用飞机来到莫尔兹比港，又回到了科科达通道开始的位置。

又一次来到这里，他们感到这一次历险的意义

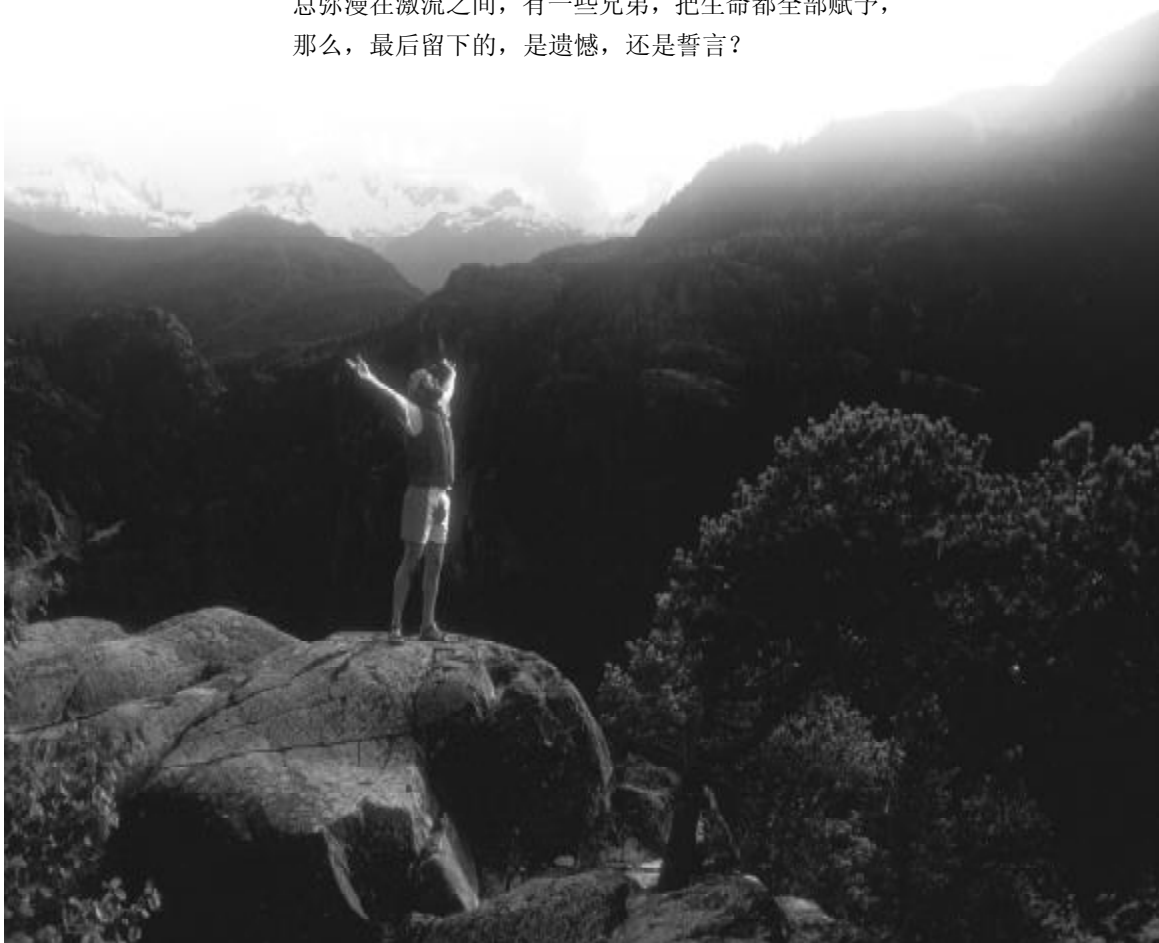


更加重大。他们一起回忆着去年的情形——切德浑身痉挛、布莱恩被蚊子咬伤、鲁赛尔脚上的那些水泡和伤痕……

断线接了起来，没有完成的事情终于完成了。这样，这次探险才算是有始有终。

这是一段值得终生怀念的探险经历，他们曾几次与死神擦肩而过，值得欣慰的是，他们都完成了探险历程，不论是经过几周，还是两年。

如果，有一种探险，永远不可能走完，有一种心愿，总弥漫在激流之间，有一些兄弟，把生命都全部赋予，那么，最后留下的，是遗憾，还是誓言？



201-DAY EXPEDITION - - - - - ▷▷▷
IN NO-MAN LAND



咸水鳄鱼

咸水鳄鱼主要生活在澳大利亚昆士兰州北部。成年雄鳄平均体长4米左右，雌鳄体长稍短。

咸水鳄鱼是目前世界上最大型的爬行类动物。远在恐龙时代，它就已经生活在地球上了。

鳄鱼有个十分有趣的特征，在雌鳄产下蛋时，那些蛋是没有性别的。孵化过程中，鳄鱼蛋的温度决定小鳄鱼的性别：只有温度保持在 31.56°C 时，孵化出来的鳄鱼才是雄性的，高于和低于这个温度，孵出来的都是雌性的。

咸水鳄鱼寿命长，有的可以超过100年。

咸水鳄鱼凶猛好斗，每年都有伤害人类的事件发生。漂浮在水面上的小船经常成为咸水鳄鱼的攻击目标。

登山脱水的预防与治疗

登山时，会通过呼吸、体表出汗等排出大量水分，如果体内水分补充不足，很容易导致脱水。

脱水按其症状轻重，分为轻度、中度和重度三个等级。轻度脱水的症状只是难以缓解的口渴，而重度脱水会令人产生幻觉，甚至昏迷。

预防脱水需注意：

1. 出发的前一天要多喝水。
2. 在登山途中，要均匀、不间断地补充水分，可以每3分钟补充一次，一天进水量以不低于2500毫升为宜。
3. 适当补充盐分，可进食咸味干果等。
4. 不能以高浓度饮料代替水。
5. 登山途中戒烟酒。

脱水的治疗：

1. 补水。喝或静脉注射葡萄糖水。
2. 及时补充盐分。
3. 补充热果珍、热巧克力等饮料，或稀饭、烂面条等半流质食物。

如果脱水者感到口渴症状得到缓解，并开始排尿，就可以放心了。



巴布亚新几内亚趣谈

巴布亚新几内亚是太平洋上最大的岛国，首都为莫尔兹比港。

巴布亚新几内亚这个名字听上去像两个国家，事实上，它的确是由两部分组成的。一部分是土语，“巴布亚”在马来语中是“卷发”的意思，因为岛上的居民都是一头卷发，故名；另一部分是外来语，“新几内亚”是1545年葡萄牙人奥尔蒂斯起的名字，他认为这里的气候、景色和居民都很像非洲国家几内亚，所以把它叫做“新几内亚”。1975年9月16日，“巴布亚新几内亚独立国”正式成立。



179

第四章
盲区里的盲人

巴布亚新几内亚人有一些十分有趣的习俗：

1. 在这个国家里，各地都设有专供夫妻吵架的场地。因为他们把夫妻间的争吵看成一种最好的传统娱乐方式。他们认为，夫妻之间越吵心情越愉快，越吵夫妻越恩爱。
2. 热恋中的情侣，为表达对对方的赤诚之心，会把对方的眼睫毛咬掉。因为按照他们的传统习俗，只有这样才能真正显示出自己的爱慕之情。所以，这里的很多年轻人都没有眼睫毛。
3. 当有客人来访时，巴布亚新几内亚人会让客人品尝槟榔果。
4. 巴布亚新几内亚的不少地方，有一种家族间的送礼习俗。每隔几年，他们都要举行一次送礼节。节前，他们要把礼品扎

201-DAY EXPEDITION
----- IN NO-MAN LAND

成小包裹，写好送礼人和收礼人的姓名，然后堆放在一起。被邀的收礼人手持弓箭长矛等，先围着礼品边歌边舞，然后做出一种进攻的姿势，最后才点名送礼。每送一份礼，人们都要用喊声来表示祝贺。

5. 巴布亚新几内亚人最喜爱极乐鸟，一些部落的人用极乐鸟的羽毛来装饰自己。

6. 还有一些部落的人，把猪牙挂在自己的鼻子上作为装饰。因为他们对猪非常崇敬。

7. 巴布亚新几内亚吉米族人忌讳飞狐、猫头鹰和其他长着短嘴的鸟儿。因为这些动物没有鼻子，其含意是没有阳性生殖器。

8. 巴布亚新几内亚的女人爱抽烟，男人爱喝酒。

补充一点，在英国的一项评比中，莫尔兹比港被评为世界上最不适宜外国人居住、投资的城市。



科科达通道二战史话

1942年5月8日，珊瑚海海战爆发，美国海军少将弗兰克·弗莱彻打碎了日军从海上登陆莫尔兹比港的企图。百武晴吉中将决定改由陆路进攻，越过欧文·斯坦利山，攻占莫尔兹比港。

早在2月间，相当于一个旅的日军堀井支队渡海攻占了新几内亚北岸的重镇莱城和萨拉莫亚；7月，横山与助大佐的日本陆军独立工兵第十五联队，利用暗夜从拉包尔渡过坦普尔海峡。在莱城东南的布纳、哥达和沙拉南达登陆。日本海军也不甘心咽下珊瑚海之战的苦酒，准备入侵新几内亚最东端的米伦湾。

米伦湾是南太平洋最优良的港口之一，港阔水深，群山环抱。与它相比，特鲁克和拉包尔相形见绌。

麦克阿瑟似乎有令人无法想像的直觉。他下令巴斯上校把美军工兵和澳大利亚步兵派驻米伦湾的拉米镇。巴斯的部队修了一座战斗机机场和一座轰炸机机场。8月22日，克罗少将指挥澳军第十八步兵旅进驻拉米。三天后，日本海军特种登陆部队（即日本海军陆战队）乘“新几内亚丸”和“南海丸”运兵船。由“天龙”、“龙田”等7艘军舰护航，连夜驶入米伦湾。

职业军人的预见有时准确得不可思议。他们预言一次战役就像天文学家预测一颗彗星的到来一样准确。

美澳联军有1万余人，矢野大佐的海军陆战队则不足2000人。后来，安田义达大佐又率领1000援兵赶赴米伦湾战场，但终因寡不敌众，被克罗将军的澳



181

第四章
盲区里的盲人

201-DAY EXPEDITION
IN NO-MAN LAND



大利亚部队碾成齑粉。

堀井富太郎的南海支队共有1万精兵，他曾经一举攻占了新不列颠岛的拉包尔。

他们决心不惜一切代价，执行大本营的“生号研究作战”计划，翻越耸入云霄的欧文·斯坦利大山脉，从北到南横穿新几内亚，进攻莫尔兹比港。

欧文·斯坦利山脉高达3500米，最低的山垭口也有2500米。山上覆盖着最浓密的热带雨林，终年云雾缭绕，臭气熏天，毒烟弥漫，沟谷纵横。不要说人，连野兽也望而生畏。山中没有道路，没有粮食，所有的武器辎重，全得靠人拉肩扛。

为了夺取莫尔兹比港，堀井少将就这样踏入了险山和密林。战前从来没有一个日本人到过那里。



山地探险紧急救护

1. 热抽筋：在持续消耗体力、失水过多或者电解质失衡时，肌肉很可能会抽筋。休息和按摩可以慢慢将抽筋部位的肌肉舒展开，但最重要的是补充水分和电解质。避免热抽筋的办法很简单，就是在登山过程中一直补充流质和电解质。

2. 热衰竭：如果体内的热量累积多于发散，与高温有关的疾病就可能乘机而入。热病主要有两种，一是较温和的热衰竭，一是较严重的热中暑。罹患者可能出现以下部分甚至全部症状：皮肤湿冷、虚弱、晕眩、恶心、脉搏加快。热衰竭的治疗包括休息及大量补充流质和电解质。

3. 热中风：也称中暑，是指人体由于累积了太多的热量而使核心器官的温度升高到危险的程度，是一种紧急情况。中暑的症状表现为意识模糊、慢慢陷入昏迷的心理状态改变，以及脉搏极快、头痛、虚弱、皮肤热烫而泛潮红等身体异常。

有人中暑时必须立即处理，要尽快将病人安置到阴凉处，最好把雪堆到其头部和身上，也可以用蒸汽冷却法，把水泼到其身上、头上并不断吹风。待其体温降到华氏 102 度（约为摄氏 37.5 度）后，即可不再继续此处理，但必须继续观察病人的体温和身体状况。

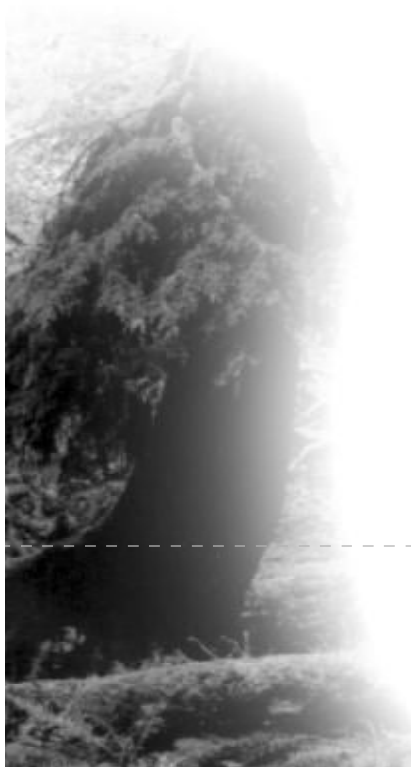
4. 失温：和热衰竭或热中暑正好相反，失温是由于发散的体热多于累积的热量而致。当人体核心器官的温度降至华氏 95 度（摄氏 35 度）以下时，人体为了保持核心器官的温度，会使血液无法流到四肢和皮肤的表



183

第四章
盲区里的盲人

201-DAY EXPEDITION
IN NO-MAN LAND



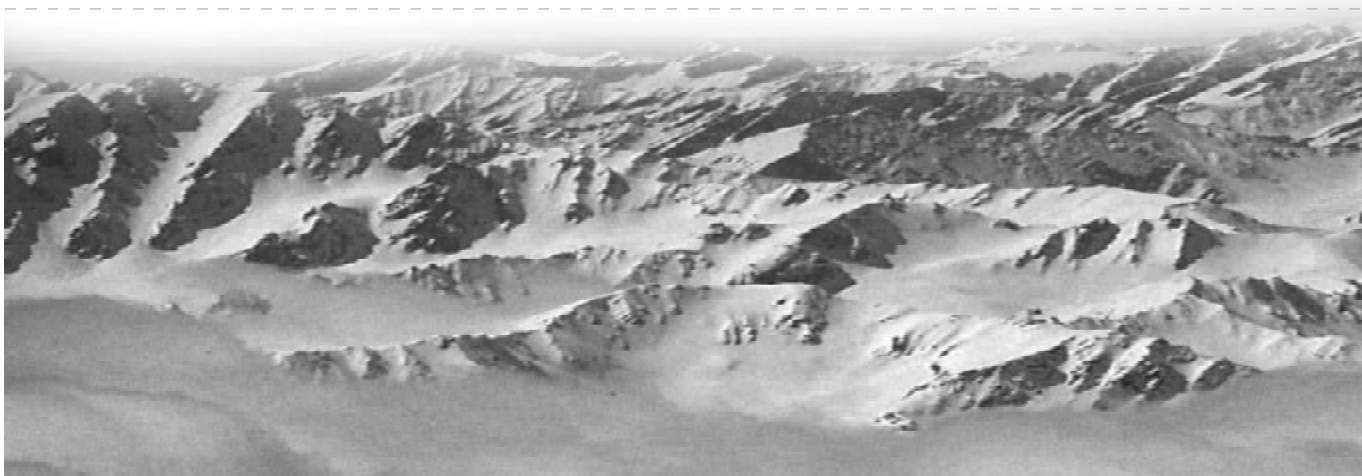
面，从而发生体温过低的现象。因有生命危险，必须立刻治疗。

轻微失温的症状有不停颤抖、蹒跚跌倒、心理功能迟钝等。严重失温时身体不再发抖，可是肌肉和神经系统功能会每况愈下，而且越来越明显。随着体温不断降低，几乎连呼吸或脉搏都无法观察到了，病人还可能瞳孔放大，看起来像是已经死去。

失温的治疗要从让病人不再暴露于寒冷中，避免发散更多的体热开始。若为轻微失温，一般为病人穿上干衣物并且挡住风寒吹袭就已足够。若为严重失温，应及时将病人送到医院去回温，或是让病人“慢慢回暖”。

5. 冻伤：人体某部位因结冻而对血管和周遭组织造成伤害，不但血管可能严重甚至永久受损，皮肤伤害也很常见。受到冻伤的组织非常脆弱，因而绝对不能进行摩擦或压揉。对付冻伤要从治疗失温开始，绝少有人主张对冻伤当场采取回温的措施，因为回温的过程中常会出现水泡，可能继发感染。如果有人的一只脚被冻伤，那么让这只脚保持冻住的情况非常重要，否则病人就无法继续走路。

6. 雪盲：雪盲的发生是因眼睛外层受到紫外线辐射而被灼伤，发作时间是辐射曝晒之后的6~12小时之



间。一开始没有症状，而症状出现时伤害已经造成。眼睛会从干涩、有异物感、畏光，到红肿流泪、疼痛，甚至会导致严重的后果。

防止雪盲并不难，在紫外线强烈的环境下，只要记得戴上护目镜或是旁边有遮阳板的太阳镜就行了。在雪地等反射特别强烈的环境下，可以在镜片上加贴一层有偏光作用的保护膜。

雪盲的治疗包括止痛和预防再度受伤。隐形眼镜务必拿掉，千万不要揉眼睛，尽量休息。可以用消毒过的护垫敷在眼睛上，每隔半天检查一次眼睛对光的敏感度。待眼睛不再极度畏光时，便可除去敷布，但太阳镜还应该一直戴着。

7. 晒伤：在高山上，没有防备的登山者很可能会被强烈的紫外线灼伤。要预防晒伤，必须先认识到被灼伤的危险，要知道，即使是阴天，云层也无法有效过滤紫外线，防晒措施仍然必不可少。其实，最有效的防晒方法就是从着装上避免皮肤暴露。织法密实的衣物防晒效果较好，但穿起来会热一些。帽子最好有个宽帽沿，以保护你的后颈、脸部和耳朵的皮肤。如果皮肤必须暴露，那么，防晒用品也能助你一臂之力。



201-DAY EXPEDITION IN NO-MAN LAND



野外穿越ABC

野外穿越是探险旅游的一种形式，是指探险者自带装备和给养，在基本没有外援的情况下，徒步或借助交通工具进行陆上穿越活动。

按穿越地域的特点划分，野外穿越的种类有山地丛林穿越、沙漠荒原穿越和雪原冰川穿越；按进行方式划分，野外穿越则可分为徒步、骑自行车、驾驶机动车穿越等。

徒步穿越是一切穿越活动的基础，一般选在地形复杂、人迹罕至的地方。由于没有现成的道路，也没有明确的路标，穿越者只能依靠地图、指南针、海拔表，以及自己的头脑和经验来判断方位。如果发生意外，也要靠自己或同伴之间的互相帮助来解决。穿越集登山、攀岩、漂流、溯溪、定向越野、野外生存等于一身，比普通的旅行要艰苦得多。因此，穿越者不但必须掌握相关的知识和技能，还要有良好的心理素质和团队精神。



穿越山地和雪坡的技巧

在山地行进时，为避免迷失方向，提高行进速度，尽可能节省体力，应遵循“有道路不穿林翻山，有大路不走小路”的原则。如果没有道路，可以选择在纵向的山梁、山腰、河流和小溪的边缘，或者林稀、树高、空隙大、草丛低疏的地带行进。

行进中，一般应避免走纵深大的深沟、峡谷和草丛茂密的地方，原则是“走梁不走沟，走纵不走横”。为节省体力，应尽量大步走，感觉疲劳时，可采用较放松的慢速行进的方式来进行调整，但不要停下来。

遇到岩石坡和陡壁需要攀登时，首先应对岩石进行细致的观察，慎重地识别岩石的质地和风化程度，然后确定攀登的方向和通过的路线。如果遇到草坡和碎石坡，要视坡度不同区别对待。

攀登30度以下的山坡可沿直线前进，身体略向前倾，双膝弯曲，两脚呈外八字形，全脚掌着地，迈步不要过大过快。如果坡度大于30度，碎石容易滚落，此时一般选择“之”字形的路线。身体前倾，腿微曲，内侧脚尖向前，全脚掌着地，外侧脚尖稍向外撇。

通过草坡时，一定要注意不要乱抓树木和草蔓，以免将其拔断，使自己摔倒。在碎石坡上行进不小心滑倒时，要立即面向山坡，张开双臂，伸直两腿，使身体重心上移，以降低滑行速度，再找机会寻找攀引和支撑物。千万不要面朝外坐，以免滑得更快，甚至发生翻滚。



187

第四章
盲区里的盲人

201-DAY EXPEDITION
IN NO-MAN LAND



雨季在山地行进，应尽量避免沟谷等低洼地带，如遇雷雨，应立即到附近的洼地或稠密的灌木丛去，不能在高大的树下躲雨。如在山地遇到风雪、浓雾、强风等天气，应及时躲避到山崖下或山洞里，等天气转好时再走。

攀登冰川和雪坡更要特别谨慎，因为冰川上裂隙很多，冰瀑区和山麓边缘的裂隙对人的威胁很大。通过裂隙时，应数人结组行动，彼此保持10~12米的间隔，用绳子连接。通过裂隙上的冰桥时，必须匍匐前进。

除了注意防裂隙，雪坡行进中还要注意不要将雪蹬塌。如果不慎滑倒，要立即俯卧，防止下滑。在松软的雪地上长时间行走时，要跨大步，以缩短在雪地上行走的时间。

在山谷中行进时，应靠近山谷的中心线，以避开滚落的山石。为避免触发雪崩，不要接近雪檐，更不要在雪檐下行走。雪崩通常发生在有小雪球滚落的斜坡，积雪并有裂缝的斜坡，有雪檐、凸形、南和西南方向或长度较大的斜坡，36~42度左右的无树木陡坡，以及旧雪上覆盖新雪、因气温上升而积雪松软的地点。

发生雪崩的诱因常为声响、震动、岩石或雪块滚落，以及风的作用。一般来说，若新雪后次日天晴，上午9~10点钟时，积雪较易发生雪崩。通过有雪崩危险的地带时应注意：预先松开背带，以备必要时保持身体的活动自如；摘掉妨碍视觉和听觉的风雪帽，以便尽早发现雪崩征兆；避免横向通过有危险的雪坡；避免射击等声响振动和跌倒等冲击雪面的动作。



