

青少年素质教育必读

希腊神话故事

(德) 古斯塔夫·施瓦布/著 李少明/改写

延边大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

希腊神话故事 / 《少年成长必读中外名著丛书》编委会编 ,
延吉 : 延边大学出版社 2005. 8

(少年成长必读中外名著丛书 10. 外国 旅行探险篇)

ISBN 7 - 5634 - 2116 - 5

I. 希... II. 少... III. 故事-德国-古代-缩写本
IV. I565.44

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 102499 号

选题策划 : 马永林 石兴利

责任编辑 : 金昌海 关志明

封面设计 : 李晓伟

希腊神话故事

原著 : (德)古斯塔夫·施瓦布

延边大学出版社出版发行

(吉林省延吉市公园路 105 号 邮编 133002)

北京依鑫印务责任有限公司

开本 850 × 1168 毫米 1/32 印张 10 字数 240 千字

2006 年 2 月第 2 版第 1 次印刷

ISBN 7 - 5634 - 2116 - 5 / I · 294

全套 12 册 定价 237.60 元(本册定价 19.80 元)

序 言

语文新课标指定了中小学生的阅读书目,对阅读的数量、内容、质量以及速度都提出了明确的要求,这对于提高学生的阅读能力,培养语文素养,陶冶情操,促进学生终身学习和终身可持续发展,对于提高广大人民的文学素养具有极大的意义。

中、小学生是未来的主人,必须适应现代竞争激烈和交际广泛的世界生活,在心理、性格、思维、修养等内在素质铸造方面必须积极做好充分准备,同时在语言表达、社会交往等才能方面也必须打下良好的基础,这样才能顺应未来社会的发展潮流。

现代中、小学生不能只局限于校园和课本,应该广开视野,广长见识,广泛了解博大的世界和社会,不断增加丰富的现代社会知识和世界信息,这样才有所精神准备,才能迅速地成熟地长大,将来才可以自由地翱翔于世界的蓝天。否则,我们将永远是妈妈怀抱中的乖乖宝宝,将永远是温室里面的豆芽菜,那么,我们将怎样走向社会、走向世界呢?

世界文学名著是世界各国社会和生活的结晶,是高度艺术化的精神产品,具有永久的闪光魅力,非常集中、非常形象,是中、小学生了解世界和社会的窗口,简直是走向世界、观摩社会的最佳捷径。这些世界文学名著,伴随着世界各国一代又一代的青少年茁壮成长,具有广泛的影响和深远的意义。特别是带着有趣的欣赏的心态阅读这些美丽的世界名著,非常有利于培养青少年积极的和健康向上的心理、性格、

思维和修养,有利于青少年了解世界各国的社会和生活,不断提高语言表达和社会交往的才能,这样就可以早日走向社会,走向世界。

这套世界少年文学名著按照语文新课标指定阅读书目进行了精选,集中体现了语文新课标的精神。我们考虑到广大中、小学生的学识和时间有限,而许多世界文学名著又是卷帙浩繁,不便于中、小学生阅读,我们在参考和借鉴以前译本许多优点和长处的基础上,在忠实原著的基础上进行了高度浓缩,保持了原著的梗概和精华,还配有形象的插图和助读的注解,图文并茂,深入浅出,使之尽量符合时代和社会的发展,尽量适合少年儿童阅读,这就便于广大中、小学生轻松阅读和理解吸收了。

著名语言学家、北京大学教授陆俭明说:“语文负载着传承祖国文化和民族精神的任务,有着极其丰富的文化内涵,极其辉煌的人文精神,应当使语文的工具性与人文性水乳交融。为此,语文课程标准要求,在语言能力发展的同时,培养爱国主义情感,社会主义道德品质,逐步形成正确的价值观念和积极的人生态度,提高文化品位、审美情趣。比如,在阅读中,要求学生不仅做到文通字顺,而且通过阅读作品,向往美好的情境,关心自然和命运,关心作品中的人物命运和喜怒哀乐,向往和追求美好的理想,从中获得对自然、社会、人生的有益启示。”

这就是我们出版这套世界少年文学名著的初衷,因此,具有特别重要的意义,有着极强的启迪性和价值性,非常适合广大青少年阅读和收藏。

目 录

丢卡利翁和皮拉	1
卑鄙的宙斯	5
宙斯和伊俄	7
欧罗巴	14
卡德摩斯	20
坦塔罗斯和珀罗普斯	24
赫耳墨斯	28
伊阿宋和美狄亚	30
墨勒阿革洛斯	71
赫刺克勒斯的故事	75
赫刺克勒斯后裔的历险	113
狄俄倪索斯	126
克瑞乌萨和伊翁	133
泊尔修斯	144
法厄同和太阳车	148
阿波罗和达佛涅	150
尼俄柏	152
俄狄浦斯的故事	157
七英雄围攻忒拜	180
英雄奥德修斯	203
代达罗斯	244

丢卡利翁和皮拉

传说，神祇创造的第一纪人类是黄金人类，是仁慈的保护神祇。第二纪的人类是白银人类，是漫游在地上的魔鬼。青铜人类是第三纪的种族；青铜人类残忍而粗暴，习于战争，总是互相杀害。

传说在青铜人类的时代，万物的主宰宙斯不时听到有关青铜人的恶言恶行，于是，他变作凡人到人间视察一番。经过一番视察，宙斯发现实际情况比自己听说的更为严重。

有一天晚上，宙斯来到阿耳卡狄亚国王吕卡翁的客厅里，他以神异的先兆证明自己是天父时，吕卡翁不但嘲笑膜拜天神的人，还杀死摩罗西亚人作为晚餐献给客人。宙斯忍无可忍，投掷火焰烧毁宫殿，并把吕卡翁变成一匹喝血的狼。

宙斯满腔怒火地回到了奥林匹斯山。一回到圣山，宙斯就马上召集众神，商议如何铲除这些野蛮、可耻而又对自己不虔诚的人类。他起初想以闪电为鞭惩罚大地，却担心会因此而殃及天国，把宇宙之轴也烧毁，于是，他决定改用暴雨，用洪水来灭绝人类。

于是，一场毁灭性的灾难降临了人间！只见电闪雷鸣，倾盆大雨铺天盖地而来，地里的庄稼一转瞬间在暴风雨中荡然无存，农民一年的辛勤劳动，付诸东流了。

这时，宙斯的弟弟——海神波塞冬也赶来搞破坏，真可谓雪上加霜。他把所有的河流都召集起来，对他们说：“泛滥你们的洪流，去冲垮堤坝，吞没房屋！”

泛滥的洪水奔涌而来，四野被淹没了，大树被卷走了，庙宇和房舍被冲垮了……水势不断上涨，淹没了宫殿，淹没了塔尖，整个大地刹那间成了一片汪洋。

可怜的人类想尽一切办法来拯救自己，他们有的爬上山头，有的驾船航行在被淹的村庄上……但是在肆虐的洪水面前，人类的力量是弱小的。水势越来越高，暴风雨越来越猛烈，不久，一座又一座的高山被淹没了，人们的船只被暴风雨打翻了，大部分人类都被洪水冲走，少数幸免于洪灾的后来也饿死在杂草丛生的荒山上。

当时，在福喀斯的陆地上，有一座叫帕耳那索斯山。它的山峰高出洪水之上。普罗米修斯儿子丢卡利翁事先得到了父亲的警告，于是他和他的妻子皮拉划着父亲为他造好的小船来到了这里。在所有神所创造的男人和女人中，再没有比他俩更善良更虔诚的了。

当宙斯在天上俯视人间，见整个人类只剩下这么一对善良而又虔诚信仰神的可怜人时，顿生恻隐之心。他令北风驱散了黑云，让大地重见苍天，海神也让海水慢慢地退潮了。慢慢地，群山又露出来了，沾满污泥的树梢也露出来了，平原也再现人间，大地又恢复了本来的面貌！

丢卡利翁茫然地环顾四周，大地一片荒芜，处处死寂，显得阴森恐怖。看着这如同坟墓的世界，他忍不住掉下眼泪，他对妻子皮拉说：“我亲爱的伴侣，现在四处没有一个

活人了，我俩是大地上仅存的生命了！我们要生存下去是多么的艰难呀，即使危险已经过去，仅有我们两个人孤单地生活在这荒凉的人世，又能如何呢？我要是懂得我父亲普罗米修斯创造人类的本领该有多好啊！”

丢卡利翁越说越伤心，夫妻两人不禁痛哭一团。他们双双来到已荒废的圣坛前跪下，向正义女神忒弥斯祈求道：“仁慈的女神啊，告诉我们吧，怎样才能创造已灭绝的人类啊！”

“离开我的圣坛。”一个声音回答道，“蒙着头，解开衣服，把你们母亲的骨骼扔到你们身后去！”

夫妻俩听了女神这神秘的言语，久久地沉思。皮拉想了许久还是想不通，于是说道：“尊贵的女神，请宽恕我吧，我无法遵从您的意旨，因为我不能扔掉母亲的骸骨，那样会冒犯了母亲的阴魂！”

这时候，正陷在沉思中的丢卡利翁突然眼睛一亮，茅塞顿开了，他的脸上掠过一丝微笑。他抚慰着皮拉说：“除非我理解有错误，否则，女神不会叫我们做大不敬的事。我们的母亲就是这大地，石块就是她的骸骨。皮拉，女神叫我们扔到身后去的是石头呀！”

尽管丢卡利翁这样理解女神的神谕合情合理，但夫妻二人对此还十分怀疑，但又想不妨来试一试。于是，他们转过身去，蒙住了自己的头，解开了衣服，把石头从肩上朝身后扔过去。

奇迹出现了：石头不再坚硬易碎，而是变得柔软起来，并且慢慢地膨大，有了人粗略的轮廓，渐渐地显出了人的

模样。石头上湿润的泥质变成了一块块肌肉，结实坚硬的部分变成了骨头，石头上的纹路变成了人体的脉络。

于是，在正义女神的帮助下，濒临绝种的人类又被创造出来了。女人投掷的石头变成了女人，而男人投掷的石头变成了男人。皮拉和丢卡利翁成了再创人类的功臣。

卑鄙的宙斯

宙斯是一位天神，他创造了人类，让人们在大地上生活。人们凭借着自己的智慧与勤劳，把大地变得欣欣向荣。人们互敬互爱，团结协作，生活非常幸福。

宙斯看到人间的发展很迅速，一天天地富强起来，他开始害怕有朝一日人间会变得像天堂一样。那样就不会再有自己的威严与地位，人们都会变成神仙。于是他就想方设法阻止人们前进的步伐，企图把人类控制在愚昧、野蛮的状态，以使自己能够高高在上，继续做他的天下第一神。

那时，人们纯朴、善良，没有欺骗、没有争斗。大家共同努力，齐心协力进行着人类高尚的事业。这是宙斯最恐惧的，一个人的力量是有限的，但是大家拧成一股绳，那力量可就大了。所以，宙斯就想分化瓦解人类。

可是人类很团结，使得宙斯无从下手。宙斯想了好几天，最后决定破坏人类高尚的品德，让他们自己内部产生矛盾，自己从中获得好处。

宙斯观察了许久，发现人类之中，手艺人的接触面最广，他们走街串巷，出卖自己做的东西，每天要和好多人打交道。那时，手艺人都很诚实，讲究买卖公平，从来不敢欺骗别人，大家也都很信任他们，从来不讨价还价。

宙斯就出了一条恶毒的主意，他命令赫耳墨斯给每个

手艺人人都撒上撒谎药，让他们去欺骗消费者，使人类之间不再互相信任，而是各自为政，相互攻击，以达到分化瓦解人类的目的。

赫耳墨斯把药研好，撒在每个手艺人身上。最后，只剩下皮匠，但药却还剩下很多，他就端起钵子，全都扣在了皮匠身上。从此以后，手艺人全都撒谎，其中以皮匠最为严重。

就这样，宙斯的阴谋得逞了。

宙斯和伊俄

伊那科斯是琅拉斯戈斯王，也是一古老王朝的嗣君，伊俄是他女儿，长得非常漂亮。一次当她在勒耳那草地上为她的父亲牧羊，俄林波斯圣山的大神宙斯偶然看见她，心中对她燃起了火焰一样的爱情。他变形为一个男人，走来用甜美的挑逗的言语引诱她。

“那是如何的幸福呀，当一个人有一天可以称呼你为他自己的！但没有人类配爱你，你只适宜于做万神之王的新妇。我便是他，我是宙斯。不，你不要跑开！看看，这正是灼热的中午。和我到左边的树阴中去，它会以它的清凉接待我们。为什么你要在当午的炎热中劳苦呢？你不必害怕进入阴暗的树林；那里野兽们都蹲伏于幽暗的溪谷；因为我手中执着天国的神杖，挥闪着磷峒的闪电于大地，我不是在这里保护你吗？”

伊俄非常害怕，为了逃避他的引诱，她飞快地奔跑着。真的，假使不是他施展他的权力并使整个地区陷于黑暗，她一定可以逃脱。她为云雾包裹着，因为担心而放慢脚步，惟恐被石头绊倒或者失足落水。因此，不幸的伊俄陷入了宙斯的罗网。

神的母亲赫拉，早已知道他丈夫对她不忠。因为他常常背着她，对半神和凡人的女儿滥施爱情。她永不约束她

的愤怒和嫉妒，始终怀着顽强的疑心监视着宙斯在地上每一行动。现在她又在注视着她丈夫瞒着她寻欢作乐的地方。她吃惊地看见那地方在晴天也迷蒙着云雾。那不是从河川升起，也不是从地上，也不是由于别的自然原因。她即刻起了疑心。她寻遍了俄林波斯圣山，都不见宙斯。“如果我没有弄错，”她恼恨地说，“我的丈夫一定又在做着触犯我的重大的罪过。”

因此她从天上下来，并吩咐云散雾开。宙斯预先知道她来到，为了要从她的嫉恨中救出他的情人，他使这伊那科斯的可爱的女儿变形为雪白的小母牛，即使这样，这女子看起来仍是很美丽的。赫拉即刻看透她的丈夫的诡计，假意夸赞这匹美丽的动物，并询问他这是谁的，从哪里来，它吃什么。

由于窘困和想打断赫拉的话，宙斯扯谎说这小母牛只不过是地上的生物，没有别的。赫拉假装对于他的答复很满意，但要求他将这美丽的动物送她作为赠礼。现在欺骗遇到欺骗，怎么办呢？假使他答应她的请求，他将失去他的情人；假使他拒绝她，她酝酿着的疑嫉将如火焰一样爆发，而她也许真的会消灭这个不幸的女郎。他决定暂时放手，将这光艳照人的生物赠给他的妻子。

赫拉表现出十分喜欢这份礼物。她在小母牛的颈子上系上一根带子，并得意洋洋地将她牵走，小母牛的心怀着人类的悲哀，在兽皮下面跳跃着。但这女神不放心她自己的行动，她知道除非把她的情敌看守得非常严密，她是不会放心的。

赫拉找到阿瑞斯托耳之子阿耳戈斯，他好像最适宜于做她心想着的差使。因为阿耳戈斯是一个百眼怪物，当睡眠的时候，每次只闭两只眼，其余的都睁着，在他的额前脑后如同星星一样发着光的眼睛，仍然忠实于它们的职守。赫拉命令阿耳戈斯管束伊俄，使宙斯再也见不到伊俄。

在百只眼睛的监视下，在漫长的白天里，这小母牛可以在长满青草的山坡上吃草；无论她走到哪里总不能离开阿耳戈斯的视线，即使她走到他的身后，也会被他看见。夜间他用极沉重的锁链锁在她的脖颈。她吃着苦草和强韧的树叶，躺在坚硬的光秃秃的地上，饮着污浊的池水。

伊俄常常忘记她不再是人类。她要举手祈祷，这才想起她已没有手，她想以甜美的感人的言语向阿耳戈斯祈求，但当她一张口，她便畏缩起来，只能发出牛犊一般的鸣叫，阿耳戈斯不是在一个地方看守她，因为赫拉吩咐他将她牧放得很远很广，使宙斯难以找到她。

就这样，她和她的守护人在各地游牧着，直到一天她发觉来到她自己的故乡，来到她幼时常常畅游的河岸上。现在她看见了自己的样子，河水之中倒映着那有角的牛头，她在战栗的恐怖中逃避开自己的形象。由于渴望，她走向她的姊妹和她的父亲那里去，但他们都不认识她。

真的，伊那科斯抚拍她的光艳照人的身体并给她从附近小树上摘下来的叶子。但当这小母牛感恩地舔着他的手，用亲吻和人类的眼泪爱抚着他的手时，这老人仍猜不出他所抚慰的是谁，也不知道谁在向他感恩。

最后，这可怜的女郎想出一个巧妙的主意。因她的思

想并不曾随形体有所变化。她开始用她的蹄弯弯曲曲地在沙上写字。她的父亲本来就为这种奇异的动作引起注意，现在立刻明白他自己的孩子站在他的面前了。

老人惊叫起来：“多么悲惨的事呀！”说着他抱住小牛的脖子呜咽起来。“我走遍全世界寻找你，却发现你是这个样子！唉，现在看见你比不看见你更悲哀！你不说话吗？你不能给我以安慰的话只是做牛叫吗？我以前真傻呀！我把心全用在挑选一个可以匹配你的女婿而现在你却变成一只牛。……”

伊那科斯的话还没有说完，阿耳戈斯，她残酷的监护人，就从她的父亲那里把伊俄抢走，牵着她远远走开，另到一块荒凉的牧场。于是他自己爬到山顶上，用那一百只谨慎的眼睛看望着四周，执行着他的职务。

现在，宙斯无法再忍受伊俄的悲伤。他召唤他的爱子赫耳墨斯，命令他诱骗可恼恨的阿耳戈斯闭上他所有的眼睛。赫耳墨斯将飞鞋绑在脚上，戴上帽子，有力的手上握着散布睡眠的神杖。他这样装束着，离开父亲的住屋飞降到地上。他放下他的帽子和飞鞋，只是持着神杖，所以他看起来好像一个执鞭的牧童。他诱惑一群野羊跟随着他，来到伊俄在阿耳戈斯永久监视下啮着嫩草的寂寞的草原。赫耳墨斯抽出一种叫做绪任克斯的牧笛，开始吹奏乐曲，比人间的牧人所吹奏的更美妙。

赫拉派的这个人听到这音乐非常高兴。他从高处的坐位上站起，向下呼叫：“你是谁呀，最受欢迎的吹笛者哟，请来我这里的岩石上休息。为你的牧群你再找不到比这里

更茂盛更葱绿的青草。而那一排茂密的树林也给与牧群以舒适的阴凉。”

赫耳墨斯感激阿耳戈斯，就和他坐在了一起。他开始谈话。他的话这么生动迷人，所以时光不知不觉的过去，阿耳戈斯的百只眼皮都感到沉重。现在赫耳墨斯吹奏芦笛，希望阿耳戈斯在他的演奏中熟睡。但伊俄的监护人恐惧他的女主人的愤怒，不敢松懈他的职守，所以他和他的瞌睡争斗，至少要使他的眼睛中的一部分还在睁着，他以最大的努力征服他的瞌睡，又因这芦笛是这样的新奇，所以他询问他这芦笛的来源。

赫耳墨斯说：“我乐意告诉你，如果你有耐心去听。在阿耳卡狄亚雪封的山上住着一个著名的山林女仙叫做绪任克斯。树神和牧神都迷恋着她的美丽并热烈地向她求爱，但她一再回避他们的追逐，因为她恐惧结婚的束缚。如同束着腰带的狩猎女神阿耳忒弥斯一样，她不愿放弃她的处女生活。但最后当山林大神潘在树林中游行，他看见这个女仙，即使他怀着自己的尊严和骄傲，他仍然不断地向她求爱。但她也拒绝了他，并从没有行径的荒野逃避，直逃到名叫拉冬的一条沙河，它的水深恰恰可以阻止她的渡过。她站在河岸十分焦急，请求山林女仙怜悯他，在大神没有追到她以前，使她改变形体，这时他刚刚向她跑来，双手拥抱住她，但使他大吃一惊，他发现他所拥抱的乃是一株芦苇，并不是一个少女。他的深沉的悲叹声深入芦苇，声音逐渐变大，引起了如哭如诉的回声。这神奇的曲调总算安慰了失恋的神的悲痛。‘就这样罢，啊，变形的情人哟，’

他在痛苦和快乐中叫唤道，‘即使如此我们也将合为一体，永不会开。’于是他砍下各式不同长度的芦苇，用蜡粘接起来，并以美丽的女神的名字命名他的笛子。从此以后我们遂叫牧人的牧笛为绪任克斯……”

这就是神的使者所讲的故事。当他说故事的时候他目不转睛地看着阿耳戈斯。故事还没有说完，一只只的眼睛依次闭上，直到最后他深深地熟睡，消失了一百只眼睛的光芒。现在赫耳墨斯停止吹奏牧笛。他以他的神杖轻触着闭下的百只眼睛，使它们的睡眠更深沉，最后他迅速地抽出藏在牧人革囊中的镰刀，在最靠近头的地方砍断他下垂的脖颈。他的头和身体滚下山去，喷溅的鲜血染红了山上的岩石。

现在，伊俄获得了自由，虽然她仍是一头小牛，但她可以无拘束地奔跑。但赫拉的慧眼发现下界所发生的一切。她寻找一种东西来折磨她的情敌，碰巧抓到牛蝇。这种昆虫把伊俄叮得几乎发狂，并追逐她从她自己的故乡遍至世界各地：到斯库提亚，到高加索，到阿玛宗部落，到理墨里亚海峡，到迈俄提斯海，并由此逃到亚细亚。经过长期艰难的行程，她也来到埃及。

在尼罗河岸上，她前脚跪下，昂着头，在默默的怨诉中仰望着天上的宙斯。他看到她，激起怜悯，即刻到赫拉那里，拥抱着她，请求她怜悯这个可怜的女郎。他说明她没有诱惑他趋于不义，并指着下界的河川发誓（神抵常是那样发誓的），以后他将永远放弃对于她的爱情。当他正在恳求她，赫拉从澄明的天空也听到小母牛的悲鸣，她心软了，

许可宙斯恢复伊俄的原形。

宙斯急忙来到尼罗河边，用手轻轻抚摩着小母牛，即刻出现一种奇异的变化：牛毛从她的身上消失，牛角也隐去，她的眼睛缩小，牛嘴变成人唇，两肩和两手出现，四蹄也突然消失，小母牛的身上的一切什么也没有留存，除了她的美丽的白色。伊俄从地上站起来，容光焕发。

在尼罗河岸上，她为宙斯生了一个儿子厄帕福斯。因人民都尊敬她，这个神奇的得了救的人，如同女神一样。她统治那地方很多年。但即使是这样，赫拉仍然不让他安宁。她鼓动野蛮的枯瑞忒斯人偷去她的幼小的儿子厄帕福斯。所以伊俄又在大地上到处漂泊，徒然地寻找着她的儿子。最后宙斯用雷电击死枯瑞忒斯，她才发现厄帕福斯在埃塞俄比亚的边界，将他带回埃及来，并分享她的王位。后来他娶菲斯为妻，她给他生了一个女儿利比亚；利比亚那地方，就以她而得名。当母亲和儿子都已死去，尼罗河的人民为他们建立了庙，把他们做为神拜他们，母亲是伊西斯神，儿子是阿庇斯神。

欧罗巴

欧罗巴深居于父亲阿革诺耳国王的宫殿，在太尔与西顿那儿。一次，在半夜中，正当人们做着虚幻的但骨子里总是包含着真实的梦的时候，天神给她一个奇异的梦：用好像两块大陆——亚细亚及其对面的大陆变成两个妇人的样子正争斗着要占有她。妇人中的一个有着一种异国人的风度。另一人便是亚细亚——外表和动作都如欧罗巴自己的女同乡一样，温和而热情地要求得到她，说这个可爱的孩子是她诞生并养育的。但是那个外乡的妇人将她抱在怀里像一件偷来的宝物一样，并将她带走。梦中最奇怪的是欧罗巴并没有挣扎也没有企图拒绝她。“和我来罢，小小的情人哟。”这外乡人说，“我将带你到宙斯，即持盾者那里。因为命运女神指定你作为他的情人。”

醒来后，欧罗巴的血液涌上面颊，她坐起来，夜间的梦如同白天的真事一样分明。她呆坐了很久，张大眼睛望着，仍然见两个妇人在她的眼前，最后她的嘴唇动起来，她在惊惧中问自己：“什么样的神祇给我这个梦呢？当我很安全地睡在我父亲的屋子里，什么奇怪的梦诱惑我呢？这陌生的妇人是谁呀？看到她，我就产生了一种什么样的新的欲望呀？她如何可爱地向我走来！甚至将我带走的时候，她仍是以一种母亲的慈爱的眼光看顾我。让神祇使我的梦

是一个吉兆罢。”

天亮了，白天灿烂的阳光消除了欧罗巴梦中的暗影。她起来，忙着自己女孩子的日常工作和娱乐。和她同年岁的朋友和伴侣，贵族家庭的女儿们，聚拢在她的周围，陪她散步，歌舞。她们引导她们的年轻的女主人来到紧靠着海边，开放着许多花朵的草地。在那里，这地方的女郎们都集合来欣赏盛开的花朵和冲激着海岸的浪花声。所有的女郎都持着花篮，欧罗巴自己也持着一只金花篮。上面雕刻着神祇生活的灿烂的景致，那是赫维斯托斯制作的。

很久以前，波塞冬，大地之震撼者，当他向利比亚求爱的时候，将它献给了她。它一代一代地流传下来，直到阿革诺耳承受它作为一种家传的宝物。可爱的欧罗巴摇摆着这更像新娘的饰品而不是日常用品的花篮跑在她的游伴的前头，来到这金碧辉煌的海边的草地上。女郎们散发着快乐的言语和欢笑，每个人都摘取她们心爱的花朵。一人采摘煦丽的水仙花，另一人折取芳香的风信子，第三个又选中美丽的紫罗兰。有些人喜欢百里香，别的又喜欢黄色番红花。她们在草地上这里那里地跑着，但欧罗巴很快就找到她所要寻觅的花朵。她站在她的朋友们中间，比她们高，就如同从水中生出的爱之女神在美惠三女神中间一样。她双手高高地举着一大枝火焰一样的红玫瑰。

她们采集到所需要的以后，便蹲在柔软的草地上开始编制花环，想拿这做为献给这地方的女神们的谢恩的礼物。但她们从精美的工作中得到的欢乐是注定要中断的，因为突然间昨夜的梦所兆示的命运闯进了欧罗巴的无忧无虑的处女的心里。

爱神阿佛洛狄忒的金箭射中了克洛诺斯之子宙斯。在诸神中只有她可以征服这不可征服的万神之父。因此，宙斯为年轻的欧罗巴的美所动心。但是由于畏惧嫉妒的赫拉的愤怒，并且若以他自己的形象出现，很难诱动这纯洁的女郎，他想出一种诡计，变形为一匹牡牛。但这不是平凡的牡牛啊！也不是那行走在常见的田野，背负着轭，拖着重载的车的牡牛！他是高贵而华丽，有着粗颈和宽肩。他的两角细长而美丽，就如人工雕凿的一样，并比无暇的珠宝还要透明。他的身体是金黄色的，但在前额当中则灿烂着一个新月形的银色的标记。燃烧着情欲的亮蓝眼睛在眼窝里不住地转动。

在自己变形以前，宙斯曾把赫耳墨斯召到俄林波斯圣山（他的心思却一字不提），指示他给他做一件事。“快些，我的孩子，我命令的忠实执行者。”他说，“你看见我们下面的陆地吗？向左边看，那是腓尼基。去到那里，把在山坡上吃草的阿革诺耳国王的牧群赶到海边去。”

即刻这有翼的神祇听从他父亲的话，飞到西顿的牧场，把阿革诺耳国王的牛群（其中有着变形的宙斯而为赫耳墨斯所不知道）赶到国王的女儿和女郎们快乐地玩着花环的草地上，牛群散开来，在距离女郎们很远的地方啮着青草。只有神祇化身的美丽的牡牛来到欧罗巴和她的女伴们坐着的葱绿的小山上。他十分美丽地移动着。他的前额并无威胁，发光的眼光也不可怕。他好像是很和善的。这动物高贵的身体和平的态度，得到了欧罗巴及她的女伴们的夸赞。她们要在近处更仔细地着他，轻抚着他的光耀的背部。

这牡牛好像知道她们的意思，愈走愈近，最后终于来

到欧罗巴的面前。最初她吃了一惊，并瑟缩着后退，但这牛并不移动。他表现出十分驯善，所以她又鼓着勇气走来，将散放着香气的玫瑰花放在他的溢着泡沫的嘴唇边。他亲爱地掀着献给他的花朵，敲着那只给他拭去嘴上的泡沫并开始温柔爱抚地拍着他的美丽的手。渐渐的这生物使女郎更加着迷了。她甚至冒险去吻他的锦缎一样的前额。对于这，他快乐地发出牛鸣，但不是普通的牛鸣，而是如同在高山峡谷中响着回声的吕狄亚人的芦笛的声音。后来他蹲伏在她的脚下，十分爱慕地望着她，并扭转他的头好像向她指点他的宽阔的牛背。

欧罗巴开始喊她的女伴们了。“走近来呀。”她喊道，“让我们爬上这美丽牡牛的背上骑着他。我想他同时可以坐得下我们四个人。看看他如何的驯良，如何的温柔！和别的牡牛一点也不相同！我确信他会思想如同人类一样。他所缺乏的只是不会说话！”

她一面说着，一面从她的同伴们的手中取过花环，一一将它们挂在低着头牛角上。最后她灵巧地跃上牛背，但别的女郎们则瑟缩退后，踌躇着而且害怕。

牡牛达到他的要求后，便从地上跃起了。起初他缓缓地走着，但仍使欧罗巴的女伴们追赶不上。当草原走尽，空旷的海岸伸展在面前，他就加倍速度像飞马一样前进。在这女郎还来不及知道发生了什么事情，他就跳到海里，背负着他的俘虏泅泳着离开海岸。她用右手攀着他的一只角，用左手扶着牛背，让自己坐稳。海风吹着她的外衣如同风帆一样。在恐怖中她回头看着远离的海岸，呼叫她的伴侣们——但是无效。海浪拍击着牡牛腹部，她恐怕弄湿

而紧缩着她的两脚。这牡牛浮游着如同一只船一样。不久陆地消失，太阳沉落，在夜晚的微光中，她除了浪花和星光以外什么也看不见。

这牡牛在第二天一天，在海上游得更远了，但他这么灵巧地分辟着水，所以没有一滴水接触到他的骑者。最后，到晚间，他们到达一块远方的陆地。在一棵伞样的树下，他让这女郎从他的背上滑下来。于是他突然消失，在原地方却站着—一个美丽得如同天神一样的男子。他告诉她，他是她所来到这海岛即克瑞忒岛的管理者，并愿意保护她，假使她同意委身于他。在忧虑和寂寞中，欧罗巴给他她的手，表示同意，宙斯于是达到了他的愿望。

昏迷中，欧罗巴醒来了，此时，太阳已升的老高，她独自一人无助而惶惑地望着她的四周，就好像她希望发现是在自己的家里一样。“父亲，父亲哟！”她在绝望中喊叫，后来她想起一切，她说：“我怎敢说‘父亲’这两个字呢，我这个不慎失身的人！什么样的热狂使我失去了处女的爱和真诚？”她又望着她的四周，慢慢地一切事情都回想起来了。“我从哪里来，并在哪里呢？”她说，“由于我的失足，我真是该死。但我真的清醒了吗？我是在悲悼一件真的丑事吗？或者是一种迷雾一样的梦在搅扰我，当我再闭上眼睛它就会消失了吗？我怎么会自动爬上怪物的背，泅过大海，而不是幸福而又安全地在采摘鲜花呢？”

她边说边揉眼，就好像要驱除梦魔一样。她所看见的仍然是陌生的景物：不认识的树林和岩石，雪白的潮水冲击着远处的岩石，并流向她从来没有见过的海岸。“啊，现在，但愿将那牡牛交给我罢！”她在愤怒中叫着。“我将劈

裂他的身体，并折断他的两角。但这是多么愚蠢的念头呀！我无头无脑不顾羞耻地离开了我的家，所以如今我只有一死！假使神祇们全都丢弃了我，让他们至少遣送一只狮子或一只老虎来罢。或者我的美会引起它们的食欲，我就用不着等候饥饿来凋残我面颊上的花朵了。”

可根本没野兽。陌生的风景，明媚而幽静地展开在她的面前，太阳也在无云的苍天上照耀着，就好像为复仇女神们所追逐，这女郎一跃而起。“可怜的欧罗巴哟，”她叫着：“你没听见你父亲的声音吗？他虽在远方，但仍然会诅咒你想了结你的可耻的生命。你没看见他指点那白杨树吗？在那里你可以用带子自己吊死；或者那陡峻的悬崖，从那里可以投身于狂暴的大海。或者你宁愿成为一个野蛮暴君的妾妇，夜以继日地做他的奴隶，纺织羊毛，啊，你，一个伟大而有权力的国王的女儿！”

她就这样以死来烦恼自己但却没死的勇气。突然，她听到一种嘲弄的低语，她怕有人窃听，吃惊地向后望着。那里闪射着非凡的光辉，站立着阿佛罗狄忒和在她旁边带着小弓箭的厄洛斯——她的儿子。女神的嘴角上露着微笑。“平静你的愤怒，不要再反抗了。”她说，“你所憎恶的牡牛会走来并伸着他的两角让你折断。在你父亲的宫殿里送给你这梦的便是我。请息怒罢，欧罗巴哟！你被一个神祇带走。你命定要做不可征服的宙斯的人间的妻。你的名字是不朽的，从现在起，收容你的这块大陆将叫做欧罗巴。”

卡德摩斯

卡德摩斯，欧罗巴的哥哥，腓尼基王阿革诺耳的一个儿子。当欧罗巴被宙斯所变的公牛劫走后，惊慌失措的姑娘们急忙把这一消息报告给国王。阿革诺耳马上派他的几个儿子外出寻找，命令他们找不到妹妹不准回来。

卡德摩斯接到父亲的命令后，便四处寻找妹妹。他找了很久，从高山找到平原，到处找遍，仍未见到妹妹的踪影。再这样找下去，不会有什么进展，不找呢，碍于父亲的命令，又不敢回去。于是，他请求福玻斯·阿波罗开导他，问他自己该往何处安身立命。

太阳神告诉他说：“在一块荒芜的牧场，有一头没上轭的牛，它会带着你去找你的归宿。当它要躺在一块草地上休息时，那就是你建立城市的地方，你就把那地方命名为忒拜吧。”

于是，卡德摩斯离开阿波罗赐给他神谕的卡斯塔利亚圣泉，没走多远，就来到了一块牧场。一进入牧场，他就恰好看见一头牛正躺在草地上。他跪倒在草地上，向太阳神默默地祈祷。随后，跟着那头牛走了。那头牛领着卡德摩斯涉过刻菲索斯的沙滩，走了一阵后停了下来。只见它两角向天，大声地鸣叫着，然后回过头来朝卡德摩斯一行瞧了瞧，最后它躺在深软的绿草地上。

卡德摩斯激动地跪下，亲吻着这块陌生的土地。他命令仆人们去找可做灌礼用的清泉，准备拜祭宙斯。在那个地方，有一片从未砍伐过的原始森林，一股清泉从林中涌出，仆人们便沿着溪流去找水源。

没想到的是，在这片林子的一个岩洞里，蜷伏着一个毒龙。仆人们毫无防备地走进了林中，正在用水罐汲水。这时，身体庞大、浑身泛着蓝光的恶龙突然从洞中伸出了脑袋，大吼一声。

仆人们哪里见过如此庞大的恶龙，听到吼声，吓得水罐都跌落，全身血液像是停止了流动。只见毒龙将它的身躯盘成一堆，紫红的龙冠闪闪发光，两只龙眼喷着红色的火焰，张开的血盆大口不时吐出三条三叉的信子。最后，毒龙朝仆人们直冲过来，连咬带缠，把仆人们全部毒死。

卡德摩斯等了很久，仍未见仆人们取水回来，于是决定亲自去看看。他身上披着坚韧的狮皮，手里拿着长矛和标枪，他的武器可谓是精良了，而比这更厉害的武器是他拥有一颗勇敢的心。

卡德摩斯远远地就闻见一股血腥味，料想是仆人们出了事，于是提高了警惕。他一走进树林，便看见地上的一大堆尸体，仆人们全死了！而凶手正盘踞在尸体旁，吐着血红的信子，在舔食着地面上的鲜血。

“我可怜的朋友们，”望着仆人们的尸体，卡德摩斯悲痛地叫道，“我一定要替你们报仇，就是死我也要和你死在一起。”

说完，他举起一块巨石朝恶龙砸去。这样大的巨石，

都会使岩壁震颤的，没料到，巨石砸在恶龙上，它却若无其事。它坚硬的厚皮和鳞甲像铁甲一样保护着它。

巨石伤不了恶龙，卡德摩斯并没有丝毫害怕，他又拼力把标枪掷去，标枪深深地扎进了恶龙的胸膛。恶龙疼痛难忍，扭头一口把标枪咬断了，但枪尖已牢牢地扎在体内了。

恶龙被激怒了，它张开血盆大口，喷射出含有剧毒的白沫，身体像箭一般迅速地向他射过来。卡德摩斯机灵地躲过了。恶龙一头撞在了树干上。卡德摩斯束紧狮皮，一长矛刺进了恶龙的血盆大嘴中，恶龙立即口吐鲜血。但它伤势并不算太重，还能躲避攻击。

卡德摩斯瞅准机会，又一剑刺去，又狠又重地刺穿了恶龙的脖颈，并刺进了恶龙身后的大橡树，把恶龙结结实实地钉在了树身上。恶龙终于被刺死了。卡德摩斯深深地吁了一口气。

卡德摩斯长久地凝视着这条被杀死的毒龙，陷入了沉思：恶龙虽然死了，但是死去的仆人们永远也活不过来了，剩下自己一个人，怎么去建立城市啊？正在他倍感踌躇之时，帕拉斯·雅典娜从天而降。智慧女神令他翻开泥土，把恶龙的毒牙种下去，她说那就是未来种族的种子。

卡德摩斯于是动手在地上挖了一条又长又宽的沟，把恶龙的毒牙撒下去，然后盖上了一层泥土。土地立刻就动了起来，最先长出来的是一杆枪尖，接着出现的是一顶饰有鸟羽的战盔，不久又露出了双肩、胸脯和四肢，赫然是一个全副武装的武士。同时，在其他地方也发生了类似的事情，很快长成了一整队的武士。

卡德摩斯惊愕无比，认为他们是自己的敌人，准备和这些武士战斗。正在这时，一个武士朝他喊道：“不要动手，不要参加我们兄弟之间的战斗！”他一边说，一边抽剑朝一个刚从泥土里长出的武士狠狠砍去，自己却被别人一标枪刺倒在地，而投标的也被别的武士杀死。

武士们在互相厮杀！武士们杀得难分难解，一个个武士纷纷受伤倒毙。地面上顿时血流成河。武士们一个个倒下了，最后，只剩下了五个武士没有倒下。雅典娜建议他们别再厮杀，放下武器，共同生活。一个后来被称做厄喀翁的武士首先响应了女神的建议，其他人一致同意了他的主张。

就这样，从腓尼基来的外乡人卡德摩斯，在太阳神阿波罗和雅典娜的指引下，与余下的五名武士一起在那片土地上建立了忒拜城。

坦塔罗斯和珀罗普斯

天神宙斯的儿子坦塔罗斯统治着吕狄亚的西皮罗斯。由于他的身世，俄林波斯圣山的众神祇对他十分恭敬，因而他就拥有许多特权，例如 he 可以和宙斯一起就餐并和众神交谈。

人类的虚荣是罪恶的源泉。时间一长，坦塔罗斯渐渐骄横起来，他把众神谈话的内容泄露给凡人，并经常窃取众神餐桌上的食品。他甚至把放在克瑞忒的宙斯神庙里的金狗给偷了，当他父亲问起此事时，他却矢口否认。

由于都是一些小偷小摸的行为，众神也就容忍了他的放纵。直到有一天发生了一件改变了坦塔罗斯的一生的事。

坦塔罗斯怀疑众神祇是否无所不知，他决定试探试探众神。于是他设下宴席，请众神赴宴。这个傲慢的家伙竟然把自己的亲生儿子杀死，用他的肉做菜。

众神中的墨忒耳不知是计，他第一个吃了菜——那是一块肩胛骨。其他神祇们都知道了这是什么，于是他们把肉放在另一个盆子里。命运女神之一克罗托对盆子施加了法力，不久，坦塔罗斯的儿子复活了——只是少了一只肩膀，众神只好用一块象牙补上。

众神祇再也无法容忍这个恶贯满盈的家伙了，他们将坦塔罗斯打入地狱，并用一种残酷的方法折磨他，以让他

得到惩罚。

坦塔罗斯被罚站在湖中央，湖水一直浸到他的下巴，但只要他想喝水，湖水立刻不见了，只剩下干涸的湖底。不远处的湖岸上有许多果树，果树上硕果累累，但只要他想去采摘，立即会有一阵狂风将果实吹得无影无踪。

更令他恐惧的是，他的头上永远有一块悬在空中的巨石，巨石摇摇晃晃，随时都可能将他砸死。

就这样，不敬神祇的坦罗斯长年累月地遭受这种苦刑。

坦塔罗斯有一儿子，名叫珀罗普斯，他对众神十分虔诚。父亲被打入地狱后，邻近的特洛亚国与吕狄亚发生战争，珀罗普斯被迫离开自己的国家，到处流浪。

尽管如此，帕罗普斯仍深爱着他心目中的情人希波达弥亚——厄利斯的俄诺玛俄斯国王的女儿。希波达弥亚年轻貌美，是众多小伙子追求的对象。不幸的是，她的父亲曾得到一个神谕：如果他女儿与别人成婚，完婚之日也就是国王的末日。

国王为此而处于恐惧之中，于是他想出了一个办法：凡是向他女儿求婚的人，必须和他比试赛车，如果对方赢了，女儿就属于他；如果对方输了，将死于自己的长矛之下。他还规定了赛程——从庇塞到科任托斯海峡的波塞冬神坛。令人惊讶的是，他还允许对方乘战车先走，而自己则先向宙斯献祭一只羔羊以后才出发。

此告示一贴出，众人哗然。那些爱慕希波达弥亚美貌的年轻人以为老国王老眼昏花了，简直不可思议。试想一个老人如何能与年轻人比试赛车，况且还是年轻人先走。国王是否想以自己的宽宏大量来掩饰自己可能的失败呢？

于是年青人们不约而地来到厄利斯。国王给了他们华丽的战车。年轻人立即驱车朝目的地跑去，而国王却不慌不忙地先去向宙斯献祭，仪式完毕后，才径自登上他的宝车。他的宝车在两匹牝马的牵拉下如闪电般地向前追去。

不久，离目的地还有很远的路程，年轻人就被他赶上了。残酷的国王凶狠地刺死求婚者。接连有十二个年轻人死在国王枪下，但仍有人跃跃欲试。

当珀罗普斯听说这个消息后，自然而然也赶往厄利斯。在赶往厄利斯的途中，他听说已有十几个人惨死于国王的矛下，不禁骇然。于是他来到海边，呼唤他的保护神——海神波塞冬。波塞冬拨开巨浪，来到了珀罗普斯面前，问道：“我的被保护人，有什么事要我帮助？”

珀罗普斯祈求道：“噢，我的保护神！我深爱着希波达弥亚，然而他父亲却拥有一驾厉害无比的马车，许多求婚者都死于他的矛下。只有勇敢的灵魂才能对付这种巨大的危险。我怎么能因恐惧不参加勇者的比赛呢？我愿意去冒这一次险，恳请你赐予我一辆神车吧。”

珀罗普斯话音刚落，只见大海波涛汹涌，一匹金光闪闪、由四匹飞马拉着的战车从海中飞腾而起。珀罗普斯乘上战车，指挥着海神的飞马，风一般地来到厄利斯。当国王见到珀罗普斯的马车时，感到大惊失色，但他对自己的马车仍充满信心。

几天后，比赛开始了。珀罗普斯驾车向终点飞奔，而国王仍像往常一样履行他的手续。当终点临近之时，国王渐渐追上了珀罗普斯，他抓紧长矛准备刺向珀罗普斯。

正在这个千钧一发的时候，波塞冬匆匆赶到，他施展

法力，弄松了国王马车的车轮。霎间，国王连同他的车一起粉身碎骨。

帕罗普斯终于赢得了胜利，他终于娶上了自己的意中人，而国王得到的神谕也实现了。

赫耳墨斯

迈亚在黎明时生下赫耳墨斯，他是以计谋起家的智多星。

刚到中午，赫耳墨斯已经开始弹七弦琴了。因为他走出库尔勒涅高峻的洞穴，四处漫游的时候发现了一只乌龟，他捡起乌龟，把它辗死，然后在乌龟壳上装上琴码和簧片，接着就用它为自己伴奏，唱起虽是即兴之作，却又悦耳动听的歌曲。

当天夜里，他偷了一群牛，该牛是异母兄弟太阳神阿波罗的，在皮埃里亚山上放牧。他用怪柳枝包扎了牛的蹄子，为了进一步蒙蔽追踪者，赶着牛群倒着走，进了皮洛斯的一个洞穴。他用月桂树枝相互摩擦，生起一堆火，焚化了两个小母牛，作为献给包括自己在内的十二位天神的祭品。从此，人类学会在祭坛上点火焚化祭品。

赫耳墨斯干了这一切之后，就回家睡觉了，他是一个纯洁无邪的新生婴孩。他母亲警告他，阿波罗会逮住他好好惩罚他的。可这个新生婴孩心中已经早有对策了。

阿波罗对这场恶作剧大费心思，他用自己的智慧，终于跟踪追查到了这个还在襁褓之中的婴儿。阿波罗指责这个逗人喜爱的婴儿，可他却拿父亲宙斯的脑袋起誓，说他根本没偷过牛，也不知道牛到底长得什么样子，因为在阿

波罗来找他之前，他从来没听到过“牛”这个词儿。无论阿波罗怎样严词呵斥赫耳墨斯，都丝毫不见成效，因为他一口咬定他对偷牛的事一无所知。

一会儿，兄弟俩一起来到父王宙斯的面前，阿波罗狠狠地数说赫耳墨斯，说他是自己长这么大从没见过的又聪明又诡计多端的家伙。赫耳墨斯反驳说，自己是个老实的孩子，他兄长阿波罗却是个只会欺侮小孩，胡乱栽赃陷害的懦夫孬种。看着这个小孩振振有词地为自己辩解，宙斯忍不住放声大笑起来，他觉得这个孩子实在聪明可爱。

双方的矛盾在笑声中化解了。赫耳墨斯把新做的里拉琴送给了阿波罗；阿波罗回赠这位神童一条金光闪闪的短鞭，并且任命他为牛群的放牧人。

不仅如此，赫耳墨斯还指着神圣的斯提克斯河发誓，永远不要诡计去偷盗阿波罗的东西。阿波罗为了表示感谢，授予赫耳墨斯一根管财富、幸福和梦想的魔杖，条件是他只能用手势符号来预言未来，不能像阿波罗自己那样用言语和歌曲来表达。

据说，这位获利之神，对这样强迫他修正身行感到不满，便将他的不满情绪发泄到了其他神的身上：他拿走了美神的腰带，偷走了海神的三叉戟，还借用过火神的打铁钳，战神的宝剑他也没放过。

伊阿宋和美狄亚

伊阿宋出征

伊俄尔科斯王国座落在忒萨利亚的海港上，是克瑞透斯建立的城堡。克瑞透斯死后，他有两个儿子——埃宋和珀利阿斯，王位传给了埃宋，但珀利阿斯乘机篡夺了王位。

埃宋生有一子名叫伊阿宋。伊阿宋在其父亲死后，由于害怕珀利阿斯的野心，便逃离伊俄尔科斯王国，投靠了半人半马的喀戎。喀戎是一个非常神秘的人，在他的训练下，伊阿宋逐渐成为了一个智勇双全的男子汉。

同时，年迈的国王珀利阿斯在一个晚上得到了一张奇怪的神谕，告诉他应提防穿一只鞋子的人。珀利阿斯百思不得其解。

有一天，伊阿宋决定回伊俄尔科斯。这时，他已是一位年轻的英雄。他手持长矛，长发披肩，身着豹皮，威风凛凛。当他走到一条宽阔的河流前，旁边的一位老婆婆向他寻求帮助以让她能过河，其实这位老婆婆就是珀利阿斯的敌人——天后赫拉。

伊阿宋依其所言，用双手抱着老婆婆过了河。由于河底积满淤泥，伊阿宋的一只鞋陷入了泥中。他只好穿着一

只鞋来到了伊俄尔科斯。

当时，国王珀利阿斯正在伊俄尔科斯的一个广场上主持一个庄严的仪式——祭献海神波塞冬。举行仪式的人们一见到伊阿宋，就为他的形象所迷倒，惊奇地以为他是太阳神阿波罗或战神阿瑞斯降临人间。在喧闹中，珀利阿斯也发现了伊阿宋。国王见他只穿了一只鞋子，不由得想起了神谕，心里立即紧张起来，但他不动声色，对伊阿宋询问了一番。

伊阿宋平静地告诉珀利阿斯他是埃宋的儿子，喀戎把他养育成人，现在回国看看父亲的故乡。珀利阿斯掩饰住自己的惊恐，故作殷勤地带伊阿宋到他的宫殿中作客。金碧辉煌的宫殿使伊阿宋怀念起他美好的童年，他觉得这一切都应该是属于他的。

在前五天，亲友们轮流宴请伊阿宋。直到第六天，伊阿宋才单独会见珀利阿斯国王，他彬彬有礼地说：“国王啊，我才是合法的王位继承人，但我只要求我的王位和权杖，其他的所有东西我都可留给你。”

珀利阿斯考虑了一番，然后回答道：“我可以答应你的要求，但年轻的伊阿宋啊，你应为我这个年老力衰的老人做一件你能做的事情。很久以前，我一直做一个梦，梦中的阴魂佛里克索斯恳求我到科尔喀斯的埃厄忒斯国王那里，取来那里的金羊毛，以便能给他的灵魂带来安宁。只要你带着那金色的战利品凯旋而归，国王的权杖就是属于你的了。”

天真的伊阿宋怎知这是珀利阿斯的奸计呢？他以为这是叔叔给他的一个机会。雄心勃勃的年轻人准备出海去寻

找那神秘的金羊毛。

在这里，应提一下金羊毛的来历：玻俄提亚国王阿塔玛斯儿子佛里克索斯受到后母——他父亲的宠妾伊诺的虐待。他的生母涅斐勒为了搭救他，于是找来了她从神使赫耳墨斯那儿得到的奇兽——一头有翼的公羊。佛里克索斯与他的姐姐骑在公羊上飞越而行。可怜的姐姐由于头晕坠海而死，于是那个海便被称为赫勒海。

