

广告语

做为副标题加上：

一生必读的《史记》经典情节和智慧谋略

封面广告文字，原来的地面广告删除，这两句话适当大一些：

用最精彩的篇幅智读《史记》

用最震撼的语言感悟智慧

封面文字

以下文字在封面的下方：

以铜为镜，可以正衣冠；

以古为镜，可以知兴替；

以人为镜，可以明得失；

读《史记》，让人知道到底什么是真正的文化和智慧，谁掌握了《史记》中的文化和智慧，谁就掌握了竞争的优势，谁就拥有财富，谁就能够创造自己辉煌的历史。

幽邃深远、博大精深的《史记》隐藏了中华民族伟大的千年智慧；

封底文字

以下文字放在封底的最上方，偏右一点，原来的文字保留：

“史家之绝唱，无韵之《离骚》”的《史记》是每个人一生中应该细读的历史经典。它给了古今无数人难以形容的震撼，每一个炎黄子孙都应该认真品读一下这本千年文明史上的巨著。

读《史记》，我们可以从品读中理解历史的精髓和古人的心境，更有不可忽视的智慧和动人的情节，这些智慧和故事给我们感悟，给我们启迪。

内容简介：

《史记》是一部“究天人之际，通古今之变，成一家之言”的伟大著作，是我国历史上一个划时代的标志，它全面记述了上古至汉初三千年来的政治、经济、文化多方面的历史情况，是我国古代历史的伟大总结。

历史是一个大舞台，历史上的一些事其实很深奥，因为把那么多复杂的关系理清楚决非一件简单的事儿。学习历史，学习史记，学习其中隐含的大学问，帮助我们汲取成功的经验和失败的教训。

本书根据《史记》所记载的内容，以幽默、轻松的品读方式让人们察时势之变，悟政治得失，学人生智能。

市场分析：

1. 《史记》是我国历史上一个划时代的标志，它全面记述了上古至汉初三千年来的政治、经济、文化多方面的历史情况，是我国古代历史的伟大总结。

《史记》是一部“究天人之际，通古今之变，成一家之言”的伟大著作，是司马迁对我国民族文化特别是历史学方面的极其宝贵的贡献。对中国后世的史学和文学影响深远，是后人研究、借鉴、查阅历史的金牌范本。

《读史记》正是应人们之所需而作，相信，会受到一大部分人的青睐。

2. 本书涵盖了历史上很多精彩纷呈而发人深省的故事，以让读者幽默读史记、轻松学历史为目的。作者用现代人的全新意识，从独特的视角解析历史，相信，读者一定会有所思索，有所感悟！透过它，可以更好地把握自己，把握生活，把握未来。

3. 现阶段《百家讲坛》正在播出王立群教授讲的读史记，深受大众喜欢。继“易中天热”、“于丹热”之后，2007 年将掀起“王立群热”，同时也会掀起“史记热”。相信，本书将有更为广阔的销售空间和市场。

前言

以铜为镜，可以正衣冠；

以古为镜，可以知兴替；

以人为镜，可以明得失；

读《史记》，让人知道到底什么是真正的文化和智慧，谁掌握了

《史记》中的文化和智慧，谁就掌握了竞争的优势，谁就拥有财富，

谁就能够创造自己辉煌的历史。

幽邃深远、博大精深的《史记》隐藏了中华民族的伟大的千年智慧；

“史家之绝唱，无韵之《离骚》”的《史记》是每个人一生中应该细读的历史经典。它给了古今无数人难以形容的震撼，每一个炎黄子孙都应该认真品读一下这本千年文明史上的巨著。

读《史记》，我们可以从品读中理解历史的精髓和古人的心境，更有不可忽视的智慧和动人的情节，这些智慧和故事给我们感悟，给我们启迪。

它整理和保存了从五帝传说到西汉中叶三千多年的极其珍贵的历史资料，全面而系统地记叙了这一时期的政治、经济和文化等多方面的文明进程。不可否认，《史记》是一部博大精深、无与伦比的历史奇书，同时也是我国古代文学宝库中光芒四射的瑰宝，为后代文学的发展提供了丰富的营养和强大的动力。

《史记》原名《太史公书》，东汉末年始称《史记》。《史记》是我国纪传体史学的奠基之作，同时也是我国传记文学的开端，鲁迅先生在他的《汉文学史纲要》中称《史记》为“史家之绝唱，无韵之《离骚》”。“史家之绝唱”说的是《史记》的历史学成就。司马迁参酌古今，创造出史书撰写的新体例。此例一出，历代史书，都没有超出此书的范围。而八书，十表，十二本纪，三十世家，七十列传更是集先秦及汉初文学之大成。分量之大，卷帙之多，内容之富，结构之严，体制之备，可称得上是空前绝后。汉代班固说《史记》是“其文直，其事核，不虚美，不隐善，故谓之实录”，给了《史记》很高的评价。

《史记》是以历史人物为中心，对无数鲜明的历史形象进行栩栩如生的塑造而成书。这中间即有震铄古今的帝王、家喻户晓的名臣，也有世代崇敬的圣人、耐人寻味的良才，更有扰乱历史的小人和难以评述的妄贤……正所谓：“究天人之际，通古今之变，成一家之言。”司马迁用他那支饱含强烈爱憎的笔，为我们后人建起了一道辉煌的历史人物画的长廊。在细读《史记》时，这些千姿百态、各具神韵的历史人物呼之欲出、跃然纸上。这一刻，《史记》中的人物就是历史，而历史也诠释了人物。使我们产生了强烈的爱、憎、喜、怒，同时把握了历史发展的脉络、了解了历史壮阔的人生及领悟了历史足迹中所蕴涵的深刻哲理。

历史是什么？一位著名的史学家这样说：“历史不是秦皇汉武，不是唐宗宋祖，更不是强权暴力和阴谋诡计。历史是一种文化，是一种大的智慧。谁掌握了这种文化和智慧，谁就掌握了历史，谁就能够创造历史。”而司马迁忍辱负重，用入木三分的洞察力、秉笔直书的责任感以及超人的毅力给了我们这样一种创造历史的机会，因为他的《史记》就是一本永不褪色的历史。

《史记》因司马迁而精彩，司马迁因《史记》而不朽。《史记》似梅，枝瘦花馥；《史记》

如菊，蕊寒香冷。品读《史记》已经成为现代社会的必须，我们应该正对历史，不能让“古今多少事，都付笑谈中”成为我们对待历史的态度。历史给了我们发掘智慧的机会，我们不应该浪费这样的机会，从而成为长江浪花中被淘尽的英雄。这本《读史记》正是对《史记》的智慧品读，本书对《史记》中的方方面面都进行了透彻的分析、阐述和探讨，非常具有思想性和艺术性。此书奉献给读者的除了震撼以外，还会有非常贴切的感悟及对非凡智慧的深刻领悟，并能将其运用于现实生活中。读史可以明智，可以汲取历史的精华，这是古人给我们留下的，而我们要做的就是更好地审视现实、把握未来。

《读史记》侧重于理解历史，剖析古人，让读者可以在阅读的乐趣中体会与古人对饮的心境。在这里，历史不会再是枯燥和乏味的，而是丰满和有力量感的。当你真正深入品读的时候，历史和现实的智慧就会犹如泉源汨汨而出。

本书以独特的眼光、敏捷的思维，品读出了历史的另一面，对历史、对人物、对人生的感悟汇集出了人生的大智慧。相信，本书会令您回味无穷，也会成为您的阁中珍藏！

目 录

第一章 自古称帝论英雄.....	- 8 -
------------------	-------

帝王是至高无上的，是一个社会的最高组织者和统治者，是国家机器的操纵者。但帝王又是神秘的，坐拥天下的帝王都明白，想要稳坐天下，必须用自己的才能和智能，为中华的文明和民族的发展做出了不可磨灭的贡献。

1. 华夏第一君.....	- 8 -
2. 成就帝业，千古第一.....	- 10 -
3. 成王败寇之例外.....	- 16 -
4. 平民皇帝汉高祖.....	- 20 -
5. 阴狠毒辣，最毒妇人心.....	- 24 -
6. 无为而治的汉文帝.....	- 27 -
7. 雄才大略的汉景帝.....	- 29 -
8. 集大成于一身.....	- 32 -

第二章 史记将相成败论.....	- 36 -
------------------	--------

历史中不能没有他们，历代帝王更不能没有他们。他们是以血肉之躯为国效力，沙场上他们是勇者，朝廷里他们是重臣。然而，即使如此，有时他们也难免最终落得身败名裂。不知明哲保身，功高盖主者只能功成身败，懂得适时自保，功成身退者，方能留方后世，得以善终。

1. 智勇双全，破齐兴燕.....	- 36 -
2. 为战争而生的“战神”.....	- 39 -
3. 自污名，得善终.....	- 42 -
4. 践行无为而治第一人.....	- 46 -
5. 运筹帷幄，决胜千里.....	- 49 -
6. 不为无赖妄送命.....	- 53 -
7. 理不清的家世之谜.....	- 60 -
8. 天降奇才，不幸早逝.....	- 65 -
9. “飞将军”李广.....	- 70 -

第三章 功名成就系智谋.....	- 74 -
------------------	--------

历史，是一场以谋略相比拼的高智能竞赛。成就大业，靠的是谋略，拼的是智能。在中国几千年封建历史长河中，贤明的臣相辈出，名相智士，相互辉映，相得益彰。历代杰出的臣相智士们以其卓越的品德、才能和作为，使得中国历史呈现出五彩斑斓的景象。

1. 一朝相国，一生仲父.....	- 74 -
2. 一代奇人吕不韦.....	- 79 -
3. 卓而不群的伯夷.....	- 82 -
4. 完璧归赵，不辱使命.....	- 84 -
5. 举法明教，秦人大治.....	- 89 -
6. 背负仇恨而兴国.....	- 93 -
7. 忍辱不屈的军事大师.....	- 98 -

第四章 傲骨铁剑成英雄.....	- 102 -
------------------	---------

历史风云变幻，波诡云谲，展开千年沧桑画卷，乱世中写下浓重一笔，各国相逐称霸，英雄豪杰，哲人智士层出不穷。自强变法、合纵连横，生死存亡的竞争压力，催生了一个个周详巧妙的战略战术。滴水不漏的用人技巧更使战场充满着血腥的味道。繁荣

盛世的景面与世再现。

1. 小国大志成就显赫一方.....	- 102 -
2. 磨难之后的短暂辉煌.....	- 108 -
3. 不鸣则已，一鸣惊人.....	- 112 -
4. 居安思危，兴复霸业.....	- 116 -
5. 忍辱负重终成功.....	- 119 -
6. 鸿浩之志显不凡.....	- 123 -
第五章 圣贤悟道后人品.....	- 127 -

《史记》是一个聚宝盆，读史记就是挣金子；品史记就是得智能。看看这些中国古代思想史上最有成就和影响最大的思想家吧！他们有卓越的远见，他们有超人的智能，他们有与众人共同的语言，他们正活跃在你的眼下。

1. 中国古代先哲——老子.....	- 127 -
2. 儒学学派创始人——孔子.....	- 130 -
3. 愤世嫉俗的庄子.....	- 134 -
4. 倡导“仁义”的孟子.....	- 137 -
5. 墨家学派创始人——墨子.....	- 140 -
6. 权术理论家——韩非子.....	- 143 -
第六章 历史成败皆有因.....	- 145 -

在中国古代社会，任何朝代的兴亡都是有根据的，每个国家都有自己辉煌的历史和不可磨灭的艰辛，但是，在这些国家的兴衰背后又发生了什么？史记中，被帝王宠信的人物又是怎样处事的？在风云迭起的后宫之势中，国家又是怎样一种状况呢？……种种疑问需要我们揭解！

1. 夏朝灭亡之因.....	- 145 -
2. 商纣的败亡.....	- 147 -
3. 烽火戏诸侯.....	- 150 -
4. 吴亡之谜.....	- 153 -
5. “黄老思想”统治者——窦太后.....	- 156 -
6. 乌孙国的汉家公主细君.....	- 158 -
7. 亡秦第一人——赵高.....	- 160 -
8. 马屁精竖刁和易牙.....	- 163 -
9. “穷通有命，富贵在天”的邓通.....	- 166 -

第一章 自古称帝论英雄

帝王是至高无上的，是一个社会的最高组织者和统治者，是国家机器的操纵者。但帝王又是神秘的，坐拥天下的帝王都明白，想要稳坐天下，必须用自己的才能和智慧，为中华的文明和民族的发展做出了不可磨灭的贡献。

1. 华夏第一君

夏朝是中国历史上第一个多民族统一的大国。是我国从原始社会进步到奴隶社会的第一个朝代，被称为“华夏第一国”。大禹则是“华夏第一君”，《史记·夏本纪》载：禹为黄帝轩辕氏之玄孙，姓姁，名文命。禹为人“敏给克勤；其惠不违，其仁可亲，其言可信；声为律，身为度，称以出，亹亹穆穆，为纲为纪。”父鲧，受尧命治理洪水，无功被诛。舜命禹继鲧业，任司空。禹吸取父鲧治水失败教训，采疏导之法，平水土，归九流。居外十三年，栉风沐雨，劳神焦思。三十娶妻于涂山，三宿而别，后三过家门而不入。禹“薄衣食”、“卑宫室，整治沟洫，躬耕于农”、“身执耒耜，以为民先”。

禹治水有功，初被封为夏伯，故称“伯禹”。后受舜禅，建立我国历史上第一个王朝——夏朝。



大禹

治水英雄，勤勉爱民

尧在位期间，黄河流域发生了很大的水灾，那里的庄稼全部被淹了，房子全部被毁了，百姓万般无奈之下只好往高处搬。还有许多地方有伤害人的毒蛇猛兽，那时人们的日子真是苦不堪言。

尧召开部落联盟会议，商量治水的问题。他征求四方部落首领的意见：派谁去治理洪水呢？首领们都推荐鲧。

尧对鲧仍存有一些怀疑。首领们说：“现在没有比鲧更强的人才啦，你试一下吧！”尧才勉强答应了。

鲧花了九年时间治水，没有把洪水制服。因为他只懂得水来土掩，造堤筑坝，结果洪水冲塌了堤坝，水灾反而更厉害了。

舜接替尧当部落联盟首领以后，亲自到治水的地方去考察。他发现鲧办事不力，于是就把鲧杀了，又让鲧的儿子禹去治水。

禹改变了他父亲的治水方案，用开渠排水、疏通河道的办法，把洪水引到大海中去。

他和老百姓一起劳动，戴着箬帽，拿着锹子，带头挖土、挑土，累得磨光了小腿上的毛。

经过十三年的不懈努力，终于把洪水引大海中去了，地面上又可以让百姓种庄稼了。

禹刚结婚没多久，为了治水，四处奔波，曾多次经过自己的家门都没有进去。有一次，他妻子涂山氏生下了儿子启，婴儿正在哇哇地哭，禹在门外经过，听见哭声，也狠下心没进去探望。

当时，黄河中游有一座大山，叫龙门山。它堵塞了河水的去路，把河水挤得十分狭窄。奔腾东下的河水受到龙门山的阻挡，常常溢出河道，闹起水灾来。禹到了那里，观察好地形，带领人们开凿龙门，把这座大山凿开了一个大口子。这样，河水就可以畅通无阻了。后代的人为了称颂禹治水的功绩，人们尊称他为大禹。



大禹治水

大禹治水之所以会成功，除他采取正确的方法外，还有就是他一心为公，吃苦耐劳，身先士卒，不畏艰险，有锲而不舍的精神。《韩非子·五蠹》记述大禹“手执耒耜，以民为先。”就是他手拿治水工具，亲自参加劳动，给参加治水的人做出个样子看。传说大禹为了完成治水重任，娶妻涂山女四天便离开家，在外13年，没有回过一次家。大禹治水“三过家门而不入”似乎已经成为千古淬的佳话。由于他常年在外出，也人消瘦了，皮肤也晒黑了许多，手上长满了老茧，脚底布满了血泡，腿上的毛磨光了，连束发的簪子和帽子掉了也顾不上收拾。百姓见禹如此大公无私，无一不落下感动的眼泪。

直到现在，嵩山一带还流传着许多大禹治水的动人故事。传说，大禹治水时，要在介于太室山和少室山之间的轩辕山打出一条疏洪泄流的信道。他顾不得回家，便于妻子涂山氏约定，以击鼓为号，把饭送到山上。为了加快挖山的速度，他化作一头神力无比的大黑熊，连推带扒，很快把山挖了一大半。正干的起劲时，一块劈山崩裂的石头误触皮鼓，禹妻闻听鼓声，连忙烧火做饭。当她拖着已怀孕的笨身子送饭到山上时，东张西望不见丈夫踪影，却见一头威猛的大黑熊在跳跃奔忙，吓得她扭头就跑，大禹见到这样的情形，顾不得变回原形就冲向妻子，妻子受到惊吓，顷刻间化作一块巨石。大禹大声呼唤着妻子和将要出生的孩子，只听一声巨响，巨石突然开裂，从中蹦出一个婴儿，这就是禹的儿子启。于是后人便称这块裂开的巨石为“启母石”。西汉武帝游览嵩山时，被这个传说深深地感动，下令要在这里修建一座启母庙。虽然启母庙现在已荡然无存，但东汉时在庙前修建的启母阙还依然保留着。从残存的碑文中依稀可见汉代对禹治水的记述和对启母涂山氏助夫治水的颂扬。尽管民间传说具有神化色彩，但由此可以看出大禹为治洪水而付出的艰辛和牺牲。

大禹在治水的过程中，还注意百姓的生计，指导发展农业生产，特别是治水患时就考虑到兴修水利，修筑沟渠，使其兼具排水和灌溉的功能。《尚书》中有“决九川距四海，浚畎洫距川”，即不但疏通大江大河，还开通了田间沟渠。《史记·五帝本纪》还说：“（禹）令稷予众庶稻，可种卑湿。命后稷予众庶难得之食。食少，调有余相给，以均诸侯。”一方面救济灾民，一方面组织农业生产，提倡种植水稻。所以在先秦时期人们的心目中，禹和后稷同为农耕的始祖，后稷尚且是继承禹的事业。《诗经·闭宫》说：“（后稷）奄有下国，俾民稼穡。有稷有黍，有稻有秬。奄有下土，缵禹之绪。”《论语·宪问》中说：“禹稷躬稼而有天下。”可见，大禹教民耕种与治理洪水有同样重要的意义。