201-DAY EXPEDITION IN NO-MAN LAND



俄罗斯的国旗很有特点,虽然与不少国家的国旗一样,同是三色旗,但它既非代表革命历程,也非代表宗教信仰,它代表的是地理位置的特点。长方形的旗面由三个平行、相等的横条相连而成,由上至下分别是白色、蓝色和红色。俄罗斯幅员辽阔,国土跨越了寒带、亚寒带和温带三个气候带,国旗中就用三个平行的横条来代表这三个气候带。白色代表寒带,那里一年四季白雪茫茫,白色是这一自然景观的体现;蓝色既代表亚寒带,又象征俄罗斯丰富的地下矿产和森林、水力等自然资源;红色是温带的标志,同时象征着俄罗斯悠久的历史和对人类文明的贡献。

有人认为,西伯利亚才称得上俄罗斯的灵魂和心脏,因为那里既有皑皑的白雪,又有丰富的资源,还有悠久的历史,那里和俄罗斯国旗上的三种颜色全都密切相关。

第五章 光荣的死







西伯利亚山中的激流险滩



翻开俄罗斯的历史，沙皇俄国时期最令人触目惊心的一个词是“流放”。据考证，沙皇从未杀死过一个布尔什维克领导人，他只是流放他们，把他们驱逐到西伯利亚在北极圈以内的地区。领导人民最终推翻了沙皇统治的列宁，就被流放过三年；斯大林也被流放过；还有众多革命者和进步作家，都在西伯利亚体验过被流放的滋味。

于是，西伯利亚渐渐成为一个可怕的地名。这个冬季最低温度可达 -50°C 的地方，被称为“北方冷库”。提到它，人们难免会联想到遥远、孤独、寒冷、分离、疾病，还有死亡，而往往忽略了它广袤的森林、埋藏在地下的丰富矿产资源、美丽迷人的河流，和热情似火的西伯利亚人。

西伯利亚人自己也许从没有不喜欢自己的家乡。虽然这里的冬季那么漫长寒冷，虽然近些年来这里的人口数量下降、生活水平下降、人均住宅面积下降，就业率也在下降，但是他们依然不改乐观、勇敢的天性。冰天雪地中，依然到处是欢快的歌声。

在西伯利亚，大部分时间是不能耕种的，但西伯利亚人绝不肯把自己关在家里。于是，就有了这种传统——他们经常外出，到荒野中去，打猎、钓鱼，或出去长时间远游。对他们来说，这是对严酷的现实生活的一种认可，是用于证明自己价值的一种方式。同时也是在接受一种挑战，一种在日常生活中不曾遇到的挑战。

对男人们来说，工作往往仅仅是一种谋生手段，日复一日，年复一年，难有多少激情，西伯利亚的男人们也是如此。他们认为日常的生活太平淡了，然而生活中如果没有挑战，还有什么意思呢？

于是，便有这样几个人，他们爱上了世界上最狂野的河道，他们分享着河流带给他们的激情，体会着充满了危险的自由。

他们漂流，在漂流中找到极度的快感，也在漂流中失去了亲密的弟兄。但无论如何，现在，他们又出发了。

他们是——撒瑟·普洛洼克洛夫，强有力的领队；托洛亚·休斯克，自由奔放的乐天派；金亚·莱布多，精通医术的医生；撒瑟·休斯克，托洛亚的哥哥，平时是名矿工。16年来，与其他冒险者相比，他们几乎把探险的境界推向了极致……



201-DAY EXPEDITION IN NO-MAN LAND



阿尔泰山迎来春天



193

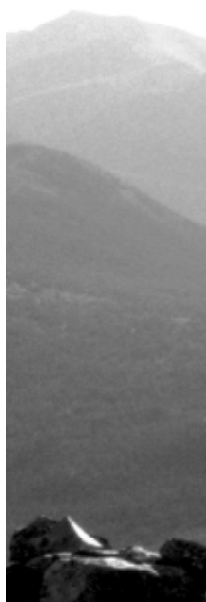
第五章
光荣的死

第一节 最狂野的河道

在阿尔泰山的西伯利亚一段，长长的冬天终于过去了。

一天比一天温暖的阳光，照耀着林海雪原。这个童话般的冰雪世界，变了——松树塔状的树冠上，堆积得厚厚的白雪开始变得松软，然后，从枝条上掉落，于是，松树伸展着苍翠的树枝，苏醒过来；笔直挺拔的白桦树，如亭亭少女，穿着白色的衣裙，在春风中梳妆；动物们也活跃起来，松鼠又开始在树枝间来回跳跃，苍鹰又开始翱翔蓝天，湖泊里的鱼也又开始欢快地游弋。

春天来了，白色的阿尔泰山换上了七彩的盛装，美丽多姿，妩媚动人。可是，寒冷还没有完全退去，山里的气温还在摄氏零度左右徘徊。但这几位漂流者已经等不及了，他们迫不及待地进入大山，要完成一件重要的事情。





走进大山，清冽的空气扑面而来，耳边回荡着鸟儿愉悦的歌声。往里走去，依稀传来流水的声音，渐渐地，水声越来越大，终于成为震耳欲聋的轰鸣。眼前，一条瀑布从山上直挂下来，融化的雪水携带着大量冰块，冰块互相撞击着，卷起雪花般的泡沫，涌到山下，再融汇成汹涌的洪水，愤怒地咆哮着，向远方奔去。

这里到处是急流，充满了危险，许多勇敢的冒险者都被它的力量所吸引。每年都会有一些人来到这里，到激流中漂流。

几位漂流者在瀑布前停下来，任由冰冷刺骨的水花飞溅到脸上，他们谁都没有说话——在这里，说话的声音别人根本就听不见。此时，大家不约而同地回忆起去年春天的那场悲剧。从那以后，他们的心理和他们的生活，都发生了巨大的改变。

撒瑟·普洛洼克洛夫看上去还很年轻，其实，他已经是三个孩子的父亲了。此刻，他站在一块岩石上，一动不动，仿佛自己也化成了岩石。他是这支队伍的领队，在过



撒瑟·普洛洼克洛夫
是这支漂流队的灵魂



去的16年里，撒瑟和他的伙伴们创下了世人难以想像的木筏探险极限纪录。而且，在过去的木筏漂流探险中，撒瑟他们从未出过事。

但去年春天的悲剧却改变了这一切，在阿尔泰山的那次水上漂流中，一场悲剧彻底改变了他们——漂流队的四名成员为了救他们而牺牲了，撒瑟只能把四位好友的遗体带回家。

如果是其他人，恐怕再也不会去乘木筏漂流了，但撒瑟却下定决心，一定要再回到这条凶险的河上去。在夜里，他常会梦到死去的伙伴们，梦到和他们在一起交谈，声音是那么欢快，笑声是那么爽朗。他觉得，他们并没有死，他们仍活在他的身边。

撒瑟经常听到他们对他的呼唤，呼唤他再回到激流中去，呼唤他去完成他们未完成的漂流——其他幸存下来的队员也和他一样。于是，在漫长的冬天刚刚过去的时候，他们又回来了，回到了阿尔泰山的激流旁边。

在西方，按照漂流的难度把河道分成不同的等级。第一级是水流平缓的区域；第二级的浪高为1米，大部分水域水流平缓，伴有轻微的波浪；第三级的浪高为1.5~2米，有频繁的波





浪，但对较有经验的人来说仍较容易把握方向；第四级的浪高可达3米，水中有大的障碍物需要避开，即使有经验的人也较难把握；到第五级，漂流者的生命会受到很难逾越的障碍物的威胁，只有有丰富经验的人才可以去漂流。

判断一段水流是一级还是六级主要不是看其河面有多宽、水流有多急；而是要看岩石和原木的危险性，急流的宽度，水的冰冷程度，以及漂流过去所需要的技术难度。

对第六级的定义，漂流难度分级资料上写的是“现阶段不可实现”，那是西方人眼中最危险的急流了。但在西伯利亚，阿尔泰山中的急流却能达到十级！这里，真称得上是世界上最狂野的河道，它对漂流者有着不可抗拒的诱惑！

正因为如此，撒瑟他们才又回来了。即使在出事以后，他们也无法对这条河有什么怨恨。虽然他



201-DAY EXPEDITION
IN NO-MAN LAND

队伍在瀑布前停了下来





在飞机上，约翰迫不及待地要与朋友见面



们不知道为什么，为什么它要夺走他们的朋友。这无法解释，他们似乎也不需要解释。他们有时宁愿相信这就是命运，是命运，让朋友们的生和死都是那么的真诚，那么的单纯。

天色暗了下去，金亚将撒瑟从沉思中唤醒：“撒瑟，该去营地了。”

于是，撒瑟带头向营地走去，他们要在河边搭起帐篷。这次探险大概要用两个星期的时间，这期间，他们每天都要在山里宿营。

夜晚，大家坐在帐篷前，燃起篝火。金亚弹起吉他，悦耳动听的旋律在山间响起，大家一起唱起歌来。

和他们围坐在一起的，还有一位有着金色卷发和英俊面孔的人，他叫约翰·威尔，从地球另一边的澳大利亚赶来。作为一名职业漂流队员，约翰见过世界各地的急流，但自从1989年，他作为澳大利亚漂流队的领队来到西伯利亚后，他就一直认为，和西伯利亚的湍流一比，其他那些急流便失去了吸引力。

为了这次具有纪念意义的旅行，他特地推掉了不少别的活动，提前赶了过来。去年春天的事故发生时，约

201-DAY EXPEDITION IN NO-MAN LAND

翰不在，当他听到朋友的死讯时，震惊极了。要知道，他和西伯利亚人一起漂流已有多年了，他一直相信他们是战无不胜的。他和死去的每一个朋友都有多年的深厚友谊。

篝火映红了大家的脸，歌声在树林中飘荡。侧耳倾听，歌声中还有女子的声音，循着声音望去，那是位开朗爱笑的俄罗斯姑娘，她叫简。简不参加漂流，她是陪同男朋友来的。现在，她和她的男友依偎在一起，尽情歌唱着。奇怪的是，她的男友似乎并不会唱歌——他的确不会唱俄语歌，因为他是来自美洲的漂流者。威廉姆斯是位职业翻译，他和约翰一样，深深地爱上了俄罗斯人，而且，他不但有不少俄罗斯人做朋友，还打算娶个俄罗斯妻子。

每次回到家乡，讲起在西伯利亚的漂流，威廉姆斯总是满怀激情，可他的听众总会带着怀疑的表情，他最常听到的疑问是：“天啊，那儿是不是特别特别冷？为什么你





威廉姆斯和他的俄罗斯女友简

要去西伯利亚呢？”他总是回答：“噢，那里的夏天满是绿色，天气很热，我们都被晒黑了。”这个回答与人们的想像完全不同，于是，威廉姆斯就会听到对方充满怀疑的大叫：“晒黑？你在西伯利亚会被晒黑？！”

怎么解释呢？除非自己来到这里，除非亲身体会到西伯利亚的美丽，任何语言的解释都是无力的。就这样，带着人们的疑惑，威廉姆斯和约翰一样，一次又一次地来到西伯利亚。

他们的西伯利亚朋友和他们一起冲过险滩。俄罗斯人的超凡勇气，对苏维埃战争英雄的无限尊敬，面对强敌绝不屈服的倔强精神，都深深地感动着他们，也影响着他们。

夜深了，大家感到阵阵寒意袭来。明天还要完成木筏支架的连接工作呢，于是，互道晚安后，大家钻进各自的帐篷，在流水声中，渐渐熟睡了……



201-DAY EXPEDITION
IN NO-MAN LAND

安德列为救撒瑟献出了自己的生命



第二节 魂归激流

恍惚中，撒瑟听到安德列在叫他：“别怕，撒瑟，我来救你！……”

撒瑟从睡梦中醒来，披上防寒服，悄悄走出帐篷。他来到河边，燃起一支烟。天还黑着，这是黎明前的黑暗，但在撒瑟的眼前，去年春天的情景，清晰地浮现出来——

安德列，是去年牺牲的四个人之一，他从小就失去父亲，是撒瑟和妻子塔尼亚把他抚养成人，夫妻俩一直将他视如己出，他也一直把撒瑟当做父亲。为了救撒瑟，他献出了自己年轻的生命。和他一起远去的，还有帕沙、塞盖和皮亚鲁。

事故发生在去年的早春，当时河水正在泛滥，水流比现在还急，水温也比现在还低。撒瑟一行十余人，要去楚里斯曼河上漂流，那条河离现在撒瑟面前的河还很远，在山的另一边。



他们一行人分别坐在几个不同的木筏上。双人木筏，转动极其灵活，但稳定性较差，在浪高、流急的水域，一不小心就可能倾覆；四人木筏，结实稳固，但不如双人木筏灵活，在狭窄的水域，容易被撞坏；大型面包圈木筏，适用于大多数河流，是撒瑟他们的独创。

一般来讲，一条河流可以被划分为不同的急流段，急流段之间有平缓的水流。在这段水流中，漂流队可以稍做停留，同时也可以让救生队有时间在前方的河岸上做好准备。

撒瑟当时在四人木筏上，他的伙伴克尔亚和他在一起。出发时，他们的木筏上本来是四个人，但在上一个缓流段，其他两个伙伴上岸了。他们中有一个在漂过六级急流时，用桨去撑木筏旁边的岩石，不小心把胳膊肘碰到岩石上，受了伤。

撒瑟让他上了岸，还叫另一个伙伴也上去照顾他。

撒瑟和克尔亚打算在第二个缓流段停留一会儿，因为两个人操作四人木筏很困难，而下一段急流是在比较狭窄的河道，双人木筏可以更灵活地躲避障碍。可是，由于水流的原因，他们的木筏没能靠岸。他们错过了可以停下来的河段，继续向前漂去。

紧接着是一个15公里长的急流段，这时，他们已经停不下来了。四人木筏迅速被冲到了10公里以外，一个大浪击来，木筏翻了过去。

看到撒瑟他们没停下来，双人木筏上的安德列和皮亚鲁，还有面包圈木筏上的托洛亚、撒瑟·休斯克、塞盖、帕沙，都顺流而下去救他们。

伙伴们亲眼看到撒瑟他们的木筏翻了，看到他们被困在翻过来的木筏下无能为力。安德列大叫着：“别怕，撒瑟，我来救你！……”划着桨向他们冲去。这成了他留在撒瑟记忆中的最后的话，让撒瑟永远无法忘记。



201-DAY EXPEDITION
急流中的木筏被冲向岩石 IN NO-MAN LAND



在水里时间过长，容易体温过低

在漂流中遇到险情时，首先要镇定。猛然间被扣在水底，自然很容易惊惶失措，但这时其实只需屏住呼吸，就能凭借救生衣的力量浮出水面。撒瑟他们都有丰富的漂流经验，自然明白这个道理。可是，这段水流实在是太湍急了，河水在这里形成了无数漩涡，撒瑟和克尔亚在水里被困了很长时间，简直动弹不得。

终于浮出水面了，撒瑟拼命和洪水搏斗着，抓住木筏，并等待时机重新爬上去。这时，他听到克尔亚在喊：“我不行了，我要放弃了！”

撒瑟吃了一惊，他知道，一切困难都能克服，除非，自己放弃。他拼命鼓励克尔亚，让他抓住木筏不放。克尔亚脸色已是白里透青，全身抽搐，这是因为在水底时间太长，身体缺氧，还有一个重要原因，过低的水温已经使他的体温开始降低了。

在撒瑟他们穿的救生衣里面，是一套防水服。其实，他们在防水服里面都贴身穿了羊毛衫等防寒的衣物。可是，要知道，河里的水是从冰川上流下来的雪



201-DAY EXPEDITION
IN NO-MAN LAND

面包圈木筏也被毁了



水，他们又是由于木筏倾覆而落的水，全身都泡到了水里。

随着他们浸在这雪水里的时间的延长，他们的体能会迅速消耗，而且，再这样下去，他们的意识也会渐渐丧失，然后，体温过低将引起内脏器官的衰竭，最终导致死亡。事实上，在每年发生在这里的死亡事件中，大多数都与水温过低有关。

克尔亚看上去已经精疲力竭，他的双臂软软地搭在木筏边上，他好像随时会被激流冲走。他没有力气说话了，双唇不停地颤抖着，眼睛也失去了光彩。于是，撒瑟拍了拍他的脸，大声对他说：“不，你一定要活下来，一定要活下来。只要你还有一丝力气，就要坚持住！”

撒瑟的鼓励给了克尔亚力量，他竭尽全力支撑着，等待木筏漂到平稳的河段，或者救援人员的到来。

这时，安德列他们的双人木筏正向撒瑟他们冲过来，而不够灵活的面包圈木筏上的四个人只能眼睁睁地看着双人木筏消失在前方。面包圈木筏是一种造型奇特的木筏，它的两端是两个巨大的鼓足了气的橡胶圈，中间以井字形的支撑架连接。木筏上的漂流者，分别把自己固定在橡胶圈内侧的座位上，一边可以坐两个人。

在河道里漂流之时，面包圈木筏的稳定性是无可比拟的。它惟一的致命弱点，就



队友们发现了塞盖的吉他



205

第五章
光荣的死

是橡胶圈容易被尖锐的岩石或原木扎破。可是，这一天，在接下来的混战中，漂流队的面包圈木筏恰恰遇到了致命的一击——它掉进岩石之间的空隙里，一个橡胶圈被击破了。慌乱中，休斯克兄弟慌忙爬上一块岩石，而塞盖和帕沙却被洪水卷走了。

面包圈木筏已经被毁了，束手无策的休斯克兄弟，只能恐惧地看着另两个人被水冲走……

在十公里外，撒瑟他们两人终于到了安全地带，就像休斯克兄弟一样。但双人木筏上的安德列和皮亚鲁却失踪了，漂流队员和营救人员在下游持续搜寻，两天后，找到了他们的尸体。没有人知道安德列和皮亚鲁后来经历了什么，撒瑟和克尔亚知道的只是，两人是为营救他们而死。

在河边，撒瑟发现了一个悲剧性的纪念物——塞盖的吉他。撒瑟小心翼翼地拾起吉他，吉他已经从中间断裂，只剩下两根弦连接着断裂的两段。当时，撒瑟的大脑已经麻木了，他徒劳地要把吉他拼接起来，一次又一次，机械地拼接着……可是，吉他已经不可能再接上，也不可能再弹出音乐来了，就像塞盖和其他三个逝

去的人，永远也不可能再回来一样。

撒瑟他们不顾其他救护人员让他们坐飞机的建议，固执地要一步步走着把四位兄弟的尸体抬出山去。当时，在旁人看来，撒瑟都快崩溃了，是啊，他是领队，他内心的负疚感足以使他崩溃。他抬着安德列年轻却已没有生气的躯体，一直不肯放下，他自言自语着：“我能对他们的母亲、妻子、儿女和朋友们说些什么呢？说我不小心把他们给弄丢了？天啊！我能说些什么呢？”

其实，后来死者的亲人们什么也没说，对撒瑟，他们不曾有过一句责备的话——他们都理解漂流者、爱着漂流者，又怎么会责怪撒瑟呢？可这让撒瑟更加自责和难过。幸存下来的其他几位同伴的心情也和撒瑟一样，就连平时总有满肚



子笑话，除了睡觉之外就没闭上过嘴巴的托洛亚，现在也格外沉默。

河水依然咆哮着，一路拍起巨浪，奔向远方。阿尔泰山沉默着，仿佛在俯首看着这些抬着朋友的尸体默默前行的人。这巍然耸立了千万年的大山，见证过多少生命的消逝呢？它会不会奇怪——为什么，河水吞噬了那么多生命，却还是阻挡不了勇敢的人们前行的脚步呢？

森林里的一缕晨曦将撒瑟从一年前拉回到现实中，他想起临行前妻子的话：“去吧，我希望你能在河里遇到朋友们的灵魂，我希望朋友们能帮你从悲伤中走出来。还有，我希望你顺利漂完去年没有漂完的河段。我等你，答应我，一定安全地回来。”

撒瑟转身向帐篷走去，那里，他的伙伴们已经在准备早饭了。今天，他们还有许多事情要做……



207

第五章
光荣的死

201-DAY EXPEDITION IN NO-MAN LAND

阿尔泰山见证过多少生命的消逝呢？



201-DAY EXPEDITION
IN NO-MAN LAND

这里的人崇敬英雄

第三节 西伯利亚人的拍打浴

撒瑟的家乡在西伯利亚的巴尔瑙尔，这里是阿尔泰边疆区的首府，也是这一地区的政治、经济和文化中心。撒瑟是个永不知足的冒险家，同时又是位职业摄影师。他热爱冒险，并把摄影工作和对木筏的热情结合了起来。俄罗斯新的自由市场体制为撒瑟摄影作品的出版提供了前所未有的好机会，他出版了许多有关阿尔泰山的书和摄影作品集。他也受过电影摄影方面的专业培训，曾拍过许多有关他们木筏旅行的电影镜头。

和西伯利亚的大多数家庭一样，撒瑟和妻子塔尼亚住在一套两间房的公寓里。和他们生活在一起的，还有他们的三个孩子和一只狗，他们的家里总是很热闹。

塔尼亚和撒瑟一起去漂流过，那是在查士恩河上，从那以后，她更加理解自己的丈夫。她明白了漂流是一项多么危险、多

么男性化的运动。人在河上漂流时，不但要迎接激流对身体的考验，同时，人的精神也必须接受考验。漂流者只有在这两方面都十分强劲有力，才能够保证自己的安全，也才会有能力去挽救别人的生命。

在这个漂流者之家里，摆放着许多撒瑟的摄影作品，去年死去的伙伴们的照片，被摆在十分显眼的位置。几张年轻的笑脸，永远充满生机和活力。

得知丈夫和伙伴们要再次去楚里斯曼河漂流的消息，塔尼亚二话没说，她打开缝纫机，开始亲手为撒瑟缝制漂流时要穿的衣服。

她的心里满是担心和焦虑——其实，随着岁月的流逝，随着他们在一起生活时间的加长，她的这种担心与日俱增。可她不会去阻止撒瑟，她认为，这是男子汉应该做的事。父亲是孩子们的榜样，孩子们都会向父亲学习，如果撒瑟不这样做，那他就不再是撒瑟，也就不是塔尼亚所爱的人了。