佛里克索斯安全地到达了黑海沿岸的科尔喀斯。当时的国王埃厄忒斯热情款待并把自己的女儿许配给他。佛里克索斯为了表达他对庇护他逃遁的宙斯的敬意，便宰杀公羊用来祭献宙斯，并将金羊毛赠送给埃厄忒斯国王。

国王又将其转赠给战神阿瑞斯。阿瑞斯却将金羊毛钉在一个树林里的橡树上，并派遣一条毒龙去看守。毒龙得到神谕，称它的生命全系在金羊毛上，若失去金羊毛它也会死亡。

希腊著名的英雄们都被邀请来参加这英勇的盛举。在女神雅典娜的指导下，造船者用一种在海水中不会腐烂的木料造成一艘华丽的大船，取名“阿耳戈”号。大船可容纳五十个桨手。船虽然大却很轻巧，英雄们可以扛着它行走二十多天。船首则是用雅典娜所赠的多多那的神奇橡树上的一块木料造成的。船身富丽堂皇，船两侧装饰着雕刻。

英雄们齐集大船上，并各自进行了分工。伊阿宋任指挥，提费斯掌舵，林叩斯为领港人，船首坐着威严的赫刺克勒斯，船尾是阿喀琉斯的父亲珀琉斯和大埃阿斯的父亲忒拉蒙。

其余的水手中有：宙斯的两个儿子——卡斯托尔和波

吕丢刻斯，涅斯托尔的父亲涅琉斯，忠贞的阿尔克提斯的丈夫阿德墨托斯，帕特洛克罗斯的父亲墨诺提俄斯，后来又做了雅典国王的忒修斯，庇里里托俄斯，墨勒阿革洛斯，俄耳甫斯，许拉斯，欧斐摩斯以及俄琉斯。

伊阿宋带领众人祭献了海神波塞冬和其他海上神祇之后，英雄们便出海踏入寻找金羊毛的征途。五十个水手摇桨前进，大船乘风破浪般地离开了伊俄尔科斯港。

在俄耳甫斯的歌声中，大船驶过了一个又一个的海岛。英雄们凭着自身的智慧和力量，战胜了许多凶险。

凶险的旅途

这一天，阿耳戈号抵达楞诺斯岛。

楞诺斯岛犹如世外桃源，一直是平静祥和的。但是直到一年前，岛上的男人战胜了特刺刻人并将他人的妻妾掠夺到了楞诺斯岛。岛上的女人们愤怒了，她们杀死了岛上所有的男人。只有国王托阿斯在其女儿许普西皮勒的帮助下逃离了楞诺斯岛。

岛上成立了一个新的王国，由前国王的女儿许普西皮勒任国王。由于害怕特刺刻人的报复，全岛戒备森严。

英雄们推举了一个人作为使者去见女王并要求在此地暂住。女王听到后，立即坐在宫殿中的宝座上召集她的妇人们并向众人们传达了阿耳戈英雄们的和平要求。

女王说：“亲爱的姐妹们，我们已经犯下了滔天罪行。作为补偿我们必须善待对我们友好的人们；同时我们也不应该让外乡人知道我们所做的事。我们惟一能做的就是将

足够的食品、酒以及其他东西送到船上，以使双方相安无事。”

年迈的老妇人也劝着说道：“女王的意旨是对的。我们想一想，男人已被我们杀光了，如今繁重的工作——赶着牛群播种和亲自收获都落在了妇女的肩上。况且为了防备特刺刻人，我们又要全副武装，没有人能保证我们的安全。像我这样的老妇人倒无所谓，但年轻的姑娘们难道就这样过一生吗？神赐予我们这一群外乡人，他们个个强壮无比，我们需要的就是这种保护。我们何不把土地和财富交给这些外乡人，让他们来管理这美丽的城邦呢？”

所有的妇人们都赞同这个建议。于是，女王就派使者去大船上向英雄们宣布了这个决定。英雄们认为这是一个和平的幸福王国，他们对妇人们以前的罪孽未加深究。

于是，英雄们穿着最美丽的衣服，气宇轩昂地向城邦走去，其中的伊阿宋身披雅典娜所赠的紫色斗篷，更是显得英气逼人。楞诺斯的妇人们向这位俊逸伟岸的英雄欢呼。伊阿宋不卑不亢，充满自信地直奔王宫。

王宫内非常华丽。女王许普西皮勒坐在宝座上，双眸低垂，处女的面颊上泛着迷人的红晕。她羞涩地对伊阿宋说：“异乡人，为什么你们在城门外如此犹豫？这城中已没有了令你们畏惧的男人。城中的男人带着敌人的妻妾以及孩子迁走了，他们狠心地把我们遗留在这里！我们天天都生活在恐惧中。如果你愿意，你可以成为我们城邦中的一员，甚至代替我的父亲托阿斯来管理这个城邦吧！”

伊阿宋回答道：“尊敬的女王陛下，我非常感谢你在困难时候帮助了我们。但我希望你先保留你的权杖与城邦，

因为远方的探险正呼唤着我。我先回去把你的旨意告诉同伴，然后再来回话。”于是他和女王握手道别。

那天晚上，伊阿宋在船上与众英雄正商议事情，城中的妇女带着大批的礼品来到船上，又把英雄们接入了城中。其中只有赫刺克勒斯由于讨厌妇女而呆在船上。伊阿宋又回到了王宫。城中到处弥漫着欢乐的气息，宴会持续不断，祭献岛屿的保护神赫雅斯托斯和他的妻子阿弗洛弥忒的香烟直升天空。

这样一直过了好几天，在船上留守的赫刺克勒斯终于呆不住了。他瞒着妇人们将英雄们召集在了一起。“你们真是混蛋！”他对他们说：“你们成天沉湎于女色而忘记了我们的使命。在这里当农夫能得到金羊毛吗？故乡的女人正等着我们，远方的金羊毛正等着我们。咱们让伊阿宋留下来与许普西皮勒成亲吧，让他在这里繁衍子孙，了却终生。”

英雄们感到万分羞愧，尤其是伊阿宋。于是，他们准备行装就要出发了。妇人们留着泪挽留他们，但一切都是徒劳。许普西皮勒紧紧拥抱着伊阿宋，她双眼噙着泪水，哽咽着说：“亲爱的人儿，你去吧，愿神祇保佑你们好运气以取到金羊毛。这个城邦的大门永远对你开放着。我知道你是不会回来的，但我希望你在远航之时，在你的一生中不要忘记我这个牵挂着你的女人。”

伊阿宋怀着对女王的爱恋之情依依不舍地离开了城邦。英雄们来到船上，奋力划桨，楞诺斯岛终于消失在他们的视野之中。

暴风是航海时最大的危险，阿耳戈英雄们对此也毫无

办法。在取金羊毛的途中，来自特刺刻的风把船吹到了弗里亚的海岸。海岛上住着野蛮的土著巨人，长着三头六臂，极其好斗；还有海神的子孙——多利涅人，爱好和平。当时由库斯国王领导全岛居民。

曾经有一个神谕告诫库最科斯国王要善待远方来的客人以避免冲突。所以国王把他新婚不久的娇妻留在宫中，自己亲率人民出来迎接英雄们的到来。英雄们享用着丰富的葡萄酒和其他食物，国王为他们指点了路途。

第二天一早，英雄们便准备上路了。正在此时，好斗的巨人们用巨大的石块封堵港口，不许船只出去。留守在船上的赫刺克勒斯用箭射死了不少巨人。岛上的英雄们也赶回来与巨人一阵厮杀，直杀得巨人们尸横遍野，惨不忍睹。

英雄们杀得巨人们望风而逃，终于取得胜利，然后结束了战斗并扬帆起锚驶向大海。不料晚上风向突变，又将船吹回了多利俄涅人的港口，方向未辨的英雄们以为到了另一港口。

黑暗中，多利俄涅人被躁杂的登陆声吵醒，以来有敌人来袭，便不青红皂白地拿起武器攻击登陆者。结果一场不幸的战争发生了。

伊阿宋和国王在混战中相遇，经过几番厮杀，最后伊阿宋的长矛刺入了国王的心脏，战败的多利俄涅人逃入了城内。第二天早晨，双方才发现这是一场可怕的误会。

英雄们看着倒在血泊中的库最科斯国王，悲痛不已。接连三天，他们以各种形式悼念死者。国王的娇妻克利忒，因经受不住这种不幸的打击，自杀而亡。第四天，英雄们

怀着沉痛的心情踏上了征程。

航行了一天，“阿耳戈”号又在一个海湾登陆了。密西亚人生活在这片陆地上，他们殷勤地招待阿耳戈英雄们。熊熊的火、柔软的床、丰富的食物，一切应有尽有。

赫刺克勒斯看不起一切舒适的生活。他独自一人离开宴席到森林中去，想找一根合适的树来做桨。当他看中一棵瘦白杨时，双手抱着树身，一使劲，树就被拔起来了。做好了桨，他就准备回驻地。

刚走出森林，正碰上波吕斐摩斯。波吕斐摩斯上气不接下气地说：“我不得不告诉你一个可怕的消息。你的许拉斯去取泉水未归，我刚听到他绝望的喊声。”

赫刺克勒斯大惊失色，扔掉了新桨，直奔泉边，悲愤地呼唤着许拉斯，但没有任何回应。

赫刺克勒斯与许拉斯关系非同寻常，是义父子关系。在以前反抗德线俄帕斯的一次远征中，赫刺克勒斯因争吵杀死了许拉斯的父亲，后来他就领养了许拉斯作为义子。

竖日清晨，舵手提费斯想利用顺风启航，便催促英雄们上船。众人便上了船，当时天仍然很黑，所以没有发现还有几伸同伴没有上船。等到他们发现时，船已行了很久。

对于是否该返回寻找朋友，英雄们展开了激烈的争吵。伊阿宋束手无策，一声不吭地坐着。忒拉蒙却忍不住了，他向伊阿宋喊道：“作为领袖，你怎么能一声不吭呢？恐怕你是妒嫉赫刺克勒斯吧，现在合你的心意了！即使是留下我一个人，我也要去寻找我的同伴。”

伊阿宋什么话也没说。忒拉蒙又迁怒于舵手提费斯，他抓住提费斯的衣领吼道：“如果不是你催促我们上船，又

怎么会发生这种事呢？”其他人一起上去劝架，船上乱七八糟。

正在此时，海神格劳科斯用手拽住船尾叫道：“英雄们，别吵了。宙斯已有神谕让大无畏的赫刺克勒斯去干另一番事业。”说完这番话，格劳科斯就随着黑浪没入了海中。

忒拉蒙羞愧地向伊阿宋道歉：“请原谅我的冲动，忧虑让我迷糊了，希望我们仍旧如往昔一样齐心协力。”伊阿宋表现得非常大度，高兴地接受了忒拉蒙的建议。

英雄们又航行在茫茫的大海中。波吕斐摩斯则留居在密西亚人中，并为他们建造了城池。赫刺克勒斯则要开始他新的生活。

这一天，阿耳戈英雄将船停靠在一个半岛岸边。这个半岛上生活着未开化的帕布里西亚人，他们的国王阿密克斯对外乡人立有一条法律：只有与国王赛过拳后才能离开本岛。

阿耳戈英雄们刚登陆，阿密克斯就向他们挑衅。国王以傲慢的语气说：“外乡人，有件事你们必须知道，没有人能不和我赛拳就离开本国，请你们选出最强壮的男子汉来和我较量一下，否则你们将有来无回。”

“让我们来较量一番吧。”阿耳戈英雄之中站出来一个人，他就是宙斯与勒达的儿子波吕丢克斯。年轻的波吕丢克斯由于长久地划桨而显得孔武有力。面对着这个年轻人，阿密克斯莫名地感到一种威胁、一种沮丧。

决斗开始了。国王的一个奴仆将两副拳击手套扔在地上。“你先选择吧。”阿密克斯叫嚷着，“不要浪费时间了，

你很快就会在我的重拳下求饶的。”

波吕丢克斯勇敢地迎了上去。凶狠的国王一上去就是狂风暴雨般的拳头，就像一头饿久的狼见到一只小羊羔一样。波吕丢克斯临危不惧，他不停地左挪右闪，国王的拳头始终落不到他身上。

几个回合之后，国王开始不耐烦了，拳法中露出了不少破绽。波吕丢克斯抓住机会来了一个漂亮的反击，几记重拳击在国王的面颊上。

国王何曾受过这样的侮辱，不由得怒火中烧，犹如一头受伤的野兽一样直扑了上去。又经过两个回合的比赛，国王体力不支，而波吕丢克斯则越战越勇，他始终在寻找机会，给阿密克斯有力的回击。机会终于出现，波吕丢克斯狠狠一记重拳击了过去，将阿密克斯击倒在地很长时间站不起来。

“波吕丢克斯胜了！”英雄们高声欢呼。

帕布里西亚人不甘失败，他们一起围攻波吕丢克斯。英雄们也纷纷投入了战斗，展了一场混战。帕布里西亚人战败而逃，英雄们获得了大量的战利品。夜晚，勇士们唱着赞美诗，听着俄耳甫斯的竖琴声，享用着夺来的战利品，歌颂着取得的胜利。

菲纽斯——英雄阿革诺耳的儿子——年轻时滥用了阿波罗给他的预言的本领，晚年时就得到了报应。他孤独地生活在比堤尼亚岛上并且已双目失明。岛上生活着一种长着妇人头的怪鸟——美人鸟。这些鸟肆意地抢夺菲纽斯的食物，甚至连一点残羹也不留下。

尽管菲纽斯倍受折磨，但他还充满希望地活着，因为

宙斯曾给过他一个神谕——当希腊的水手来到这个岛上时，他便可以安静地饮食了。

这一天终于来临了。当阿耳戈号到达比堤尼亚岛时，菲纽斯只剩皮包骨头了，但他仍拄着拐杖来到岸边。当英雄们站到他面前时，他衰弱得瘫倒在地。众人一阵抢救，老人逐渐苏醒了过来，他祈求道：“啊，尊贵的英雄们，我是希腊人阿革诺耳的儿子菲纽斯，由于我的过错，复仇女神不仅使我双目失明而且不能安静地进食。你们中一定有一个是玻瑞阿斯的儿子吧，他是我在特刺刻的妻子克勒俄帕特拉的弟弟。你们一定要救救我，帮我杀死那可恶的怪鸟。我会感谢你们的。”菲纽斯刚说完，玻瑞阿斯的儿子仄忒斯就扑入了他的怀中。

这些怪鸟太可恶了！所以英雄们决定帮助菲纽斯脱离苦难。于是大家摆出丰富的食物，美人鸟立即就如暴风雨般蜂拥而至。它们贪婪地吞食着食物直至盘中空无一物，最后便悠闲地飞走了。仄忒斯和他兄弟卡拉伊斯拔出剑直追美人鸟。

美人鸟虽然有强劲的双翅和持久的耐力，但终于敌不过仄忒斯和他兄弟的意志。兄弟二人终于逼近了美人鸟，正欲挥剑斩之时，宙斯的使者尹利斯出现了。她对两位英雄说：“英雄们，千万别杀死美人鸟。我以我的名誉发誓，这些怪鸟绝不会再骚扰菲纽斯了。”兄弟俩这才罢休。

与此同时，英雄们正为菲纽斯准备圣宴。饥饿已久的老人贪婪地享用着丰富的食品，显得非常满足。两位英雄回来之后，菲纽斯更是感激涕零。

为了感谢英雄们的无私帮助，菲纽斯就说了一个预言：

“你们将来的路途险恶。首先你们会到欧克塞诺斯海峡，那儿有两块巨大的撞岩浮在水面，它们时聚时合，漂忽不定。你们的船应像飞鸽一样快速地从中间插过。然后你们会抵达一个名叫玛里安底尼的地狱入口。除此之外，你们还要经过许多岛屿、河川、阿玛宗女人国和卡吕柏斯人之地。那时，你们就会抵达目的地，见到埃厄忒斯王的堡垒，一条毒龙正在那里看守着金羊毛。”

英雄们感谢了老人给予的预言。休息了一阵后，阿耳戈号又启航了。

阿耳戈号正满帆前行时，一阵西北风阻挡住了船的航行。英雄们祭献了十二神抵后。大船终于又能全速前进了。不久前面传来了声声巨响——撞岩相互碰撞声以及海啸声，提费斯全神贯注地掌着舵。依照菲纽斯的预言，欧斐摩斯放飞了一只白鸽。鸽子飞过时，岩石已相互靠近，海水在激荡，鸽子的尾羽不幸被撞岩所夹断，但它还是安全地通过了。

提费斯指挥众人奋力前进，分开的岩石之间阵阵漩涡使大船难以通过。正在这时，一阵巨浪打来，英雄们似乎感到了末日的来临。众人只好停住了桨，巨浪将大船托得忽高忽低。在这千钧一发的时刻，英雄们的保护神雅典娜助了他们一臂之力，她用力将船推了一把，大船便脱离了危险，然而船尾受到了轻微的擦伤。

危险过去了，众人总算缓过了一口气。提费斯却叫道：“这不可能是我们自己的力量，那一定是雅典娜的帮助，过了这一关，我们就会一帆风顺的。”

伊阿宋悲哀地摇了摇头，说：“善良的提费斯啊，为了

完成珀利阿斯交给我的任务，我让众神为难了。我现在感到无尽的悲哀和绝望，因为为我而使你们时时处于危险之中，甚至不能回家园与亲人相见。我情愿当初被珀利阿斯杀死。”

同伴们却向他热情欢呼，表达了他们对可敬的领袖的忠诚。英雄们决心不拿到金羊毛誓不罢休。

过了撞岩之后，由于长斯航行的艰苦劳累，提费斯因病而死。这让英雄们十分悲痛。技艺娴熟的安开俄斯接替了他的位置，大船在他的掌舵下全速前进。到了第十二天，他们就到达了卡利科洛斯河口。

在海岸边的一个山丘上埋葬着赫刺克勒斯进攻阿玛宗人时的战友斯忒涅罗斯，那天他的阴魂被帕耳赛弗里从地狱之中放了出来。他头上戴着有四根红色鸟毛的战盔，以一幅出征时的形象出现在英雄们面前，随后又在夜色中消失得无影无踪。

英雄们对此感到异常惊奇，都不明白他想请求什么。预言家摩普索斯告诉大家，死者是希望得到祭奠以使他安心。于是众人停船上岸，在斯忒涅罗斯墓前举行了奠酒礼，以告慰死者之灵。

事后，阿耳戈号继续前行。不久，来到忒耳摩冬河的河口。这条河发源于高山，然后分为96条支流奔入大海，支流互相纠结盘旋。在河口的最宽处是阿玛宗女人国，她们是战神阿瑞斯的后代，个个英勇善战。

为了避免流血冲突，英雄们没有在这里上岸。又经过一天一夜的航行，大船到达了卡吕帕斯。这里的人们不耕种土地，不栽种果树，也不在茂盛的草地上繁殖牧畜。他

们以挖掘矿石和铁来交换食品为生。艰苦的劳动使他们没有快乐可言。

英雄们还遇到许多凶险的事。一次，他们到达了一个名为阿瑞斯的岛屿。忽然远处飞来一只鸟，它从双翼中射出一支尖锐的羽箭，箭射中了俄琉斯的肩膀，俄琉斯顿时鲜血如注。众人急忙为其包扎。正在这时又一只鸟飞来，早有准备的克吕提俄斯一箭射去，鸟应声而落。

富于航海经验的安菲达玛斯告诫大家说：“提防这些鸟呀，它们可能很多而且会来捣乱。我们需要用头盔武装起来，我们中一部分人划桨，其余人拿起盾牌和弓箭，然后一起喝喊。这样它们就会害怕的。”

众人如此照办了。果然，当大船逼近岛屿时，成千上万的鸟像乌云一样铺天盖地而来，英雄们利用盾牌、弓箭、长矛与这些名叫斯廷法利德斯的鸟展开了激战。后来，怪鸟发现自己威胁不了英雄们，便飞到对岸去了。

在海岸上没走几步，迎面走来四个衣衫褴褛的年轻人，其中一位拦住英雄们并向他们乞求：“远方的英雄们，请你们可怜可怜我们这些沉船落魄的人吧！给我们一些衣服穿，给我们一些食物吃吧！”

伊阿宋答应了他们的请求并询问了他们的身世。原来这四个人是阿塔玛斯的儿子佛里克索斯与埃厄忒斯王的长公主所生的四个儿子。不久前佛里克索斯去世了，他临死前要求他的儿子去俄耳科墨诺斯城取回他的宝物。兄弟四人驾船出海，不幸遇到风暴，故流落在这个岛上。听了他们的叙述后，伊阿宋非常高兴。因为他的祖父克瑞透斯与阿塔玛斯是兄弟。

英雄们将他们的探险计划告诉了他们，四兄弟惊慌之极。其中一位名叫阿尔戈斯的人解释说：“据说我们的外祖父埃厄忒斯是阿波罗的儿子，他力量强大，科尔喀斯地方无数的种族都在他的统治之下。而且，他也残暴无比，并且由一只可怕的毒龙看守着金羊毛。”

英雄们商议着这件事情并互相鼓舞。第二天，佛里克索斯的儿子们穿着新衣也加入了探险行列。经过一天一夜的航行，他们经过了高加索的高峰，那时远方正传来去啄普罗米修斯的肝脏的鹰鸢的展翅声以及普罗米修斯惨烈的呻吟声。最后这一切都被抛在了船后。

当晚，船抵达了法细斯河口，大船溯流而上。河流左边是高加索山和科尔喀斯的都城库塔；右边则是广阔的草原和阿瑞斯的圣林，正是在那里，一条毒龙在日日夜夜守护着悬挂在橡树最高树枝上的金羊毛。

伊阿宋手持盛满葡萄酒的金杯，将酒洒在大海中，以祭奠大海、大地以及这个国家的神祇和路上所有死去的英雄。

“我们终于平安地来到了科尔喀斯，”掌舵者说，“让我们决定是用友好方法还是用武力手段去夺取金羊毛吧。”

“明天再说吧。”疲惫的诸英雄都叫起来。船在港湾里下了锚，众人都沉沉睡去。

美女助英雄

英雄们没有睡多长时间，黎明的阳光便把他们照醒了。他们互相讨论取得金羊毛的计划。伊阿宋说：“尊敬的同伴

们，我发表一下我的意见。我们不如先放下武器，派两个使者再带上佛里克索斯的四个儿子去谒见埃厄忒斯王。我们会婉言说服他将金羊毛送给我们。以前可怜的佛里克索斯不就得到过他的庇护吗？我们诚意地劝他说说不定会有所收获。但如果他拒绝我们的要求，我们也可以从他那里知道我们必须怎样做。”

众人都同意伊阿宋的计划。于是伊阿宋从众英雄中挑出忒拉蒙和奥革阿斯，然后和佛里克索斯的儿子们离船进宫。在途中，他们看到路两旁的树上吊着很多尸体，都觉得毛骨悚然。其实这只是当地的风俗而已，他们将死去的男人用生牛皮包裹着吊在树上，让肉体风干；土葬、火葬被认为是亵渎神灵，只有妇女死后才会被土葬。

英雄们的保护神赫拉时刻牵挂着他们。为了保护伊阿宋一行人在路上免遭不测，赫拉降下了一层遮盖城市的浓雾。就这样，伊阿宋一行人就神不知鬼不觉地来到了王宫。

宫殿是由厚厚的宫墙、高深的宫门及硕大的柱子构成的。他们在前院的门口惊奇地看到爬满葡萄藤的亭子旁有四口喷泉：一口涌出牛奶，一口涌出葡萄酒，另两口分别涌出清油和泉水。这都是火神赫维斯送给埃厄忒斯的礼物。除此之外还有口中喷火的青铜神牛和坚固的铁犁等。

穿过前院便来到了中院的柱廊，柱廊相对着宫殿的两翼，一边住着埃厄忒斯，另一边住着他的儿子阿布绪耳托斯，其余的房子住着国王的两个女儿卡尔喀俄帕和美狄亚以及仆人。

美狄亚是地狱女神赫卡忒神庙的祭司，差不多所有的时间都在庙中度过。然而这一天，在赫拉的指引下使她产

生了留在宫中的愿望。当姐妹俩人见到希腊英雄们，都高兴地欢呼起来，特别是长女卡尔喀俄帕见到儿子们，更是悲喜交集。埃厄忒斯和妻子厄伊底伊亚听到欢笑声与低泣声，也过来看个究竟。于是整个院子都欢腾起来。

这时，谁也没注意爱神厄洛斯的悄然来临，他站在伊阿宋的身后，将一支苦痛之箭射向美狄亚。美狄亚心中顿时燃烧起爱恋的烈火，她紧紧地盯着英俊的伊阿宋，脸上充满了红晕。她对其他的事再也没有兴趣了，心中只有年青英俊的伊阿宋。

伊阿宋和两位同伴沐浴更衣之后，仆人们捧来食物，他们便享用着丰富的食物。而美狄亚却心事重重。国王的外孙们则正向国王讲述他们凄惨的遭遇。

当国王问到外乡人的情况时，阿耳戈斯将英雄们的事迹及目的原原本本地告诉了国王。

听完了这些，国王大为愤怒，他痛恨他的外孙引来的这些外乡人，于是大声叫道：“滚开，你们这些想偷金羊毛的外乡人！你们这些骗子！假如不是你们救了我外孙，我会杀死你们的。你们看中的只是我的权杖和王位！”

忒拉蒙听完国王这些狠毒的话，不禁热血沸腾，忍不住想从座位上站起来回骂国王，却被伊阿宋止住。伊阿宋平静地说：“请息怒，尊敬的国王，我们无意夺取你的权杖和王位，我们只是被一个暴君所逼而要得金羊毛才能脱离困境。我希望你能将金羊毛给我们，作为报答，假如什么地方发生战争，或者你想征服哪国，我们将成为你的盟友而向任何国家开战！”

听完伊阿宋的话，国王盘算着：我先得试试他们的力

量以便定夺。于是他缓缓语气，说：“外乡人，既然你们出身高贵，又都是神祇的子孙，那一定本领高强、英勇善战。我并不要求你们帮助我发动战争，如果你们真要想拿到金羊毛，就要替我办一件事。我有两只铜蹄的牛和一柄犁，我常用它们来耕地，我种的不是种子，而是毒龙的牙，它长出来的是武士。到时候那些人成群地向我涌来，我则用长矛杀死他们。当天能完成这些工作，你便有资格取得金羊毛了。只有勇敢的人才会得到宝贵的东西。”

伊阿宋考虑再三，才振作精神对国王说：“国王啊，这是一项恐怖的条件，然而为了得到金羊毛，即使我死了也不在乎。”

“好吧。”国王说。

国王约定的比赛掀起了轩然大波。伊阿宋和两个同伴忧心冲冲地返回船上。

佛里克索斯的儿子只有阿耳戈斯跟来了，其他三兄弟要来却被阿耳戈斯止住了。在途中，阿耳戈斯对伊阿宋说：“明天的比赛凶多吉少。我知道有一个人能帮助你。地狱女神赫卡忒曾教会她调和一种神奇的药剂。如果你同意她的帮助，你会胜利的。你可以先接近她以获取好感。”

“去吧，”伊阿宋无奈地说，“只是依靠一个妇女来赢得胜利，真是一件可耻的事情。”

在船上，英雄们展开了大讨论。帕琉斯说：“既然我们已千里迢迢赶来，就应该夺得金羊毛，反正也是一死。”同伴们也都热血沸腾，磨掌擦拳。阿耳戈斯则劝大家：“我可以帮助你们。我母亲的妹妹善使魔法。只要我去争取她参加计划，便可以万无一失。”

正说话间，一只鸽子钻入伊阿宋的怀里。这是一只从鸢鹰那里逃脱的鸽子。这意味着他们将得到阿佛洛狄忒的帮助。于是大家都同意阿耳戈斯的意见。

只有阿法柔斯的儿子伊达斯鄙视这种作法，他叫道：“我们为什么要寻求阿佛洛狄忒的庇护？勇士们难道依靠欺骗柔弱的女人去获得光荣吗？我们不应做妇女的奴隶。”许多同伴又转而支持伊达斯的话。但是伊阿宋坚持自己的意见，大家最后接受了阿耳戈斯的意见。

与此同时，王宫里也在发生静悄悄的变化。国王召集科尔喀斯人，他向人民宣布了事情的来龙去脉，并且宣称第二天要严惩外乡人和他的外孙。

与此同时，美狄亚的内心正受着巨大的煎熬，厄洛斯的神箭会使她时时想起伊阿宋，她不停地做着恶梦。“这个人的死活与我有什么相干，这是他的命运，让他自生自灭吧。但如果他战败的话，又如何知道我对他的真情呢？如果我帮助外乡人赢得比赛，那么又怎么对得起父母呢？那时我将处于万劫不复的境地。”激烈的斗争使她忍不住抽泣起来。

侍女见到这种情况，连忙告诉了卡尔喀俄帕。那时卡尔喀俄帕的儿子们正向她求救呢。听完侍女的汇报，她立即来到了妹妹那里。

看到美狄亚用手捂着脸，哽咽不已，便关切地问：“亲爱的妹妹，你怎么啦，是神祇让你生病了还是父亲在你面前辱骂了我和我的儿子们，我真希望自己和孩子们去一个没有人的地方。”

听了姐姐的询问，美狄亚感动万分，她说：“姐姐我为

你和你的孩子而感到难过，因为父亲将要杀害你和你的孩子。”

卡尔喀俄帕大吃一惊，她并进一步说：“外乡人派我的孩子阿耳戈斯来请求你的帮助。”美狄亚被幸福冲昏了头脑，她急切地说：“卡尔喀俄帕，你不仅以姐妹之情对我，而且像母亲一样关心我。如今你和你的孩子受难，我怎么能袖手旁观呢？明天清早我就去赫卡忒神庙取驯服神牛的魔药。”

卡尔喀俄帕得到美狄亚的承诺，才放心地离开了。

美狄亚的心里矛盾万分，她想到父亲，又想到伊阿宋，她甚至拿出毒药想到了死，但伊阿宋的保护神赫拉改变了她的心情。她突然间觉得生命的可贵，她想到了甜美的爱情与伴侣。她终于在夜晚配制好了魔药。

第二天早晨，精心打扮过的美狄亚看起来更加美丽高雅，超凡脱俗。她的十二个侍女已经为她准备好了去赫卡忒神庙的骡车，美狄亚准备将配制好的药送给伊阿宋。

这是一种生长在高加索山坡上的树根熬成的药。树根不断地吸收着从普罗米修斯肝脏里流出的血液。在祈祷了地狱女神后，只要在身上涂上这种药膏，便能刀枪不入，战无不胜。

一切准备妥当，美狄亚便带着两个侍女，驾着骡车出发了。一路上，看见美狄亚的人们人们都恭敬地站在骡车边向她行礼。

在即将到达神庙时，美狄亚不动声色地对侍女们说：“我现在感到非常痛苦。我姐姐为了她与儿子们的安全要求我把魔药给外乡人，那么做的话会让我的父母非常愤怒的。

但我又不能驳姐姐的面子，只好假意地答应了她的要求。在神庙里我将与外乡人见面，我会把一种致命的药给他，至于他给我的礼物就留给你们享用。但我们原来约好是单独会面，所以请你们回避一下。”

侍女们满心欢喜地离开了。美狄亚进入神庙，焦急地等待着伊阿宋的到来。

伊阿宋是一个高大俊美的男子，他一进入神庙，美狄亚的心便突突直跳。她看着他，觉得世界上一切东西都停止了，时间也凝固了，只有伊阿宋像黑夜中的一颗星星一样耀眼夺目。

英雄和美人四目相对，脉脉生情，周围万籁俱寂。

突然一阵暴风雨来临，大地开始颤抖起来。他们两人的心也猛地颤抖了一下，由于爱的存在，双方感觉心中有成千上万的话要说。

伊阿宋说：“尊贵的公主，请不要害怕。我并不是像别的男人那样自负，如果你想知道什么就尽管问吧。在神的面前我会如实地回答你的。我只求你早点给我神药，因为我的几十个同伴靠它才能战胜强大的敌人，我们的家人正站在海岸上期盼着我们的回归。而你的英名将留芳百世。”

美狄亚被伊阿宋的赞美陶醉了。爱情使她如此羞涩，她无言地从芳香的包中里取出小匣子。

伊阿宋欣喜地接了过去——那可是美狄亚的灵魂，厄洛斯在伊阿宋身上点燃的爱情火焰使美狄亚已经不能自拔。她沉浸在巨大的幸福中，半晌，她才说道：“听着，让我告诉你该怎么做。在你种毒牙的前一天，你要先淋浴，然后穿上黑袍子，用一只小羊羔来祭献赫卡忒。祭献完后要立

即离开，切忌回头观望。第二天一早你用神油涂抹全身以及你的武器，你会强大到足以与神祇相匹敌。当毒牙长成成人时，你可以投一块石头到地里引起他们的争抢，然后伺机杀死他们。这样，金羊毛也就可以得到了，到那时你就可以去任何你想去的地方。记住，神药的魔力只能持续一天。”

伊阿宋要走了，美狄亚的泪水簌簌流下，她深情地望着伊阿宋，带着哭声说：“希望你永远不要忘了我。不管你将去何方，我会想念你的。”

伊阿宋被爱所征服，他深情地说：“我的家在海摩里亚的伊俄尔科斯，可我不知道你的国家在哪里。以后我到哪儿去找你呢？”

公主忍住悲伤，道：“那你是生活在希腊了，我想那里的人一定非常可亲。至于我，我会将你永远留在心中，假若你忘了我，但愿那时能有一只鸟从伊俄尔科斯飞到这里，让我可以回忆今天的约会。啊，我更愿真正地呆在你身边。”说完，她又哭泣起来。

伊阿宋连忙说：“让风在吹，让鸟儿展翅吧。如果你愿意，我带你去希腊吧。那里的人们会因为你救过他们的儿子、丈夫、兄弟而像敬奉女神一样地敬奉你。你是我唯一的爱，我们将终生相爱，至死不渝。”

美狄亚不愿离开故土，但赫拉早已将那种渴望植于她的心中，她沉醉于幸福之中。

时间已过去很久了，两人还恋恋不舍。侍女们正焦急地等待他们的女主人。细心的伊阿宋想起应该送公主回去了。他终于说：“该分手了，不然会让别人怀疑的。”

伊阿宋和美狄亚终于分手了，但他的身心洋溢着巨大的幸福。

有了美狄亚的魔药，伊阿宋派人从国王那里取来毒牙。国王对做梦也想不到伊阿宋已获取战胜他的武器，他认为即使伊阿宋制服了神牛，也不可能逃脱毒牙长成的武士的追杀。

伊阿宋在夜里，已按照美狄亚的嘱咐完成了祭献。赫卡忒女神头上绕着毒蛇和燃烧的树枝，带着她的恶狗从地府中出来享用她的祭品，伊阿宋头也不回地走开了。

按照美狄亚的吩咐，伊阿宋用膏油涂满了全身和武器，果然觉得浑身力大无穷。同伴们用长矛去刺他，却像刺在铁石上一样。英雄昂首挺胸，渴望投入战斗。

与此同时，埃厄忒斯也在积极备战，他身穿从巨人弥玛斯那里夺来的铁甲，头戴四羽金盔，手执大盾，驱车从城中飞奔至会面的地点。

伊阿宋和埃厄忒斯会面了。埃厄忒斯在他的人民的簇拥下坐在河对岸。伊阿宋手持长矛，头戴一个装着龙牙的战盔和他的伙伴们下了船，沉着地走向田里。在那里，他发现了铁轭、犁和犁头，于是他用神力将犁头装在了犁上，然后手持长矛，谨慎地去寻找神牛。

在一个地洞里，伊阿宋发现了疯狂暴烈、喷着烈火的神牛，但伊阿宋毫无惧意。神牛猛烈地冲击着英雄，但他总是轻而易举地躲过。在浓烟和火光中，伊阿宋凭借神药的威力，双手抓住神牛的双角，奋力将它拖到了铁轭处，并用脚踢着牛蹄使它跪下。制服了第一头神牛，第二头神牛在勇士面前感到了明显的恐惧，他又轻而易举地制服了

另一头神牛，于是他果断地将铁轭驾在牛背上，并用长矛驱赶着神牛。神牛在暴怒中疾走，地上犁出了一条条的垄沟，伊阿宋沉着地将毒牙埋入沟中。

驾着神牛，伊阿宋在午后已种完了四亩地。他卸下铁轭，用长矛将受惊的神牛驱赶走。

伙伴们为他而欢呼，为他歌唱，他沉住气，解开战盔盛水来喝。清凉的河水又使他神威大振，他感觉到自己体内有无穷的力量不断地涌出，他需要战斗。

这时，田里的龙牙破土而出并长成了武士，一时间，田野里长矛成林、盔甲成堆，到处是虎视眈眈的野蛮武士。

美狄亚的话语出现在耳边，伊阿宋将一块巨石投入田野中，一时阴风惨惨，武士之间如疯狗一样互相厮咬、杀戮。伊阿宋抓住时机，如流星一样杀入敌阵，他拿着长矛和盾牌如砍瓜切菜一样攻击着敌人——刚长成的被劈成两半，未长成的则像韭菜一样地被割掉。田野中，血流成河，尸横遍野，毒龙的后代瞬间即被砍杀殆尽。

国王见伊阿宋大获全胜，气极败坏地又想出另一条毒计来。

国王失败后，开始怀疑女儿帮助了伊阿宋。他和长老们商议着下一步计划。

此时美狄亚则万分恐惧，她不敢想像父亲如何对她，就像被捕获的小鹿不知猎人如何对付它一样。她双耳轰轰作响，头脑一片晕眩，走投无路的她又一次拿起毒药，想服毒自尽，而赫拉则又一次将她从死亡边缘中拉了回来。

美狄亚镇定了下来，她觉得无颜再呆在家里，惟有一走才能了结一切。于是她剪了一络头发留在床上作为纪念。

望着那熟悉的闺房，美狄亚默默给母亲和卡尔俄帕告别。公主念动咒语，直出宫门而去。

月亮女神塞勒涅柔柔地看着世界大地，城外跌跌撞撞地跑着一个美丽的女郎。塞勒涅嘲笑道：“原来是美狄亚，没有想到你也有今天。堕入情网的感觉是如此的痛苦，正如我对思底弥翁一样。可惜你却逃不出复仇女神的手掌。”

美狄亚对月亮女神的话置之不理，她向海岸飞快地逃去。

远方夜幕下月光黯然失色，熊熊的火光映照着大地，那是英雄在庆贺胜利。

美狄亚奔向大船，高声呼唤着她的姐姐的儿子阿耳戈斯的名字。伊阿宋急忙跑来迎接。美狄亚一头扑在伊阿宋怀里，叫道：“救救我吧！我父亲已知道了一切，我们得赶快离开这里。在离开之前由我去诱使毒龙入眠，然后你们取来金羊毛。外乡人啊，当我孤单地来到你们国土时，千万不要羞辱我。”

伊阿宋搂住美狄亚，发誓道：“让宙斯与赫拉作证，一回希腊，我就娶你为妻。”

在美狄亚的指引下，众人摇船直奔圣林。黎明时，他们上了岸，穿过草原，见到了橡树上闪闪发光的金羊毛，然而橡树旁有一条凶猛的毒龙守卫着金羊毛。毒龙一见到生人，便弓起背从树林里游了出来，闪亮的鳞甲令人发怵。

公主急忙祈祷睡眠神祇诱使毒龙入睡，毒龙在公主的祈祷声中渐渐睡眠朦胧，但它那庞大的身躯及攻击性的姿势仍令伊阿宋胆战心惊。美狄亚用小树枝把魔水洒入龙眼中，毒龙终于沉沉昏睡过去。

伊阿宋在美狄亚的示意下，爬上橡树摘下金羊毛，然后双双逃出了森林，闪闪发光的金羊毛照亮了归途。阿耳戈英雄齐声赞叹这一伟大的神物。

伊阿宋藏好金羊毛，对大家说：“我们能够完成使命，全靠美狄亚帮助。回国后我将娶她为妻，她是我们希腊人的恩人。但埃厄忒斯随后就会赶到，能否保全荣耀回到故乡就全靠我们自己的努力了。英雄们，前进吧！”众人齐声欢呼，在胜利的呐喊声中，大船快速地向着大海他们的家乡驶去。

埃厄忒斯得知女儿逃走，乘着太阳神给他的四马战车到达海岸时，伊阿宋和他的伙伴们已杳无影踪。国王勃然大怒，他命令全体人一起去追击阿耳戈英雄，并把他女儿带回来由他随意处置。

他面向苍天举起双手，请求宙斯和阿波罗帮他惩罚凶手。于是，埃厄忒斯带着科尔喀斯人组成的庞大的舰队黑压压地出海去复仇了。

阿耳戈英雄第三天来到了达哈吕斯河。这时他们遇到了一个难题，因为预言家菲纽斯曾告诫他们回去时应另走路线，而诸位英雄都不识路，众人应美狄亚的要求，祭祀了赫卡忒女神。

当他们正在踌躇之际，天空中出现了一道亮丽的彩虹，在海风的吹拂中，阿耳戈船神秘地抵达了达依斯忒河注入伊俄尼亚海的河口。

然而，科尔喀斯人先于阿耳戈英雄们到达河口的三角洲，他们封锁了所有的海道。英勇的希腊英雄们由于寡不敌众，被困在一个岛屿上。

无奈之下，阿耳戈人答应了科尔喀斯人提出了谈判的条件：带走金羊毛，但美狄亚必须到岛上狩猎女神阿耳忒弥斯的神庙里接受了一个公正的国王的仲裁。

公主听到后，内心十分恐惧，她来到伊阿宋面前哭诉道：“伊阿宋，难道你就这么狠心把我抛在孤零零的岛上甚至去接受父亲的惩罚吗？你曾答应过娶我为妻并把我带到希腊。我为了你不顾自身安危替你盗得金羊毛，我为了你奉献出处女的贞洁，我为了你而放弃了一切。如今你却要抛弃我，那时我那复仇的鬼魂会依附在你身上使你不得安宁。你曾说宙斯的妻子赫拉是你的保护神，她决不会同意你这样做的。”

美狄亚的话，使伊阿宋的良心受到了谴责，他解释道：“请你不要误会，我们签订和约完全是缓兵之计。如今敌众我寡，况且岛上的人都希望你跟着你的兄弟走。如果现在就开战，不仅我们会被全部歼灭，你也会落入敌人之手。我们只有打败阿布绪耳托斯，使他们群龙无首，然后才能打败他们。”

美狄亚的心静了下来，她忽想出一条残忍的计策。她对伊阿宋说：“我已经犯下了深重的罪孽，如今只有一错再错了。我可以诱骗我的弟弟到来，然后用丰富的酒席招待他，那时你就可以乘机下手除掉他。”于是他们制定了一个完善的计划。

美狄亚悄悄地找到科尔喀斯人的使者说：“我憎恨外乡人，我将带着金羊毛父亲身边。请你让我弟弟阿布绪耳托斯到阿耳忒弥斯神庙，我要与他见一面。”

使者走后，美狄亚把大量的魔药洒入空中，它的芳香

可以迷惑最凶猛的野兽，阿布绪耳托斯也不例外地轻信了美狄亚的话。当他来到神庙后，原想把姐姐接走，没想到的是，狡诈的美狄亚不动声色地欺骗了他。

当阿布绪耳托斯毫无防备之时，埋伏在暗处的伊阿宋冲了出来，用雪亮的宝剑刺入了他的胸膛。美狄亚用面纱遮住眼睛以避免看到临死前的弟弟，然而她的身上却溅着弟弟的鲜血。

失去首领的科尔喀斯人完全失去了抵抗力，埋伏已久的阿耳戈英雄全歼了船上的科尔喀斯人。

复仇女神对这血腥的一幕充满了愤怒，美狄亚终究在劫难逃。

又遇波折

打败了科尔喀斯人，阿耳戈船离开了河口逃向大海。当埃厄忒斯率领科尔喀斯人重新追上来，英雄们受到了赫拉的庇护，赫拉在天上击着闪电阻止了科尔喀斯人的追击。绝望的科尔喀斯人只好留居在了阿耳忒弥斯群岛。

阿耳戈人在海风中轻松地摇桨，又有许多海岛被他们甩在了船后，远方那故乡的最高峰已开始映入眼帘。正当英雄们充满希望之时，突然天空下了一场暴风雨，阿耳戈船在与风暴的搏斗中迷失了航向，他们来到了一个名叫安柏耳的荒岛。

原来这场暴风雨是希腊人的保护神赫拉害怕激怒了宙斯，而给阿耳戈人带来的灾难。

这时由雅典娜镶在船头的橡木说话了：“你们不能躲避

宙斯的激怒，如果你不能去找一个女巫赎罪的话，你们将永远漂泊在海上。卡斯托耳和波吕丢刻斯应向神祇祈祷，在神的帮助下，你们会找到女巫喀耳刻的，她是太阳神与珀耳塞的女儿。”众人听了这个不幸的预言都惊呆了。

勇敢的卡斯托耳和波吕丢刻斯站在船头，请求伟大的神祇保护他们。

阿耳戈船来到了伊里丹纳斯河。法厄同被太阳车烧死就附落在这个地方，如今那里还在不停地在冒着火焰。远处小岛上长着几根白杨，那是法厄同的姐妹所化成的，她们在流着琥珀泪珠。

神木做成的阿耳戈船安全地行过了伊里丹纳斯河来到了洛达诺斯河口。阿耳戈船正不知所措，赫拉又施展神力降下黑幕将船笼罩，并吹起了风暴，一时间，辨不清方向的阿耳戈船疾驶了几天，来到了喀耳刻的岛屿。

喀耳刻晚上做了一个梦，梦见自己的住宅被大火所烧，她用来迷惑外乡人的全部药草和药酒也都付之一炬了。她只能用鲜血来熄灭大火。

第二天一早，喀耳刻心有余悸地来到海边洗衣裙和头发，她的身边站着不少怪兽。英雄们一见到她就大惊失色，因为他们知道喀耳刻就是凶狠的埃厄忒斯的妹妹。

勇敢的伊阿宋拉着不情愿的美狄亚上了岸，径直来到了喀耳刻的宫殿。女巫并不知道外乡人的来意，她们一起沉默而忧愁地坐在火炉边。

美狄亚蒙着脸，伊阿宋则将宝剑插在地上，用双手抓住剑柄，并将下巴搁在上面，双目低垂。

喀耳刻知道了，他们是来向她求助的，希望她能帮助

他们消除罪孽。

女巫宰杀了一只乳猪，河里的女神们送来了祭献所需要的一切用具，她在火炉上烤着圣饼，口中念念有词，祈求神祇饶恕那些所有罪孽的人们。

当法事完成后，她询问起伊阿宋他们的经历，美狄亚金光闪闪的双目让她明白了她们都是太阳神的子孙。在喀耳刻的要求下，美狄亚从科尔喀斯方面向她叙述了一切——只是将她杀死弟弟的情节抹去，但女巫从充满血腥的梦中已经预感到了全部。

她很同情她的侄女，但不能救她，她怜悯地说：“可怜的孩子，你离家私奔，又杀死了你弟弟，这已经铸成了大错，你父亲一定会追到希腊去报仇的。作为我的求助人，我不会伤害你们的。不过你们必须迅速地离开这里，走得越远越好。”

伊阿宋和美狄亚的最后一点希望也破灭了，他们步履蹒跚，无比失望地来到了海船上。

赫拉对阿耳戈人的遭遇，十分同情。为了帮助他们，她派使者伊里斯召来了大海女神忒提斯，命令她将阿耳戈船带回希腊。

在忒提斯的引导下，阿耳戈号在柔和的海风中向故乡徐徐驶去。

一天，他们经过一个花香草绿的岛屿，那里住着一群半人半鸟的女妖，她们总是呆在海岸上，唱着美妙的歌曲，结果有许多外乡人经不住诱惑，死于她们的毒汁中。

与往常一样，她们也向阿耳戈船唱起歌，引诱他们上岸。聪明的耳而浦斯弹起了美妙的竖琴，施放出美妙动听

的音乐，再加船尾女神们吹起了一阵疾风，女妖们的声音逐渐失去了威力。就在阿耳号渐渐远去的时候，忒勒翁的儿子部忒斯经不住诱惑，只身游向海岸，结果被卷入了漩涡中。

英雄们以为他已经死了，只好悲痛地踏上了行程。其实部忒斯幸运地被山神阿佛洛狄忒搭救上岸，于是他成西西里岛上的一个居民。

经过女妖岛，阿耳戈船又来到了一个险峻的海峡，海峡一边是陡岩，另一边则是波涛急剧下旋的卡律布狄斯大漩涡。而且海峡的中间还有不少从深海断裂的浮岩，水中又不停地冒出浓烟，那曾经是赫维斯托斯的炼铁厂。

一路闯关斩将的英雄，此时发了愁，他们不知怎样才能闯过这波涛汹涌的难关。正当他们一筹莫展之时，女神们在忒提斯的带领下把着舵、扶着船推动船前进。对于女神们来说，这简直是一场游戏，船一下子抛入半空中，一下子又重重地落了下来，但它总是轻盈地避开一块块浮石，仿佛一切都不存在似的。

阿耳戈英雄惊呆了，连站在山上的赫维斯托斯也在观赏着这惊心动魄的一幕。赫拉则站在云空中，关注着英雄们通过海峡，直到阿耳戈船来到谁阿喀亚人和他们圣贤的君主阿尔喀诺俄斯的岛上，赫拉才松了一口气。

在阿尔喀诺俄斯，阿耳戈人受到了阿尔喀诺俄斯王的热情款待，并得到了充分的休息。但在他们离开这里之前，另一支科尔喀斯人的舰队追到了这里并已经登陆。

科尔喀斯人要求阿尔喀诺俄斯王交出美狄亚，否则他们就会与希腊人决一死战。

阿尔喀诺俄斯王为了避免流血冲突，提出和平解决争端。美狄亚听到这个消息后，万分惊慌，她不愿回到她父亲身边，她要 and 心爱的人在一起，于是她来到王宫找到了王后阿瑞忒，她跪在王后面前哀求道：“我求求您，不要将我送回，否则我会死无葬身之地的。我知道我已经犯下了滔天罪孽，但我也不是那种十恶不赦的人。我与伊阿宋诚心地相爱，他决定带我回希腊成亲。我知道我的罪孽不可饶恕，求求你给我一次机会，愿神祇保佑你长寿，我会永远记住你的。”

王后被她所打动了，决心帮助她。美狄亚又来到英雄们中间，向他们求救。英雄们都表示不会袖手旁观，他们说，他们决不会让科尔喀斯人带走她的。

晚上，国王与王后谈到了这件事情。王后将美狄亚的话原原本本地告诉了国王，国王也决心帮助美狄亚。国王说：“为此我们可能会与科尔喀斯人刀枪相见。而且埃厄忒斯也不是好惹的，他拥有一个强大的王国，弄不好我们会惹祸上身的。这样吧，为了不违反公正原则，我决定，如果这女郎是处女，她将回到她父亲那里，如果她已成为伊阿宋的妻子，那就让他们远走高飞吧。”