大禹治水成功后，使他拥有极高的威望。舜召集各民族部落酋长开庆功大会，赐给他用

美玉琢磨而成的玄圭，以示其丰功伟绩。舜年老后，也像尧一样，需要人继承他的王位。因禹治水功劳很大，于是大家都推选禹。舜死了以后，禹就继任了部落联盟首领。

建立夏朝，统一九州

禹接位后，中原各部落逐步形成以夏族为中心的集团。禹在这个集团中的地位已初具王权性质。他让治水时专司刑罚的皋陶制定了一些规定，各氏族部落如果有不听号令的人，就立即用刑惩罚。禹还有组织的对不听教化多次叛乱的苗族进行征伐，打败了苗军，打死了三苗酋长，势力范围达到江淮流域。之后，“四方归之，辟土以王”。舜死后，禹守孝三年，仍按传统的禅让制把帝位让给舜的儿子商均。但“天下诸侯皆去商均而朝禹。”（《史记·夏本纪》）禹于是再即天子位。

大禹为了使夏王朝更加稳固，他就把全国分为（即冀州、兖州、青州、徐州、扬州、荊州、豫州、梁州、雍州）进行管理，他还“南省方，济于江”（《淮南子·精神训》），到南方巡视，在涂山（今安徽蚌埠市西）约请诸侯相会。禹为纪念这次盛会，把各方诸侯部落酋长们送来的青铜铸成九个鼎，象征统一天下九州，建立了夏王朝。

大禹在巩固夏王朝统治时候，还十分注重恩威并济，加强教化。传说西部有个部族叫有扈氏，好战而不愿意屈服夏。大禹采取一边用兵征服，一边用德政教化的策略，最终使有扈氏臣服于夏。东南地区古称“九夷”，即九个较大的部落。禹为加强对其统治，几次出巡该地区，传播中原文化和礼教，受到当地百姓尊敬和礼遇。他沿途向当地人询问习俗，鼓励农耕，告其农时，播种五谷，教育部族酋长们讲礼仪，知法度，不以强凌弱，和睦相处。而且还宣布，如果有不听教化者，就要以兵征讨，决不会放过。当时，古越部落酋长防风氏，总想独霸一方，自称越人各部落之长，不听大禹的命令。大禹在苗山大会上当众命令将他处死，并暴尸三天。各地诸侯、方伯深知夏王朝的威力和大禹的神圣，再也不敢冒犯大禹。那些没有参加朝见大禹的氏族部落听说此事，也纷纷向夏王朝进贡称臣。

大禹虽然是一位天子，但传说他非常节俭。孔子说：“禹，吾无间然矣。菲饮食而致孝乎鬼神，恶衣服而致美乎黻冕，卑宫室而尽力乎沟洫。禹，吾无间然矣。”由他的饮食菲薄，衣服粗恶，宫殿卑陋，自奉甚为俭约，但对朝政大事、国计民生丝毫不加吝惜，祭祀办得隆重，礼服十分美观，更注意水利，特别尽力修整田间沟渠，以利农业。可见，他之所以要节俭，也是为了治国安民。

大禹为中华民族的历史发展做出了巨大贡献。他的重大功绩不仅是治理了洪水，发展了生产，使人民安居乐业，更重要的是结束了中国原始社会部落联盟的社会组织形态，创造了“国家”这一新型的社会政治形态。

禹的最大功绩是完成了国家的建立。用阶级社会代替了原始社会，以文明时代代替了野蛮时代，推动了一次巨大的进步。

2. 成就帝业，千古第一

《史记·秦始皇本纪》记载：秦始皇帝者，秦庄襄王子也。庄襄王为秦质子于赵，见吕不韦姬，悦而取之，生始皇。以秦昭王四十八年正月生于邯郸。及生，名为政，姓赵氏。年十三岁，庄襄王死，政代立为秦王。当是之时，秦地已并巴、蜀、汉中，越宛有郢，置南郡矣；北收上郡以东，有河东、太原、上党郡；东至荥阳，灭二周，置三川郡。吕不韦为相，封十万户，号曰文信侯。招致宾客游士，欲以并天下。李斯为舍人。蒙骜、王齕、麃公等为将军。王年少，初即位，委国事大臣。

秦始皇是中国历史上的一代雄主，生于公元前 259 年，死于公元前 210 年，在中国数千年的历史占有显著而醒目的一页，给后世留下了深远的影响。



秦始皇

除政敌，灭六国

秦始皇即嬴政，原本是战国时秦国国君秦庄襄王的儿子(相传为吕不韦所生)，公元前246年即位，当时只有十三年岁。由于未行成人之礼，大权全部都掌握在吕不韦和太后寄信的宦官手中。曾经赵姬和吕不韦有一段感情，如今做了太后，地位更尊贵了，但守寡时间一长，难免会有一些寂寞，于是便和吕不韦又重走到一起。可是，随着嬴政一天一天地长大，吕不韦害怕这种奸情被暴露出来，遭到杀身之祸，于是就给自己找了个替身，他就是嫪毐，让嫪毐冒充宦官进宫，入宫服侍赵姬。从此赵姬与嫪毐在后宫朝夕贪欢，没过多久，赵姬就怀孕了。嫪毐与赵姬密商，买通卜人，假称宫中不利母后，应该迁居避祸。嬴政不知有诈，就请母后徙往雍宫。从此母子不在一处，不必顾忌，以至于赵姬连生两个男婴，嬴政全然不知，反而在母亲的要求下，封嫪毐为长信侯，赐他数千奴婢，食邑山阳。

如此，嬴政身边就多了一个对他政权构成威胁的人。在秦王八年，即公元前239年，嬴政满二十一岁，依照秦国的旧制，第二年要举行加冠礼，然后就可以亲政了。而吕不韦和嫪毐却在此时向他示威，尤其是嫪毐则依仗赵姬的势力，私自分土封侯，甚至私下与赵姬密谋，打算将他们的私生子，立为嗣王。可是嬴政在挑衅面前不动声色，而是按计划举行了加冠礼，暗地里却在寻找机会，铲除嫪毐。

嫪毐虽然有很大的威权，但他只是一个市进小人，难免会有一些得意忘形，有一天，他与一个大臣饮酒，喝得酩酊大醉，便与之起了口角，嫪毐叱骂对方说：“我是秦王的假父，你敢与我斗嘴？你难道有眼无珠，不识高下么？”那个大臣不甘受辱，于是就将这些话告诉了嬴政。嬴政听到此等消息，不禁勃然大怒，立刻秘密派人暗中调查。后来得到密报，说嫪毐本不是阉人，确与太后有通奸且生子的丑事。嫪毐知道这个消息后，不再坐以待毙，就伪造诏书想乘机叛乱，杀掉嬴政，结果被早有防备的秦始皇平息，嫪毐被捉，最后被五马分尸，诛灭三族。他的同党被诛杀的有二十多人，牵连的多达四千多家。赵太后和嫪毐生的两个私生子也被杀，就连赵太后也软禁起了，由于群臣的劝说，嬴政才把自己的母亲接回咸阳。

吕不韦送假太监进宫伴太后，本是犯下了欺君大罪，但由于念他侍奉先王有功，功罪相抵，被免去相国职衔，勒令去河南乡下闲置。两年后，秦始皇为了避免吕不韦和其他国家串通作乱，派人给吕不韦送去绝命书，信中对吕不韦大加斥责：“你对秦国有什么功劳，却能封土洛阳，食邑十万？你和秦国又有什么亲缘，却得到仲父的称号？你快给我滚到西蜀去

吧！”吕不韦看完书信，长叹数声，几乎泪下。他想如果告知嬴政自己是他的生父，那么性格暴戾高傲的嬴政，为了不让家丑暴露，肯定不会放过自己，可是如果去了西蜀也不会有什么好结果，想来想去，他觉得不如就此自尽，免得受苦。于是就拿了鸩酒，勉强吞下，顷刻间毙命。

嬴政清除了对自己政权构成威胁的对手后，他就开始采取灭六国的军事行动。在嬴政手下，有一批很有才干的文臣武将，在他们的辅佐下，嬴政采取了远交近攻，集中兵力，先易后难，中间突破，后扫两翼，最后灭齐的方针。在执行中又及时抓住可乘之机。灵活机动地变通主攻方向，在军事进攻的同时，配合以政治上的分化瓦解，两者结合，得心应手，加速了统一的进程，前后只用十年的时间便灭掉了六国，统一了中国。



秦灭六国图

首先灭掉的是韩国，公元前 233 年，韩国割地称臣，也没能挽救败亡的命运。三年后，秦国俘虏了韩王，灭掉了韩国。

然后秦国攻打赵国，俘虏了赵王，公子嘉逃到了代郡（今河北蔚县），称代王。到秦王二十五年，代王也被俘，赵国被灭亡。

在秦王二十年，王翦领兵攻燕。在易水西面秦兵打败了燕、代联军。攻占了燕国都城蓟城。燕王向辽东方向出逃。后来，燕王只得杀死了曾经派荆轲刺杀秦王的太子丹，把他的头献给秦军求和。到秦王二十五年，燕国最后的一个王——喜被俘获，燕国也被灭了。同时，魏国也被秦军灭掉。

秦王二十三年，攻打楚国的秦军因为兵力太少，被楚军打败。秦王又派老将王翦出征，并听从他的建议，给了六十万重兵，结果，王翦用了三年时间，就打败了楚国。

最后灭掉就是齐国。在秦国先后对其他五国用兵时，齐国不但袖手旁观，而且和秦国结盟，根本就没有想到自己的前途与其他五国的命运一样。所以，齐国没有做任何战争准备，等到秦王二十六年，五国都被灭掉后，齐国这才派兵准备抵御秦国，并和秦国断交，但这时已经晚了。秦国大将王贲在最终灭掉燕国后，领兵大举南下，一战俘获了齐王。此后，秦就

统一了中国。

建立秦朝，全面改革

秦始皇统一中国没多久，进行了一系列改革。在政治方面废除了商周以来的分封制，推行郡县制，宣布郡官职位不能继承，国家大事由皇帝亲自主持，重要官吏由皇帝直接任免；郡官定期调动位置，以防他们建立势力范围；修建驰道、直道，连通首都与各郡。秦始皇所确立的这一整套中央集权的封建专制主义政体，具有划时代的意义。

不仅如此，秦始皇还推行了不少维护国家统一的政策、措施。他统一法律，统一度量衡，统一货币，统一文字，这些政策和措施对推动中国封建社会的经济发展、文化融合和文明发展起了巨大的作用。



秦方量

秦始皇时期，改革后的小篆文字及隶书文字开始兴起，并完成了古文字向今文字的转变。以后虽改朝换代，各地语言不同，发音各异，但统一的文字却把整个中华民族始终联系在一起。他所改制的方孔圆钱形制在中国货币史上沿用了两千年之久。



秦半两

不仅如此，对外政策上，秦始皇开展对南方和中国所属其他地区的大规模征战。在南方征服了“百越”，在北方沉重打击了“匈奴”。为了阻止“匈奴”对北方边境的骚扰，秦始皇调拨大批人力物力，在燕、赵、秦原修筑长城的基础上，重新修补，新筑，把北方长城连接在一起，形成了一道巨大高墙，这就是代表中国悠久历史见证的举世闻名的万里长城。

巩固皇权，焚书坑儒

秦始皇为了巩固自己的皇权，加强了思想控制，他采取的主要措施就是焚书坑儒。

公元前 213 年，秦始皇在咸阳宫中举行盛大宴会，庆祝寿诞，参加宴会的有文武百官及博士七十人。

宴会上，博士们都向秦始皇祝寿，仆射周青臣首先祝颂道：“他时秦地不过千里，赖陛下神灵明圣，平定海内，放逐蛮夷，日月所照，莫不宾服。以诸侯为郡县，人人自安乐，无战争之患，传之万世。自上古不及陛下威德。”周青臣这番歌功颂德之辞，秦始皇是非常地高兴。就在这时候，博士齐人淳于越则奏道：“臣闻殷周之王千余岁，封子弟功臣，自为枝辅。今陛下有海内，而子弟为匹夫，卒有田常、六卿之臣，无辅拂，何以相救哉？事不师古而能长久者，非所闻也。今青臣又面谀以重陛下之过，非忠臣。”如此，淳于越就再一次地提出了分封制的问题。于是秦始皇命众臣对淳于越的观点进行讨论。此时已担任丞相的李斯说：“五帝不相复，三代不相袭。”认为在不同的时代，就有不同的统治方法，这些儒生借古非今，使得百姓的思想混乱。所以，李斯向秦始皇建议说：“臣请史官非秦记皆烧之。非博士官所职，天下敢有藏《诗》、《书》、百家语者，悉诣守、尉杂烧之。有敢偶语《诗》、《书》者弃市。以古非今者族。吏见知不举者与同罪。令下三十日不烧，黥为城旦。所不去者，医药卜筮种树之书。若欲有学法令，以吏为师。”秦始皇根据李斯的建议，下令在全国“焚书”。第二年，许多方士和儒生（有学问的学者）奉命去寻找仙药，没有找到，还讲怪话攻击秦始皇。秦始皇大怒，将 460 多名方士和儒生在咸阳活埋在坑里了。这就是历史上有名的焚书坑儒。

横征暴敛，杀人如草芥

当初秦始皇在灭六国的同时，每灭掉一个国家，就命人把这个国的宫殿绘制图样，在咸阳仿造。他到处建造离宫别院，就在咸阳四周二百公里内就造有 270 座宫殿，关中有行宫 300 座，关外有 400 多座。

秦始皇在修建这些宫殿当中，规模最大的阿房宫。“法天则地”是秦人进行城市规划的重要原则，阿房宫也是这个原则下的一大手笔。《史记·秦始皇本纪》曾有记载：“前殿阿房，东西五百步，南北五十丈，上可以坐万人，下可以建五丈旗。周驰为阁道，自殿下直抵南山，表南山之颠以为阙。为复道，自阿房渡渭，属之咸阳。”唐诗人杜牧的《阿房宫赋》写道：“覆压三百余里，隔离天日。”项羽火烧阿房宫时，“火三月不灭”。可见，其有多大的规模，劳民伤财之大就可想而知了。

封建时期的帝王生前都要为自己“百年”之后的归宿做打算，秦始皇也是如此。秦始皇 13 岁那年即位，就开始在骊山为自己修造坟墓。秦始皇统一全国后，营建工程大规模进行，前后经营 38 年之久，直到秦始皇死时，工程仍然还没有完成。秦始皇的骊山陵墓依骊山而建，高 50 米，周长 2 公里，像座山陵一样，故称骊山陵墓。

《史记·秦始皇本纪》载：“始皇初即位，穿治骊山，及并天下，天下徒送诣 70 余万人，穿三泉，下铜而致椁，宫观百官，奇器珍贵，徒藏满之。令匠作机弩矢，有所穿近者辄射之。以水银为百川、江河、大海，机相灌输，上具天文，下具地理，以人鱼膏为烛，度不灭者久之。”



兵马俑

秦始皇死后陪葬的兵马俑也是堪称世界奇观，1974 年到现在发掘的一号、二号、三号兵马俑坑规模很大，仅一号坑就东西长 230 米，宽 612 米，总面积达 14260 平方米，大约埋有 6000 个真从大小的陶俑。

阿房宫和骊山墓两项有很大工程，用去了精壮劳力 140 余万人，加上北筑长城、南戍五岭、修驰道、造离宫，以及其他兵役杂役，每年动用民力大约有 300 余万，男丁全被发征服役，部分女丁也裹入服役队伍。沉重的兵役、徭役压得人民喘不过气来，不仅如此，人民还要收获物的 2 / 3 缴作赋税，可见，秦始皇这种横征暴敛的做法使得海内虚耗，民穷财尽。

另外，秦始皇还推崇法家，用刑残酷，杀人如麻，这使秦国的残暴统治达到一个高峰期。司马迁曾在《史记·秦始皇本纪》中记载：为了防止六国遗民作乱，秦始皇还下令收缴天下兵器运到都城咸阳，令工匠销毁。并且，秦始皇还采纳李斯建议，规定一个人犯了死罪，亲族就要一起被处死，这就是“族诛”；如果一家犯了法，邻里就要同罪，这就是“连坐”。人民随时都会被指控犯法，被罚做苦役，或者斩脚、割鼻、处死。百姓动不动就被官吏判为犯法，甚至会招来杀身之祸。大批无辜者被判为刑徒去服苦役，路上行人半数都是囚犯，长城脚下、阿房宫中、骊山墓旁以及五岭路上，到处都是这样。秦国已经不是往日的秦国了，它好比一座巨大的人间地狱，百姓终日生活在恐怖中。秦始皇的残暴统治，引起百姓了不满，一直对秦恨之入骨的六国贵族，他们多次派人入宫暗杀秦始皇。刚刚脱离战争这苦的百姓，由于秦的暴政又引起了他们对故国的思念之情，纷纷诅咒秦始皇早些死，秦朝快速灭亡。

秦始皇求仙，命归西天

秦始皇做了皇帝后，不仅希望皇位能够长久地传下去，而且还希望自己能够长生不老，于是就千方百计地寻找灵丹妙药。他曾派方士徐福率童男童女数千至东海中求神仙等，耗费了巨大的财力和物力，更加深了人民的痛苦。秦始皇是一个好大喜功的人，曾五次大规模巡游，沿途刻石颂德，以昭示自己不朽之功。就在他出巡回来时候，却死在了半路上。

皇帝驾崩后，为了防止皇子们争夺皇位而搞得天下大乱，李斯封锁了消息，将秦始皇的尸首放在车里继续向咸阳赶路，由于天热尸体开始腐烂，并发出臭气。为了能够掩盖真相，李斯让每辆车上都装一石鲍鱼，用鱼臭味掩盖尸体的臭味。