漂流队的伙伴们陆续来到撒瑟家，塔尼亚每天都忙着为他们准备西伯利亚人喜爱的传统美食——牛肉白菜汤，



209

第五章
光荣的死



撒瑟很喜欢他的狗

或者用鸭块、母鸡块、腰花和腌黄瓜一起熬出的肉汤，鲜美的味道让大家赞不绝口。尤其是远道而来的约翰和威廉姆斯，更是——照托洛亚的话说，连舌头都快咽下去了。

塔尼亚格外会做点心，她烤出的香蕉馅煎饼，外焦里嫩、香甜酥脆，简直可以说是西伯利亚美食中的精品。

小小的两间公寓随着伙伴们的到来，一天比一天热闹，也一天比一天拥挤，撒瑟和塔尼亚对此毫不介意，他们的孩子也很乐意。而且，队员们还要在这里干活。在出发之前，他们必须先自己动手制作木筏，而两间公寓里，连材料都堆不下。

撒瑟想了个办法，他的一个朋友刚刚离婚——俄罗斯的离婚率很高，夫妻双方都找到了新住处，原先的公寓就闲了下来，撒瑟把这个公寓借来，作为漂流队的木筏加工点，正合适。

在西伯利亚是买不到木筏的，他们必须自己做。不过，凭着西伯利亚人的聪明才智，制作木筏



201-DAY EXPEDITION
IN NO-MAN LAND

塔尼亚每天为大家准备美食



队员们自己去寻找原材料



自己动手做木筏

并不是什么难事。他们不但不嫌麻烦，反而从中得到了无限的乐趣。而且，自己制作的东西，自己最了解，在漂流时人和木筏也就更容易有默契。

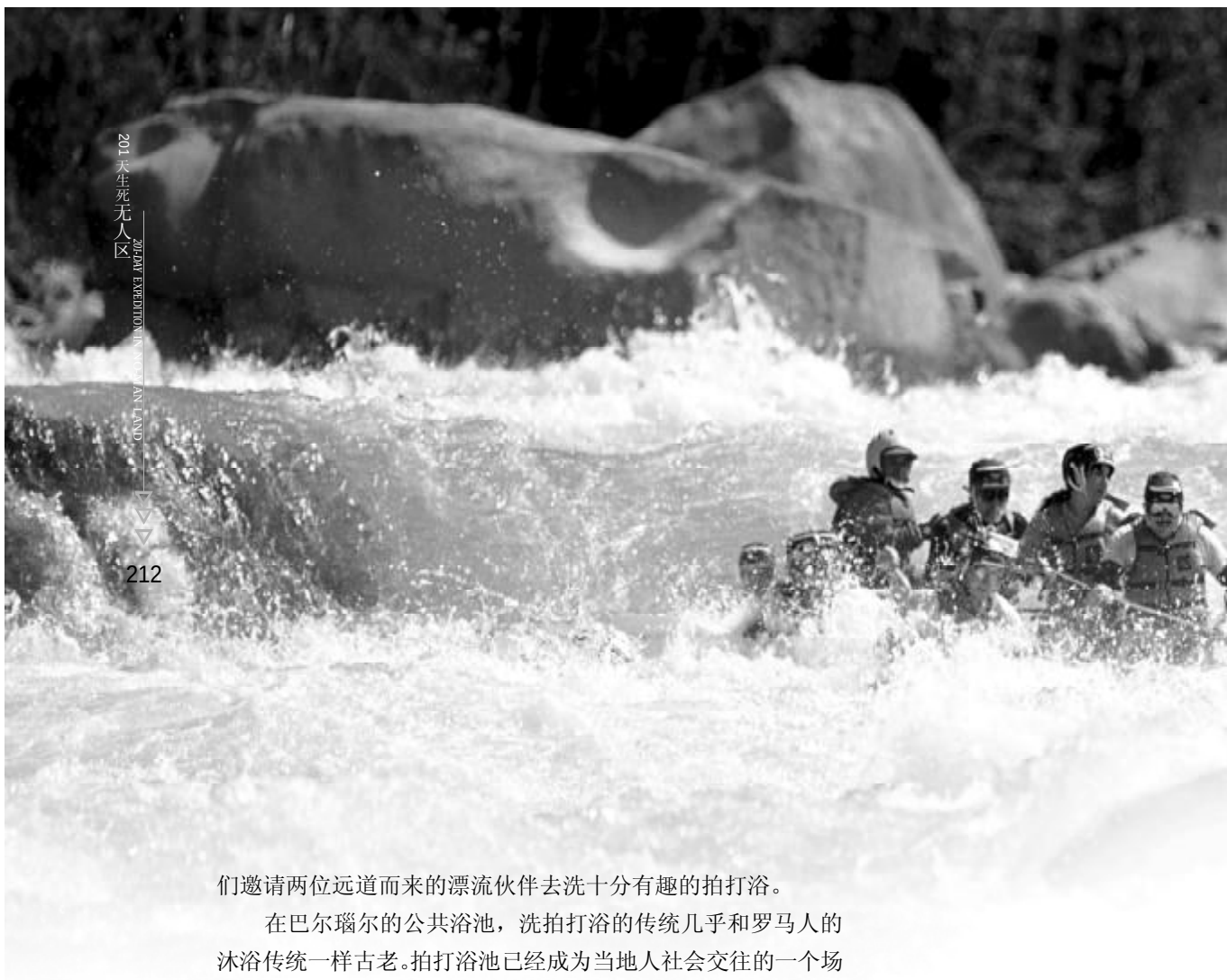
队员们想尽办法变废为宝，自己去寻找原材料。解决这个问题可是撒瑟的专长，他居然找到当地一家停产的拖拉机厂，在那里发现了不少可利用的废旧物品。那些发动机还是苏联解体前制造的，性能非常好，现在在工厂里已没什么用了，可是对漂流队来讲，可是难得的宝贝。还有拖拉机轮胎，撒瑟弄了几十个轮胎，用里面结实的橡胶内胎来做面包圈木筏。

他还找到了飞机上的旧燃料箱底衬，那是用来制作木筏上的密封漂浮气囊的最佳材料。

关键是，这些都不用花多少钱！

在公寓里，队员们不停地敲敲打打、缝缝贴贴，饿了就去撒瑟家饱餐一顿。几周后，五个木筏的雏形便已具备，他们就要出发了。

出发的前一天，一切准备就绪。下午，俄罗斯的队伍

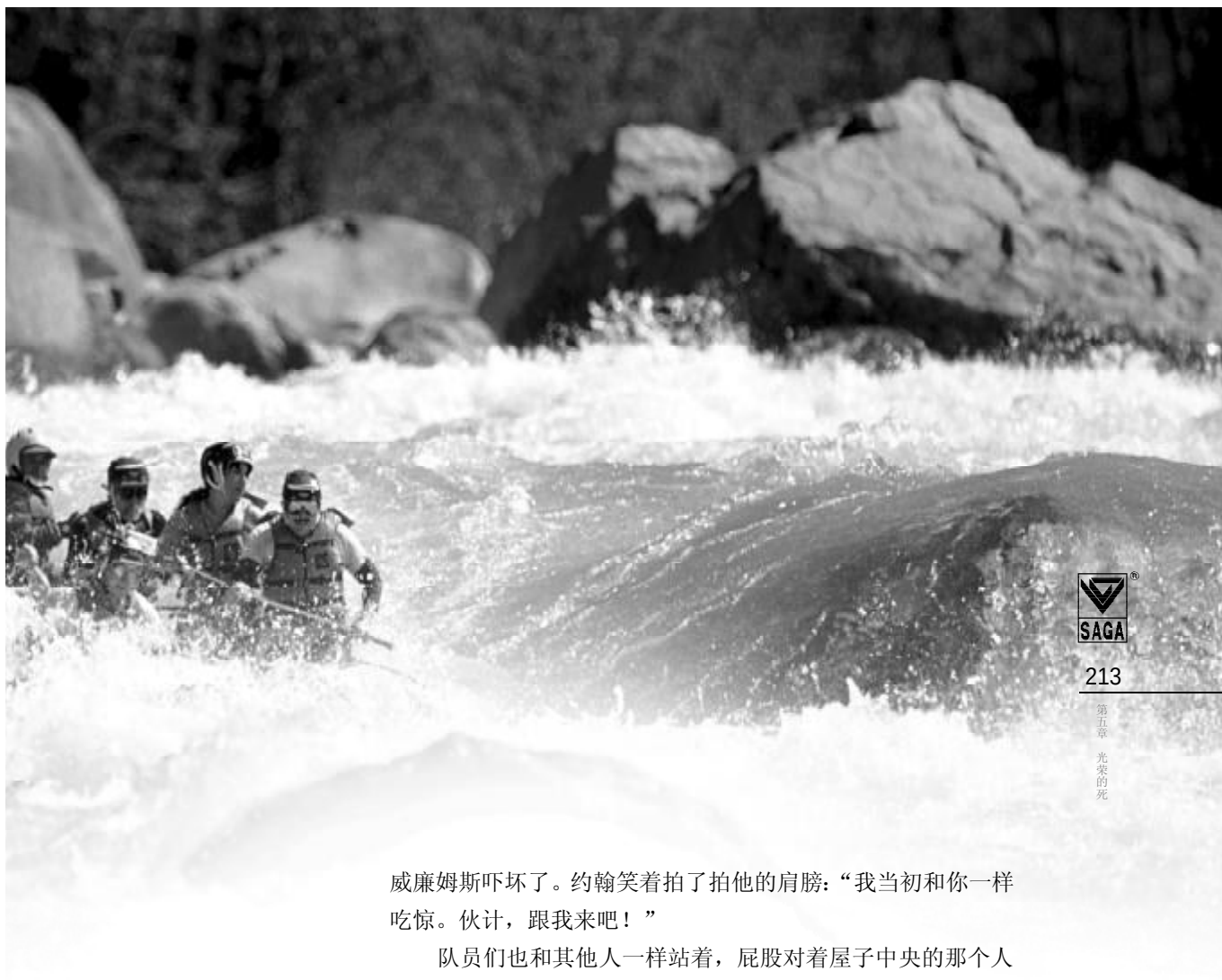


们邀请两位远道而来的漂流伙伴去洗十分有趣的拍打浴。

在巴尔瑙尔的公共浴池，洗拍打浴的传统几乎和罗马人的沐浴传统一样古老。拍打浴池已经成为当地人社会交往的一个场所。从孩子到老人，大家每星期至少都要到这里来一次，互相拍打，见面交流。

浴池里，雾气蒸腾，人声鼎沸。大家刚进去时，水雾和热气猛地扑过来，令他们几乎喘不过气来，过了好一会儿才适应。这个浴池非常大，足可以容纳好几百人同时洗浴。刚进去时，还看不出它和别的浴室有什么区别，过了一会儿，大家发现，浴室靠墙的边上，用木头隔出了两间屋子。木屋里进出的人络绎不绝，屋内时时传出欢笑声和大叫声。

撒瑟他们在大浴池里洗净身体，就一同进入了木屋。木屋里是一幅奇特的场景，一个人站在中央，其余所有人都面朝墙、背朝外站着，双手撑在墙上，这场景简直把第一次来洗拍打浴的



213

第五章
光荣的死

威廉姆斯吓坏了。约翰笑着拍了拍他的肩膀：“我当初和你一样吃惊。伙计，跟我来吧！”

队员们也和其他人一样站着，屁股对着屋子中央的那个人——那人手里握着一把带着绿叶的树枝。开始了，他举起树枝，依次拍打面壁站立的每个人，树枝一下下地打在大家的背上和屁股上，不轻不重，每个被打的人都会忍不住发出叫声和笑声。

太有趣了！当树枝打在威廉姆斯身上时，他也大声叫喊起来。前些天加班加点制作木筏的疲劳，仿佛都随着这叫声消散得无影无踪了。

大家欢快地笑着、叫着，谁都没有注意到，不知什么时候，约翰和撒瑟已经出去了。

约翰和撒瑟已经认识十几年了，他们是在扎亚埃利国际漂流大赛上认识的。多年的交往，使他们成了很好的朋友。他们一起到俄罗斯的许多地方漂流过，他们在一起总是非常愉快。对约翰



约翰和撒瑟商讨有关远征漂流的计划



而言，和俄罗斯的朋友们在一起的日子令他陶醉，于是，他就年复一年地返回俄罗斯。在这里，他结识了许多好朋友，正是这些朋友吸引着他回来——当然，还有俄罗斯的河中那湍急的水流。

此时，约翰和撒瑟正坐在木屋外的长凳上，商讨有关远征漂流的计划。

约翰关切地问撒瑟：“塔尼亚怎么看？”

撒瑟说：“她什么都没说，但我知道，在等我归来的日子里，她会变得越来越痛苦。可是我，约翰，你知道，我必须再一次出来重组咱们已经解散了的漂流队。”

约翰理解他：“是啊，对家庭的责任感无疑会给我们带来一些顾虑，但这次漂流对我们至关重要，塔尼亚也一定会理解的。这次不光是我们在漂，还有我们的兄弟们和我们在一起，我们是在共同完成上次未完成的旅程。”

撒瑟向好友倾诉着心里的担忧，他不能对别人说——作为领队，不能对其他队员说，那样会影响他们的情绪；

201-DAY EXPEDITION IN NO-MAN LAND

作为丈夫，不能对妻子说，那样会让她更加担心：“约翰，我觉得很难，一切都相当吃力。不是因为别的，而是，你知道，危险还不仅仅来自急流，从去年以后，我不仅自己感到害怕，更怕失去朋友们，为此，我常常感到恐惧。”

撒瑟平时总是充满信心，他是整个漂流队的支柱，可又有谁知道，在他的心里也有如此的恐惧呢？事实上，因为他是队长，他认为自己必须为每个队友的生命负责任，所以，朋友去了而他还活着的负疚感，一直令他无法摆脱——他时刻都忘不了那些朋友。

在过去的一年里，他一直惦记着死去的朋友们的妻子、孩子和母亲，他总是尽可能地帮助他们。但每次面对他们时，他还是有十分强烈的负疚感。

约翰沉默片刻，说道：“大家聚在一起，共同克服各种困难，无论遭受多大挫折，都要想方设法完成这次旅行，这就是



215

第五章
光荣的死

撒瑟是个摄影师



漂流的魅力吧。有时，我来到最困难的河段，开始，我会觉得自己能行，但很多时候我根本无法控制面前的一切。情况就是这样，百分之百地控制局面是不可能的——我们根本无法避免一些事故的发生。”

撒瑟用感激的眼神看着约翰，这是多好的兄弟啊！他不会说：“你没有责任，不要再自责了。”他只是陈述了一个事实，这就是，在那种情况下，作为伙伴，无论是谁，都会做出同样的选择。

撒瑟说出了埋藏在心底的话：“其实，我一直认为这样死并不可怕。或许它是一种最好的归宿——在河上，为了救朋友而死。约翰，他们是真正的英雄。我一直梦想着这样死去，但他们却率先做到了。”

“他们当然是英雄，但你也是，撒瑟。”

201-DAY EXPEDITION IN NO-MAN LAND



巴尔瑙尔是撒瑟的家



217

第五章
光荣的死

第四节 智慧，想像力，墓碑

带着亲人的祝福，漂流队出发了。

他们将离开巴尔瑙尔，向南进发，乘卡车在西伯利亚的公路上花两天时间前进 500 公里，进入与蒙古交界处的阿尔泰山。

西伯利亚，这历史上著名的流放地，沙皇俄国惩罚犯人的地方，地域广阔，面积超过 650 万平方公里。它有相当一部分地域在北极圈以内，气候条件十分恶劣。可这一广阔的、对人来讲生存极其困难的地区，却被称为“资源宝库”。俄罗斯科学家、作家罗蒙诺索夫曾经这样说：“俄罗斯的强大在于西伯利亚的富饶。”



山路上有许多蝴蝶

这里的木材蓄积量占了原苏联的四分之三以上。星罗棋布的大小湖泊以及数以千计的大小河流使这里拥有大量的水力资源，水域内的淡水鱼产量也十分丰富。俄罗斯是世界能源大国，石油、天然气、煤炭的储量都很大，而在西伯利亚地区，这些能源的储量几乎都占到全国储量的一半以上——光是秋明一个州的油气资源，就已超过美国的全部储量了。还有矿产资源、农业资源……这一切都是俄罗斯人和西伯利亚人的骄傲。

现在，春天刚刚来临，天气乍暖还寒，丁香花正含苞欲放。漂流队一行共有23人，乘坐着老式军用救护卡车，穿过城市、乡村和荒漠，向森林的边缘驶去。卡车驶过荒漠时，他们看到一些巨大的动物骸骨。

俄罗斯人修建的公路虽不大好，但他们制造的卡车却很大。他们除了带齐五个木筏的装备外，还带上了足以维持三个星期的日常供给。



一路上，他们发现，在西伯利亚，处处可以感受到人们对战争中的英雄们的崇敬和怀念，凡是有空地的地方，哪怕只是个小小的街心花园，都能看到战斗英雄的塑像。形态各异的塑像，时刻提醒着生活在和平时期的的人们莫忘战斗的历史，激励着他们不畏人生的挑战，做生活中的英雄。

两天后，漂流队终于到达公路尽头的阿尔泰山。

阿尔泰山海拔高度在109~4506米之间，全长约2000公里，从中国新疆维吾尔自治区北部，绵延到蒙古国西部，再向西北延伸到俄罗斯境内。阿尔泰山在蒙古语中是“金山”的意思，森林和矿产资源非常丰富。阿尔泰山是阿尔泰山系中最古老、海拔最高的山脉，而山中居然有现代冰川！

随着卡车渐渐接近阿尔泰山，队员们越来越被它神奇多变的景观所陶醉。这里，土壤和植被的垂直分布十



队员们身后等待的目光

分明显，草原和雪峰共存，蝴蝶与苍鹰齐舞，既有高耸入云的山峰和陡峭的山坡，又有平缓的山麓和鲜花盛开的草甸，还有深不可测的大峡谷和鬼斧神工的河道。来到这里，队员们仿佛可以一眼览尽世间美景，可以一天品尽四季滋味。

欣赏着一路上的美景，队员们不知不觉到达了前面提到过的瀑布。经过一夜休整，他们要在新的一天里，完成木筏的支架连接工作。

在撒瑟朋友的公寓里，漂流队员们完成的是木筏的各个分散的部分。到阿尔泰山后，他们需要砍伐山里笔直坚硬的白桦树，把他们做成井字形的支架，然后，再把筏体的其他部分一一连接在一起，做成完整的木筏。

队员们进行了分工，一些人去砍伐合适的树木，一些人则负责再次检查筏体已经完成的部分。在公寓的时候，大伙拆开拖拉机轮胎，把内胎剪开，使其成为一块长方形的橡胶，把它摊平，然后，小心地打磨橡胶边缘，

再把几块内胎的橡胶粘缝在一起,缝成一大块长方形的橡胶皮,等胶水完全干了,他们就把这一大块橡胶皮再缝合成一个圆筒。这个过程,其实就是把几个小轮胎打开,再做成一个大轮胎的过程。做成的大轮胎,打足了气,就是面包圈木筏两端的气囊了。为了保护木筏乘坐者,降低木筏整体的重心,他们还做了特别的设计。气囊没有完全做成圆圈,而是在气囊靠近下面的部分,用厚重的拖拉机外胎橡胶进行了加固,而且,这部分与地面是平行的,这样,在水面上漂流时,就不会因重心偏高而导致木筏不断翻滚,下部加厚之后,还能避免与岩石相撞时对漂流者造成身体上的伤害。

面包圈木筏是西伯利亚人最有想像力的一种设计。开始时,撒瑟他们尝试用横木来防止双体木筏翻滚,后来又弄来拖拉机轮胎,把它们捆绑起来,制成了不会翻的木筏。经过多次改进,才最终制成了面包圈木筏。



221

第五章
光荣的死

201-DAY EXPEDITION IN NO-MAN LAND



巨大的面包圈木筏





撒瑟的漂流队能在几个小时里造出一个木筏

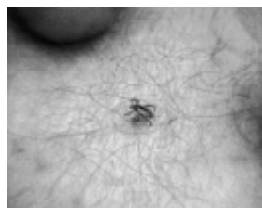


约翰第一次看到面包圈木筏时，这种木筏给他留下了非常深刻的印象，他当时简直被镇住了。因为他已习惯于传统的老式木筏了，看到这种形状奇怪的木筏，不能不大吃一惊。他一直都盼望着能坐着这种木筏漂流，这次，终于可以如愿以偿了。

负责砍伐树木的队员回来了，他们开始在现场设计制作连接支架。撒瑟的漂流队能在几个小时里造出一个木筏，而且，他们的防水橡皮衣和救生衣也都是自制的。此时，撒瑟穿着塔尼亚为他缝制的外衣，红蓝相间的颜色使他显得格外精神。

撒瑟·休斯克想出了用防水袋给木筏气囊打气的办法，这种方法效率很高。他打开防水袋的开口，迎着风转一圈，在袋子里兜满空气，然后立刻将袋子





的口扎紧，再将袋口对准气囊的阀门，把袋子里的空气使劲往气囊里挤压，这样，防水袋成了打气筒，气囊很快就充满了气，鼓了起来。

在连接木筏的时候，队员们时常受到扁虱的骚扰。阿尔泰山的树林里有着众多致命的扁虱，其中1%的扁虱携带着脑炎病毒，但队员们并没有因此而退缩。扁虱叮在人身上，会将整个头伸进皮肤里去吸血，此时如果硬将它拔出，它的头会留在皮肤里，导致皮肤疾病。所以，发现身上有扁虱时，漂流队员们会把俄罗斯男人到哪里都带着的伏特加酒淋上去，扁虱自然就松开了口。

队员们干了一天，五个木筏——包括双人的、四人的和面包圈木筏都连接完毕了。木筏躺在树林

致命的扁虱不时爬到队员们身上



223

第五章
光荣的死



中的地上，好像也在跃跃欲试，急着去下水一搏。

明天，约翰就将第一次在面包圈木筏上漂流了。他坐在木筏的座垫上，拉过两侧的安全带，把自己固定住，他都有点迫不及待了。约翰喊道：“这次漂流结束后，我希望能把这种木筏推广到世界各地去，让人们都看看西伯利亚人的智慧！”