阿瑞忒晚上派使者去告诉了伊阿宋他们。迫于形势，大家都同意了国王的决定，于是就在那晚上，在俄耳甫斯优美的琴声中，伊阿宋与美狄亚真正成为了夫妻。

第二天上午，阿尔喀诺俄斯岛上人潮涌动，熙熙攘攘。那是因为宙斯把这件事告诉了天下，使得许多人都赶来聆听国王的判决。

国王手拿黄金王杖坐在宝座上，当祭献完毕，伊阿宋

来到他面前大声宣布美狄亚已是他的合法妻子。

国王又询问了几个证婚人，于是宣布道：美狄亚是伊阿宋合法的妻子，她将随丈夫一起去希腊。岛上的科尔喀斯人要么乘船回国，要么留在岛上成为和平居民。

科尔喀斯人由于没能带回美狄亚，害怕国王的惩罚，只好留居在岛上。于是，一切都归于平静。伊阿宋与美狄亚在岛上度过了美妙的浪漫的七天后，与阿尔喀诺俄斯国王及王后依依惜别，又踏上了归国的坎坷路程。

阿耳戈号在海上经过无数天的航和后，远远又能望见故国的高山了，这使他的非常兴奋。然而宙斯并不就此罢休，他又掀起了一阵强大的暴风雨。

船在暴风的吹拂下漫无目的地漂流了九天九夜，当英雄们能控制自己的船时，发现自己已来到了一个陌生的水域。

那是在非洲的沙漠地带的绪耳提斯海湾，那里有黑色的沼泽地以及一望无际的沙漠，周围荒凉空旷，寂静无声。阿耳戈号在海岸艰难地航行着，船底发出与沙石摩擦的刺耳的声音。

阿耳戈号的搁浅使英雄们感到末日的迫近。他们悲叹如果死在这个沙漠中实在是他们的不幸，因为勇士应该死在战场上而不是在沙漠。最先发出悲声的是掌舵人：“我们完了！”潮水退了，我们拿什么回家呢，难道我们可以在沙漠上行船吗？我不想干了，谁想掌舵的话就来接替我吧。”

死亡的阴影笼罩在英雄们的心头，大家无助地睡在沙滩上，互相握手道别，因为他们都觉得自己将不久于人世。远处传来了阵阵抽泣声，那是美狄亚及其侍女正悲叹自己

的厄运。夜幕降临了，在饥饿与哀伤中众人都沉沉睡去。

第二天中午，人们正睡在沙滩上等死，伊阿宋头上的斗篷突然被人掀开，那是三个半神半人的仙女。她们对伊阿宋说：“可怜的人，你们正遭受着痛楚，然后事情终会结束的。当海洋女神从波寒冬马车上解下马匹时，那就是你们回归希腊的时刻。不要悲观失望，要振作起来。感谢孕育你们的母亲，你们将靠她逃离这里。”女仙话刚说完就消失了。

伊阿宋连忙起来，将所见到的告诉同伴们。英雄们得到女仙的启示，精神振奋起来，却不知神谕所指出的路何在。

正在这时，奇迹出现了：一匹有着金色鬃头的高头大马从海中跃起，直奔沙漠而去，它那身上的水珠不停地往下落，更增加了它的神骏。

珀琉斯恍然大悟，他大声叫道：“我明白了！海洋女神放出波塞冬的骏马一定是来指明前进的方向。孕育我们的母亲，当然就是指阿耳戈号了。女仙的意思是我们不能舍弃大船，也就是要我们扛着船顺着神马的足迹前进，我们有救了！”

英雄们扛起阿耳戈号，朝着神马的方向前进。神祇赐予他们力量，因而当他们走了十二天十二夜后，他们终于来到了特里托尼斯海湾。他们欢呼起来。于是众人分头去寻找水源，因为他们已经渴得不行了。

俄耳甫斯来到了一个圣园，金嗓子的赫斯珀里得斯的女儿们住在这里。于是俄耳甫斯请求她们带她去寻找水源，她们答应了，其中的埃格勒还告诉他一件奇异的事。

原来前一天，圣园里来了一个野蛮人，他杀死了巨龙，并盗走了金苹果。在沙漠中，那野蛮人口渴难耐，于是就用脚踢岩石，说来也怪，那石缝中真流出了水。于是他喝了个半饱就躺下休息了。

埃格勒将他们带到了石缝处。英雄们又一次得救了，他们一拥而上，捧水狂饮。伊阿宋问道：“那野蛮人长得什么样。”埃格勒回道：“他肩披狮皮，手执棒箭，看起来力大无穷。”英雄知道，那是赫刺克勒斯。

“是他救了我们的命，我们分头去找，说不定还能找到。”有人提议道。

于是大伙到处寻找，结果大家都跑了很远也没有找到，只有“千里眼”林叩斯说曾远远见过他。他又说追上赫刺克勒斯已经是不可能了。众人都觉得非常遗憾。

阿耳戈英雄找到了水源，又将大船驶入大海踏上归程，不幸的是其中的两位英雄永久地倒下了。他们埋葬了死去的同伴，怀着沉重的心情上了船。

然而祸不单行，由于海上吹起了逆风，船根本无法离开港口驶入大海。俄耳浦斯想出了一条好主意：将船上最大的三脚祭坛献给当地的神祇。

祭献引来了海神特里，特里化为一个青年，将一块土赠给了欧斐摩斯。

“我是这里的海神，”青年说，“你们往海湾的深处划吧。我会送你们一阵风，你们会顺利找到出口并抵达珀罗奔尼撒的。”说完海神就消失了。与此同时，海风突然改变风向；将阿耳戈船直送向大海深处。

阿耳戈船经过卡耳帕托斯海岸时，发与了美丽的克瑞

忒岛。此时英雄们都已疲惫之极，很想去岛上休整一下，但是当船一靠近海岸时，一块巨石从天而降，差一点将船砸翻。

原来岛上有巨人塔罗斯守卫，他是由宙斯派来守护欧罗巴的。塔罗斯全身都是由青铜构成的，因而刀枪不入，他昼夜不停地在海岸边巡逻着。然而他有一个致命的缺点：脚胫有一块地方是肉，那里有筋脉和血管。

英雄们不知他的底细，但美狄亚已想出了一个办法。她要英雄们把船划到远处安全的地方，然后她站在船头念起神咒，三次召唤掌管生命的命运女神和在空中追逐生命的地府猎狗。

神祇使不知疲倦的塔罗斯产生了睡意，他想去捡一块巨石，却不小心把脚碰到了尖锐的岩石上，一时间，浓黑的鲜血喷涌而出。塔罗斯悲怆地叫了起来，随着他那惊雷般的巨吼声，他那巨大的身躯倒入了大海中，一会儿就消失得无影无踪。

危险已经消除。英雄们终于登上了岛并好好地休整了一番。当船刚驶向大海时，灾难又一次降临他们身上。

天地突然被无尽的黑暗层层笼罩住，他们仿佛被一只巨大的黑色麻袋所装住，没有方向，什么也看不见，只有黑暗。伊阿宋被这恐怖的情景所吓住了，他泪流满面，伏在船头，祈祷太阳神阿波罗驱散黑暗。

太阳神听到了祈祷后，飞身离开奥林匹斯圣山，站在高岩上，向英雄们所在处射了一支银箭。浓浓的黑暗在银箭的闪亮照耀下消失殆尽，又是阳光普照的天气了。

阿耳戈号在海上行驶了一天，又停泊在一个小岛上

休整一日。这天夜里，欧斐摩斯做了一个梦：特里送给他的那块泥土变成了一个少女。

少女对他说：“我是特里和利比亚的女儿，在靠近阿那斐时将我交给海神涅柔斯的女儿吧。在以后的岁月中，我一定会赡养你的子孙。”

欧斐摩斯将这个奇怪的梦告诉了伊阿宋，伊阿宋明白了梦的含义，他要求欧斐摩斯在到达阿那斐时，遵照少女的指示，将泥土扔入大海中。

第二天，他们果然靠近了一个名叫阿那斐的海岛，欧斐摩斯按伊阿宋言，将泥土投入大海之中，霎时奇迹出现了：大海向远处退去，泥土化成了一个鲜花盛开、树木葱郁的岛屿。英雄们为这个新生的岛屿取了一个好听的名字叫卡利斯忒——最美丽的岛屿。欧斐摩斯的子孙们后来就栖息在这块富饶的土地上。

英雄们的船驶入了自己的国土，开进了伊俄尔科斯海湾。冒险结束之时，英雄们万分感谢神祇的保佑，如果没有众多神祇的帮助，他们就不可能再回到希腊了。为答谢神祇，他们将阿耳戈号焚烧了，以祭献海神波塞冬。

血溅科伍托斯

伊阿宋历尽千辛万苦，从科尔喀斯王那里抢来金羊毛，并杀死了他的儿子，带走了他的女儿。他的目的原是为了得到伊俄尔科斯的王位，然而他所经历的一切却未能使他如愿以偿。由于珀利阿斯有儿子阿卡斯托斯作为其继承人，最终伊阿宋只好退出了角逐，逃到了科任托斯，并在那里

定居了下来。

在科任托斯，他们无忧无虑地生活地生活了十年。美狄亚为伊阿宋生下了三个儿子；其中有两个是孪生子，一个叫忒萨罗斯，另一个叫阿尔喀墨涅斯；最小的儿子叫提珊得耳。

美狄亚聪明美丽，又曾数次救过伊阿宋的性命，伊阿宋对她颇为敬爱，两人相敬如宾，幸福地享受着天伦之乐。

然而随着时间的推移，伊阿宋已经开始疏离已经年老色衰的美狄亚。他在外另谋新欢，爱上了一个年轻美貌且很有权势的女子——科任托斯的国王克瑞翁的女儿格劳刻。

美狄亚对这一切却一无所知，直到有一天伊阿宋突然提出与她解除婚约，她才醒悟过来。伊阿宋巧言诡辩，编出各种理由来打动她。美狄亚悲愤不已，她向神祇哀求，要神祇为以前的誓言作证，然而伊阿宋去意已决，他似乎已经沉浸在新婚前的喜悦之中了。

眼见伊阿宋决心已定，无可更改，美狄亚绝望之极。

她在悲叹着自己的命运：“也许这就是神祇对我的惩罚，我愿死于天上的神火中。可怜的父亲啊，我对不起你，我轻易地相信了外乡人而让你如此愤怒；亲爱的兄弟啊，惩罚我吧，为了一个外乡人我竟然不惜杀害你。如果当初这一切都没有发生该有多好啊。正义女神啊，请你毁灭他和他的情妇吧。”

美狄亚的话神祇没有理会，却让国王知道了。他对美狄亚下了逐客令，要她带着孩子离开科任托斯。

美狄亚忍住内心的仇恨向他乞求道：“国王，为何与我如此过不去？伊阿宋抛弃了我而去娶你的女儿，那全是他

的错，我不会憎恶你和你的女儿的。况且你让我带着三个孩子离开，我们怎样生存下去呢，请你可怜可怜我们母子四人吧。”

国王根本就不听她的解释，仍执意要赶她走。美狄亚从他那坚定的神色中知道自己再也不能留在科任托斯了，她只能向国王乞求再宽延一天。

国王只好让步了，他说：“我曾经因为我的怜悯而犯下不少错误。也许这又是一项不明智的选择，就允许你在我的国土上再呆一天吧。”

愤怒的烈火灼烧着美狄亚的身心，以往种种险恶的念头涌上了她的脑海里，她已经被复仇的欲望俘虏了。但一想到结局，她不禁打了一个寒颤，她决定再给伊阿宋最后一次机会。

她来到了伊阿宋面前，哭诉道：“我为你背叛了父亲，杀死了弟弟，而且我给你生了三个儿子，你还有什么理由离开我？难道你已忘记我们在神祇面前的誓言了吗？难道你认为神祇们已不存在而不会来惩罚你吗？现在你要赶我走，我能到哪里去呢？回到我所背叛的父亲那里去送死吗？难道你要让我一个人来承担所有的责任吗？当你正与你的新婚妻子温情脉脉之时，你会可怜在外流浪的我们母子四人吗？”

伊阿宋已被年轻美貌的克劳刻迷失了本性，妻子的责难没有换来他丝毫的悔恨。他只答应给她们母子黄金，并写信给朋友要他们收留美狄亚母子四人。

美狄亚被他的无耻提议所激怒，她大声吼道：“如果你执迷不悟，你的婚礼将会有有一个悲惨的结局。”

美狄亚下定了决心要为自己复仇。

她又把伊阿宋叫到面前，语气缓和地说：“伊阿宋，我想了很长时间，我觉得你说的也有道理。如果你能娶上国王的女儿，不仅你能得到荣耀，而且也能给我和孩子们带来实惠。请原谅我所说的气话，我和孩子们都会原谅你的。”

伊阿宋大喜过望。

美狄亚又接着说：“在你新婚之时，我送你几件金袍作为给新娘的礼物，麻烦你将它转交给格劳刻，祝福你们！”

伊阿宋被兴奋冲昏了头脑，他不知道那衣袍的料子是用毒药泡过的。

第二天，就从宫中传来的消息，国王和他的女儿已经被毒药杀死。

原来，美狄亚的孩子们跟随伊阿宋进王宫，格劳刻为自己战胜情敌而异常高兴，但她对孩子们的厌恶也溢于言表。当她看到礼物后，她感到特别的高兴。伊阿宋和孩子们一转身，她就试穿起那美丽的金袍来，她穿着金光闪闪的金袍，头戴花冠，在镜子面前得意洋洋，突然她面色惨白，倒在了地上，不久便两眼翻白，口吐白沫。

侍女连忙把这一噩耗告诉了国王。当国王来到他女儿面前时，只见花冠中喷出火焰，毒药与火焰正吞噬着格劳刻的肌肤。国王不顾一切地跑过去抱起已经变形的女儿，在女儿的嚎叫中，毒物也侵入了国王体内，国王也毒发身亡。

情敌死了，美狄亚并未住手，她还决定给丈夫以致命的打击，而复仇的筹码则是她的孩子们。她铁青着脸直奔

孩子们的卧室，不断自言自语道：“这也许是我最后的罪孽了。孩子们，这不能怪我，只能怪你们那薄情的父亲。与其你们以后被他所活活折磨，还不如轻松地去死吧。”

伊阿宋也知道了宫中的突变，他预感到事情的可怕后果，就马不停蹄地赶回家。

可惜太晚了。在家门口，他听到孩子们的哭叫声和临死前的呻吟声。他推开门一看，只见他的三个孩子像被献祭的羔羊一样倒在了血泊中。他狂叫着美狄亚的名字，心中充满了无尽的仇恨。

忽然，头上隆隆作响，原来美狄亚正坐在魔法召来的龙车上腾空而逃。被绝望和愤怒所笼罩的伊阿宋仿佛见到满身是血的阿布绪耳托斯正向他走来，终于他拔出宝剑，向自己的颈项砍去。

天空依然是那么晴朗，大海依然是那么湛蓝，而科任托斯王国里却布满了腥风血雨……

墨勒阿革洛斯

这一年，卡吕冬获得大丰收。国王俄纽斯准备了新鲜祭物献给神祇：油脂献给雅典娜，狄俄尼索斯则拥有葡萄酒，得墨忒尔得到了谷物。

国王希望诸神祇能保佑他们王国年年都有好年成并永保平安然而他却忘记了另一位重要的神祇——狩猎女神阿耳忒弥斯。女神看到她的祭供前空空如也，不禁心生恼意，她决定惩罚这个疏忽的国王。

于是，没过几天，卡吕冬出现了一只巨大的野猪，它颈上鬃毛直立，锋利的獠牙像尖刀一样。野猪冲进田野如猛虎入羊群，它一会儿吞食葡萄和橄榄，一会儿又大肆破坏谷物。由于野猪的凶狠，牧人、猎狗等均望风而逃。一年过后，羊群没人放了，田野也荒芜了。

国王俄纽斯对此毫无办法。后来，国王的儿子墨勒阿革洛斯决心除去这一大害，于是便召集来了所有的希腊英雄，有伊阿宋、涅斯托耳、卡斯托耳和波吕丢克斯两兄弟等等。

其中，还有阿耳卡狄亚的伊阿索斯的女儿阿塔兰忒，这是一位具有传奇色彩的女英雄。王子墨勒阿革洛斯对她非常感兴趣。

阿塔兰忒自幼被遗弃在森林中，靠一头母熊将她哺育

大。后来一位好心的猎人发现了她并把她留下来。她特别喜欢森林，因而也成为了一个优秀的猎手。阿塔兰忒美貌无比，但是她憎恶男人，她曾经用箭射死了两个追求她的男人。

墨勒阿革斯一见到阿塔兰忒，就被她的美貌吸引住了，他心里想：“如果能博取这样女子的芳心，那真是世界上最幸福的一件事了。”

危险的狩猎行动开始了。英雄们向野猪经常出没的地方包抄了过去，他们到处设置了罗网、陷阱，在细心地搜索着蛛丝马迹。他们来到了一个陡峭的山崖，山谷中长满了芦苇、杂草，这里便是野猪的巢穴。猎犬的狂叫惊起了正在睡觉的野猪，它立刻从那里窜出来。猎人们齐声吼叫着，挥动长矛向它投去。一根根标枪和长矛射向野猪，但野猪的厚皮使它们失去了威力。

狂怒的野猪向人群中冲去，当场挑死了三个猎人，猎人们齐心协力，用武器与野猪周旋。这时，阿塔兰忒张弓射向野猪，正中它的左耳，一时鲜血淋漓，野猪立即向密林中逃窜而去。墨勒阿革洛斯兴奋地对阿塔兰忒说：“阿塔兰忒，勇士的桂冠属于你。”

锦标让一个女人夺去，希腊的男子汉们感到羞耻。大家都争先恐后地向野猪冲去，结果却引起了混乱。阿尔卡狄亚人安开俄斯的利斧未曾伤到野猪却已惨死于它的獠牙下；伊阿宋射出的长矛却插入了刻拉冬胸口中。墨勒阿革洛斯连掷两矛，其中的一只正中猪背，野猪发疯般地在原地狂跑，手中吐着血沫。王子又高举长矛刺向野猪的脖子，众猎人一拥而上……

墨勒阿革洛斯用剑剥下猪皮，连同獠牙、猪头送给勇敢的阿塔兰忒。“收下吧！”他恳求道，“你应该享受这份光荣。”猎人们对他的做法大为不满。墨勒阿革洛斯的两位舅舅更是按捺不住，他们冲到阿塔兰忒面前，抢过她手上的战利品，叫道：“女人，这些战利品是属于我们的。墨勒阿革洛斯竟然被你迷住了。”

墨勒阿革洛斯感觉到他的尊严受到了破坏，他的人格受到污辱，他咆哮道：“不要脸的强盗，我让你们知道违抗我行为与言语的厉害。”说罢就拿起长剑砍向忒斯提俄斯的儿子们，二位英雄还没明白过来，就魂归西天了。

墨勒阿革洛斯的母亲阿尔泰亚听说儿子杀死了野猪，感到特别高兴，于是她提着祭品去神庙献祭以谢神祇。但是当走到半路的时候，她的两个兄弟的遗体也被抬了回来，当她得知他们是为儿子所杀，她惊呆了。她为儿子所犯下的罪孽感到羞辱。血债要用血来还，她决定为她两个死去的兄弟报仇。

阿尔泰亚冲入密室，取出一块似乎已经燃烧过的木柴，这就是她对付儿子的法宝。

原来，在墨勒阿革洛斯出生后不久，命运三女神来到了阿尔泰亚身边，向她说了三个预言。第一位女神说：“你的儿子将是一位勇敢的英雄。”第二位女神说：“你的儿子将……”然而话没说完就让第三个女神给打断了：“你的儿子会活着的，直到炉子上那块木柴烧完。”阿尔泰亚大惊，她当即用水浇灭那块木柴，并将其藏入密室中。

现在，阿尔泰亚在愤怒中拿着木柴站在炉前，她的内心在急剧地斗争着，有几次她想把手中的木片投入水中，

最终手足之情战胜了母子之爱。她对着苍天大声叫道：“复仇女神，你看见了吗？我的兄弟们，你看见了吗？你们知道为了你们我正做什么吗？我的心已经破裂了，就让我们母子作为你们的祭品吧！”说完，她用那颤抖的双手将木柴投入了火中。

那时，墨勒阿革洛斯正在回城途中，他的内心也在翻腾不已，恋爱和犯罪交织在一起，异常痛苦。突然，他感到自己的心在燃烧，痛得一头栽在了地上。巨痛使他想起了死亡，想起了那些在搏斗中死去的猎人们，想起了被他杀死的两个舅舅。他痛苦地呼唤着他年迈的父母及他的兄弟姐妹的名字。

熊熊燃烧的火焰逐渐熄灭，墨勒阿革洛斯的痛苦却在加剧。最终，火焰熄灭了，墨勒阿革洛斯的呼吸也停止了。在火炉边上悬挂着一个人，那是已自缢的阿尔泰亚——墨勒阿革洛斯的母亲。

赫刺克勒斯的故事

英雄出世

赫刺克勒斯出身显赫，是天神宙斯与泊尔修斯的女儿阿尔克墨涅所生的儿子。后来阿尔克墨涅嫁给了同为泊尔修斯后代的提任斯国王安菲特律翁。当时他们寄居在忒拜。

宙斯是个风流成性的家伙，而赫拉又嫉妒成性。在赫刺克勒斯刚出生时，宙斯就预言他将会大前前途。这更让赫拉嫉妒得发疯。于是，她决定找个机会置他于死地。

阿尔克墨涅也从中觉察到其中的危险，于是她抱着儿子来到一个荒凉的田野，流着泪水将他遗弃。然而，赫刺克勒斯注定要成为一个前途无量的英雄，这只是他的一个小磨难而已。

天无绝人之路。果然，这一天，雅典娜随同赫拉经过田野，小赫刺克勒斯被雅典娜发现了，她抱着已经饿了几天的孩子，见他长相漂亮，便将他送到赫拉怀里，请求赫拉哺育。

说来也怪，小赫刺克勒斯一躺入赫拉的怀里便咬住她的乳头，贪婪地吮吸着。赫拉被他咬痛了，于是气愤地把孩子扔在了地上，转身就走。

雅典娜见孩子实在可怜，就将孩子抱起直奔忒拜王宫找到阿尔克墨涅代养。阿尔克墨涅见孩子被雅典娜送了回来，也觉得这是天意，于是便潜心抚养儿子。

事隔不久，赫拉也发现吮吸了自己乳汁的孩子是谁，她知道自己的乳汁将会帮助赫刺克勒斯成为大英雄。于是，赫拉召来了两条毒蛇，投向王宫。

阿尔克墨涅已经睡下了，女仆们也打瞌睡了，所以，毒蛇轻而易举地来到了小赫刺克勒斯的卧室，爬进了摇篮并缠住他的脖子。小赫刺克勒斯正在做着美梦，忽然觉着颈部被勒得难受，于是大声地哭了起来，他用手不断地乱抓。奇迹出现了，两条毒蛇被他捏死了。

孩子的哭叫声吵醒了所有人：母亲赤着脚跑向摇篮，父亲安菲特律翁手拿宝剑赶进卧室，侍从们更是全副武装来保卫小孩。然而眼前的景象让他们惊呆了，孩子还在安详地躺，他手中拿着被他捏死的毒蛇，正若无其事地玩耍着。

安菲特律翁预感到儿子日后必将成为一位英雄，于是就召来了忒拜最伟大的预言师忒瑞西阿斯。预言家向国王和王后及在座的众人预言孩子的未来：他将力大无穷，杀死所有的怪物并征服所有巨人，他将娶永远年轻貌美的女神赫柏为妻，他本人也将成为一个神祇。

安菲特律翁觉得儿子应接受最好的教育，这样才符合未来英雄的命运。于是，安菲特律翁亲自他驾弩战军的技巧，欧律托斯教他如何张弓射箭，哈帕吕科斯教他角力和拳击，卡斯托耳教他如何在阵地上作战，教他弹竖琴的老师是阿波罗的大儿子利诺斯。

小赫刺克勒斯是个聪明能干的人，而利诺斯教学非常严厉。有一次他竟然无端责打赫刺克勒斯，结果激怒了赫刺克勒斯，他拿起竖琴向老师砸去，结果利诺斯被当场砸死。

依照法律，安菲特律翁只好把他交给法官评判，公正无私的法官刺达曼提斯觉得是利诺斯打人在先，赫刺克勒斯只是正当防卫而已，于是他就判赫刺克勒斯无罪。

尽管如此，安菲特律翁觉得留儿子在城里太危险了，说不定哪一天会再犯同样的罪过，于是决定将赫刺克勒斯放到乡下去放牧，也让他经历一点磨练。

赫刺克勒斯不愧为宙斯的儿子，他的力量和身体都异于常人。在他十八岁时，他已成为希腊最漂亮最强壮的男人。他身高一丈有余，射箭百发百中，标枪能投得无影无踪……总之，他已经有了战胜任何人的一切条件。

然而当拥有了这一切的时候，赫刺克勒斯经常陷入了沉思：“以后我应该干点什么呢？”

一天，赫刺克勒斯正坐在一块岩石上，静静地思考这个问题。突然一阵风刮过，远处走来两个身材高挑的女人：一个身穿洁白长袍，高雅无比，不由得让人去尊敬她、仰慕她；另一个则衣着华丽、肤白唇红，远远就能闻到香水的味道，显得极有诱惑力。

当两个女人快要接近赫刺克勒斯时，那个浓妆的女人赶上前来到他的面前。她向赫刺克勒斯招呼道：“喂，英俊的赫刺克勒斯。还在想你以后的路吧？为了这一件小事而天天沉迷于其中，何苦呢？现在我来帮助你了。先自我介绍一下吧，我是幸福之神，有些心怀歹意的人称我为堕落

天使。其实我的心非常善良，只要你交上我这个朋友，我会给你一条非常幸福的道路，会让你享受任何快乐、避免任何可能的不幸。你可以不必劳作便可享受一切，你要什么就有什么。这是一个欲望的世界，没有痛苦，没有烦恼。利用任何人或任何物来满足自己的享受是我给予我的朋友们的权利。”

话音刚落，那位高雅的女人也过来了，她劝道：“赫拉克勒斯，我知道你的所有情况，你拥有强壮的体魄，受过良好的教育。这些都可以使你成为英雄，我不会使你不劳而获，相反，你想在哪方面有所建树，就必须付出艰辛的劳动。若要得到朋友的拥戴，就要乐善好施；若要在战争中取胜，就要运用战争的谋略，只有这些艰苦的劳作才会使你更强大，而我只是传达神祇的旨意而已，一切都要依靠你自己。我只是想告诉你，人不经过努力和辛苦，神祇是不会使他们有所收获的。”

“你看，亲爱的赫拉克勒斯！”堕落天使插话道，“虽然她被称为是美德女神，然而你看看她选的路，到处都充满荆棘。幸福是多么遥远，你需要付出多大的努力啊！而我却能给你找到一条最简便的方法到达幸福的彼岸。”

美德女神反驳道：“你真可怜，却还要别人也做一条可怜虫。对，你是能够不费吹灰之力来得到一切，你不饥而饱食，不渴而痛饮，你遍寻名厨精作美食以刺激食欲，你搜寻美酒满足酒瘾，然而你那样能得到真正的幸福吗？那只是一具行尸走向而已，除了吃与玩，你还能留下一点什么呢？年轻时你寻欢作乐，当你年老时，你会发现这一生你已经白白浪费了。我是真善美的化身，我代表和平与公

正，人世间的一切美好的事物都由我来主持。但我只会对勤劳者慷慨，而对懒惰者我会毫不留情的。只有经过饥饿，你才能体会到饮食的甘美；只有经过奋斗，你才能知道胜利的来之不易；只有年轻时勤劳不辍，老年的你才会感到充实。啊，赫刺克勒斯，你只有选择这种生命，你才可能得到真正的幸福！”说完，两位女神都不见了。

赫刺克勒斯沉思良久，他决定要走美德女神的路子，仗义行善，以自己的行动来追求幸福。

赫刺克勒斯初露锋芒

那时，希腊境内到处都是丛林、沼泽，里面栖息着凶猛的狮子、粗暴的野猪以及其他各种猛兽，它们不时出来侵害人民。英雄们当之无愧地承担起清除这些猛兽的重担。

当赫刺克勒斯回到王宫后，接到一个神谕，为了保护安菲特律翁的牧群，应去杀死喀泰戎山上的狮子。得到神谕后的赫刺克勒斯全副武装，独自走上喀泰戎山。由于他的神力，狮子很容易就被杀死了，他剥下狮皮作为衣服，卸下狮颚作为头盔，显得威风凛凛，赫刺克勒斯凯旋而归。

当他杀狮回来后，遇到弥倪安斯的国王厄耳癸诺斯派使臣来到忒拜讨取贡品，忒拜人每年都要为此付出许多心血。赫刺克勒斯一时义愤，将使者擒住，用绳子捆着他们的脖子，然后送回弥倪安斯。

厄耳癸诺斯想不到弱小的忒拜敢如此放肆，他要求忒拜国王克瑞翁交出赫刺克勒斯，否则他将要大举进攻忒拜。国王忧心忡忡，他意识到如果不把赫刺克勒斯交出，将会

一场血腥的屠杀等待着忒拜的人民。因为早在许多年前，厄耳癸诺斯就派人把忒拜民间所有的兵器都收集走了。如果他们大举进攻，忒拜人根本无法反抗。

斟酌再三，国王决定忍痛将赫刺克勒斯交出去。在这危急关头，女神雅典娜又一次拯救了赫刺克勒斯，她带着他来到她的神庙，那里供着不少精良的武器，原来那是忒拜人的先辈的战利品。于是赫刺克勒斯纠合一批的青年人，用这些利器武装自己，准备一道反抗敌人。

装备妥当，英雄们向着弥倪安斯进军。在一条狭路上，赫刺克勒斯与厄耳癸诺斯相遇了。两军展开一场混战，一时间尸横遍野，在赫刺克勒斯的威力下，忒拜人赢得了战争，然而安菲特律翁却阵亡了。赫刺克勒斯亲眼见到后父被敌人杀死，不禁怒火中烧，他带领大队人马直捣弥倪安斯的京城俄耳科墨诺斯，将其夷为平地。

全希腊人都在称赞赫刺克诺斯的勇敢。忒拜国王把女儿墨伽拉嫁给了他。而他的母亲则改嫁给了法官刺达曼提斯。

赫刺克诺斯不仅在凡间得到了崇高的荣誉，而且也得到了众神祇的礼物：赫耳墨斯的剑、阿波罗的神箭、赫维斯托斯的金箭袋以及雅典娜的青铜盾。

对此，赫刺克勒斯非常感动，他希望日后有机会以自己的行动来报答众位神祇。

不久，报答神祇赠礼的机会来临了。很久以前，宙斯把提坦们流放到耳塔洛斯去了。这些巨人都是大地女神该亚和天神马刺诺斯所生，他们面目狰狞，长着一条龙尾巴为足，个个都力大无比。该亚觉得自己复仇的日子到了，

她将她所有的儿子们召集了起来，于是，巨人们从地下的厄瑞琅斯冲到忒萨利亚的佛勒格刺的田野。一时间巨人、怪物云集，星星见了变色，阿波罗也吓跑了。

“孩子们，战斗吧！为我是过去的神祇的后代，也为了你们的荣耀，”该亚号召道，“宙斯凶恶残暴，他肆意地虐待我的孩子。你们看：普罗米修斯正在呻吟；提坦俄斯正在被大雕啄咬；提坦们则被折磨得身心俱损；阿特拉斯则永远背负青天。今天是我们为他们报仇的时刻了，我将用我的躯体来支援你们，你们用巨大的山岳作为天梯，爬到星光照耀的殿堂上去，那里有你们需要的一切。提福俄斯，你去抢夺宙斯的神杖和雷电！洛托斯，你去夺太阳神的缰绳！波耳费里翁去占领得尔福的神坛，恩刻拉多斯去把波塞冬赶走。现在我们出发吧！”

巨人们欢呼着，他们梦想得到权力，梦想与阿佛洛狄忒和雅典娜等女神们喜结秦晋。于是一支浩浩荡荡的队伍朝忒萨利亚奔去，他们想从那攻打俄林波斯圣山。

与此同时，奥林匹斯圣山早已闻知情形，神祇的使者伊里斯把天上和水中所有的祇祇都集合起来，甚至连地府里的命运女神也召唤来了。奥林匹斯圣山群神聚集，他们像护卫城池一样护着宙斯的居所，他们都知道这将是一场恶战。

面对着诸神，宙斯宣布道：“诸位，大地女神敢如此放肆，来向我们的权力挑战，我们应奋勇还击，她有多少儿子来，就让她有多少尸体运回去。”

大地女神该亚听到这句话，大发雷霆，她施展法力，发生大地震。巨人们则各显神通，将俄萨山、帕利翁山、

俄忒山和阿托斯山堆成一团，于是他们把山作为天梯，爬到神祇的住处，把燃烧的树木及巨石猛砸向奥林匹斯圣山。

众神见到巨人肆无忌惮地破坏，却不能还手。因为他们得到神谕，如果没有凡人参战，他们不能杀死巨人。宙斯连忙命雅典娜去把他的儿子赫刺克勒斯召来，参加与巨人的战斗。

该亚也知道了这个消息，她到处寻找一种能保护儿子免受凡人伤害的药草，但宙斯要黎明女神、日神、月神不要发光，他亲自把药草收集了起来，该亚只能在黑暗中徒劳无获地返回。

在俄林波斯山上，神祇们与巨人们展开了生死搏斗。战神阿瑞斯驾着战车，在巨人中横冲直撞。他的金盾比火光还要明亮，他的战盔上的羽毛在风中飘动。他杀死蛇足巨人珀罗洛斯，并碾过他的躯体，但巨人并未死去。

直至赫刺克勒斯的到来。他才灵魂出窍地死去。赫刺克勒斯手拿着弓箭，环视了一下战场，便朝巨人阿尔库俄纽斯射去，巨人中箭后滚到山下去了。但大地女神又给予了他力量，他又重新站了起来。看到这种情况，赫刺克勒斯起初不知所措，后在雅典娜的劝告下，也奔下山头，抓住巨人举了起来，离开土地的巨人因力量衰竭而死亡。

巨人波耳费里翁紧逼赫拉，宙斯让他脑中闪过要一睹天后芳容的念头。就在巨人去掀起赫拉的面巾时，宙斯的一个闪电击中了波耳费里翁，远处的赫刺克勒斯又补上了一箭，巨人当场死亡。

巨人厄菲阿耳忒斯见到赫刺克勒斯连杀两人，不禁凶光毕露，他向赫刺克勒斯奔去。赫刺克勒斯与阿波罗相对

一笑，两人同时抽出弓箭，射向厄菲阿耳忒斯，结果巨人的左右眼分别被射中，他一声惨叫滚下了山去。

其他神祇奋起神威，英勇战斗。该亚的儿子们死的死，逃的逃。巨人欧律托斯被狄俄倪索斯一神杖所击毙；克吕提俄斯被赫维斯托斯的铁弹所击中；波塞冬追上波吕玻忒斯，将他埋入了裂谷中；命运三女神用铜棒击死两个巨人；其他巨人均被宙斯的闪电或赫刺克勒斯的神箭所杀。

战斗结束后，宙斯为了表彰奋勇杀敌的神祇们，便称参战的神祇为“奥林匹斯人”，而作为半神半人的赫刺克勒斯也当之无愧地享受了这一称号。

赫刺克勒斯的十项任务

在赫刺克勒斯出生前，宙斯曾在一次神祇会上宣布，由泊耳修斯的长孙统治泊耳修斯的其它子孙。然而，狡猾的赫拉使出了偷梁换柱之术，结果使应比赫刺克勒斯晚出生的欧律斯透斯早出生了。于是欧律斯透斯做了密刻奈的国王，而赫刺克勒斯便成了他的臣民。由于赫刺克勒斯享有崇高的威望，所以欧律斯透斯对他异常忌恨，因而总想找机会羞辱他。

赫刺克勒斯当然受不了一个凡人的指指点点，但宙斯的神谕在先，他也无可奈何。寻思良久，赫刺克勒斯决定去得尔福寻求神谕，神谕上说：由于赫拉的诡计，使欧律斯透斯成为了国王，如果赫刺克勒斯要成为神的话，必须为国王完成十项任务。

这个神谕使赫刺克勒斯非常的烦躁。按神谕去做的话，

要听一个凡人的服役，这有损他的骄傲，伤害他的尊严，但违抗宙斯的神谕又是万万不能的。人伤心了。赫拉把这一切看在眼里，她还不满足于此，于是施展法术使赫刺克勒斯内心的烦躁变为野性的疯狂。

快要崩溃的赫刺克勒斯脾气暴躁，甚至要杀害他的侄子伊俄拉俄斯。伊俄拉俄斯设法逃跑后，在神智不清之中，他用箭将自己与墨伽拉生的孩子射杀了。在他孩子的鲜血面前，他才清醒过来。在闭门思过了几天后，他决定去拜见国王，完成他交给的任务，以减轻自己的痛苦。

国王见赫刺克勒斯不得不屈服于自己，感到非常高兴。他交给赫刺克勒斯的第一个任务是去杀死涅墨亚的狮子。英雄背上背着箭袋，一只手托着大弓，另一只手拿着木棒。

这头生活在大森林中的狮子凶猛异常，它皮质坚硬，刀枪不入。它的历来不明，有人说它是巨人提丰和巨蛇厄喀德那生的儿子，有的人则说它是从月亮上掉下来的。

赫刺克勒斯也深知狮子的凶猛，他决定在狮子未发现他之前就用箭将它射死。于是赫刺克勒斯沿着小路来到了狮子的必经之处，他伏在密林中，搭弓拉弦，准备狮子的到来。直到黄昏时分，一只庞大的狮子缓缓地向赫刺克勒斯埋伏的地方走去，它用那鲜红的舌头舔着带血的嘴唇，从它那鲜血淋漓的胸脯和鼓鼓的肚子可以看出，它刚猎完食回来。赫刺克勒斯见目标出现，瞄准了它的腰部就是一箭，哪知，狮子皮硬如石，那箭一下子就被反弹回来，落在地上。懒洋洋的狮子甚至没有发现有人已经向它射了一箭，它继续向前走着。赫刺克勒斯又搭箭向它的心脏射去，结果还是一样，狮子皮毛未伤。

狮子这时才发现了这位半神的英雄，它猫着腰，扬着脖子，愤怒地咆哮着向赫刺克勒斯扑过来。赫刺克勒斯瞅准时机，往边上一闪，并用木棒狠狠地击在狮子的脖子上。狮子哪能经得住他的神力，一下子便瘫倒在地。然而，它精力旺盛，在地上打了一个滚，又站起来，摆好姿势再次向赫刺克勒斯扑来。

赫刺克勒斯这时扔下手中的弓，丢开身上所披的狮皮，右手挥着木棒向狮子的头上打去，击中它的颈部使它跌在地上。赫刺克勒斯立即扑了上去，从狮子的后面紧抱着它的脖颈，活活地将它勒死。

英雄站了起来，打扫了一下战利品，他掰下狮子的一颗牙，往狮子身上一划，轻而易举地将狮皮剥了下来，然后又奋起神力，将狮子的下颚抓了出来。于是赫刺克勒斯以狮皮为盾，以狮颚为盔，凯旋而归。

在王宫里，欧律斯透斯看到赫刺克勒斯拿着血淋淋的盾牌，戴着血红的头盔向他走来，吓得双腿一软，蜷伏在一口大铜锅里。吓坏了的国王和王后连正眼都不敢瞧赫刺克勒斯，往往有命令就让科普柔斯传达给他。

赫刺克勒斯的第二个任务是杀死九头蛇许德拉。九头蛇许德拉是提丰和厄喀德所生，她成长于阿耳戈利斯的沼泽之中，经常上岸残害当地居民。她神通广大，九个蛇头中最中间一个是致命的，其他的蛇头则杀一个又长出一个，猎人们根本不是她的对手。

由于对手强大，赫刺克勒斯决定带他的侄子伊俄拉俄斯一起去，以便多一个帮手。伊俄拉俄斯机智无比，与赫刺克勒斯形影不离。他们来到勒耳那，见到许德拉在阿密

摩涅泉的山上。赫刺克勒斯拉弓向许德拉射去一箭，引得许德拉向他扑去，九个蛇头吐着蛇信，目光如炬。

赫刺克勒斯毫不畏惧地飞身抓住一个蛇头，用木棒猛击，一个蛇头打死了，又有两个蛇头长出来了。许德拉凶猛无比，还有一只巨蟹在旁帮忙，巨蟹张开大钳向赫刺克勒斯扑去，许德拉趁势用一个蛇头将赫刺克勒斯缠住。

英雄处于危急之中，但他一边沉着地叫唤伊俄拉俄斯帮忙，一边奋起神力，举起木棒向巨蟹砸去。巨蟹岂能顶住这千钧一砸，一下子被打扁了。

此时，伊俄拉俄斯用火猛烧周围的森林，大火熏得许德拉疼痛不已，她的蛇头再也长不大了。赫刺克勒斯手持大棒，猛打许德拉中间的蛇头，当致命的蛇头被打烂之时，许德拉那沉重的身躯倒在了地上，流出黑色的血液，巨毒无比。赫刺克勒斯将他的弓箭泡入蛇血中，从此以后被他的箭射中的人无药可医。

赫刺克勒斯第三个任务却是生擒刻律涅亚山上的赤牝鹿，这是阿耳忒弥斯练习狩猎的五只鹿中之一。它有着金的鹿角和青铜的蹄，奔跑迅速，非常人所能比拟，况且又要活捉她，谈何容易。

但不屈不挠的英雄紧紧跟在此鹿之后，这样追踪了一年，英雄距牝鹿还有一箭之远。迫于无奈，他只好用箭将鹿腿射伤，然后生擒她，并将她驮回密刻奈。

途中，他碰到了阿耳忒弥斯和她的哥哥阿波罗。阿耳忒弥斯斥责他设计捕杀献祭给她的生物。赫刺克勒斯向她解释了情况，女神才把她的祭献物交还给赫刺克勒斯。

赫刺克勒斯的第四个任务是活捉厄律曼托斯山的野猪，

并把它带回。这头野猪也是阿耳忒弥斯的献祭物，它凶恶无比，经常蹂躏厄律曼把斯一带。

赫刺克勒斯又出发了，在路上，他遇到了半人半马的福罗斯。马人热情地邀请英雄到自己家里作客，两人吃完肉后，赫刺克勒斯提出来弄点酒喝一下，福罗斯笑道：“我地下室里有一坛酒，那是酒神送给我们马人的。我不敢打开喝，因为那样会使别的马人来抢夺的。”

“不用担心，”赫刺克勒斯道，“我会保护你的，只管把酒端来就是了。”福罗斯听从了他的话，来到地下室，他刚打开酒坛盖，那浓郁的酒香霎时飘遍了整个大陆。

原来，当初酒神狄俄倪索斯就告诉马人不要打开这酒，它已经放置了一百二十余年了。众多的马人闻到酒香，如同丢了魂魄一样，一时都拿着武器来抢夺。赫刺克勒斯站在地下室门口，以一挡百，并用箭射杀马人，他甚至追杀马人到他的老朋友喀戎居住的玛勒亚半岛，英雄用箭射中一个马人后，不慎误伤了喀戎。

赫刺克勒斯大惊失色，他跑过去扶起喀戎，后悔不已。喀戎疼痛难忍，但由于他是半人半神，又死不了，因而特别痛苦，他希望赫刺克勒斯能帮他进入地府，以逃避这残酷的折磨。赫刺克勒斯发誓完成任务后一定来满足老朋友的要求，后来这个承诺也就兑现了。

英雄来到了福罗斯的住处，却发现他也死了。原来他正惊叹赫刺克勒斯毒箭的威力，却不小心将自己划伤了，于是毒发身亡。赫刺克勒斯见自己一时连伤两位朋友，不禁悔恨不已。

赫刺克勒斯继续上路寻觅野猪，一直跟随着它爬上冰

雪的山坡，最终用活结套上这疲惫的凶物，将它活生生地带到密奈刻。

国王见到赫刺克勒斯毫不费力地制服和杀死了一群猛兽，又妒又怕。他决定羞辱赫刺克勒斯一番，压压他的神威。于是，他吩咐赫刺克勒斯把奥革阿斯的牛棚在一天内打扫干净。他想：三千头牛的牛粪谅你一天以内也完不成，即使完成了，也让你够呛的，看你还神气不神气？

赫刺克勒斯二话没说，来到奥革阿斯面前，自己愿意为其打扫牛棚，绝口不提这是欧律斯透斯的旨意。奥革阿斯是厄利斯的国王，他觉得很纳闷，眼前这个英武的战士为何愿意做奴仆贱役呢？他决定要好好地捉弄他，首先第一步是许下非常诱人的诺言，国王对赫刺克勒斯说：“外乡人，如果你很自信的话，那么牛群的十分之一就属于你了。”赫刺克勒斯看穿了国王的企图，于是叫来了国王的儿子费琉斯来作证。

出乎国王意料之外的是，赫刺克勒斯并不是亲手去清理牛粪，而是在牛棚旁挖了一条深沟，然后把阿尔甫斯和拍涅俄斯的河水引进了牛棚。不用说，在两条河的河水的冲洗下，不到一天，牛棚就已干干净净了。但奥革阿斯后来闻知赫刺克勒斯是奉欧律斯透斯之命来的，便以此为借口赖帐。然而，在法官面前，证人费琉斯说出了一切，国王当然失败了。他恼羞成怒，把儿子和赫刺克勒斯赶出了他的国家。

对于这次任务来说，欧律斯透斯宣布这次任务因为他要求报酬所以不算数。

赫刺克勒斯第六项任务是驱赶斯廷法罗斯湖的怪鸟。

这种怪鸟体型庞大，铁爪、铁嘴异常锋利，就是普通的青铜盾也不能阻挡它的攻击，它的羽毛更是像利箭一样。赫刺克勒斯来到湖边，他见到怪鸟来回盘旋，却无所适从，因为他的武器根本对怪鸟起不了作用。

正在为难之时，雅典娜出现了，她带给赫刺克勒斯一个铜钹，并告诉他铜钹的用法。赫刺克勒斯欣喜异常，他爬到山顶，猛击铜钹，坚锐的声音远远传去，怪鸟被这声音所惊吓，一时乱作一团。赫刺克勒斯抓住时机，拉弓猛射，杀死了很多怪鸟。剩下的怪鸟远远逃逸而去，永远也不敢来斯廷法罗斯湖了。

赫刺克勒斯的第七项任务便是驯服克瑞忒岛的疯牛。

克瑞忒岛的弥诺斯王是一个虚伪的人，为了寻求海神波塞冬的庇护，他向海神发誓说他将把海里第一个出现的动物祭献给海神。波塞冬决定考验他一番，于是他故意让一头强壮的公牛从海水中跃了出来。弥诺斯一见这么好的动物，便将它放入自己的牛群，用了一头普通的牛祭献给海神，波塞冬大怒，他设法让那头公牛疯了起来，一时疯牛肆虐克瑞忒岛。

赫刺克勒斯来到了弥诺斯王面前，告知他将驯服疯牛并将其带走。弥诺斯真是求之不得，满口答应。赫刺克勒斯经过搜寻，找到了疯牛，并与之进行了搏斗。在赫刺克勒斯的神力面前，疯牛不得不屈服了，于是赫刺克勒斯骑在牛背上凯旋而归。

然而，欧律斯透斯又把疯牛给放了。疯牛一旦感觉不到赫刺克勒斯的神力，立刻又发起疯来。于是拉科尼亚、阿耳卡狄耳等地的人民又深受其害，直到被忒修斯降服。

赫刺克勒斯的第八项任务是驯服狄俄墨得的牝马，并带到密刻奈来。在特刺刻，战神阿瑞斯的儿子好战的狄俄墨得斯——战神阿瑞斯的儿子养了一群牝马，这些牝马不吃草料，只吃人，于是不知有多少外乡人死于其腹。

赫刺克勒斯觉得擒贼先应擒王，不如先将比斯托涅斯人的国王先抓住，然后再偷偷地将马群赶走。胆大的赫刺克勒斯神不知鬼不觉地混入王宫，捉住了凶残的国王，然后把他带到马房，将他喂了马。奇怪的是，这些马吃了国王以后都变得服服贴贴了，并被赶到了海边。

这时比斯托涅斯人已发现了情况，他们全副武装地追来。赫刺克勒斯要求同伴阿布得洛斯看住马，自己来迎敌。在赫刺克勒斯的狙击下，比斯托涅斯人四散而逃。然而，当他怀着胜利的喜悦回来时，他惊呆了：阿布得洛斯被马啃得只剩下一堆骨头了。原来这些牝马一见赫刺克勒斯转身，便又疯狂起来。

赫刺克勒斯怀着沉痛的心情埋葬了好友，并为纪念他而建立了阿布得刺城。然后，他带着马群来到欧律斯透斯面前，并把马群交给了他。欧律斯透斯把马群当献祭物送给了赫拉。

在此之后，赫刺克勒斯随伊阿宋远征科尔喀斯去了。

一番漂泊之后，他又回到密刻奈王国。赫刺克勒斯的第九项任务是把阿玛宗女人国女皇希波吕忒的腰带夺来献给他。阿玛宗的女人个个英勇好战，她们买卖男人生育，然后将女孩留下，女皇的腰带则是战神阿瑞斯的礼物。

赫刺克勒斯召集了一批愿意冒险的勇士，乘船出发了。经过许多危险之后，他们横渡黑海，穿过忒耳摩冬河口，

到达阿玛宗人的忒弥斯库拉港口。外乡人一上岸就去见女王了，女王被英俊威武的赫刺克勒斯迷住了，她答应了他的要求。

然而，心怀恨意的赫拉并不就此善罢干休，她伪装成阿玛宗人，传播谣言说女王希波吕忒被外乡人劫持。不明真相的阿玛宗人全副武装地来找外乡人算帐，她们中的许多人都是有名的战将，如号称“旋风”的埃拉以及一些能够参加阿尔弥斯狩猎的勇士。

女王希波吕忒难以向她的臣民解释，于是一场战争爆发了。赫刺克勒斯不费吹嘘之力就杀死了几员勇士，而阿玛宗人的军事首领墨拉尼珀也被俘，于是阿玛宗人四处逃命。这时女王希波吕忒提出用腰带来换墨拉尼珀，赫刺克勒斯满口答应。

凯旋归来的途中，赫刺克勒斯却在特洛亚的海岸被骗。原来特洛亚的国王拉俄墨冬特别吝啬，海神波塞冬为其父建造了城堡，而他却不给任何报酬。波塞冬恼羞成怒，于是他派出海怪来骚扰特洛亚，直到拉俄墨冬将其女儿献给海怪。

当赫刺克勒斯经过特洛亚海岸时，正遇上拴在岩石上等待海怪来吞食的赫西俄涅。此时，拉俄墨冬见到赫刺克勒斯如见救星一样，他许诺如果他救出赫西俄涅，他将宙斯送给他父亲的骏马送给赫刺克勒斯。