赵高为了能够获得政权，借扶苏不喜欢李斯的事实来蛊惑李斯，二人一起篡改诏书，让胡亥继承了皇位，同时假造圣旨让扶苏自尽。胡亥即位后称秦二世。

那年秋天，秦始皇葬在骊山墓中。墓高 50 丈，按照规定，皇帝的墓可以建 9 丈高，但至高无上的皇帝陵墓总是超过这个高度。至于百姓的墓，不但要称为“坟”，还限制在三尺以下，否则就触犯法律，将要受处罚。

秦始皇的骊山墓室十分的豪华。由于墓室非常深，难免会有泉水渗入，为了防止墓室遭泉水的长年浸泡，就用铜汁浇铸墓室。墓顶则用无数珠宝镶嵌，形成日月星辰的模样，底部以水银为江河大海。墓室里还有文武百官排列两边，一切都仿照秦始皇在世时的样子设置。

据说，为了防止遭到破坏，墓中还设有机关，如果有人进去，就会自动发射弓箭。

秦二世即位后，统治就更加残暴，仅仅三年的时间，秦二世便被赵高所杀。这时，秦朝真的已经处于名存实亡的局面。

秦始皇的所作所为，如并天下、称皇帝、废封建、置郡县、销兵器、迁富豪、夷险阻、征百越、逐匈奴、通沟渠、车同轨、书同文、一法度等等措施，对于全国之大一统，对于中国政制之创建、中国版图之确立、中国民族之传承，有很大的影响，就仅仅在这方面就可称他为“千古一帝”。但在他在晚年大兴土木，给人民带来了沉重的灾难，但他对中国历史所作的功绩远远大于他的过失。正如司马迁在《史记》中所评论的：“及至秦王，续六世之余烈，振长策而御宇内，吞二周而亡诸侯，履至尊而制六合，执殳拊以鞭笞天下，威振四海。南取百越之地，以为桂林、象郡，百越之君俛首系颈，委命下吏。乃使蒙恬北筑长城而守藩篱，却匈奴七百余里，胡人不敢南下而牧马，士不敢弯弓而报怨。于是废先王之道，焚百家之言，以愚黔首。堕名城，杀豪俊，收天下之兵聚之咸阳，销锋铸鐻，以为金人十二，以弱黔首之民。然后斩华为一城，因河为津，据亿丈之城，临不测之溪以为固。良将劲弩守要害之处，信臣精卒陈利兵而谁何，天下以定。秦王之心，自以为关中之固，金城千里，子孙帝王万世之业也”（《史记·秦始皇本纪》）。

但秦朝只有二世就已灭亡了，其中的历史教训足以警世后人，引以为鉴。

3. 成王败寇之例外

《史记》曾记载：吾闻之周生曰“舜目盖重瞳子”，又闻项羽亦重瞳子。羽岂其苗裔邪？何兴之暴也！夫秦失其政，陈涉首难，豪杰口起，相与并争，不可胜数。然羽非有尺寸乘势，起陇亩之中，三年，遂将五诸侯灭秦，分裂天下，而封王侯，政由羽出，号为“霸王”，位虽不终，近古以来未尝有也。及羽背关怀楚，放逐义帝而自立，怨王侯叛己，难矣。自矜功伐，奋其私智而不师古，谓霸王之业，欲以力征经营天下，五年卒亡其国，身死东城，尚不觉寤而不自责，过矣。乃引“天亡我，非用兵之罪也”，岂不谬哉！

项羽(前 232 年—前 202 年)，名籍，字羽，下相(今江苏宿迁西南)人，楚国贵族后裔。秦末农民起义领袖，杰出的军事统帅。



项羽

少年胸怀大志

项家世世为楚将，被封于项地，所以姓项。楚将项燕是项羽的祖父，在秦灭楚之战中，

曾被王翦杀了。项羽的季父就是项梁。

项羽在小的时候，学习读书写字不成，就去学击剑，学剑不成，他的叔父项梁生气地责备他。项羽说：“书足以记名姓而已。剑一人敌，不足学，学万人敌”（《史记·项羽本纪》）。

这段话的意思是说，学写字只够记个姓名罢了，学剑术也只能对付一个人，不值得学，我要学能对抗上万人的本事！”于是项梁决定教学习兵法。项羽非常高兴，但略懂一些之后，又不肯再学。项梁因杀了人，和项羽一起到吴中躲避仇人。吴中的贤士大夫才能都在项梁之下，每当吴中地方有大的徭役和丧事，项梁常替他们主办，暗地用兵法部署训练参加的宾客及青壮年，借此才了解他们的才能，培养他们。

有一次，秦始皇巡游会稽渡过浙江时，项梁和项羽一起去观看。项羽见秦始皇的仪仗行伍种威风模样，脱口说出：“彼可取而代也”。项梁连忙掩住他的嘴，说：“毋妄言，族矣！”（《史记·项羽本纪》）

所以，项梁认为项羽是个奇才。项羽身長八尺有余，力能举鼎，才气过人，吴中子弟所有的人都畏惧他。

公元前 209 年，陈胜、吴广带头农民起义，打着“张楚”的打旗，矛头直指秦王朝，全国各地纷纷起来响应。项羽这时已经 24 岁，与叔父项梁一起江南起兵，刘邦也在江北起兵响应。

当时，钱塘江上游的桓楚等人也开始造反起来。为了扩大力量项梁派项羽到桓楚山寨，联络他们一道反秦。桓楚说：“秦虽无道，但兵力很强，没有盖世之勇，不足与抵，你能敌万人，我们就服你，院中有一大鼎，千金重，你能举的起吗？”项羽来到院中，先让桓楚手下四名壮汉一齐举鼎，大鼎纹丝不动，项羽撩起衣衫，走近鼎前，握住鼎足，生根似的大鼎被他高高举起，而且三起三落，在场之人个个目瞪口呆，赞叹项羽会有如此惊人的力量。于是，桓楚满口答应合兵一处，从羽起义。项羽、项梁的队伍也因此逐渐地扩大到千号，号称子弟兵。

破釜沉舟，大展雄风

虽然陈胜和吴广反秦计策失败，但农民起义这个行动越来越激烈了。项羽和项梁迅速带兵渡江北上，沿途不断招纳义军，队伍逐渐地扩展到六、七万人。到了江苏北部，和秦军相遇，打败了秦军的先头部队，在山东南部驻扎下来，项羽和项梁召集各路将领在薛县开会，商议伐秦大事，刘邦也赶来参加。他们采用了谋士范增的意见，立楚情王的孙子熊心为楚王。项羽被封为鲁公，刘邦被封为沛公。项梁在取得一系列胜利后骄傲轻敌，被章邯偷袭以至牺牲。章邯破项梁军后，认为楚地农民军主力已被消灭，于是就渡河北上，移兵邯郸，攻击以赵歇为王的河北起义军。赵歇退守巨鹿。章邯派秦将王离把巨鹿包围起来，自己带领大军驻扎在巨鹿南面的棘原。他还在棘原和巨鹿之间修筑了一条粮道，给王离军运送粮草。赵王歇三番五次地向楚王求救。当时，楚王正想派人往西进攻咸阳。项羽为叔父报仇心切，决定要带兵入关。楚王身边有几个老臣暗地对怀王说：“项羽性子太暴躁，杀人太多；刘邦倒是个忠厚人，不如派他去。”正好赵国来讨救兵。楚王就派刘邦打咸阳，另外派宋义为上将军，项羽为副将，带领二十万大军到巨鹿救赵。

宋义带领的大军到了安阳，听说秦军场势浩大，于是就命人停了下来，想等秦军和赵军打上一阵，让秦军消耗兵力后，再进攻。宋义按兵不动，在安阳一停就是四十六天。项羽耐不住性子，去跟宋义说：“秦军包围了巨鹿，形势这样紧急，咱们赶快渡河过去，跟赵军里外夹击，这样，就一定可以打败秦军。”

宋义说：“我们还是等秦军和赵军决战以后再说。”他又对项羽说：“上阵跟敌人交锋，我比不上你；要说坐在帐篷里出个计策，你就比不上我了。”于是，他下了一道命令：“将士中如有不服从指挥的，就得按军法砍头！”这道命令分明是给项羽下的，气得项羽七窍生烟。这时，正是十一月的天气，北方天冷，又有大雨。楚营里军粮不够，于是兵士们都开始抱怨

起来了。

项羽说：“现在军营里没了粮食，但他却按兵不动，只会喝酒作乐，如此不顾国家、不体谅兵士的将军，要他何用啊！”

到了第二天，项羽趁朝会时，拔出剑来杀了宋义。他提着宋义的头对将士说：“宋义背叛大王，我奉大王的命令，已经把他处死了。”

将士们大多都项梁的部下，对宋义的行为不是太满意。大伙见项羽把他杀了，都表示愿意听项羽指挥。项羽把宋义被处死的事，派人报告了楚王。楚王虽心怀不满，但也只好封项羽为上将军。

杀掉宋义后，项羽先命英布、蒲将军领兵二万人横渡漳水河，截断秦军粮道；然后亲自率大军渡河。渡河后，命令士兵沉船只、破釜甑、烧庐舍，只携带三日口粮，宣示全军死战，不求生还的决心。

当秦军围巨鹿时，赵将陈余率数万人驻守巨鹿城北，因为兵少而畏缩不敢迎击秦军。救赵的齐燕等诸侯兵共数万人，分十多个营垒屯驻在陈余军旁，无人敢派兵出战。及项羽率军进抵巨鹿，迅速出击秦军，楚军勇猛无比，莫不以一当十；战斗中诸侯将领都在自己营壁上观望，只见楚军杀敌勇猛异常，喊声震天，战斗激烈，诸侯军无不心惊肉跳。经过殊死血战，项羽率军终破 20 万秦军。结果大败秦军，生擒秦将王离，斩杀苏角。章邯带残兵败逃，退回棘厚。

巨鹿之战结束后，秦王派人斥责章邯，章邯权衡利害，终于投降了项羽。涉间自焚。义军破王离，解巨鹿之围。诸侯共尊项羽为上将军。

优柔寡断，错失良机

项羽在巨鹿打败秦军主帅后，便率军向关中进发。公元前 206 年 12 月，刘邦平定了关中，刘邦的属下曹无伤对刘邦充满了怨恨，于是就暗地里派人向项羽挑拨说：“沛公刘邦如今想在关中称王，让子婴做宰相，自己将秦的财物都纳入私囊。”项羽听后非常生气地说：

“明天用酒肉犒劳士兵，要打败刘邦的军队。”这时，项羽的军队有四十万人，驻扎在新丰县鸿门；刘邦的军队有十万人，驻扎在霸上。范增劝告项羽说：“刘邦在山东时，贪图财物，喜欢美女。如今，进了关中，财物一点都不要，妇女一个也不亲近，可见他的志向不小啊！我叫人去看过他那里的云气，都是龙虎形状，成为五彩的颜色，这是天子的云气啊。你赶快攻打他，不要错失良机啊！”

刘邦从项羽的季父项伯那里得知这个消息后，大为吃惊，刘邦两手恭恭敬敬地给项伯捧上一杯酒，祝项伯身体健康长寿，并约为亲家，刘邦的感情拉拢，说服了项伯，项伯答应为之在项羽面前说情，并让刘邦次日前来谢项羽。鸿门宴上，虽不乏美酒佳肴，但却暗藏杀机，项羽的亚父范增，一直主张杀掉刘邦，在酒宴上，一再示意项羽发令，但项羽却犹豫不决，默然不应。范增召项庄舞剑为酒宴助兴，趁机杀掉刘邦，项伯为保护刘邦，也拔剑起舞，掩护了刘邦，在危急关头，刘邦部下樊哙带剑拥盾闯入军门，怒目直视项羽，项羽见此人气度不凡，只好问来者为何人，当得知为刘邦的参乘时，即命赐酒，樊哙立而饮之，项羽命赐猪腿后，又问能再饮酒吗，樊哙说，臣死且不避，一杯酒还有什么值得推辞的。樊哙还乘机说了一通刘邦的好话，项羽无言以对，刘邦乘机一走了之。刘邦部下张良入门为刘邦推脱，说刘邦不胜饮酒，无法前来道别，如今向大王献上白璧一双，并向大将军献上玉斗一双，请收下。不知深浅的项羽收下了白璧，气得范增却拔剑将玉斗撞碎。

虽然项羽依靠强大的兵力，暂时压住了刘邦。但却引兵进入咸阳，“杀秦降王子婴，烧秦宫室，火三月不灭，收其货宝、妇女而东”（《史记·项羽本纪》）。项羽挟其军事上的余威，以诸侯上将军自居，发号施令。他自立为西楚霸王，取梁、楚之地九郡（占有今江苏、安徽、山东、河南部分地区），定都彭城。同时又割地封王，分封了十八个诸侯。封刘邦为汉王，王汉中、巴蜀，企图限制刘邦势力的发展，使其不得东进。结果却养虎贻患，导致汉军势力

日后卷土重来。

悲情英雄，自刎乌江

由于项羽分封不公，引起诸侯和功臣不满。年二月，刘邦趁田荣起兵反楚，项羽出兵齐地之机，袭占关中。二年四月，齐、楚军交战于城阳，楚都彭城空虚。刘邦即以项羽杀害楚王为口实，在洛阳聚集各路诸侯联军 56 万，分路进攻彭城。

汉将曹参、灌婴、周勃等率军从围津渡过黄河，攻占煮枣，击败楚大将龙且、项佗于定陶，兵抵胡陵，从西北面抄袭彭城；将军薛欧、王吸、王陵率军由宛经叶县出阳夏，从南面攻楚；刘邦率夏侯婴、卢绾及各路诸侯军经曲遇，向东南攻占外黄时，彭越率 3 万人马归附。为掩护联军侧后，刘邦拜彭越为魏相，令其攻占梁地。此后，刘邦军由西向东连克碭，萧，顺利攻占彭城。

项羽听到这个消息后，留部将继续攻齐，自率精兵 3 万由鲁迅速南下，出胡陵占领萧县，切断联军退路，随后，由西向东反攻。楚军乘刘邦纵情享乐，疏于防范之机，晨时开始进攻，中午即大破联军，将刘邦所部挤压于谷水、泗水之地。联军自相践踏，被楚军斩杀 10 余万人，余部向西南山地溃退。楚军追至灵璧的睢水再歼联军 10 余万人。时风沙骤起，刘邦乘机率数十骑突出重围，逃奔下邑，途中数次将儿女推下车，又数次被夏侯婴抱回车，其父及妻吕雉走小路，却被楚军俘获。五月份，刘沿途收集残兵，逃回了荥阳。

打败刘邦后，项羽乘胜进军，在京邑、索亭间（荥阳西、南）同汉高祖打了一仗，结果被阻于荥阳以东。双方在荥阳、成皋已相持两年多。项羽因腹背受敌，少食无助，被迫与刘邦订立和，以鸿沟为界，东归楚、西属汉。

九月，项羽按约东归。刘邦采纳张良、陈平建议，乘项羽无备，楚军饥疲，突然对楚军发动战略追击。并约韩信从齐地，彭越从梁地南下合围楚军。五年十月，因韩信、彭越未能如期南下，刘邦追击楚军至固陵，楚军反击，汉军大败。

为调动韩信、彭越，刘邦划陈以东至海广大地区为齐王韩信封地；封彭越为梁王，划睢阳以北至谷城。为其封地。韩、彭遂率兵攻楚；韩信从齐地南下，占领楚都彭城和今苏北、皖北、豫东等广大地区，兵锋直指楚军侧背，彭越亦从梁地西进。汉将刘贾会同九江王英布自下城父北上；刘邦则率部出固陵东进、汉军形成从南、北、西三面合围楚军之势，项羽军被包围在垓下，陷于了困境之中。

为了动摇楚军，瓦解楚军，刘邦计再一次向楚军进攻，一天夜里，刘邦命汉军四面唱起楚歌。楚军听了，益发怀念自己的家乡。项羽大为吃惊地说：“汉军已经完全占领了楚国的土地了吗？为什么楚人这么多呢？”项羽惶惶不安，深夜在军帐里喝酒。他一面喝酒、一边激昂慷慨地唱起歌来，歌曰：“力拔山兮气盖世，时不利兮骓不逝！骓不逝兮可奈何？虞兮虞兮奈若何！”据说他的爱妾虞姬也起而和唱，歌曰：“汉兵已略地，四方楚歌声。大王意气尽，贱妾何聊生！”唱完之后，就拔剑自刎了。项羽见大势已去，带了八百骑兵连夜突围南逃。第二天一亮，刘邦就发现项羽突围而去，于是就便派灌婴带领五千骑兵前去追赶。

项羽渡过淮河，继续跟随他的骑兵只有一百多人。项羽到阴陵，迷了路，陷进湖沼地带，被汉军追及。项羽领兵且战且退，退至和县乌江，被迫自刎。

项羽是一位超群的军事统帅，他能征善战，力大无比，战场上豪气盖世，巨鹿之战，项羽破釜沉舟，以寡击众，全歼秦军主力，从客观上来看为刘邦进咸阳，推翻秦朝创造了有利的条件。楚汉战争中，破田荣，救彭城，救荥阳，夺成皋，一生大战数十次，多次获得胜利。因此，古人称他为“有百战百胜之才”。

不过，项羽也是一位悲剧形的人物。秦朝灭亡后，他自称霸王，忙于分封诸侯，扶持六国贵族的残余势力，违背了人民要统一的愿望，造成了混乱割据的局面。他行为残暴，坑杀秦降卒二十万余。入关后，火烧秦宫，大火三月不息。他烧杀虏掠的暴行，违背了人民的意志，这是他战败的根本原因。项羽自恃武功以威慑诸侯，缺乏远见，不争取同盟。又妒贤嫉

能，不能用人，招致众叛亲离，军心涣散。军事上，他缺少战略家的眼光，刚愎自用，不纳贤良。以致屡失战机，没有巩固的后方基地，没有充足的粮饷和兵源，虽然屡战屡胜，反而由盛而衰。因此，项羽虽然具有杰出军事指挥的才能，但最终却避免不了失败。