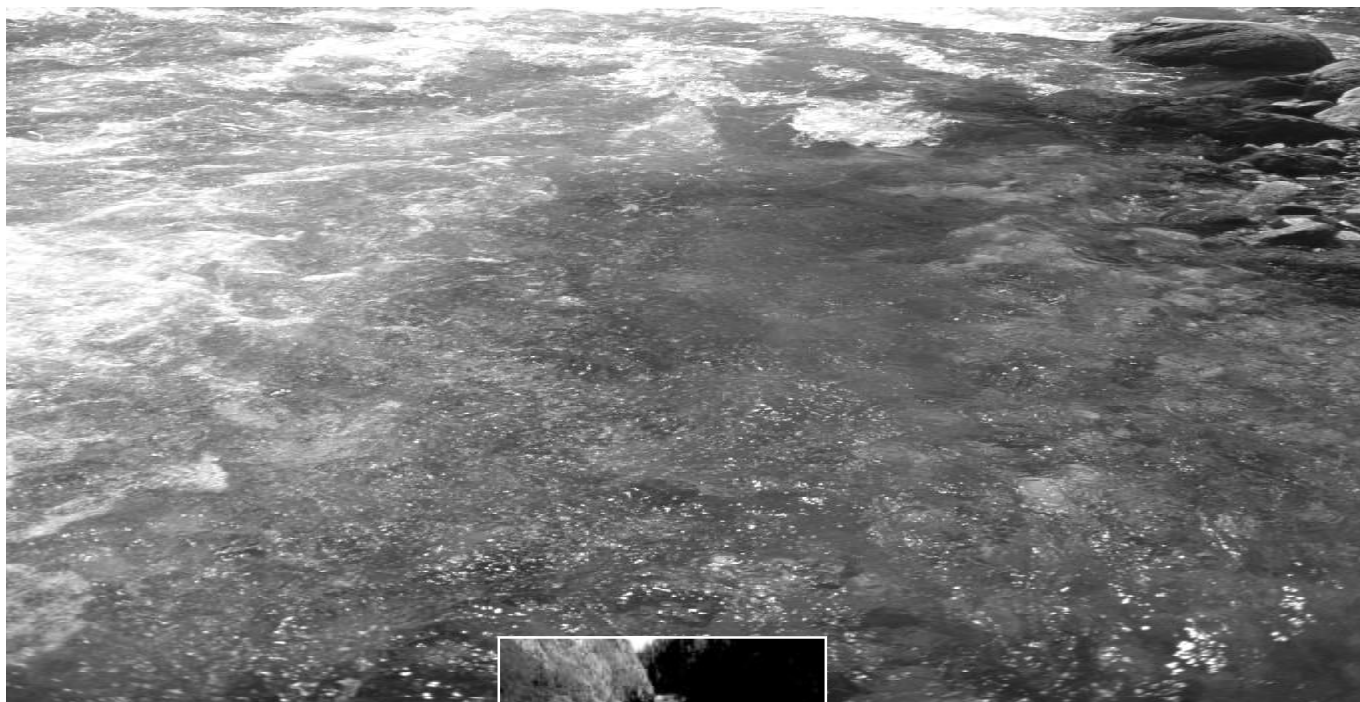
这一夜，阿尔泰山的森林里依然回荡着大家的歌声……

漂流就要正式开始了，队员们接受了其他人员一次又一次的祝福。简抱着威廉姆斯的腰，并没有依依不舍的分离场面，她在给威廉姆斯鼓劲：“这真有意思，对吗？当我来到这儿、来到西伯利亚时，我总觉得，这是个男子汉呆的地方。在我看来，这里没有别的什么，有的只是这些人，看着他们，我总会想：噢！这才是男人，他们才是真正的男子汉！——你也是真正的男子汉！”得到这般鼓励的威廉姆斯兴奋得恨不得立即下水。



201-DAY EXPEDITION
-IN NO-MAN LAND

依依不舍



梅求安河的“急流险滩”

第一段急流在梅求安河上，他们准备把它作为前方真正冒险活动的一次演习。要知道，自那次可怕的故事以后，这是全队人第一次聚在一起。他们需要一段时间来彼此磨合。

这段急流在英语里叫“急流险滩”，它可能是这一地区最危险的河段了，而且，它很长。不过，它属于三级河流段，对他们这些经验丰富的人来说还是比较容易的。

作为领队的撒瑟，自去年那场事故后，变得更加谨慎了。他打算让三种木筏都下水，这样，漂流队可以据此检验出他们的木筏的优势和不足。

今年水位较低，但这却使岩石露出了水面，形成了另一种危险。稍有不慎，木筏就可能撞到岩石上。

第一天的漂流非常顺利，每个人都感觉很好。尤

其是约翰，面包圈木筏带给他的既安全又刺激的感觉，令他对这个“庞然大物”赞不绝口。大家觉得，是死去的兄弟们在冥冥中佑护着他们。他们顺利地上了岸。

在这段漂流中，撒瑟曾看到岸边有一座纪念碑从眼前闪过，在阿尔泰山里，有很多座这样的纪念碑，大都是为了纪念在漂流中死去的探险者而立的。撒瑟当时有些分神了，他想到他们接下来要做的事情，就是给死去的兄弟们立碑了。

就在这时，他的木筏即将进入下一个急流段。他突然有些恐惧，像那些缺少经验的漂流者一样感到恐惧。他赶紧收回心神，全心应对，他知道，在漂流中是容不得三心二意的。他必须顺利通过那个急流段，这样，才能克服心中的恐惧。对他来说，这非常重要，只有在成功之后，才能超越自我。最后，他成功了。

适应期结束了，现在，他们正飞越阿尔泰山，准备进入第二阶段的探险。地点就在他们的四个兄弟离去的楚里斯曼河。

201-DAY EXPEDITION IN NO-MAN LAND



约翰试漂面包圈木筏，
感觉既安全又刺激

201-DAY EXPEDITION IN NO-MAN LAND



227

第五章
光荣的死

第五节 在浪尖飞翔

撒瑟他们计划顺着楚里斯曼河漂流一百多公里，从山区一直漂到一个湖边。但首先，他们要为死去的兄弟们建一座纪念碑。要在朋友或亲人死去的地方立块纪念碑，这是俄罗斯人的传统，为的是永远记住死去的人。

他们确定了立碑的地点，就是当初发现塞盖的吉他那块岩石旁边。选择这个地点，是因为这里是生与死的交界地——他们认为，那些兄弟漂到这里的时候还是活着的，所以他们选择在这里立纪念碑。

他们砍了两棵树，搭成一个高高的十字架。然后，把早已刻好的纪念碑和十字架一起，立在岩石旁。他们默默地站在河边，

201-DAY EXPEDITION IN NO-MAN LAND

看着摇曳的烛光，他们的脑海里全是去年的那场事故……

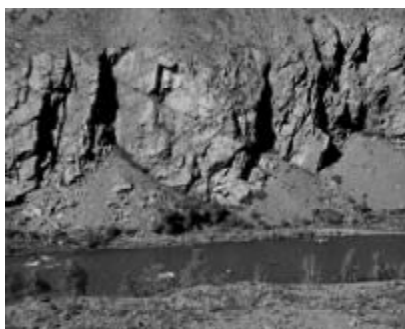
托洛亚打破沉默，他小声对死去的朋友们说：“伙计们，今年克尔亚不能来了，为这个，他差点儿和他的医生打起来。他嘱咐我一定代他问候你们——他想念你们！”

过了片刻，托洛亚接着说：“真希望你们还活着，和我们一起漂啊。不，其实我羡慕你们，这种形式的死并不可怕，这是一种光荣的死。我自己也有好几次差点死去，我知道那种感觉。这样死在大自然里比在家里死于酒精或寒冷好得多。虽然多数人都认为这样做是愚蠢的——他们认为攀登珠穆朗玛峰是愚蠢的；独自去北极旅行是愚蠢的；在这样的惊涛骇浪上漂流更是愚蠢的，但我还是永远以你们为荣。”

离开纪念碑后，他们再次出发，去完成那未完成的漂流之旅。一路上，也并不都是危险，现在，在下一个严峻的挑战到来之前，还有30公里的平缓河段，他们可以充分地休息一下。



真希望你们还活着，
和我们一起漂啊



木筏在如画的风景中缓缓前进



229

第五章
光荣的死

木筏在如画的风景中缓缓前进，一边是巍峨高耸的阿尔泰山，一边是平缓温和的草甸，金亚唱起了歌。天空中，苍鹰展翅翱翔，蓝天白云，一派温柔景象。大家慢慢从悲伤的情绪中走了出来。

楚里斯曼河尽情地奔流，像一个在与世隔绝的大山里长大的姑娘，它自己浑然不觉，可是，它的自然与野性已经吸引来了西伯利亚各城市中不同阶层的人们。像这支漂流队的木筏上，就有追求开阔空间的矿工，有追求自我超越的父亲，还有寻求自然风光的医生。

金亚比其他队员都年长一些，可他对河流的痴迷程度不亚于任何人，只是对漂流的看法有些与众不同。他认为，漂流是回归自然的一种方式。在漂流过程中，人们提高了他们的心理素质，锻炼了自己适应

艰苦环境的能力，并使自己的肌体得到锻炼——所有这一切都是通过漂流来完成的。

金亚家祖孙三代都住在鄂毕河支流边的一个小村庄里。河水从阿尔泰山流经整个西伯利亚，最后流入北极圈。现在，金亚开了一家疗养院，就在他家旁边，那是座漂亮的小白楼。在那里，劳累过度的工人们以及他们的家人，都能得到很好的休养。

金亚是个很好的医生，他认识许多草药，他可以用草药治疗动脉硬化、心脏病，而且，作为医生，他认为自己有义务用科学的观点来解释漂流。他认为，当人们回归自然时，身体就容易恢复健康，原因呢，是自然的环境可以促进肾上腺素的分泌，而当一个人的肾上腺素水平较高时，他体内的各系统就会变得很活跃，这样，良性刺激压抑住不良刺激，人的心情就会愉快，疾病和疲劳就会减轻。

当然，要漂流就必然有危险。对危险，金亚也有自己的看法。他认为，只有当冒险能够达到其积极目的时，这种冒险才是值得的。对他来说，冒险的目的就是促进身心健康。他希望能与大自然和谐相处，他喜欢到野外



201-DAY EXPEDITION
--- IN NO-MAN LAND

金亚是个很好的医生





沸腾的“麦片粥”

钓鱼，喜欢漂流，喜欢到大自然中寻找激情、迎接挑战、享受遇到危险时的刺激。但他永远不会像撒瑟、托洛亚和撒瑟·休斯克那样去冒极端的风险。

也许，金亚对待漂流的态度是更客观、更科学的。

即将漂过平缓的河段，他们上岸稍事休息。接下来就将是这段河上最危险的一个急流段了，他们称它为“卡莎”或“麦片粥”。这个名字形象极了，因为它的确像一锅煮沸了的麦片粥。这锅粥曾夺去许多人的生命。而且，这个河段很长很长，大约有三公里。它非常危险，这段漂流会很困难。

作为领队，撒瑟说，这条河对四人木筏来说太危险了；双人木筏也很不合适。他有亲身体验——四年前，撒瑟和托洛亚曾漂流过这段水域，他们知道这段急流有多长、多危险。当时，他们要测试改进后的面包圈木筏，就是在这里，木筏被卡在了石头的缝隙里，被摧毁了。他们无可奈何地在岩石上呆了一天，被冻得几乎失去了知觉。最后，他们的朋友终于设法装了条营救绳索，才将他们拖到了安全的地方。





现在，为了遵循传统，表达对遇难战友的怀念，撒瑟带领着这支更年轻的漂流队，将坐着更新、更大的面包圈木筏，挑战“麦片粥”急流段。

本来，撒瑟是准备让四人木筏上的，但仔细观察后，他发现了一个严重问题，那就是低水位和大岩石形成了一些危险的瀑布。此时水的落差比他们四年前漂流时要更大。撒瑟决定让漂流队的每个队员自己想想清楚，是否愿意继续漂流这段急流——如果谁不想冒险从这儿漂过去，没人会强迫他这样做，永远不会有人强迫他。

撒瑟给大家仔细分析这段急流：“说真的，我不知道这次能否成功，真的不知道。上次我和托洛亚失败了，木筏翻了，所以现在我们要重新尝试。但我希望大家都认真考虑后再做决定。——你们看，那些弯角处的小岩石是真正的威胁，那里的水流非常迅猛，经过那儿时会十分危险，因为木筏会被冲到岩石上去。



下水前，他们再次分析了可能遇到的每一种情况



“为了避免撞上岩石，导致木筏旋转失去控制，大家就需要努力向河道的中间划，但如果真到了河流中央，我们又可能被原木和岩石困住，可能被卡住，还有可能被挤到原木和岩石下面去。要是那样，就会有生命危险了。所以，我们必须尽量避开这一切，我们必须很精确地一下子绕过那个弯角，漂得远远的，否则，我们的木筏就很可能翻……”

到他们做出选择的时候了，所有的人都决定下水，这是在撒瑟意料之中的。他知道，如果不从这儿冲过去，伙伴们就会觉得在生命中留下了一个不小的遗憾。

下水前，他们再次分析了可能遇到的每一种情况，确定了遇到特殊情况时每个人该怎样做。一切都安排好了——但到了水中，事情就变了。

水流把木筏远远地冲向右边，这是他们始料未及的。当木筏在一些原木中迅速穿过时，撒瑟大声喊道：“低头、弯腰，别让原木伤到！”木筏上，穿着桔黄色防水服的亚利克，想起在下



亚利克的腿骨折了

水前的规定——一切必须听指挥，要绝对服从命令。于是，他没能及时使劲向左划木筏，而是打算伸出桨去撑岩石。结果，亚利克在弯着腰，试图同时躲避原木和划桨时，在高度紧张中，他的腿在岩石和木筏之间被挤着，受伤了。

尽管如此，他仍在继续划桨，其他人没有发现他受了伤。上岸后，大家才发现出了事故，他们马上给他服了止痛片，上了夹板——亚利克的腿已经骨折了。

虽然在漂流中发生骨折是常有的事，但由于大家对去年的可怕事故都仍然记忆犹新，所以这次受伤就被看成一次警告。撒瑟又一次感到了他肩上担子的分量，这次，撒瑟并不想查清是谁的过错，他也没再自责。的确，在漂流中每个人都责任重大，每个人都对自己和别人的生命负责。撒瑟最担心的是，队员们的心散了，他们失去继续漂流的信心了。

最令撒瑟意外的是，首先提出不再漂下去的人，居然是以无所畏惧而出名的撒瑟·休斯克，他说：“我无法忘记那些死去的人，我感到我是有责任的。伙计们，我决定今天不再漂了——而且，我想我以后也不会再漂了。”

其他人都在看着撒瑟和撒瑟·休斯克，他们在等待……

现在就带着漂流队回去吗？撒瑟十分犹豫。很明显，队员们都开始摇摆不定了。一方面，为死



为克服紧张情绪，他们支起了一个简易的拍打浴篷

去战友献礼的愿望提醒着他们，不最后完成漂流就放弃是会问心有愧的；另一方面，危险级别达到六级的“麦片粥”在脚下咆哮，对他们的生命也是一种实实在在的威胁。

西伯利亚人在关键时刻总有他们解决问题的办法。撒瑟让大家就近扎营，他说今天有必要停下来，让大家好好放松放松。

他们在水流平稳的河道旁的草甸上支起帐篷，然后，撒瑟又指挥大家在河边支起了一个简易的拍打浴篷，说是让大家好好洗个澡。队员们找来鲜嫩的树枝，互相拍打着，轻松的气氛使大家迅速放松下来。后来，拍打从浴篷里扩展到了浴篷外，大家尽情地互相追逐拍打，仿佛回到了童年时代……闹够了，他们就大叫着跳进冰冷的水中，任河水冲过自己的身体。

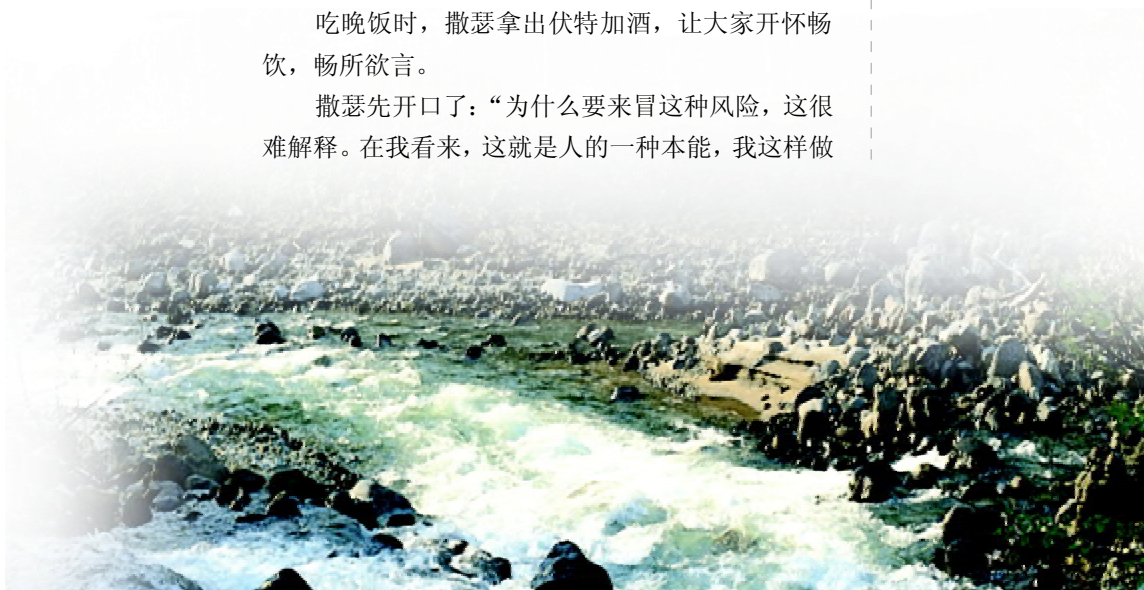
吃晚饭时，撒瑟拿出伏特加酒，让大家开怀畅饮，畅所欲言。

撒瑟先开口了：“为什么要来冒这种风险，这很难解释。在我看来，这就是人的一种本能，我这样做



235

第五章
光荣的死





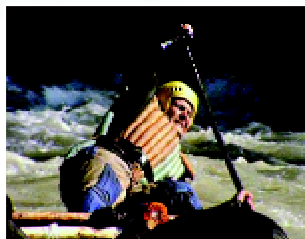
通常是为了提升自己。我经常想，如果我死了，我的孩子们一定会尊敬我，同样，我自己也必须尊重我作为‘人’的存在。人，不论活着还是死去，都需要尊严吧？”

托洛亚是撒瑟十几年的漂流伙伴，他笑着对撒瑟说：“你太严肃了，我的老朋友，我来告诉你我是怎么想的——当你初次见到一位美丽的姑娘或一条野性十足的河流时，你会有同样的心理，那就是：充满恐惧，因为你不知道自己是否有能力让这个姑娘爱上你，你也不知道自己能不能通过这条急流。你对自己的力量没有把握，自然就会感到恐惧了。这时，你该怎么办？你只能爱上这个姑娘和这条河，并想尽办法向她们展示你的勇气、你的技巧，嗯，还有你强壮的身体，使她们也爱上你。等着吧，伙计们，到那时，姑娘也爱上了你，急流也被你折服了，那你自然就会感受到一种极大的快乐了，哈哈……”

大家都大笑起来，托洛亚打的比方真是既有趣又贴切。

约翰笑得几乎被伏特加呛着了，他半天才接上话：“对我来说，漂流和飞行是一样的。当





他们了解漂流的真正意义所在



237

第五章
光荣的死

我进入一条开阔的急流时，那种兴奋，那种对冒险的感受，以及遇到翻船的危险时，要充分调动智慧和体能去化解危险的那种紧张感，这一切，都让我想到，正是这些时刻培养了人类的优秀品质。正是这些使我愿意从遥远的澳大利亚赶来，和你们在一起。”

大家又说又笑又唱，撒瑟欣慰地笑了，他不希望大家再在后悔中度过一年。他知道，得知亚利克的腿受伤后，人心涣散了，大家都变得自由散漫。而这个晚会，已经重新燃起了大家继续向前的激情，不用说，明天早晨他们就会重新振作起来的。他们一定会完成漂流的，因为，这是他们和死去的伙伴们在去年未完成的漂流。

第二天早晨，漂流队的成员早早又回到了河边，准备完成他们的探险。这可能是他们在一起漂流的最后一天了。

这次漂流对每个人都意义重大，这是他们很久以前就想完成的事情了。要知道，现在的一刻将改变他们的一生——实际

201-DAY EXPEDITION

IN NO-MAN LAND

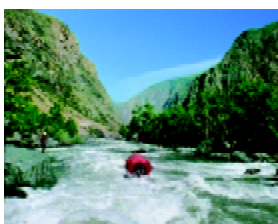


成功的喜悦，大家共享

上，他们已不再需要六级急流的挑战了，因为他们在生活中所面临的事情已经给了他们这样的挑战。像昨天下午经历的犹豫和晚上所下的决心，就给了他们足够多的体验，让他们在以后面临抉择时，可以清晰地看到自己最需要的、最有意义和价值的东西，从而做出不会后悔的决定。而且，在漂流时所建立的那种自信心，肯定会有助于他们面对未来生活中的一切困境。

整装待发时，金亚慢慢地说了几句话：“那些认为自己能征服河流的人是错误的——你是不能征服河流的，你只能顺应它，摸透它的脾气，你要与河水共同奔流。大家加油啊！”

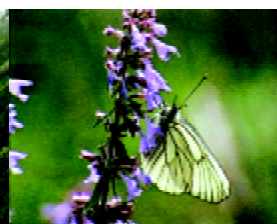
他们出发了，他们将同舟共济，一起漂过这生命之河。河水发出的怒吼，在他们听起来，就像是



漂向美丽的前方



山下，已是鲜花盛开，迎接他们凯旋



一首歌，一首雄壮的生命之歌。在漂流中，他们克服了无数困难，他们体验到激流独特的美。对他们来讲，因为接受了挑战，他们真切地感到生活的美好，他们明白了生命的真正意义，他们也更加接近了真正的自我。

阳光灿烂，高山险峻，沸腾的河流上，一支英雄的队伍奋勇前行……

最后，河水平缓下来——他们终于完成了对“麦片粥”的漂流，剩余的河段，已经不再危险，不再困难。

就让我们用撒瑟的话来结束对这段探险经历的描述吧：“我想，这也许就是，为什么我们在惊涛骇浪中感到无限快乐的原因了。很多时候，你会觉得自己在飞，你的确能飞，你飞在浪尖，飞在半空中，那么自由，那么浪漫……那就是我们最幸福的一刻！”