英雄轻信了他的谎言。他站在岩石上等待海怪的到来，当海怪张开血盆大口扑向姑娘时，他跳入它的口中，钻入它的腹中，并用刀在它腹上开了口，自己从中爬出。海怪被杀死了，而国王却失信了。

愤怒的赫刺克勒斯说了几句气话，又踏上了归程。

回到刻密奈，英雄把女王的腰带献给欧律斯透斯。

赫刺克勒斯的第十项任务是：把革律翁的牛群赶来。很明显，国王欧律斯透斯想置他于死地。因为革律翁有三个身高力大的弟兄，各自都有骁勇的军队，他的父亲克律萨俄耳是金伊柏里亚的国王——由于非常富有而号称“黄金宝剑”。他的牛群是由一个巨人和一匹双头犬放牧着，巨人有三头六臂，力大无穷。

赫刺克勒斯对于这新的危难，转之过去的冒险并无惧意。他迅速地将以前的战友们聚集在一起，乘上海船，在利比亚海岸登陆。那里有一个巨人安泰俄斯挡住了去路。赫刺克勒斯知道巨人的秘密——他的力量来自于大地，于是他刚与巨人动手，就抓住巨人腰部将他举上头顶，巨人顿时失去了力量。赫刺克勒斯毫不犹豫地将他给扼死了，之后他和战士们肃清了利比亚的依食肉兽和恶人。

在经过一段凶险的旅行之后，他们到达一处丰饶的大河流域，并在那里建立了赫卡同皮罗斯城，然后又在伽得伊刺湾对面竖立了两根赫刺克勒斯石柱。赫刺克勒斯甚至想把太阳给射下来，迫于无奈，太阳神送给他们一个金碗。凭借金碗，他们顺利地来到伊柏里亚。在那里，克律萨俄耳的三个儿子已经摆好了阵势，赫刺克勒斯提出与他们一一对阵，自负的敌人接受了他的挑战，结果全部死于他的棒下。

赫刺克勒斯乘胜追击，一直杀到厄律里亚。革律翁的双头犬首遭其难，被神人一棒打死，赫刺克勒斯赶着牛群往回走。不久以后，革律翁和巨人追了上来，赫刺克勒斯

回身一箭，正射中巨人的腹部，巨人应声而倒。的赫拉想帮革律翁的忙，结果被赫刺克勒斯一箭射中，于是连忙逃之夭夭。

赫刺克勒斯驱策着革律翁的牛群凯旋而归。他经过伊柏里亚、意大利，并为了追赶逃牛而到达西西里岛。他每到一处，就为那个地方除怪除恶，做了不少好事。最后他返回到希腊，向欧律斯透斯交了差。

现在，赫刺克勒斯已经完成了十件工作，但欧律斯透斯认为其中有两件不能算数，他不得不再做别的事情来弥补。

赫刺克勒斯第十一项任务是从巨龙拉冬那里夺取金苹果。在密斯和赫拉结婚的时候，各个神祇都送上礼物祝福。大地女神该亚送一棵金苹果树。如今这棵树枝繁叶茂，树上结着累累的金苹果。巨龙拉冬协助夜神赫斯由洛斯的四个女儿共同看守栽种金苹果树的圣园。拉冬是巨怪之父福耳库斯和大地的女儿刻托所生的五个头的巨龙。

赫刺克勒斯不知赫斯琅洛斯的女儿们在哪里，他只能漫无目的地乱走。

赫刺克勒斯首先通过巨人忒墨洛斯的领地。忒墨洛斯有一个坚硬无比的额头，他见到有外人闯入，就跑过去往赫刺克勒斯身上撞去，结果很悲惨——他自己粉身碎骨。

赫刺克勒斯继续前行，遇到了怪物库克诺斯——战神阿瑞斯和皮瑞涅之子。他们之间又发生了冲突，结果赫刺克勒斯杀死了库克诺斯，这一下可惹恼了阿瑞斯，他从奥林匹亚圣山赶来找赫刺克勒斯报仇，宙斯不愿见儿子们互相残杀，便用一个闪电阻止了他们。

之后，赫刺克勒斯漫游于伊吕里亚，渡过厄里达诺斯河，来到宙斯和忒弥斯所生的女儿们居住的河岸上。他向神女们问路，她们回答说：“我们也不知道，你去问河神涅柔斯吧，他是一个预言家，一定会知道。不过他很吝啬，你应该在他熟睡时把他制服并捆起来，然后再问路。”赫刺克勒斯依其言而行，终于从老河神那里知道了金苹果圣园的所在。

于是，赫刺克勒斯沿着老河神所指的方向向利比亚和埃及走去。一天，他路过布西里斯——海神波寒冬和吕西阿那萨的儿子的领地。原来，这里已经连续九年大旱之后，一位预言家得到了一个神谕称，要改变这种状况，必须每年向宙斯祭献个外乡人。可怜的预言家本身便是外乡人，结果他就成了第一个祭品。

渐渐地，凶残的希西里斯对每年的献礼越来越感兴趣。赫刺克勒斯也被他们抓住了，他们用铁链拴住他，来到宙斯祭坛上。赫刺克勒斯怒不可遏，他挣断铁链，并把布西里斯及其同伙杀死了，并除去了兴风作浪的祭司。

赫刺克勒斯又开始前行了，在高加索山上，他救下了在那里受苦的普罗米修斯，这位提坦劝他最好让背负青天的阿特拉斯去偷金苹果，并指明了路途。

赫刺克勒斯来到阿特拉斯面前，向他提出了请求，阿特拉斯答应了。于是赫刺克勒斯用双手举住青天，然后阿特拉斯得以脱身。阿特拉斯来到圣园，躲过女神们的眼睛后杀死了看守园子的巨龙，在树上采了三个金苹果。

阿特拉斯带着金苹果来到赫刺克勒斯面前，他感到双肩无比的轻松，于是对赫刺克勒斯说：“我已经为你完成任

务了，同时我也不想再受那份活罪了，只好拜托你了。”说完就把金苹果放在赫刺克勒斯面前。

赫刺克勒斯见他要耍赖，心想不妨将计就计，来骗他一骗。“好吧！”赫刺克勒斯说，“我认命了，不过你要替我考虑一下，如果我一直这么举着肯定会伤着我的，不如你帮个忙，把它放在我的肩上。”

骗人的人不以为自己会被骗。阿特拉斯信以为真，等到他扛住青天时，赫刺克勒斯拿起地上的金苹果，远远地走开了。

赫刺克勒把金苹果带给欧律斯透斯，这让国王气恼万分，但又无处发作，因为赫刺克勒斯的威望得到了全希腊人的赞扬。欧律斯透斯只好再把金苹果交给雅典娜，由女神将它送回圣园。

国王认为如果要除掉赫刺克勒斯，机会只剩下一次了，这一次不如让他去地府。冥王哈得斯有一条看门狗克耳帕斯洛，它有三个脑袋，长着一条龙尾巴，口中流着毒涎，毛发里藏着不计其数的毒蛇。于是国王命令赫刺克勒斯去把克耳帕斯洛带到他面前来。

尽管无畏的勇士可以征服任何困难，但这次任务是任何英勇的力量都无能为力的。赫刺克勒斯来到阿提刻的厄琉西斯城。这里，祭司对他屠杀马人的罪行进行了洗礼并传授了神秘教义。在聪明的祭司们的帮助下，赫刺克勒斯已能适应地府的阴森恐怖了。半神人来到泰那戎城，通过那里的地府入口，在赫耳墨斯的引导下，他来到了普路国王的京城。

众多的阴魂见到了活生生的人，都吓得四处乱跑。在

地府中，赫刺克勒斯见到了墨勒阿革洛斯的阴魂，他们能亲切地交谈，半神人甚至愿意替他问候他人间的姐姐伊阿尼拉。

在地府门口，赫刺克勒斯见到了他们陪庇里托俄斯来向冥后珀耳塞福涅求爱的忒修斯。普路同对于这种狂妄的念头十分愤怒，便将他们囚禁在这里。他们一见老朋友来了，便大声向他求救，赫刺克勒斯轻易地救出了忒修斯，但未能解救出庇里托俄斯，因为大地在不停地动荡。

在途中，赫刺克勒斯遇见了阿斯卡拉福斯，原来他因诬陷珀耳塞福涅偷吃了哈得斯的石榴，而幽禁在这里，并在他的身上压了一块巨石。英雄为他移去身上的石头。

口渴之极的阿斯卡拉福斯向他求水喝，赫刺克勒斯只好把冥王的一头牛宰了，给他牛血喝。牧人墨诺提俄斯心中不平，来找赫刺克勒斯挑战，结果若不是珀耳塞福涅求情，他已死在了赫刺克勒斯手下。

赫刺克勒斯一直来到死城门口，遇见冥王普路同挡住去路，便朝他射了一箭，正中其肩膀，英雄向冥王说明了来意，普路同同意他带走他的看门犬。不过冥王又提出一个条件，即赫刺克勒斯不能带武器去带狗。半神人只穿了胸甲和狮头就走了。

赫刺克勒斯到处寻找恶犬，最后在阿刻戎门口找到了它。恶犬的三个头同时狂吠，如同千百个闷雷齐响。经过几个回合搏斗，半神人用腿夹住狗头，用手去卡它的脖子。恶犬奋力挣扎，用它那长长的龙尾巴猛烈的抽打着赫刺克勒斯。

但最终在赫刺克勒斯的神力下，恶犬被制服了。半神

人举着恶犬，来到了地面，那恶犬立即吓得浑身发抖，并四处呕吐毒液，毒涎流在地上，并长出了会有巨毒的鸟头树。赫刺克勒斯牵着恶犬来到欧律斯透斯面前，国王简直不敢相信自己的眼睛。他只好把恶犬放回地府，彻底承认自己失败了。

赫刺克勒斯历尽千辛万苦，完成了国王欧律斯透斯的十二项任务，从此他将从这个凡人手中彻底解放出来，这个半神人自由了。回到忒拜后，他非常愧对自己的妻子墨伽拉，因为他在疯狂之时亲手杀了自己的儿子。赫刺克勒斯决定离开忒拜，以远离曾经所受的痛苦，于是他就把妻子另嫁给了他的侄子伊俄拉俄斯。

俄卡利亚的国王欧律斯有一个女儿，名叫伊俄勒，美艳绝伦。女大当嫁，国王为了使自己的女儿能找一个好夫婿，便立下了一个规矩：谁能在射箭方面盖过自己和儿子们谁就能娶伊俄勒为妻。

赫刺克勒斯很早以前就爱慕伊俄勒，闻讯大喜，因为小时候他曾师从欧律托斯学箭，现在他对自己的箭术更加自信了，于是他就急忙赶往俄卡利亚。果然是青出于蓝而胜于蓝，赫刺克勒斯轻松地赢了比赛，看来他就要成功了。

然而国王欧律托斯深有忧虑，他没有料到自己的弟子会来求婚，更为不安的是赫刺克勒斯曾经对其前妻如此无情，而今要把女儿嫁给这样一个人，他实在放心不下。国王一直未曾接见赫刺克勒斯，婚事更无从谈起。

国王的儿子伊菲托斯非常敬佩赫刺克勒斯，两人渐成好友。伊菲托斯从中觉察到事情的不妙，便来到父亲面前，劝父亲遵守诺言，国王执意不听。赫刺克勒斯遭受如此礼

遇，心中充满了无限的惆怅，便一个人孤单地离开了王宫。

过了一天，国王欧律托斯的牛群被盗，有人说是恶棍奥托吕克斯干的，国王却怀疑是赫刺克勒斯在报复他，不禁咒骂起了赫刺克勒斯。伊菲托斯不相信自己的朋友会干这种事情，他决定为朋友消除误会，便对父亲说：“父亲啊，赫刺克勒斯并非是那种人，我会去找到他，然后再把丢失的牛群找回的。”国王只能答应他的请求。

伊菲托斯很快就找到了正在流浪的赫刺克勒斯，他将一切情况都告诉了他。俩人便出发寻找丢失的牛群。前几天两人都一无所获。一天，他们来到提任斯城墙上，以便寻找丢失的牛群。

这时赫拉恰好经过此地，见自己的死敌在城墙上与伊菲托斯在一起，她又心生恶意。赫拉使赫刺克勒斯心中产生一个念头，认为伊菲托斯是欧律托斯的同谋。疯狂的赫刺克勒斯克制不住自己，将他的好朋友推下了城墙。当他清醒过来后，他发现自己又犯了一个无法挽回的错误。

赫刺克勒斯的善举与劫难

半神人赫刺克勒斯无牵无挂地四处流浪。一天，他来到了费赖，费赖城的国王阿德墨托斯是神人的朋友。于是赫刺克勒斯来到王宫求见国王，没想到阿德墨托斯一身丧服，两眼通红地出来接待了他。为了不破坏远方来的朋友的兴致，国王为赫刺克勒斯奉上丰盛的食物。赫刺克勒斯以为只是国王的一个远房亲戚死了，便也不在意。赫刺克勒斯在王宫里享用着美食，心中感到无比的惬意，忽然见

到斟酒的仆人一脸悲哀的神色，便喝道：“什么事值得如此的忧伤？不过死了一个女子罢了。值得这样伤自己的身子吗？来，来，来，让我们一起戴着花环，喝着美酒，共同高歌吧！”

仆人却未理会他的话，边走边说：“国王真是一个好人，发生了如此悲伤的事情却还如此款待外乡人。”

赫刺克勒斯一听，觉得不对劲，忙拽住仆人，问道：“到底发生了什么事，会让整个王国都充满了悲哀呢？”

仆人回答道：“你不知道吧……”仆人将事情的来龙去脉一五一十地讲给赫刺克勒斯听。

很久以前，阿波罗杀死了库克罗普斯，因而受到了惩罚。在他困难的时候，斐瑞斯的儿子阿德墨托斯不失时机的帮了他一把。于是阿波罗便成了阿德墨托斯的保护神。

如今阿德墨托斯日渐衰老，受到了死神的威胁。阿波罗为了报答他，便偷偷地来到王宫，告诉他如何能够躲过死神。方法倒不难，可惜一定要找一个替国王死的人才能行。

于是，国王发布告示，寻求能替他去死的人。

尽管阿德墨托斯是一个受人爱戴的国王，但在生死问题上却没有人能为他挺身而出。

包括国王那风烛残年的父母在内的所有人都沉默不语。

在这危难时刻，国王那美丽的年轻的妻子阿尔克提斯站了出来，她纯洁无私地挚爱着丈夫，她愿意用她的青春年华来换取国王的长寿。国王无言地望着自己的爱妻，说不出一句话。

阿尔克提斯擒着泪珠，缓缓地对国王说：“我愿替你去

死，我爱你胜过爱我自己，我死而无憾。我惟一放心不下的是我们年幼的孩子，他们年纪这么小，却要永远地失去了母亲，在这个世界上没人能取代我在他们心中的位置。如果我去了以后，不知孩子们又要受后母的多少歧视与虐待！”

国王忍不住大声叫了起来：“不，我不会让孩子们受苦的，我向神抵发誓，我终生不娶，一心一意带大年幼的孩子们。”

夫妻二人泪眼相望，充满了无尽的爱慕与离愁。

阿尔克提斯沐浴更衣，换上了洁白的圣衣，在王宫的祭坛上等待着死亡的来临。

待仆人说完，赫刺克勒斯不禁感慨万千：阿德墨托斯真是一个好人，在万分悲痛之时却能在朋友面前强作欢颜，甚至提供美酒佳肴。阿尔克提斯，多么洁的女人呀，能为自己所心爱的男人而不惜奉献出自己的生命。为了成全这世界上的一段生死恋情，也为了能报答朋友对自己的礼遇，赫刺克勒斯决定来帮朋友一把。他向仆人问明了阿尔克提斯的墓地所在，便匆匆地赶去了。

过了不久，已经断了气的阿尔克提斯被抬到了她的坟墓。她是那么美丽，那么安详。而此时，赫刺克勒斯正躲在坟墓边上。众人离去之后不久，死神便从远方飘了过来，他是来喝阿尔克提斯的鲜血的。死神来到墓边，张开血盆大口，正欲吸血之时，忽觉喉咙一紧，自己已被一股强大的力量扼住了咽喉……

悲伤的气氛弥漫着整个王宫，阿德墨斯一个人呆呆地坐在房间里，想着往昔阿尔克提斯带给自己的欢乐。转眼

间年轻的妻子已离他而去，怎能不令他悲伤与哀愁。这时仆人来禀报说赫刺克勒斯来见他。

这次赫刺克勒斯带了一个神秘的女人进来，她脸上蒙着面纱，但从她的身材来看，她一定是美艳绝伦的。

“可怜的国王，你这样做太不合适了，”赫刺克勒斯对国王道，“为什么你把远方来的朋友蒙在鼓里，使他犯下大错呢？我很抱歉在你失去可爱的妻子之时还在喝酒寻乐。为了弥补我的过失，我决定送你一个女人，以弥补你的空虚。她是我在一次决斗中的战利品，如今我要踏上新的旅程，希望你能接纳她。”

阿德墨托斯没想到他会提出这个问题，不禁大吃一惊，连忙解释道：“我对你隐瞒真情，只是为了使远方来的朋友不要因此而扫兴。至于这个女人，你另行处置吧，我的阿尔克提斯新丧，如果我这么做的话，且不谈费赖城人民的流言，也愧对为我而死的阿尔克提斯的阴魂呀！请你不要再谈这件事了。”

说着，国王不经意地瞟了那女人一眼，他吃惊地发现那女人的身材与阿尔克提斯如此相像，国王那破碎的心又感到一阵悲痛，他摆摆手，对赫刺克勒斯说：“她与阿尔克提斯是如此的相像，我现在感到更加难过了，烦请你带她离开这里吧！”

赫刺克勒斯似乎没有听见国王的话，继续劝说道：“如果我有神力，能将你妻子救出地府，那该有多好！那样便能报答你的深情厚谊了，只是人死不能复生，我的心也实在过意不去，这个女人决不会比阿尔克提斯差的，请收留她吧！”

国王无奈，只好叫女仆把她带走。赫刺克勒斯却拦住她们，说：“国王，这是我送给你的无价的礼物，你可不能轻视她啊，那样就会亵渎了我们的友谊，国王不妨亲自引她进房吧。如果你认为她没有阿尔克提斯漂亮，不能令你满意，我会把她带走的。”

由于国王曾经在阿尔克提斯面前发过誓，对此他十分为难，然而从眼前的形势来看，只有先亲自将这个女人送入房子才能解决问题，于是他慢慢吞吞地伸出手去拉那个女人。赫刺克勒斯见时机已到，他一把把那女人的面纱摘掉了，国王见到了那个女人的面容，他呆住了，那伸出的手仍停在半空中。

“难得有这么个忠贞的妻子，希望你能用一生一世去爱护她。”赫刺克勒斯庆贺道。

原来，国王面前的女人正是他刚死去的妻子阿尔克提斯。他抑制不住内心的激动，猛地抱住妻子，一时老泪纵横。然而，阿尔克提斯却毫无反应，国王带着怀疑的目光望着赫刺克勒斯。赫刺克勒斯解释道：“请不要紧张，我刚把她从死神手中夺回来，只有经过三天三夜后她才会回到原来的状态。”于是他又把他在坟墓上所做的一五一十地告诉了国王。

听完赫刺克勒斯的叙述，国王几乎要跪在他面前，不禁哽咽道：“我的好朋友，是你拯救了我的可敬的妻子，同时也修复了我的破碎的心。我不知如何才能感谢你，但我和我的人民将怀着无限的感激爱戴你纪念你！”

尽管是天后赫拉使赫刺克勒斯疯狂的，并在疯狂的状态下杀死了伊菲托斯，但他的内心仍感到深深的内疚，于

是他就到处流浪，去寻求净罪。然而，许多国王闻知他所犯的罪孽后，都拒绝了他的请求。后来，亚密克莱的国王伊福玻斯答应了他。

可是，复仇女神并未因此而罢手，她让赫刺克勒斯得了重病，使他浑身无力，这已经不是昔日的英雄赫刺克勒斯了。可怜的赫刺克勒斯只好一个人来到得尔福请求神谕，然而那里的女祭司嫌他是杀人凶手而不肯为他传话。

这位半神人愤怒了，他扛起女祭司的三角圣坛来到野外，自己做起神谕。这一狂妄之举立即惹怒了阿波罗。他来到凡间向赫刺克勒斯挑战，宙斯不愿见儿子们自相残杀，便劈了一个雷，将他们分开。

赫刺克勒斯终于得到神谕：除非卖身为奴三年，并将卖身钱送给伊菲托斯的亲人，否则，疾病永远缠着他。穷途末路的赫刺克勒斯来到亚细亚，将自己卖给了迈俄尼亚的女王为奴。由于欧律托斯拒绝接受他的卖身钱，他只好把钱给了伊菲托斯的孩子。

赫刺克勒斯虽然卖身为奴，但他病一好，体力一恢复，便又开始了他的英雄义举。他首先将经常行劫的刻耳科琅斯人打败，把俘获的人用链子锁着送给翁法勒；然后把海神波塞冬的儿子绪琉斯铲死；接着又杀死了利堤厄耳塞斯，此人经常邀外地人到他家做客，晚宴之后，便强迫他们为他耕种，否则就杀死他们。

在一次远征中，赫刺克勒斯来到多利刻岛。在岸边，他发现了一具尸体，那是大艺术家代达罗斯的儿子伊卡洛斯。原来，伊卡洛斯穿着父亲所制的羽翼从克瑞忒的迷宫中飞出，没想到飞得及高，因接近太阳而使羽翼毁坏，结

果他就掉入了海中。赫刺克勒斯非常同情伊卡洛斯的遭遇，便把他埋葬了，并将小岛改名为伊卡里亚，以示纪念。

代达罗斯为感谢赫刺克勒斯，便在比萨为他塑了一个雕像。一天夜晚，赫刺克勒斯经过比萨，发现那雕像似乎在向他挑衅，便把塑像砸个粉碎。

翁法勒是个非常精明的人，从她第一眼看见赫刺克勒斯，便认为这个人不简单。当她得知赫刺克勒斯是宙斯的儿子时，女王就立即恢复了他的自由，并下嫁于他。

翁法勒非常崇拜赫刺克勒斯的英勇。然而，一种莫名的欲望使她想征服这个希腊最伟大的男人。女皇用奢华的宫廷生活消磨赫刺克勒斯的意志，她有时甚至侮辱这位半神人——女皇本人披上狮皮，却让赫刺克勒斯穿上女人穿的衣服以取乐；赫刺克勒斯甚至在纺车前卖力地纺纱。赫刺克勒斯则完全被翁法勒迷住了，乐不思蜀。

于是，王宫中就演绎着荒唐的一幕。那曾经轻易顶住阿特拉斯重负脖子已挂满了妇人的黄金项链；粗壮的手臂上，戴着镶满了珍珠的手镯；披肩的长发上挂满了女人的发饰。谁能想像出这就是那位婴儿时双手捏死两条毒蛇，少年时杀死巨人，青年时勇闯地府擒恶狗的半神人赫刺克勒斯呢？难道这个希腊最伟大的男人就这样沉沦了吗？

高贵的灵魂只有沉沦一时，绝不会沉沦一世。然而金子总归是金子。三年的役期一满，英雄赫刺克勒斯便从奢侈的生活中清醒过来，他脱下妇人的服饰，除去黄金项链，恢复了他那强有力的宙斯之子的本来面目。

的赫刺克勒斯清醒过来以后，如同久睡后的狮子，他开始一系列复仇计划，去杀死那些不守信用的暴君和仇敌。

赫刺克勒斯攻击的第一个敌人是特洛亚国王拉俄墨冬。因为赫刺克勒斯曾经救过他的女儿赫西俄涅，而国王却没有履行诺言给他骏马。赫刺克勒斯约上了希腊的勇士——包括费琉斯、俄琉斯和忒拉蒙等一起乘船出海了。

英雄忒拉蒙特别崇敬赫刺克勒斯，他拿起金杯为这位半神人敬酒，赫刺克勒斯激动万分，手拿金杯向神抵们祈求：“我的父亲宙斯啊，希望你能赐予忒拉蒙一个勇敢的儿子吧，他应该像我一样勇猛无比。”

祈祷刚刚完毕，远处的一只雄鹰降落在半神人的肩上，赫刺克勒斯高兴地说：“忒拉蒙，看来我的父亲一定能让你如愿以偿的，你未来的儿子一定会像雄鹰一样矫健。我就先给他取个名字叫埃阿斯吧。”

忒拉蒙高兴地接受了他的建议。

经过诸多凶险，众英雄来到了特洛亚。众英雄留下俄琉斯看管船只，其余的都进城而去。拉俄墨冬闻知赫刺克勒斯带人来寻仇，便亲率军队攻到码头，杀死了俄琉斯。然而当他回城之时，却发现自己已深陷重围。

英雄们奋勇杀敌，忒拉蒙更是一马当先，势不可挡。此时，站在他背后的赫刺克勒斯心生妒意，他自认为是希腊第一勇士，忒拉蒙却跑在了他的前面，他不禁手拿宝剑，欲杀忒拉蒙。

忒拉蒙刚好回头，他已经明白了什么似的，连忙弯下腰垒起几块石头。赫刺克勒斯一愣，问他在干什么。忒拉蒙答道：“我是在为你这位大的胜利者造一座圣坛。”

赫刺克勒斯听罢，虚荣心得到了满足，便消除妒意，两人并肩战斗。毫无疑问，众英雄取得了胜利。他们不但

杀死了拉俄墨冬，还将他的儿子们除了，波达耳刻斯杀战死了。

战争结束以后，拉俄墨冬的女儿赫西俄涅做了忒拉蒙的战利品，她的弟弟波达耳刻斯也成了俘虏。为了惩罚波达耳刻斯，赫刺克勒斯宣布他将服役三年，才能被赫西俄涅赎回。

之后，赫刺克勒斯凯旋而归。在路途中，他又讨伐了奥革阿斯国王，结果奥革阿斯和他的儿子们都被赫刺克勒斯杀死。赫刺克勒斯的好友费琉斯成为了厄利斯城的新国王。

为了感谢神抵对他们的支持，赫刺克勒斯恢复了奥林匹克运动会。他建立了七个圣坛，一个祭献运动会的先驱琅罗普斯，另外六个圣坛祭奠十二位神抵。传说每次运动会上，宙斯都要化为人形与赫刺克勒斯角力，却每每输给儿子。

之后，赫刺克勒斯继续进行他的复仇计划。接下来的目标便是拒绝为他净罪的皮罗斯国王涅琉斯。尽管冥王哈得斯竭力帮助涅琉斯，但国王最终未能摆脱被杀的命运，只有国王的幼子涅斯托耳在外读书才幸免于难。

第三个目标便是斯巴达的国王希波科翁。之所以惩罚他，因为他是杀死赫刺克勒斯的舅舅兼好友俄俄诺斯的凶手的父亲。在阿耳卡狄亚，两军狭路相逢，展开了殊死搏斗。

赫刺克勒斯最终征服了斯巴达，但他付出的代价也十分惨重：他的盟友刻甫斯国王和他的二十个儿子以及赫刺克勒斯的兄弟伊菲克勒斯也阵亡于战场。在赫刺克勒斯的

帮助下，卡斯托耳和波吕丢刻斯的父亲廷达瑞俄斯掌握了王权。

美女与野兽

卡吕冬国王俄纽斯的女儿得伊阿尼拉美艳绝伦，赫斯克勒斯便打点行装赶往卡吕冬去求亲。然而这次求婚可不是那么容易了，在这里他遇到了河神阿克罗俄斯。

当得伊阿尼拉住在普琉戎时，有一次无意间被河神瞧见了，河神垂涎于她的美貌，便三番五次地前来求婚。可是河神的相貌实在是丑陋，他一会儿变成一头公牛，一会儿变成一条巨龙，最好看的时候是一个牛头人，浑身是毛，口中直流口水。

尽管国王和得伊阿尼拉都十分反感河神，但由于没有力量与他对抗，也只能委屈求全地应付他。正在这为难时刻，赫刺克勒斯到了。国王灵机一动，就宣布比武招亲，谁赢了谁就娶得伊阿尼拉为妻。

一场决斗在王宫中开始上演了。赫刺克勒斯先发制人，连射几箭，但均被河神躲过，他又连出重拳也未击中河神，于是两人便抱在一起进行角斗，一时间胳膊扭大腿，难解难分，最终赫刺克勒斯占了上风，将河神摔在地上。

河神就势一滚，从公牛变为毒蛇，可惜他打错了算盘，这招对赫刺克勒斯来说，根本不起任何作用。河神一见不妙，立即变回公牛，赫刺克勒斯抓住时机，双手握住牛角，就往下压，只听“咋喳”一声，公牛被压断了角，河神只好认输了。

赫刺克勒斯与得伊阿尼拉成婚了。然而好景不长，赫刺克勒斯一次失手杀死了侍童，他们一家人只好逃出王宫。

在达欧尼诺斯沙，马人涅索斯由于表现得很老实，于是就得到了背人过河的好差事，在这里他赚了不少钱。

当赫刺克勒斯和家人来到这里时，大河对半神人来说不算什么，他轻轻松松地过去了，只是得伊阿尼拉却只能让涅索斯背过河了。涅索斯见伊阿尼拉长得美艳绝伦，如花似玉，便打起了坏主意。当他背着得伊阿尼拉来到河中央时，竟然用双手褻渎起得伊阿尼拉来，得伊阿尼拉遭受了他的侮辱，连忙向岸上的赫刺克勒斯呼救。

赫刺克勒斯见马人竟敢欺侮自己的妻子，便拔起箭，只等马人上岸。涅索斯双脚刚踏上岸，赫刺克勒斯一枝箭便直射入他的胸膛，鲜血如泉水般涌出。

得伊阿尼拉尖叫起来，连忙向丈夫逃去，却听到奄奄一息的马人说道：“听我说，俄纽斯的女儿，你是我背过河的最后一个人。为了表示对你的歉意，我想送你一样礼物，那就是我的鲜血，请用一个瓶子将我伤口上的血块收集起来，将它涂抹在你丈夫的内衣上。它有一种神奇的功能，只要一个男人穿上这种衣服，他就会只爱送这件衣服的那个女人，此生此世再也不会去爱别的女人了。”

伊阿尼拉听完他的话，半信半疑，但她觉得照马人的话去做也不会伤害到谁，于是她就用一个小瓶子收集了一些血块带在了身上。远处的赫刺克勒斯却未曾在意妻子这边所发生的事。

最后，他们夫妻以及跟随他们的阿耳卡狄亚的英雄们来到了特刺喀斯，与好朋友克宁克斯国王住在了一起。

赫刺克勒斯将妻子和儿子们安顿好后，进行了最后一次复仇杀掉下俄卡利亚欧律托斯国王。他组织了一支强大的军队。结果当然是国王欧律斯托斯和他的儿子们战死，而赫刺克勒斯大获全胜。他俘获了年轻貌美的公主伊俄勒，并派人将她和其他俘虏押回自己的王宫，他本人则准备在克来翁半岛举行仪式祭献他的父亲宙斯。

此时，宫中的得伊阿尼拉听探子来报，说赫刺克勒斯大获全胜，心中欣慰异常。不久仆人利卡斯将俘虏交给得伊阿尼拉制裁，并关照她说赫刺克勒斯希望她能饶恕跪在脚下的这个女子。

得伊阿尼拉走上前一看，发现这个女子容貌不在自己之下，见她穿着华丽，只是容颜憔悴，便问道：“姑娘，不用害怕，我向来同情弱者，你一定没出嫁吧？是不是尚未成婚？”那女子只是叹了一口气，一句话也没说，得伊阿尼拉便转身问利卡斯这女子的出身。利卡斯只是含糊地说：“看她模样，可能不是出身贫寒之家。”

不久，利卡斯去执行其他的任务，那先来报信的使者却来到女主人面前说：“不要相信利卡斯的话！那女子名叫伊俄勒，是国王欧律托斯的女儿。你丈夫征讨欧律托斯就是因为这个女人，赫刺克勒斯在认识你以前曾热爱过她，这次将她带来了可能是要纳她为妾，而不可能招她为女仆。”

得伊阿尼拉闻言，悲伤地大声哭泣，但很快她就镇定下来，她仔细地考虑了一下，觉得先把事情弄清楚再说。于是她就招来了利卡斯，首先向他声明：“只要你告诉我实情，我不会亏待你的，况且我也不会仇视这个姑娘，因为

她比我更可怜，我很同情她，同时也为我自己以及国家的未来感到担忧。”

利卡斯听完她这样好心肠的表白之后，便如实地将情况告诉了伊阿尼拉。

很多爱都是自私的。得伊阿尼拉在嫉妒的苦痛中想到这魔药，而且她天真地认为，这只是一种爱的魔药。于是，她取出血膏，又拿出一件华丽的贴身衣服来，将血膏涂在衣服上，再把它放置在一个匣子里。

得伊阿尼拉把这个匣子交给仆人利卡斯，要他去送给丈夫以表示对他的祝贺。她特意叮嘱利卡斯道：“请把这件衣服带给我丈夫，并告诉他这是我特意做的，在他穿上这衣服祭神前，勿使这衣服接触阳光或火光。”

利卡斯答应一切按照女主人吩咐的去办，然后便离开宫廷赶往欧皮亚。不久以后，赫刺克勒斯的儿子许罗斯也去了欧皮亚，希望与父亲一起回来。

得伊阿尼拉在宫中显得非常悠然，一天她偶然经过放血膏的房子，忽然见到那涂药膏的羊毛已成了灰烬，并不断冒出有毒泡沫，她心头立即涌出一种不祥的预感，她在宫中各个房间苦痛不安地徘徊着。

后来，许罗斯独自回家了，他满脸怒容，眼睛红肿，逼视着自己的母亲：“我真希望没有你这个母亲，你竟然拥有这样一副卑鄙的灵魂，用这么残忍的手段害死了父亲。”

得伊阿尼拉知道自己所担心的事情终于发生了，但她还疑惑不解地问：“这是谁告诉你的？谁敢拿这样可怕的罪名加在我身上呢？”

儿子抽泣道：“我在克奈翁半岛上亲眼看到父亲被迫

害。那天父亲正宰杀牲口，忙于准备祭祖事宜，利卡斯送来了你送的衣服，父亲便高高兴兴地穿上了。结果，在祭坛上的火焰升起之时，父亲突然满脸苍白，那衣服像铁铸一般绑住了他的身体，他从头到脚都痛苦地颤抖着。他呼唤利卡斯过来，二话没说，就将他摔死在岩石上，其实利卡斯也是无辜的。他吩咐我将他带上船，回到这里，他想让自己死在自己家中，死在你面前。不久以后，你会看到父亲的，想想你干的什么事情，竟然可耻地谋杀了希腊千古以来最伟大的英雄！”

得伊阿尼拉无言以对，她默默地走开了。这时几个仆人才敢走向前，向许罗斯解释事情的原委：得伊阿尼拉只是希望丈夫不要变心，不曾有心害他。许罗斯知道自己错怪了母亲，忙向母亲追去，但是一切都太晚，得伊阿尼拉已躺在了血泊中，她用丈夫的宝剑自刎了。

这时，赫刺克勒斯被抬了进来，他痛苦地咒骂道：“儿子，你在哪里，快来吧，割下你父亲的头颅吧，那样我会好受一点，一个英雄怎能像妇人那样痛哭呢？”他沉重地喘了几口气，大声吼叫道，“看着这双手吧，它曾经征服了涅墨亚的狮子，诛杀了九头蛇许德拉，结果了厄律曼斯山的野猪，活捉了三头狗克耳帕斯洛。如今，我却死在一个妇人之手，儿子啊，杀死我并惩罚你的母亲！”

此时，许罗斯忍不住告诉父亲，母亲是无意中害了他，现在她已经自刎而先他而去了。此时，赫刺克勒斯似乎恍然大悟，他开始理性地对待这一切了。首先他要儿子许罗斯娶伊俄勒为妻，然后要求众人抬他到特刺喀斯的俄忒山上火化，因为根据神谕，那里将是他的完结生命的归宿。

在俄忒山上，赫刺克勒斯躺在干柴上，命人点火。然而谁也不忍心这么干，最终还是他的朋友菲罗克忒忒斯不忍心看到他继续痛苦下去，才同意了他的要求。赫刺克勒斯为了感谢他，把自己的常胜弓送给了他。

火刚点燃，天空中突然电闪雷鸣，一片祥云罩住火堆，一会儿就腾空而去。当火熄灭之后，许罗斯和赫刺克勒斯的朋友想从灰烬中捡拾他的遗骨，在那里却什么也没有。众人这才知道赫刺克勒斯已登天为神了，连忙设坛拜祭，最初的神谕应验了。

在天上，女神雅典娜接待了这位英雄，天后赫拉也摒弃前嫌，把女儿赫柏这位永远青春的女神嫁与他为妻，于是在奥林匹斯圣山上又多了一对恩爱的情侣。

赫刺克勒斯后裔的历险

被迫流亡

欧律斯透斯决定开始实施报复。

他现在已经是阿耳戈斯的国王。

况且令他又恨又怕的被报复者的保护人赫刺克勒斯已升天成为神祇。

赫刺克勒斯的后裔大部分住在阿耳戈斯的首都密刻来，当他们觉察到国王有加害他们之心时，便秘密逃到特刺喀斯请求国王克宁克斯的保护。

然而欧律斯透斯很快就发现了他们的行踪，他向特刺喀斯国王发出了战争威胁，迫使赫刺克勒斯后裔继续逃窜，他们在赫刺克勒斯的老朋友伊俄拉俄斯的带领下，一直逃到了珀罗奔尼撒。欧律斯透斯并未就此死心他又带领军队追到珀罗奔尼撒。走投无路的人们只好逃到了雅典，并躲进了宙斯神庙，希望能得到宙斯的庇护。

欧律斯透斯又派使者到达了雅典。他站在神庙前对着惊恐的人们哈哈大笑着：“愚蠢的伊俄拉俄斯啊，你认为你躲到雅典来就安全了吗？你认为雅典人会傻到为了保护你们几个人而与强国开战吗？你别再白日做梦了，赶快回到

你的故乡阿耳戈斯去吧！”

伊俄拉俄斯正气凛然地回答道：“可恶的欧律斯透斯竟然不放过赫刺克勒斯的后裔。你别认为这是阿耳戈斯，可以让你为非作歹。别忘了，这是一块自由的土地，这里生活着自由的人民！人民是不怕任何军队的！”

使者狞笑道：“现在你尽可以夸夸其谈，阿耳戈斯大军到后将会使你们死无葬身之地！”

赫刺克勒斯的子孙们都非常害怕。

赫刺克勒斯的老朋友伊俄拉俄斯毫不畏惧，他一步跳上高台，向雅典人喊道：“雅典的公民们，我们是赫刺克勒斯的后裔，因为阿耳戈斯的迫害使我们到处流亡。如今我们来到了雅典。只希望自由勇敢的雅典人能给我们一个公正的裁决。请你们捍卫你们的尊严吧！不要让异国人侵犯你们的自由和安全！”

雅典人四面八方云集而来，他们对赫刺克勒斯的后裔们又崇敬又同情。雅典人一致决定由他们的国王来对此事进行裁决。

雅典国王是忒修斯的儿子得摩福翁。得到消息，他很快就来到了神庙，为了表示对阿耳戈斯王的尊重，他先向使者打听事情的来龙去脉。

使者恶人先告状，他说：“我是阿耳戈斯人，我奉国王的命令前来这里带叛逃的人们回国。这些人在阿耳戈斯犯下了大罪，整个希腊都不会有人同情他们，保护他们的，我想国王你也不会例外。因为这是我们本国的事情，应当由阿耳戈斯王来管，所以请你把他们交给我们处理。”

国王微微一笑，说道：“既然你已经说完了，那我就听

听这位老人家的意见。老人家，不妨把你的遭遇如实告诉我，那样我才可以判断是非呀。”

伊俄拉俄斯礼貌地说道：“尊敬的国王：刚才使者所讲都是撒谎。我们是阿耳戈斯的合法公民，然而欧律斯透斯为泄私愤，强迫我们离开阿耳戈斯。但残忍的欧律斯透斯并未因此而放手，他企图置我们于死地而后快。我们先是逃到特刺喀斯，他们也追到特刺喀斯，后来又逃到珀罗奔尼撒，他们仍不放过，实在没有办法，我们才逃到了贵国，并躲进了神庙。

“国王啊，我认为至少有三个理由使你应把我们留下来：一是你的父亲忒修斯与他们的父亲赫刺克勒斯都是珀罗普斯的孙子，因而你们是亲家，况且赫刺克勒斯曾经在地府中救了你父亲一命；二是我们来到了宙斯神庙寻求庇护。作为你们国家的保护神的神庙，你们有义务维护他的尊严，不应该让不正义的事情在神庙前发生；三是雅典是一个自由的国度，自由的人民，自由的空气，雅典人有义务维护自己的自由，而不应该屈服于别人的淫威。”

得摩福翁是一个充满正义感和富有同情心的君王，他听完这些话，不禁点了点头。伊俄拉俄斯见有一线希望，便一下子跪在国王的膝下请求裁决。

国王连忙扶起老人，和霭地说道：“老人家，你的任何一条理由都足以使雅典人留下你们。请你们放心，你们在这里会很安全的，任何人都休想把你们带走！”

说完，他又转过身子对着使者命令道：“使者，请你回去把我的话传给你们的国王。”

使者色厉内荏地说：“国王啊，请你不要一时冲动，阿

耳戈斯的一万名士兵以及我们的盟国正在整装待发，我们强大的部队会将你们雅典夷为平地的！”

国王对使者的威胁不屑一顾，他正色道：“我们决不怕你们阿耳戈斯人！”

使者只好灰溜溜地走了。赫刺克勒斯的子孙终于有了安身之地。

祭 品

得摩福翁留下了赫刺克勒斯的子孙，也留下了战争的隐患，他知道，阿耳戈斯人决不会善罢干休。为了不打无准备之仗，他一方面命令预言家做好献祭，另一方面则召集雅典的长老们商议战事。而伊俄拉俄斯决定留在宙斯神坛为雅典的胜利而祈祷。

这天，得摩福翁脸色忧虑地出现在伊俄拉俄斯面前，伊俄拉俄斯不知其故，忙问道：“不知国王有何忧虑？我可否帮得上忙？”

国王叹了一口气说道：“刚才我的预言家给我传了话，他说神谕要求我们城市献出一个出身高贵的女子，那样才能赢得战争的胜利。我很为我的女儿忧伤，她正处于青春年华，却要为雅典做出这么大的牺牲！虽然我也可以要求其他雅典公民这样做，但那势必会引起民愤，我们将不战而败。”

伊斯拉俄斯心头一紧，然而保护赫刺克勒斯子孙的神圣使命使他精神振奋，他自告奋勇地对国王说道：“国王啊！让我代替你女儿去死吧，我们不忍心她为我们而死！”

国王却满脸愁容地说：“老人家，我知道你是崇高的，但在这件事上你是代替不了的。”说完，众人都陷入了深深的沉思当中。

赫刺克勒斯的女儿，美丽的玛卡里亚听到这个消息后，挺身而出。玛卡里亚对国王说道：“请把我献出去吧，我是最适合的人选了。我的父亲是赫刺克勒斯，我拥有高贵的血统。为了保护其他的后代们，我有义务为此而做出牺牲，我很愿意成为神祇的祭品。请你给我带上花冠吧，我会以微笑去面对死神的来临。”

听完她的话，在场的人都热血沸腾，他们都纷纷要求自己顶替玛卡里亚而作出牺牲。

伊俄拉俄斯犹豫不决，玛卡里亚请求道：“我不愿意赫刺克勒斯的后代以这样的方式作出牺牲。别再浪费时间了。如果阿耳戈斯进攻了，那一切都太晚了。”

众人含泪给玛卡里亚戴上花冠，并依依不舍地送她上了祭坛，此时的玛卡里亚美丽绝伦，任何一位美神也难以与她抗衡。

处死欧律斯透斯

送走了玛卡里亚后，得摩福翁国王和赫刺克勒斯的后代都陷入了巨大的痛苦之中。正在这时，一个使者飞快地来到了神殿，他从很远处就高声喊道：“赫刺克勒斯的孩子们，我代表同盟军向你们表示问候。哪一位是伊俄拉俄斯，我有好消息告诉他。”

伊俄拉俄斯尚未从悲痛中摆脱出来，他说：“我就是，

有什么消息你就说吧！”

使者问道：“伊俄拉俄斯，难道你不认识我了吗？我是赫刺克勒斯的儿子许罗斯的仆人啊。在来雅典的途中，我的主人和你分手，便去搬救兵了。难道你记不起来了吗？如今，许罗斯已经带领增援部队来到雅典。”

伊俄拉俄斯为这个意外的消息惊呆了，而得摩福翁国王更是喜出望外，因为有了同盟军，自己胜利的把握就多了几成。

雅典的军队与许罗斯的人马联合在一起，在城外安营扎寨。阿耳戈斯人也随即赶到，他们在对面驻扎着。

许罗斯首先来到阵前向敌方挑战，他向阿耳戈斯人大声喊道：“欧律斯透斯，你为了个人的恩怨，兴师动众远征讨伐，真是误国害民！如今，与其让两军互相冲杀，伤人无数，还不如你我单独决斗。若我输了，我就和赫刺克勒斯的子孙们一起回到阿耳戈斯，任凭你处置；若我赢了，那你就把我父亲的王位及珀罗奔尼撒的统治权让出来。你敢出来应战吗？”

欧律斯透斯是个贪生怕死之人，不愿意单独格斗。于是一场混乱不可避免了。

战斗的号角吹响了。双方军队如潮水般地向对方冲去。一时间怒吼声、盾与盾的撞击声、战车与战车的冲撞声此起彼伏，中间还不时夹杂着受伤者的惨叫声。阿耳戈斯人与雅典人各有伤亡，双方处于胶着状态。

伊俄拉俄斯见久攻不下，心中万分着急，他借得许罗斯的战车，一马当先地冲入敌阵。他边冲边举起双手向青春女神赫柏祈祷，希望她能赐予自己青春与神力。果然，

伊俄拉俄斯变成了一个勇猛的年轻人，他力大无穷，势不可挡。

伊俄拉俄斯一直冲到欧律斯透斯面前，将惊呆了的欧律斯透斯一把抓住，扔进了自己的战车。欧律斯透斯被活捉了。阿耳戈斯人群龙无首，节节败退，很快便崩溃了。欧律斯透斯的孩子在这次战斗中全数被杀。战斗结束后，伊俄拉俄斯又恢复成了一个老人。

狼狈不堪的欧律斯透斯，被带到赫刺克勒斯的母亲阿尔克墨涅面前接受审判。

“这就是曾经不可一世的欧律斯透斯吗？”阿尔克墨涅问道，“想不到你也有今天。以前我儿子在世之时，你残酷地折磨他，侮辱他，甚至将他赶进地府，如今你又开始欺辱他的母亲和子孙们。如果不是得摩福翁国王的保护，说不定我们都已命丧黄泉。如今你还有什么话说？”

欧律斯透斯却一点也不屈服，他辩解道：“以前我与你儿子之间的恩怨，完全是神的意愿，我个人是没有罪过的。至于我要将赫刺克勒斯的子孙斩尽杀绝，那是因为如果不杀他们，他们就会为赫刺克勒斯报仇而加害于我。如今我已沦下阶下囚，要杀要剐随便。”

欧律斯透斯的话似乎感染了一些雅典人，他们对他露出了怜悯之情。

阿尔克墨涅却想起了自己死去的儿子和孙女，她宣布处死欧律斯透斯。

欧律斯透斯知道自己死期将近，他转身对在场的雅典人说道：“对于死，我不会在乎。但你们雅典人的仁慈之心令我很是感动。临死之前，我有一个小小的遗愿，那就是

将我埋葬在你们的雅典娜神庙旁边。我会成为你们土地的保护者。这些赫刺克勒斯的后代们，以后一定会会对你们的恩德以德报怨。那时我会是你们的保护者。”喋喋不休的欧律斯透斯在绞刑架走完了他的人生历程。

攻占珀罗奔尼撒

雅典战争结束后，赫刺克勒斯的子孙们在许罗斯和伊俄拉俄斯的带领下告别得摩福翁国王，离开了雅典。

为了找一个安生之地，他们攻占了珀罗奔尼撒，然而不久，瘟疫盛行，他们不得不放弃珀罗奔尼撒，来到阿提刻。虽然许罗斯住在阿提刻的马拉松草原上。但他时刻盼望着回到珀罗奔尼撒，于是他又求神谕指示。神谕说：第三次庄稼收获时你可以安全回去。

赫刺克勒斯的子孙们度日如年地在阿提刻捱过了一千多个日日夜夜。第三年秋天，许罗斯率军侵入珀罗奔尼撒。此时统治密刻奈的是珀罗普斯的儿子阿特柔斯。阿特柔斯闻知许罗斯入侵，便亲率人马前来迎战。

两军在一个大峡谷摆开阵式。许罗斯自认为是应神祇的要求而来的，因此心中充满了信心，他向阿特柔斯挑战说：“我奉神祇来接管你的国家，如果我战胜，欧律斯透斯的王国归属赫刺克勒斯的子孙们；如果我战败，他们将在五十年内不再进入珀罗奔尼撒。”

然而结果很令许罗斯沮丧，阿特柔斯经过前一次的教训，早已作好了战斗准备，加之许罗斯的部队是长途奔袭，士兵疲惫。战斗进行不久，他们就大败而逃。

五十年之后，许罗斯的儿子克勒俄代俄斯已五十有余，他又子承父业，入侵珀罗奔尼撒。这次战斗以克勒俄代俄斯战死告终。

又过了二十年，克勒俄代俄斯的儿子阿里斯托玛科斯又试图侵入珀罗奔尼撒。他得到的神谕是：神祇保佑你从狭窄的小道获得胜利。阿里斯托玛科斯以为是从地峡进军珀罗奔尼撒，结果还是一样，他本人也战死了。第五次征伐又失败了。

三十年后，阿里斯托玛科斯的三个儿子萨墨诺斯、克瑞斯忒斯和阿里斯托得摩斯全都长大成人。他们又决定出征珀罗奔尼撒，然而他们得到的神谕还是：第三次庄稼收获时你们可以安全回去，神祇保佑你们从狭窄的小道获得胜利。

他们对此疑惑不解，因为自从他们的曾祖父以来，一共已经按神谕进行了五次征讨，却没有一次成功，如今又是面对相同的神谕，但他们对神谕已经不敢相信了。此时，神祇觉得时机已成熟，便托女祭司将神谕的真实意思转告给他们。

女祭司说：“你们的祖先都误解了神谕的内容。神谕中所指的第三次庄稼收获是指你们种族的第三代，从克勒俄代俄斯到阿里斯托玛科斯再到你们兄弟，刚好三代。至于那狭窄的通道则根本不是地峡，而是科任科斯海峡。”

女祭司指点出迷津，三兄弟才恍然大悟。他们立即修造战船准备出发，然而他们在起程之前误杀了一个带着神谕的预言家，结果遭到了神祇的报复：战船毁于一旦，出征计划又破产了。