4. 平民皇帝汉高祖

《史记》记载：夏之政忠。忠之敝，小人以野，故殷人承之以敬。敬之敝，小人以鬼，故周人承之以文。文之敝，小人以僇，故救僇莫若以忠。三王之道若循环，终而复始。周秦之间，可谓文敝矣。秦政不改，反酷刑法，岂不缪乎？故汉兴，承敝易变，使人不倦，得天统矣。朝以十月。车服黄屋左纁。葬长陵。

汉高祖刘邦开创的汉朝奠定了中国封建社会的主要文化，即儒家思想影响下的文化制度。在南北朝时期，印度佛教的传入，对儒家文化又产生了影响，这就是现在我们生活中常说的“报应”，了解汉朝的政治和文化制度，有助于我们理解中国古代的文化。



汉高祖

少年无赖的刘邦

刘邦生于公元前 256 年，沛郡丰邑人，他在兄弟四人排行中第三，他的父母都是一般普通的老百姓。刘邦少年游手好闲，往往到酒店里赊酒，喝醉了就倒酒店大睡。

刘邦是一个性格豪爽的人，并且对人还很宽容，他不喜欢读书，了不喜欢下地干活，他的哥哥、嫂子不愿与他同过，刘邦的父亲只好把家分开了，刘邦仍跟着父母居住。刘邦长到弱冠之年，仍是那副模样，父亲就斥责他：“你真是个无赖，什么时候才能像你哥哥一样买地置房！”刘邦依然还是如此，往往与狐朋狗友到哥哥家吃饭。嫂子急了，就厉声斥责，刘邦却不以为然。一次，刘邦一伙又赖在哥哥家吃饭，嫂子急急中生智，用勺子猛劲刮锅，搞出震天的响声，刘邦一听，以饭吃了完了，自叹来迟，只好请朋友回去。等他送走朋友，回头到厨房一看，锅灶上正热气腾腾。才知道被嫂子骗了，受了这次欺骗之后，就再来了。

刘邦的这种“无赖”本性直没有改变。楚、汉战争时期，刘邦曾在彭城大败，只好自己逃走，两个孩子也被冲散，在他逃难的过程中却发现了自己的孩子，但楚军紧不舍，刘邦急于逃命，嫌车重太慢，竟然将两个孩子推下车去。部将夏侯婴看见，急忙把孩子放回车中，如此反复了三次。刘邦说：“我如此危机，难道还要收管两个孩子，自丧性命吗？”夏侯婴反驳说：“这是您的亲骨肉啊，怎么能舍弃呢？”刘邦为了舍人救己，拔剑就砍夏侯婴，夏侯婴无奈之下，只好将孩子挟在腋下逃跑。俗话说：“虎毒不食子”，或许刘邦是龙不是虎，所以，也就顾不得这个古训了。

楚汉战争时期，项羽曾把刘邦的父亲抓到了军中，想以此来要挟刘邦。项羽这个举动虽然卑鄙，但这是两军对垒，也是很正常的事情。一次，项羽把刘邦的父亲推到阵前说：“你如不撤兵，我就把你的父亲烹了。”汉军会以为刘邦十分为难，谁知刘邦竟然不在乎在说：

“我们俩曾经结拜为兄弟，我父亲就是你父亲，你如果把你父亲煮了来吃，请把肉汤分一杯给我喝。”面对这样的无赖，项羽只好把刘邦的父亲放了。

“无赖”刘邦快 30 岁时，做了泗水的亭长，时间长了，就与县里的官混熟了，在当地也有一些名气。

虽然刘邦在生活上是有的一些“无赖”但他仗义豪爽，胸怀大志，待人宽厚，深使人们喜欢。

吕公与沛县的县令关系十分好，为了躲避仇家搬到沛县。吕公刚来到沛县时，县里的豪杰吏曹听说他是县令的贵客，都来拜贺。当时萧何在沛县任主吏，他主办宴会，向来客宣布：“凡贺礼不满一千钱，都坐在堂下。”刘邦也是贺客，他根本没有带钱而对传达说：“我贺钱一万。”传达去告诉吕公，吕公急忙亲自下堂迎接。当吕公看刘邦后，便觉得相貌气度非凡，将来必成大器，于是就拉他入席就坐。酒后，吕公示意刘邦留下，提出愿意把自己的女儿嫁给他。这此刘邦也非常愿意，所以就与吕公的女儿成了婚。吕公的这个女儿就是后来历史上著名的吕后。她为高祖生了一双儿女，女儿后来称鲁元公主，儿子就是惠帝。

刘邦成家后，为了照顾家庭，他不得不干一些农活。一次，吕后和女儿正在田中薅草，一个过路老人因向吕后讨水喝，便恭维说，你们都生得“贵相”。老人走后，刘邦也来到田中，吕后把相面之事告诉他，他追上那位老人，问他自己的面相如何？老人说：“刚才你夫人和儿女所以是贵相，就是因为像你，你的相贵不可言。”刘邦听了十分高兴。

秦朝末年，秦始皇修骊山墓需要大批劳力，刘邦受命押送刑徒到骊山。在押送的路上，刑徒们纷纷逃亡。刘邦猜测肯定是到了骊山，这些刑徒跑得都没剩几个了。

一天，走到丰邑西边的大泽里休息时，刘邦多喝了几杯酒，就仗着酒把刑徒身畔绳索解开，并对他们说：“你们都逃命吧，我也从此逃亡！”那十几个徒刑都愿意跟着刘邦，刘邦就连夜带着他们从大泽里逃亡。当时他命令一个人在前面探路，这个人却很快回报说：“前面有一条大蛇挡在路上，我们还是回去再找路吧。”这时刘邦已大醉，大声呵斥说：“我们勇士走路，怕什么！”于是他冲到前面开路，拔出剑把那条蛇一斩两段。

秦始皇经常说：“东南有天子气。”所以他曾经多次东巡，试图来镇住这种云气。刘邦杀了大蛇，又听说了那种神异之事，就开始怀疑会不会是冲着自己来的。所以，他带那些愿意跟从他的刑徒逃亡到芒、砀山区，藏了起来。就在这时，吕后和其他人前来找他，刘邦觉得很奇怪吕后他们为什么快就找到自己？刘邦就向吕后问原因，吕后说：“你藏身的地方，天空上经常有五彩祥云，所以我一找就能找到。”刘邦十分高兴，就把这件事情向人们宣传出去了，沛县及附近的青年人听说后，不少人都愿意跟从他。如此，刘邦就成为当时人们公认的沛中豪杰。

公元前 209 年秋天，陈胜在大泽乡起义。这时，刘邦已聚数百人，在萧何、曹参的支持下，响应陈胜起义，杀了沛县令，占据县城，自为沛公，举起了抗秦的义旗。因此，刘邦声威大振，很快便发展到几千人。

在陈胜、吴广起义军失败后，刘邦便和另一支义军首领项羽共奉楚怀王为领袖，分兵两路击秦。项羽率领义军主力北上救赵，进击章邯军；刘邦率领本部义军西进，直达关中。他在张良等人的谋划下，于公元前 206 年首先攻入咸阳，秦王子婴投降，残暴的秦王朝终于被农民起义推翻。

刘邦进关后，与秦民约法三章，尽除秦的苛法，深得关中人民的爱戴。后来，项羽也入关，凭借武力，自称西楚霸王，人民对项羽深为不满。刘邦趁此机会与项羽争夺天下，爆发了历史上著名的楚汉战争。最终以一代霸王的尸身惨遭五刑，“无赖”刘邦统一天下而结束。

建立汉朝，自称帝

在公元前 202 年的正月，刘邦兑现了以前说的话，封韩信为楚王，彭越为越王。受封的韩信和彭越联合原来的燕王臧荼、赵王张敖以及长沙王吴芮共同上书刘邦，请他即位称帝。

刚开始时，刘邦假意推辞，韩信说：“大王虽然出身贫寒，但能率领众人扫灭暴秦，诛杀不义，安定天下，功劳超过诸王，您称帝是众望所归。”刘邦就顺水推舟地说：“既然你们大家都这样认为，觉得有利于天下吏民，就按你们说的办吧。”



刘邦称帝，立吕后

公元前 202 年二月，刘邦在山东定陶汜水之阳举行登极大典，国号为汉。那年五月，刘邦在洛阳的南宫宴席上，他总结出了自己获胜的原因：“论运筹帷幄之中，决胜于千里之外，我不如张良；论抚慰百姓供应粮草，我又不如萧何；论领兵百万，决战沙场，百战百胜，我不如韩信。但我能够做到知人善用，发挥他们的才能，这是我们取胜的真正原因。至于项羽，他只有范曾一个人可用，但又对他猜疑，这是他最后失败的原因。”刘邦的总结说的太对了，战争的胜败，会不会用人才是最重要的。

没多久，一个叫娄敬的人，从山东赶来见刘邦，说刘邦得天下和先前的周朝不一样，所以不应该像周朝那样以洛阳为都城，应该到关中定都，这样便可以在秦地固守险地，国家才能长治久安。张良同意娄敬的建议，他说关中是“金城千里，天府之国”，退可守，攻可出。刘邦采纳了他们的议建，于是就迁到了长安。

政治改革，迅速发展

刘邦当了皇帝后，对秦亡的教训非常重视，于是就命陆贾总结秦朝兴亡的经验教训，供他借鉴。陆贾道：秦始皇不是不想把国家治理好，而是制定的措施太残暴，用刑太残酷，所以秦国就灭亡了。如今陛下得了天下，要想使国家长久安定，就应文武并用，这才是长久之计，刘邦对此十分赞同。刘邦认为，秦朝主要灭亡的因素就在于秦始皇采取的政策太苛刻、太急切，特别是在取消“分封制”的问题上，分封制已有近千年的影响，若要废除，老百姓不能立即接受，对立情绪太大。刘邦认为实行分封制，对于消除对立情绪，稳定群臣名将，依然是一个重要手段。同时，刘邦也并不希望再出现诸侯割据、群雄争霸的分割局面，而秦始皇所创立的郡县制，确是克服这一弊端的有效措施，所以，刘邦采取了郡县制与分封制并行的办法，人们称之为“郡国并行”制。

吸取了秦亡的经验教训之后，汉朝继承了秦朝大部分的制度，与秦朝的残酷刑法和严厉的治国思想不同，汉朝采取清静无为的黄帝思想为治国的指导思想，这种思想体现在经济方面就是减轻百姓赋税。

汉朝的政治制度基本上也是秦朝的延续，中央是三公九卿，地方是郡县制。然而，在汉朝的乡一级地方机构中和秦朝有一点不同，即在各乡的三老中，又选出一个作为县的三老，负责和县级的官吏联系，沟通上下的关系。

为了维护尊卑等级，高祖还沿用了秦的 20 级爵位制度。在秦朝法律的基础上，高祖也改制了新的法律，就是汉代著名的《九章律》。在制定法律的同时，高祖又仿效秦朝建立起

一套礼仪制度。归结起来，汉承秦制集中体现在礼法制度方面。汉高祖刘邦的统治政策与秦王朝有许多不同之处，这种不同之处，正是借鉴秦朝灭亡的教训而总结、制定、推行的。总而言之，通过以上的措施，统一的中央集权封建大帝国又重新建立起来。

由于八年的战乱，使得建国初汉人口锐减，经济凋敝。为了促进经济的繁荣发展，汉高祖下令以儒家思想为主，以法家思想为辅，取消秦朝“严刑峻罚”的做法，废除连坐法及夷三族，提出了“德主刑辅”。即以教化为主，刑罚为辅，达到宽柔相济，严松相当的统治效果。废除秦朝苛法、豁免其徭役减轻人民的负担，如减轻田租，什五税一，“与民休息”，释放奴婢，凡民以饥饿自卖为奴婢者，皆免为庶人，“兵皆罢归家”“以功劳行田宅”让士兵复员归家，给予他们土地及住宅，使他们从事生产劳作，迅速恢复提高国民经济等。

希望能够调动农民的生产积极性，在秦的赋税制度的基础上，高祖还采取了轻徭薄赋政策。除了轻徭薄赋，高祖还通过“赐爵”、“复爵”等手段来调动农民的积极性。汉高祖不仅侧重于农业生产，并且在工商业的政策也做了新的调整。主要措施就是放宽对私人工商业的限制，结果不仅振兴了工商业，而且还促进了农业生产。

能不能与匈奴的关系搞好，这关系汉朝的兴衰。刘邦对于匈奴的屡屡犯境十分愤怒，公元前 200 年他亲自率大军攻打匈奴，双方在白登山展开激战，汉军大败，刘邦被困七天七夜，几乎被俘，后来，用重金收买了匈奴首领，才得解围。正这样，刘邦采纳了娄敬的“和亲”策略，以宗室女为公主嫁给冒顿单于，并送给匈奴大批财物，与其约为兄弟。匈奴对中原的骚扰大为减少，汉朝与匈奴之间的关系暂时出现了和平，从而给中原人民提供了一个相对安定的生产环境。所以，对初汉的农业生产大大发展，经济也恢复得非常快。

在发展文化方面，刘邦建立规模宏大的“国家图书馆”天禄阁、石渠阁等。“天下既定，命萧何次律令，韩信申军法，张苍定章程，叔孙通制礼仪，陆贾造《新语》。又与功臣剖符作誓，丹书铁契，金匱石室，藏之宗庙。虽日不暇给，规摹弘远矣。”刘邦不仅安抚了人民、凝聚了中华，也促成了汉代雍容大度的文化基础。可以说刘邦将四分五裂的中国真正统一起来了，并且还逐渐把分崩离析的民心凝集起来。他对汉民族的形成、中国的统一强大，汉文化的保护发扬做出了巨大的贡献。

稳固帝位，大杀功臣

虽然刘邦做了皇帝，但他的疑心却仍然放不下。最让他不放心的就是在各地的异姓王。他们都有一定数力的兵力，更有的还三心二意。第二个问题就是将领为功劳大小和赏赐的多少争斗不止，如果安抚不当，就会投奔那些异姓王作乱。还有原先六国的后代也不能掉以轻心。在中央，丞相的权力对他这个皇帝也构成了威胁。刘邦从做了皇帝到病死，一直都在担心这个问题。

他首先对付的是韩信。在公元前 201 年，有人告发韩信谋反。刘邦问怎么办，别人都说出兵讨伐。但陈平却反对，他说楚国兵精粮足，韩信又善于用兵，发兵是很难获胜的。他建议刘邦以巡游云梦为借口，让各诸侯王都到陈县，那时韩信一定会来，然后再抓住问罪。刘邦就按照他这个说法做了，果然将韩信抓住了。韩信听到对他的指控，大声喊冤：“古人说的果然不错：‘狡兔死，走狗烹；飞鸟尽，良弓藏；敌国破，谋臣亡。’现在天下已经平定，像我这样的人早已经该烹杀了。”刘邦将韩信押到了洛阳，但由于没有明确的证据，就把韩信给放了，但降成了淮阴侯，从此韩信就怀恨在心。

第二年，韩信谋划让部下在外地反叛，使刘邦亲自前去平叛，然后自己在都城袭击太子和吕后。但事情败露。吕后采用了萧何的主意，将韩信诱骗入宫抓捕，最终在长乐宫斩首。

韩信被杀之后，与韩信同功一体的异姓王英布、彭越自然也不安于位，两人先后谋反，后被杀。异姓诸侯王中就剩下长沙王吴芮。

刘邦对于其他将领也是费尽心机。刚开始，刘邦先是分封了萧何等二十余人官职，但众将领因互不服气，争功不止，刘邦就没有封官了。一次，在洛阳南宫，刘邦看见众将坐在沙

地上不知在说什么，问身边的张良怎么回事，张良说他们在谋反。刘邦问为什么，张良说怕他以后不会封他们高官。刘邦又问怎么办，张良就问他最恨的人是谁，刘邦说是雍齿，因他虽然功劳多，但由于太张狂，曾经想除掉自己。张良听了就让他封雍齿为侯，如此，大家就觉得被刘邦记恨的雍齿都能受封，他们就不用说了。于是，刘邦大摆庆功宴，封雍齿为什方侯，还当场命丞相和御史抓紧时间草拟论功行赏分封的名单。果然不出张良所料，众将的心一下子就平定了。

对于六国的后裔，刘邦则将他们和地方的名门望族共十几万人全部迁到关中居住，置于中央控制之下，消除了后顾之忧。

对于权力过大的萧何，刘邦通过把萧何下狱来削弱相权。在刘邦平定了英布叛乱回到长安后，萧何提议把上林苑开放，让百姓去耕种，这样就可使百姓的经济得到提高。刘邦听了之后就恼了，非要说萧何是拿了商人的贿赂，因此替他们说好话，借百姓之名为商人谋利。刘邦将萧何关进了监狱，几天后，有大臣问丞相犯了什么罪，刘邦却为自己狡辩说：“原先李斯做秦国的丞相，凡是功劳都归始皇，不好的事都由自己承担。但现在丞相萧何却接受了商人的贿赂，替他们求我开放上林苑，巧买人心。所以，我要治他的罪。”通过打击元老功臣萧何，刘邦在削弱相权的同时将自己的权力也提升了。

为了巩固自己的统治，刘邦先后消灭了韩信、彭越、英布等异姓王，立了许多同姓王，表现了他作为一个政治家的才能。

汉高祖之死

刘邦在费尽心机除去心腹大患的同时，他的年龄也很大了，在平定英布叛乱的时候又中了箭伤，到了长安病情加重。吕后找了名医，刘邦问他病情如何，医生只是说能治，刘邦一听，就知不会好了，气得大骂医生：“我原本只是一个百姓，手提三尺剑得到天下，这是天命。如今要我死，就是神医扁鹊来了也没有用！”说完赏赐给医生五十金打发他走了。吕后看着刘邦问他死后人事的安排：“萧相国死后，由谁来接替呢？”刘邦说曹参。吕后问曹参之后是谁，刘邦说：“王陵可以在曹参之后接任，但王陵智谋不足，可以由陈平辅佐。陈平虽然有智谋，但不能决断大事。周勃虽然不擅言谈，但为人忠厚，日后安定刘氏江山为国立功的肯定是他，用他做太尉吧。”吕后又想再问以后怎么办，刘有气无力地说：“以后的事你不会知道了。”