完成了，完成了自己的，更是逝去的兄弟们的愿望，他们即将离开这里。山下，已是鲜花盛开。

一个无比绚烂的世界在迎接他们的凯旋！

看了忘不了之超级点击

如何搭建帐篷

由四人共同作业，很快即可搭好，顺序如下：

1. 确定地点：在考虑风向及地形后，选择一个相对平坦的地方搭建帐篷。

2. 检查帐篷用具：将袋中携带的用品倒出，逐一检查各部分零件。为了撤收帐篷时的方便和避免遗漏东西，应事先做好记录。

3. 铺设地面垫：地面垫铺好后，要用钉子将四角固定。若是在湿气多的地方，要先铺上防潮垫后，再于其上铺置地面垫。

4. 竖起支柱，拉开主绳：将支柱下方穿入地面垫两端的孔中，同时，支柱上部的尖端，穿入帐篷主柱的孔中，将左右主绳拉起，用力要均衡，避免左右倾斜。这样，帐篷的主体外型就搭好了。

5. 调整支绳，拉起角绳、腰绳：调整支绳，以调整帐篷的形状，将两根支柱垂直立于地面。以支绳调整角绳、腰绳，使帐篷的完整形态出现。

6. 固定墙壁：将帐篷底布、地面垫及墙壁下部连接起来。

通常，为减少风雨及曝晒、严寒的影响，要再加上屋顶盖。在步骤4中，将支柱插入两端的孔时，先加上屋顶盖，再把主绳拉上，用钉子将主绳固定后，以屋顶主梁的端点为顶点，形成等边三角形之两边，将底边之长，拉成与支柱相等的长度。从屋顶的正上方来看，角绳应在对角线之延长线上，腰绳则与角绳并排，成一条直线。





漂流工具的种类

漂流工具的选择因河段自然条件的不同而不同。一般而言，竹排适用于风平浪静的河段。小木船一般可供8人乘坐漂流，适用于河道较直、弯道和礁石都比较少的河段，对操作技术有一定的要求。橡皮筏的适应性则非常强，因为橡皮材料柔韧性好，又有能够以柔克刚的充气囊，不但一般的礁石奈何不了它，就算遭遇落差较大的瀑布或是险峻的河谷，一般也能化险为夷，因而成为最普遍也最常用的漂流工具。



241

第五章
光荣的死

尼泊尔境内不同难度的漂流推荐路线

尼泊尔是一个多山的内陆国家，河流落差比较大，有不少适宜漂流的河段。以下介绍几个有代表性的漂流线路：

第三级推荐线路 The Trisuli River.这条河靠近加德满都，交通便利，是尼泊尔最受欢迎的漂流场所，大多数漂流者都到这里来漂流过。很多漂流者选择顺河漂流而下，顺道去Pokhara或Chitwan国家公园游览。

第四级推荐线路 The Kali Gandaki.该漂流线路始于Kali Gandaki，终点是Pokhara，是漂流的另一个好去处。其间不但激流汹涌，而且沿途的自然风光美不胜收，漂流全程共120公里，行程可持续五天，惊险刺激不断。

第五级推荐线路1 The Bhote Koshi.漂流地距加德满都三小时车程，漂流长度26公里，行程可持续两天。当漂流者在迷宫一般的峡谷巨石之间穿梭时，迎面而来的连续不断的激流令人兴奋不已。

第五级推荐线路2 The Marshyangdi.这是一条新开发的漂流路线，始于Pokhara，约耗时四天。在安拿普那山的岩壁之间漂流，感受着水花和激流的冲击，其乐无穷。

第五级推荐线路3 The Karnali River。该河位于尼泊尔西部,是尼泊尔境内最长最大的河流。从Teraiur的Surkhet到这里,需要经过两天的徒步跋涉。前90公里的漂流能让你在沿途的奇秀风光中充分感受世界上最刺激的激流,后90公里的漂流中你还能看到多种野生动物和鱼。

第五级推荐线路4 The Sun Koshi。这是尼泊尔的第二大漂流圣地,入船口距离加德满都三小时车程。它比Karnali交通便利,漂流全程270公里,需要8~10天,只有出发地和终点才有出口。漂流的第三天,就能感受到四级以上的大浪,接下来的旅程更是激流不断,惊险连连。

漂流中水流的基本形态

每到水急浪大,礁石众多的河流转弯处或险滩前,有经验的漂流者总会盯住河面仔细观察,以尽早发现那些隐藏着的陷阱,找出穿越险滩的最佳通道。而要弄明白险滩的成因及对行船的危险,首先要了解水流的基本形态。

险滩的舌部——当河床向下倾斜,平静的水面上泛起白色的浪花,激流通常是在中心部分,即河床最深、流速最快的地方。因为在两岸附近和河床稍浅的地方,河水会因受阻而降低流速,于是形成中间水流较快的现象。而且,由于中心部分较快的水流力量较大,进一步冲走了石块泥沙,清除了阻力和障碍,便形成一个“V”字形的舌部,“V”字的顶端通常指向障碍最少、阻力最小的通道。

直立浪——河水的流速在陡峭下降的河床中较快,在较平缓的河床中则较慢。当流速快的水流遇到流速慢的水流时,由于水流量无法及时排走,就会形成浪浪相叠的直立浪。一般的直立浪不会带来什么麻烦,如果直立浪很高但坡度比较平缓,最好的



办法就是将船头对准浪尖，直接冲过去。如果直立浪看起来很陡峭，则很容易导致翻船，故此时应选择从角度较缓的浪边缘部分通过。

倒卷浪——完全露出水面的礁石自然容易被发现，但那些藏在水下的礁石就另当别论了。当水流从礁石的顶部流过，汇入礁石后面的憩流时，河水就会形成反向的流动，形成倒卷浪，常出现在半隐半现的礁石的下游。如果礁石恰好处在水面之下，从上游方向就看不到水花，因而很难发觉倒卷浪的存在。这时候，漂流者就要注意激流中比较平静的地方，因为水下的礁石会使激流分流，而且水是平行流过礁石表面才不起浪花的。如果是潜藏较深的大块礁石，其下游会出现较大的倒卷浪，通常叫做“洞”。这种“洞”往往可以轻易地把船掀翻，而且有些“洞”像旋涡一样，漂流的筏子一旦误入其中，就会被引力吸住并不停地旋转，长时间陷在里面。

转弯——一般来说，转弯处的外道会有最深和最快的水流，而河水的趋势刚好是把船推向这些礁石和其他险情较多的地方。所以在转弯时，舵手要把船调整到45度角，并尽量保持在里道的位置。因为利用河水的力量可以非常容易地划到外道，但从外道往里道划则要克服河水的全部阻力，因而十分困难。

洄水——在礁石后面或两岸突出部分的后面，河水的流向是与主流相反的，称之为洄水。此外，河流转弯处里道的憩流也称为洄水，虽然此处的水不流向上游，但在主流和洄水交错的地方有一条洄水线，又叫洄水栅。洄水栅隐蔽而凶险，缺乏经验的新手如果看不出来，不会巧妙利用两股水流的力量，就有可能在洄水中打转儿，甚至被困几个小时之久。洄水对行船是非常有用的，人们可以利用洄水停船上岸，或是侦察激流险滩、建立营救点、等待落后的同伴等，但若遇到很强劲的洄水线则应该注意避开，因为稍有不慎就可能平“地”翻船。





漂流技术指导

勇斗激流——漂流沿溪而下时，如果水面开阔河流较缓，自然是欣赏周围景致的大好时机。但若遇到急流险滩，就需要大家运用各种技巧同舟共济，而协作精神正是漂流成功的关键所在。

征服险滩——到达险滩前，先预测出顺流而下的大致方向，然后大家一起收桨，并将脚收回船内并拢，双手抓紧船沿上的护绳，身体俯低，稳住船体的重心。

冲出漩涡——河道水流较深时，应尽量绕行而过，避免被卷入漩涡。万一被卷入，务必保持镇静，让船顺着洄流旋转，直待转至漩涡外围，大家再全力划桨，冲出困境。

应对搁浅——水道变窄、水深变浅、水流变急的石头密集处，很容易发生搁浅。此时可用桨抵住石头，用力使船身离开搁浅处。实在不行就要派人下水，从旁侧或拉或推，让船身重入水流。

落水之后——万一不小心落入水中，也不要惊慌失措，因为救生衣的浮力足以将人托浮到水面上。这时，船上的同伴要及时伸出船桨，让落水者攀抓。如果落水者离船较远，就要想办法上岸或停留在石头的背水面，等待救援。

遭遇翻船——在水流湍急的区域，往往因有人落水而造成橡皮艇重心不稳，发生翻船。翻船后一定要保持镇定，先将艇身扶正，然后重新登艇。注意橡皮艇的两侧受力要均衡，掉落的划桨要及时拾回。

气室破裂——遇到这种堪称最糟糕的情况时，首先要调整艇上人员的位置，保证气室破裂的位置不再有人坐。然后，再设法保持橡皮艇稳定，并靠岸等待救援。

俄罗斯风俗趣谈

欢迎：捧出“面包和盐”来迎接客人，是向客人表示最高的敬意和最热烈的欢迎。那时，俄罗斯人会在铺着绣花的白色面巾的托盘上放上大大的圆面包，再在面包上面放一小纸包盐。

称谓：如果把“你”和“您”弄错，是很不礼貌的。俄罗斯人的交际中通常在三种情况下使用“你”：对16岁以下的儿童；近亲属之间与同事之间（年轻人之间）；年轻人对年轻人。而对老年人、陌生人（儿童除外）和领导人则要称“您”。

忌讳：俄罗斯人特别忌讳“13”这个数字，认为它是凶险和死亡的象征，相反，他们认为“7”意味着幸福和成功。俄罗斯人不喜欢黑猫，认为它会带来坏运气，相反，他们认为马能祛邪，会给人带来好运气。俄罗斯人认为镜子是神圣的物品，打碎镜子意味着灵魂的毁灭，但是如果打碎杯、碟、盘则意味着富贵和幸福，因此在喜筵、寿筵和其他隆重的场合，他们还特意打碎一些盘碟表示庆贺。还有，遇见熟人不能伸出左手去握手问好，学生在考场不能用左手抽考签，等等。

亲吻：在比较隆重的场合，俄罗斯男人弯腰吻妇女的左手背，以示尊重。长辈吻晚辈的面颊三次，通常从左到右，再到左，以表示疼爱。晚辈对长辈表示尊重时，一般吻两次。妇女之间好友相遇时拥抱亲吻，而男人间则只互相拥抱。亲兄弟姐妹久别重逢或分别时，拥抱亲吻。在宴会上喝了交杯酒，男方须亲吻女方嘴唇。



245

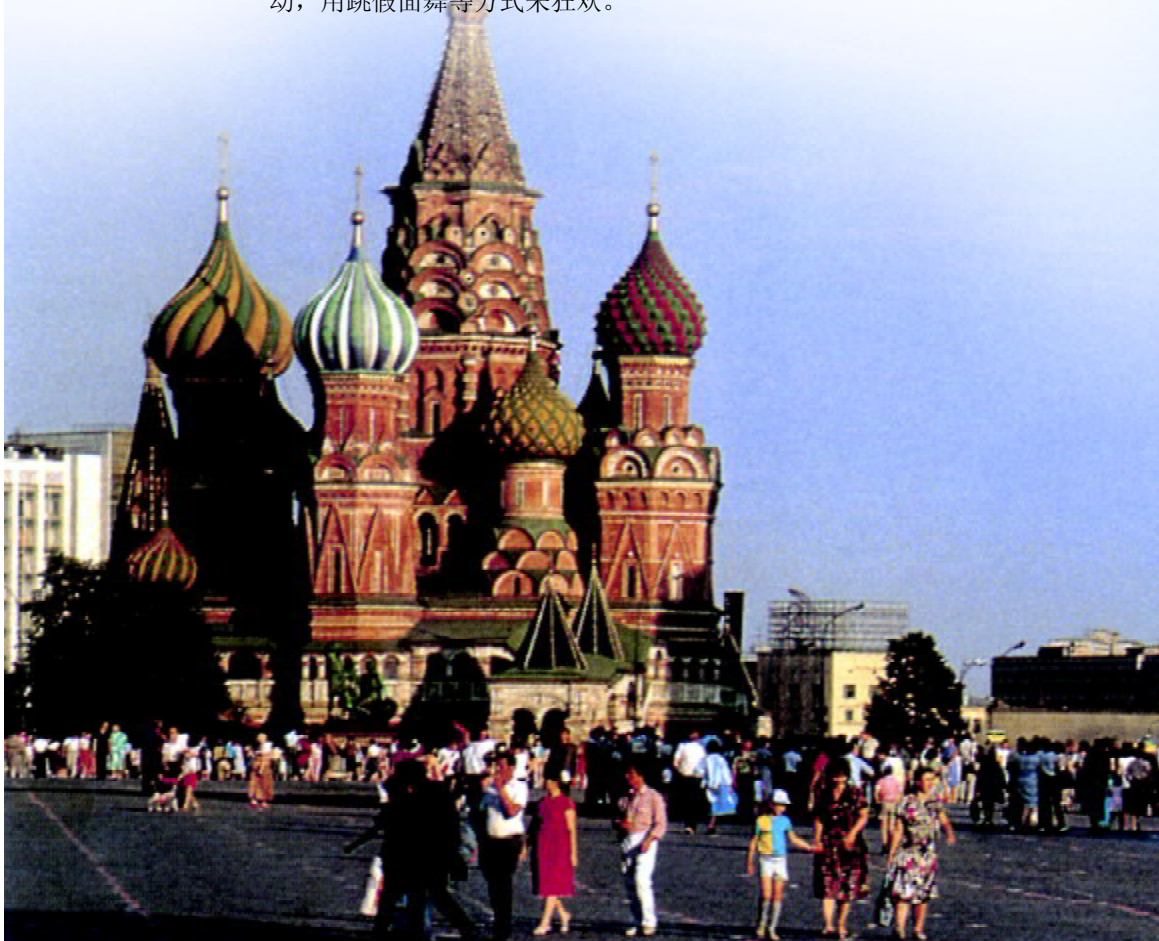
第五章
光荣的死

201-DAY EXPEDITION
IN NO-MAN LAND



洗礼节：这是东正教的节日，在公历1月19日。这一天往往是基督教的入教仪式，新生儿在命名日受洗。在洗礼节那天，人们除了去教堂祈祷外，还要到河里破冰取“圣水”。而1月18日晚则是占卜日，特别是女孩子，在这一天晚上要占卜自己的终身大事。

谢肉节：又名“狂欢节”，是一年中最热闹的节日之一。时间在复活节后第八周，这个节有七天，每一天都有不同的名称。第一天为迎节日，第二天为始欢日，第三天为大宴狂欢日，第四天为拳赛日，第五天为岳母晚会日，第六天为小姑子聚会日，第七天为送别日。节后有斋期，不杀生，不吃荤。人们在谢肉节期间举办各种欢宴娱乐活动，用跳假面舞等方式来狂欢。



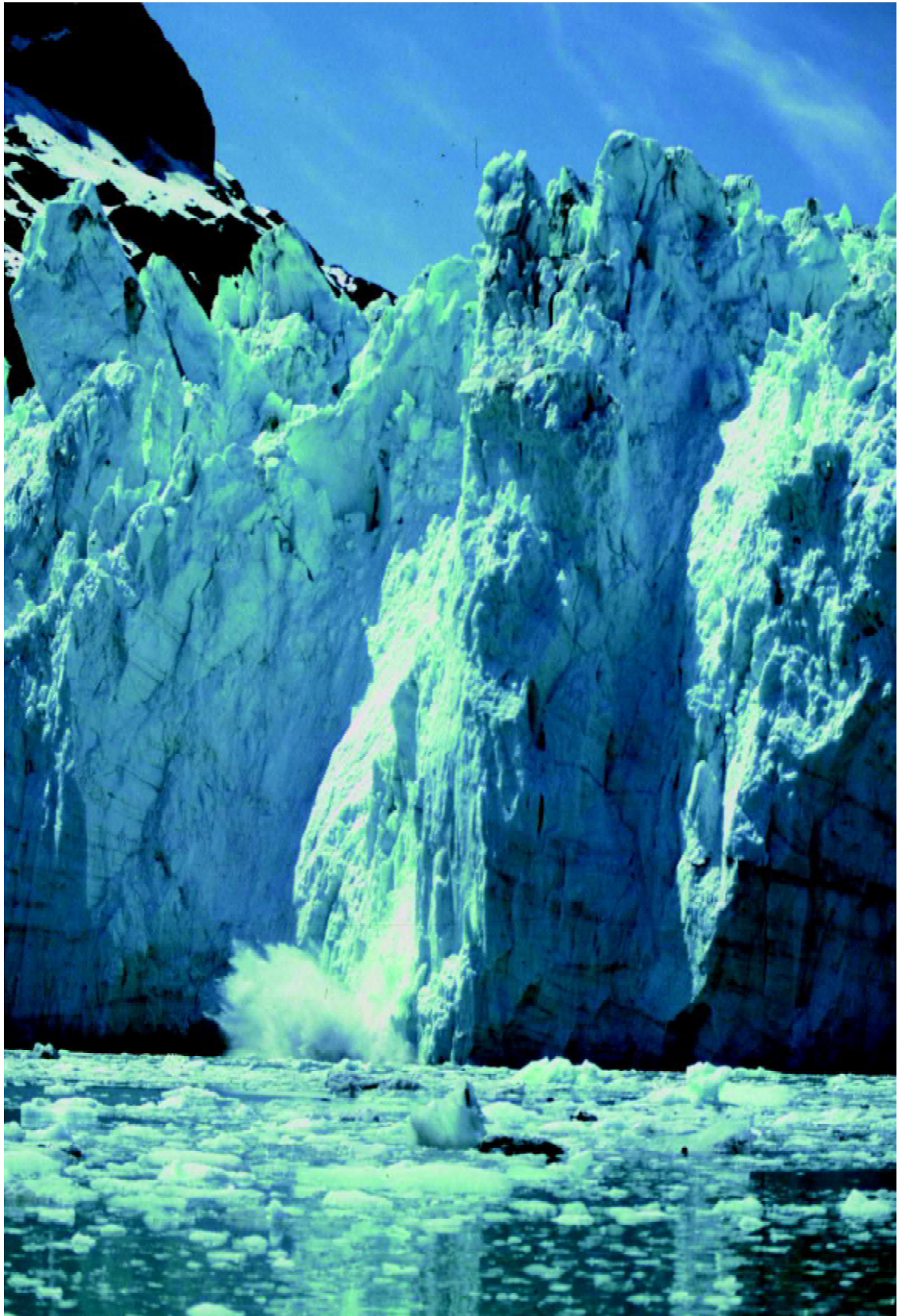
201-DAY EXPEDITION IN NO-MAN LAND

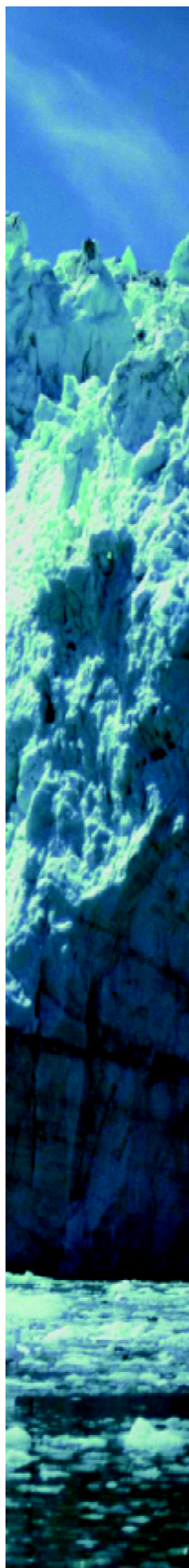


西伯利亚虽然冷，但总有温暖的夏天；
阿尔泰山虽然高，但总有奔腾的激流。然而，
在北极圈里，短暂的夏天和漫长的冬天带给
人们的，都是无尽的冰雪世界。但这一次，
就有两个探险者，要在夏天的极地“度
假”……

第六章 皮船划过世界尽头







冰海雪原的“绿色之地”



249

第六章
皮船划过世界尽头

格陵兰是个“名不副实”的地方，它的名字格陵兰（Green Land）是“绿色之地”的意思，可实际上，它的绝大部分是白茫茫的冰海雪原。

这个神秘的岛屿充满了矛盾。首先，它有个独立政府，享有一个国家应该享有的权利，可是它又归属于丹麦王国，不能与其他国家签订有关外交关系的协议。

其次，因为南北纵深辽阔，格陵兰地理差异明显，极地的高纬度地区冰山耸立、极度严寒，目力所及，满眼都是冰雪，而在西海岸地区则相对温暖，可以在夏季看到鲜花和灌木。

再次，格陵兰在北极圈内的地区整个冬季都看不见太阳，可它的夏季则会每天24小时都是白昼；

另外，这里是寒冷的无人区，自然条件极其恶劣，是北极熊和海豹的家，可是这里又是圆顶冰屋内的居民——爱斯基摩人的乐园；

最后，这里从20世纪70年代才开始普及用电，可是，在天空飘舞的极光，其巨大的能量能和全世界发电厂的



两位探险者将沿着世界最北端冰冷的海岸线航行

电容量总和相比……

就在这矛盾纠集的冰雪之地，有两个人要进行一次独特的探险。他们将使用爱斯基摩人的交通工具——皮船，在北极圈内，沿着世界最北端冰冷的海岸线，环绕格陵兰岛航行。

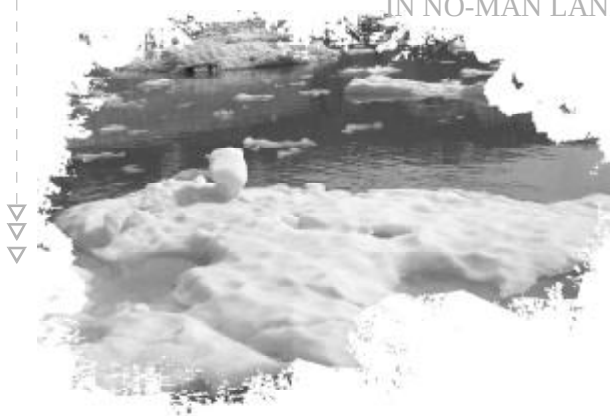
一路上，他们将循着从前的极地探险者们的足迹前行，希望找到前人留下的界标和扎营的地点，让现实和历史交会。

他们只带了 90 天的食物，如果行程超过预定的期限，他们就只能如以前的极地探险者那样，靠打猎为生。

90 天，2000 公里的行程，在极地的夏天，开始了。



201-DAY EXPEDITION IN NO-MAN LAND



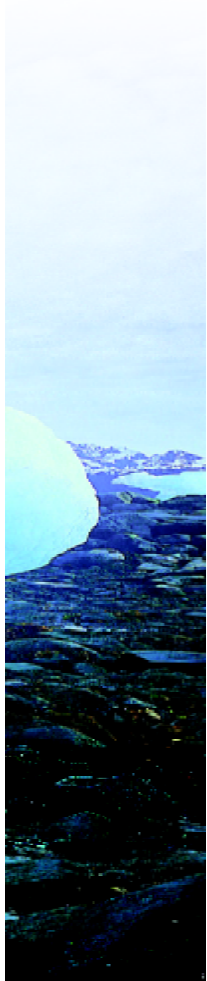
251

第六章
皮船划过世界尽头

第一节 陷入“冰雪沼泽”