同时神谕又说：“你们的失败是因为你们杀死了为神代言的人。因此要想取得胜利，必须将凶手流放十年，并把军队交给一个三只眼的人指挥。

遵照神谕，他们将杀预言家的人流放到了边远地区。然而他们不明白第二个条件的含义，因而未敢轻举妄动。

有一年，俄纽斯的后裔——海蒙的儿子俄克绪罗斯经过阿提刻，他只有一只眼睛，而且骑着一头驴。他的眼睛是小时候被射瞎的。三兄弟一见他，突然想起了神谕，不禁恍然大悟：人兽合起来不就是三只眼吗？于是他们便邀请俄克绪罗斯当他们的首领。果然不久以后在俄克绪罗斯的带领下，赫刺克勒斯的子孙们终于在第六次战争中征服了珀罗奔尼撒。

经过三代人的奋斗，赫刺克勒斯的子孙们终于得到了珀罗奔尼撒，三兄弟各自分封了领土，忒墨诺斯得到了阿耳戈斯，阿里斯托得摩斯的双生子得到了拉刻代蒙，克瑞斯丰忒斯则得到了墨塞涅。为了报答俄克绪罗斯的帮助，他们把厄利斯王国送给了他。

三兄弟安居乐业后，便各自造神坛祭献自己的祖先宙斯。神坛造好之日，发现三个神坛面前都有一种动物：一只蟾蜍坐在阿耳戈斯神坛面前；拉刻代蒙人则发现一条蛇；墨塞涅神坛的前面有一只狐狸。人们对此大惑不解，因而去求教预言家。

预言家说：阿耳戈斯人得到蟾蜍，蟾蜍易伤，说明阿耳戈斯人适宜呆在家里而不宜攻击别国；而拉刻代蒙的蛇表明他们将是一个很厉害的侵略者；得到狐狸的默塞涅人很显然既不擅于攻也不擅于守，但他们可以在随机应变，

左右周旋中获得生存。

三国国王根据预言家的话分别把蟾蜍、蛇、狐狸刻在他们的盾牌上，以作为本国人的标志。

赫刺克勒斯子孙后来的故事

同历代各国统治者一样，赫刺克勒斯子孙们的统治也不太平。

阿耳戈斯国王忒墨诺斯把女儿嫁给了赫刺克勒斯的再重孙，他偏爱女婿，并准备将王位传给女婿，结果惹怒了他的儿子。他的儿子们发动政变，杀死了父亲，长子自立为王。

墨塞涅的国王克瑞斯丰忒斯娶了阿耳卡狄亚国王特普塞罗斯的女儿墨洛珀为妻，两人生了许多儿子。克瑞斯丰忒斯非常同情下层百姓的疾苦，因而惹怒了富人阶级。富人们在赫利克勒斯的另一个后裔波吕丰忒斯的领导下发动了政变杀死了国王及其孩子，侥幸的是有一个名叫埃皮托斯的最小的孩子逃出了魔掌。波吕丰忒斯趁机篡夺了王位，并强娶王后墨洛珀为妻。新国王害怕埃皮托斯的复仇，便出重金悬赏他的头。

埃皮托斯此时已逃到了外公的领地阿尔卡狄亚王国。原来，在波吕丰忒斯冲进王宫时，墨洛珀觉得事情不妙，便连忙托一个仆人将埃皮托斯带走了。埃皮托斯在阿耳卡狄亚王宫长大成人。他对波吕丰忒斯的所做所为充满了仇恨，他知道他的仇人在很多年以前就悬赏捉拿他，他决定将计就计，为父亲报仇血恨。

埃皮托斯对阿耳卡狄亚国王说明了复仇的意愿，并请他不要声张，就悄悄地来到了墨塞涅。

埃皮托斯勇敢地来到了王宫，他当着王后的面对国王说：“啊，国王，要杀死克瑞斯丰忒斯的儿子其实非常简单，我想那笔重赏一定会属于我。”

墨洛珀根本不知道眼见的这位年轻人就是她儿子，她听完埃皮托斯的话，不禁大惊失色，回到内宫后，她连忙派她的老仆人到阿耳卡狄亚察看情况。此时的阿耳卡狄亚王宫封锁消息，说埃皮托斯失踪了。老仆人把消息带回了墨洛珀，她万念俱灰，因为埃皮托斯是她活着的惟一精神支柱。为了给儿子报仇，她决定杀死那个外乡人。

外乡人那天晚上就住在宫廷内。王后与仆人拿着一把斧子摸到他的床前，正要举斧砍下时。

仆人惊呼道：“请不要动手！这人就是你儿子。”原来仆人为了保护埃皮托斯曾经在阿耳卡狄亚住了许多年，他认出了这个外乡人正是埃皮托斯。

王后忍不住一把抱住儿子的头，激动地哭泣了起来。

埃皮托斯在睡梦中被哭泣声惊醒，看到这一切，他全明白了。

他对母亲说：“我要替父亲报仇，解救你出苦海。”

母子俩让老仆人出去望风，他们商量了一个完整的复仇计划。

第二天早上，墨洛珀穿上丧服去见国王，她说道：“国王，我那惟一的儿子已经让那外乡人杀死了，我想你应允许我为他穿上丧服吧？”

波吕丰忒斯听到这个消息，兴奋极了，他也不会去追

究墨洛珀的行为。多少年来，那位神秘的王子一直是他的心头大患，如今一切都解脱了。为了感谢神祇对他的帮助，他决定召集人举行仪式献祭神祇。

献祭仪式如期举行。国王带着墨洛珀以及那个外乡人在广场上祭拜神祇。人民对此敢怒而不敢言，他们都为那位不幸的王子感到难过。

正在波吕丰忒斯跪拜之时，意外的事情发生了：站在他背后的那位外乡人从怀里掏出匕首猛地刺入国王的身躯。国王一声惨叫，当场毙命，现场一片混乱，卫士操矛就来捉拿刺客。

这时墨洛珀和老仆人站出来，拦住了他们，王后说：“这位外乡人是真正的王子埃皮托斯，他才是真正的王位继承人。”人们从惊愕中醒悟过来，他们纷纷拥护埃皮托斯为新国王。

埃皮托斯继位以后，治理国家有方，不管是穷人还是富人都一样拥护他、爱戴他。国家逐渐强大富强，以致于后人渐渐淡忘了赫刺克勒斯的大名，都以为自己是埃皮托斯的后代。

狄俄倪索斯

在忒拜，塞墨勒和宙斯的儿子巴克科斯即狄俄倪索斯即卡德摩斯的孙子，诞生在神异的状态下。这果实之神，葡萄的发现者，被养育于印度，但不久就离开庇护和保育他的女仙们，旅行到各地，传播他的新教理，教人民怎样种植令人喜悦的葡萄藤，并吩咐人们建立神龛来供奉他。他给予朋友们的慈爱是伟大的，但他同样给予那些不承认他是神祇的人们巨大的灾祸。他的名声已经传到希腊并传到他所诞生的城市。

当时，彭透斯统治着忒拜。他的王国是卡德摩斯传给他的。他是泥土所生的厄喀翁与酒神的母亲的妹妹阿高厄所生的儿子。这忒拜的国王侮辱神祇特别是他的亲属狄俄倪索斯。所以当巴克科斯和他热狂的信徒来到并显示自己是一位神时，彭透斯却漠视年老的盲人预言家忒瑞西阿斯的警告。他听到忒拜的男人，妇人和女孩子们都追随着赞美这新的神祇，他开始迫害他们。

他说：“你们疯了！你们是忒拜人，是毒龙的子孙，你们不临阵退缩，也不畏惧刀剑，现在你们却愿向一群徒手的傻子和妇人投降吗？而你们腓尼基人哟，你们从海外来，并建立了一座城池，供奉你们的古代的神祇，你们忘记了你们的英雄祖先吗？你们能忍受一个徒手的孩子，一个弱

者，发上涂着药，头上戴着葡萄藤花冠，穿着金紫的长袍而不是铠甲，甚至于不能驾御马匹，在战争和对敌中无一足取的人来征服忒拜吗？但愿你们神智清楚，不受人迷惑。我不久将强迫巴克科斯承认他自己是人，如同我——他的堂兄弟一样，宙斯并不是他的父亲，所有那些教仪和虚礼都是骗子发明的。”

因此，他命令他的仆人们捕捉这新的疯狂教主，无论在哪里碰到他，就将他用链子锁上带到城里来。

彭透斯的亲戚朋友们都很吃惊他的傲慢言语。他的祖父卡德摩斯虽年迈，但仍然活着，也摇着他的皤皤白发的头，表示反对，但一切的劝告和净言只有增加彭透斯的暴怒，它冲向所有阻拦在他路上的石头，如同决堤的汹涌的河流一样。

此时，仆人们都回来了，他们的脸上都染着鲜血。“狄俄倪索斯在哪里呀？”彭透斯向他们大声喊叫。“我们什么地方都找不到他。”他们回答，“但我们带来一个他的信徒。他好像跟从他还没有多久。”

彭透斯用愤怒的眼光观察他的俘虏喝道：“你这该死的东西！你必须立刻处死，作为其余的人的警告。你叫什么名字？你的父母是谁？你是从哪里来的？并告诉我你们为什么要扮演这种愚蠢的新奇的教义？”

犯人声音平静地回答说：“我的名字叫阿科忒斯，迈俄尼亚是我的家乡，我的父母都是普通人，我的父亲没有留给我田地，也没有牧群。他教我乃是怎样持竿钓鱼，因为这技术是他惟一的宝物。不久我也学会了怎样驶船，并认识星星和星座，知道风向，并知道哪里是最良好的口岸。

我成为一个航海人了。一次，正向着得罗斯航行，我们到达一处不知名的海岸，并在那里下锚。我从船上跳下，走上润湿的沙滩，并离开同伴，独自一人在岸上过夜。第二天大清早起来，我爬上一座小山要看看风向。同时，我的同伴们也离开了船舶；在我回去的时候，我遇到他们拖着一个从空阔的海岸上捉到的青年。这孩子如同女郎一样美丽。他是酒醉昏沉并且蹒跚地走着。当我更逼近观察他，我觉得他的脸和他的动作，显出他不是凡人。‘我不知道什么神隐藏在这个青年的心里。’我向水手们说，‘但我可以确定他是天神。’于是我转向这个青年：‘无论你是谁，’我说，‘我请求你对我们怀有好意并保佑我们工作顺利。饶恕那些将你带走的人罢！’”

“人群中的一个说：‘这多愚蠢啊！别和他做祈祷！’于是别的人都笑起来。因为利欲熏心，他们捉住这个青年不放，并将他拖上船去。我怎样反对也无效，众人中有一个最年轻且最顽强的，他是在堤瑞尼亚城犯杀人案逃亡出来的人，他抓着我的衣领将我从船上丢出去。假使不是我的脚勾住船索，我真的会被淹死。这时，孩子一直躺在中板上，像是睡熟了。突然，或者是被吵闹所惊醒，青年站了起来，很清醒地走到水手们那里。‘这是怎么回事呀？’他喊道，‘告诉我，什么命运使我到了这里，你们要带我到什么地方去呀？’

“有一个假装安慰道：‘孩子，别怕告诉我们你想到达的口岸，无论是哪里我们都会将你送到岸上。’

“‘那么将你们的船开那克索斯岛去罢，’青年回答，‘因为那里便是我的家乡。’

“他们对神发誓，必须按他说的做。于是叫我扯起风帆。那克索斯在我们的右边，当我相应地变动风帆时，他们向我眨眼并低声说：‘你到哪里去，你这傻子！你疯了吗？向左边走呀？’”

“我诧异而且怀疑。‘让别人来吧！’我说着走到一旁去。”

“‘好像我们的航行真少不了你似的！’一个粗暴的人嘲弄地叫着，同时就坐在我的位置上执掌着风帆。他将船头掉过来，背着那克索斯的方向前进。这时这年轻的神祇站在船尾并眺望着大海。他的嘴角挂着轻蔑的微笑，好像他才发觉水手们的鲁莽的欺诈似的。最后他假装哭泣，说道：‘喂，这儿不是你们要来的海岸！我不是要来这儿的！你们以为成人可以欺负小孩吗？’但那些不信神的水手们嘲笑着他和我的眼泪，并摇荡着桨，飞速地前进。只是忽然船舶停止在大海中，一动也不动，就好像搁浅了一样。他们用篙子刺拨着浪，张开所有的帆，加倍用力摇桨都没有用。船桨被葡萄藤缠着，藤蔓攀上桅杆并向上生长，成为伞盖，并在所有的帆上挂满成熟的葡萄。狄俄倪索斯自己——那便是他呀！他在神圣的光辉中笔直地站着。他的前额束着叶做成的发带，手中执着缠绕葡萄藤花环的神杖。在他的周围，在一种神奇的异象中，虎，豹和山猫都爬在甲板上，一种芳香的酒在船上如同水一样地流过。水手们都失神而恐怖地回避着他。有一个人刚要叫，但发现他的嘴已变成鱼的嘴。别的人看了这样子还来不及惊恐地叫出声音，他们也发生同样的情形。他们的身体缩小，皮肤坚硬并变成淡蓝色的鱼鳞。他们的脊骨弯曲，两臂缩成鱼鳍，两足变

成鱼尾。所有的人都变成了鱼，并跳到海中，随着浪涛上下地游泳着。在二十人中我是惟一剩下的人。我四肢战栗着，想到下一秒钟我也要失去我的人形。但因为我没有伤害过他，所以狄俄倪索斯和蔼地对我说话。‘别害怕，’他说。‘将我送到那克索斯去。’当我们到达那克索斯岛，他传授我在他的圣坛前供奉的教义。”

彭透斯国王说：“我们不想听了，让他受千种苦刑，并将他拘押在地牢里。”他的侍从们遵命，使这个水手带上枷锁并将他囚禁在地牢里。但一只看不见的手却将他放走了。

这事件表示他对于狄俄倪索斯的信徒开始迫害。彭透斯的母亲阿高厄和他的姊妹们都参加了这异教的教义。他派人去逮捕她们，并将所有的巴克科斯的信徒都囚禁在城中的监狱里。但没有人力的帮助，他们也仍然都逃脱了，监狱的门大开，他们冲出来到树林中去。他们都怀着巴克科斯信徒的狂热。同时带着一队武装战士奉命去捕捉酒神本人的仆人也十分惶惑地转来。因为狄俄倪索斯微笑地伸手就缚，毫不反抗。现在他站在彭透斯国王的面前，他的年轻的光辉四射的美使国王也禁不住惊奇。但彭透斯固执地坚持自己的错误，仍然要将他作为一个恶汉，一个敢于潜拟神祇的妄人来处理。他使他的俘虏带上锁链，囚禁在宫殿后面和马厩在一起的黑房子里。但由于酒神的一句话，大地震动，墙壁倒塌，他的锁链也松开了。他毫无损伤，甚至更美丽地又出现在他的崇拜者的眼前。

来往的报信人，不断告诉彭透斯，他的母亲及姊妹们率领的王大队的狂势妇人在树林中的奇迹。她们只要用她们的神杖敲击着岩石，明洁的泉水或芳香的酒便从光秃的

石头上汨汨地流出。在酒神的神杖的点触之下，溪水也可以变成牛奶，枯树也可以滴着香蜜。“啊，国王哟。”一个报信的人说，“假使你自己在那里，亲眼看到你所讥嘲着的神祇，你自己必会俯伏在他的足下，你的口中必会说出让他赞扬他的颂辞。”

可这一切只增加了彭透斯的仇恨。他命令他的骑兵和步兵，驱散人群的妇人。这时，狄俄倪索斯自动转来，并走到彭透斯王的面前。他答应彭透斯将他的信徒们都带走，假使彭透斯穿上妇人的衣裳，因为恐怕她们看见他是一个还未入教的男人会将他撕成粉碎。彭透斯十分勉强而且怀疑地接受了这个提议。最后他跟随着酒神走到城外，他已中了狄俄倪索斯的魔法。他好像看见两个太阳，两个忒拜城，而每一座城门都是双重的。在他看来狄俄倪索斯好像一匹牡牛，一匹头上有着奇伟的角的野兽。他祈求要一根神杖，拿到手以后，他就在狂热和兴奋中走开了。

他们就这样来到一个幽深的峡谷，充满泉水和松杉的浓阴，那里巴克科斯的女信徒们都聚拢来，或者唱圣诗赞美她们的神祇，或者用新的葡萄藤缠绕她们的神杖，但彭透斯或者由于眼睛被蒙蔽，或者由于他的领导者使他走着迂回的路，所以他看不见妇人们。现在酒神举起手——一种奇迹出现了——那手直伸到最高松树的顶端，然后他将它向下弯曲，就好像弯曲一枝柳条一样。最后他让彭透斯坐在最高的树枝上，并渐渐地让树枝直立，恢复原来的位置。奇怪的是彭透斯并不堕落，突然他的全身都被看见，所有的巴克科斯的信徒都看见，而他却看不见他们。现在狄俄倪索斯向峡谷中叫唤着，他的声音这样的高昂而清晰：

“看呀，那嘲笑我们神圣教义的人！看他而且惩罚他呀！”

宁静的空气，没有一个生物的声音，也没有一片树叶颤动的声音。信徒们抬起头来，当她们第二次听到召唤的声音，她们的眼睛里闪着狂怒的火光。她们知道那是她们的教主的声​​音，就飞快地跑着如同鸽子一样。在神圣的狂欢中，她们涉渡泛滥的河流，丛林也让她们通过。最后她们可以看清楚她们的国王和迫害者现在被挂在最高的松枝上。她们先是投掷石头和从树上折下的树枝和她们的神杖，但不能达到他所在的松针茂密的高处。后来又用橡树的木棒掘着松树周围的泥土，直到树根露出，彭透斯悲哀地叫着，和树身一起倒下。

他母亲阿高厄眼皮被酒神画了符咒，所以她认不清她的儿子，如今由她来示意刑罚开始。这时恐怖使彭透斯恢复知觉。“啊，不是你吗，母亲呀！请不要由你来惩罚你的亲生的儿子的过错呀！”他叫唤着，并伸出两臂抱着她的脖子。“你不认识你自己的儿子，你在厄喀翁的屋子里生下来的你自己的彭透斯吗？”但巴克科斯的狂热的女信徒，却口吐白沫并睁大眼睛望着他。她所看见的并不是她的儿子，而是一只凶悍的狮子。她抓着他的右肩，撕掉他的右臂。他的姊妹们又扭断他的左臂。同时全体暴怒的妇人也涌上来，每人都撕去他的身体的一部分，使得他完全肢解了。阿高厄满是血污的两手捧着他的头，并将它安置在她的神杖上，仍然相信着那是一个狮子的头，并胜利地持着它通过喀泰戎的森林。

狄俄倪索斯神对侮辱他的神圣教义的人的报复就是这样的。

克瑞乌萨和伊翁

克瑞乌萨是雅典国王厄瑞克透斯的女儿。她隐瞒着她的父母，成为阿波罗的新妇，并为他生了一个儿子。由于畏惧父亲的愤怒，她将这孩子藏在一只篮子里，放置在她和太阳神秘幽会的岩洞。她希望神祇们会可怜这孩子。为使这新生的孩子有一些身份证明，她给他带上一根她做姑娘时所带过的由许多小金龙联成的项链。阿波罗的慧眼看到了他的儿子的诞生，既不愿辜负他的情人，也没有放弃对这孩子的营救。因此，他找到他的兄弟赫耳墨斯，神祇们的使者，因为他是一位对天上和人间都很熟悉的中间人，所以他到人间不会引起人们的注意。

阿波罗说：“亲爱的兄弟，雅典国王的女儿，为我生了一个儿子，因为畏惧她的父亲，所以将他藏在岩洞里，帮助我援救我的孩子吧！你将发现他在一只篮子里并用麻布包裹着。将他带到我的得尔福神堂，放在神庙的门槛上。其余的事便交给我。因为他是我自己的儿子，我会照顾他的。”

因此，有翼的神祇赫耳墨斯，飞往雅典，在阿波罗所描述的隐蔽处找到了这孩子，并用柳条篮子将他带到得尔福来，放置在神庙的门槛上，并略掀开盖子，使其容易被人看见。他在夜里做完这事。第二天清早太阳升起，得尔

福的女祭司走向神庙里来，看见这孩子熟睡在篮子里，她认为这是私生子，正要把他从神圣的门槛上丢出去，这时神祇却使她充满对他的孩子的怜悯。所以她慈爱地将他抱起来，并自己抚育他。这孩子在他父亲的神坛前畅游而不知道谁是他的父母。他长得高大而且俊美，得尔福的人民都把他当作神庙的小卫士，叫他管理献给神祇的珍贵的祭品。他在福玻斯·阿波罗的圣庙内过着尊贵的生活。

克瑞乌萨这么多年都没有一点神祇丈夫的消息。她禁不住设想他已忘记了她和她的儿子。这时，雅典人开始和邻国欧玻岛的人民进行最激烈的战争。最后欧玻亚人失败了，大部分由于从阿开亚来的一个外乡人带给雅典特别有效的援助。这个外乡人便是克苏托斯，宙斯之子埃俄罗斯的儿子。他要求和克瑞乌萨结婚，作为他的援助的报酬，他的要求被答应了。但那好像是太阳神惩罚他的情人与别人结婚，所以她不生育，一直没有孩子。若干年后，她想起得尔福神堂求子，而这正合阿波罗的意思。

一小群仆人随公主和他的丈夫来到得尔福，就在他们到达神庙的时候，阿波罗的儿子跨过门槛，依照惯例以桂枝打扫院子，他看见这个向神庙走来的贵妇人，她一见神殿就哭泣起来。她的庄严的态度使他很惊讶，他冒昧地询问她所以悲痛的原因。

她咬着气说：“这不奇怪，我的悲痛引起了你的注意。因为我的可悲的命运很可以从我的脸上看得出来。”

“我并不想干预你的伤心事。”这青年说，“但是，假使你愿意，请告诉我你是谁，是从哪里来的。”

公主说：“我是克瑞乌萨，我的父亲是厄瑞克透斯，雅

典是我的故乡。”

青年兴奋地说：“多么体面的地方呀！你所出生的家族又多么的有名望！那是真的吗？我们在图画上，见过——你的曾祖父厄里克托尼俄斯像一棵树苗一样从土里长出来的，雅典娜女神将这泥土所生的孩子放置在匣子里，使两只巨龙看守着，并将它带给刻克洛普斯的女儿们去保护，她们禁不住自己的好奇心，打开匣子，看见幼儿，使自己突然发了疯，从碉堡的岩石跳下来摔死了？”

克瑞乌萨默默地点着头，她想到了自己失去的孩子的命运。但他站立在她的面前，仍然继续着他的天真的询问：“并且也请告诉我，尊贵的公主哟。”他问道，“那也是真的吗？因为遵照神谕，你的父亲厄瑞克透斯为了战胜敌人而牺牲他的女儿，即你的姊妹们？假使这是真的，为什么独你一人还活着？”

克瑞乌萨说：“我那时刚生下来，我还躺在我母亲的怀里。”

“后来大地劈裂，并吞食了你的父亲厄瑞克透斯么？”这青年又追问着，“波塞冬真的用他的三尖叉杀害了他，他的坟墓就在我所供奉的阿波罗所最喜欢的岩洞附近吗？”

克瑞乌萨悲痛地打断了他的话说：“外乡人啊，不要提那个岩洞！”

“那正是发生背信弃义和重大错误的场所。”她沉默了一会，然后又恢复镇静。她以为这个青年只是神庙的卫士而已，所以她告诉你，她是王子克苏托斯的妻子，她同他到得尔福来，祈求神祇赐给她一个儿子。“福玻斯·阿波罗，”她叹息着说，“明白我没有儿子的原因。只有他能帮

助我。”

“你真的没有孩子吗？”这青年悲哀地问。

“没有，”克瑞乌萨说，“我嫉妒你的母亲有你这么一个美丽的儿子。”

“我的母亲，我一无所知，也不知道我的父亲。”这青年伤心地回答，“我从没有在我母亲的怀里躺过，也不知道我是怎样到这里来的。我的养母——这神庙里的女祭司告诉我的只不过是她可怜我，将我抚养成人。从我记事的时候起我就住在这庙里。我是神祇的仆人。”

公主边听边沉思，可她的思想很模糊。“我知道一个妇人，她的命运很像你的母亲。”她说，“也就是为了她的缘故，我来这里祈求神谕。你是神的仆人，趁她的丈夫还没有来，我将明白告诉你她的秘密。他伴送着她到这里来，但因为要听听特洛福尼俄斯的神谕，他停留在路上。这妇人宣称在她和现在这个丈夫结婚以前，她是福玻斯·阿波罗的妻子，并为福玻斯生了一个儿子。她将这个儿子放在某处地方，从此以后就不知道他是死是活。为此，我代我的这个朋友来问问究竟她的儿子还在活着或者是死去已久。”

青年问：“这事发生在什么时间？”

“假使这孩子还活着，”克瑞乌萨说，“他正是你这么大的年纪。”

“啊，我自己的命运和你的朋友的多相像啊！”这青年悲愁地叫起来，“她在寻访她的儿子，而我在寻访我的母亲。但她的事情发生在很远的地方，我们彼此又不相识。不过你别希望神祇会给你符合你心愿的回答。因为你用你

的朋友的名义控诉他的不义，而神祇是不会自己认错的。”

克瑞乌萨说：“停下吧。我所说的那个妇人的丈夫，现在来了，忘却我所告诉你的罢，也许我太口快太坦白了。”

克苏托斯欣快地向他的妻子走来。“克瑞乌萨哟！”他叫唤她，“特洛福俄尼斯已给予我吉利的消息。我不会不带着一个孩子回去的！但这跟你在一起的是谁？这个年轻的祭司是谁？”

青年有礼貌地来到王子身边，并告诉他，他只不过是阿波罗的仆人，而那些命运所挑中的得尔福男子中最高贵的人们却在圣殿的最里层，他们正坐在女祭司准备从那里宣示谕的三脚圣坛的周围哩。王子听到这，就吩咐克瑞乌萨到那露天底下周围饰以桂叶花环的神坛前祈求阿波罗的吉利的神谕。他自己连忙退到神龛后面。而那青年则仍然在前庭守护着。不久之后，青年听见大门启闭的砰然的响声，接着又看见克苏托斯满心快乐地跑出来。他急切地用两臂拥抱着这个青年，叫唤他“儿子”，叫了又叫，要求他也拥抱他并热烈地向他亲吻，直到阿波罗的这个年轻仆人认为他是发了疯，用青年人的潜力将他推在一旁。但克苏托斯并不以他的拒绝为然。“神已向我启示。”他坚执地说，“神谕宣示我，我出来遇见的一个人便是我的儿子——一种神祇的赐予。为什么会这样，我不知道，因为我的妻子从没有替我生过一个孩子。但我相信神灵，如果他愿意，请他揭露这秘密罢。”

这青年此时也不反对了，并且也很高兴。但是他还有所不能满足。因为当他亲吻并拥抱他的父亲时，他悲叹道：“啊，亲爱的母亲哟，你在哪里呢？什么时候我可以看见你

的慈爱的面孔呢？”此外，他也十分担心那个没有生过孩子的克苏托斯夫人——他想自己是从没有见过她的——会对这意外的儿子说些什么话？雅典城会怎样接待他这个并非他父亲合法子嗣的人呢？但克苏托斯嘱咐他勇敢些，并答应不拿他作为儿子而是作为一个客人来介绍给他的妻子和他的人民。于是他给他起了一个名字伊翁，意即步行者，因为当他把他当成儿子拥抱在怀里的时候，他正在神庙的前庭漫步。

此时，克瑞乌萨在阿波罗的圣坛前一动不动地祈祷。但她的至诚的祈祷被她的仆人打断了，他们跑来悲哀地叫着：“不幸的女主人哟！你的丈夫在快乐，但你却永远得不到一个孩子，抱在手里或偎在怀中吃奶。阿波罗赐给他一个儿子，一个长大成人的儿子，可能是多少年以前一个天晓得的姘妇替他生的。克苏托斯从神庙里走出来的时候遇到了他。现在做父亲的将要喜爱他发现的儿子，而你将如同寡妇一样地独守空房。”

可怜的公主，此时已被搞糊涂了，竟未能看穿这样一个浅显的秘密。她在沉默中思忖着她的悲惨命运。过了一会，她才询问这个好像已经是她的义子的人的名字和人品。

仆人们说：“就是你和他说话的那个年轻卫士。他的父亲称他为伊翁。我们不知道他的母亲是谁。现在你的丈夫已经去狄俄倪索斯的圣坛为他的儿子做秘密的祭献。不久那里将举行一个庄严的宴会。他威胁我们不许将这事告诉你，否则就处死。但由于对于你的爱护，我们违抗了他的命令。请不要说出这是我们告诉你的。”现在一个老仆人，他全心效忠于厄瑞克透斯的家族并十分敬爱他的女主人，

离开众人，开始咒骂克苏托斯王子，称他为无义的奸夫。他的狂热，使他甚至要消灭这个私生子，以免他会非法地来要求厄瑞克透斯的继承权。克瑞乌萨想着自己已被以前的情人和丈夫所遗弃。在迷惑和悲愁之中，也同意这老仆人的阴谋，并向他明言她和太阳神的关系。

伊翁与克苏托斯离开神庙以后，他带他到帕尔那索斯山的双峰，那时得尔福的人民经常来朝礼狄俄倪索斯，他们认为他和太阳神同等神圣，并用狂欢的盛会来赞美他。在王子灌酒天地，感谢他得到儿子之后，这青年由于伴随着仆人的帮助，在露天底下立了一个巨大而华丽的帐篷，上面盖以从阿波罗神庙带来的织得很精美的花毡。里面安置长桌，桌上摆满盛着丰富而精致的食品的银盘和斟满美酒的酒杯。克苏托斯派遣使者到得尔福城，邀请所有的人民来参与他的盛宴。不久巨大的帐篷里充满头戴花冠的宾客。他们在快乐和光辉中饮宴。

就要终席时，一个姿态奇怪的老人出现了，他来为宾客们敬酒。克苏托斯知道他是克瑞乌萨的老仆人，赞美他的辛勤和忠诚，也就不去管他。他走到酒桌旁边侍候宾客。临到终席，音乐演奏起来，他吩咐侍童们从餐桌前取去小杯而摆上金银的大杯于宾客们的面前。他自己拿了一只最美丽的，斟满最高贵的美酒，好像他要向他的年轻的主人致敬似的，但却秘密地掺上了致死的毒药。当他走到伊翁面前并向地上洒了几滴酒作为灌礼时，一个站得很近的仆人却不经心地说了一句不吉利的话。在神庙的神圣的教义中长大成人的伊翁知道这是一种不祥的预兆，就把所有的酒倒掉，并要求换一个杯子斟上新酒，然后用这杯新酒庄

严地举行灌礼，全体宾客们也随着这么做。天幕中来飞来一群鸽子它们看见地上的酒四处流溢，都飞下去伸嘴呷饮。别的鸽子都无恙，但呷饮伊翁倒掉的第一杯酒的鸽子，刚一沾嘴就拍着翅膀，摇摆着抽搐而死。这使宾客们都大吃一惊。

伊翁愤怒地摔掉长袍，站起来握紧拳头说：“想谋杀我的是谁？说呀，老人，因为你正是帮凶的人。是你在酒中掺毒，并把杯子递给我的呀！”他抓紧老人不放。这老人失去保障，害了怕，他承认他的罪恶，却推诿过于克瑞乌萨。于是伊翁，这个阿波罗的神谕许为克苏托斯的儿子的人，离开帐篷，所有的人都在惶惑中拥挤在他的身后。在露天之下，在得尔福贵族们的环绕中，他高举双手宣示：“神圣的大地哟！你见证这厄瑞克透斯的家的异国的妇人要毒杀我呀！”

人家都说：“用石头打死她！”并跟随伊翁去寻觅克瑞乌萨。克苏托斯被那可怕的揭发弄得昏头昏脑，不知自己要怎么做，也随着其余的人走去。

在阿婆罗圣坛处，克瑞乌萨正等着那不顾死活的阴谋结果。但结果正和她所希望的相反。远处的扰攘的声音使她从沉思中站立起来，喧声渐渐逼近，一个忠实于她的侍者从暴怒的群众中抢先跑来，告诉她阴谋已被发觉，得尔福的人民决心要杀害她。“紧靠着圣坛罢。”她的女仆们再三劝告她，“假使这神圣的地方不能从凶手们手里挽救你，那么至少他们所犯的流血的罪恶也是无可救赎的。”

此时，伊翁率领的暴怒的得尔福人越来越近了，在已到达庙门之前，她已听到随风传来的那个青年的愤怒的言

语。

“神保佑我！”他叫道，“因为这桩没有实现的犯罪原来是要使我摆脱那个含着敌意的继母。她在哪里呀？让我们从最高的悬崖把这女凶犯扔下去吧！”拥挤在他周围的群众呼叫着响应他。

他们到了圣坛后，伊翁抓住的这个妇人正是他母亲，但对于他好像是他的死敌一样；他想拖着她离开那作为屏障的圣坛。但阿波罗不愿儿子杀害母亲。他的神意将克瑞乌萨所计划的阴谋和对于她应有的责罚暗示给他的女祭司，使她的心灵领悟，所以她突然明白了所发生的一切事情，并知道她的养子伊翁正是阿波罗与克瑞乌萨的儿子，而不是她自己在隐晦的预言中所宣求的克苏托斯的儿子。她离开三脚圣坛，取出她从前在庙门口找到的，在其中发现新生婴儿的那只篮子和她小心谨慎地保存着的信物。她拿着这些东西，急忙走到克瑞乌萨正在和伊翁拚死挣扎着的圣坛。伊翁看到这女祭司即刻放手，敬谨地向她走来。

“欢迎你，亲爱的母亲，”他说，“虽然你不是生我的人，但我必须这样称呼你。你听到我刚刚摆脱的这恶毒的阴谋吗？当我刚刚得到一个父亲，我的凶恶的继母就计划要毒死我。现在请告诉我如何做罢，我一定服从你的命令。”

女祭司用手指警告他说：“伊翁，你要保持你的双手洁净，出发到雅典去吧。”

伊翁沉思一会，反抗说：“杀死仇敌的人不是不算有血污的吗？”

女祭司威严地说：“听完我的话之前，不许杀她。你没

看见我手中的这只篮子吗？没看见在陈旧的枝条上我所缠绕着的新的花环吗？你曾被遗弃在这里面，我从中取出你并抚育了你。”

伊翁惊异地望着她。“母亲，这事你从来没有告诉过我。”他说：“你为什么将这秘密保持得这样久呢？”

“因为神祇要你在这样长的岁月中侍奉他，”她回答，“现在他给了你一个父亲，并让你到雅典去。”

伊翁问：“篮子有何用？”

“那里面有包裹过你的麻布，亲爱的孩子，”女祭司说。

“麻布吗？”伊翁叫起来，“怎么，那是一种信物，可以引导我找到我的生母呀！”

女祭司给了他篮子，他很热心地伸手进去取出那折叠着的麻布。当他含泪的两眼看着这宝贵的纪念物时，克瑞乌萨已渐渐地恢复镇静。一看到这篮子，她就明白了全部真情。她从圣坛冲出，快乐地叫了一声“儿呀！”就将伊翁紧抱在自己的怀里。

伊翁以为这是又一种阴谋，便使劲挣脱了她的拥抱。但克瑞乌萨放开他，后退一步说：“这麻布将证实我的话。快打开这麻布看。你将发现我要对你述说的信物。上面的刺绣，是多年以前当我还是女儿的时候自己绣的。在当中你可以看见周围绕着毒蛇的戈耳工的头，如同在雅典娜的盾牌上所看见的。”

伊翁慢慢地将麻布打开，但突然欢喜地叫了起来：“啊，全能的宙斯呀，这是墨杜萨，而这便是那些毒蛇呀！”

“还不止此。”克瑞乌萨说，“那里面必然还有一根用许多小龙连成的项链，是黄金铸造的，用来纪念看守厄里克

托尼俄斯的箱子的巨龙。”

伊翁在篮子里面搜寻，愉快地微笑着，取出项链。

克瑞乌萨又说：“最后的信物是我戴在我新生的儿子头上的不凋谢的橄榄叶的花环，那是从雅典的第一株橄榄树上采摘下来的。”

伊翁把手伸入篮子底，拿出永不凋谢的橄榄叶的花环。“母亲，母亲呀！”他在哽咽中哭泣起来，并拥抱着克瑞乌萨，连连地亲吻她的面颊。最后他松开手，打听克苏托斯，他的父亲的情况。于是克瑞乌萨向他说出了他的出生的秘密，说他就是他在神庙中虔信地侍奉了这么多年的阿波罗神的儿子，现在他明白了过去那些事情的秘密和克瑞乌萨的误会，高兴地原谅了她对于她所不知道的人的图谋，克苏托斯也拥抱伊翁，拿他当作他的义子和一种天赐的礼物来接待他。三个都到庙里感谢阿波罗的神恩。

女祭司坐在三脚坛上，预言伊翁将是一个光荣的种族的祖先，为了纪念他，这个种族将被称为伊俄尼亚人。对于克苏托斯，她预言克瑞乌萨会替他生一个儿子，即多洛斯，他将是世界知名的多里亚人的祖先。克瑞乌萨和克苏托斯满怀希望要把儿子带到雅典，得尔福的所有人民都出来欢送。

泊尔修斯

达那俄斯和他五十个女儿被埃古普托斯和他五十个儿子带回了祖籍阿尔戈斯。最后双方协商，埃古普托斯的儿子和达那俄斯的女儿结成五十对夫妻。但是，达那俄斯却暗中定下一条毒计，让他的女儿们遵命，在新婚之夜杀死各自的丈夫，只有许泊涅斯特拉未曾从命。由于她们的罪行，达那俄斯的四十九个女儿被罚下塔耳塔洛斯，永无休止地用漏底的桶打水。许泊涅斯特拉和丈夫林叩斯，繁衍了阿尔戈斯王族。他们有一个孙子叫阿克里西俄斯。

阿克里西俄斯的女儿达那厄，非常漂亮，举世无双。由于神预言达那厄的儿子将置外祖父于死地，于是这位不幸的姑娘便被关在了地下室里，以防男人爱上她和她结婚。但是，朱庇特化成一阵金雨，洒入姑娘的牢房，向她求爱，并赢得了她的芳心。他们的儿子就是泊尔修斯。阿克里西俄斯国王深为不安，便下令将母子装进一只箱子，扔到海里随波漂浮。然而，在塞里福斯岛却被一位渔民救起了他们，并把他们交给了当地国王波吕得克忒斯。开始他热情接待母子俩，后来却变得十分残酷。

泊尔修斯长大后，波吕得克忒斯派他斩除墨杜萨。墨杜萨曾是一位美丽的少女，一头青丝使她容光照人。但是由于她胆敢同密涅瓦比美争艳，结果被女神剥去了美丽的

容貌，还把她头上的根根青丝变成了嘶嘶作响的毒蛇。她变成了一个面目极端可怕的怪物以后，任何有生命的东西看到她都会立刻变成石头。她所居住的窟洞周围，到处都是人兽的石像，它们都是无意中瞥见她，而立刻变成了石头的。泊尔修斯想要除掉她，就得设法找到她，而又不能直接面对她。最后，他在密涅瓦和墨丘利的保护下，出发去征服这蛇发女怪。

格赖埃姐妹三人住在一个洞里，泊尔修斯来到洞里，抢走了她们共用的那只眼睛，迫使她们为了重新获得眼睛，而告诉他用什么办法去取得哈得斯的，能使人隐身不见踪影的头盔，和至关重要的带翅膀的鞋子和口袋。

泊尔修斯得到这套装备，再加上密涅瓦的盾牌和墨丘利的匕首，他便飞速前往女妖的住所。在墨杜萨祈求神早日结束她苦难的日子的时候，泊尔修斯走到她的眼前。他十分小心，不敢直接去看她，而是借着她映在光亮的盾牌上的影子，一刀砍下她的脑袋。他将墨杜萨的头带回去送给了密涅瓦，女神将它镶在了埃祭斯神后。

泊尔修斯杀死蛇发女怪后，就去了埃塞俄比亚人的国家。

这块土地上的国王是刻甫斯。王后卡西俄泊亚，她深为自己的美貌而感到骄傲，大胆地把自己比做女海神。这个结果引起了海上神女们对她的愤恨，她们派了一个巨大的海妖来侵犯王国的海岸。为了安抚众神，神谕指示，把刻甫斯的女儿安德洛墨达送去喂海妖。

泊尔修斯从空中向下望的时候，正好看到了被绑在岩石上的这位少女，等候着那海妖的到来。他看到这种景象

后，十分吃惊，几乎忘了鼓动翅膀。他在海上盘旋着，并问了少女的身世以及她被绑的原因。

开始，少女出于害羞而不肯说话，后来当他再三追问时，少女怕他以为自己做了什么见不得人的丑事，就说出了自己的名字，以及她母亲为美誉而遭遇到的这一切。

话还没说完，水面不远的地方传来一阵声响，原来海妖来了。它把头抬得很高，用宽厚的胸部劈开海浪。少女尖叫起来。在场的国王和王后，这两个不幸的人抱住了自己的女儿，束手无策地哭了起来。

这时泊尔修斯说道：“现在不是哭的时候，我们得赶紧救她。作为朱庇特的儿子和斩除蛇发女怪的勇士，我也许有资格成为求婚者。但我将用立功的方式赢得她。如果我靠我自己的勇气能够救她，那么我要求你们把她作为我的战利品。”

那对可怜的父母同意了，并答应给她一份与她身分相符的嫁妆。

海妖离他们越来越近，只见泊尔修斯从岩石上一跃而起。老鹰从高空望见大蟒躲着晒太阳时会扑了下来，抓住蟒的颈部，使它不能转过头来使用牙齿。此时，泊尔修斯就像老鹰那样，箭一般地扑向海妖的背部，并把剑刺入它的肩膀。

海妖由于受伤而恼怒，它把头抬向高空，又扎入海洋深处。然后像一头被猎犬围住的野猪一样，迅速地左右转动。泊尔修斯一边躲闪它的攻击，一边用剑在它的鳞片之间猛刺，妖怪的鼻孔中喷出了混着血的海水。因为泊尔修斯的翅膀被水打湿了，他不能再飞，于是就落在了一块岩石

上，抓住凸部，待海妖游近他身旁，给它致命的一击。聚集在海岸上的人群高声呼喊，群山中也传来阵阵回声，海妖垂死挣扎了几下之后，便死去了，尸体浮在了海面上。欣喜若狂的父母中跑上前来，拥抱他们未来的女婿，称他们是他们全家的救星。那位少女，很快就是泊尔修斯的新娘，她也从岩石上慢慢走下来。

法厄同和太阳车

在阿波罗担任太阳神前，由赫利奥斯担任，他和大洋神女吕墨浚生了一个儿子，起名法厄同。

法厄同和他的母亲一直生活在大地上，过着十分平淡的生活。他的伙伴们常常嘲笑他，说他不是神的儿子，因为他没什么本领。他是个自尊心很强的人，听了这些话十分恼火，就想干出一番大事业。他整天抬头看着在天上驾着太阳马车奔驰而过的父亲，心里总为有他这样一位神奇勇敢的父亲而感到自豪。一天，他告别了母亲，去太阳升起的地方找父亲了。

在世界的东方，天地相接的地方，有一座金碧辉煌的宫殿，那就是太阳神的住处。法厄同走进了宫殿，一眼就看见了头戴金冠，坐在金刚石宝座上的父亲。赫利奥斯见到儿子，又惊又喜地问：“你为什么事来到我的宫殿呢？我亲爱的孩子。”

“我想做一件能向人们证明我是太阳神的儿子的事。”法厄同答道。

“说吧，孩子！无论什么事，我都答应，我向斯堤克斯河起誓。”

“那就让我驾一天你的太阳车吧。”法厄同的眼睛里闪着兴奋的光。在这个年轻人看来，这将是 he 这一生之中最

光彩的一件事。

赫利奥斯的脸一下变白了，因为驾驶太阳车十分不容易，并且带有危险，不用说凡人，就是本领稍低一些的神，也无法办到。可他苦劝儿子也没有用，只好带他向太阳车走去。

这是一辆耀眼的金色马车，坐椅上镶满了各种名贵的宝石。这时，黎明女神已经打开了宫殿的大门，时光神也从马厩里牵出了神马，把它套在太阳车上。法厄同坐上了坐椅，他的父亲再一次嘱咐道：“一定要抓紧缰绳，让车在天空的中央行驶，不要跑得太快了。”

法厄同根本没有注意父亲的嘱咐，他一心想把车驾出去，向人们显示自己的力量。

马车刚驶出宫殿，法厄同便开始战栗，因为他根本不知道应该向哪一个方向拉缰绳，也不知道自己在什么地方，天上散布的星座，就像魔鬼的影子。绝望中他失落了手中的缰绳。这下马儿失去了控制，开始乱跑起来，它们忽上忽下，把云层撞开，让庄稼枯死，树木燃烧。

法厄同看见地球上全着火了，自己也炎热难耐。这时烈火烧着他的头发，他从车上跌落了下来，像流星一样坠入厄里达诺斯河。

赫利奥斯眼看着这场惨祸发生，却无能为力，只有悲伤地垂着头颅。这一天都没有太阳，只有熊熊烈火照耀着大地。

阿波罗和达佛涅

有一天，太阳神阿波罗背着弓箭出去了，路上他遇见小爱神埃罗斯。埃罗斯是爱与美的女神阿佛罗狄忒的儿子。这个小爱神肩头生有一双翅膀，可以自在地飞来飞去，他也会用弓箭。

阿波罗对小爱神说：“我的弓最漂亮，我的箭射得最准，我刚刚还射死了怪龙皮同，为民除害呢。你拿的这小弓小箭，只不过是小孩的玩具，有什么用呢？”

埃罗斯性格火爆，听了这番话，他当然不服气，就想和阿波罗决一高低。他飞到高高的山顶上往下看，只见在一片树林里，有一位美丽的神女，她就是河神珀纽斯的女儿达佛涅。小爱神想搞个小恶作剧，来惩罚骄傲的阿波罗，于是就向阿波罗和达佛涅各射了一箭，然后就得意地飞走了。他射向阿波罗的箭，箭头是金的，被射中的人就会坠入情网；而射给达佛涅的却是一支铅头箭，被这种箭射中的人，会对追求自己的人产生一种深深的憎恨。

被金箭射中的阿波罗，一看到美丽的神女达佛涅就被达佛涅深深地迷住了，开始不顾一切地追求；而达佛涅被铅箭射中后，看到阿波罗来追求自己，就对他产生了深深的憎恨情绪，一口拒绝了他的爱情。而阿波罗由于坠入情网，无力自拔，就对达佛涅纠缠不休，达佛涅没有办法，

只好逃走，而阿波罗又穷追不舍。他一边追一边对达佛涅说明自己的身分，说自己是如此的英勇，如何能干，可达佛涅跑得更快了。她向树林的另一端跑去，那里有一条河，她想得到她父亲河神的帮助，可这时的阿波罗是没有谁能够阻挡得住的。他越追越近，达佛涅已经能够听到他的脚步声和沉重的喘息声了。她绝望地对河喊道：“亲爱的父亲，如果您阻止不了阿波罗，那就请您让大地裂开，把我吞掉，或者把我改变形状，让阿波罗不再爱我。”

刚说完，她就变了形，脚下开始生根，洁白的皮肤变成粗糙的树皮，金色的长发变成树枝和树叶，伸出的双臂变成了树干。原来她的父亲不忍让她被大地吞没，就把她变成了一株月桂树。

阿波罗没有追到达佛涅，十分伤心，他发誓要和月桂树永远在一起。他用树的枝叶装饰自己的头发、琴和弓箭，还要用月桂树的枝叶为胜利者编织桂冠，这将成为每一个胜利者的最大殊荣。

从此以后，月桂树是阿波罗的标志，桂冠自然成为胜利和荣誉的标志。

尼俄柏

尼俄柏是忒拜的皇后，她有很多值得骄傲的地方。司文艺、美术的女神赠给她丈夫安菲翁一具竖琴，它的声音是这样的美妙，所以有一次，当他正演奏着，许多的石头都自动接合起来建立了忒拜的宫殿。她的父亲坦塔罗斯，是神祇的上宾。她自己也统治着一个强大的王国，并以她的高贵的灵魂，她的美丽庄严而远近知名。但使她更欢喜的是她的十四个子女，七个儿子和七个女儿。人们都知道她是人间最幸福的母亲，假使不是她太过分地夸耀她的幸福，她也真会如此。但她的自满终于招致她的毁灭。

女预言家曼托是忒瑞西阿斯的女儿，有一天，她在街上大叫，要忒拜的妇人们敬奉勒托和她的子女阿波罗和阿耳狄弥斯。她吩咐她们在头上戴着桂冠，并献祭供品，做热诚的祈祷。

当妇人们正集合着听她讲说，尼俄柏带着她的侍从突然出现。她穿着金线织成的长袍，容颜美丽，却带着怒色，美发一直披到肩上，她站在准备着在露天上献祭的妇人们中间。她以傲慢的目光环视众人，说道：“你们发疯了吗？你们敬奉荒诞的神祇，而忽视在你们中间的为天国所宠信的人类。你们为勒托建立神坛！为什么不为我的神圣的名字焚香呢？我的父亲坦塔罗斯不是在宙斯的餐桌上饮

宴的惟一的人类吗？我的母亲狄俄涅和在天上像灿烂的星座一样照耀着的七星普勒阿得斯们的姊妹。我的一个祖先阿特拉斯力气大得曾把苍天扛在肩上。我的父亲的父亲就是宙斯。连佛律癸亚的人民都服从我。卡德摩斯的城池，它的墙是听着安菲翁的演奏而自己竖立起来的，都听命于我和我的丈夫。我的宫殿的每间屋子里都充满奇妙的珍宝。此外，我有着如同女神一样的容貌，有着别的母亲们所不能夸耀的孩子：七个美丽如花的女儿和七个强健的儿子。而且不久我将有相等数目的女婿和儿媳。而你们却胆敢不敬奉我而敬奉勒托，这提坦的不知名的女儿，对于她，大地曾经连一小块地方都不愿给她来为宙斯生产孩子，直到得罗斯的浮岛怜悯她才给她以暂时的住处！在那里，这可怜的东西生了两个孩子，仅仅是我的可喜的收获的七分之一。谁不承认我的幸福？谁怀疑我不能长久这样？即使命运女神要损伤我的财富，她们也要感到烦恼。即使她们要夺去我的一两个子女，那也不会只剩下两个如同勒托一样。所以，把供品拿开！摘下头上的花环！散开并回家去！再不要让我看见你们做这样的蠢事。”

妇人们都怕她。她们撕掉头上的桂冠，献祭还没有完，就奔回家去，并以沉默的祈祷敬奉这个被得罪了的女神。

勒托和她的双生子女站在罗斯的樱托斯山高峰上，用慧眼明察着远在忒拜所发生的事情。“看哪，我的孩子们，”她说，“我，你们的母亲，这么荣幸地生育了你们，除了赫拉以外我并不比任何女神低微，难道我必须忍受这傲慢的人类的侮蔑吗？除非得到你们的帮助，否则我将从我的古老的神坛被人赶出。是的，尼俄柏将你们看成不如她自己