公元前 195 年，刘邦死于长乐宫，后葬于长陵，庙号为太祖，谥高皇帝，人们称他为汉高祖。

刘邦之所以能够从一介亭长登上皇帝的军政府，这实在有赖于秦末的社会局势。但他建立西汉王朝，结束秦末社会大动乱，加上开国后采取各种措施。稳定政治秩序，恢复和发展社会经济，对历史进步起着推动作用，做出了巨大的贡献。

5. 阴狠毒辣，最毒妇人心

吕后是一位隐藏在汉宫帷幕后的统治者，她虽没有正式登基，但她的权利却胜似帝王。她曾经只是一个普通小吏的妻子，但最后她却独掌朝纲。她是一个什么样的女人呢？又是怎样在一个男性王朝里登上权利顶峰的呢？



吕后

《史记》记载：孝惠皇帝、高后之时，黎民得离战国之苦，君臣俱欲休息乎无为，故惠帝垂拱，高后女主称制，政不出房户，天下晏然。刑罚罕用，罪人是希。民务稼穡，衣食滋殖。

历史中，吕后算是一个出了名的狠毒、专权的女人。不过，早年的吕后并不是这样的，还称得上贤惠的女人，她为了刘邦历尽艰辛，九死一生。

当初，她嫁刘邦时，刘邦只是一个沛县的泗水亭长，亭长用今天的话来说，就是派出所的所长。吕后的父亲过生日时，邀请了沛县里许多朋友，刘邦为了拍马屁，竟然也要去祝寿，刘邦虽然没有钱，但他却有一张厚脸，虚报一笔礼品就堂而皇之入席。这事是少见的，吕后父亲知道后，本是带些怒气出来想把他赶走。但一见到他却大吃一惊，因为吕后的父亲会看面相，刘邦隆准龙颜，有天日之表，他一眼就看出来了，当机立断，不顾妻子的反对，就把女儿嫁给了刘邦。

吕后嫁给刘邦后，刘邦常为一些公务和朋友周旋，三天两头见不到人影，织布耕田，烧饭洗衣，孝顺父母及养育儿女的责任，全部都落在了吕后的身上。

秦末天下大乱，刘邦率众进入沛县被拥立为沛公，吕后也被人们尊称为吕夫人，等到刘邦攻入咸阳，被西楚霸王项羽立为汉王，吕后又晋级成了王妃。后来，刘邦和项羽打得天昏地暗，吕后成了项羽的俘虏。项羽把吕后押到两军阵前，以杀死吕后威胁刘邦，刘邦居然笑着说：“你爱杀就杀，悉听尊便。”这些话对于吕雉来说，真是一盆冰水泼过来，从头冻到脚，恐怕心都死了。

在四年的楚汉战争中，吕后一直被囚在楚军之中做人质，受尽了折磨和凌辱，死不死活不活的。吕后后来的残暴，恐怕和这一段被俘的经历是有很大关系的。

后来，刘邦建立西汉王朝，当上皇帝，吕后就顺理成章地当上了皇后。公元前 197 年，陈豨谋反，刘邦率兵亲往平定，吕后留守长安，听说韩信阴谋诈赦诸官徒奴发兵策应陈豨，遂与萧何商议，骗韩信入宫后处死，并夷三族。刘邦击陈豨，至邯郸，向彭越征兵。彭越称病不往，被刘邦废为庶人，徙居蜀地。吕后认为不可遗患，又指使人诬告彭越谋反，夷灭其宗族。

手段毒辣，独掌政权

汉高祖刘邦平定陈豨回来后，没过多久就去世了。刘邦一死，吕后的野心就开始逐渐扩展起来，她偷偷地和自己的亲信审食其商量要杀害功臣。她对审食其说：“朝廷中的大将，当年和高祖一样，都是平民百姓，后来对着皇帝称臣，现在又要他们来辅助年轻的皇帝，他们怎么会甘心呢？依我看不如把他们全部都杀掉，免得日后再些一些麻烦。”有人听说这个消息后，立即把这个消息告诉了大将酈商。酈商对审食其说：“我听说皇帝已经死去 4 天了，你们却打算杀害功臣，这不是给天下制造危险吗？陈平和灌婴带着 10 万兵马驻守在荥阳，

樊哙和周勃率领 20 万兵马在平定燕代，如果他们听说皇帝已经去世，朝廷又想杀害他们，那他们联合起来造反不就坏事了吗？”审食其把这话转告吕后，吕后也觉得审食其说得有理，于是，没有做出行动了，立太子刘盈为皇帝，他就是汉惠帝。



戚夫人

刚刚过 17 岁的汉惠帝，天生就是软弱的人，并且身体常生病，这样朝中大权就掌握在吕后手中。吕后本是个阴险奸诈、心肠狠毒的家伙。她曾经用毒计帮刘邦杀了韩信，杀了彭越，对刘邦清除异姓王起了很大作用。掌握了朝中大权这后，又开始对刘姓的子孙下毒手了。

曾经吕后把高祖宠爱的戚姬，视为眼中钉，肉中刺，如今高祖已经死了，正是报复她的好时机。于是，她就命人剃光戚姬的头发，用铁链锁住她的双脚，又给她穿了一身破烂的衣服，关在一间潮湿阴暗破烂的屋子里，让她一天到晚舂米，舂不到一定数量的米，就不给饭吃。接着，吕后又把戚姬的儿子越王如意从封地上召到京城里来，准备杀害他。汉惠帝听说母亲把如意召来说，就知道吕后会如意不利，于是他急忙派人把如意接到皇宫里，吃饭睡觉都与他在一起。两人从小呆在一起玩耍，惠帝对这个弟弟非常疼爱，所以，他允许他有任何散失。吕后虽然气得咬牙切齿，但有好几个月都没有机会对如意下手。有一天，汉惠帝清早起来出去打猎，由于如意爱睡懒觉，没与他一起去。吕后终于找到杀如意的机会了，于是，就派人送去毒酒杀死了如意。汉惠帝打猎回来后，发现如意口中、鼻子全部流血，变成了一具直挺挺的僵尸。惠帝抱着这位少弟的尸体痛哭，后来，只好命人给埋掉了。如意死后，吕后又让人砍掉戚夫人的手脚，挖掉眼珠，弄聋耳朵，又灌了哑药，把她叫做“人彘”，放在厕所里面。过了几天，吕后又叫汉惠帝来看“人彘”，惠帝认出这个没了手脚、又瞎又聋又哑的“人彘”是戚夫人，当时他就目登口呆，泪如雨下。没过多久，他就病了。有一次，吕后去看他，他对吕后说：“把人折磨成这个样子，这哪里是人的行为？我作为您的儿子，没有脸再治理这个国家了。”此后，他每天喝酒作乐，对国家大事再也不理不问了，他即位的第 7 年后，就在悲伤中死去了。

惠帝死后，太子继位，史称少帝。由于少帝年幼，所以，由吕太后临朝称制，代行皇帝权力。

第二年即高后元年(前 187 年)，吕后想立吕姓为王，遭到王陵等大臣和刘姓王侯的强烈反对。吕后十分生气，就剥夺了王陵丞相大权，以亲信审食其为左丞相，控制朝廷。后来，在迫害、消灭刘姓王侯的同时，违背刘邦与郡臣“不是刘姓而称王，天下共击之”的盟约，着手分封吕姓为王。吕后分封吕姓为王，破坏了汉朝的根本体制，侵害了功臣集团的利益，也埋下了以后内讧的种子，吕后死后即酿成诸吕之乱。

吕后是一个刚毅阴狠，不甘雌伏的角色。高祖死后，她整整独掌了 15 年的政治大权，可见她的厉害之处。虽然满手血腥，但是她也有一些为人称道的政绩，先是辅助高祖画谋定策，争夺天下，后来又减轻百姓负担，导正社会风气，废除许多繁苛的法令，尤以废除“三族罪”和“妖言令”为百姓所称道。《史记》和《汉书》都称赞她：“高后女主，制政不出闺阁，而天下晏然，刑法罕用，罪人是希，民务稼穡，衣食滋殖。”

吕后有一个最大的缺点，就是嫉妒心太重，私心太重，手段过于残酷，竟然想以吕氏来代替刘氏千辛万苦得来的江山，最终败亡，吕后死后，薄姬的儿子代王刘恒被迎立为帝，即历史上有名的汉文帝，此后，历史也就有了“文景之治”的盛世。

6. 无为而治的汉文帝

《史记·孝文本纪》记载：孔子言“必世然后仁。善人之治国百年，亦可以胜残去杀”。诚哉是言！汉兴，至孝文四十有余载，德至盛也。廩廪乡改正服封禅矣，谦让未成于今。呜呼，岂不仁哉！

汉文帝的名字在中国历史上是很有名的，“文景之治”就是对他政绩的充分肯定。文帝名刘恒，是汉朝的第四个皇帝，高祖刘邦第三子，惠帝刘盈弟，母薄姬，初被立为代王，建都晋阳。惠帝死后，吕后立非正统的少帝。吕后死，吕产、吕禄企图发动政变夺取帝位。刘恒在周勃、陈平支持下诛灭了诸吕势力，登上皇帝宝座，是为文帝，在位 23 年。

公元前 159 年，天下干旱，发生蝗灾。文帝施恩于民：诏令诸侯不要向朝廷进贡，解除民众开发山林湖泊的禁令，减少宫中各种服饰、车驾和狗马，裁减朝廷官吏的人数，打开粮仓救济贫苦百姓，允许民间买卖爵位，因此深得民心。



汉文帝

注重农业发展

汉文帝对于农业生产十分重视，曾多次下诏劝课农桑，而且按户口比例设置三老、孝悌、力田等地方吏员，经常给予他们赏赐，以此来鼓励农民发展生产。他注意减轻人民负担，常颁布减省租赋诏令。前 178 年和前 168 年两次“除田租税之半”，即租率从十五税一减至三十税一，前 167 年又下令尽免民田租税。自后，三十税一遂成为汉代田税定制。同时，每年的算赋，也由过去每年每人一百二十钱减至四十钱，徭役则减至每三年服役一次。此外，文帝还下诏“弛山泽之禁”，向人民开放土地和山林资源，任民垦耕；并除盗铸钱令，开放金融，实行金融自由政策，结果富商大贾周流天下，交易之物无不流通，商品迅速发展。农工商业的发展，使文帝时期蓄积财增，户口渐多，国家的粮仓钱库溢满，海内殷富，天下家给人足，社会经济繁荣。

政治大改革

曾经秦代的苛刑峻法上高祖、吕后曾做过一些改革，到了文帝即位时，又重新作了重大改革。秦代法律规定，罪人的父母、兄弟、姊妹、妻子和子女都要连坐，重者处死，轻者没入官府为奴，称为“收拏相坐律”。文帝即位初，于前 179 年颁“尽除收拏相坐律令”。前

167 年，又将黥、劓、刖左右趾这几种“肉刑”，分别改为笞三百、五百。秦法还规定，判为隶臣妾和比隶臣妾更重的罪人，都没有刑期，终身服劳役。文帝诏令重新制定法律，根据犯罪情节轻重，规定服役期限；罪人服役期满，可免为庶人。在一定程度上，文帝还尊重官吏的断狱，如对廷尉张释之的几次断狱，虽曾有不同意见，但最后还是认为“廷尉当是也”，接受了张释之的决断。晁错为内史时，他“惩恶亡秦之政”，对法令进行更定，“论义务在宽厚”，于是在文帝时期“禁网疏阔”，“是以刑罚大省”，每年天下断重罪者仅四百，人民所受压迫与秦代相比，有明显的减轻。

安抚友好的政策

在文帝在位时，还对周边的少数民族采用安抚友好的政策，绝不轻易兵刃相见，尽量维持良好的关系。吕后在世时，由于对南越采取了不和好的政策，致使南越王赵佗一度自立为南越武帝，役属闽越、西域，又乘黄屋左纁，与汉王朝分庭抗礼。文帝即位后，为赵佗修葺祖坟，尊宠赵氏昆弟，并再度派陆贾出使南越，赐书赵佗，修好和善，于是赵佗去帝称号，归附汉王朝。文帝刚即位没多久，匈奴在边地骚扰加剧，文帝前三年五月，匈奴右贤王进犯河南地，至上郡杀略吏民，抢掠牲畜，丞相灌婴奉命率八万轻骑将匈奴驱逐出塞，取得一些胜利。此后，匈奴就更加疯狂了，屡犯边地，但文帝往往诏令边郡严加守备；并亲自出巡，视察边境军营，对治军严饬的细柳营，大加称赞，对防备松懈的霸上、棘门军营，提出批评。他还采纳晁错“募民徙塞下”的建议，把一些奴婢、罪人和平民迁徙到边塞屯戍，将他们以什伍编制组织起来，平时进行训练，有事则可应敌。此种做法就可起到开发边境的作用，为汉代屯田之先河。

为加强同匈奴的作战能力，文帝大力推进鼓励养马的政策，“民有车骑，马一匹者，复卒三人”，并在西北边境设立了三十六个牧马所，用官奴婢三万人从事牧养、繁殖战马。采取这些措施就可防备匈奴大规模入侵的作用，也为后来汉武帝开展对匈奴的大规模反击战提供了物质保证。

节约俭省的汉文帝



汉文帝亲尝汤药

文帝在生活方面是一个非常节俭的人，他在 23 年，史称其“宫室苑囿车骑服御无所增益”。他曾经准备要建造一个露台，所以令工匠计算一下需要多少金钱？工匠计算之后说：“需要百金，就行了。”文帝一听觉得花费太大，便对下臣下说：“百金，中人十家之产也”，于是就立即作罢了。他所宠幸的慎夫人“衣不曳地，帷帐无文绣”，以示淳朴。文帝为自己预修的陵墓，也要求从简，“治霸陵，皆瓦器”，不得以金银铜锡为饰。尤为难能可贵的是，他在临终前，针对当时盛行的厚葬风气，要求薄葬省繁。他对死，反映了朴素的观点，认为：“盖天下万物之萌生，靡不有死。死者天地之理，物之自然，莫可甚哀！”对厚葬，他认为“当今之世，咸嘉生而恶死，厚葬以破产，重服以伤生，吾其不取”。他下令“天下吏民，令到出临三日，皆释服。无禁取妇嫁女祠祀饮酒食肉……无发民哭临宫殿中”，并要求“布告天下，使明知朕意”。

汉文帝后元七年，病死于长安未央宫，在公元前 157 年夏，文帝去世，终年四十六岁，谥号“孝文”，庙号为“太宗”，一般都称他为“汉文帝”。

汉文帝一心致力于用仁德感化臣民，无为而治，所以天下富足，礼义兴盛。

7. 雄才大略的汉景帝

《史记·孝景本纪》记载：汉兴，孝文施大德，天下怀安，至孝景，不复忧异姓，而晁错刻削诸侯，遂使七国俱起，合从而西乡，以诸侯太盛，而错为之不以渐也。及主父偃言之，而诸侯以弱，卒以安。安危之机，岂不以谋哉？

汉景帝刘启是高祖刘邦的孙子，汉文帝刘恒的儿子。母亲窦氏，生他时父亲还在做代王。原来他不是长子，但父亲的四个儿子相继病死之后，他便成了长子。在父亲文帝即位之后将他立为太子。到公元前 157 年，文帝病死，当时三十二岁的刘启登基，这就是历史上有名的汉景帝。



汉景帝

平定七乱，巩固皇权

景帝前三年，爆发了以吴王刘濞为首的七个诸侯王国的叛乱，史称吴楚之乱，或“七国之乱”。

之所以会发生吴楚七国之乱，是由许多原因造成的。高祖十二年，刘邦立兄刘仲之子刘濞为吴王。吴王刘濞开铜矿，铸“半两”钱，煮海盐，设官市，免赋税，于是吴国经济迅速发展，可刘濞的政治野心也开始不断生长。文帝在位时，吴太子入朝，与皇太子刘启博弈，因棋路发生了争执，刘启拿起棋盘就将吴太子砸死了。汉文帝派人将尸体运回吴国，吴王刘濞见此，十分愤怒地说：“天下一宗，死长安即葬长安，何必来葬？”于是，又将灵柩转回长安安葬。此后，刘濞便拖病不上朝。于是，汉文帝就赐他几杖，允许他以后不用再上朝了。但吴王刘濞并没有因此而改，反而更加骄横起来。

汉景帝即位后，吴王刘濞的骄横日益扩展起来。于是，御史大夫晁错向汉景帝建议削夺诸侯王的封地，收归汉廷直接统治。他给景帝上《削藩策》，力主“削藩”，指出：“今削之亦反，不削亦反。削之，其反亟（迅速），祸小。不削，其反迟，祸大。”景帝采取了晁错的建议，在景帝前三年，以各种罪名先后削去楚王戊的东海郡，赵王遂的常山郡和胶西王的 6 个县。

景帝前三年正月，汉朝廷削地的诏书送至吴国。吴王濞立即诛杀了由朝廷派来的二千石以下的官员。以“清君侧，诛晁错”为名，遍告各诸侯国。消息传来，胶西王刘卬、胶东王刘雄渠、菑川王刘贤、济南王刘辟光、楚王刘戊、赵王刘遂等，也都起兵配合。所以，也就

爆发了七国之乱。

刘濞发难后，即率 20 万大军西渡淮水，并与楚军会合后，组成吴楚联军。随即挥戈西向，杀汉军数万人，颇见军威。梁王刘武派兵迎击，结果梁军大败。

叛乱的消息传到长安后，景帝立即派中尉周亚夫为太尉，率 36 位将军迎击吴楚叛军，派曲周侯郿寄击赵，将军栾布率兵解齐之围，并命窦婴为大将军，驻荥阳督战。

景帝虽然派了周亚夫等迎击叛军，但心中总有一丝不安，这给了袁盎以可乘之机。袁盎原为吴相，与刘濞的关系十分密切。袁盎对景帝说：“方今之计，独有斩错，发使赦吴、楚七国，复其故地，则兵可毋刃血可俱罢。”景帝为了能够停止这场战争，就相信了袁盎的话，表示“不爱一人以谢天下”，于是晁错就被杀了，并且还要残酷地族诛。可怜晁错的一片忠心，就这样被一个小人的谗言害死了。