北极的探险先驱皮尔里总结前人和自己的经验，认为北极探险最好的季节是冬季。因为那时冰面坚硬、光滑，易于雪橇行进，而且冰缝和冰窟少，冰层厚，冰间的流水少，这样，探险者的生命安全会更有保障。

但这次，这两个探险者打算在北极夏日的极昼中，以皮船为工具，完成环绕格陵兰岛的航行。整个探险过程中，他们会有一部分时间在刚刚融化的冰水里航行，皮船承载着他们，虽然冷，但已经算是最舒服的时候了。而大多数时间，他们要走过的是冰面，皮船无法行驶，那时，他们就只能拖着皮船前行，皮船将不再是工具，而且成为沉重的负担。还有很多时候，因为太阳的照射，冰面会变薄，走上去就可能裂开。最困难的是，当海上布满了浮冰，他们既无法航行，又无法行走通过时，他们就不得不从很远的地方绕行。



因为这些，这次航行变得异常危险。难怪在当地人看来，他们进入格陵兰的行为有些疯狂，夏天的极地就是“冰雪沼泽”，随时可能将他们吞没。那么，这到底是两个什么样的“疯子”呢？

这两个人就是探险者约翰·安德森和弗里德里克·杰科比，他们是一对老搭档。杰科比有深厚的滑雪知识，安德森则有丰富的划船经验，他们曾一起去过许多寒冷的不毛之地，这次，为寻找北极探险史上前人的足迹，为欣赏世界尽头——格陵兰岛令人着迷的美丽风光，他们又共同踏上了征程。

以前的北极探险者乘坐的大都是狗拉雪橇，而且一般不会选择夏季进行探险。而他们俩则是第一批在夏季来到北极，并试图以皮船作为交通工具完成探险的人。

两个搭档用了几个月的时间制订计划、进行训练、购置器材，做好了迎接挑战的准备。现在，他们的飞机正一路北飞，向格陵兰岛最北端的诺德基地进发。

极地的夏天美丽迷人、变幻莫测。飞机内，安德森和杰科比都没有说话，他们透过飞机的舷窗，尽情欣赏着冰原的美景。



201-DAY EXPEDITION
— IN NO-MAN LAND

两个搭档向格陵兰岛最北端的诺德基地进发



俯瞰格陵兰岛

茫茫雪原，到处是大片大片的白色，如果不戴墨镜，双眼会立刻被这白色刺得生疼，甚至流出眼泪——要是在阳光比较强烈的时候，甚至可能患上雪盲症。等适应了这满眼的白色，仔细看来，雪原却也是有起伏和变化的。

雪原并非一马平川，而是有许多雪丘和冰山，它们形态各异，如鬼斧神工一般。有的雪丘慢慢浮起又缓缓落下；有的冰山陡然耸立，像被突然凝固的海浪；还有的冰山，下面有一部分已经松动掉落，上面的冰雪也正摇摇欲坠，成了头大身小的蘑菇形状，让人担心一阵轻风就会把它吹垮，可它还是兀立在那里，悬悬的……

风吹过时，雪原上的浮雪会纷纷扬起，远远望去，像飘浮的雾和舞动的轻纱一般。浮雪灵动变幻，好像在随着天边飘来的仙乐起舞，让人的心在不知不觉间沉静下来。

水以各种形态存在在这里：冰、雪、液态水，固态的冰层中有流动的水，松软的雪下面是坚硬的冰。硬的、软的、固体的、液体的，各种形态间有连绵的分界线，像是给雪原描上了美丽的花纹。

而且，雪原中也有色彩，阳光除了装饰天边的云，也会把雪原涂上颜色，而融化的海水则会呈现出令人心醉的蓝。一些地方的积雪已经融化，露出了地表的颜色。



帐篷和皮船：他们未来90天里的家和生命之舟



安德森和杰科比在飞机上就已经被迷住了，他们一直盯着窗外，生怕错过眼前的美景。他们被极地的冰雪深深地吸引了。

飞机转了个方向，一侧机翼向下偏过去，开始降落了。诺德基地坐落在丹麦海湾，那里有机场可供飞机起降，从这里再往前，就是无边际的冰天雪地了。

安德森和杰科比很激动，想到即将进入刚才看到的美景里，他们真希望飞机立刻着陆。他们的皮船做好后，已经提前运了过来，他们一直担心皮船在这里的情况，所以，很想尽快检测一下皮船的状况。要知道，在未来的90天里，这皮船可是他们的生命之舟啊！

飞机终于降落了，两位探险者走出机舱。他们被眼前的景象吓了一跳——太出乎意料了，外面居然挤满了当地的居民，大伙都想亲眼看看这两个“疯子”，当然，主要是来欢迎他们。

格陵兰岛北极圈内的居民主要是爱斯基摩人，他们长得很像黄皮肤的亚洲人。据说，“爱斯基摩人”的意思就是“吃生肉的人”。

爱斯基摩人过着原始的狩猎生活，男人们都是捕猎能手，他们捕食海豹和鲸鱼，女人们则都擅长缝纫，能把动物的皮缝制成大方实用的御寒衣物。由于物质上的贫乏，爱斯基摩人养成了节俭、勇敢、勤劳的美德，而恶劣的环境又赋予了他们乐观、淳朴的性格。他们手中的武器只用来获取食物，从不会对准他人。

相对来说，格陵兰岛上的爱斯基摩人是幸运的，丹麦政府为防止个别居心叵测的白人伤害纯朴、对外界状况一无所知的爱斯基摩人，曾规定不允许任何外人进入格陵兰岛。可其他地方的爱斯基摩人就没这么幸运了，比如，位于现在加拿大东部地区的爱斯基摩人，曾遭受可怕的屠杀。当时，数以百计手无寸铁、质朴平和的爱斯基摩人死于殖民者的屠刀之下。

安德森和杰科比并不知道，每当飞机带着客人降落在机场，当地人都会这样热情地表示欢迎。所以，刚看到这么多人时，他们吓了一跳，不过，很快他们就被当地人的热情所感染，宾至如归了。

杰科比的目光穿过拥挤的人群，看到了他们的皮船。两艘鲜艳夺目的红色皮船静静地躺在洁白的雪地上，皮船的表面看上

201-DAY EXPEDITION

◁◁◁ ----- IN NO-MAN LAND

爱斯基摩人是北极圈内的主要居民



去光滑极了，形状像窄长的梭子，他赶紧叫上安德森一起去看。他们触摸着特别为他们设计的皮船，两艘船可以装下他们的帐篷、衣物、仪器、90天的食品和其他所有必要的东西。皮船结实又柔软，可以承受一定程度的浮冰挤压。它很狭长，可以减少前进的阻力，遇到不太宽的冰缝时，还可以越过去。皮船没有动力装置，他们只能用桨来划动它。

说起来，皮船还是格陵兰岛的爱斯基摩人发明的呢。他们把猎获的海豹皮包在木头架子上，制作成兽皮船。皮船曾是爱斯基摩人最主要的水上交通工具，现在这里也有了现代化的船，不过还是有许多人更乐意使用皮船。

短暂休整后，安德森和杰科比出发了。因为地上积雪较厚，所以，他们启程时的装束很像滑雪运动员。两人脚踏滑雪板，腰间拉着各自的皮船，从诺德基地开始了他们的冰雪之旅。

面前，是茫茫雪地，身后，是他们留下的四行印记。这是一次孤独之旅，他们必须靠信念支撑自己。



201-DAY EXPEDITION
-----IN NO-MAN LAND
滑雪出发



201-DAY EXPEDITION IN NO-MAN LAND



257

第六章
皮船划过世界尽头

第二节 最后一支雪茄

安德森和杰科比计划的行程是：从格陵兰岛东海岸的丹麦海湾出发，沿着世界最北端的海岸线航行，最后到达西海岸的奎安耐克，这段路程有 2000 多公里。他们得在冬季来临之前到达奎安耐克，这意味着他们必须在三个月内完成这次漫长的旅行，也就是说，他们平均每天要走 22 公里。如果遇到风暴等特殊情况，他们耽误了行程，那么他们就得在接下来的时间里把进度赶回来。

皮船装载完毕，重量是 120 公斤。在遇到流动的水之前，他们只能将自己拴在皮船上，拖着它在冰面上前进。

出发仅仅半天时间，他们就深切地体会到这次探险的难度之大。双脚踩在冰雪上，要费很大的劲才能不打滑，拖在后面的皮船也不够听话，总是拽着绳子滑来滑去，就像一个 120 公斤重的大汉在和他们较劲。



没过多久，他们的大脑就已经一片空白，只知道胳膊、腿在有规律地运动，一步一步往前走。他们也无暇再想什么长远的目标，只得先集中精力应付眼前的困难。

这就是格陵兰。在这里，大自然的残酷与美丽同样得到了真实的体现。

打开地图，人们会发现北极与南极是不同的，北极的陆地部分由许多岛屿组成，而格陵兰就是北极圈内最大的一个岛屿。

据记载，公元982年，挪威人艾力克和他的伙伴从冰岛出发，向西北航行，去寻找新大陆。至于他们此行的起因，人们的说法大相径庭，有的说因为艾力克杀了人，要逃避惩罚，也有的说为了探险，但不管怎样，他们来到了这个北极圈里的大岛上。

当时是夏季，艾力克他们在岛的西南海岸，在冰雪覆盖的岛屿上，发现了一小片长满绿色植被的土地。于是，艾力克就给这个岛起名为“绿色之地”，据冰岛古代史记载，艾力克企图以这个“令人感到亲切的、充满生机的称谓”诱惑世人，使人们迁徙到这个荒凉的冰原上。正如他在探险日记中所写的：“假如这个地方有个动人的名字，一定会吸



201-DAY EXPEDITION IN NO-MAN LAND

在格陵兰，大自然的残酷与美丽同样得到了真实的体现



杰科比抽完了他的最后一支雪茄

引许多人到这里来。”

后来，果真来了一些移民，不过，最终能长期在北极圈内生活的，仍然只有勇敢而单纯的爱斯基摩人。

本来，安德森和杰科比做了分工，安德森在前面探路，杰科比负责摄像。但后来他们发现要把全程拍下来是不可能的——当路不那么好走时，摄像机扛在杰科比肩上就显得太重了。他们只好有选择地拍摄，毕竟，维持体力比留下影像记录更重要。

中午，两人停下来休息，他们的午饭是经过仔细计算的定量食品，在未来三个月的艰苦跋涉中，将天天如此。今天中午，他们打算喝汤。他们捧起地上的雪，放进锅里，烧开后做成汤，他们把热乎乎的汤喝进去，觉得浑身都暖和起来，那种感觉真是棒极了。

虽然是极昼，太阳不沉下地平线，但它在天空的位置还是一直在改变。雪地上，两个人的影子由长变短，又由短变长……就这样，两天过去了。

到了第三天，出发没多久，他们就注意到了天空的变化——为了生存，探险者必须留意自然界的任何细微改变，在天气变幻无常的北极更是如此。近处天空有些云和平时不同，他们立刻扎营，钻进了帐篷。刚把一切安排妥当，一场可怕的风暴就降临了。

在帐篷里，听着外面凄厉的风声，他们觉得帐篷都快被撕破了。杰科比抽完了他的最后一支雪茄，两个人都默默无语，焦急地等待着风暴过去。才第三天就遇到了风暴，



259

第六章
皮船划过世界尽头



在野外，预知风暴时需立即支起帐篷



他们担心不能按计划完成行程。

风暴停息时，已经是半夜了，可他们已经在帐篷里休息了足够长的时间，而且，反正太阳在半夜也挂在天上。于是，他们决定夜里继续走。

这段路上的海冰有两米多厚，他们继续拖着皮船前进。极昼时期的极地虽然昼夜都有日照，但气温却有差别，白天就很冷，可夜里比白天还冷。不过这也有好处，夜晚的寒冷使地表变得光滑，皮船拖动起来容易多了，所以，他们决定，以后在冰面上行走时都在夜间行进，遇到水之后，则改为白天划船前进。

他们这一阶段的目的地是里格兹代根角，那是丹麦探险家在1907年发现并首先标在地图上的，而当时的丹麦探险家也是在那里遇难的。

里格兹代根角是1907年的丹麦探险队的转折点，最初他们的主要任务是绘制格陵兰岛东北部的地图并探究皮尔里岛问题。因为当时美国宣称，美国的极地探险家皮尔里于1900年就到过那里，并宣称北格陵兰归美国所有。这是一个地区的主权归属问题，所以丹麦探险队的任务便是：



查明格陵兰岛及皮尔里海峡是否真的存在；探察格陵兰岛从北部到东北部这一片地区的形状，并且要将这片地区在地图上绘制出来。

于是，丹麦探险队去了当时地图上没有标记的格陵兰岛东北部。在那里，他们经历了发现新陆地的惊喜，也遇到了死亡的威胁。

近一个世纪后，安德森和杰科比拉着皮船，追寻着他们的足迹。

在盛夏可爱的北极，此时，太阳已到达最北端，被云层遮住了，气压稳定。昨天下过霜，使得空气很清新，而现在安德森和杰科比正需要清新的空气，因为杰科比正站在里格兹代根角上。他们太激动了！

这里就是丹麦探险队的第一架和第二架雪橇失踪的地方，真是不可思议，安德森和杰科比像是穿过了时空隧道。他们仿佛往回走了将近 100 年，仿佛看到了丹麦探险队的队员们在焦急地寻找失踪的雪橇。他们完全可以理解，这种情况之所以出现，是因为当时探险队没有任何地图可供参考，而那些高大险峻的山峦和深不可测的海湾又是如此的神秘莫测。

安德森和杰科比极目远眺，希望能看到丹麦探险队的两个小组分开的地方。当时，探险队决定兵分两路，各自考察。一队由米勒斯·伊里切森领队，向西南方向行进，另一队是由I.P.考克领队，一路向北。

考克带领着几架雪橇向北驶去，他们朝着布雷吉曼角方向前进，其中的两架雪橇抵达了最北端。米勒斯则没有那么幸运，他花了整整一个月的时间进入了鲜为人知的区域，却没有什么新的发现。米勒斯与从北部回来的考克相遇的地点，就是里格兹代根角。当时，考克很激动地说：“格陵兰

201-DAY EXPEDITION IN NO-MAN LAND

幸运的考克抵达了岛的最北端





米勒斯不想就这样两手空空地回去

岛的地图终于绘制完成了！”而米勒斯却沮丧地告诉考克：“我一无所获，而且走错了路。”

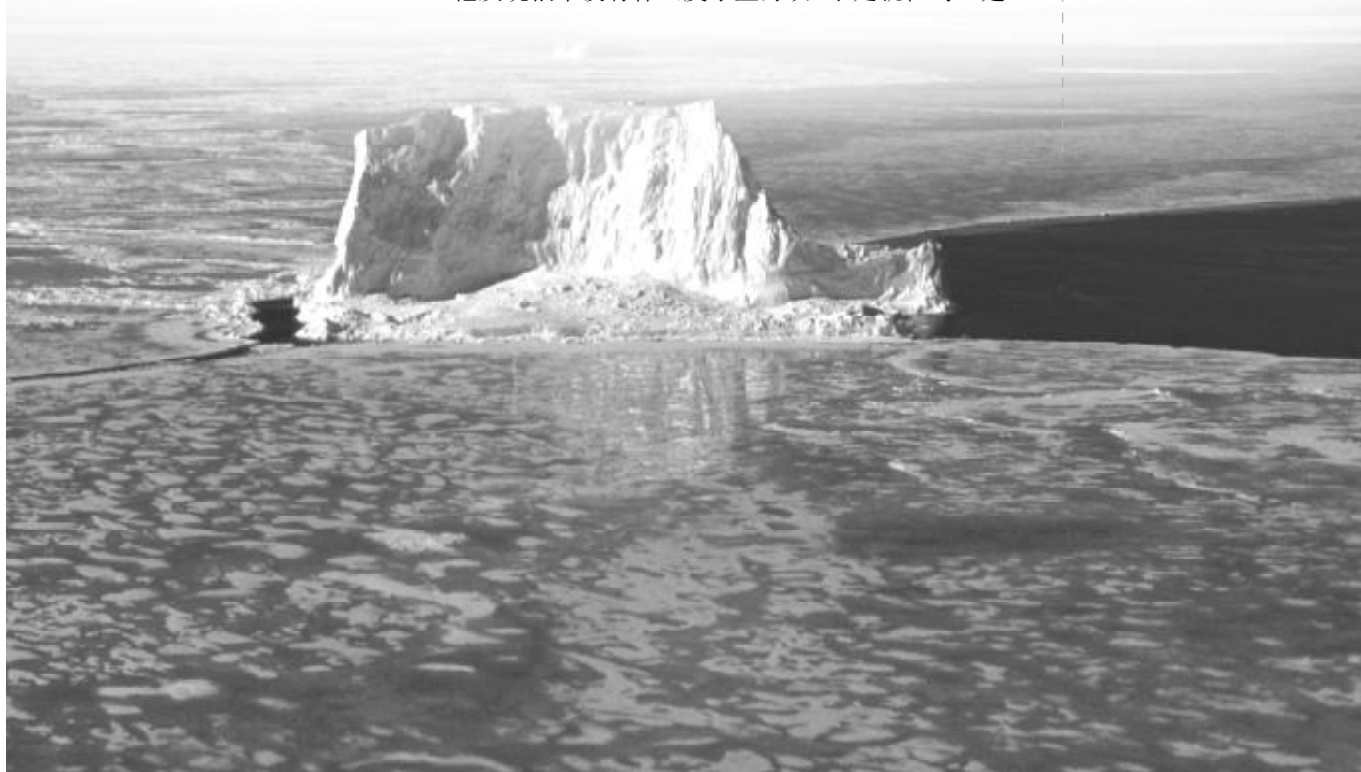
当时已是5月底，夏天马上就要来临，到那时，融化的积雪将会阻断他们回家的路，所以他们必须赶快踏上归途。但这时米勒斯却改变了主意，他不想就这样两手空空地回去，特别是在考克已经成功的情况下。他就像一个充满野心、骄傲自大的暴君，在那一刻，他决定留下来，接着向西行进，去寻找皮尔里海峡。

与考克分手后，米勒斯向独立海湾方向进发。他发现根本没有什么皮尔里海峡，于是就在岛上建



263

第六章
皮船划过世界尽头



起了一座纪念碑，将这一发现刻在了上面。完成这一切后，米勒斯踏上了归程。可是，再回到里格兹代根角时，已是盛夏，他被冰雪沼泽挡住了去路，不得不在那里等待夏天过去。

米勒斯没有想到的是，他竟长眠在了里格兹代根角。和他一起死去的，还有他的两个同伴。关于他们死亡的具体原因以及确切地点，有无数传闻，但没有一种传闻给出了令人信服的解释，于是，这成了一个谜。

如今，融雪同样挡住了安德森他们的去路，而且，越来越多的雪在融化。对探险者来说，有水的冰面是极其危险的地方，如果冰上的雪正在融化，那么本来就很滑的路就会变得更滑。还有，因为温度上升，冰面会变薄，这也很容易给走在冰上的人带来危险，在一些地方，冰面已经不能承受人体的重量，这样，贸然走上去的人，就会掉到冰窟窿里。可这种危险却不容易被发现，因为薄雪遮住了冰面，让人无法准确判断冰的厚度。

安德森和杰科比小心翼翼，试探着前行，在无边无际的水中，他们面临着严峻的考验。



201-DAY EXPEDITION
—IN NO-MAN LAND

安德森和杰科比小心翼翼，试探着前行



201-DAY EXPEDITION IN NO-MAN LAND



安德森和杰科比有探险先烈的诸多资料



265

第六章
皮船划过世界尽头

第三节 皮尔里地的严峻考验

对于从前的探险者们来说,雪融也是同样严峻的考验。1910年,英吉娜·迈克森试图解开有关丹麦探险队的谜团。他来到丹麦海湾,并发现了米勒斯刻在石碑上的关于皮尔里海峡根本不存在的记录,不过他并没有把石碑搬上船。这时,融雪同样挡住了他的去路,他不得不在那里停留,一等就等了三个月。而正是在这个时候,纳德·莱斯马森踏上了首次北极探险之路。

纳德是个聪明的探险家,他遵从了皮尔里的经验。第一,在冬季进入北极;第二,寻求爱斯基摩人的帮助。皮尔里说过,爱斯基摩人的生活方式是最适合北极的生活方式,外来的探险者可以从爱斯基摩人那里学到很多东西,包括对高寒地区的适应能力、使用狗拉雪橇的方法及穿着保暖服装的本领。所以,探险者应该平等友善地对待爱斯基摩人,并在他们的帮助下进行北极探险。



他们打算通过浮冰群

-----▷▷▷

纳德邀请了彼特和两个最棒的爱斯基摩人——伊提库萨克和尤劳瑞艾克作为他的同伴。纳德相信：“有了他们的帮助，我可以渡过任何难关。”于是，他们一同向着里格兹代根角前进。

在里格兹代根角，纳德做出了一个英明的决定：向家的方向行进。他们进入了独立海湾，也发现所谓的皮尔里海峡并不存在。纳德、彼特和两个爱斯基摩人也看到了米勒斯留下的纪念碑，上面刻有他的探险报告——皮尔里地区实际上是格陵兰岛的一部分，并不是美国人发现的独立陆地。与英吉娜·迈克森一样，他们也没有破坏纪念碑，但不同的是，他们率先将这个信息告诉了全世界。

于是，纳德，而不是长眠于此的米勒斯或原地等待了三个月的英吉娜·迈克森，成为将此消息公诸于世的第一人。纳德的探险取得了成功。

现在，安德森和杰科比的探险也能取得成功吗？

冰雪在融化，他们在加速前进。眼前，铺在冰面上的雪发出幽幽的蓝光，天边，午夜的太阳仍然照耀着大地，云层闪耀着橙色、粉色和黄色的光，极地的夏天充满了诱惑。可是，危险也无处不在——安德森和杰科比正在通过一些古老的浮冰群，这些浮