的子女，那也同样地侮辱了你们。”

她正这样抱怨着，福玻斯却打断了她的话。他说：“母亲，你别伤心了。这徒然耽搁了惩罚的时机。”他的妹妹也附和着他。两个人都披着云霞，穿空而过，来到卡德摩斯的城边。在城外是一片空地，不耕不种，只是供车马竞赛。在这里，安菲翁的七个儿子快乐地玩着。

最年长的伊斯墨诺斯正乘马绕圈飞奔，用一只有把握的手控制住缰绳，几乎要抓住衔在满是泡沫的马嘴里的嚼子。这时忽然呻吟起来，“哎哟！”缰绳从他无力的手上滑落。他的心窝中了一箭，慢慢地从马的右侧跌落下来。

离他最近的兄弟西皮罗斯听到空中箭翎飞鸣的声音，即策马飞奔，如同舵手之扬帆疾驰，要到港口里躲避暴风雨一样。但仍然从天上射出一支箭，射中他的后颈，箭链从喉管穿出。他从奔着的马的鬃毛上跌落，满地全是鲜血。

另外两个，一个以外祖父之名命名的坦塔罗斯，一个是淮狄摩斯，两人正抱着胸脯，互相角力。弓弦响处，一支箭又射穿两人。他们悲号着，在地上挣扎，肢体绞扭，眼睛模糊。同时在地上死去。

第五个儿子阿尔斐诺耳看见他们倒下，捶击着胸脯向他们跑来，双手抱着两个哥哥的冰冷的尸体，企图给他们以温暖。就在他正在给予自己的爱时，却被阿波罗射了致命的一箭。他从他的胸口上拔出箭链，亦即流血而死。

第六个儿子达玛西克同，一个可爱的有着长发的青年，被射中膝窝。他仰身拔取箭链，第二箭却射中他的张着的口。一直深入到箭翎。他血流如注地死去。

最后是最小的一个伊利俄纽斯。仅仅是一个孩子，他

看见他的哥哥们一个跟一个地死去，于是双膝跪下，张开两臂，向神祇祈求：“啊，神祇，所有的神祇哟，请饶我罢！”即使最残忍的射手也被感动得发生同情，但那已经太晚，射出的箭已不能收回。这孩子倒地死去，却没有痛苦，因为箭头正中在他的心上。

不久，这噩耗就传遍了金城，安菲翁听到这些后，他拔剑刺心而死。那些仆人和人民的大声悲号立刻传到尼俄柏的宫室。很久很久她还不能理解她的不幸。她不肯相信神祇们有这么大的能力，他们敢这样做，已经这样做！但很快她知道这是真的了。唉，现在的尼俄柏与刚才的多么不同啊！刚才，她从伟大女神的神坛前驱散人民，并在城中高视阔步！那时好像连她的最亲爱的朋友们都要妒忌她，但现在甚至她的敌人都要怜悯她了。她奔跑到旷地上，自己伏在她的孩子们的冰冷的尸体上，一个一个地亲吻他们。最后她向天空举起疲乏的手，并哭叫着：“幸灾乐祸地看着我的不幸吧！让你的愤怒的心得到满足吧，残酷的勒托啊！这七个儿子的死，也会将我送到坟墓里去！你征服了我，你胜利了！”

她的七个女儿，穿着丧衣，披着头发，正在死去的兄弟旁站着。尼俄柏看到她们，惨白的脸上闪射着一种怨恨的光芒。她忘记了自己的身份，侮辱地注视着天空，她说：“胜利吗？不，即使我在不幸中，我所有的也比在胜利中的你还多！虽然这七个儿子都已死去，我仍然是比你富有的人！”

刚说完话，弓弦的声音就从空中传出。每个人都战栗着，但尼俄柏除外，因为灾祸已经使她迟钝了。突然一个

女儿抚摩着胸脯，拔出一支箭。她晕厥了，倒下时还将垂死的眼光转向身旁的兄弟的尸体。另外一个女儿忙到母亲那里，想安慰她，但一支看不见的箭颯地射来，使她永远不能开口。第三个刚要逃跑，即已倒下，其他几个在俯下身去看她们死去的姊妹时，也一样栽倒了。只剩下最小的女儿。她跑到她母亲那里，把脸藏在她的双膝中，抱着她，并躲藏在她的衣裾里面。

尼俄柏悲痛地向天喊道：“给我留下这惟一的一个女儿吧！”“这许多人中的最幼小的一个呀。”但即使她祈求饶恕，这最小的孩子也终于双手松开，躺在地上。

此时，只有尼俄柏自己在她的孩子们尸体中间。她因悲痛变得僵硬。她的头发不再在微风中飘拂，她的双颊已褪去容光，她的两眼只是在丑陋的脸面上木然地凝视着。血液已在她的血管中冻结。她的脉搏停滞。她的颈子，她的手臂，她的两腿也完全硬化。甚至她的心也已变成顽石。她已没有生命，只是僵化的眼睛还不断地流着眼泪。现在一阵暴风将她吹到空中，横过大海，到她的吕狄亚的老家，并将她安置在西皮罗斯的悬崖上。她静静地站在山峰上，变成大理石的石像，但她仍是泪流满面。

俄狄浦斯的故事

俄狄浦斯的出生

拉伊俄斯是忒拜国的国王，他是卡德摩斯的后人拉布达科斯的儿子。他和城里的贵族墨诺扣斯的女儿伊俄卡斯忒结婚，但女皇后多年妻子都没有为他生过一个孩子。由于渴求儿子，拉伊俄斯到得尔福请求阿波罗赐他儿子，但得到的答复是：“拉布达科斯的儿子拉伊俄斯，你渴望一个儿子。好的，你将有一个儿子。但命运女神规定你将死在你儿子的手里。这也是克洛诺斯之子宙斯的意愿，因宙斯听到珀罗普斯的诅咒，说你过去曾劫过他的儿子。”

拉伊俄斯在年轻的时候确实曾经犯过这个错误，当时他被迫逃离本国，投靠珀罗普斯国王，结果却以怨报德，在涅墨亚赛会时劫走了珀罗普斯的美丽儿子克律西波斯。

拉伊俄斯很清楚自己的过去，很相信神谕，因此和妻子很长时间都分居住着。但由于两人的非常相爱，虽然得到警告，但仍然同居了，结果伊俄卡斯忒为她的丈夫生了一个儿子。当孩子摆在他们眼前时，他们想起了神谕，为了逃脱命运的规定，他们决定将新生的孩子两脚脚踝刺穿，并用皮带捆着，放置在喀泰戎的山地上。但奉命执行这项

残酷命令的牧人怜悯这无辜的婴儿，将他交给另一个同在山上当国王波吕玻斯牧羊的牧人。然后他回去，假言已遵命将婴儿遗弃在荒山上。拉伊俄斯和他的妻子伊俄卡斯忒都确信这孩子必死于饥渴或野兽，阿波罗的神谕不会实现。他们用这样的想法来安慰自己，认为处死儿子可使儿子免犯杀父之罪。他们仍然很快活地过着日子。

波吕玻斯的牧人得到婴儿，解开婴儿的束缚，可不知道他是谁，也不清楚他是哪儿来的。因为他的脚踝受伤了，故称他为俄狄浦斯，意思是“肿胀的脚”，随后牧人将婴儿送给了他的主人波吕玻斯国王。国王很同情这个弃儿，叮嘱他的妻子墨洛珀好好抚养，如同自己亲生的儿子一样，宫里和全国人民也真的这样看待他。后来，俄狄浦斯成长为一个青年王子，他从不怀疑自己是波吕玻斯的儿子和嗣王，而国王除他以外也没有别的儿子。但一次偶然的事件却粉碎了俄狄浦斯这种快乐的自信。

在一次宴会上，一个纯粹由于嫉妒而对俄狄浦斯怀恨的波吕玻斯公民，因为酒醉了，大声叫着，对面的俄狄浦斯，说他不是国王的真儿子。这辱骂使俄狄浦斯很痛苦，他一整天暗自怀疑着。第二天清早，他向国王和王后询问这事情的究竟。波吕玻斯和他的妻子对于胆敢于说出这话的恶棍非常愤怒，并用这个安慰俄狄浦斯。他们所说的话充满热爱，使俄狄浦斯暂时平静了，但怀疑仍不时地在心中咬噬着他，因为他的敌人所说的话已给了他一个很深的印象。他决定悄悄离开宫殿，不让养育他的父母知道，去祈求得尔福的神谕，并希望太阳神证明他所听到的话是假

的。但阿波罗并没有回答他的询问，相反地预言了一个新的更为可怕的不幸：“你将杀害你的父亲。”这神谕说，“你将娶你的生母为妻，并生下可恶的子孙留传在世上。”俄狄浦斯听到这神谕非常惊恐，因为他仍然想着波吕玻斯和墨洛珀是他的生身父母，因此不敢回家去，恐怕命运女神会指使他杀害他的父亲，同时神祇会使他疯狂，以致邪恶地娶他的母亲。

俄狄浦斯离开神坛走向玻俄堤。当他正走到得尔福与道利亚城中间的十字路上时，他看见一辆车子向他驶来。在车上坐着一个他从来没有见过的老人，还有一个使者和一个御者。老人和御者焦急地推挤着在狭道上步行的人。

俄狄浦斯本来容易生气，他冲到御者面前，这时老人挥起马鞭狠狠地打在这个傲慢青年的头上。这激起了俄狄浦斯的极大暴怒。他生平第一次用尽所有的力量举起行杖，向老人打去。老人向后仰翻，跌下车来。因此他们发生了一场恶斗。俄狄浦斯不得不招架着三个人。但他毕竟比他们年轻，有力量。结果两个人被杀死，一个人吓得逃跑了。俄狄浦斯继续向前走。

他根本想不到这有什么了不起，以为只不过是几个普通的福喀亚人或玻俄提亚人企图伤害他，他向他们报复罢了。因为并没有任何特征足以显示这老人的尊严和高贵出身。但实际上那个老人正是拉伊俄斯，是他的亲生父亲，即忒拜国的国王，他是准备到皮提亚神殿去。就这样，命运女神实现了她所给予父子双方、而双方都十分用心地回避着的预言。一个从普拉泰亚来的汉子达玛西斯特拉托斯

发现了几具尸体狼藉地躺在地上，激起了心中的怜悯，将他们一一安葬。几百年后，旅行的人还可以看见这墓碑和十字路口的一大堆石头。

俄狄浦斯在忒拜城

不久，忒拜城外出现了一个可怕的怪物，一个有翼的斯芬克斯，她有美女的头，狮子的身子。她是巨人提丰与妖蛇厄喀德那所生的诸女之一。这多产的妖蛇生了许多怪物，如冥土的三头狗刻耳柏洛斯，勒耳那的九头蛇许德拉和喷火的喀迈拉。斯芬克斯蹲在一座悬崖上面，询问忒拜人民智慧女神缪斯教给的各种隐谜。假使过路的人不能猜中她的谜底，她就将撕成粉碎并吞食掉。这怪物的出现，正是全城悲悼国王在路上为一个不知道来历的人所杀害的时候。王后伊俄卡斯忒的兄弟克瑞翁继位为国王。斯芬克斯是这样大胆，甚至也吞食了克瑞翁国王的儿子，因他经过时未能答出斯芬克斯所提出的隐谜。这个打击迫使国王号召全国，无论谁为忒拜城斩除这个恶怪，就可以成为忒拜国国王，并娶他的姊姊为妻。

此时，俄狄浦斯来到了忒拜城，危险与奖赏两者都在向他挑战。俄狄浦斯并不看重他自己为不祥预言所苦恼的生命。他爬上斯芬克斯所蹲踞的悬崖，自愿解答隐谜。这怪物决定一个她以为不可能解答的谜来为难这个勇敢的外乡人。她说：“在早晨用四只脚走路，中午用两只脚走路，晚间用三只脚走路。在一切生物中这是惟一的用不同数目

的脚走路的生物。脚最多的时候，正是速度和力量最小的时候。”

听见这隐谜，俄狄浦斯微笑着，好像根本不难。“这是人呀！”他回答。“在生命的早晨，人是软弱而无助的孩子，他用两脚两手爬行。在生命的当午，他成为壮年，用两脚走路。但到了老年，临到生命的迟暮，他需要扶持，因此拄着手杖，作为第三只脚。”这是正确的解答。斯芬克斯因失败而感到羞愧，她气极了，就从悬崖上跳下去摔死了。

克瑞翁为了实践他的诺言，将忒拜王国给予了俄狄浦斯，并将伊俄卡斯忒给俄狄浦斯为妻。伊俄卡斯忒生了四个孩子，最先是双胞胎男孩厄忒伐克勒斯和波吕厄刻斯，其次则是两个女儿，大的叫安提戈涅，小的叫伊斯墨涅。这四个孩子不仅是俄狄浦斯的儿女，也是他的兄弟姐妹。

发 觉

很多年过去了，仍没有揭穿这个可怕的秘密。俄狄浦斯虽然有罪过，却是一个善良而正直的国王，他与伊俄卡斯忒共同治理忒拜，得到人民的爱戴和尊敬。但后来神祇在国内降下瘟疫，使得人民受害，且无法施救。忒拜人以为这种灾害是神降的惩罚，认为国王是为神祇所宠爱的，所以要求得到国王的庇护。大队的男女老少被祭司们率领着，手持着橄榄枝，涌到宫殿来，坐在宫门外神坛的周围和台阶上，要求谒见国王。俄狄浦斯听到人声喧哗，走出来询问原因，并问为何全城都缭绕着献祭的熏烟，到处都

听到人民的悲泣。年纪最大的祭司代表众人回答国王。“啊，主人哟，你可亲眼看见，”他说，“我们遭受着怎样的灾祸。干旱和炎热烧焦了田野和山林，瘟疫流行到我们每一个人的家庭。血海和悲惨使这城池抬不起头来。所以我们特来请求你庇护。啊，敬爱的国王哟！你曾经使我们免于斯芬克斯的灾难，这一定有神力在冥冥中帮助你。所以我们信任你，相信通过神力或人力你可以再一次拯救我们。”

俄狄浦斯说：“我可怜的孩子，我清楚你们的祈求。我知道你们正陷于疾病，我的心情比你们更悲痛，因为我不是为一两人悲哀，而是为全城悲哀。你们来到这里对于我并不是突然的，因为我并没有熟睡！我深虑你们的忧患，正设法补救，我想我终会找到办法的。我已派遣我的内弟克瑞翁到得尔福去请求阿波罗的神谕，问问这城要怎么办才可以得救！”

正当俄狄浦斯说话时，克瑞翁出现在人丛中，并当着所有的人民向国王报告阿波罗的神谕。但那神谕并不能使人民十分安心。“神谕吩咐我们铲除正藏匿在国内的一桩罪恶，”克瑞翁说，“别姑息它，因为它不是可以救赎的。杀害国王拉伊俄斯的血腥的罪恶使全国陷于沉沦。”国王俄狄浦斯怎么也想不到正是由于他杀死了那个老人，神祇才迁怒于他的人民。俄狄浦斯要他们告诉他这谋杀的故事，但他听完之后，心里仍然不明白这事实的真相。俄狄浦斯宣布由他亲自负责来处理这个问题，并遣散集合着的人民。后来，他又向全国人民宣布，只要有知道杀害国王拉伊俄

斯凶手的一点情况，无论谁都要来报告。假使是别国的人来报告，忒拜城将给以感谢和重赏；但如果为了袒护朋友而沉默，或隐匿同谋，则将拒绝其参加各种宗教仪式，不得享受圣餐，并不许与国人交往。对于谋杀者本人，他要用恶毒的诅咒辱骂他，使他一生困苦不幸，得到悲惨的结局。即使罪犯隐藏在王宫里，也不能逃脱毁灭。此外俄狄浦斯又派遣两个使者去邀请盲人预言家忒瑞西阿斯，他预测未来的能力差不多可以和阿波罗媲美。这年老的预言家来到俄狄浦斯和围集着的人民面前。一个孩子牵着他的手为他领路。俄狄浦斯告诉了他全国人民所遭到的灾祸，并请他用他神奇的能力帮助找出杀害国王拉伊俄斯的凶手。

忒瑞西阿斯却悲叹着向国王伸开双手，以示来挡开一种可怕的东西。他大声呼叫：“这种预知是恐怖的！它带给那个知道它的人一定是巨大的悲痛！让我回去罢！啊，国王哟，背负你的重担，让我也背负我自己重担吧！”这隐晦的言语使俄狄浦斯更加坚持，所有的人也跪下来要求这预言家说个明白。但忒瑞西阿斯坚持拒绝。国王很愤怒，辱骂他是谋杀者的心腹甚至是帮凶。他说假如忒瑞西阿斯不是老朽的瞎子，他会以为就是他本人犯了这桩罪行。这种责骂迫使忒瑞西阿斯不能不说真话。“俄狄浦斯呀，”他大声喊道，“服从你自己所宣布的命令！别再和我说话，别再和人民说话。那正是你呀！你的罪恶使全城遭殃！是的，那正是你，你杀害了国王，而和你所爱的人在罪恶中一起生活！”

俄狄浦斯仍不清楚事情的真相，他称这预言家为恶汉

和骗子，并责备他和克瑞翁合谋篡夺王位，所以设此谎言，要将解救全城有功的国王推翻。忒瑞西阿斯再也不含糊地称俄狄浦斯为谋杀父亲的刽子手和娶母为妻的人，他一面说，一面牵着引他走路的孩子的手，悻悻地离开了宫殿。同时，克瑞翁听国王对他的诽谤，也冲到俄狄浦斯的面前了。两人激烈地争辩起来，伊俄卡斯忒用尽方法也不能使他们安静。结果他们各人怀着苦痛和恼怒分开了。

伊俄卡斯忒比国王更不清楚事情的真相。当她一听到忒瑞西阿斯说他是拉伊俄斯的杀害者，她就表示不同意这预言家和他的言过其实才能。“现在事实证明，”她轻蔑地说，“这些预言家如何地无知！譬如说：神谕曾经说过我的前夫拉伊俄斯将死于自己儿子的手，但实际上却在十字路口为强盗所杀害。而我和拉伊俄斯的惟一儿子却在出生三日后就捆绑着手脚放置在荒山上。神谕所说的话原来就是这样实现的啊！”

王后嘲讽地笑着，可她的话却引起了十分相反的结果。“在十字路口吗？”俄狄浦斯惊恐地询问，“你不是说拉伊俄斯死在十字路口吗？他多大岁数？他的样子如何？”

伊俄卡斯忒并未发觉丈夫的激动，仍然爽快地说：“他是高大而头发灰白，有点儿像你。”

俄狄浦斯确实觉得挺恐怖，就好像闪电劈开了他心中的疑团。“忒瑞西阿斯并没有盲目！”他叫道：“他看到一切，他知道一切！”他虽然心里已明白一切真相，但仍然问了又问，希望有充分的答案能证明他所发现的是一种错误。但回答却使它更确定不移。最后他听到一个逃回的仆人曾

叙述过国王被杀害时的情形，这仆人在俄狄浦斯即位时，请求远离了城市，到最遥远的牧场上为国王放牧了。现在，他被召回来。但是当仆人到达的时候，从科任托斯来的一个使者也来了，报告俄狄浦斯说他的父亲国王波吕玻斯已死，要他回去接受王位。

王后听见这些后，得意地说：“神谕呀，你所说的真实在哪儿呢？被认为横死的俄狄浦斯的父亲，现在证明是平安地寿终正寝的。”但更敬畏神祇的俄狄浦斯，所想到的恰恰相反。他愿意相信波吕玻斯是他的父亲，但又不能相信神谕是不真实的。同时他还为另一个理由踌躇着不想到科任托斯去。因为神谕的第二部分还得考虑！他的母亲墨洛珀还活着，命运还可以迫使他与她结婚。但他的怀疑也随即被来召他的那位使者打消了，因为他就是多年以前在喀泰戎山上的那个牧人，就是他从拉伊俄斯的仆人那里接受到的俄狄浦斯婴儿，并解开那些捆扎被刺伤脚踝的皮带。所以由他来证明科任托斯嗣王的俄狄浦斯不过是波吕玻斯的养子，是一件非常容易的事。当俄狄浦斯追问仆人将婴儿交给牧人的那个仆人是谁时，他发现那位正是拉伊俄斯国王被杀时逃遁了，后来一直在国土边境放牧的仆人。

伊俄卡斯忒听到这些后，她绝望地离开了丈夫和围集着的人民并大声痛哭起来。俄狄浦斯仍然想逃避这桩不可避免的事。他对于伊俄卡斯忒的走开感到不以为然。“她害怕了，”他对人民解释道，“她是一个高傲的妇人，恐怕我是出身卑贱的人。对于我，我认为我是幸运的骄子，我并不惭愧我生于这样的家庭。”

被召的牧人已经来到，从科任托斯来的使者认识到俄狄浦斯正是过去的婴儿。这老人恐惧得脸色发白，并绝对否认。但俄狄浦斯使他戴上镣铐，并威吓他说明白。老人终于说出了俄狄浦斯就是拉伊俄斯与伊俄卡斯忒的儿子，因为神谕曾经预言他会杀害他的父亲，所以他们将他舍弃，但他由于怜悯而救了俄狄浦斯。

俄狄浦斯给自己的惩罚

现在，所有的事实都真相大白了。俄狄浦斯从大厅跑出来，在宫殿中狂奔，他要寻找一柄剑从人间斩除那个又是他母亲又是他妻子的妖怪。但没有人理他，因为大家看着他疯狂而暴怒地跑来都远远避开了。

最后他走到他的寝室，撬开锁闭着的房门，进到屋子里去。

抬头一看，却愕然站着了。在床榻上面吊着伊俄卡斯忒，头发遮盖了脸面。他面对着这死尸，悲痛得不能说出一个字。最后他大声哭起来，并将绳索解开，将尸体放下。他从她的外衣上摘下金钩子，紧紧地抓住它们，高高举起，深深地戳穿自己眼睛，直到眼窝里血流如注，好让他不再看见他所做过的和他所遭受的一切。他要仆人们开门，并带着他到忒拜人的面前，使他们看见这杀害父亲的刽子手和以母亲为妻的大地的怪物，这是神祇所憎厌的恶徒。仆人们按他的命令将他领出，可因为这么长时间人民对他的尊敬和爱戴，对于他只有同情，甚至被他不公正地责骂过

的克瑞翁也不嘲笑他。而且忙着将这神所惩罚的罪人从众人眼前带走，将他交给他的孩子们看护。俄狄浦斯为他的这种慈爱所感动，就任命他为他两个年幼儿子代理王位，要求将他不幸的母亲埋葬，并请求新国王保护两个无母的孤女。俄狄浦斯自己由于罪上加罪，愿意被放逐出国，再到过去他被父母弃置的喀泰戎山地上，或生或死，全听命于神意的安排。于是他将自己的两个女儿叫来，抚摸着她们的头，作最后的诀别。他感谢克瑞翁所给予他的这么多的他不应当享受的慈爱，并至诚祈祷。在新国王的统治之下，忒拜人民重新得到神祇的保佑和爱护。

俄狄浦斯被克瑞翁带回宫殿，这个曾经为千万人所爱戴的国王，这个作为忒拜的救星而闻名世界的国王，这个曾经解释过最难的谜但在解决自己生命之谜时却已太晚了国王，如今准备走出他的宫门，如同盲目的乞丐一样，向他王国的遥远的边境走去。

俄狄浦斯和安提戈涅

一开始，俄狄浦斯知道关于自己的一切事情时，他情愿即刻死去。假使他的人民起来反对他，或以石头掷击他，他也是很欢喜的。只是因为他得不到死神的恩典，所以他请求放逐，并欣喜地接受了这一惩罚。但当他狂乱的心情减轻之后，于是独自一人坐在黑屋子里，这时他开始想到盲目无助，流浪到远方异国之可怕。他无限爱乡的心情油然而生，同时想到自己已双目失明且失去了妻子，那么过

去所误犯的罪过已经得到救赎。他毫不犹豫地将他想留在忒拜的意思向克瑞翁和他的两个儿子厄忒俄克勒斯与波吕尼刻斯说了。但克瑞翁对于他的慈爱已成过去，他的两个儿子也非常自私无情。克瑞翁仍要求这不幸的人依照他最初的决定去做，而他的两个儿子本来应该是帮助父亲，现在却拒绝给他援助。他同他们的交谈都是白费劲。他们将一根行乞的手杖强塞在俄狄浦斯的手里，逼迫他即刻离开王宫。

只有俄狄浦斯的两个女儿可怜自己的父亲。最年幼的伊斯墨涅留在两个哥哥的家里，年长的安提戈涅则和父亲一起放逐，为这盲目的老人引路，她伴随着他，走上充满艰苦的旅程。安提戈涅过去娇养深宫，现在却要赤足长途跋涉，忍饥挨饿，风吹雨打，但只要她的父亲能得到一顿饱餐，她就十分满足了。最初俄狄浦斯计划求取灾祸，在喀泰戎山的荒凉地区寻死。但因为他敬爱神祇，不得神意许可不敢这么做，所以他作为一个巡礼的人到得尔福去请求阿波罗的神谕，在这里他总算得到小小的慰藉。神祇们都知道，俄狄浦斯不是自愿违犯自然法律和人类最神圣的道德原则的情况下故意犯错的，这样的罪过必须救赎，因为是无知误犯，所以惩罚不能永远继续下去。神谕告诉俄狄浦斯经过一个长时期以后，就可以得到解脱，那时他将到达命运女神所指定的地方，在那里，严厉的复仇女神愿给他以解脱。复仇女神亦称“慈悲女神”，是人类为了讨好和尊敬三位复仇女神而对她们的另一种称呼。但这神谕仍十分暧昧而神奇，她们会给俄狄浦斯以和平并饶恕他乱伦

的罪过吗？但是俄狄浦斯虔信神祇，将这一预言的实现认为是命运，于是开始在希腊全境流浪。他的女儿带领他并照顾他，他靠着同情者的施舍过活。他生活节俭，且自我刻薄，但那已足够了，因他的长期放逐，他的悲苦，他的高贵精神，已教会他除了最低的需求以外，不需任何别的东西。

俄狄浦斯在科罗诺斯

一天黄昏，经过了城市乡村、旷野荒山的长时间流亡后，俄狄浦斯和安提戈涅来到大树林包围着的一个和平小村子里。夜莺在树林中飞着，空中飘扬着它们悦耳的歌声。正在开花的葡萄藤散发着沁人的芳香，灰色的岩石为桂枝和橄榄树所荫蔽。

俄狄浦斯即使双目不见，他的感官也使他感到这里风景的美丽和可爱，特别是他女儿的叙述，他更知道他们必定是来到了圣境。远处可以看见一座城池的城堡，经安提戈涅询问，才知道这是属于雅典的地方。因为走了一整天路，感到非常疲乏，俄狄浦斯就坐在石头上休息。但一个过路的村人却要他站起来，告诉他这是圣地，不能为人的足迹所玷污。村人说他们如今是在科罗诺斯，并已来到了明察一切的复仇女神们的圣林。现在俄狄浦斯知道他已到达流亡的终点，他苦恼的命运即将解除。俄狄浦斯的风采使村人转念，决定让他们父女仍然留在这里，并将此事向国王去报告。

俄狄浦斯问：“谁是你们的国王？”因他流浪了这么久，早已不知世界上的事情了。

“你听说过忒修斯——我们高贵而威严的国王吗？”村人回问，“他的声名已经传遍了全世界！”

“假使你们的国王真的这么高贵，请将我的口信带给他，请他到这地方来。告诉他我以最大的报酬祈求他一点微小的好意！”

一位农人微笑着，半嘲弄半可怜这个外乡人地说道：“一个瞎子有啥能报酬国王的呢？但是，”他又沉思地说，“假使你不是双目失明，你高大的身躯和庄严的脸面还是会引起我尊敬的。所以我将如你所说的将你的要求告诉国王和我们本国人。请留在这里，听我的回信，让别人来评判你是否可以留下或必须离开。”

当俄狄浦斯又独自和安提戈涅在一起时，他站起来俯伏在地上，虔诚地祈祷复仇女神，这黑暗与地母的三个女儿，她们选择了这幽静的地方作为她们的住所。俄狄浦斯向她们祷告：“你们使人恐怖，但你们也是慈爱的，请你们实现阿波罗的神谕！请指示我生命的道路，并告诉我是否我还要比过去遭受更多的灾难。请怜悯我吧，啊，黑夜的女儿哟！啊，雅典城哟，请怜悯站在你面前的国王俄狄浦斯的影子吧！因他虽然还在呼吸，但他的肉体早已死去。”

俄狄浦斯父女寂寞了不一会儿，当高贵的老瞎子坐在不许俗人停留的森林里休息的消息传遍全村时，村里的长老们都很吃惊。这些人走出来，聚集在他的周围，想禁止他进一步玷污圣地。但当他们知道这盲目的老人被命运女

神所驱逐时，他们更加恐慌，如果他们容许这个为神祇所厌弃的人停留在圣地，神祇也同样会降罪给他们，因此他们要求俄狄浦斯父女即刻离开。但俄狄浦斯请求他们不要将他从流亡的终点赶走，这个终点已经由神祇预言过了。安提戈涅也婉言哀求他们：“如果你们不怜悯我白发苍苍的父亲，”那么，为了我的缘故，为了我这个无辜受罪人的缘故请接受他罢。给我们所不敢向往的东西，给我们一点你们的好意吧。”

就在村人们不知该可怜外乡人还是该敬畏复仇女神的时候，安提戈涅看见一个女子向他们走来，她骑着一匹小马，脸面一半被旅行帽遮盖着，一个仆人骑着马跟随在后面。“这是我的妹妹伊斯墨涅！”她惊喜地叫着，“她正带给我们家里的消息！”这真的是国王俄狄浦斯的小女儿，她下了马，在他们面前站着。她和一个忠实可靠的人离开忒拜来告诉他父亲国内的情形。好像俄狄浦斯的两个儿子都面临着自己招致来的灾难。起初由于他们家庭的厄运威胁着他们，他们想将王位让给他们的舅父克瑞翁。后来他们渐渐地忘了父亲，他们悔恨过去的冲动，并要求享受国王的权力和荣耀威严，同时两人互相嫉妒起来。波吕尼刻斯以长兄的权利首先做了国王，年幼的厄忒俄克勒斯不满意哥哥做国王，他建议轮流做国王，于是怂恿人民叛乱，夺取王位并驱逐了他的哥哥。据说波吕尼刻斯已逃亡到珀罗奔尼撒的阿耳戈斯。他在那里娶了国王阿得刺斯托斯的公主，得到朋友和盟国援助，正要兴兵报复，以武力威胁本国。同时一个新的神谕宣示，国王俄狄浦斯的儿子们如果没有

父亲就毫无作为。假使他们要求幸福，他们必须找回他们的父亲，无论他已死去或者还活着。

这就是伊斯墨涅给她父亲带来的消息。科罗诺斯的人民都愕然地听着。俄狄浦斯也站立起来，“原来是这样！”他说，他瞎眼的脸上放射着国王威严的光辉，“他们要求一个流亡的乞丐援助！现在当我已成为废物时，我却成了他们所请求的人！”

伊斯墨涅接着说：“对，因为神谕如此，我的舅父克瑞翁会即刻来到这里。我是赶在他的前头来的。他将尽力说服你，或者挟持你到忒拜的边地，以便由于你的出现满足神谕的要求，因而对他自己和厄忒俄克勒斯有利，但又不致亵渎忒拜城。

“这是谁告诉你的？”俄狄浦斯问她。

“在得尔福路上巡礼的人们。”

“假如我在忒拜附近死去，他们会将我葬在忒拜的土地上吗？”

“不，”女儿回答，“你血腥的罪恶使他们不会这么做。”

“那么，他们永远得不到我了！”俄狄浦斯悲愤地说。

“假使我的两个孩子贪求政权更甚于爱我，神祇便会使他们永久成为死敌。假使他们要我裁判他们的争端，那么，现在执持王杖的人便应让出王位，被逐出的人也不应当回归故土。只有我两个女儿是我忠实的孩子。让我的罪过不要连累她们罢！我为她们祈请神祇降福，我为她们请求保护。给和她们以援助，都将得到报酬和光荣！”

俄狄浦斯和忒修斯

尽管俄狄浦斯在穷困中被放逐，但他仍有国王的风度，科罗诺斯的人民都十分尊敬这盲目的老人，并劝他举行仪式救赎玷污圣林的罪过。直到此时村中的长老们才知道这国王的名字和他无心的罪恶。假使忒修斯没有在这时得到消息并从城里赶来，由于老人的行为所引起的畏惧，很难说不会使他们再硬着心肠来驱逐盲目的老人。忒修斯有礼貌而严肃地走到这盲目的外乡人面前，同情地对他说：“不幸的俄狄浦斯哟，我知道你的遭遇，你刺瞎的眼睛已充分向我说明你是什么人。你的不幸使我感动，现在请你告诉我，你怎样找到了我的城，你召我来有什么事。无论要求什么，我是不会拒绝你的。我并未忘记，我和你一样，都是在异地生长并历经艰难和危险的人。”

俄狄浦斯说：“从你这简单的几句话，我已看出了一个高贵的灵魂。我到这里来向你有一个请求，这请求同时也是一个赠礼。我将自己疲倦的身子交付给你，这是一种微不足道的宝贵财产，请你埋葬我，你的仁爱 and 公正将得到丰裕的酬报。”

“你所要求的好意是极轻微的，”忒修斯惊奇地说，“提出更多更大的要求吧，我会遵命的。”

俄狄浦斯又说：“这要求不像你想向的那么轻微。为了我苦命老朽的骸骨，你将不得不进行一场战争。”于是他将自己遭到放逐的原委以及他的亲属为着自私的理由企图找

到他的情况告诉了忒修斯，然后他要求忒修斯给他慷慨援助。

忒修斯用心倾听着。“单从我的厅堂要迎接每一个客人来说，”他严肃地说，“我就不能将你除外。何况你是神祇引到我身边并愿意祝福我和我国家的宾客，我又怎能不接待呢？”于是，他让俄狄浦斯自己选择或者随他到雅典去，或者留在科罗诺斯做他的上宾。俄狄浦斯选择了后者。因为命运女神规定他要在那里克服他的仇敌，并度过他高贵而荣耀的晚年。忒修斯答应充分保护他，说完就回到城里去了。

俄狄浦斯和克瑞翁

克瑞翁及武装的随从们不久就到达科罗诺斯，当即就来到俄狄浦斯那里。“我来到阿提刻，必然使你们吃惊，”他对围集着的村人说，“但请你们不必惊愕也不必发怒，我还不至于幼稚到轻易地向全希腊最强大的城市挑战。我已是老年人，我到这里来，只是因为本国人民要我来敦促俄狄浦斯回到忒拜去。”于是他掉头向着俄狄浦斯，用花言巧语假装表示他对于他和他女儿可悲命运的同情。

俄狄浦斯举起行杖，表示他不想让克瑞翁走近。“无耻的叛徒呀！”俄狄浦斯骂道，“假使你将我抢走，那不过是在我悲苦的酒杯里再斟上最后的一滴。别想利用我来免除你们所应受到的惩罚，那种惩罚是必然要来到的。我不愿和你一起回去，我只要派遣复仇的恶魔与你同去。我的两

个忤逆的儿子，除了用作埋葬他们尸骨的墓地外，不能有忒拜一尺一寸的土地。”

克瑞翁想用武力劫走这个盲目的国王，但科罗诺斯的公民们反对他，并使用忒修斯的权力，不让克瑞翁把俄狄浦斯劫走。于是克瑞翁向他的随从们示意，不管村人多么反对，他们即刻就将伊斯墨涅和安提戈涅从他父亲身边拖走。克瑞翁并嘲弄地说：“我至少已劫走你的靠山。现在，盲目的老人，凭你的运气，继续流浪下去吧。”克瑞翁因为胜利而壮起胆子，再一次走上前去，正想向老人动手。这时忒修斯听说有武装的人侵入，赶到了这里。忒修斯看到并听说所发生的一切，即刻派人徒步和骑马去追赶劫走两个女郎的忒拜人。然后他对克瑞翁说，除非将俄狄浦斯的两个女儿放回，否则决不放他走。

克瑞翁装作谦卑地说：“唉，勾斯的儿子哟，真的，我来这里并不是要和你及你的城市作战。我原是对他一番好意，我不知道你的人民这么热心地爱护我这个盲目的亲戚，也不知道你的人民宁愿庇护一个杀父娶母的罪人而不愿将他送回他的本国去！”

可忒修斯让他住嘴，并让他赶快说出藏匿那两个女郎的地方。过了一会，安提戈涅和伊斯墨涅重新和她们的父亲在一起，克瑞翁和他的随从们被迫离开科罗诺斯。

俄狄浦斯和波吕尼刻斯

尽管这样，俄狄浦斯仍很不安宁。忒修斯将他的两个

女儿追回来后说，俄狄浦斯的一个亲人，虽然不是从忒拜来的，现在已到达科罗诺斯，并在忒修斯刚刚作过献祭的波塞冬神庙的圣坛前伏地祈祷了。

俄狄浦斯愤怒地说：“这是我儿子波吕厄刻斯，我的这个儿子除了仇恨之外，什么也不配得到，我甚至不愿再和他说话。”但安提戈涅却喜爱这个哥哥，因他是两个哥哥中比较温和慈爱的。所以她劝父亲不要再恼恨，并同意至少听听这个不幸儿子的来意。俄狄浦斯请求他的保护者准备好帮助他，万一来人企图用武力将他带走。一切准备就绪后，俄狄浦斯召见了他的儿子。

波吕厄刻斯的态度一开始和他舅父克瑞翁不太一样，而安提戈涅也成功地使她父亲注意到这一点。“我看见一个人正向这边走来，”安提戈涅喊道，“他独自一个人来，且满面流泪。”俄狄浦斯只是把头掉开问：“是他吗？”“亲爱的父亲，正是他，”安提戈涅回答，“你的儿子波吕厄刻斯已来到你的面前。”

波吕厄刻斯跪下，并抱住了他父亲的双腿，抬头看着他父亲，见他父亲穿着褴褛的衣服，两个空洞的眼窝，灰白的头发在微风中飘荡，他心中很悲恸。“我看见这一切太迟了！”他悲叹地说，“我忏悔——我诅咒自己！我忘记了我的父亲！假使不是我妹妹侍奉着你，你会变成什么样子！父亲哟，我虐待了你！你饶恕我吗？你沉默吗？啊，说话呀，不要这么愤恨地转过头去吧！我的妹妹们，请帮助我，请父亲那悲苦的嘴唇说话吧！”

安提戈涅温和地说：“先和我们说说你来这儿是干什么

的。也许你自己的话会引起父亲打破沉默的。”于是波吕尼刻斯告诉他们兄长是怎样将他逐出忒拜，他怎样逃到阿耳戈斯，国王阿德刺斯托怎样招待他，并使他和公主结婚，他在那里怎样争取了七个王子和他们的军队同他结成联盟准备进行一场正义战争，并且已围困了忒拜城。最后他请他的父亲和他同归，并应允只要他可恶的兄弟被推翻，他愿意将王冠奉还他的父亲。

可波吕尼刻斯的忏悔很难打动他父亲那颗深受打击的心。“无耻的奸人哟，”俄狄浦斯大声喊道，没有让那个跪在地下的哀求者起来，“当王位和王杖在你们的手里，你们驱逐你们的父亲。你亲自让他穿上这身乞丐的衣服，到现在，当你遭遇同样苦难的时候，你才为之感动。你和你的兄弟不是我的真儿子，假使我要依靠你们，我早就死了。但神祇的惩罚在等待着你们，你和你的兄弟必死在你们自己的血泊中。这便是我的回答，你可以告诉和你联盟的七个王子。”

波吕尼刻斯惊恐地站起来并向后退了几步。安提戈涅立刻走上去要求他：“你听我至诚的劝告，将你的军队撤退到阿耳戈斯去！不要给你的故乡带来战争。”

“这是不可能的，”波吕尼刻斯踌躇一会回答，“退避对于我不仅是耻辱，而且是毁灭，我宁肯两败俱伤，绝不愿兄弟和好。”他逃脱他妹妹的拥抱，怀着苦恼的心情走开了。

就这样，俄狄浦斯拒绝了两方面亲人给他诱惑的诺言，而将他们委之于复仇的神祇。

现在俄狄浦斯的命数就要终尽了。雷霆一阵阵地轰鸣，俄狄浦斯了解这来自天上的声音，他急切呼叫忒修斯。暴风雨的黑暗笼罩着大地。这盲目的国王战栗着，恐怕他会在说出对于东道主所给予他盛情的感激之前死去或失去知觉。这时忒修斯已经来到，俄狄浦斯向他说出对于雅典城庄严的祝福。最后他请求忒修斯服从神意，领着他到他可以死的地方，死时不要让任何人的手碰他，葬地也只许一人看见。死后不可将这地方指示给任何人，永远不可说出他坟墓的所在，因为这样可以防卫雅典，比利矛坚盾还要强大，当然更能抵抗敌人。他的两个女儿和科罗诺斯的人民许可陪送他一程。众人与俄狄浦斯鱼贯而行，走入复仇女神的圣林浓荫。被引到圣地的盲人好像突然可以看见了一样，他昂然而强健地走在行列的前面，领头向命运女神所指引的目的地走去。

复仇女神圣林大地开裂了，开口处有着青铜的门槛，由许多弯曲的小道通到那里。据古代的传说，这地洞便是地狱的入口。俄狄浦斯自己选择了一条迂回的小道，没有让同去的人走到洞口。他停在一棵空心树下，坐在石头上，解下束缚着褴褛衣服的腰带。然后他要了一些泉水，洗去长久流亡的满身泥土，并穿上他女儿为他带来的节日华服。他神清气爽，精神抖擞地站立起来，地下传来隆隆的雷声。安提戈涅和伊斯墨涅恐怖地偎依在他怀里。他亲吻她们，并说：“别了，我的孩子。从今天起，你们便是孤儿了。”当他仍然紧紧抱着两个女儿时，一种金属的声音不知是从天上还是从地心大声传来：“俄狄浦斯呀，为什么还要延

迟？为什么还要耽误呀？”

这盲目的国王清楚地知道这是神祇在呼唤他。他放开他女儿们的手，将她们放在忒修斯的手里，表示今后把她们交托给他。然后他吩咐所有的人都背转身去并且离开，只许可忒修斯一人走到铜门槛那里。跟随他和他的女儿都听他的话背转身去，直到走了一程才回头观看。这时出现了一个奇迹，国王俄狄浦斯已经消失了，不再有电光在空中闪击，不再有雷霆的轰鸣，不再有暴风雨横扫树林，空气宁静而澄清。地府的黑门无声地张开，解脱了老人的一切痛苦和悔恨，好像被载在精灵的翅膀上，降落到地府的深处去了。忒修斯独自一人站着，用手遮蒙着双目，好像一种神奇可怕的现象使他眩晕得睁不开眼睛。人们看见他向着俄狄浦斯圣山举起双手，又伏在地上向着天上地下的神祇祈祷。祈祷完以后，他走向国王俄狄浦斯的两个女儿，并保证一定要保护她们。他心中满是神圣的感觉，一句话也没说就回雅典去了。

七英雄围攻忒拜

出征忒拜

阿德刺斯托斯，是阿耳戈斯王塔拉俄斯的儿子。他生有三子二女，其中两个女儿名叫阿耳癸亚和得伊皮勒。

阿德刺斯托斯曾得到一个神的指示说：他的两个女儿，一个嫁给狮子，一个嫁给野猪。

阿德刺斯托斯不解其意，但他认为这是一个可怕的预言，他决定等女儿长大后就立即嫁出去，以免真的嫁给了野猪和狮子。

一天晚上，阿德刺斯托斯听到外面有厮打声，便打着火把出来看个究竟。令他吃惊的是两个强壮的英雄正在互相决斗，他们的盾牌上是一个狮子头像和一个野猪头像。他认为这一定是某个神祇的意思，便喝住他们，将他们带入宫，并将两个女儿许配给他们。

那两位英雄，一个是从忒拜逃出的波吕厄刻斯，因为他崇拜赫刺克勒斯，所以便以雄狮作为自己的标志；另一个则是卡吕冬来的堤丢斯，因为他曾有过与墨勒阿蒂洛斯一起狩猎野猪的经历，因而便以野猪作为标志。他们那天晚上都来到了阿耳戈斯，由于天黑，双方产生了误会以致

于发生了决斗。结果波吕厄刻斯娶得了阿德刺斯托斯的大女儿阿耳癸亚，堤丢斯则娶了小女儿得阿皮勒。

波吕尼刻斯在阿耳戈斯呆了一段时间，思念故土，便向国王借兵，要杀回忒拜。。阿德刺斯托斯答应了他的请求，并广招国内英豪。

阿德刺斯托斯的妹夫安菲阿刺俄斯是一个天才的预言家，他看出这次征战一定会失败。于是他到国王面前劝他改变主意，但阿德刺斯托斯没有听从他的意见，他执意要发兵，并要求安菲阿刺俄斯陪同前往。

安菲阿刺俄斯一见大事不妙，回家以后跟妻子吩咐一下便外出躲了起来。

波吕尼刻斯见安菲阿刺俄斯躲藏了起来，他知道只有贿赂他的妻子厄里费勒才能知道他的行踪。波吕尼刻斯从忒拜逃出时，带来两件传家宝：在忒拜创始人卡德摩斯和哈耳摩尼亚结婚时，爱神送给哈耳摩尼亚的一根项链和一块面巾。

可惜谁也不知道这是不祥之物，它会带给佩戴者杀身之祸。

波吕尼刻斯起初将它们送给了妻子阿耳癸亚，此时为了贿赂厄里费勒他又从妻子那里把宝物要了回来。然后再把它们送给了厄里费勒。

厄里费勒为人贪婪，见利忘义。当她看到这金光闪闪的宝石项链后垂涎欲滴，也顾不了丈夫的吩咐，终于说出了丈夫的藏身之处。

安菲阿刺俄斯终于被找到了，他披挂上马。临行之前，

他叫来儿子阿尔克迈翁，嘱咐他说如果自己不能活着回来，就要他向出卖父亲的母亲报仇。

于是阿耳戈斯的队伍已经齐了。波吕尼刻斯、堤丢斯、安菲阿刺俄斯、卡帕纽斯及他的两个兄弟希波墨冬和帕耳忒诺派俄斯，加上阿德刺斯托斯，共有七位王子参加了为波吕尼刻斯复仇的讨伐大军。

无私的女王

阿耳戈斯的队伍在七位王子的带领下，浩浩荡荡杀向忒拜。他们充满了必胜的希望和信心，然而摆在他们面前的将是一条艰辛困难的路途。

出征没有多远，他们来到了达涅墨亚大森林，那里的所有河流湖泊都干涸见底，连泉眼都不再冒水。他们身上穿着沉重的盔甲，渴得眼冒金星，甚至连盾牌都拿不起。那战马也渴得嘴边泛起泡沫，然而很快又变得焦干，它们大口喘粗气，舌头已经发肿起来。

眼看军无战心，阿德刺斯托斯迫于无奈，只好带领一些人去林中寻找溪流和泉水。

他们在林中游荡了好久，都没找到一孔泉眼，正在失望之时他们突然见到一个十分漂亮却又满脸悲容的女人，她正抱着一个小男孩坐在树荫下。这个女人衣衫褴褛，却掩饰不住她那高贵的气质，阿德刺斯托斯认为遇上了林中女仙，便下马跪在她面前求她救一救他的军队。解除他们焦渴无水的困境。

这个女人叫许普西力勒，曾经是楞诺斯岛女人国的女王，不幸被强盗劫虏，并被卖给涅墨亚国王吕枯耳戈斯为奴。于是许普西力勒就成为吕枯耳戈斯的儿子的保姆。

许普西力勒见这个外乡人错认自己为女仙，便向他解释了一番，并说道：“这一带干旱荒凉，没有泉水。幸亏你们遇到了我，因为这个地方只有我知道在不远处有一个惟一的泉眼，那里的水可解你们的干渴之苦。”女人说完把小孩放在草地上，就带着他们去找那个泉眼。

他们穿过一个灌木林，来到一个雾气缭绕的大峡谷，走进峡谷，阿德刺斯托斯普就隐约听到了泉水的叮咚声。他们争先恐后地让湿润的水雾吹到自己干热的脸颊上，浸润到自己的皮肤里。当他们一见到小河流时，都忍不住叫起来：“水！水！”边说边迫不及待的冲进河里，喝个饱。而那些马匹也在河中尽情地喝水冲凉。

找到了水源，部队又恢复了士气，在许普西皮勒的带领下，他们又回到大路上。

回来的路上，许普西皮勒将她的经历讲给阿德刺斯托斯听。正讲着，突然一种母性特有的敏锐感使她仿佛听到了小孩子惶恐的哭声，她觉得大事不妙，连忙一路快跑，直奔向她放孩子的地方。她曾经有自己的孩子，如今身处异地他乡。她已经把自己的一腔母爱全都寄托在了国王的儿子俄斐尔忒斯身上，当她赶到放孩子的草地上时，她惊呆了，大树下躺着一条大蛇，肚子胀鼓鼓的。她吓得头发倒竖，发出一阵颤栗的惊叫。她的惊叫声引来了远处的英雄们，他们急忙赶来相救。希波墨冬随手拿起一块大石用

尽全力砸向大蛇，只听到一声闷响，石头被弹在了地上。

巨蛇没有受到一丝伤害，反而惊醒了，它看到竟敢有人向它进攻，于是张开大口向希波墨冬扑来。

希波墨冬见形势危急，来不及细想便将手中的利矛猛地投向巨蛇的口中。巨大的力量使利矛击穿了大蛇脑袋，只见大蛇脑浆涂地，粗长的身子在地上扫了几扫，便气绝死去。

许普西皮勒被吓出一身冷汗，她还怀有一丝侥幸的心理，希望自己的孩子没有被大蛇所吞食。但是她急忙奔到死蛇背后的树底下，迎接她的不是刚才那活泼的小男孩，而是血肉模糊的一堆白骨。

许普西皮勒悲痛欲绝。她缓缓地拾起骨头，放在一起。眼泪如开闸的泉水“扑簌簌”汹涌而下。阿德刺斯托斯非常内疚，他知道俄斐尔忒斯是因为自己而死的。阿德刺斯托斯带领诸位英雄为俄斐尔忒斯举行了葬礼。为了对他表示感谢，他们召开了涅墨亚赛运动会，并把孩子当成一个半人半神的神祇来崇拜。

“这是本次远征结局的一个预兆呀！”预言家安菲阿刺俄斯忧郁地说。其他人却不以为然，甚至有些人认为杀死大蛇是他们胜利的前兆。于是大队人马又抖擞精神，日夜兼程地奔向忒拜城。

远征英雄走了，许普西皮勒则身陷囹圄。吕枯耳戈斯的王后欧律狄刻见她失职，使自己的儿子葬身于蛇腹，一怒之下便将其打入监牢，准备不久以后处死她。然而许普西皮勒命不该绝，正当他慨然赴死时，她失散多年的儿子