晁错死后，所以，也就找不到七国起兵的借口了。不过，七国仍然不肯善罢甘休，反叛的面目就更加明显了。景帝后悔莫及，于是决定以武力平息叛乱。周亚夫像汉军很快平定了七国之乱，吴王濞逃到东越被杀。

七国之乱是西汉中央与诸侯王国间的一次关键性的战役，只有三个月的时间就分出了胜负。汉朝为什么会这迅速获胜呢？而叛军为什么会这么快战败呢？这个答案可以分成点：

一、军民一心。自汉朝建立以来，偃武修文，与民休息，使社会经济获得正常的发展，百姓的生活逐渐变好，所以，无论是朝中大臣，还是普通的百姓，对当时的社会十分满意，都共同拥戴汉室。如平民赵涉向周亚夫建议：汉军经蓝田出武关，即可迅速控制洛阳军械库，又可避开吴楚伏兵，取得出奇制胜的效果。相反，吴楚等七国为了各自的私利，驱使百姓，挑起战火，犯上作乱，破坏安定，再加上勾结匈奴，更为广大人民所厌恶，因此，遭到国内上上下下的反对。

二、巧用战略。当初，七国叛乱时，太尉周亚夫就向汉景帝地说：“楚兵勇悍，正面交锋恐难取胜，希望弃梁国之地，然后断绝吴楚粮道，就可以平定他们了。”此计是以暂时放弃某些空间来换取时间，达到牵制叛军、挫其锐气的目的。后来战争的发展完全证实了周亚夫的判断。

三、用人得当。汉景帝深深地明白这个道理，所以他就知人善用，如以太尉周亚夫为汉军主帅，这就用得十分恰当。而吴王濞虽能广泛招纳天下亡命之徒，但不能正确地用人。

七国之乱平定后，景帝趁机将王国的权利收回中央，又大量裁撤王国的官吏数量。以后，王国的诸侯王就成了只享受当地租税的贵族阶层，不再有行政权和司法特权。大乱而大治，经过七国之乱，诸侯王的割据问题就解决了。

再次休养生息



文景之治

当初，汉文帝在位时，他采用的就是休养生息的政策，使得汉朝经济迅速地发展。如今到了汉景帝，又一次地继承你父亲的政策，赋税很轻，刑法也不重，汉朝的国力不断地增强。

汉景帝为了能够提高百姓的生活，他及时地调配了人口和土地。他改变了当时不准百姓迁移的政策，允许百姓从土地少的地区迁移到土地多的地区，一能开发土地资源，二也能增加国家的赋税收入。汉景帝为了调动农业生产的积极性，他还下令将田租减掉一半，也就是将十五税一降到了三十税一。这对于农民来说，减轻很大的负担，景帝也是一个很节省的人，在皇帝期间很少建设宫殿楼阁。

减轻刑罚的政策

在文帝时期，就开始对残酷的肉刑进行改革，将古代的奴隶制五刑制向封建五刑制转变。文帝时将肉刑改成了笞刑，但会打许多次，如劓刑改为笞三百，应当断左脚的改为笞五百。这是为了废除肉刑，但打的次数多了往往会出现打死人的现象，不答体恤的初衷。因此，汉景帝又使次数减少，同时规定了刑具--竹板的长短、宽窄，竹节也要削平，中途也不准换人。如此文帝开始的刑制才算是完善了。对于官员的审案断罪，景帝也经常训导要宽容，不能随便错判别人。

思想政策

在思想方面，景帝也有很大的改革。在西汉初期，朝廷流行的黄老学派，即以黄帝和老子命名的学派，主张无为而治，轻徭薄赋。景帝在提倡黄老的同时也让包括儒家学说的其他各派存在、发展，这为后来董仲舒学说的发展以及被汉武帝的重视采用提供了前提条件。

除了内政的成绩以外，外交方面景帝主要是继续和匈奴和亲的政策，对匈奴进行安抚。对于匈奴的小股骚扰，景帝也没有大规模地反攻，而是以大局为重，注重的是积极的防御。同时在匈奴的边界地区设立关市，和匈奴贸易，这也在一定程度上消解了匈奴的骚扰。

景帝的安定国家、发展经济的方针使汉朝的经济日趋繁荣，与秦朝相比，在国泰民安方面，文帝和景帝做出了突出的贡献，因此后人称他们为“文景之治”。

公元前 141 年，景帝病死在未央宫，死时仅四十八岁，共做了十六年皇帝，将一个强盛的国家留给了儿子汉武帝刘彻。景帝的谥号是“孝景皇帝”，所以史称汉景帝。景帝葬在阳

陵，地址在现在陕西高陵的西南。

汉景帝是一位有雄才大略的政治家，从削藩问题，匈奴问题，立后和立储问题等等都可以看出。特别要注意的是，汉景帝的用人之道，他所任用的晁错，魏婴，卫绾，晁都等人，这些人都是些很有才能的人，并且他还能在不同的时候运用不同的人，在处理不同的事情时运用不同的人，如此善于用人的皇帝，怎么可能会治理不好国家呢？

8. 集大成于一身

《史记·孝武本纪》记载：孝武皇帝者，孝景中子也。母曰王太后。孝景四年，以皇子为胶东王。孝景七年，栗太子废为临江王，以胶东王为太子。孝景十六年崩，太子即位，为孝武皇帝。

汉武帝刘彻（前 156 年——前 87 年），是汉朝的第七个皇帝。汉武帝是汉景帝刘启的第十个儿子，汉文帝刘恒的孙子，汉高祖刘邦的曾孙，其母是王姁，七岁时被立为太子，16 岁登基。但他怀有雄才大略，在“文景之治”的基础上，进一步使汉朝达到了强盛的顶点，成为了中国历史最著名的皇帝之一。



汉武帝

西汉初年，因功封侯的官有 140 多个人，每人占据了一大块所分的地盘，培植自己的势力，每地人民之间也不能自由交往，形成了各自对立的“藩国”割据，不听从中央统一领导，相互之间不断发生斗争，致使百姓痛苦不堪。汉武帝为了加强中央集权，采用一些办法削弱藩国的地域和力量，不仅如此，还通过“贤良策试”选拔人才，设立“太学”培养人才。这套选拔任用官吏的制度，一直沿用至今。

加强中央集权的政治制度

汉武帝刚登即没多久，大权掌握在他的祖母窦太后的手中。公元前 135 年，窦太后去世，汉武帝把大权夺回，开始施展自己的政治抱负。他首先打击了外戚丞相田，然后加强了他身边收转文书的尚书、中书的地位，使丞相成为有名无实的职位。此后，中书和尚书成了中央发号施令的机构。

为了提高皇权，他采用了限制丞相权力的策略。他亲自过问一切政务，令九卿不通过丞相直接向他奏事。此外，他还提拔一些中下层官员，作自己的助手，替他出谋划策。这样，在朝官中有了“中朝”和外朝之分。由尚书、中书、侍中等组成的“中朝”成为实际的

决策机关，而以丞相为首的外朝官，逐渐成为执行一般政务的机关了。中外朝形成之后，皇权就更加集中了。

大力开拓疆界，巩固边疆统治

在汉武帝期间，为了能显示汉朝的强大和威严，为了使边疆地区人民安居乐业，对于匈奴的征战，汉武帝选择大规模的征伐，其间大大小小有多次战役。其中前 127 年、前 121 年、前 119 年三次大规模的对匈奴的征伐，有很明显的效果。前 127 年，汉武帝派卫青、李息率兵出云中，收复河南地区，匈奴的部分威胁解除了；前 121 年，汉武帝派霍去病出陇西，越过焉支山西进，入匈奴境千余里，大获全胜，并抓住休屠王的祭天金人，汉武帝置河西四郡，此后，“金城、河西并南山至盐泽，空无匈奴”，打通了通往西域的道路，加强了内地与西域各国的文化、经济交流。后来，匈奴不断地扰乱南方，为了彻底击溃匈奴，前 119 年汉武帝派大将军卫青、骠骑将军霍去病率领 10 万大军，分别从定襄、代郡深入匈奴境内，打败了匈奴，也算是消灭了匈奴 军事主力。事后，匈奴远遁，而“幕南无王庭”。至此，不但陇西、北地、河西一带荡清了匈奴之寇，并且这几次战役的胜利进一步切断了匈奴与西羌的联系，打开了西汉通往西域的道路。西汉、匈奴之间的战争，使汉初以来北方农业地区受到的威胁解除了，内地和边郡加强了交往，边郡地区的经济、文化也逐渐地发展起来。

此外，汉武帝在位时，也加强了边疆地区的经营和开发，强化对边疆地区的控制。在当地设立中央直属的行政机构，曾派司马相如出使西南地区，在那“置一都尉，十余县，属蜀。”西汉灭过南越后，将其故地分设为九郡，元封二年发兵至滇，降滇王，以其地为益州郡。后来，西南大部分地区都在汉朝的管辖之内。汉武帝加强对我国西南夷、南越、闽越的经略，奋力拓展中国在东南、西南、东北的疆域，巩固、强化了汉政权在边疆的军事防务的同时，也推进了东南、西南、东北少数民族地区的社会经济文化的发展，使民族更加融洽。

扩大对外交往



汉武帝像

西汉从高祖到武帝都是一个鼎盛时期，其文明程度居世界前列。所以，汉武帝时期，采取比较开放的外交政策，主动地一外民族交往。公元前 138——119 年，两次派张骞出使西域，后来又派多数人出使。他们到达了中亚和西亚诸古国，如：大宛、大月氏、大夏、安息等。自张骞通西域后，中西交通后日益发达，除了交往活动外，商来贸易也逐渐频繁起来。张骞出使西域以及丝绸之路的开辟，加强了西汉与中亚各国的密切往来。为了适应中西交通往来和经济文化交流的日益频繁，西汉政府在西边设立亭障，以便各国使节和商人往来。据《史记·大宛列传》记载：“西至盐水，往往有亭。而仑头有田卒数百人，因置使者互田积粟，以给使外国者。”对西域的沟通交流，开启了西域各国与汉朝频繁交往的时代。张骞两

次奉命出使西域，最终凿通西域。西域各国纷纷派人到长安，中西交流日盛，从此以后，汉的先进的铸铁、凿井、丝织品以及农业先进生产技术西传中亚诸国，西域的各种物产和文化也沿着丝绸之路输入中国，丰富和充实了华夏文明。此外，汉朝还与朝鲜、越南、印度、缅甸、日本等东亚南亚国家进行经济文化交流，提高了汉朝当时的社会地位。

不拘一格选用人才

汉武帝的政治风范还表现于对人才的态度和渴求。汉武帝十分重视人才，曾经他说过：“朕获奉宗庙，夙兴以求，夜寐以思，若涉渊水，未知所济。猗与伟与！保行而可章先帝之洪业休德，上参尧舜，下配三王。朕之不每，不能远德，此子大夫所睹闻也。贤良明于古今王事之休，朕策察问，咸以对书对，著之于篇，朕亲览焉。”又说：“夫十室之邑，必有忠信；三人行，厥有我师。”可见，这一切都表明他想成大事的心迹，对人才的渴求。

西汉初年，官吏主要有两个来源：一是按军功爵位的高低，选任各级官吏，二是选自郎官，即郎中令属下的中郎、侍郎、郎中、议郎等。郎官的职责是守卫宫殿和做皇帝随从，经过一段时间，中央或地方官有缺额，即可由郎官中选用。军功地主到武帝时已经没落。郎官多出自“任子”或“贤选”，难于选拔真正的人才。所以，自从汉武帝即位后，除了沿用以上制度外，还建立了新选拔制度：

一、察举制。在汉文帝时期，已经有“贤良”、“孝廉”之选，但没有形成真正的制度。汉武帝即位后，开始规定凡丞相、列侯、刺史、守、相等推举，经过考核后，才可以任用官职。没有多久，又规定依人口量，按比例选举，取消了资产的限制。如此察举制就会变得逐渐变得完善起来。

二、“征召”制。征召那些有才能而不肯出仕的人，由汉武帝召见，确定有才后，才使他做官。与此同时相配合的还有“公车上书”之制，天下吏民上书言事，如果有可取之处，授以官职。汉武帝的吏制改革对我国封建文官制度的形成和发展有重大的意义。

此外，汉武帝又“博开艺能之呼，悉延百端之学，通一技之士，咸得自效，绝伦超奇者为右，无所阿私”。他即位就“安车蒲轮”请来枚乘和鲁申公，多次求贤下诏，征招天下名士。公孙弘，董仲舒应时而出。汉武帝读了司马相如的赋，赞不绝口。对于主父偃、严安等人的喜爱更是溢于言表：“公皆安在？何相见之晚也！”亿对吏民的上书言事十分关注，往往事必躬亲，对东方朔的上书极感兴趣，并“伟之，令侍诏公车”，从中遴选也大量人才并予以重用。同时，兴太学，于元朔五年置博士弟子员 50 人。汉武帝还推广在郡县兴立地方学校，“令天下郡国，皆立学样官”，有目的地培养国家有用人才。这一系列的选择人才措施，汉武帝期间，真可谓人才兴盛、群星璀璨。所以，班固对此有评价：“是时，汉兴六十余载，海内艾安，府库充实，而四夷未宾，制度多阙。上方欲用文，求之如弗及，始以蒲轮迎枚生，见主父而叹息。群士慕向，异人并出。卜式拔于乌牧，弘羊擢于贾竖，卫青奋于奴仆，日出于降虏，斯亦曩时版筑饭牛之朋已。汉之得人，于为盛，儒雅则公孙弘、董仲舒、儿宽，笃得则石建、石庆，质直则汲黯、卜式，推贤则韩安国、郑当时，定令则赵禹、张汤，文章则司马迁、相如，滑稽则东方朔。枚皋，应对则严助、朱买臣，历数则唐都、洛下闳，协律则李延年，运筹则桑弘羊，奉使则张骞、黄武，将率则卫青、霍去病，受遗则霍光、金日，其余不可胜纪。是以兴造功业，制度遗文，后世莫及。”汉武帝时期的人才之盛，可见一斑。这方面与汉武帝不拘一格选拔人才的雄才伟略的政治风范有很大关系。

重视农业，垄断经济

西汉开国以来，十分重视农业生产，视农业为国家之本。汉武帝承父、祖既定国策，也十分重视发展农业生产、兴修水利。

汉武帝即位期间，黄河决口，泛滥成灾，百姓流离失所。武帝命汲黯、郑当发兵十万治理黄河，二十年之久，仍不见任何功效。公元前 109 年，天旱少雨，汉武帝认为这次一定是治黄河好时机，决定全面治理黄河。这年四月，汉武帝任命汲仁、郭昌为治河官，发卒数万，

堵塞瓠子河口，并亲临现场督促施工。官兵见皇上在烈日下亲自指挥，士气大振，终于完成了堵塞河口的巨大工程。奔腾万里的黄河之水，终于被驯服于大堤之内。为了减轻洪水暴涨时对瓠子口的冲力，他们又开挖两条水渠，使之流入大禹治水的旧道。此后，黄河八十年间都没有发生过水灾。汉武帝亲临黄河指挥筑堤，是他一生中最伟大的功绩。

汉武帝不仅治理了黄河，并且还修凿许多著名的水渠，如漕渠、六辅渠、白渠等，这些河道的开凿为农业生产的发展奠定了基础。

农业是汉朝的命脉，也是财政来源的基础。农业生产的发展，不仅促进工商业的繁荣，还为汉武帝的政治、军事活动提供了很好的物质基础。

汉武帝在位期间，由于进行军事，连年征战，耗资巨大；对内挥霍无度，穷奢极欲，使国家财政逐渐陷入困境。不过，这时富商大贾却由于拥有冶铁、煮盐、铸币之利而暴富，他们不顾国家死活，我行我素，甚至与国家争利，这使原本困难的国家财政雪上加霜。

面对如此严重的财政困难，汉武帝只好改革经济，采取一些有效的措施。说起汉武经济改革，不能不提桑弘羊。

桑弘羊是一个富商的儿子，从小就呆在汉武帝的身边，参与谋划国家大事，而处理经济问题则是他的亮点。

公元前 120 年，汉武帝任命盐商东郭咸阳和冶铁商孔仅二人为大农丞，总领全国的冶铁煮盐事务，并派桑弘羊协助二人共行理财之事。东郭咸阳、桑弘羊和孔仅三人经过一年的筹划，在公元前 119 年向汉武帝提出了盐铁官营的计划。根据这个计划，原来归少府主管的盐铁业划归大农令主管，并由国家垄断生产，严禁私家生产经营，违者除没收器具外，还要处以重刑。这个计划公布后，全国哗然，富商大贾公然提出反对，不少朝臣也不赞同。汉武帝不顾朝臣和富商大贾的反对，毅然批准了这个计划。结果政府的财政收入明显增加，汉武帝十分高兴，于是提升了桑弘羊等人的职务。

在公元前 113 年，桑弘羊又向汉武帝提出币制改革的建议，汉武帝也欣然地答应了。他下令取消郡国铸币的权力，禁止私人铸币，改由官府铸造，把铸币权收归中央，从而一扫私人铸币之风，币制改革大获成功。

由于盐铁官营和币制改革的成功，国家的财政形势大为好转，汉武帝颇感欣慰，对桑弘羊的理财能力更加信任。桑弘羊也不负汉武帝重望，经过深入调查研究，反复思考，他又提出了均输和平准制度。

统一货币、盐铁官营和均输平准制度的实行，是桑弘羊改革经济、增加政府财政收入的得力举措。他在少量地增加农民负担的情况下，满足了国家巨额的财政需求，为汉武帝立了一个大功，因此，一直得到汉武帝的信任和重用。公元前 100 年，汉武帝任命桑弘羊为大司农。此后，桑弘羊为武帝理财十三年，充分发挥了他的理财能力，使西汉经济发展到一个鼎盛时期。