冰群已经堆积了很多年，它们像岩石一样坚硬，即使在现在的雪融期，它们也不会融化。

安德森和杰科比打算穿过浮冰群，因为冰太多，皮船还是没能派上用场，他们只得继续拖着船走。想到过去的探险者，他们觉得自己已经很幸福了。过去的探险者都穿皮鞋，走在这种冰水混杂的地方，鞋子很快就会湿透的。而他们现在穿的是哥太克斯高筒靴，相对来说舒服多了。虽然外面是彻骨的冰水，他们的脚却还能保持温暖。

不过，这种幸福感没能持续多久。情况很快让他们头疼起来，周围的水越来越深，后来，水终于没过了他们的高筒靴，从靴帮上面流进靴子里。这时，他们已别无选择，只能在齐膝的水中行进。他们开始后悔起来，认为本来应该绕过这些障碍，但再走回头路已经不可能了，他们只能坚持下去。前进的路上，很多地方的冰已经开始松动并融化，脚踩上去，能听到冰发出的呻吟，能看到冰从脚底裂开的细缝，下面的水大约有 100 米深，他们必须慎之又慎，不能踩到承受不了他们体重的冰上。

难怪从前的探险者都那么害怕融雪。融雪使雪橇下陷，拉雪橇的狗只能游泳前进，每件东西都湿漉漉的。低温和体力的大量消耗最终将耗尽他们的能量，甚至夺去他们的生命。

水，水，水……周围都是水，但找到饮用水却很困难，融雪和海水混在一起，已很难找到不含海水的融雪了。他们觉得每天都是在机械地做着同样的几件事：避开薄冰拖着船前进，寻找可以饮用的雪水，徒劳地想让脚保持干燥……午夜在阳光下，他们拖着独木舟在海上行走，这段



有时，水会没过他们的高筒靴



201-DAY EXPEDITION

IN NO-MAN LAND

艰难危险的路，何处才是尽头啊？

第十天，他们终于到达了皮尔里地区。十天里共走了 220 公里，他们的速度刚好符合预先制订的计划。

皮尔里是美国探险家，是第一个到达北极点的人——虽然此说一直有争议。皮尔里是个伟大的探险家，他曾几度冲刺北极点，都以失败告终，后来，1909 年，皮尔里再次组织了北极探险，这时他已经 54 岁了。这次，他带领着他的黑人仆人，和四个最强壮的爱斯基摩人一起，组成了一个向极点冲刺的突击队。五部雪橇载着六位队员，由 40 只狗拉着前进。他们在冰原上行进了 240 公里，终于在 4 月 6 日到达北极点。皮尔里在北极点插上了美国国旗，并在国旗的一角上写下：“1909 年 4 月 6 日，抵达北纬 90°。皮尔里。”

在前几次北极探险过程中，皮尔里已经两次完成了横穿格陵兰冰原的旅行，他的七个脚趾都因冻伤被切掉了。但他还是在 1900 年发现了格陵兰最北端的土地，这就是安德森和杰科比现在到达的、以皮尔里的名字命名的皮尔里地。不过，如前所述，丹麦探险家后来证实，皮



到达皮尔里地区



北极探险先驱皮尔里

终于看到冰缝了



尔里地并非像皮尔里所宣称的那样，是一块独立的陆地。

到达皮尔里地区后，安德森和杰科比继续沿海岸线向北行进。

接下来的大约一个星期时间里，冰面更加难走，他们没能按计划完成每天的行程。这之后，他们到达了冰面干爽的地带，这是弗里德里克·海德峡湾地区，距莫里斯·耶苏普角还有124公里。他们十分高兴，那种感觉几乎和从地狱突然到了天堂差不多，因为在这里，冰面由于海潮的作用形成了裂缝。裂缝不是很宽，但海水却显得那么可爱，他们几乎能看见鱼在水里游了。

如果那些裂缝开裂的方向正合适的话，他们的皮船很快就能大显身手了。他们可以肯定，前面不远处就会有大片融化的海水，那时，就可以把皮船放进水里，划船前进了。那样的话，最起码，脚和身体可以是干的，而且，体力消耗也能减少，速度也会加快。

对着裂缝，安德森突然想起爱斯基摩人的一个看起来十分奇特的观点，他们认为天堂是在地底而地狱才是在天上，因为天上冷而地底热。然而，对一生都在冰天雪地中生活的人来说，产生这种观点又是再自然不过的事情了。一切都是相对的，对安德森他们而言，也正是如此，平时可怕的、随时可能吞噬人的性命的冰缝，现在却成了带来好消息的天使。



269

第六章
皮船划过世界尽头



为了赶上进度，他们得在三天里走完124公里的路程，到达莫里斯·耶苏普角。这样，平均每天要走41公里。

他们不得不减少休息时间，省去许多生活琐事，不过，有一件事，他们还是每天都大意不得。这件事与他们的生命安全息息相关——这就是设置捕熊陷阱。

每天支好帐篷后，就要在驻地不远处设置陷阱。陷阱内的东西都和一根电线相连，电线再连到帐篷里的警铃上。当有野兽踩到电线的时候，警铃就会响起警报。

被惊醒的探险者就会马上带上枪，跑去察看，一般他们不伤害野兽，只是用枪指着触动警铃的野兽说：“走开，不然就开枪了！”这招非常奏效，动物们都怕黑洞洞的枪口。

他们不得不十分小心，因为在北极，北极熊是可能危及人的生命的。

从外表看，北极熊的身体胖乎乎的，全

冰雪天堂





休息之前，他们需先设置防野兽的陷阱

身雪白，十分憨厚可爱，但它是世界上最凶猛的动物之一，它的熊掌一挥，就能击碎人的颅骨。北极熊喜欢吃海豹，它很聪明，在捕食海豹时，它会静静地等在海豹的呼吸孔，一动不动，远远望去，像一堆雪。不过，北极熊的鼻孔是黑的，会被海豹看出来，于是，北极熊就用前爪遮住自己的鼻子，这样就不会被海豹识破了。因为北极熊聪明，它常被人类驯化，用来表演杂技，但它凶猛的本性很难改变，前几年，曾经有驯兽师死于野性大发的北极熊掌下。

难怪安德森他们无论多累，都要认真地把陷阱设置好，然后才能休息。

还有一件事，在短暂的休息中他们总不会忘记做，而且，即使再累他们也不会忘记，它已成为他们北极生活中的一大乐趣。这就是记载每天的经历。尤其是每天回忆起所见到的各种动物时，他们愉快极了。



今天见到哪些动物？

对这两位孤独的探险者而言，那些生活在极地的生灵，它们鲜活的生命就是这寒冷之地的音符和色彩，令他们危险枯燥的探险旅途变得充满生机。海豹圆圆的头、海鸥象牙色的羽毛、狼和狐的足印、还有沙蚤、管鼻鳕、燕鸥、丑角鸭……这些对身处北极的他们来说，非常重要。

见到冰缝后，安德森和杰科比加快了探险的进程。每天，在全球卫星定位系统的帮助下，他们很容易确定自己的方位，这也比过去的探险者方便多了。在过去，航海是件很复杂的事情，人们要用六分仪和复杂的方程式确定自己的方位，而且经常出错。现在，虽然探险本身仍然不一定能够成功，但起码，探险者的安全是相当有保障的。



201-DAY EXPEDITION IN NO-MAN LAND



273

第六章
皮船划过世界尽头

第四节 霍尔的灭顶之灾

在设置他们的定位仪时，安德森和杰科比把方位锁定在格陵兰岛的最北端——莫里斯·耶苏普角。

整个大海都被冰雪覆盖着。他们花了几天时间，成功地完成了环绕莫里斯·耶苏普角的探险，经过了世界最北端的海岛和海岸线。

1921年，劳格·考克曾经环绕莫里斯·耶苏普角，进行了一次最不可思议的旅行。劳格·考克到了格陵兰岛的北部，然后从冰原上返回，沿途绘制了格陵兰岛的地图——这是迄今为止，在没有任何补给的情况下，利用狗拉雪橇所进行的路程最长的旅行。这个纪录可能永远也不会被打破。

莫里斯·耶苏普角是安德森和杰科比这次探险旅行的转折点，从这儿起，他们要朝西南方向行进了。莫里斯·耶苏普角似

乎也是他们运气的转折点，因为在这里，他们见到了所需要的东西——他们看到水了，真正的水，可以在里面划船的水。

在拖着皮船走了 500 公里之后，他们终于可以划着皮船前进了，而这才是他们的老本行。

时间是 7 月 20 日，这是他们出发后第一次真正地来到海面上。在水上行驶令他们觉得轻松愉快，安德森大声地唱起歌来：“我们在航行，乘着皮船航行……”他们划了好长一段距离，一个早上就走出 20 公里，与前些天拖着皮船在冰雪沼泽里挣扎相比，现在的感觉好极了！

他们估计还能划上 10~25 公里，然后又会上浮冰。从水上向岸边望去，靠里面是部分已被溶解的冰脚，外面才是大块的浮冰。这些浮冰从海洋中漂过来，被挤压到海岸上，有些厚达 12~20 米，就像一座座冰砌的堡垒，立在海岸前方。这一天，他们一口气划了整整 12 个小时。

上岸时，他们颇费了些周折，因为堡垒一样的浮冰挡住了他们上岸的路，他们必须设法找到一处裂口，才能登陆，这的确很困难。而且，就在上岸时，杰科比发现了冰面的异常。冷酷的北极似乎总要给他们新的考验，这天好



见到宽阔的水面，皮船可以派上用途了



终于可以唱着歌在水中划行了



在冰水里洗衣服的体验

不容易轻松了一点，可新的困难又出现了。杰科比留意到一些很结实的冰螺旋，它们预示着一场飓风很快就要袭来。

上岸后，他们甚至顾不上喘口气儿，就匆匆移走岸上的碎石，搭起帐篷。风暴很快到来，其猛烈程度让人震惊，他们在帐篷里都觉得鼻子里满是冰的味道。风浪很大，海水咆哮着，激起浪花，帐篷在风中不停地颤抖，远处雪山顶上的积雪被风吹成了雾。

趁着风暴的间歇，安德森拿了几件小衣物去海水里清洗。海水冰冷刺骨，他匆匆忙忙地洗着，一边洗一边夸张地大叫手指要断了。然后，他在帐篷外面拉上绳子，把这些东西挂在上面，好让风把它们吹干。他们都想家了。

风暴过去，世界变得安静沉寂，太阳斜斜地挂在天边，天上有排成人字形飞行的候鸟的身影，他们坐在帐篷前，听着雪一点点融化的声音，望着远处的海。海水波光粼粼，细小的浪花层层荡漾，像小鱼不停跃出水面……此刻的格陵兰像个刚刚入睡的孩子，此刻的北极平和而沉静。

接下来的几天十分顺利，海水的面积比他们猜测的要大，这样，他们可以更多地划船行进。进度也加快了，到第50天时，他们一共走了1292公里，而到第



275

第六章
皮船划过世界尽头

59天时，他们已经走了1591公里了。在这9天时间里，他们的行程达到了300公里。

他们一面划行，一面欣赏着格陵兰岛的美景，再没有比这更美妙的经历了。他们用桨拨开浮冰，向南航行，而浮冰则知趣地向北漂去。

一路上，他们总有机会与历史交会。

在洛克伍德岛，他们发现了一个有趣的大石碑。碑文显示，那里是纳德·莱斯马森1917年进行第二次极地探险时往回走的地方。

那次探险以失败告终，原因是纳德只带了一半的补给，剩下的补给只能靠打猎获取。但他们找不到任何猎物，这就意味着他们不可能按计划走完所有的路，所以他们在洛克伍德岛无功而返。四年后，劳格·考克完成了这一计划中的全部行程，也算是了却了纳德的这一愿望。

纳德在洛克伍德岛掉头回家，尽管他原本想完成航行，成为最伟大的极地探险家，但从这里他便不得不开始退却，接着，灾难降临了。冰上的水越来越多，情况也越来越糟，狗拉雪橇无法在水上前进。海岸变得比以前更加险峻，海湾看上去非常深，四周是日复一日的可怕的寂静。

当安德森和杰科比到达洛克伍德岛时，面前也是茫茫的海水，和纳德当初面对的情形一样。不同的是，纳德的



201-DAY EXPEDITION IN NO-MAN LAND

天上有排成人字形飞行的候鸟的身影





加快速度，以后的行程会很困难

交通工具是狗拉雪橇，而杰科比他们的工具是皮船，这就导致他们面对海水时的心情迥然不同。

离开洛克伍德岛继续前行，他们看到了纳德遇到麻烦的地方，也是许多北极探险者的皮鞋被浸透的地方——五月角。在这里，就连拉雪橇的狗也会弄伤它们的爪子。而且，他们又经过了纳德和同伴遇难的地方——维多利亚海湾和圣乔治海湾。

这绝对是一次十分奇妙的旅行！

但是，接下去的两三天恐怕就会有困难了，因为他们正在接近罗宾森海峡，在这里，从极地大洋漂来的冰块经过这条狭窄的通道向南奔去。水流夹杂着浮冰汹涌而来，浮冰移动得越来越快，这些“冰力磨粉机”曾经使很多船只倾覆，让许多人葬身海底。

他们一边避开浮冰，一边往前划，一旦被水流和大堆的浮冰困住，就会丧生大海，所以他们划船时不能离海岸太远。他们首先到达纽曼湾，接下来是霍尔兰德，然后，就是加拿大和罗宾森海峡、肯尼迪海峡。他们在和浮冰抢时间，最终，还是浮冰的移动速度更快一些，它们渐渐聚集成堆，皮船已经无法前进。他们不得不将皮船拖上冰面，依依不舍地告别了划船前进的美好光阴。





后人找到了霍尔的尸体

他们花了很长时间，设法穿过冰群，到达了北极的星海湾。要知道，并不是每个人都能活着离开这里。传奇探险家霍尔便是葬身于这条路上。

霍尔是个勇敢的探险家。1871年，他带领一支美国探险队穿越了罗宾森海峡，航行到加拿大与格陵兰岛之间的北极星海湾时，他们被困住了。

冬季来临，船员们要求暂且原地不动，可是霍尔却仍想尽快到达北极点。他发起了几次探险，进入北极冬天的无边黑暗之中，直到11月才回来。冬天在继续，人与人之间也充满着阴谋。他们都在等待夏天的来临，因为到那时，船就可以继续航行，他们也就可以回家了。

但霍尔最终没能到达北极点，他也没能等到夏天的到来。一天，他的副手、医生百叟递给他一杯咖啡，喝完这杯咖啡后，他就死了。霍尔的经历成为一个奇异的故事。

1968年，科学家们来到霍尔兰德。他们挖掘出霍尔的尸体，惊奇地发现，霍尔是被毒死的，而毒死他的不是别人，正是他的副手百叟。

霍尔死后，他的探险队也几乎遭到灭顶之灾。1872年8月，是船员们回家的时候了，他们满怀希望地将船驶入海峡。可是，



可怕的浮冰



浮冰几乎把船挤碎

没过多久，船就被冰块挤住了，钉在船板上的小钉子全都像子弹一样从船体中迸射出来。他们害怕冰把船挤翻，于是，一半船员跳上一块浮冰，另一半则留在甲板上。

突然，令人惊奇的事情发生了，冰裂开了，船自由了。船向北漂去，但留在浮冰上的那一半船员还来不及上船。这一切都发生得太突然了，几分钟后，那块浮冰就飘走了。留在船上的船员们在格陵兰岛上了岸，但那跳上浮冰的18名船员则向南面漂去。幸运的是，从格陵兰岛来的乔和汉斯也在其中，他们有丰富的极地生活经验，他们教大家靠猎捕熊和海豹度过了冬天，直到春季来临，浮冰开始碎裂。

当浮冰越来越小的时候，他们在雷布雷德海岸登陆。最后，他们抵达了与丹麦处于同一纬度的新方德兰德，而那块承载过他们的浮冰则彻底融化了。更令人难以置信的是，当时正好有一艘船经过新方德兰德，救起了他们。

在霍尔的墓地周围，安德森和杰科比发现了那个时代留下的许多尸骨、建筑物上的木板、大锅的碎片，还有他们从前锯冰用的锯子，以及厚木板、钉子、乐器、食品等等。这一切都激励着他们继续探索——人类北极探险的历史就在他们脚下。

201-DAY EXPEDITION IN NO-MAN LAND



只剩下10块巧克力

第五节 圣诞老人带来午宴

现在，安德森和杰科比面临着一个十分严重的问题，他们的食物已经不多了。

安德森埋头清理着他们的物资，他告诉杰科比，他们的巧克力只剩下十块了。下个星期他们的粮食就会不够吃了，为了节约食物，他们决定一直到下星期都不吃午饭了。

虽然做了靠打猎为生的准备，但他们决不会轻易去伤害那些动物，他们宁愿再次减少自己本来就很少的食物配给。当他们在路上看到远处一群奔跑的野牛时，两位饥饿的探险者居然都联想到了美味的牛排！

他们的皮船空了许多，但丝毫未见轻松，他们的体力消耗太大，身体状况也不好。路途更加艰难了。

据说圣诞老人来自北极圈。每年，全世界的孩子们都企盼着圣诞老人的雪橇来到自己门外，神奇威风的驯鹿立在雪橇前，大大的礼物放在雪橇上。孩子们会问他们的父母，除去圣诞节这一天，圣诞老人住在哪里呢？现在知道了，圣诞老人的故乡，就是格陵兰，他平时呆在家里准备礼物。

安德森和杰科比在半饥饿状态下行走在圣诞老人的故乡，几天后，他们真的发现了一大堆礼物！当时，他们觉得那是圣诞老人特意为他们准备的，因为那些礼物正是他们最需要的东西——食物。

其实，那是天狼星巡逻队的补给站，食物主要是罐头，他们看了看生产日期，是几十年前了——1971年。补给站里还有1971年的报纸。对于小小的皮船来说，罐头实在是太重了，所以他们就地准备了一次丰盛的宴会，他们要大吃一顿，就像过圣诞节一样。要知道，再次填饱肚子恐怕只能是很久以后的事了。

在准备宴会时，他们开心地大笑着，真像过圣诞节的孩子一样。这天，他们饱餐了一顿，可是，这顿奢侈的大餐也让他们付出了代价——第二天，他们一整天的旅行都伴随着胃痛。

他们继续遇水行舟，在没有水的地方拖着船走。天气很冷，



201-DAY EXPEDITION

◁◁◁ ----- IN NO-MAN LAND

在天狼星巡逻队的补给站
发现了很多罐头



201-DAY EXPEDITION
IN NO-MAN LAND

登陆的地方越来越难找了



小心地划过冰脚

他们感觉到一场新的风暴正在酝酿着。

他们沿着北极华盛顿地域的陡峭海岸行进，登陆的地方越来越难找了。有一次，为了找到一个可以登陆的地方，他们竟然顺着海岸划了12个小时！

危险的风暴来了，平静的海面变成了沸腾的怒海。他们躲在帐篷里，本打算好好睡一觉，可是风暴的巨大声响、饥饿，加上体力透支后疲惫又急躁的心情，让他们失眠了。

安德森叹着气说：“这风暴还会停吗？要多久才能停啊，一个小时、十个小时，还是一天、十天？”

杰科比也很沮丧，他说：“这捉摸不透的鬼天气！我们难道就这样呆在帐篷里把食物吃光吗？”

这场风暴持续了好几天，他们的食物真的快要吃光了。后来，他们决定不再停滞不前，在风暴中沿着海岸的冰脚继续前行。

在冰脚上行走非常困难，冰脚往往向海那一边倾斜，人一旦失足，就可能滑向冰缝，或者滑向冰脚的边缘。而冰脚与下面冰冻的海面之间，往往存在着数米到数十米的落差。

没冻结的海面现在也无法划船了，因为风暴激起的大浪随时可能使小船倾覆——他们的皮船本来就不是为应付大风浪而设计的。然而，等待他们的还有危险的汉布尔特冰河。



冰山还那么美，但也是可怕的

风暴把浮冰吹向加拿大方向，开阔的海面上，无数冰盾互相撞击着。他们本来打算在冰墙之上涉水走 120 公里，但狂暴的大海让他们的这个想法无法实现。现在，他们不得不穿过冰层，冰层实际上就是冰冻的海洋，有着僵硬的波峰与波谷，冰冷无比而且令人厌恶。这绝对是件难度极大的事情，但他们已经别无选择。

最初，冰面倾斜到海中，他们还可以将独木舟拖上沙砾质地的海岸扎营。可是进入冰层后，他们就只能寻找辅助冰碛层来扎营了。长途跋涉几乎耗尽了他们的体力，他们经常觉得饥饿。每天寻找住宿地和扎营都要耗费他们大量的时间和精力，更何况，在下一段路途中，他们必须拖着皮船爬上 2000 米高的冰坡。

他们是在前一个冰层上做出爬上冰坡的决定的，当时，他们手里拿着一幅比例尺为一百万分之一的地图，计算出他们距终点奎安耐克还有 300 公里。再也不会发生有船只经过将他们救起这样的浪漫故事了，他们面临着几种可能，必须自己做出抉择。通往奎安耐克最短的一条路就在面前，只是，冰层陡然上升了 2000 米，攀登上去决非易事。但最后，他们还是决定爬过去。





有时也会突然有好运气，比如面前出现了一个湖



冰层的边缘都是又深又吓人的裂缝，他们必须加倍小心，要是掉进去可就麻烦了。对于第二次进行极地探险的人们来说，这也同样是个难题，他们也得穿过那些冰层，有时候也会因为走错路，甚至要爬两次。所以，安德森和杰科比必须保持清醒的头脑，遗憾的是，这对现在的他们来讲太困难了。

粮食已经快吃完了，身上的脂肪也消耗殆尽，现在只能靠燃烧体内剩余的能量维持生命，他们陷入了危机的边缘。他们的思维越来越不清晰，而且很容易感到疲倦。危险虽然还没有降临，但他们感觉到它就在身边。

夜里，帐篷安扎在冰缝旁边，冷风在他们周围咆哮，他们每天都要做这道枯燥的数学题——还剩下多少路程，今天走了多远，明天必须走多远？这次的计算结果是：剩下来的路，他们每天至少要走 32 公里。

有时候，因为思维混乱，他们之间会有一些毫无意义的对话，但他们已经感觉不到了。他们只记得前进的方向，他们只记得拖着皮船拼命向前走，脚步已经不稳了，却还是在坚持。

极地还是那么美丽，柔和的太阳照着他们，天上的白云和远处的白雪仿佛连在了一起，只是在天边，还有一些淡淡的黄和微微发红的色彩……



忽然，他们面前出现了一个由夏天的融雪形成的湖，他们决定划船过去。这湖让人感到有点儿奇怪，但划着船走总比拖着船要好。湖水冰冷清澈，甚至可以看到水下50米深的地方，有点儿吓人。