从天而降，搭救了她的性命。

兵围忒拜城

这天，忒拜城一个预言家正在城外散步，忽从惊慌失措的飞鸟的语言中，得知有外敌入侵，预言家急忙把消息报知国王。

厄忒俄克勒斯与克瑞翁得到消息，决心积极备战，死守城池，他号召人民说：“公民们，这城市是我们的母亲，它养育了我们，把我们培养成坚强的战士。我们中无论是稚气未脱的孩子，还是白发苍苍的老者都有义务保护我们的城市，保护我们脚下自由的土地，保护我们的神庙！预言家告诉我今晚会有阿耳戈斯人攻打我们。我号召大家，拿起武器，守住城堡，守住瞭望哨！不要害怕敌人，只要我们团结一致，众志成城，防守城市的每一个入口，那么敌人就会在我们的强大意志下土崩瓦解！让我们拿起武器，爬上城垛吧！”

厄忒俄克勒斯具有煽动性的语言激起了国民的爱国热情，人们纷纷拿起武器，保卫家园。

波吕尼刻斯的妹妹安提戈涅非常同情他，她希望自己能帮哥哥一把。她在祖父拉伊俄斯和卫士的陪同下，来到了古老的宫殿城垛，只见城外四野里驻扎着庞大的军队，他们沿着伊斯墨诺斯摆开，军营中到处闪烁着兵器的寒光。

这时，一队步骑兵呐喊着冲向城门，安提戈涅十分恐慌，老人安慰她，说：“我们的城池高大厚实，城门上装了

铁栓，又有英勇的战士守卫，可谓固若金汤，你不用害怕。”

安提戈涅稍稍镇定一下，问道：“刚才我见到对方有许多英雄，不知他们是谁？”

老人逐一指出给她看：“你看，那位头戴闪光战盔，轻松挥舞闪亮盾牌，身强力壮，长得如同巨人样的是王子希波墨冬，他出生在勒耳那沼泽附近的密刻奈。他右边那位，手持厚重盾牌，穿着野蛮人盔甲，骑着高头大马的英雄是堤丢斯，他是俄纽斯的儿子。”

姑娘指着一个正横过坟地的英雄问道：“那个年轻人是谁？”

老人回答道：“他是狩猎女神阿耳忒弥斯的朋友阿塔兰塔的儿子。你再往远处看，有两个人在一起，带头的是阿德刺斯托斯，他是这次远征的统帅。年轻的那一个，你认得出来吗？”

安提戈涅痛苦地说道：“尽管我只能看出他身体的大致轮廓，但我知道那是我的哥哥波吕厄刻斯。他身披金甲，像初升的太阳一样充满朝气，我多想能像云霞一样陪伴在他身边啊！”

安提戈涅说完以后，深深地吸了一口气，又问道：“那个驾驶银白色战车和另一个绕城而走的人又是谁呢？”

“驾驶白色战车的是预言家安菲阿刺俄斯。测量城池长度的则是不可一世的卡帕纽斯，他扬言要攻破城池，掠你和你的妹妹到密刻奈卖为奴仆。”

这一席话便安提戈涅感到了战争的残酷和与自己的息

息相关，她不愿再看下去，就和老人走下城堞。

墨诺扣斯之死

大敌当前，克瑞翁和厄忒俄克勒斯召集全城将领举行军事会议，商讨抗敌事宜。

他们决定派遣六个首领分兵把守忒拜的各个城门。

在战争开始之前，为了能从飞行的鸟雀中看出预兆，推测战争的结局，克瑞翁派他的小儿子默诺扣斯把预言家忒瑞西阿斯接入宫中来。

忒瑞西阿斯是一位年老的盲人。他在女儿曼托的搀扶下，步履蹒跚地步入王宫。

国王要他说说天上飞鸟给忒拜城的预兆。

忒瑞西阿斯沉默了一阵，悲切地说：“俄狄浦斯的儿子对其父亲犯下了滔天罪行，神祇是决不会原谅的，兄弟二人将自相残杀，最终会同归于尽。但要保全忒拜城，国王您要付出沉重的代价，这个代价将是国王你不可承受的啊！”

克瑞翁说：“只要能保全忒拜城，再大的代价我也能承受！你告诉我吧！”

忒瑞西阿斯最后终于开口了：“如果你一定想要知道实情的话，那我就只好告诉你。不过在告诉你之前，你先要告诉我你的儿子墨诺扣斯在哪里？如果他在场的话，希望你叫他走开。”

克瑞翁答道：“墨诺扣斯正在我旁边，他是我忠实的儿

子，没有必要让他回避，你就直说了吧！”

“那好吧！从飞鸟口中我知道幸福女神会降临忒拜，不过条件相当苛刻——龙子龙孙中最小的一个必须死去。也就是说卡德摩斯后裔中最小的一个必须牺牲自己才能拯救全城人民的性命。”忒瑞西阿斯说道。

“什么？你让我的可爱的儿子墨诺扣斯去死？”克瑞翁不敢相信自己的耳朵，他大声咆哮道：“你快滚！你这瞎子尽说些让人丧气的话！”

忒瑞西阿斯平静地说道：“不管你相不相信，这一切都将是事实。起初我的确不愿对你说这个预言，但如今你应该明白事情的严重性！”

克瑞翁心乱如麻，他甚至不顾国王的身份，跪在忒瑞西阿斯面前乞求他收回预言，然而忒瑞西阿斯的回答是无情的。

他说道：“这牺牲是不可避免的。从前大地女神曾用毒龙的牙齿把人血注射给你的祖先，如今你只有求助大地女神才能赢得战争，而她的交换条件是忒拜的狄耳刻泉水必须流着这孩子的血，因为毒龙曾在狄耳刻泉水边上栖息过了。如今摆在你面前的只有两条路：一条是你儿子墨诺扣斯英勇地为忒拜人民死去，这样可保全城人民的性命；另一条是忒拜被阿耳戈斯人夷为平地。两者孰轻孰重，你好自为之！”说完忒瑞西阿斯就由他的女儿牵着手走了。

这个代价委实太沉重了，克瑞翁痛苦万分，他宁愿牺牲自己的性命以换取儿子的幸福，然而预言却是残酷的。

但他还是不希望他的小儿子去死，他对墨诺扣斯说：

“我的儿子，我不忍让你成为战争的殉葬品。你快收拾东西离开这里，穿过得尔福，你可以逃到多多那神庙里去。我想在那圣殿中应是安全的。”

墨诺扣斯说：“父亲，我不能走，舍弃一个人而保全一个国家，我死而无憾！”克瑞翁执意要他快走，墨诺扣斯寻思了一下，说道：“好吧，那就给我准备行囊吧，我会找到地方的。”克瑞翁听到儿子的回答，心中稍感安慰。

克瑞翁走后，墨诺扣斯悲痛欲绝，他伏在地上，向神祇们祈祷：“永生的神灵啊，请原谅我吧，我并不是有意去骗我父亲，我只是不忍心见到父亲为我而陷入深深的痛苦之中。作为忒拜的子民，这里曾是生我养我的地方，如今它遭到如此大难，我怎能背叛它、抛弃它？父亲啊，如果儿子之死，能使忒拜人民免遭厄运，这是英雄的行为啊！请允许我成为一个英雄吧，我将跳入黝黑的毒龙谷里，以我的血来换取大地女神的怜悯，以此拯救面临灾难的忒拜城。”

墨诺扣斯祈祷完毕，镇定地登上城墙，来到狄耳刻泉边上，他庄严地拿出衣服中的短剑，回望了一眼生他养他的忒拜城，面对着城外黑压压的敌人，挥剑割断了自己的喉管。他的身体倒栽下城墙，刚好落在狄耳刻泉边，殷红的鲜血从他的身体中不断涌出，缓缓注入狄耳刻泉。

大战忒拜

墨诺和斯的死讯即刻传遍了城内外，克瑞翁心情万分

悲痛，然而他又为儿子那种舍己救国的英雄行径而感到自豪，一种必胜的信念占据了整个身心。

忒拜城内群情激愤，各路将士纷纷请战，为小王子报仇。克瑞翁欣慰地看到，小王子的死换来了全国人民空前的凝聚力，他运筹帷幄，调兵遣将，派七位大将率七队人马守住七道城门，并留出一些后备部队准备随时支援，为求使每一道关口都无隙可击。

不久，城外金鼓齐鸣，杀声震天，阿耳戈斯人越过平原，开始攻城了。

第一道城门由女狩猎家阿塔兰塔的儿子帕尔忒诺斯攻击，他手持刻有野猪图像的盾牌奋勇直前。

安菲阿刺俄斯则率部猛攻第二道城门，他的银白闪亮的盾牌特别显眼。

希波墨冬负责攻打第三座城门，他的盾牌上是长有一百只眼睛的阿耳戈斯正监视着被赫拉变成小母牛的伊俄。

堤丢斯手持刻有长毛狮的盾牌攻击第四座城门。

波吕厄刻斯手持野猪盾牌攻打第五座城门。

自诩为与战神阿瑞斯不相上下的卡帕纽斯率兵打到第六座城门下，他的盾牌上是一个巨人举起一座城池。

阿耳戈斯王阿德刺斯托斯负责进攻第七道门，他的盾牌是上百条口衔忒拜小孩的巨龙。

威猛的阿耳戈斯人逼近城门，他们投石射箭，异常勇敢，然而顽强的忒拜人也不甘示弱，一时戈矛齐上，擂石滚滚。在守军的顽强抵抗下，忒拜人顶住了阿耳戈斯人的第一次冲击。

堤丢斯和波日尼刻斯见状，非常着急，他们大声吼道：“勇士们，我们就这样被打败了吗？我们难道在他们的枪矛下等死吗？步兵、骑兵、战车都一齐上吧！让我们冲进忒拜，获得光荣与胜利吧！”叫喊声激起了战士的斗志，他们又潮水般地拥向城门。

战斗异常惨烈。

首当其冲的帕耳忒诺派俄俄斯旋风般地冲向城门，他要用火和战斧来毁灭城门。忒拜守城者珀里克吕墨诺斯早已把这一切看在眼里，他带领人将城头的一块巨石滚下，挟风带雷的巨石刚好命中进攻中的帕耳忒诺派的头部，第一位英雄就这样命丧黄泉了。

珀里克吕墨诺斯击退了来敌，立即又去增援别人去了。

此时，在第四道城门前，忒拜人的形势却岌岌可危。堤丢斯勇猛无比，他挥舞着盾牌，身上的铜环咣咣作响。士兵们在他的鼓舞下，一手持盾，一手向城墙猛掷标枪，忒拜人沿着城墙节节后退。正在危急关头，帕里克吕墨诺斯刚好赶到，他纠集了一批战士，把他们组织起来投入战斗，这才扼制住了堤丢斯的猛烈攻势。

在第六道城门前，那位夸口可与战神阿瑞斯匹敌的英雄卡帕纽斯也在大显神威。他口出狂言就是宙斯也不能阻止他将这座城池夷为平地，他架上云梯，一边用盾牌掩护，一边冒着箭雨石流勇敢地往上攀登。卡帕纽斯所向无敌，一直达到城头，然而洞察万物的宙斯已不能忍受他的狂妄与急躁冒进，他用一个雷霆击中了英勇的卡帕纽斯。惊天动地的雷声将双方都惊呆了，卡帕纽斯摔下云梯，鲜血顺

着云梯倾泻而下，他的身体却燃烧得噼剥作响。

几个地方的攻城失利，损兵折将使国王阿德刺斯托斯省悟过来，这是宙斯反对他们攻城，于是他连忙鸣金收兵。忒拜人抓住了这个有利时机，蜂拥而出，在城外追歼逃窜的阿耳戈斯人，一时尸横遍野，血流成河，忒拜人大获全胜。

打败阿耳戈斯人

忒拜城的攻守战，以阿耳戈斯人的惨败而结束。双方都重整旗鼓，准备再战。

在这次战斗中，阿耳戈斯损失惨重，忒拜人也实力大减。国王厄忒俄克勒斯检查一下自己残存的力量，感到已不足以抵挡阿耳戈斯人的再次进攻。为此他感到非常焦虑。他觉得与其坐以待毙，不如主动去向敌方挑战，而自己又拿什么去挑战对方呢？他突然想起了自己，觉得自己武艺比哥哥略胜一筹，于是就决定以两兄弟的生死来决定战争的胜负。

第二天，厄忒俄克勒斯一边派人到敌方通报信息，一边亲率随从登上城墙，他登上城墙最高处向城外的阿耳戈斯人喊道：“达那俄斯人与阿耳戈斯的人们，请听着！你们为了波吕厄刻斯一人的荣耀而背井离乡，来到这里牺牲，这值得吗？如果波吕厄刻斯真的值得你们如此拥护的话，那就要他出来，我与他单独对阵。若我杀了他，我就继续当忒拜王；如果我输了，王位就属于他。如果他是英雄的

话，就不应该让无辜的人为他牺牲，他应该以自己的行动来赢得荣誉。”

敌营中的波吕尼刻斯忍受不了这种挑衅，他站了出来，声明愿意接受这种挑战。决战前夕，双方都在做着精心的准备。忒拜的贵族把他们的国王装备得结结实实的，阿耳戈斯人也为波吕尼刻斯全身披上了最厚的铠甲。

两兄弟全副武装来到阵前。波吕尼刻斯来自阿耳戈斯的战友们为他大声呐喊助威：“请记住，宙斯期待着你在阿耳戈斯建一座纪念碑以感谢他给你带来的胜利。”

忒拜人也不甘示弱，他为自己的国王鼓励：“正义的战争一定会胜利，神会保佑你的！”

预言家可没闲着，他们都忙着献祭神祇，从祭祖的火焰中推测战争的胜负，然而双方的预兆都是含混不清的。

厄忒俄克勒斯遥望着忒拜保护神雅典娜的神庙，他祈求道：“啊，宙斯的女儿，请让我的长矛百发百中，刺入敌人的胸膛吧！”

与此同时，波吕厄刻斯正眺望着远方的阿耳戈斯，“伟大的赫拉，阿耳戈斯的保护者，”他祈祷道，“请你保佑你国土上的公民得到胜利吧，让我的右手能染上敌人的鲜血！”

决斗开始了，兄弟二人直扑向对方。双方搅在了一起，像野猪一样凶狠地争斗。你的矛刺上我的盾，我的矛又刺上你的盾，招招都是瞄准对方头部的险招，两人斗得不可开交。

双方的战士全神贯注地注视着他们的一招一式，被此

为自己的首领呐喊鼓劲。在来来往往的争斗中，有块石头阻碍了厄忒俄克勒斯的脚步。他伸出右脚想一脚把石头踢开，波吕尼刻斯见对方露出了破绽——厄忒俄克勒斯的左脚暴露于盾牌外，他毫不迟疑地一矛刺入对方的左脚中。波吕厄刻斯见一枪中的，不禁有些松懈，谁知顽强的厄忒俄克勒斯乘机反戈一击一矛刺向对方的肩头，波吕尼刻斯慌乱中用盾牌一挡，结果厄忒俄克勒斯的长矛刺中了他的肩头，伤口很浅，长矛却被盾牌震断了。厄忒俄克勒斯见自己失去了进攻武器，便后退一步，从地上捡起一块大石头，向波吕厄刻斯猛地掷去，把波吕厄刻斯的长矛也折成两段。

失去了长矛的两兄弟，迅速抽出了随身的宝剑进行格斗。只听到盾牌相击，宝剑相碰的叮咣声响，两人挥舞砍杀，战成了一团。

突然，厄忒俄克勒斯想起了忒萨利亚人曾教给他的一个绝招，他猛地变换位置，后退一步，用左脚支撑身体，小心防护身体下半部，然后用右脚往前一跳，挥剑刺中波吕尼刻斯的腹部。波吕尼刻斯还没有反应过来就已中剑倒地，伤口中血流如注。厄忒俄克勒斯丢下宝剑，俯身来检查哥哥的伤势，没想到这正是波吕尼刻斯所期望的，他一手捂住伤口，一手紧抓宝剑，当他弟弟俯身之时，一剑刺入了他的胸膛。厄忒俄克勒斯好像不相信似的看了看兄长，缓缓地躺在了奄奄一息的波吕尼刻斯身旁。

兄弟两人先后倒地后，忒拜的仆人们一拥而上，去抢救他们受伤的国王。可怜的厄忒俄克勒斯当场毙命，而安

提戈涅却抱起她受伤的哥哥，想听一听哥哥的遗言。

波吕厄刻斯躺在妹妹的怀里，他的双眼失去了往日的光芒，目光微弱而迟钝，他气息微弱地说：“妹妹，我多么痛恨我们的命运。小时候，我们兄妹四人是多么友爱，多么幸福啊！可长大后却反目成仇。现在，我才发现我是多么爱你和弟弟！如今我只有一个遗愿，就是把我埋葬在故乡的土地上。我生前流落他乡，死后希望能回归故土，请用你的手合上我的眼睛吧！妹妹，永别了！”说完这些，波吕厄刻斯死在了妹妹的怀中。

然而战争并没有因兄弟俩的死去而结束。忒拜人全副铠甲，剑矛在手，当他们的国王倒下的那一刻，他们就发起了冲锋，而阿耳戈斯人怀着必胜的信心丢枪解甲等着好消息，当波吕厄刻斯阵亡后，还没有拿起武器，就被忒拜人杀到阵前，杀了个措手不及。于是，一场大屠杀开始了，全副武装的忒拜人冲入阿耳戈斯军营，朝着来不及武装的阿耳戈斯人举起了屠刀。阿耳戈斯人落荒而逃，尸横遍野。

预言家安菲阿刺俄斯被珀里克墨诺斯追到了伊斯墨诺斯河边，走投无路的预言家只好硬着头皮驾着战车下河，然而河水已涨高，马匹过不了河。预言家正要扬鞭催马，脖子上已经被冰冷的矛头顶住了。

此时，宙斯不忍见人间天才的预言家遭受羞辱，便一个雷霆，将大地炸出一条大缝，裂开的大地像张着一张黑暗的大嘴，把安菲阿刺俄斯吞没下去了。

忒拜人大获全胜。他们从四面八方押着俘虏，载着丰厚的战利品，喜气洋洋地凯旋仪式。

为兄掩尸

忒拜和阿耳戈斯血腥的战争之后，克瑞翁理所当然地成了忒拜的国王。新国王带领忒拜全城百姓为厄忒俄克勒斯举行了隆重的国葬仪式；而对波吕厄刻斯，则将他暴尸荒野，不予安葬。

不仅如此，克瑞翁还下令百姓不准为其哀悼，不许偷走或埋葬波吕厄刻斯的尸体，并声称这是对一个背叛祖国，妄图毁弃自己神庙的叛徒的应有惩罚。克瑞翁布置了几名士兵在野外看守尸体，让尸体任鸟兽吞噬，防止有人偷走或掩埋。

国王这个残忍的命令，使安提戈涅伤心万分。她曾经答应她哥哥将他的尸体埋于忒拜，但国王的这个命令，使她的诺言落空。她不能眼看哥哥的尸体被鸟兽啄毁。安提戈涅想到了自己的妹妹伊斯墨涅，他连忙来到妹妹那里寻求帮助。

她对伊斯墨涅说：“妹妹，好歹我们兄妹一场，如今只剩下了我们两个人。哥哥刚刚死去，难道你真忍心看到他的尸体被鸟兽所吞噬，在空气中逐渐腐烂吗？妹妹，为了死去的亲人，请帮帮我！”然而伊斯墨涅性格懦弱，她不敢参与姐姐的活动。

安提戈涅无功而返，她临行之前说道：“为了完成哥哥交给我的遗愿，我死而无憾！”

一天中午，安提戈涅用一个罐子装了土，来到野外。

几个守尸人正躲在旁边的一个草庐里睡觉，毫不知晓有人来到了这里。

安提戈涅来到波吕厄刻斯的遗体旁，看看面目全非的哥哥，她忍住内心的悲痛，将土洒在尸体的身上。薄薄的一层土使她哥哥刚为地府里的神祇所接受。

由于害怕守尸人发现，安提戈涅掩埋了遗体之后，急忙离开了那里。

贪睡的守尸人醒来之时发现尸体上盖了一层土，不禁大惊失色。他们并没有发现尸体周围有过挖土的痕迹，便互相怀疑起来，甚至打起了架。

其中一个守尸人把情况告诉了国王。国王大怒，他把守尸人召集在一起，威胁他们说，如果他们不抓住罪犯，他们都将会被处死。

守尸人为了找到盖土人，又把尸体从土中刨出来，然后日夜不停地监视，这次他们不敢睡觉了，而是躲到尸体不远处的一個土坟上，从上往下看。

第二天正午，烈日之下突然起了一阵浓雾，只见一个姑娘，手里提着一个铜罐来到了尸体边。此时尸体已经发臭腐烂了，但姑娘毫不在意，她将铜罐中的土倒在了尸体身上，又盖了薄薄的一层。一切完毕，她正准备离开。却发现有几支长矛已对准了她的脑袋。

勇敢的安提戈涅

他们把她带到了国王面前。

这个姑娘正是安提戈涅。

克瑞翁对他的罪犯喊叫：“怎么会是你站在我面前而不是别人呢？你垂头丧气的样子是表示忏悔还是想为自己作辩护？”

姑娘昂首道：“我承认这一切都是我干的。”

“那你知道我的命令吗？”

“知道。”

“知道，为什么还如此胆大妄为呢？你也太狂妄了！”

安提戈涅从容答道：“我知道这是你的命令，但这个命令不是永生的神祇发布的。而我所做的正是神祇的命令所要求的！没有人认为这会有错，因为任何一个人都不能让自己的亲兄弟曝尸于野外。如果你认为这是愚蠢的行为，那我只能说持这种态度的人才是真正的愚蠢！”

克瑞翁见安提戈涅竟没有丝毫的悔意，便恼羞成怒地说：“你认为你很勇敢吗？你难道不明白刀刃越利就越易折断吗？”

安提戈涅哈哈大笑道：“不就是一死吗？我请你快点成全我吧！”

克瑞翁气得脸色发白，他咆哮道：“好吧，那我就成全你，让你到地府里去和你哥哥做伴吧！”

此时，一向懦弱的伊斯墨涅站了出来。她勇敢地站在舅父面前，说道：“我是我姐姐的同谋，要杀就一起杀，让我们兄妹四人在地府里相见吧！你也别忘了，我姐姐不仅是你的外甥女，也是你儿子的未婚妻，如果你处死了姐姐，我想你儿子海蒙也不会轻易罢手的！”

克瑞翁听了伊斯墨涅的话，果然未敢对安提戈涅下手，他想了一下，暂且把姐妹俩押入内庭。

海蒙听说安提戈涅被抓，连忙赶到父亲面前。海蒙性情温和，他诚恳地回答了父亲的各种问题，然后才替自己的心上人求情。

“亲爱的父王，”海蒙说道，“安提戈涅所做的是正确的。一个妹妹不让野狗吞噬兄长的骨头，不让鸟雀啄食兄长的尸肉，这会有错吗？父亲，请你去听听百姓的声音吧！他们都在为安提戈涅鸣不平。水能载舟，亦能覆舟，我们只能顺应民心才对呀！”

克瑞翁从心眼里瞧不起性格软弱的儿子，他暴躁地说：“你凭什么来教训我？难道仅仅为了一个女人吗？”

海蒙此时却大胆地说：“是为了安提戈涅，也是为了你的统治。”“大胆！”克瑞翁咆哮道，“爱情让你昏了头，你竟敢为了一个女人来反对我！好吧，我就让你知道爱的滋味。我将把那女犯人关入一个人迹罕至的洞穴里，你一辈子也别想见到她！”说完，克瑞翁命令仆人们立即执行他的命令。

安提戈涅被押走了，但她早已做好了心理准备，她在为兄长盖第一捧土的时候，就已想到了今天的后果，所以她毫不畏惧。

恶有恶报

波吕厄刻斯的尸体渐渐腐烂了，忒拜城内外一片污秽

和恶臭。

年迈的预言家忒瑞西阿斯又扶杖来到忒拜王宫，他对克瑞翁说道：“如今在忒拜，鸟儿在恶叫，神坛上的烟火把祭品给熏黑了。从这里可以看出灾难即将降临忒拜。我认为：你对俄狄浦斯儿子的处置是不合适的，这已经引起了神祇的愤怒。请你不要太固执了。收回你的命令吧！”

克瑞翁对老预言家的话不屑一顾。甚至骂预言家是在骗取钱财。

忒瑞西阿斯严厉地说出了一切：“你不让死者的灵魂归地府，又不让生者活在世上享受阳光。你会为此而得到双重惩罚，那时，你恐怕自己的骨肉也难保！”说完，老人在孩子的引导下，拄着拐杖离开了王宫。

克瑞翁起初还满不在乎，但想到预言家的预言屡次应验，不免有些害怕。他连忙召集忒拜的长老们商讨对策。长老们一致决定放出安提戈涅，埋葬波吕厄刻斯的尸体。克瑞翁只得听从大家的意见，收回了以前的命令。

国王一边令人去埋葬了波吕厄刻斯的尸体，一边又亲自来到囚禁安提戈涅的洞穴。

他刚要进去，却听见里面传来悲惨的哭声，国王认出这是儿子的声音。

克瑞翁连忙钻进去，只见洞穴里安提戈涅脖子上绕着用面纱做成的绳索，安提戈涅已自杀身亡。

海蒙正伏在他情人的尸体上痛哭流涕，并诅咒自己可恶的父亲。

克瑞翁见到儿子伤心成这个样子，他关爱地问道：“孩

子，你这是干什么？何必为了一个女人而这样呢？来，回到你父亲身边来吧！”

海蒙一言不发目露凶光，他突然抽出宝剑。克瑞翁大惊失色，慌忙从洞穴中逃出。当他们感觉情况不妙再进去察看情况时，海蒙已自刎身亡，他的尸体与安提戈涅的尸体紧紧地抱在了一起，怎么也分不开。

国王无可奈何地将两人的尸体一起抬回王宫。早已有仆人将一切告诉了王后欧律狄克，欧律狄克伤心欲绝，也在内室中自杀了。

克瑞翁的心狠手辣换来的是自己的家破人亡。

迟到的葬礼

显赫的俄狄浦斯一家，最后只剩下一个终身未嫁的伊斯墨涅孤独的活着。

攻打忒拜的七英雄中，阿德刺斯托斯幸免于难，他逃脱了忒拜人的追杀，历尽艰辛来到了雅典。阿德刺斯托斯整天守着一座神庙的祭坛祈祷，同时手拿橄榄枝请求雅典人帮助他为在忒拜战死的英雄们举行葬礼。雅典人被他的诚挚所感动，同意了他的请求，并随他一起来到了忒拜。忒拜人见对方声势浩大，只得答应埋葬那些阵亡的英雄。

阿德刺斯托斯找回了其他英雄的尸骨，在腥风血雨的战场，他为英雄们堆起了七个焚尸场以举行葬礼。可怜的预言家安菲阿刺斯托斯的尸体为大地所吞食，因而尸骨未存。在焚尸堆点燃之时，卡帕纽斯的妻子纵身跳入火海，

自焚而死。

阿德刺斯托斯在阿奈波斯河附近举行了献祭阿波罗的赛会。

为了感谢女神墨涅西斯，阿德刺斯托斯还在忒拜城外为她建造了一座壮丽的神庙。

阿德刺斯托斯完成了自己的心愿，回到阿耳戈斯后也忧郁而死。

英雄奥德修斯

误食忘忧果

离开特洛伊之后，奥德修斯的船队启航了。

一天傍晚，海上突然刮起了大风，巨浪排空，海潮连天，奥德修斯的船队被吹到了一个叫伊斯马洛斯的城邦。

这是一个富庶的城邦，里面住着希腊人的敌人喀孔涅斯人。奥德修斯率领部下攻下了这座城池，获得了数不清的战利品。

由于长期在海上航行，生活艰苦，奥德修斯的同伴们就在海岸上杀牛宰羊，大吃大喝地庆祝着自己的胜利。他们没想到，被夺了城池的喀孔涅斯人很快就搬来了救兵，他们趁着伊塔刻人用饭的时候突然发起攻击。伊塔刻人措手不及，丢下手中的酒肉，还来不及操兵器迎战，敌人就像潮水一般涌上来，他们挥动着青铜枪矛肆意冲杀。伊塔刻人终于寡不敌众，战死了许多人，战利品也被抢，匆忙退回船上。

刚上船，喀孔涅斯人的大队人马就追到海边，大家只好拼命扬帆摇橹，一直向西逃去。就在这时，众神之父宙斯看准机会，从北方吹起了飓风。

刹那间，海上风雨大作，波涛汹涌，天与海连成一片，战船被卷入了浓云和黑暗之中。桅杆被吹断了，船帆也被撕成了碎片。大家好不容易才来到岸边，在那里整整停泊了两天两夜。他们躺在船舱里，心里悲叹着命运的凄惨，思念着美丽的故乡。

第二天早晨，风浪终于停了，他们修船补帆，忙乎了半天才又踏上了回乡的征途。然而就在伊塔刻遥遥在望的时候，海上又刮起了北风，命运的巨手再次把船队吹向浩瀚无边的汪洋大海。

在风浪中颠簸了九天九夜，第十天，海风把他们吹到了一个陌生的小岛边。岛上树木葱郁，花果繁盛，十分美丽。

奥德修斯派人上岸取了淡水并在岸边吃了饭。饭后，几个人去岛上打探情况。

不久，他们碰到了岛上的居民，受到了热情的款待。主人捧出岛上的特产芳香、甜蜜的忘忧果请他们品尝。他们越吃越爱吃，竟然忘记了自己的故乡和妻子，只想一心留在这里，永远吃那种甜蜜的果子。

奥德修斯等了很久，那些人也没有回来，只好亲自带人出去寻找。他找到了伙伴们，可他们却已不认识自己的战友了，只想守着可口的忘忧果不肯离去。奥德修斯下令用绳子把这几个人捆起来拖到船上，并命令立即起航，以最快的速度离开了这个小岛，那些同伴还为此伤心地哭了起来。

船队又来到了一个十分肥沃的小岛上。奥德修斯和他

的部下看到无数的野公羊在无忧无虑地啃食着青草，潮湿柔软的土地上开满了各种各样的小花，山岭间长满了晶莹饱满的葡萄。他们还发现这里是四季宜人的天然良港，航海的人可以随意停泊。他们在小岛上转悠着，惊叹世间竟还有这么美妙的地方。当天晚上，他们便在小岛边睡了一觉。

智斗独眼巨人

第二天他们没有急于航行，而是取出弓和矛去岛上打了一天猎，捕回许多山羊野味，美美地吃了一顿。之后，他们好奇地去岛内搜寻，看有没有什么土著人。不久，便发现了一个巨大的岩洞，洞口外面被一道巨石砌成的高墙围着，旁边长满了月桂、松树和橡树，里面似乎有人居住。

奥德修斯挑选了十二个最勇敢的部下和他一起进洞去探险。

洞里没有人，却有一篮子一篮子的奶饼，和关着小羊仔的围栏，他们还发现了许多大大小小的牛奶桶。

奥德修斯一心想看看这岩洞的主人，并想从他那得到礼物。于是他们便从船上带了几羊皮袋好酒和一皮袋食物到岩洞里，生起火，吃了些奶饼，等候主人的归来。

等到夜幕降临，仍没见到主人的影子，奥德修斯和他的十二勇士忽然感到一种莫名的恐惧。他们正想返回船上，忽然一阵“咚咚”的巨响，夹杂着羊群和牛群的叫声，在静夜里听起来十分恐怖。

奥德修斯和十二勇士面面相觑，都紧张地站了起来。那“咚咚”的巨响越来越近，不一会便到了洞口。这时洞里的火早已熄了，奥德修斯躲在墙角，握紧了手中的青铜长矛，准备与敌人拼杀。

借着微弱的月光，他发现洞口出现了一个十分高大的身影，那是一个比常人高大几倍的巨人。只见他挥动着鞭子将羊群和牛群分别赶进栏里，然后用一块巨大的石头将洞口封住，随即蹲下身来生起了火。

奥德修斯借着火光看见了一张丑陋可怖的脸，脸上只有一只眼睛像灯笼一样亮着。火光使洞里一览无余，那巨人也发现了他们的存在，只见他呼地一声站了起来，用雷鸣一般的声音吼道：“小崽子，你们是谁？干嘛到我的洞府里来？是做生意还是来冒险？快说！”

奥德修斯虽然心中十分惧怕，但还是鼓起勇气说：“我们是希腊联军统帅阿伽门农的手下，是从特洛伊来的。但大风暴把我们吹到了这个岛上。这一切都是万神之父宙斯的无边威力造成的，他已计划好了一切！我们到这里来是请求您帮助我们离开，并希望能从您这里得到一些礼物。”

“你这个愚蠢的陌生人，给我闭嘴！我才不管什么宙斯的威严，因为我比他们更强大有力。如果我不想让你们活下去，任何神也救不了你！现在老实告诉我：你们把船停在哪里了？”

奥德修斯知道遇到了魔鬼，一边偷偷抓紧了长矛一边搪塞他：“哦，我们的船早已在海边的岩石上被海神打碎了，我和同伴们拼尽最后一丝力气才逃到这里。”

那巨人不信他的话，并愤怒地抓起两名勇士就抛上洞顶，等掉下来，二人已是脑浆迸裂，一命呜呼了。

奥德修斯和其他勇士见状，急忙后退几步，一起奋力与之搏斗，但当他们将手中的长矛刺向巨人身上，长矛一点都刺不进去。他们放弃了抵抗，垂头丧气地缩进了洞角，心中祈祷着宙斯的帮助。

那巨人哇哇大笑了一阵，突然抓起地上的两名死者，像一头凶恶的狮子一样将他们的肢体撕烂，连骨带肉塞进嘴里大嚼，不一会儿就吃了个干净，又喝了两大桶羊奶，才四肢叉开地躺进羊群中。

奥德修斯目睹了这一幕惨剧，心中又恨又怕，他在暗中发誓一定要杀死这个巨人给同伴报仇。但很快他又冷静下来，心想：“这巨人刀枪不入，惟有在他熟睡时刺他的咽喉才能杀死他。可是洞口挡住的那块巨石只有二十二辆四轮车才能勉强拖得动，巨人死了，我们怎么出去呢？……”他冥思苦想着。不知不觉便过了一夜。

天亮后，奥德修斯的同伴有两人做了巨人的早餐，巨人吃完早餐，心满意足地像拿起一块饼干似的把大石移开，把牛羊赶出洞，又将巨石放回了原处，吹着口哨去放牧了。

奥德修斯和同伴们见巨人离开了，赶忙凑到一起商量怎样逃出去。但大家绞尽脑汁也想不出既能杀死巨人又能搬开巨石的办法。况且在他们寻到这个岩洞的同时已经发现，附近还有许多巨人的同族人住在这里。若是惊动了他们，那就插翅难飞了。

天渐渐地又黑了下來，奥德修斯他们急得在洞里到处

乱转。忽然，奥德修斯在羊栏旁边发现了一根巨棒，这是巨人从橄榄树上砍下来做武器用的。奥德修斯见到这根像大船的桅杆一样长的巨棒，忽地灵机一动，计上心来。他用剑从这根木棒上砍下了六尺长的一截，拿给同伴们让他们打磨平滑，然后把木棒的一头削尖，在大火上將木质硬化，这一切都做完后，他巡视了一下，把木棒藏到一大堆羊粪里。然后他告诉同伴们将靠这截木棒脱离险境，并告诉了他们该怎么办。

不一会儿，巨人赶着牛羊回来了。他搬开那块巨石，把牛羊都赶进洞，又将巨石放回原处，大声呼喝着抓住两名跑得慢的勇士当晚餐吃了。

奥德修斯装出非常敬畏的样子，从带来的皮袋里倒出一碗浓酒，捧到独眼巨人面前说道：“伟大的巨人啊，人您已经吃够了，现在尝尝这碗美酒的滋味吧！这酒是作为祭酒贡献给您的，希望您多一点怜悯之心，晚两天再吃我们！”

美酒的香醇吊起了巨人的胃口，巨人一把抓过酒碗张口喝了下去。这绵甜的液体使他极为高兴，便又向奥德修斯要了一碗并叫道：“再多给一些！啊，真香！喂，你这个小不点，告诉我你的名字，我要把你当作我的客人，并给你特别的关照！”

奥德修斯微微一笑，并没回答他的问话，只是殷勤地倒酒，不一会儿，巨人就把他带来的酒全部喝光了。过了一阵子，酒精开始发挥作用，巨人渐渐糊涂起来。

奥德修斯走上前对他说道：“您刚才问我叫什么名字，

我现在就告诉你。但希望您能遵守诺言，给我特别的关照。我的名字叫‘没有人’。”

巨人眨了眨那一只已快睁不开的眼睛说：“那好吧，我先吃你的同伴们，最后一个吃你。——这就是我答应给你的特别关照。”说完就倒在地上睡着了。

奥德修斯和伙伴们见巨人醉倒了，迅速从粪堆里取出那只削尖的木棒，插入火堆里让它燃烧起来。在快要烧红的时候，他们合力拔出木棒，飞快地刺入巨人的独眼里，并像在木头上钻孔一样转动木棒。

剧烈的疼痛使巨人大叫了一声，跳了起来，整个山洞都被吼声震得晃动了起来。他的眼睫毛和眉毛都已烧焦，眼睛像浸在冷水里的热铁一样吱吱地冒着白烟。只见他双手乱抓，东碰西撞，把左右藏的奥德修斯他们摔在洞壁上又掉下来，两个摔得重的当场昏了过去。其他伙伴忙将他们抬到洞里的角落里躲了起来。

后来，忍着巨痛，独眼巨人将眼里的大木棒拔出来甩在一边，木棒拔出的一刹那，他眼中的鲜血如注喷出，他则像疯了一样尖声怪叫着来回奔跑，把岩洞壁上的石头撞得四处乱飞。

过了一会，洞口外传来许多巨人的同族人的呼喝声，他们高叫着：“你怎么了？有什么敌人吗？”巨人这时已经痛得东倒西歪，大声呻吟着叫道：“快来救我！快来！‘没有人’欺骗我！‘没有人’刺杀我！……”

洞外的人一听，纷纷叫道：“你这疯子！既然没有人伤害你，你在那里瞎叫嚷什么呢？我们可没有治疯病的灵丹

妙药！”说完，哈哈大笑散去，再也不理巨人的吵嚷。

那独眼已盲的巨人怒火冲天，一边呻吟着一边用力搬开洞口的巨石，一屁股坐在洞口，用那双磨盘般的大手在地上不住摸索，企图抓住想从洞口逃出去的人。

奥德修斯见此情景，又心生一计。他和同伴们把羊圈里的羊群放出来，把巨人用来作床垫的长柳条拆开，将羊群每三只绑在一起，在中间一只羊的肚子底下带一个人，旁边的两只则掩护着他。

奥德修斯也选了一只特别高大的公羊，抓紧卷曲的羊毛藏在它的肚子底下。不一会儿，羊群便慢慢涌向洞外去吃草，到洞口时，巨人便小心地用手在羊背上抚摸。他没有想到的是，敌人全部藏在羊肚子下面顺利过关。

奥德修斯的那只公羊因为负载重，走得慢，所以最后一个出洞。那巨人同样拍着它的脊背，口里喃喃地说道：“我的好羊儿啊，平时你都是领头羊。总是第一个走到草地上，第一个走到水溪边，第一个回到山洞边，今天怎么突然落后了呢？”

奥德修斯在羊肚子底下听到这里，惊出了一身冷汗，腾出一只手抽出自己的宝剑就要和巨人拼命，忽听巨人又长叹一声：“唉！我的好羊儿啊！你一定是为主人的眼睛被恶人刺瞎而难过吧！可惜啊！你不会说话，否则我一定会告诉我那个万恶的‘没有人’和他的同伴们藏在哪里。而我一定要把他们的脑袋撞在这石壁上摔个粉碎！啊呀呀，气死我了！”巨人边说边把那只以羊也赶出了洞口。

十二名探险的勇士，依靠羊群只逃回了七个人，他们

回到了来时的大船上抱头痛哭。

奥德修斯说：“现在不是哭的时候，我们还没逃离虎口，大家快开船吧。”过了一会儿，大船已经离开海岸一段距离了。

突然，奥德修斯发现那个盲眼巨人已经赶着几头羊爬上了岛上的一个山头，他抑制不住心中的激动和悲愤，向着巨人大声地喊道：“嗨！你这个愚蠢的巨人！虽然你在山洞里残暴地吃掉了我的伙伴，但我也不是一个无用的人。你这家伙太可恶了，居然胆敢在家里吃掉你的客人！现在已经是恶有恶报了吧！万能的宙斯终于让你偿还了血债！”

巨人听到仇人的话语，分外恼怒，挥掌即拗断一块巨大的岩石，根据说话声，一把将岩石扔向大船。岩石落进了海里，掀起一阵波浪，把船又推向了陆地。

奥德修斯急忙拿起长竿将船推离岸边，又向伙伴们点头示意，让他们赶快拿起桨来，离开险地。不一会儿，船已驶到离开海岸两倍于方才距离的地方。

这时，奥德修斯又忍不住要向巨人喊话，伙伴们急忙劝阻：“行啦！干嘛要向那个野蛮人挑战？方才他往海里投下石头，把我们的船又带回岸边，我们以为真要死在这里了呢！要是他听到我们的声音，再扔一块大石头，打烂我们的船就完了！”

然而奥德修斯没有听从他们的劝告，他又愤怒地向巨人喊道：“你这个愚蠢的家伙听好了：要是哪一个凡人问你，谁让你遭受耻辱，弄瞎了眼睛，那就告诉他吧：这是攻城夺寨的英雄奥德修斯干的，他的家在伟大的伊塔刻！”

听到这里，那个已经瞎了眼的巨人长叹一声说道：“唉！过去的预言居然应验了！过去一位非常出色的预言家曾经告诉我将来要应验的种种事情，说我会与奥德修斯的手下失去视觉。我一直防备着魁伟壮美、有巨大气力的人，却不料奥德修斯是这样一个卑微弱小的家伙——奥德修斯，请你回来吧，让我招待招待你，然后请伟大的海神，撼地之神送你回家；他是我的父亲，只要他高兴，他是能够医好我的瞎眼的，其他任何天神和凡人都不行。”

奥德修斯知道这是巨人骗人的鬼话，只不过想把他们引回去报仇罢了，于是让同伴们将船继续驶远后对着巨人大喊道：“你这个恶贼别做美梦啦！我不但不会回去，还会向伟大的宙斯和雅典娜祈祷，希望你早点死掉，那样就连撼地之神也医不好你的眼睛了！”

巨人见奥德修斯不肯上当，只好请求神的帮助，他喊道：“环绕大地的青发海神，伟大的撼地之神波塞冬啊，请你听我的祈求：假若你真的是我的父亲，那就请你不要让那个家在伊塔刻的攻城夺寨的奥德修斯回到家乡！要是他命中注定可以回到他的故乡，看到他的亲人的话，那就让他遇到重重障碍，失去所有的伙伴，无法乘坐自己的船回家吧！而且——回到家也让他再一次遇到灾难！”

祷告完了，巨人又一次举起一块岩石，将它飞旋着扔向大船。岩石来势迅猛，紧擦着船舷落到了船后，激起的大浪把船推到了前方的一个无名小岛上。

这个岛与独眼巨人的居住地已经很远了，估计巨人无法渡海过来，他们便放心地把船停在小岛的沙岸上，上岸

后他们把从独目巨人那里带来的救了勇士们命的羊群分掉，将那头最高大的公羊做为祭品贡献给了众神之父宙斯和他的女儿雅典娜。

虽然脱离了险境，但奥德修斯和他的伙伴们丝毫也高兴不起来，他们一言不发，只是坐在海岸上大吃大喝，太阳落山后便和衣躺在海岸上睡觉。当朝阳爬上海面的时候，奥德修斯叫起伙伴们，吩咐他们上船，解开船缆；他们立刻上了船，在桨位上按次序坐好，用桨打着幽暗的海水踏上回家的归程。

神秘的风袋

奥德修斯的船正行驶间，忽然发现前面有一个铜墙环绕的小岛。他们觉得非常奇怪，便从铜墙上的一个钉满钉子的大门登上岸去拜访此岛的主人。

原来此岛的主人叫埃俄罗斯，是奥林匹斯山上众神的好朋友。宙斯请他管理各种各样可以吹遍全世界的大风，他有权收放它们，决定它们的方向和强弱。

埃俄罗斯友好地接待了奥德修斯这一行来自远方的贵客，请他们住进他的金碧辉煌的宫殿里，整天和他的六个儿子、六个女儿以及他美丽的娇妻在一起饮宴作乐，并津津有味地听奥德修斯绘声绘色地讲他们的英雄故事。就这样整整过了一个月。

然而他乡虽好，毕竟不是久居之地。伊塔刻的这些战士们很快就想起家来，他们纷纷怂恿奥德修斯去请求埃俄

罗斯帮助他们返回故乡。埃俄罗斯非常理解这些游子的思乡情绪，很爽快地答应帮忙。他赠给奥德修斯一只鼓鼓的皮袋，里面塞入一些不同方向、不同强弱的大风，和两条不同颜色扎紧袋口的绳子，并告诉奥德修斯，伊塔刻岛就在正东方，如果一路上遇到的不是西风，就可以解开那条红色的绳子，对着袋口祈祷，便可以按自己的意愿祭出风来。但是千万别解开另外那条绿色的绳子，否则袋中的风一涌而出，就会把船吹得迷失方向，找不到回家的路。

奥德修斯接受了这个珍贵的礼物，并把它绑在大船的桅杆上，辞别了埃俄罗斯，扬帆出发了。

在随后的九天九夜里，海上一一直刮着和缓的西风，船队顺利地行进在回家的路上。奥德修斯便没有动用那只风袋，但他还是日夜守候在桅杆旁，担心风向会有变化。

在第十天夜里，他的家乡伊塔刻岛已遥遥在望，有一名眼睛非常好的战士声称他已看到了岛上的烽火。就在这时，一阵无法抵挡的疲倦袭向奥德修斯，他和衣倒在桅杆下睡着了。

那个挂在桅杆上的大皮袋，引起了几个战士的好奇，他们早就想知道里面装的是什么东西，只是慑于奥德修斯的威仪，不敢明目张胆地讨要。现在见他睡着了，便凑在一起争论那袋里究竟有些什么东西。最后他们都认为那里面一定装满了金银珠宝。

有个伙伴长叹一声，说道：“伙伴们，你看我们多么可怜啊！跟着奥德修斯南征北战，漂在海上吃尽苦头，现在回家却两手空空，再看奥德修斯：他走到哪里都会受到重

视和尊敬，这还不算，现在又从埃俄罗斯那儿得到了这么一大袋子金银珠宝！这是多么不公平啊！伙伴们，就算奥德修斯不分给我们一些，难道我们连看一眼饱饱眼福都不成吗？”

别的人听他说得辛酸，纷纷点头称是。

于是这伙人蹑手蹑脚地绕过熟睡的奥德修斯，从桅杆上摘下皮袋，偷偷地解开了红绳和绿绳，霎时，袋中所有的大风都喷涌而出，刹那间天空乌云密布，狂风大作，大船在惊涛骇浪中又漂向了未知的水域。

奥德修斯一惊而醒，看到身旁早已目瞪口呆的同伴们，顿时明白了一切，他捶胸顿足，仰天长叹，后悔自己急于归家而没有想到向同伴们说明情况。现在事已至此，他也不好抱怨责备什么了。

狂风连续猛刮了三天，竟把大船又吹回了铜墙环绕的那个小岛。奥德修斯只好硬着头皮又去向小岛的主人祈求帮助。

小岛的主人埃俄罗斯惊奇异常，高声叫道：“嗨！你怎么又回来啦，没用那个风袋吗？”

听完奥德修斯的讲述，他“呼”地一声从椅子上站起，沉着脸斥道：“好了，不要再解释了！显而易见，这一定是哪个神在跟你们作对，要惩罚你们呀！你们一定做过什么坏事！走吧！你们这些被诅咒的人！凡是神所憎恶的人都没有资格作我的宾客。我绝不会再帮助你们了。滚吧！”

就这样，奥德修斯被逐回了船上。伙伴们看到他垂头丧气的样子，愧悔万分，但又毫无办法，只好扯帆摇桨继

续航行。

恐怖岛

大船又整整航行了七天，在第四天他们就迷失了方向，只好顺着风向向前漂流，这时仍然看不到一块陆地。船上的淡水已用完了，食物也没有多少，大家都万分绝望，仿佛划船都没了力气，奥德修斯祈求神的佑护，默祷刚完，就听有人喊道：“瞧，陆地！”大家欣喜若狂，喊着号子划到岛前细看，发现了一个被山岩严密包围着的美丽的港湾。

大船驶进平如明镜的港里，奥德修斯率同伴们上岸，爬上了一处高岩，向四方观看。

小岛上十分荒芜，杂草丛生，蔓藤遍野，非但看不见人烟和牲畜，甚至连棵高大的树木都看不到，只有一些稀稀落落的灌木丛，东一堆西一簇地趴在高低不平的旷野里。

正在失望之余，忽然看到很远处好像是在天边有一股青烟袅袅升起，被风一吹，成了一条美丽的弧形，仿佛一张射日的长弓悠悠地在天边荡来荡去。

奥德修斯大喜过望，他向同伙们高呼道：“有了！有了！有烟就有人！大伙儿跟我来！”话未说完，便已冲下了高岩，向烟柱升起之处奔去。

没跑多大一会儿，便远远望见前方有一座形状奇特的城池，就像埋在土中的城堡，再一细看，只见这城堡上竟还镶嵌着无数或大或小、形状怪异的小“城堡”，整座城池显出一种难以名状的诡秘阴森，一行人都不由自主地放慢

了脚步，脸上露出凝重的神色来。

大家正在全神贯注地观察城堡，忽听身后传来“咚咚咚”的巨响，众人大惊失色，转身望去，只见一个几乎和那吃人的独眼巨人差不多高大的年轻女子大踏步向众人逼近，手里倒提着两根上细下粗的圆柱。

众人对独眼巨人还心有余悸，见这女人手中拿着武器，更是连魂都惊飞了，一个个瑟瑟发抖，连迈步逃跑的力气都没有了。

奥德修斯也非常害怕，但他是众人之首，只得硬着头皮鼓足勇气走到前面，举起手中铜矛和佩剑高声向那巨女喝道：“站住，不要靠近我们！我们是来自遥远的伊塔刻的战士们，迷失了方向，想向这里的主人问一问路，别无他意；你若想伤害我们，那可是找错了对象！来吧，我们可不怕你！”嘴上虽说“不怕”，心中却如快马乱蹄，“咚咚”狂跳，说话的口气也是充满怯意，全没有以前上战场时的威风气概。

那女子闻言，停住脚步，侧着头眯了奥德修斯几眼，又瞅了瞅奥德修斯身后同样高举长矛、毗牙咧嘴的战士们，忽地咧嘴一笑，用令人难以置信的温和柔婉的声音说：“哪有主人伤害远方的客人的道理。我刚从那边的神泉打了两桶泉水，正好用来待客呢！来，随我去见国王吧。”说毕，把那两根巨柱晃了两晃，果然见其顶端溅出水来。