统一文化思想

在思想文化领域，汉武帝独尊儒学而罢黜百家，为儒学在中国古代的特殊地位铺平了道路。但他与秦不同的是把学习和选官结合起来，引导人们读儒家著作，逐步统一了思想，达到忠君以巩固皇权的目的。一般认为他利用儒学统一思想，同时采用法术、刑名以加强统治，即是所谓的“表儒法里”。随着皇权的加强，经济实力的增强，疆域的扩展，思想上也有必要加强统一。汉武帝不同于秦始皇采用焚书坑儒等强制性的手段，他采纳董仲舒的建议，尊崇儒家学说，即位后首先进行的一件大事，就是召集全国文士，亲自出题考试，并且亲自阅卷。凡是士人和官吏，必须学习儒经才能得到使用和升迁，儒家从此成为西汉的统治思想。而且以其“大一统”的思想核心，成为一直维系国家统一、增强中华民族凝聚力的重要文化精神。汉武帝还创建了中央太学和地方郡国学两级官学，确立了中国封建官学制度。尊儒的同时，他还崇尚法制，这正是他高明之处，不仅给儒家尊崇的地位，而且还给其他学派留下

发展的空间，这在一定程度上是容忍多元文化并存的开明统治术。尊儒尚法是他实行统治的根本思想。当时又建立国家藏书库，整理图籍，使文化事业发展。杰出的史学家司马迁写下了中国第一部纪传体通史《史记》。

汉初七十年的历史，是社会经济从凋敝走向恢复和发展的历史，也是中央集权逐步战胜地方割据的历史。在经济繁荣与政治巩固的基础上，汉武帝推动西汉走向鼎盛时期。

汉武帝晚年，曾犯了一些错误，最明显的就是举行封禅，祀神求仙，挥霍无度，加以徭役加重，捐税增高，这些都使得大量农民破产流亡。不过，汉武帝是一个知错能改的人，知道自己犯了错，不顾皇帝的面子，及时向道歉。天汉二年，齐、楚、燕、赵和南阳等地均爆发了农民起义。汉武帝曾在轮台颁下《轮台罪己诏》“朕即位以来，所为狂悖，使天下愁苦，不可追悔。自今事有伤害百姓，糜费天下者，悉罢之！”以表示自己的错误。

为了防止太子的母亲重演吕后称制的局面，汉武帝狠心将太子母亲处死。公元前 87 年，汉武帝驾崩，葬于茂陵，庙号是世宗。

汉武帝在位的 50 多年，由于他广泛任用有各种才能的人，巩固了全国的统一，促进了各地经济和文化的发展，加强了国防，沟通了汉朝和西域各国的友好关系，使汉朝达到了极盛时期，强大的汉帝国在政治、经济、文化等各方面当时都居于世界首位。

第二章 史记将相成败论

历史中不能没有他们，历代帝王更不能没有他们。他们是以血肉之躯为国效力，沙场上他们是勇者，朝廷里他们是重臣。然而，即使如此，有时他们也难免最终落得身败名裂。不知明哲保身，功高盖主者只能功成身败，懂得适时自保，功成身退者，方能留方后世，得以善终。

1. 智勇双全，破齐兴燕



乐毅

《史记·乐毅列传》载：乐毅，生卒年不详，主要活动于战国中期，中山灵寿(今河北灵寿西北)人。战国后期杰出的军事家，辅佐燕昭王振兴燕国，报了强齐伐燕之仇。他出生

于一个富有武学渊源的贵族家庭，乐毅先祖乐羊为魏文侯(魏斯，魏国开国君主)手下的将领。魏文侯四十年(公元前406年)，乐羊曾统帅魏国大军攻灭中山国，因军功卓越而被封于灵寿。中山复国后，又被赵武灵王(?—前295年)所灭(参见赵攻中山之战)，乐毅也就成了赵国人。乐羊死后，葬于灵寿，从此乐氏子孙便世代定居在这里。这样特殊的家庭环境，使乐毅从小受到潜移默化的熏陶，他品行端正，少年聪颖，嗜好兵法，深得赵人推崇。赵武灵王时，因避沙丘之乱来到魏国都城大梁(今河南开封西北)当了大夫。这就为其日后走上戎马倥偬的征战道路，笃行其建功立业的抱负，打下了坚实的基础。

战国时期，各国间的战争非常频繁，各诸侯国为了在激烈的兼并战争中占居主动，并最终夺取胜利，都纷纷招揽人才，进行改革；同时也积极开展争取与国的外交攻势。在这种特殊的环境中，上阶层的地位迅速提高，出现了“邦无定交、士无定主”的局面。有才能者皆怀着建功立业的夙愿，纷纷投靠明主，以求在历史舞台上一展身手。乐毅也走上了这条路。他开始时因其才能出众和善于用兵而被提拔为赵国官吏。赵武灵王二十七年(前299年)，赵国发生了沙丘之乱，政局动荡，失望之余，乐毅做出了一个决定——辞离赵国。前赴魏邦，并在那里担任大夫的官职。不久，乐毅的人生道路又遇上一次重大的转机，这就是他在出使燕国的过程中，知遇于一代明主燕昭王，于是，乐毅毅然放弃了魏国给予的优厚待遇，留在了燕国，担任“亚卿”要职，主持军国大事，佐助燕昭王演出了一场破齐兴燕的精彩历史剧。

乐毅分别在赵、魏做过官，这段丰富的政治经历对他开拓视野，增长才干，最终叱咤风云、匡建功勋产生了很大影响。他出仕燕国，同多年来齐燕矛盾激化的形势更息息相关。也就是说，燕国求贤、图强，是乐毅最终能够成为一代军事奇才的历史契机。

公元前318年，燕国因燕王哈“禅让”事件发生了内乱；齐国乘机出兵燕国，很快攻下了燕都蓟城，控制住了整个燕国。齐军在当地烧杀抢掠的残暴行径，终于激起燕国民众的强烈反抗，其他诸侯国也纷纷向齐国施加压力，齐军无可奈何，只得撤离燕国。但此事毕竟埋下了两国间仇恨的种子，一旦时机成熟，两国矛盾必然激化。

燕昭王即位后，表面上与齐国维持着良好的关系，心中却时刻不忘为燕国雪耻。暗中积极备战，发愤图强，准备伺机攻打齐国以报国仇。为改变燕国积弱的局面创造克齐的机会，他特地建造一座“黄金台”网罗天下文武奇才。燕昭王素有闻乐毅的才名，所以当他出使燕国时，燕昭王对他优礼备至。燕昭王的器重，让乐毅非常感动，而燕国欣欣向荣的气象，又使乐毅倍受鼓舞。他认定燕国就是他梦寐以求的建功立业场所，所以留在了燕国为燕国效力。此后，乐毅一面训练燕军，一面辅佐燕昭王进行政治改革。经过20余年的努力，燕国民众殷富，国库充盈，士卒乐战，为进攻齐国准备了必要的条件。在这一过程中，乐毅本人也集会风云，成了一颗璀璨的将星。

在乐毅的一生中，最主要的军事实践活动就是统帅燕、韩、秦、赵、魏五国联军攻破齐国，大获全胜。这场战争，史称五国伐齐之役。乐毅的卓越军事才能也在这场战役中得到发挥。其最大的特色是，总揽全局，牢牢把握战争主动权，综合分析敌我双方的基本情况，制定适宜的战略决策和作战指导方针，并根据战场情势的变化，随时对自己的战略战术进行合理的调整。

当时齐国大面积扩张，穷兵黩武，虽然在军事上取得了灭宋的胜利，但却激化了齐国的内部矛盾，同时也引起其他诸侯国的不满和戒惧。齐国的败象已显露端倪。乐毅针对这一情况，及时向燕昭王分析了齐燕双方的战略态势，提出了由弱变强，进而战胜齐国的策略方针，即争取与国，联合诸侯共同进兵，“举天下而图之”。燕昭王采纳了他的建议，积极开展“伐交”活动，并取得了预期的理想效果，很快形成了联合攻齐的格局。不仅赵、韩、魏答应出兵，连秦国也抱着弱齐图霸的目的参与进来。这样，齐国不仅仅在政治方面陷入孤立，在军事方面也显然处于劣势地位。

乐毅深知取得初战的胜利对于主宰战争全局有着重大的意义，所以他先发制人，予敌以

出其不意的打击。根据这一指导思想，乐毅指挥五国联军及时发起济西之战，在济水之西一举击破齐将触子率领的齐军主力。取得了济西之战的胜利后，乐毅鉴于当时齐军主力已被消灭，很难组织起来有效的抵抗部队的实际情况，果断遣返秦、韩两国的军队，并让魏军去攻取宋国的故地，让赵军去攻占河间，免得诸国继续分享伐齐的胜利果实。尔后，他针对齐国兵力空虚，主力被歼后的恐惧心理，指挥燕军主力长驱直入，直捣齐国国都临淄，再次把乐毅的审时度势、应变如神的军事才能体现得淋漓尽致。

乐毅的此种战略部署曾遭到谋士剧辛的反对。剧辛认为，齐国大，燕国小，燕军应该乘势攻取齐国边邑以壮大发展自己，有一个长久之计，而不宜举兵深入，进行冒险。乐毅则认为，燕军必须乘胜前进，攻占齐都，否则便会贻误战机，葬送胜利。于是他拒绝了剧辛的意见。指挥燕军实施战略追击，攻克临淄。尽收齐国珍宝、财物、祭器运往燕国。燕昭王大为欣喜，亲自到济水前来犒赏、宴飨士兵，为酬谢乐毅的功劳，将昌国城封给乐毅，号昌国君。

临淄被攻克后，乐毅根据战局的发展，制定了进一步征服齐国的作战计划。具体措施是，及时分兵五路攻取，平定整个齐地。其中左军东渡胶水，克胶东、东莱；右军沿黄河和济水，向西克阿城、鄆城；前军沿泰山东麓直到黄海，取琅；后军沿着临淄东北的海岸，占领千乘；中军则镇守齐都临淄，策应各路。五路大军的行动进展顺利，半年内连下齐国 70 余城，仅剩聊城、莒城、即墨 3 城顽强抵抗，久攻不下。其余全部并入燕的版图，燕前所未有的强盛起来。使齐国几乎濒临于亡国的边缘。至此，燕军的战略目标基本上得以达到，作为一代名将，乐毅从此以后也威震敌胆、名闻遐迩了。

乐毅不仅是一位杰出的军事统帅，而且还是一位清醒的政治家，他认为单靠武力，破其城而不能服其心，民心不服，就是全部占领了齐国，也无法巩固。乐毅充分地认识到人心向背对于战争胜负的决定性作用，而他本人也善于妥善处理军事打击与政治攻心的相互关系。在伐齐之战中，乐毅在坚决实施军事进攻的同时，十分重视开展争取人心的工作。所以他对莒城、即墨采取了围而不攻的方针，对已攻占的地区实行减赋税，废苛政，尊重当地风俗习惯，保护齐国的固有文化，优待地方名流等收服人心的政策，欲从根本上瓦解齐国。同时他还用官爵和封地笼络齐国当地有影响的人物，从而争取了相当一部分齐国的地主、贵族和名士的拥护支持，并亲自到临淄城郊的齐桓公、管仲庙去祭把，赢得了众多齐人的好感。所有这一切都有力地保证了军事活动的顺利进展，充分显示了乐毅智勇双全、文武兼备的大将之风。

当然，任何将领军事天才的施展都是受种种条件限制的，在这一方面，乐毅自然也不例外。他在伐齐之战的最后阶段就遇上了很大的困难。他在齐地戎马倥偬，前后征战五年。基本上平定了齐地，然而唯独有宫和即墨两城殊死坚守，久攻不下。在这种情况下，乐毅不得已放弃强攻坚城的做法，改由政治“攻心”为主，以军事围困为辅。所以，他把围城部队后撤到距两城 9 里的地方构筑营垒，规定燕军不准抓捕从城中出逃的齐民，齐民难以维持生计，则予以赈济。乐毅希望通过这些行动瓦解掉对手的抵抗意志，争取莒、即墨两城守军放下武器，自行出降。应该说乐毅这一方针，在当时的条件下不失为一条妙计。

然而，就在最关键的时候，燕国国内的形势发生了急剧的变化，一贯信任支持乐毅的燕昭王去世惠王即位，形势突变。这位新国君，在当年做太子时就与乐毅有矛盾，这时见乐毅久攻宫和即墨两城不下，便对乐毅产生深深的怀疑。齐将田单掌握这些情况后便巧妙加以利用，派遣间谍到燕国散布谣言，低毁乐毅，行使反间之计。昏庸的燕惠王信以为真，派骑劫到前线替代乐毅，乐毅被迫交出兵权。乐毅认为“善作者不必善成，善始者不必善终”，就决定西向去赵。赵惠王见乐毅归赵，隆重地接待了他，赵国把观津封给了乐毅，封号望诸君。

田单抓住这一大好时机大摆火牛阵，击破燕军主力，收复 70 余座齐城。就这样，乐毅破齐兴燕的大业功亏一篑了！

后来，燕惠王很后悔派骑劫代替乐毅，致使燕军惨败损兵折将丧失了占领的齐国土地；

于是韩信暗暗咬咬牙，从那人的胯下爬了过去。众人无不惊愕，连那群流氓也证在那里发呆。韩信则立起身掸尽尘土，头也不回，扬长而去。

这则故事，便暗了以柔克刚之术。试想当时，如果韩信火冒三丈，一怒之下拔剑杀了那个人，那么必然会有一场恶战，胜负难料不说。纵使是韩信胜了，也免不得要吃官司，凭空出横祸，怕是英年早逝，误了锦绣前程。

孔子曾说过：“暴虎冯河，死而无悔者，吾不与也！”意思是他并不赞同那些空手搏老虎和毫无凭藉而渡河的人，这种人的死，是毫无意义的。也就是说，人生中我们既要有迎向光明、成功的胸怀，也要有面对厄运挫折的能耐，这才是大勇的表现。在当时韩信如果不钻，刺那个恶少一刀的话，那么那个恶少是绝对不会放过他的，万一恶少为了赌气争英雄，用刀在他身上扎一下放点血，真是自找麻烦呀！所以说还是应该好汉不吃眼前亏，俗语说：“小不忍则乱大谋。”韩信为什么要在一些小混混们面前，拿自己的生命去开玩笑呢？

胯下受辱之事，表现了韩信的大智若愚和非凡的气度。可以说韩信是一个能屈能伸的大丈夫，他在为自己的理想奋斗时有着坚韧的毅力。少年时这一特殊的经历锻炼了韩信百折不挠、虚怀若谷的性格，而这一性格成了他日后成为杰出将领的潜在条件。

时势造英雄

自从韩信从那个无赖胯下爬过去之后，在别人的眼里，韩信就是个懦弱的胆小鬼、懦夫，然而，韩信真的是胆小鬼，是懦夫吗？其实，当时嘲笑他的人哪里知道，这才是韩信在个性上真正成熟了的表现。他能忍人之不能忍，可见，他的雄心壮志之高。

尽管生活上有这样或那样的困难，但韩信始终没有中止过对知识的摄取，他知道要成就事业，志大才疏是绝对不行的，特别是像他这样的条件，身份低微，貌不惊人，必须有真才实学才行。并且，韩信生活在一个不安定的时代，俗话说：乱世出英雄，时势造英雄！韩信此时已经感觉到暴秦的统治将要受到冲击了，陷入灾难深渊的人们是不会永远忍耐，任人宰割的，只要时机一成熟，必定会有人揭竿而起，到时候，他建功立业的机会就来了！

当然，外面的变化也正如韩信所预料的那样，秦王朝的统治很快就出现了危机。秦二世元年，公元前 209 年，陈胜、吴广在蕲县大泽乡，现在的安徽省宿县东南起义。随后，四面八方的英雄豪杰在陈胜吴广的带动下，全部站出来，和暴秦进行斗争。这个时候韩信的家乡江苏同样发生了起义，项梁和项羽叔侄杀掉了会稽郡的朝廷命官，起兵反秦。此时已长大成人的韩信，便投奔到项氏营中，做了一个无足轻重的小官。项梁阵亡后，韩信归到项羽的部下，任主更值宿卫的郎中。在此期间韩信曾多次向项羽出谋献策，都没有得到重视和采纳，因而郁郁不得志。他深感到在项羽军中无法施展自己的才能，后来，张良推荐韩信到汉中投奔刘邦。

刘邦接见韩信时，见他身材瘦小，貌不赢人，说他手无扶戟之力，只让他做了个治粟都尉的小官，也就是掌管粮秣的官，不予重用。又过了一段时间，刘邦仍不重用他，本想出人头地的韩信心中很不满，于是，就发牢骚。一日，与其他十三人喝醉了酒，酒后失言说：“人言汉王英明！我看他并不英明。”这样一说可不得了，被人听见报告了汉王。刘邦一怒之下将这十四个喝醉酒的人一律处死，并派夏侯婴做监斩官。夏侯婴将这十四人押赴刑场，已经杀了十三人，当要杀韩信时，韩信突然仰天长叹道：“汉王不是要打天下吗，为何要杀壮士？”监斩官夏侯婴闻言大惊，知道韩信不凡，便急令停斩，去报告汉王。刘邦虽免了韩信的死罪，仍不重用他。韩信怀才不遇，便想脱离刘邦，这时，汉相萧何发现了他。

萧何经过一段考察，认为韩信智谋高强，胸怀大志，于是就向汉王推荐，要求重用韩信。然而，成为英雄又何等的不易，萧何向刘邦推荐他好多次，但是，刘邦不用他，韩信心情十分苦闷。

此时，汉王刘邦西行正好经过南郑，由于刘邦的部下多半是东方人，都想回到故乡去，因此队伍到达南郑时，有几十个将士都逃跑了，于是，韩信决定跟着其他人跑。萧何听说韩

信逃跑了，来不及把此事报告汉王，就径自去追赶。

传说韩信骑马出了南郑城东门，拐了一个弯儿，向北进入了褒谷。因张良返回关中时，已烧毁了褒斜栈道，道路十分难走，许多地方不得不涉水过河。韩信策马跑着，到了一个地方，忽然被前面一条溪水挡住了去路。这个地方就是今陕西留坝县的马道镇。这条溪水，今名西沟，原名寒溪，自西向东注入褒水。平时寒溪水浅，行人可以涉水过河。恰巧这天夜晚，寒溪上游下了一场暴雨，溪中洪水暴涨，韩信到此无法渡过，急得在溪边团团转。这时萧何骑马追赶上来跳下马鞍，双手拉住韩信，上气不接下气地说：“韩都尉怎么不辞而别？你不是胸怀大志，要建功立业吗？今日除了汉王，还有谁能够统一天下？都尉还是跟我一道回去吧！”