在光滑的岸边准备上岸时，发生了一件意外的事，安德森的皮肤翻了。虽然没有丢掉东西，但所有的东西都湿了，要知道，安德森早上才刚刚清理过皮船，这一翻，又一团糟了。这种情形是最应该避免的，可它偏偏发生了，这要归咎于他们的神志不清和体力不支。

融雪所形成的河成了他们最大的障碍。有时候，他们两个小时只能前进三公里。

他们的精神极度疲乏，甚至一坐下就睡着了，而再想站起来是那么困难。他们意识到，不能再让这种情形持续下去了，必须想点儿办法了。

他们想到了减轻负荷，可是他们已经没什么食物可减，其他装备也已经是最精简的了，于是他们决定把皮船锯掉一半。他们的皮船是用一种燃烧后能变成水的材料制成的，不用担心丢弃后对环境造成污染。把皮船锯掉一半后，他们各减掉了14公斤的负荷，这样，在冰上拖着皮船就比较轻松了。

在海拔 2000 米的地方，又下了 20 公分厚的雪，天气很冷，但冰面十分光滑。这时，他们已经能看到远处的陆地了。

他们提起精神，步伐也加快了。可就在这时，可怕的事情发生了——安德森跌进一个冰裂缝里，万幸的是，在他掉下去大约六七米深的地方，一大块冰接住了他。安德森试着挪动自己的脚，脚边的雪掉下冰缝，消失在黑暗的深渊里。

安德森不敢随便动了，他只能耐心地等待杰科比的帮助。终于，杰科比用营救绳帮助他爬了上来。

真够幸运的，安德森刚才掉下去的时候连声音都没有。只差一点儿，他们就只剩下杰科比一个人了。

其实，这是个本来可以避免的错误，之前他们已经看到那个裂缝了，但他们太累了，以至于忘了动脑筋想想该怎么办。而且，因为已经能够望到陆地了，到达终点的渴望令他们忽略了眼前的安全问题。

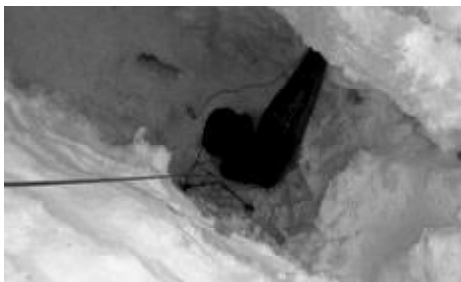
这是个可怕的教训，它告诉探险者，无论何时都不能忘记脚下的路。即使还有一步就到达终点了，也要坚实地走稳这最后一步。

第二天，他们开始下坡，一路上，他们都很小心那些冰裂缝。

终于，他们的脚踏上了陆地。再次踩在湿润的泥土上，他们真真切切地体会到，可以好好休息了。



为了减轻负荷，他们决定把皮船锯掉一半



安德森不小心跌进一个冰裂缝里



在三文峡谷，他们遇到了以打猎为生的阿拉泰克

我们到过圣诞老人的家了

在三文峡谷，他们遇到了以打猎为生的阿拉泰克一家，他们是来河边捕鱼的。格陵兰岛人的好客是出了名的，阿拉泰克和家人用上好的鳕鱼招待了安德森和杰科比，那是他们吃过的最鲜美的鳕鱼。安德森向阿拉泰克讲述了他们在岛上探险的经过，阿拉泰克张大了嘴，他想不明白，他们是如何仅凭两只小皮船走完这么远的路的。

第二天，由阿拉泰克带路，他们一路说笑着到达了奎安耐克。事情终于有了一个完美的结局。这两个人，他们经过三个月的冰雪荒原之旅，终于到达了世界的尽头。

一路上，他们克服了无数障碍：罗布森海峡的浮冰足以摧毁任何船只；在汉布特冰河，他们不得不穿过危机四伏的冰面；最严峻的考验还是来自海上融化的浮雪。更有饥饿、疲劳的折磨以及野兽袭击的危险。但他们最终战胜了一切困难，就像很多传说中的英雄一样，经历了无数磨难，终于取得了成功。

而今，他们就要踏上回乡之路了。

飞机起飞了，杰科比透过舷窗，望着格陵兰的冰雪。他说：“我一定会告诉我的孩子，我到过圣诞老人的家了。”

小小寰球，世界各地，每天都有无数动人的探险故事发生。这本书只是选取了其中的几个，希望给人们带来希望、力量、经验……



287

第六章
皮船划过世界尽头



看了忘不了之超级点击

格陵兰概况

格陵兰位于加拿大东北面，北临林肯海和北冰洋，东面和南面是格陵兰海、丹麦海峡和大西洋，海岸线全长 35 000 多公里。格陵兰岛的面积达 2 175 600 平方公里，约相当于美国面积的四分之一。

格陵兰岛南北纵深辽阔，长度约为 2 600 公里，相当于欧洲大陆北端至中欧的距离。而岛的最宽处却只有约 1 290 公里。

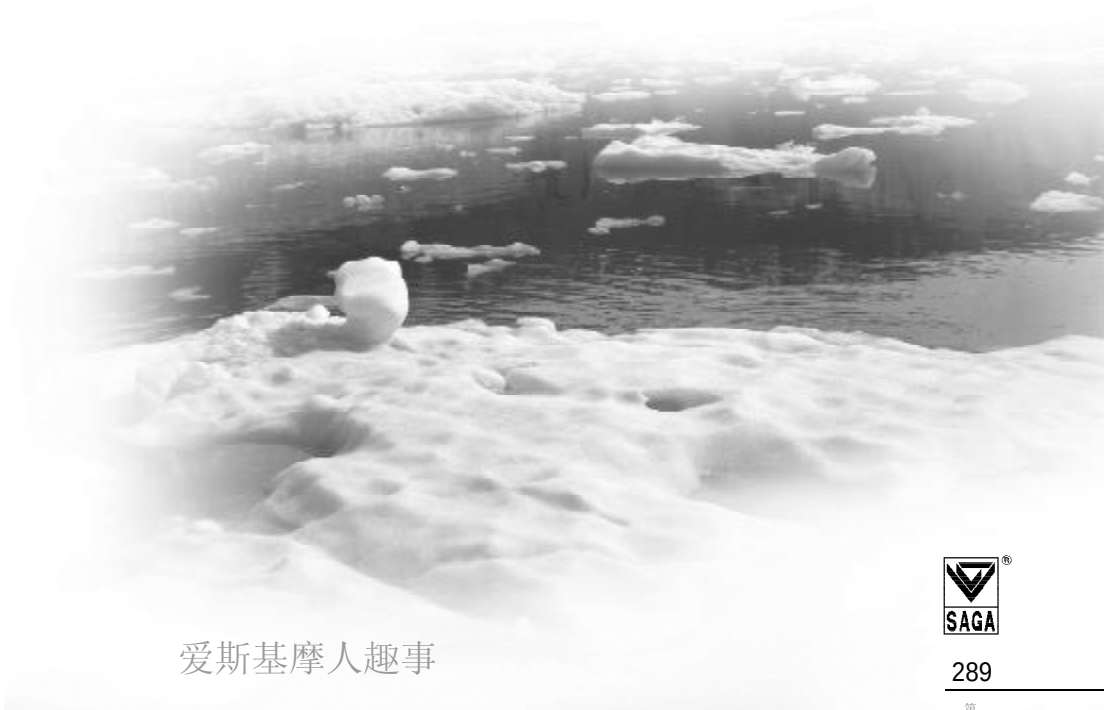
格陵兰岛的大部分地区位于北极圈以内，气候严寒，年平均气温低于摄氏零度。

在格陵兰的高纬度地区，存在极地特有的极昼和极夜现象。太阳从 5 月份升上天空就不落下去，是为极昼；到了 7 月 25 日落下去又不再升起，是为极夜。极夜时，天空中会出现美丽眩目的北极光。

格陵兰岛是一个由高耸的山脉、贫瘠裸露的岩石、庞大的蓝绿色冰山和壮丽的峡湾组成的岛屿。东部海岸自然条件极为恶劣，生存着一些北极特有的植物和北极熊、北极狐等动物。西海岸有世界最大的峡湾，这里自然条件相对较好，格陵兰首府戈特霍布就设在这里。

格陵兰是一个存在着巨大地理差异的岛屿，在海岸附近，盛开着紫色的虎耳草和黄色的罂粟花，还可以见到山地栎和桦树。到了岛屿中部，巨大的冰盖封住了大地，完全是一片白茫茫的冰雪世界。





爱斯基摩人趣事



289

第六章
皮船划过世界尽头

爱斯基摩人之所以可以长年住在冰屋里，是因为他们有一种特制的衣服——阿奴拉古。阿奴拉古用驯鹿皮缝制而成，不怕风吹，水也浸不透它。爱斯基摩人穿着它，可以在零下几十度的冰天雪地里安睡。

为了能有足够的热量抵御严寒，爱斯基摩人吃生肉，他们将猎取到的动物，包括羊、鹿、海豹、狐狸、鲸鱼、北极熊等剥皮后直接生吃。爱斯基摩人最爱吃的是海豹肉，不过海豹的肝绝对不能吃，它会使人因维生素 A 中毒而死。

制作阿奴拉古是爱斯基摩妇女的主要生产劳动，主妇们不用为做饭耗费精力，她们的大部分时间都用来制作阿奴拉古。她们先是将驯鹿皮用嘴一遍又一遍地嚼，嚼得越久越保暖。这种特殊的咀嚼过程称作鞍化，阿奴拉古就是用经过鞍化的驯鹿皮缝制而成的。

201-DAY EXPEDITION
IN NO-MAN LAND



最早的兽皮船

据《牛津剑桥发明百科》记载，很久以前，人类就已开始尝试使用兽皮来制造船只了。而最早的所谓兽皮船，其实只是一个用兽皮缝制的气囊而已，这种水上交通工具很早就被古巴比伦人使用了。这种船充气后能够浮在水上，人则伏在上面，靠手划水前进。

后来，由于木材比兽皮更容易得到，人们便逐渐使用木材来制造船身，不过在那些缺乏木材的地方，仍然保留着使用兽皮制作船身的传统。生活在北极的爱斯基摩人，靠猎捕海豹、海象等极地动物为生，在他们的生活中，陆上交通的必备工具非雪橇莫属，而水上交通的得力工具就是用海豹皮制作的兽皮船了。他们把兽皮蒙在木制骨架上，划桨前进。直到现在，他们仍然使用兽皮船作为水上交通工具。

再后来，“现代皮艇之父”——苏格兰人约翰·麦克格雷戈造出了一条长4米、宽75厘米、重30公斤的“诺布诺伊”皮艇，于1864年到1867年游历了英国海域，并旅行到法国、德国和瑞典。随着16世纪以来人们的探险和漫游欧洲北部海域的活动，皮划艇运动逐渐兴起。

最长的皮船之旅

1976年，英国探险家蒂姆·塞韦林用橡树皮把牛皮硝制成皮革，并把皮革伸展拉开，罩到一个木制的龙骨上，再用皮线将其缝制成一条皮船。蒂姆乘上这条皮船，带着他的船员们开始了旅行。他们从爱尔兰共和国克里郡的特拉里海湾出发，历时13个月，行程7240公里，中途在赫布里底群岛、法罗群岛和冰岛停留，最终到达加拿大纽芬兰海岸。

冰雪形态

在一个典型的北极海岸线延伸带上,你可以看到冰雪的如下形态:

浮冰——自由浮动的巨大冰块。

冰筏——一块浮冰被挤到了另一块浮冰上面。

积冰——被冻结在海岸岩石上的陈年冰块。

碎冰——一大堆杂乱破碎和半融化状态的冰块。

冰冻带——原来的海岸带结冻以后形成的淡蓝色冰带。

压力岭——两块浮冰猛烈相撞后形成的陡峭冰岭。

狗与狗拉雪橇

爱斯基摩人赖以生存的海豹等大多数动物每年至少要迁移两次,因此,爱斯基摩人注定要跟随食物来源过着迁移的生活。大多数地区的爱斯基摩人一年要迁移几十次,行程达几百公里。

迁移过程中,爱斯基摩人主要靠双脚徒步旅行。冬季,皮船已无用武之地,他们就使用狗拉雪橇运送东西;夏季,由于冰雪融化,雪橇上的东西极易被融雪浸湿而变得十分沉重,根本无法使用,就只能让狗直接来驮一些东西。

虽然冬季能够使用雪橇,但由于拉雪橇的狗和人吃同样的食物,而且食量要比人大得多,所以,对于大多数爱斯基摩人来说,使用狗拉雪橇作为交通工具还是有一定困难的。

狗是爱斯基摩人忠实的朋友。爱斯基摩狗不仅吃苦耐



291

第六章
皮船划过世界尽头



劳，而且非常耐寒，它们的毛皮保暖性极好，因而它们在 -57°C 的严寒中也能在雪地上安然入睡。一般地，拉雪橇的狗至少要有八九条，主人把用海豹皮或海象皮制成的挽绳套在它们的胸部及前肢上。若在开阔地带行进，狗队一般采用扇形排列，如果行驶在多林多谷的地区，主人则多让狗队组成便于控制的树枝形队列。

对于极地爱斯基摩人来说，如果没有狗拉雪橇，是难以生存的，因为他们不可能靠负重步行穿越茫茫冰原去打猎。而有了狗拉雪橇就大不一样了，雪橇在冰上每小时可行进 32 公里，如果主人催得紧，狗队可以连续奔跑 18 个小时。

除冬季拉雪橇、夏天驮东西外，狗还可以为主人拖船，或是寻找冰面上的海豹呼吸孔。如果遇到麝牛或北极熊等大型动物，猎人就会放开雪橇上的狗，让它们去围攻猎物，直至把猎物拖垮。



探险途中巧治失眠

1. 情绪紧张时容易失眠，所以不宜把行程安排得过紧，如果由于某种原因耽误了行程，要学会自我宽慰。
2. 保持舒适的睡眠环境，按照平时睡觉的朝向摆放睡垫。
3. 尽量不要打破平时的作息规律。
4. 如有可能，用温水洗澡，这样可以放松神经。
5. 适当按摩四肢、足底的涌泉穴和头颈部的一些穴位，这能起到催眠作用。
6. 临睡前吃一些面包、喝一杯热牛奶或者喝一杯经过稀释的醋，这些都有镇定催眠作用。
7. 如果其他方法都不见效，可以在睡前服用一些辅助睡眠的药物。

201-DAY EXPEDITION ----- >>> IN NO-MAN LAND



睡袋技巧



293

第六章
皮船划过世界尽头

1. 选择睡袋

选择睡袋时，除了要注意睡袋的保暖性、填充材料、形状、长度等因素外，还有一些细节需要把握。例如，在寒冷的地区野营，睡袋最好附带头兜、隔断领、条状封襟等附件，它们的作用都是避免热量散失。

还有睡袋的缝制方法。能更好地抵御寒冷的睡袋，在结构上往往采用立衬设计，即在睡袋的内外面料之间缝接一些垂直于睡袋表面的立衬。这种设计可以更好地防止羽绒在睡袋隔温层空间内的移动，使羽绒的分布更加均匀。

睡袋的面料也很重要。面料应当具有防水功能，受潮后的睡袋保暖效果会大大降低。而且，睡袋的面料应当具有较好的透气性能，以保证其在使用过程中不会使人产生憋闷的感觉。

2. 进入睡袋前

可以适当多穿些衣服。一些较松软的衣物可兼作加厚睡衣用，这样，将人与睡袋之间的空隙充满，可使睡袋的保暖性增强。

睡前热身。人体就是睡袋的热量来源，如临睡前先做一段热身运动或喝一杯热牛奶，可将体温提高，有助于缩短使睡袋变暖的时间。

3. 旅途中要保持睡袋干爽，情况允许时，勤晾晒睡袋。旅途结束后，一定要将睡袋洗净收好。

帐篷的分类和用途

帐篷按适用的季节可分为四季帐篷、三季帐篷；按适用的区域可分为高山帐篷、旅游帐篷；按结构可分为单层帐篷、双层帐篷。

四季帐篷可在严寒的冬季使用，一般是双层的。三季帐篷只在夏、春、秋季使用。

高山帐篷一般较矮小，抗风、抗雪能力强，高山帐篷可能不太防雨，因为高山上的降水主要是雪。旅游帐篷高大、舒适，但抗风性较差。

单层帐篷一般较轻，可以减轻探险者的负荷，但单层帐篷防雨性不好，而且在寒冷的时候使用时，帐篷里面容易结露结霜，打湿睡袋和衣物。双层帐篷分内、外帐，内帐透气，外帐防水。有些双层帐篷内外帐之间可放背包或做饭。

目前主要有三种用途的帐篷：一是休闲帐篷，这种帐篷没有底层，材料上也没有太多要求，主要是要便于携带，是在海滩等休闲场所遮阳、休息所用；二是一般野外用帐篷，有底层，对材料的要求相对较高；三是特别帐篷，对材质要求很高，并在抗风、防撕裂、防老化等方面有特殊要求。

使用帐篷过程中要注意，收折帐篷时要不规律地折叠，而不要每次都按照一样的折纹收帐篷，因为折叠太规律太整齐会使折痕硬化，进而出现裂口；不能用洗衣机清洗帐篷；帐篷的颜色最好是红色、黄色等暖色调，这样容易被他人看到……





北极探险大事年表

1553年——胡格·维洛比（英国）：他带领第一支英国探险队试图找到一条东北通道。当试图在科拉半岛越冬时，他们不幸死去。

1556~1568年——马丁·弗洛比舍（英国）：为寻找西北通道，他曾三次到北极探险。

1585~1587年——约翰·戴维斯（英国）：格陵兰与巴芬岛之间的戴维斯海峡即以他的名字命名。1592年，他还发现了福克兰群岛。

1594~1597年——威廉·巴伦茨（荷兰）：三次航海寻找西北通道。

1607~1611年——亨利·胡德森（英国）：再次试图找到东北通道和西北通道。

1616年——威廉·巴芬（英国）：驶入北冰洋中比前人更远的地方，并发现了巴芬湾、埃尔斯莫里岛和巴芬岛。

1648年——西蒙·德齐涅夫（俄国）：第一次航行穿过俄罗斯与阿拉斯加之间的海峡。但是，这个海峡并没有以他的名字命名，而是以白令的名字命名的，因为有关他的这一发现的报告遗失了。白令其实只是第二个通过这个海峡的人。

1725~1730年——维图斯·白令（丹麦）：在西伯利亚海岸探险，并发现了阿拉斯加。



295

第六章
皮船划过世界尽头

1818 年——约翰·罗斯（英国）：在寻找西北通道的过程中，他驶入了兰卡斯特桑德，但他认为那里是走不通的，因而很快就返回了。可是，后来的探险家发现了一条从那里通过的航线。

1819~1820 年——威廉·皮瑞（英国）：发现了西北通道的一部分。在后来的航行中，他试图通过冰海到达北极，最终到达了北纬 $82^{\circ} 45'$ 的地方。

1819~1822 年——约翰·富兰克林（英国）：在加拿大北极地区探险，其中包括后来发现的西北通道的一部分。

1820~1823 年——斐迪南·冯·乌兰克尔（俄国）：驾驶狗拉雪橇在西伯利亚海岸探险，发现了一个后来以他的名字命名的小岛。

1831 年——詹姆斯·克拉克·罗斯（英国）：确定了北磁极的位置。

1845~1847 年——约翰·富兰克林（英国）：在最后一轮的致命航海中，他乘的是“黑暗”号和“恐怖”号。

1875~1876 年——乔治·纳里斯（英国）：穿过北极的浮冰，到达北纬 $82^{\circ} 25'$ 的地方。

1878~1880 年——阿道夫·诺登斯基尔德（瑞典）：第一次驾船自西向东穿越了东北通道。

1879~1881 年——乔治·迪·龙（美国）：第一次证实北冰洋上的浮冰是受洋流推动而漂移的，他的“简内特”号探险船在 21 个月里漂流了 500 公里。

1888~1896 年——弗里特约夫·南森（挪威）：第一次乘雪橇穿越了格陵兰冰盖。



1897年——萨尔蒙·安德烈（瑞典）：试图乘“鹰”号氢气球飞越北极。

1899~1900年——卢奇·阿米迭奥（意大利）：带领第一支意大利探险队在北极度过了冬季。

1903~1906年——罗尔德·阿蒙森（挪威）：首次驾船穿过了西北通道。

1905~1909年——罗伯特·皮尔里（美国）：1905~1906年间，驾船到达了距北极点不到280公里的地方。1909年3月，他穿过了北极荒凉的冰原。

1913~1915年——维尔齐斯基（俄国）：第一次自东向西航海穿过了东北通道。

1926年——罗尔德·阿蒙森（挪威）、林肯·埃尔沃斯（美国）、乌姆博托·诺比尔（意大利）：第一次乘飞艇飞越了北极。

1928年——乌姆博托·诺比尔（意大利）：乘飞艇“意大利”号到达北极，但飞艇在返回途中坠毁。

1937~1938年——伊万·帕帕尼（俄国）：在北极地区建立起第一个漂流考察站。

1968年——拉尔夫·普雷斯蒂德（美国）：首次驾驶摩托雪橇到达北极。

1978年——上村（日本）：第一位单人到达北极的探险家，当时他只带了一只狗拉雪橇。

1988~1992年——海伦·泰伊尔（新西兰）：第一位单独旅行到达北极的妇女。1992年，她和丈夫比尔徒步到达北极，当时他们的年龄分别为52岁和62岁，是到过那里的年龄最大的夫妇。



图书在版编目（CIP）数据

201 天生死无人区 / 北京大陆桥文化传媒编译.
- 北京: 世界知识出版社, 2005.1
(世界·传奇)
ISBN 7-5012-2461-7

I .2… II .北… III.探险 - 世界 - 普及读物
IV .N81-49

中国版本图书馆CIP数据核字（2004）第125542号

书 名	201 天生死无人区
撰 稿 人	刘纳新
责任编辑	袁路明
责任出版	赵 玥
责任校对	田 林
出版发行	世界知识出版社
地址邮编	北京市东城区干面胡同 51 号 (100010)
排 版	北京大陆桥时代出版事务公司
印 刷	北京市印刷一厂
经 销	新华书店
开本印张	960 毫米× 640 毫米 1/16 开 19 印张
字 数	200 千字
版 次	2005 年 1 月第 1 版 2005 年 1 月第 1 次印刷
定 价	36.00 元
	版权所有 侵权必究