众人将信将疑，你看我我瞅你地瞪了一会儿眼睛，悄声商量道：“咱们不能相信她！”

“没准又是个吃人的妖魔。”

“可咱们得求这里的人帮助呀！咱们就跟她去，大不了……这个这个……大不了一逃吧！”

奥德修斯一想也只有如此，便悄声吩咐大家小心一些，率领大伙儿随这女子进了城堡。

走进城堡，大家还在东张西望，只听身后“呼啦”一阵已围上了七八个赤足披发的小山一般的巨人，那带路的女子也狂笑着回过头来，大手一挥，便捏住了走在前面的两名战士，声音一扫刚才的温柔，变得像苍鹰一般阴森可怖：“哈哈，你们这些可笑的小不点儿，这会儿还想逃吗？来呀，都给我抓住宰啰！哈哈，多么鲜美的一顿午餐呀！”

那七八个赤足巨人大吼一声“是”，随即恶狠狠地扑了过来。

众人早已唬得魂飞魄散，呆怔了一瞬，忽地没命地向城外奔逃。但仍有一半人落入了巨人的魔爪，魔洞内刹那间只见血肉横飞，惨叫连连，人被劈成了两半，或被攒成了肉饼，或被摔在地上碰得脑浆迸裂。

奥德修斯也一把被那女人抓住拎了起来，危急关头他急中生智，奋力将手中长矛向那女人的赤足掷去，只听“啊——”地一声长吼，奥德修斯已掉在地上。那女人抱起受伤的大脚跳来跳去，竟把另外几个巨人也撞得东倒西歪。

奥德修斯顾不得看自己是否受伤，向同伴们大喊了一声：“快跑哇！再不跑就没命啦！上了船敌人就追不上啦！”随手从地上又捡起一根同伴丢掉的长矛，没命地向大船停泊的地方逃去。

好在那些巨人还要享用已到手的“美餐”，没有追出

来，不然恐怕人也难以幸免。

逃上大船后，大家奋力摇桨逃到巨人们石头砸不到的地方，再一查这场惨剧的幸存者，才知道又已有一半多的战士丧命在这恐怖岛上。奥德修斯和勇士一起流下了辛酸的泪水。

魔女之缘

不知在海上走了多久，前方又出现了一座岛屿，上山青水秀，碧草连天。大家还未从不久前的惨剧中解脱出来，又悲痛又疲惫，只得在岛边抛锚停船，躺在海边的草地上，整整地睡了两天两夜。

到了第三天，奥德修斯带领两个侍从手持矛剑盾牌，小心翼翼地向内地探险。走了不久，便看见前方有青烟上升。但因有了前车之鉴，奥德修斯不敢再往前行，只得往回折返。

这时，他们突然发现前方的小溪边有一只长角大鹿在缓缓逡巡，奥德修斯大喜，暗叫：“天助我也！”一把将手中投枪掷去。那只鹿背上中枪，一跤摔进溪里。奥德修斯从溪中拖出死鹿，拔出投枪，用柳条结成绳索，缚住它的双脚，背在背上走回船来。

饥饿的同伴们看到这久违的美食都异常高兴。他们在岛上取来枯木柴火，在岛边燃起了一堆大大的篝火将鹿肉架在火上烧烤，待鹿肉烤熟，又取出船上已剩下不多的面包和酒，坐下来大吃大喝一顿。

吃完鹿肉，奥德修斯将岛上有人烟的迹象告诉同伴们，他们都面面相觑，不发一言，因为所有的人都想起了那些吃人的恐怖巨人，他们都吓怕了，不敢去冒险。

奥德修斯说：“我们已没有多少粮食了，如果不去冒险，也只有饿死。”他不由分说，把战士们分成两队，一队由他的好友、得力部下欧律罗斯科领导，另一队由他亲自率领。分好队后，他一把扯下头上的钢盔，然后在盔里抓阄。按神的意愿决定谁去探险，结果是欧律罗斯科去探险，他只好带着自己的一队战士出发了。

走了一会儿，欧律罗斯科看到远远的地方有一座华丽的宫殿掩映在绿树丛中，再走近一看，只见这宫殿座落在山峡之间，恢宏瑰丽，美仑美奂。

他们正不知是进是退，忽听身后传来“沙沙”的响声，回头一看，顿时吓得毛骨悚然：只见数不清的长毛狮子和尖牙利齿的野狼正瞪着眼睛向众人逼来。这时再想逃跑已经来不及了，这群野兽已把他们团团围住。

但奇怪的是，野兽们并未扑上来向众人撕咬，而是样子温和地趴在地上，摇头晃脑着发出低沉的叫声，就像家里豢养的向主人摇尾乞怜的家畜一样。

众人感到不可思议，试着又向宫门走了几步，这群野兽竟没有什么反应。欧律罗斯科见状，知道这群野兽大有来历，而且不会伤害他们，于是率领手下向宫殿的大门走去。

走到门边，他们忽听到门内传来一阵美妙的歌声。众人探头一看，只见一位美丽的少女正坐在纺纱机前面，一

面纺织着一件华丽的披风，一面唱着歌。那少女贝齿轻叩素手频抬，浑身洋溢着迷人的魅力。

众人都看呆了，竟忘了向主人问候。一路上与野兽巨人打交道，早已忘记人间还有如此美貌的女子。这时少女抬起头，像突然发现了他们，她抿唇一笑，转身面向门口，扬起赛霜欺雪的皓腕向里一招，轻启朱唇，向众人说道：“尊贵的客人们，何不进门来用些点心！”那声音婉转悠扬，令人难以抗拒，大家都不由自主地迈步进了宫殿。

只有欧律罗科斯在快走到门边时被自己的披风拌了一跤，一跌而醒，大惊之下急中生智，趁少女不注意躲到门边藏了起来。

其余的人进了宫殿，少女一摆摇曳的长裙，盈盈走上前来，请众人坐在华丽的椅子上。然后又如一阵风似的飞入另一间宫室，取出一种用奶油、麦粉、蜜和酒调制成的乳糕请大家吃。

众人竟毫不怀疑，拿起就吃。藏在门边的欧律罗斯科感觉不灵敏；但他未敢吱声。果然，那些战士们刚吃下乳糕便立即变成了全身长毛的野猪，一个个尖声嚎叫着被那少女用魔杖驱赶到了殿后的猪栏里。

欧律罗科斯惊得目瞪口呆，趁那少女转身驱赶“野猪”的时候，飞也似的逃了出去，连滚带爬地跑回船来，向奥德修斯讲述了那可怕的一幕。

奥德修斯闻言大怒，抄起投枪，佩上宝剑，一把捉住欧律罗科斯的衣领，叫道：“前面带路！我要教训教训这个狂妄的魔女！”

欧律罗科斯一听，吓得脸色苍白，一把抱住奥德修斯的双腿，大声说道：“千万别去！相信我，你这样去不但救不回朋友们，还会把自己的性命搭进去！我们还是赶快逃出这该死的海岛吧。”奥德修斯哪里肯听，口中大骂着：“胆小鬼！胆小鬼！”一边怒气冲冲地扬长而去。

走到半路，忽然遇到一位潇洒的青年拦住他的路。奥德修斯定睛一看，见这青年手中握着一把闪闪发光的金杖，知道他一定是神使赫耳墨斯所变，于是停下了脚步。

那青年微微一笑，说道：“你这个莽撞的家伙，你知道你的敌人是谁吗？她叫喀耳刻，是太阳神的女儿，能在食物和酒中调入一种能把人变成野兽的魔药。这里所有的兽类几乎都是她用人变成的，除了——”

刚说到这里，奥德修斯忽然高叫起来：“天哪！那我们先前吃的那头鹿岂不也是人变的！我们也成了吃人的恶魔啦！”

那神使变成的青年脸一沉，斥道“你叫什么！我话还没说完呢！我是说‘除了你们遇到的那只鹿’！”

奥德修斯不好意思地道了歉，那青年才接着说：“你这样是救不出你的伙伴们的，我送你一样东西，”说着他弯腰从地上拔起一株白花黑根的小草，“这种药草你吃下去，喀耳刻的魔药就不能伤害你了。但你还是要装做无事喝下她的药酒，在她疏于防备的时候抢下她手中的魔杖，你就可以逼她向神发誓不再危害你。以后，你可以和她住在一起。她跟你要好之后，你的朋友就可以被她还原成人了。”话音未落，那青年已经化为一团雾气，冉冉升上天空去了。

奥德修斯虔诚向空中行了礼，才吃下那棵药草，又继续向喀耳刻的宫殿奔去。

到了门口，美貌如花的喀耳刻早已笑意盈盈地迎了出来。她将奥德修斯迎进客厅，坐进华丽的椅子，并将小小的足凳放置在他足下。

奥德修斯气势汹汹地不发一言，喀耳刻也毫不在意，笑吟吟地拿出一只金杯，倒了满满一杯酒，双手捧着送到奥德修斯面前，用她那迷人的银铃般的嗓音说道：“尊贵的客人，我也不知道您为了什么不高兴，但您既然到了我的家里，就请您收下这杯我亲手为您调制的美酒，忘掉所有的烦恼与忧愁吧！”

奥德修斯也不答，接过酒杯一口喝了下去。

喀耳刻见状大喜，手一挥，手中便多了一只光芒四射的魔杖，柳腰轻摆走上前来，口中轻语：“你们这些愚蠢的人啊，怎会知道我的手段呢！还是和你的朋友们一起到猪栏去玩耍吧！”说罢，挥起魔杖就向奥德修斯挥来。

奥德修斯并没变成她想像的野猪，而是借势一把扯住魔杖的一头，拔出利剑，沿着魔杖砍了过去。

喀耳刻大惊之下，急忙撒手，玉指保住了，魔杖却变成他人之物。

奥德修斯嘿嘿一声冷笑，将手中魔杖猛地往前一送，正点在喀耳刻胸前，只听她尖叫一声，仰面跌倒在地，尚未爬起，奥德修斯已一步跨上前来，挥舞利剑就要置她于死地。

喀耳刻又是一声尖叫，花容失色，她一把抱住奥德修

斯的双膝，哀求道：“饶命啊，饶命！您就放过我这一次吧，以后我绝不会再伤害您了。啊，对了，您一定是奥德修斯吧！很久以前赫耳墨斯就向我预言过，说你从特洛伊回故乡，归途中必经过这里，只有他才能抵抗我的魔药。如果真的是你，那就请放下利剑，让我们结为好朋友吧！”

奥德修斯闻言，收了手中的宝剑，冷冷说道：“你猜得很对，我就是奥德修斯，喀耳刻，你不要再用巧言来诱惑我了，你的圈套对我毫无作用。你已将我的朋友们都变成了猪，我怎么还可能做你的朋友呢，除非你向神发誓永不伤害我，而且要帮助我回到故乡！”

太阳神的女儿为了活命只好依言发了誓，奥德修斯这才饶过了她。

一见奥修斯没有了恶意，喀耳刻顷刻之间即变得笑靥如花，她吩咐侍女们整理屋子，只见一个侍女用紫色的毡毯铺垫椅子，第二个侍女在椅子旁安置银几，并在上面摆上金色的花篮，第三个侍女则汲取清泉，倒入支在火上的炊鼎里。

水热以后，喀耳刻请奥德修斯沐浴以恢复精神，淋浴之后又在肢体上涂上香膏，穿上华丽的衣服。然后侍女们摆上珍美佳酿，请两人共享美食。

奥德修斯坐到餐桌前，一言不发，也不动手吃桌上的各种美味。

喀耳刻心念一转，已知他想要干什么，于是捧起一杯美酒塞进他手中，嫣然一笑，柔声说道：“你放心，这杯酒里再也不会会有什么魔药了。你先慢慢享受，我这就去把你

的那些朋友们放出来。”说罢，站起身来，从屋角一只小小的柜子里摸出一只翡翠玉瓶，塞进怀里，带上她的魔杖飘然而去。

不一会儿，那些熟悉的伙伴们的叫嚷声传进奥德修斯耳中，刚站起身，那些曾被变成猪的伙伴们已满脸欣喜地向他涌来。他们双眼含泪，一个个上前拥抱他。

喀耳刻等他们心情稍稍平复下来后，拉住奥德修斯的衣袖，眨动着她如水的明眸，深情地说道：“我请求你一件事好吗？请你将你的船搬到岸上，让你的同伴都到我这儿来，你们一起在我这里住些日子吧！我会好好招待你和他们的。”奥德修斯看到她殷殷期盼的目光，怦然心动，同意了点头。

奥德修斯和他的战士在这种人间仙境一住就是好几个月。这期间，奥德修斯的心情也一天天好了起来。转眼间，冬天到了，同伴们耐不住想家的心情，纷纷提出动身回家。于是，一天晚上，奥德修斯向喀耳刻提出了这个要求。她默然半晌，竟悄然落下泪来。

奥德修斯知道她对他已产生了感情，难以割舍，只好安慰她说：“如果你不愿意，就晚几天也行。”

喀耳刻勉强一笑，低下了头轻声说道：“我知道你们都想早日回家，我留不住你们的，谁没思乡之情呢？只要有一天你们和家人团聚时，能偶尔想起我来，我就心满意足了。”话未说完，两行清泪又淌了下来。

奥德修斯心中乱成一团，正想说些什么，喀耳刻已抹去眼泪，坐正了身子，从头上摘下一只闪闪发光的圆环，

塞进奥德修斯手中，说道：“但是，在回到伊塔刻之前，你必须先到冥间走一趟，向盲人预言家忒瑞西阿斯的鬼魂询问未来的事情。这个圆环可以为你指路。”

接着向奥德修斯描述了忒瑞西阿斯的相貌特征，并告诉他怎样到达冥间入口的地方以及到了那里要干什么。最后说道：“你不要害怕，我会在暗中帮助你的。”

次日，奥德修斯将伙伴们召集到一起说道：“大家先上船作好回家的准备，但是，我们必须先得去冥间一趟，去向预言家忒瑞西阿斯的鬼魂询问我们的归途可能会发生的事情。”

大家听说去冥府，都有些害怕，劝奥德修斯不要去，但奥德修斯去意已决，他们只好上大船准备启航。

冥间的启示

在喀耳刻的帮助下，奥德修斯的大船在日落时分，航行到了大地的尽头。

这里没有阳光，只有浓浓的大雾在四野蔓延，伸手不见五指。奥德修斯和伙伴们停船上岸，按照喀耳刻的指示找到一处两条大河交汇之处。这里就是冥间的入口。

奥德修斯心情紧张地吩咐伙伴们用羊血向死者献祭。血刚刚流进土里，就见许许多多鬼魂从旁边的岩石缝隙里一涌而出，拥挤吵嚷着向献祭处奔来，奥德修斯和伙伴们看到这些披头散发、阴气森森的鬼魂，都吓得魂飞魄散，不由得挤在一块儿，瑟瑟发抖。

正在这时，奥德修斯耳边忽然响起喀耳刻温柔的话语：“别害怕，这些鬼魂伤害不了你们；你赶快上前守住献祭的鲜血，不要让他们靠近祭血，只放忒瑞西阿斯一个近前。”

奥德修斯精神一振，胆量大增，一步冲上前来，挥剑将那些欲来舐食祭血的鬼魂们赶开，定睛向鬼群中寻找盲预言家忒瑞西阿斯。

令他震惊的是，他没有找到预言家，却发现了自己的母亲的鬼魂！天哪，自己离家时母亲还健在呀，可现在——他不由痛哭一声，嘶声喊道：“母亲！母亲！你怎么也到这里来了！你怎么不等你的儿子回家呀！母亲！”

然而，不管奥德修斯如何呼叫，他母亲的鬼魂仿佛没听见一般，低着头一动不动，只是盯着那滩祭血出神。

奥德修斯异常悲痛，他想去拉着母亲说话，忽见盲预言家忒瑞西阿斯的鬼魂拄着一根金杖蹒跚而来。奥德修斯只好忍住悲伤，收起宝剑，向后退了一步，让他舐食祭血。

忒瑞西阿斯吸食了一些鲜血，一侧头，便听出站在他面前的这人是奥德修斯，于是站起身来，把手中的金杖高举在头顶，说道：“奥德修斯，我知道你想向我询问你的归程，但我劳心费神，你就无所表示吗？”

奥德修斯知道他这是在索要礼物，忙说道：“那怎么会呢！只要我能按您的指示回到伊塔刻，我将向您献祭一公一母两只黑山羊，还会向这里所有的鬼魂献祭一只小母牛，您看如何？”

忒瑞西阿斯放下金杖，满意地说：“让我来告诉你你所知道的事情吧。由于你刺瞎了独目巨人的眼睛，惹恼了他

的父亲伟大的海神和撼地之神波塞冬，这一路上他会百般阻拦你，但您最终是会到达故乡的。不久以后，你会登陆于一个有牛群和羊群的神岛，这些牛羊是太阳神蒙养的。假如你们对它们有所不敬，你就会失去你的朋友和船舶。你只能孤零零地一个人在大海上漂泊许多年才可以搭乘外乡人的船回到伊塔刻，而且在家中还会碰上许多危险的事情。”说完，他又俯身去舐食祭血。

奥德修斯又上前他躬身说道：“我再请求您一件事情：那位妇人是我的母亲，您能让她和我说几句话吗？”

预言家沉思了一下，一言不发，扭头就走。奥德修斯正不知所措，却只见他径直走到奥德修斯母亲鬼魂身边，低声对她说了几句话，那鬼魂忽地眼睛一亮，一路小跑着向奥德修斯奔来。

奥德修斯见状大喜，正欲迎上前去，她的母亲却忽然扑倒在地上舐起祭血来。

他有些失望地正准备离开，那鬼魂忽然抬起头来，认出了站在她面前的人就是她朝思暮想的儿子，顿时泪流满面，颤声说道：“亲爱的孩子，你怎么也到冥间来了？为什么还没有回家？”奥德修斯早已痛哭失声，向母亲诉说了这一路的遭遇，并询问她的死因。

母亲回答了他的问题，并告诉他：“你的妻子坚贞不渝，正在日夜思念你；你的儿子在保卫着你的家财和王位；你的父亲并未居住在王宫里，而是搬到了乡下，衣衫褴褛像一个奴隶，冬天，就躺在炉边的灰土上，夏天，就睡在屋旁的树叶堆上。他之所变成这个样子，都是思念你造成

的！就如同我因为想念你而死一样。”奥德修斯听到这里，更是悲痛万分，他想张开双臂去拥抱他的母亲，她却消失在空气中，再也回不来了。

接着，又有许多鬼魂上前来舐食祭血。有奥德修斯认识的，也有不认识，认识他的人，在吸食鲜血之后就会上前来与他说话。在那些鬼魂中，他竟然看到了伟大的阿伽门农。这使他十分惊讶。

阿伽门农舐完鲜血，抬头认出奥德修斯，也非常激动，正要伸出手来，却又缩了回去。他叹息一声，沉声说道：“唉！奥德修斯哟，你可知我是怎样死的？你也许会认为我是在海里溺死的，也许会认为我是被敌人的阴谋诡计害死的，可是这都不对！”

说到这里，他圆瞪双眼，咬牙切齿地说：“我是被我曾经深爱着的妻子勾结她的姘夫合谋杀害的！这奸夫淫妇，在我刚刚满怀欣喜地回到家乡，连儿女的面都未见到的时候杀死了我！”

他暴跳如雷，咒骂了一阵之后，却又神色黯然起来，凝注着奥德修斯悲哀地说：“我也要提醒你：不要太相信你的妻子！不要将自己所有的秘密全告诉她！因为没有任何一个女人是能够完全相信的啊！”说完，他的鬼魂便消失了。

后来，奥德修斯又见到了伟大的英雄阿喀琉斯。奥德修斯告诉他，他是所有希腊英雄中最负盛名的人，死后亦当是最伟大的鬼魂，在冥间享受幸福和荣耀。

阿喀琉斯却摇头说：“与其做冥间的帝王，还不如做人

间的仆役。”

随后，又有许多鬼魂上前来舐食祭血，其中包括奥德修斯所知道的：因与自己争夺阿喀琉斯的武器而丧命的埃阿斯；已做了死人判官的尔诺斯；仍在不时追逐他身边的狮子和山豹的阴魂的伟大的猎人所里翁；因触犯天条而受到了被巨鹰啄食肝脏的酷刑的提埃俄斯。这些鬼魂的遭遇使奥德修斯大为震惊，最后他略有所悟地离开了冥府。

闯过死亡海

奥德修斯平安地回到了喀耳刻美丽的小岛。

喀耳刻非常高兴，但旋即又忧伤起来，因为他们很快就要离她而去了。

奥德修斯了解她的心情，但又不可能永不归家，只好一言不发。

喀耳刻默默地带领侍女们为他们准备好了远航所需的一切用品，再坐到奥德修斯身旁时，禁不住潸然泪下。

两人相对无言，半晌，还是喀耳刻先开了口：“此去路上，会有许多艰难险阻。前方不远处的海岛上住着塞壬女妖们，她们站在葱绿的海岸上，每逢船舶驶过就曼声歌唱，许多人被她们的歌声迷惑，但登陆后必为所害，所以海岸上满布着死人的白骨，在那里你们千万要塞住自己的耳朵。

“再往前会有两个大海怪所住的洞口，左边的海怪叫卡律布狄斯，他每天三次吞吐海水，被吞进他口中的船只无一幸免；右边的海怪叫斯库拉，这是一个不死的怪物，只

凭勇敢是无法战胜他的，你们只有抓准时机逃跑才有可能幸免于难。”

奥德修斯静静地听着，心中充满了对喀耳刻的无限感激。

辞别喀耳刻，他们又驾着大船回到了海上。不一会儿，便远远望见了喀耳刻所说的塞壬女妖的海岛。奥德修斯嘱咐同伴们全部用蜡封住耳朵，而自己则没有塞住耳朵，因为他想听听女妖们的歌声是多么诱人。为了防止意外，他让同伴们在他的手脚上都带上镣铐，紧紧地绑在桅杆上，并嘱咐他们到时候不管他说什么，都不要放开他。

准备好了这一切，大船已离海岛越来越近了。这时，晴空万里，珀波如镜。奥德修斯心情有点紧张，但他耳中只听见同伴们努力摇桨划水发出的哗哗声，正感十分奇怪，忽见海岛上有一团蒙蒙烟气悠悠向岸边飘来，待烟气散尽，他发现是几个衣着华丽的美女翩翩而来。

奥德修斯心中一惊，知道这一定是塞壬女妖们来了。不出所料，果见那群女子飘然站到岸边，纵声歌唱起来，声音如莺歌燕啼，婉转迭宕，动人心弦。只听她们妖声喝道：

来吧，奥德修斯，全希腊最荣耀的英雄，
请停下船儿，聆听我们动人的歌声！
这是神祇赐予你的机会，
每个舵手都会停下手来侧耳倾听。
我们甜美的歌声可以给你快乐和智慧，
从此以后你的前途将会一路顺风！

因为我们完全知晓特洛伊怎样变成荒城，
神祇如何使特洛伊人和阿开亚人蒙受不幸。
我们拥有世间最明澈的睿智和聪颖，
深知这丰饶的大地上一切可能发生的事情！

听着听着，奥德修斯的心中燃起了熊熊烈火，急欲奔向她们面前，他大声喊着叫同伴们把他从桅杆上解下来。但同伴们什么也听不见，只是拼命摇桨前进。欧律罗科斯看到了他的挣扎，知道他已经受不住女妖歌声的诱惑，便走上前来将他愈加缚紧。就这样一路前行，直到已离这个海岛很远，早已听不见女妖们的歌声，同伴们才取去耳中的封蜡，并解开奥德修斯身上的绳索。

船又前行了三天，这天早上，奥德修斯和同伴们忽然发现前方的海面汹涌澎湃，涛声大作，就如霹雳一般。

见前方如此凶险，他们只得停下了船，奥德修斯知道喀耳刻所说的大海怪的洞到了，他站起身来，鼓励他的同伴们说：“朋友们，请大家不要害怕。你们想想，还有什么比在独目巨人山洞中的情况更危险的呢，就连那次我们不也逃出了吗？前方是一个大漩涡，旁边有两个海怪，叫做卡律布狄斯和斯库拉。你们只要听从我的吩咐，小心一点就是了。我相信宙斯会帮助我们的。”

奥德修斯指挥着船只小心翼翼地避开漩涡，靠近岩边航行，要士兵们手持武器随时对付可怕的海怪。

现在他们已到了海怪斯库拉的洞穴旁。只见海边的山岩磷峒陡峭，高耸入云，在山岩半腰有一个漆黑的山洞，斯库拉就隐藏在这里面。

奥德修斯紧张地盯着那个可怕的洞口，想起了喀耳刻的描述：“这个怪物有十二只大脚，有六个蛇一样的脖子，每个脖子顶端各有一个可怕的头，每个头上有三排毒牙，随时准备咬他的猎获物。有时他隐藏在洞内，有时却将六个头从洞口伸出来猎食海中的各种动物，丧生在他口中的各种船舶已不计其数！”

他正想着如何对付这可怕的物，忽见海上的大漩涡变成了汹涌的激流，海水涌沸着如同火炉上的滚水一般，水花激射，波浪连天，向大船猛扑过来，众人大惊失色，急忙转舵向岸边急靠。那大浪持续了没多久，便又汹涌而退，雷鸣般的海啸之后现出一个黝黑深邃的泥泞的石穴。当舵手小心翼翼地将船舶绕过漩涡时，却不知自己已悄悄地靠近了斯库拉，那个可怕的怪物忽然从黑洞里伸出头来，一口就攫去了六个水手，只见他的六个怪头的齿缝里，奥德修斯的六个同伴在苦苦挣扎，惊声呼救，但哪里还救得下，倾刻之间六人已被嚼为血浆。

奥德修斯眼见六个同伴被海怪吞噬都无能为力，只好指挥幸存的人们奋力逃出险地。

神祇的惩罚

经过九天九夜不分昼夜的行驶，大船终于踏上了风平浪静的归途，大家都长出了一口气。

这天船行至一个风光明媚的小岛旁边，大家看到岛上有成群的牛羊栖息，都高兴极了，纷纷叫嚷着要上岛去围

猎。

奥德修斯连忙阻止：“你们没听盲预言家忒瑞西阿斯说吗？这个岛是太阳神的圣岛，岛上的牛羊属于太阳神，谁也动不得的，我们还是绕开这个岛吧。”

同伴们闻言，都心中不悦，口出怨言。欧律罗斯科也站出来，愤怒地说道：“奥德修斯，你不要这么残酷吧！再铁石心肠的人也要为他人想一想啊！我们竭尽全力逃脱危险，现在都已累得精疲力尽。再说舱里的食物和淡水也都已消耗殆尽。现在好容易见到一个丰美的小岛，你难道狠得下心来不让我们得到一丁点儿饮食吗？整天这样在黑暗阴沉的波涛里航行，整天面对可怕的风暴和妖魔，我们都受够了！”

听到欧律罗斯科的愤激之言，又看到同伴们那渴望地表情，奥德修斯只得让步。但他告戒大家说：“既然大家都想在岛休息补充一下，我也同意，但你们要想顺顺利利地回到故乡，就得预先发下个誓，无论你们对岛上的牛羊多么垂涎欲滴，都绝不能动它们一根指头，我们只寻找其他的食物。”同伴们依言发过誓，便驾船在这岛上登陆了。

可惜天不作美，这天夜里，海上忽然刮起了狂风，他们船舶上的桅杆被吹断了，已无法继续航行，奥德修斯只得安排人员，加紧时间抢修断桅。但接下来的日子里，不是狂风大作，就是暴雨倾盆，足足折腾了一个多月。这时，喀耳刻送给他们的酒食已经耗尽，大家都已开始忍饥挨饿。

这天，天放晴了，奥德修斯把同伴们分开，一半修桅杆，另一半去捕鱼捉鸟，而他自己则佩上宝剑去海岸边各

处巡视，盼望着会有过往船只能带来好运。

这一天，奥德修斯又去沿着海岸巡视了。欧律罗科斯趁其不在，把同伴们召集到一起说：“朋友们，咱们现在已经一无所有了，就算桅杆修好了，我们还是会饿死在海上。与其就这样等死，我看还不如这样——”说到这里，他抬头看了看身边的战士们。

他们都用殷切期盼的目光望着他，连声催促：“快说呀！你有什么好主意。”

他沉吟片晌，缓缓说道：“这里的牛羊那么多，那么肥，我们何不捉上几头，先用最肥美的献祭神祇，再把剩下的填饱我们的肚皮。我们可以许下心愿，一回到伊塔刻就马上为太阳神建立神庙，献上充足的丰美祭品，来补偿他的损失。就算——”说到这里，他又激动起来，“就算他不肯饶恕我们，用暴风雨在海上将我们的船击沉，那也不过是淹死罢了，总比饿死强！”

同伴们早都已饿得头昏眼花，谁不想吃到香喷喷的牛肉，所以都同意。他们立即从岛上的牛羊里挑出几头最肥壮的壮牛，向神祇祈祷后，将牛杀死，用牛的内脏和臀部献祭，其余的牛肉则用铁叉串起来放在火上烧烤。

正在这时，奥德修斯巡视回来，他远远闻到烤牛肉的香味，顿时脸色苍白，他知道要大祸大临头了，慌忙惊悚地向宙斯祈祷：“啊，万神之主宙斯啊，饶恕我的同伴们所犯的罪行吧！你不能就这样看着我们毁灭啊！”

但这时太阳神已知晓了在他的禁地里所发生的事情。他愤怒异常，赶到宙斯面前申诉可恶的人类对他所犯的罪

行，并威胁说，如果人类不受到严厉的惩罚，他就要把太阳车赶到冥间去照耀死人，而让人间陷入永恒的黑暗。

宙斯威严地从座位上站起来，严厉地说：“你绝不能改变自己的职责，你的阳光是用以照耀人类的，绝不能用作它途。”他顿了一下，接着说：“我可以替你复仇，我将用雷霆将这些强盗们的船只击成粉碎，使它沉入海底。”

神牛已被杀死了，奥德修斯知道不管怎样责备他的同伴都已无济于事了。只见被剥下的牛皮自己走动起来，就像活着一样，在铁叉上烧烤着的牛肉竟也“哞哞”地叫了起来。但远航的这些人早已饿坏了，他们不管三七二十一大吃大嚼，就这样整整过了六天。

在这几天里，奥德修斯彻底绝望了，他没有吃一口牛肉，饿了就去猎取一些兔子野鸡或摘树上不知名的果子裹腹。

第七天，桅杆修好了，他们又一次驾船远行。此时大家虽然酒足饭饱，心中却惴惴不安，他们怀着恐惧摇桨前行。神是不会放过他们的。宙斯早就不远的海面上等着他们。船已到达预定的海域，浓云便遮在了他们头上，海水也变得漆黑一团。在船上人惊慌失措的刹那间暴风骤雨铺天盖地袭来，刚修好的船桅“呼”地一声带着船帆倒了下来，正砸在掌舵的欧律罗科斯头上，把他的脑壳砸了个粉碎，欧律罗科斯一头栽进了海水里。闪电一下一下地轰击着船舶，空中充满了硫磺烟火的气味。奥德修斯的同伴们一个接一个地被雷电劈倒在甲板上，并被风吹落在海里，一闪即没，最后只剩下了奥德修斯一个人。

这时，大船已经从中间断开，他用尽力气割下一段桅索，用它将断桅和碎木板绑成一个小小的舢板，自己坐在上面牢牢地抓住绳索，悲痛地向神呼救。

茫茫大海，黑如锅底，没有一个神向他施以援手，他就这样在大海上漂泊了九天九夜，第十天夜里，终于支持不住，又饿又冷，昏了过去。

也不知道过了多久，他感觉风平浪浑身发热。睁眼一看，原来自己置身于一个华丽的山洞里，洞角的炉子里燃着熊熊的炉火，檀香木的芳香的青烟冉冉上升。更令他惊奇的是，炉边的纺机旁坐着一位长发披肩的美女，正用金梭纺织着精美的绫罗。

奥德修斯正想问话，那美女忽然转过头来，向他嫣然一笑，柔声说道：“你的命已经捡回来啦！现在你就在这里住下吧。你看我的家美吗？洞外的景致更好看呢！在白杨和松柏的绿荫中，美丽的鸟雀啁啾鸣叫，架下的葡萄已累累成熟。还有山泉水叮咚，芳草萋萋啊，多美呀！噢，忘了告诉你，我叫卡吕普索，是这座俄古癸亚岛上的女神。以后你就是我的丈夫了。”

奥德修斯正为她柔媚的嗓音而心驰神荡，听到她这最后一句，不由得大惊失色，正想表示抗议，那名叫卡吕普索的女神已猜到了他的心意，把脸一沉，“呼”地站起身来，把手中金梭向地上一摔，手一翻转，已拿住了一条银索。只见她手一挥，银索飞起，已把奥德修斯捆了个结实，转身大步向洞口走去，也不管他在身后大喊大叫。

走到洞口，她又忽然转过身来，冲奥德修斯冷笑一声，

说道：“你以为这里是你的伊塔刻国吗？”说完，就消失在洞外。

无奈的奥德修斯只好做了卡吕普索的新郎。

坚贞的珀涅罗珀

在奥德修斯归心似箭却又不得不滞留海外之际，他的故乡伊塔刻岛也正演绎着危险。

特洛亚城陷落和英雄们纷纷回归的消息早已传到了伊塔刻。但奥德修斯迟迟没有回来，引起了岛上的流言蜚语，很多人说奥德修斯已死在了海上，再也回不来了。谣言越来越盛，人们渐渐相信奥德修斯真的已死。

他的妻子珀涅罗珀便被看成是一个年轻美丽且富有家财的寡妇，吸引了众多的求婚者。仅从本岛就来了十二个求婚的贵公子，附近的萨墨岛来了二十四个，匝铿托斯岛来了二十个，而都利喀翁则来了五十二个。他们都觊觎着奥德修斯的王位和无尽的财富。然而珀涅罗珀仍然忠于自己的丈夫，她一面派人去寻找丈夫，一面敷衍着那些求婚者，她害怕公然拒绝那些人多势众的求婚，会带来意想不到的严重后果，毕竟她是个弱女人。

然而这些求婚者毫不气馁，到后来竟然住进了王宫里，还带来了歌手、使者、厨师和大群的奴仆，享用挥霍着奥德修斯的财富，逼珀涅罗珀在他们当中选择一个作为夫婿。

这一天，由于女神雅典娜的提议，众神在奥林匹斯山上集会，商议让奥德修斯返乡的事。由于海神波塞冬仇视

奥德修斯，便没有请他参加。在会上，众神一致同意奥德修斯回到故乡，雅典娜穿上曾用它走遍天涯海角的黄金鞋子，手执曾经在战场上令敌人闻风丧胆的锐利的枪矛，从奥林匹斯山上飞临人间，来到伊塔刻岛，变形为塔福斯人的领袖门忒斯，径直走进奥德修斯的宫殿。

当时，那些异想天开的求婚者正在宫廷里饮酒作乐。他们坐在从奥德修斯仓库里取出的牛皮上，斟上美酒，分享佳馐，奴仆们在他们中间穿梭往来，并且用柔软的海绵为他们擦试桌几。

奥德修斯的儿子忒勒玛科斯已长成了一名高大的青年，他正愁眉苦脸地坐在这些求婚者中间，一筹莫展地想念他的父亲。

他看到门忒斯进来，十分惊奇，迎上前去表示欢迎。

雅典娜模仿着门忒斯的口吻作了自我介绍，说自己是塔福斯岛的国王，是奥德修斯的朋友，这次是去远方做生意的。

忒勒玛科斯见来了父亲的朋友，非常高兴，忙向他打听自己父亲的消息。

雅典娜告诉他，他的父亲还活着，不久就会回到家乡，她说：“你应该去找你的父亲，而不是在家困坐愁城。”

忒勒玛科斯说：“我非常愿意去找寻找我的父亲，但我不知道应向何处去寻找。”

雅典娜说：“你的父亲可能在斯巴达一代，你若愿去，我可以为你指明道路。”

忒勒玛科斯表示欣然前往。

第二天，他告别了母亲珀涅罗珀，预备了一只最好的船，带上二十个水手出发了。

他遵照雅典娜的指点，首先到了奥德修斯的好友涅斯托耳的城池皮罗斯。在那里，他们受到了热情的款待。但涅斯托耳也不知道奥德修斯的去向，于是他派自己的儿子带领忒勒玛科斯到斯巴达去见奥德修斯的另一名战友斯巴达的国王墨涅拉俄斯。

墨涅拉俄斯在归途中曾遭遇风暴，延搁许久，最近才从远方的海岸返回故乡。他也许有可能听到一些关于奥德修斯的消息。

雅典娜很赞成涅斯托耳的建议，并且说：“我们谈着话，不觉天色已经晚了。就让我这位年轻的朋友在你们的宫殿里先住一夜再走吧。我要去照顾自己的船只，明天清晨我还得去考科涅斯去收讨我的一些债务。再见了，朋友们！”

说完，突然化身为一只海鹰，径直飞走了。所有的人都大为惊异。

涅斯托耳握着忒勒玛科斯的手激动地说：“既然有神保佑，你就不用忧虑，放心地去斯巴达吧。”

第二天，他们就驾车去了斯巴达。但是墨涅拉俄斯也不知道奥德修斯的情况。他听说伊塔刻国内的情形后愤怒地说：“这些蠢才，想夺取伟大的奥德修斯的地位和财富，真是痴心妄想。这就如同雄狮离家出游，牡鹿却要占据他的洞穴一样，有朝一日雄狮回来了，嘿嘿，看这些家伙真是不知死活。孩子，虽然我不知道奥德修斯的消息，但是

你还是带着我的礼物赶紧回去吧，别让你的母亲受到一点伤害，说不定现在你父亲已经到家啦！”

忒勒玛科斯听从了他的劝告，带领手下踏上了归途。

在伊塔刻，他的母亲也正经受着严峻的考验，身心遭受着巨大的煎熬。那些求婚者卑鄙无耻，威逼利诱要她改嫁。但她誓死不从。后来，她想出一个拖延时间的办法：她宣布要为父亲拉厄耳忒斯织成一件寿衣才能结婚。

这个冠冕堂皇的理由使许多求婚者信以为真，他们都同意等她。

珀涅罗珀开始忙碌起来，她白天坐到织机前去纺织，但到了深夜她又将白天所织成的完全拆毁，以此拖延时间，等候奥德修斯回来。

夺回王位和财富

在俄古癸亚岛上，卡吕普索接到宙斯的使者赫耳墨斯带来的命令，要求释放奥德修斯。卡吕普索虽不情愿，却也不敢违抗宙斯的意旨，于是为他准备好船只和食物，让他独自一人驾舟回乡。

这一路上，波塞冬仍然不肯放过他，使他又尝到了许多艰险困厄，幸亏有宙斯和雅典娜的帮助，他才返回了伊塔刻。你可以想像，在他再次登上自己家乡的土地，看到自己熟悉的一草一木一山一水时，他是多么兴奋而激动啊，况且，在岸边他还遇到了刚从斯巴达返回的儿子忒勒玛科斯。父子二人抱头痛哭。

后来，儿子向父亲诉说了王宫里发生的一切，父子商量着商量着如何除去盘踞在宫中的那些恶少们。最后，奥德修斯决定装扮成一个乞丐，潜回宫中，杀他们个出其不意。

回到宫中，那些求婚者看到忒勒玛科斯带来了个肮脏不堪的乞丐，纷纷冷嘲热讽，奥德修斯没有理会他们。

当天夜里，忒勒玛科斯安排奥德修斯和母亲珀涅罗珀偷偷相见，夫妻二人又是一阵抱头痛哭。一家三人当夜商量好了锦囊妙计。

第二天，珀涅罗珀召见求婚者，对他们说：“我已经决定嫁给一位最勇敢、力气最大的人做妻子，我这里有张大弓，它是奥德修斯留下来的，你们谁拉开了这张弓，用箭射穿那边的竖立成一排的十二把斧头的小孔，我就嫁给谁。”

忒勒玛科斯在旁边补充道：“为了和这征婚的气氛相合，请你们都把武器交给我，让我暂为收藏在后宫里，比赛以后再还给你们。”

求婚者们终于等到了这一天，他们都非常高兴地交出武器上前来拉弓。这时，奥德修斯仍是一身乞丐装扮，混在厅堂上冷眼旁观。

那些孱弱的求婚者都是一些声色犬马之徒，如何能拉动英雄奥德修斯的大弓呢，更不用说射穿斧头上的小孔了。他们一个个都脸色苍白，气喘吁吁。这时，奥德修斯走上前来，一把抓起大弓和箭袋，哈哈一笑，说道：“我来射！”求婚者们见是那个污秽的乞丐，纷纷怒骂斥喝。

奥德修斯也不答言，“嗖”地一箭便射穿了叫得最凶的那人的喉咙。众人大惊失色，回头一看，见珀涅罗珀已退出厅堂，门窗已锁住，忒勒玛科斯也全副武装地冲了上来。只听奥德修斯叫道：“畜牲们，你们睁眼瞧瞧，我才是这里的主人，我奥德修斯已从特洛伊回来啦！你们挥霍我的财富，威逼我的妻子。现在你们的末日到了！”说着又是一箭射去，中者立毙。

求婚者这才慌了神，个个吓得浑身发抖，企图夺路而逃，但各门已有武士把守，如何逃得出去。有几个妄想反抗的，刚举起手便倒在了血泊中。求婚者的尸体一个又一个倒在地上，因为这时雅典娜已给了奥德修斯无比的勇猛和威力。

终于，这些人都带着遗憾去了冥府。

奥德修斯终于复了仇，夺回了王位和财富，和家人团聚了。

后来，求婚者的亲族们妄图带兵复仇，但雅典娜从天上向他们高声大喝，她的声音像雷霆一般，把他们的武器都从手中震落在地上，她的眼睛发着光，就像闪电一样，把他们都吓跑了，再也不敢复仇。又过了许多年，在雅典娜的撮合下，双方订立了神圣的和约，伊塔刻岛经过奥德修斯的治理重新富强起来。

代达罗斯

雅典的厄瑞克家族的代达罗斯是墨提翁的儿子，厄瑞克透斯的曾孙，他是一位伟大的艺术家，尤其在建筑和雕刻方面颇有成就。他的作品被世界各地的人赞美，说他的雕像是具有灵魂的创造物。因为，从前的雕刻大师们创作石像时，都让石像闭上眼睛，双手连着身体，无力地垂落着。

正是代达罗斯这位天才的艺术家，第一个让雕刻的人像张开眼睛，让双手往前伸出，并迈开双腿好像走路一样，形象十分逼真。

可是，代达罗斯却是一个爱慕虚荣和爱妒嫉的人，正如他具有天赋的艺术细胞一样。这一无法改变的缺点诱使他作恶，使他最终陷入了悲惨的境地。

塔洛斯是代达罗斯的姐姐的儿子。塔洛斯向他学艺，而他的天分比代达罗斯高，并立志要作出更大的贡献。还在儿童时代，塔洛斯就已经发明了陶工旋盘，他用蛇的颌骨作为锯子，用锯齿锯断一块小木板。后来，他又依样造了一把铁锯，从而成为锯子的发明者。他找两根金履档，一固定，一转动，由此制成最初的旋转车床。他是个善于动脑筋的人，还发明了许多别的巧妙至极的工具。而这一切都是在没有他舅舅的帮助下由他独立完成的。因而，他

出了名，赢得了很大的声誉。

塔洛斯的成功却使他遭到了不幸，因为他有一个爱妒嫉贤能的舅舅——代达罗斯。代达罗斯担心他的学生和外甥会超过他，一股嫉妒的怒火油然而生。在嫉妒的鼓动下，他竟然不顾亲情，阴险地把塔洛斯从雅典城墙上推了下去，残酷地杀害了自己的外甥。代达罗斯在埋葬尸体的时候，因为做贼心虚，十分惊恐，慌乱中被人发现了，尽管他谎称在埋一条蛇。可是，他仍然被指控谋杀，受到希腊雅典的阿瑞俄帕戈斯法院传唤和审讯。结果被判有罪。

代达罗斯为了避免受到惩罚，他逃脱了。最初在阿提刻流亡，后来辗转来到克里特岛。他找到国王弥诺斯，并在那里定居下来。他成为了国王的朋友，被当作有名望的艺术家，受到极大的尊重。国王委派他给牛头人身的巨怪弥诺陶洛斯建造一座住宅，要让进去的人都感到晕头转向，迷失方向。代达罗斯头脑灵活，尽心建造了一座迷宫。里面迂回曲折，使进去的人不由得眼花缭乱，双脚不由自主地走到岔道上去。无数的过道互相交错，犹如夫利基阿的密安得河迂回的河水，一会儿顺流，一会儿逆流，一会儿又回到它的源头。

迷宫造好后，代达罗斯走进去看，连自己也几乎找不到出口处。弥诺陶洛斯就深藏在迷宫的深处。根据古老的规定，雅典城每九年必须给克里特国王送上七名童男童女，作为进贡弥诺陶洛斯的祭品。

虽然代达罗斯受到赞誉和礼遇，但因离家日久，总是怀着对家乡的眷恋之情，而且，他感觉到国王其实并不信

任这个外乡人，对他缺乏真诚，因此，他不愿意在这个孤岛上虚度一生，他开始思考逃走的方法。

经过长久的深思熟虑之后，他高兴地在心里喊道：弥诺斯虽然可以从陆上和水上封住我的去路，但在空中我是畅通无阻的。

成功者都是积极的行动者，代达罗斯也不利外。他开始收集整理大大小小的羽毛，把最小最短的羽毛拼成长毛，看上去像天生的一般。他把羽毛用麻线在中间捆住，在末端用腊封牢。最后，把羽毛微微弯曲，看起来完全像鸟翼一样。

代达罗斯有一个儿子叫伊卡洛斯。这孩子喜欢站在他的身旁，用一双小手帮父亲劳动。父亲听凭他在一旁随意地摆弄羽毛，微笑地看着他笨拙的动作。终于，一切都完成了。代达罗斯把翅膀缚在身上试了试，他像鸟一样飞了起来，轻轻地飘上了云天，然后重新降落下来。

代达罗斯又指教儿子伊卡洛斯如何操纵。他已给他做了一对合适的小羽翼。“亲爱的儿子，”他叮嘱道，“必须在半空中飞行。你如果飞得太低，羽翼碰到海水，沾湿了会变得沉重，你就会掉入大海里；要是飞得太高，粘连羽毛的蜡就会因靠近太阳而融化，翅膀就会失去作用。”代达罗斯一边说，一边把羽翼给儿子缚在他的双肩，他的手却在微微地发抖。最后，他拥抱着儿子，还给他一个鼓励的吻。

父子俩鼓起翅膀渐渐地升上了天空。父亲飞在前头，犹如带着初次出巢的雏鸟飞行的老鸟一样，小心地扇着翅

膀，不时地回过头来，看儿子飞行得怎样。开始时一切都很顺利，不久，他们就到达萨玛岛上空，随后又飞过了提洛斯和培罗斯。

伊卡洛斯兴高采烈，他感到凌空飞行是多么的轻快，又是多么的容易，不由得脱离了父亲的航线。他操纵着羽翼朝高空飞去，可是，可怕的惩罚飞快地来到了，强烈的阳光融化了封蜡，用蜡封在一起的羽毛开始松动。伊卡洛斯还没有发现，羽翼已经完全散开，从他的双肩滚落下去。不幸的孩子只得用两手在空中绝望地划动，可他浮不起来，终于一头从空中栽落下来，最后掉入了汪洋大海中，万顷碧波把他幼小的身躯淹没了。

这一切发生得很突然，瞬间便结束了，代达罗斯根本没有察觉到。当他再次回过头来时，没有看见他的儿子。“伊卡洛斯，伊卡洛斯！”他预感到事情不妙，大声呼喊起来，“你在哪里？我到哪里才能找到你？”最后，他惊恐地朝下面瞅了一眼。他看见海面上漂着许多羽毛。代达罗斯连忙收住羽翼，降落在一座海岛上，将羽翼放在一边，他张大眼睛，满怀希望地寻找着，但一无所获。

现在，复仇女神已向代达罗斯寻求了谋害塔罗斯的仇恨。怀着悲痛的心情，代达罗斯孤单地继续飞行。他飞向西西里岛，这里是国王科卡罗斯统治的地方。就像从前在克里特岛上受到弥诺斯的款待一样，他在这里也受到了盛情款待，被当作贵客。他的艺术天才使当地的居民十分惊喜。他在那里兴修水利，造了人工湖泊，又把湖水顺着河流一直送到附近的大海。

在陡峭的峦顶上，有一块无法攀登冲击的险要地方，连树木也难以生长。代达罗斯在上面建造了一座坚固的城池，修筑了一条羊肠小道盘旋而上，直到山顶。这样的城堡只要三、四个人就可以守护，固若磐石。科卡罗斯国王选择了这座一夫当关、万夫莫开的城堡来存放他的珍宝。

代达罗斯在西西里岛上完成的第三件工程是一深幽的地洞。他从洞里巧妙地引取地下火的热气。所以，即使一座潮湿的岩洞，现在也舒适得如同暖室。人在慢慢地出汗，却又不嫌太热。

此外，代达罗斯还扩建了厄里克斯山上的阿佛洛狄忒神庙，给女神献祭了一只金蜂房。代达罗斯精心雕刻，那些小蜂窝几乎到了以假乱真的地步，跟天然的蜂窝一模一样。

后来，弥诺斯国王听说代达罗斯到达西西里岛，非常恼怒，他决定派出强大的部队来追捕他。他装备了一支舰队，从克里特一直驶往西西里岛。他的军队上岛以后驻扎下来，然后，他派出使者前往京城，要求国王科卡罗斯交出逃亡的代达罗斯。

科卡罗斯听了这异邦君主的蛮横的要求，感到非常的愤怒。他思量着怎样一举消灭这位来犯的头领。科卡罗斯佯装答应他的要求，并且表现得十分真诚和热情地邀请他赴会商谈。弥诺斯不知是计，如约前来了，他受到了科卡罗斯的盛情款待。

经过长途跋涉，弥诺斯准备洗个温水澡来消除旅途的疲劳。等他坐在浴缸里时，科卡罗斯让人不断加火升温，

直到弥诺斯烫死在沸水里。西西里国王把尸体交给克里特人，说弥诺斯是在洗澡时失足跌入沸水池之中的。克里特的士兵在阿格里根特城郊隆重地埋葬了弥诺斯，并在他的墓旁建造了一座阿佛洛狄忒神庙。

克里特的军队走了，国王的不幸去世使他们无心再考虑抓回代达罗斯的事。

代达罗斯成了科卡罗斯国王的座上宾。他在这里培养了许多有名的艺术家，成了西西里岛土著文化的奠基人。他在那里虽然受到敬重和礼遇，但由于心爱的儿子惨死海中，他的内心一直闷闷不乐，到了晚年，性情更加忧郁和苦恼。最后，他死在了西西里岛上，并被埋葬在那里。西西里人民为他举行了隆重的葬礼。