韩信看见萧丞相累得满头大汗，气喘吁吁，脚上穿的鞋子也因马不停蹄，跑得太快而丢失，光着一双脚丫子，觉得萧何确有爱才之心，不好再说什么，就随萧何返回了南郑。韩信后来果然不负萧何所望，为刘邦夺取天下，建立汉朝立下了汗马功劳，与萧何、张良并称兴汉三杰。这样，寒溪夜涨为汉王赢得一将，助刘邦成就其帝业，也传为千古佳话。有谚语说：“不是寒溪一夜涨，哪得刘朝四百年？”从此话可看出韩信的功绩。

在萧何去追韩信时，有个不明底细的人报告汉王说：“丞相萧何逃跑了。”汉王极为生气，就像失掉了左右手一样不安。过了一两天，萧何回来拜见汉王，汉王又喜又怒，骂萧何说：“你为什么逃跑呢？”萧何说：“我不敢逃跑啊，我是去追逃跑的人啊！”汉王问是谁，萧何说：“韩信”。汉王又骂到：“逃跑的将士有几十号人，你都不追，去追个韩信，分明是狡辩。”萧何说：“各位将军很容易得到。但是像韩信这样的人才，全国上下只有一人啊！大王如果只想做汉中王，那么韩信就没什么可以辅佐你的了；如果大王想称霸天下，除了韩信没人可以与你共商大事了！就看大王的意思了。”

汉王说：“我也打算回东方去呀，怎能老闷在这个鬼地方呢？”萧何说：“大王如果决计打回东方去，能够重用韩信，他就会留下来；假如不能重用他，那么，韩信终究还是要跑掉的。”汉王说：“我看你的面子，派他做个将军吧。”萧何说：“即使让他做将军，韩信也一定不肯留下来的。”汉王说：“那么让他做大将。”萧何说：“太好了。”并想马上召见韩信，萧何见刘邦将此事看得如此轻率，就劝阻说：“大王一向傲慢无礼，今天任命一位大将，就像是呼唤一个小孩子一样，这就难怪韩信要走了。大王如果诚心拜他做大将，就该拣个好日子，自己事先斋戒，搭起一座高坛，按照任命大将的仪式办理，那才行啊！”刘邦点头称是。那些军官们听说这件事，个个暗自高兴，人人都以为自己会被任命为大将，等到举行仪式的时候，才知道是韩信，全军上下都大吃一惊，其中自然也免不了有人不服。但是，刘邦早已意识到了这一点，便当众颁令道：“凡我军将士，今后俱由大将军节制，大将军当善体我意，与士卒同甘共苦，除暴安良，匡扶王业。发现藐视大将军、违令不从者，准以军法从事，先斩后奏！”刘邦说过这些话之后，谁还敢不服韩信，谁还敢妄言蔑视。当然，在别人眼里，韩信运气真是太好啦！谁也没想到韩信从一名小军官，一下子被刘邦拜为统率全军的大将，还受到汉王如此厚待。

虽说韩信做了大将，又受到汉王如此的厚待，其他人不敢不服，但是，对韩信来说，既然做了大将，就要证明自己的实力，让别人真心实意的完全服从。不过，韩信很快就有了一个展现自己才华的机会，也正是从此时，韩信才算是真正地登上了历史的舞台，在楚汉战争中尽展其才华能力。

明修栈道，暗渡陈仓

秦朝被推翻的时候，项羽、刘邦以及其他参加反秦战争的各路将领，齐集商议胜利以后怎样割据国土，最后约定：在反秦战争中约定，先攻入咸阳者为王。其实，当时势力最强的项羽很想独霸天下，他表面上同意约定，并主张分地封王、分配领地，但心里却已经开始盘算，将来怎样一个个地消灭他们。此时，项羽对一般将领都不怎么顾忌，唯独不放心的就是

刘邦，他知道刘邦是最难对付的对手。

项羽的担心非常正确，刘邦确实是他最大的对手，不久之后，首先进入咸阳的就是刘邦。关中，即今陕西一带，本是秦的本土，由于秦的大力经营，关中不但物产丰富，而且军事工程也很坚固。此时，项羽当然不愿意让刘邦当“关中王”或回到他的家乡江苏沛县一带，这样，只会留下后患，于是，项羽便故意把巴、蜀（今都在四川）和汉中（在今陕西西南山区）三个郡分给刘邦，封他为汉王，以汉中的南郑为都城。并且，还把关中划作三部分，分给秦朝的降将章邯、董翳和司马欣，以便阻塞刘邦向东发展的出路。项羽想这样把刘邦关进偏僻的山里去。而项羽自己则自封为西楚霸王，封地九郡，占领长江中下游和淮河流域一带广大肥沃之地，以彭城，现今江苏徐州为都城。但是，刘邦也有独霸天下的野心，项羽这样做刘邦自然不服气，于是就采用著名谋士张良的建议，烧毁了栈道。

“栈道”是从关中翻越秦岭，南通汉中、巴蜀的古代交通要道，由秦岭古道、褒斜道、连云栈道组成。栈道，是在险峻的悬崖上用木材架设的信道，全长 250 公里，架于悬崖绝壁和泥沼之地。刘邦烧毁栈道的目的是为了便于防御，更重要的是为了迷惑项羽，使他认为刘邦真的不打算出来了，从而松懈对刘邦的戒备。并且，此时刘邦又得到了一位才能出众的军事家韩信，给他策划了向东发展、夺取天下的军事策略

汉王元年，公元前 206 年，经过韩信训练后的汉军军容整肃，纪律严明，英勇善战，并且，此时的刘邦已逐步强大起来了，便决意挥师东进，派大将军韩信出兵东征。此时，张良献计汉王，叫他明修栈道，暗渡陈仓，陈仓在现今的陕西省宝鸡市。汉王又问韩信，韩信的计策竟与张良不谋而合，汉王喜赞叹道：“真是英雄所见略同！”

韩信的第一步计划是，先夺取关中，打开东进的大门，建立兴汉灭楚的根据地。于是，出征之前，韩信派了许多士兵去修复已被烧毁的栈道，摆出要从原路杀回的架势。并且，时值秋高气爽，汉军将士东归之心甚切，自汉军入蜀后，将士们思念家乡，早就想杀回汉中了。大将军韩信一声令下，汉军离开南郑，出褒中循古时小路，向西北故道挺进，神不知鬼不觉地渡过渭水河，以迅雷不及掩耳之势，直扑陈仓。雍王章邯本奉项王密嘱，堵住汉中，作为第一道门户，想把刘邦关进偏僻的山里。此时闻知汉王已拜韩信为大将，正在督修栈道，不日出兵。他便大笑道：“既想出兵，何以烧栈道？现在又要重修，300 里栈道尽是悬崖峭壁，何年何月方能修成？真笨贼也。”说完，章邯又问左右韩信何人，左右忙将韩信的历史对他说明。他大笑道：“胯下庸夫，有何将才。”于是，毫无戒备。

可是，不久章邯便接到紧急报告，说刘邦的大军已攻入关中，陈仓被占，守将被杀。章邯起初还不相信，以为是谣言，等到证实的时候，方知中了明修栈道、暗渡陈仓之计，慌忙引军迎战，迎面正撞上樊哙，两军布阵厮杀。但是，由于汉军积愤已深，勇不可挡，杀得章邯顾头失尾，节节败退。这次直杀得章邯大军四散溃逃，章邯也几乎送掉了性命，带着残兵狼狽地退回废丘，紧闭城门，高悬吊桥。

然后，派人向董翳和司马欣求救，谁知董、司马二人一听此军情，早吓得魂不附体，如何敢动。并且，此时项羽正被东方的战乱所牵制，无暇西顾。虽说，关中分别由雍王章邯、翟王董翳和塞王司马欣把守，但他们的兵力单薄，又不受秦民拥护，立足未稳。何有不失之理！

汉军很快占领了关中大块土地，而韩信则不失时机，命令周勃、灌婴等大将去攻取咸阳，以堵住章邯东逃的去路，然后，发兵围攻废丘。而章邯见势不妙，急忙率兵从北门突围，但是，突出重围是何等困难，此时的章邯已无路可走，前无去路，后有追兵，只好拼死一战，结果还是惨败，于是，便在绝望中拔剑自刎了。

驻守关中东部的司马欣和北部的董翳，闻知章邯兵败自杀，也相继投降。这样，号称三秦的关中地区，不到一个月就尽归了汉王。韩信与张良携手，用“明修栈道、暗渡陈仓”之计，出奇制胜地夺取了三秦、打开了东进的大门，为刘邦建立了一个兴汉灭楚的根据地，为

刘邦统一中原迈出了决定性的一步。

韩信“明修栈道，暗渡陈仓”是中国历史上有名的战例，历来为人们所津津乐道。韩信在这次战役中，初次展示了他的英雄本色，向世人证明了他的军事才能。当然，韩信这个英雄的本色还不止在此，还有更精彩的。

一般来说，一个将领实施某一计谋取得成功之后，敌方会吸取教训，防止再次上当。所以，要想重演，难度就非常大。但是，古代军事奇才韩信却二施“暗渡陈仓”的计谋，将刘邦的大敌——项羽，玩弄于股掌之上，堪称一绝。

可以说同是韩信，但他的价值与作用，他的地位与贡献，在不同的时间、地点、历史中显现出天渊有别、迥然不同的层面。他原本是一位帅才，胸怀大志，身负奇能，却怀才不遇，能不得逞。在楚，尽管“官不过郎中，位不过执戟”，但他“位卑未敢忘忧国”，曾“数以策干项羽”，偏不为羽所用；初归汉，仍“未得知名”，仅仅当一名“治粟都尉”管理粮饷的军官，未得到应有的珍重，以至“上不我用，即亡”。后来，又为何复归？有萧何月下追韩信，有汉王刘邦礼贤下士，“择良日，斋戒，设坛具礼”拜他为大将军，而且相见恨晚，对他言听计用……总而言之，历史和汉王刘邦为韩信构建了一座壮观的人生舞台，任其自由驰骋，从而使韩信得以一展帅才雄风，运筹帷幄，决胜千里，玉成刘邦一统大业，“挟不赏之功”、“名高于天下”，谱就辉煌历史篇章。

功成身败

刘邦曾对汉初三杰张良、萧何、韩信有过这样的评语“夫运筹策帷帐之中，决胜于千里之外，吾不如子房。镇国家，抚百姓，给馈饷，不绝粮道，吾不如萧何。连百万之军，战必胜，攻必取，吾不如韩信。此三者，皆人杰也……”其中对韩信的评语是“战必胜，攻必取”，如果说张良是方外之仙道，萧何是人臣之典范，那韩信就是战神之代表，他的一生充满戏剧化，跌宕起伏。从默默无闻的小人物一跃而成为手握重兵一人之下的赫赫武将，成为把握楚汉命运的决策者，真是好威风啊！然而，这个威风八面、赫赫功绩的武将，最后能否有一个好的结局呢？他能否功成身退呢？从后来的历史我们可以了解到，韩信并没有一个好的结局，被刘邦的妻子吕后诱杀于长乐宫钟室。韩信为什么会落得如此下场呢？我们不妨分析一下。

楚汉之争以汉王刘邦的胜利告终，刘邦很快统一了全国。但是，在汉王的胜利之中，功劳最大的人并不是刘邦本人，而是韩信，而且还不是一般的功劳。俗话说：树大招风，韩信为刘汉立下这么大的功劳，刘邦对他当然有所顾及。其实，在汉还没有统一时，刘邦就开始不放心韩信了，在韩信灭掉魏王豹之后，将魏国划为了河东郡，然后，把张耳派到了韩信的军队中来。张耳名义上是给韩信一个助手，实则是让张耳监视韩信，要知道，汉王刘邦对韩信这个才高功大的大将始终是放心不下的。

然而，此时天下已归他所有了，刘邦就想把胜利的果实全部抓在自己的手中，于是，他就开始了他的夺权行动。而他夺权行动的第一个瞄准的目标就是韩信。为什么第一个目标会是韩信呢？这主要是因为韩信的功绩太突出，实力太大，能力太强了。刘邦对付韩信的第一步是夺取他的兵权。然而，刘邦是如何夺取韩信兵权的呢？

项羽兵败不久，刘邦发现，韩信与项羽故将钟离昧交往密切。项羽败亡后，钟离昧竟亡归韩信。刘邦记恨钟离昧，听说他在楚国，于是，刘邦命令捕昧归案。此时，韩信初至楚地，出入都以重兵保护，更加引起刘邦怀疑。汉六年，公元前 201 年有人告韩信谋反。刘邦用陈平的计策，说天子要出外巡视会见诸侯，通知诸侯到陈地相会，说：“我要游览云梦泽。”其实是想要袭击韩信，但韩信却不知道。

刘邦将到楚国时，韩信打算起兵谋反，但又认为自己无罪，于是就想去朝见刘邦，但又怕被擒。这时有人向韩信建议：“杀了钟离昧去谒见汉高祖，高祖必定高兴，也就不担心祸患了。”于是，韩信把此事与钟离昧商议，钟离昧说：“刘邦之所以不攻打楚国，是因为我

在你这里，如果想逮捕我去讨好刘邦，我今天死，随后亡的定是你韩信。”于是骂韩信说：“你不是个忠厚的人！”结果钟离昧自杀而亡。

韩信持钟离昧首级去陈谒见刘邦，这时刘邦正愁没有把柄，一见面，便被汉帝喝令拿下，载在后面的车中。韩信既已被绑，刘邦说：“有人告你谋反，故而将你拿下。”韩信被带回洛阳。到了京城就赦免了韩信的罪过，韩信由楚王降为淮阴侯。韩信就这样轻而易举被刘邦玩弄了。

公元前 197 年，阳夏侯陈稀举兵谋反，自立为王。刘邦亲率大军前去征讨。当时韩信推说自己有病，没有随同前往。谁知这时韩信的一位门客得罪了韩信，韩信囚禁了他并准备杀他。那位门客的弟弟就向吕后上书告发，说陈稀造反是韩信的主意，韩信与陈稀秘密约定，里应外合，由韩信做内应，准备在一天夜里，假传圣旨，释放囚在牢里的所有奴隶和犯人，干掉吕后和皇太子刘盈，然后共取天下。吕后一听事关重大，便急忙秘密召见丞相萧何，商量对策。二人商定对策后，由萧何去执行。

萧何回到家中，心中百感交集，依计派出一名心腹，打扮成军人模样，偷偷绕到北边转了一圈，回来故意称是皇上派来报信的，说陈稀已全军覆没，皇上就要凯旋回朝。众臣听到捷报，都来宫中贺喜，只有韩信称病不出。第二天，萧何就派人请韩信到相府赴宴，谁知韩信自称有病，婉言谢绝了。于是，萧何便亲自来到韩信府上，以探病为由，直接进入韩信的內室。韩信见萧何已经来了，再也无法推托，只得与萧何寒暄一番。萧何说：“我和你向来是好朋友，请你去赴宴，是有话对你说。”韩信忙问有什么话。萧何说：“这几天皇上从赵地发来捷报，说征讨大军大获全胜，陈稀已经逃至匈奴。现在朝中的王侯，都亲自进宫去向吕后祝贺。你自称有病不上朝，已经引起人们的怀疑了。所以我来；劝你同我一起进宫，向吕后道贺，消除人们的怀疑。”

萧何说的很有道理，不由韩信不信。何况萧何是他原保之人，更是深信不疑，便跟着萧何来到长乐殿向吕后道贺。岂不知宫里早已埋伏着刀斧手，吕后一见韩信中计。喝令刀斧手将韩信绑翻在地。韩信见事不妙，就高呼萧何，但是，他哪知萧何早已避开了，哪里还呼喊得应？还记得当初萧何把韩信追回，让他成就了一番大事业，而在吕后杀韩信时，又是萧何出的计谋。于是，后人从这段故事引申出一句成语：“成也萧何，败也萧何”，用来指成功和失败都因为同一个人的意思。

话说吕后坐在长乐殿上，尽数了韩信如何与陈稀暗约谋反，如何欲害她和太子等罪，也不容韩信申辩，便令刀斧手把他拖到殿旁钟室中杀死。随后，吕后又下令将韩信的父、母、妻三族全部捕杀净尽。一代名将就这样损命了。

韩信可谓为汉朝开国立下汗马功劳，甚至可以说汉朝的成败决策于韩信一人。自古以来历史上曾登坛拜将如此高的荣誉也只有二人半，姜子牙、韩信为一，岳飞为半。韩信与岳飞的下场如此悲残也是历史发展必然趋势，功高没有什么可赏，唯一只能让位，既然他们威胁到帝王之位，下场只能以“莫须有”的罪名除去，如此事例在历史上屡见皆是。功高盖主，权大压主，才大欺主是为人臣三大忌，“普天之下，莫非王土，率土之滨，莫非王臣，”文武百官只不过全是皇帝家的管家和护院的家丁而已。

韩信在临死的时候叹道：“我真悔恨当初自己没有听从蒯通的计谋，以致今日白白地死在一个妇人手里。”韩信为什么会这样说呢？在项羽未灭之前，谋士蒯通曾对他说：“将军难道没有听说过勇略震主者身危，功盖天下者不赏的道理吗？将军如今既有震主的威名，又挟难赏的大功，归楚，楚不信；归汉，汉王震恐。若不自立为王，何处是你的归宿呢？”但是，韩不听其劝告，最终遭此残局。



汉初瓷器图

其实，韩信完全可以像萧何、张良、陈平，他们那样以开国元勋的身份，安享晚年。张良同韩信相比，他们都极富军事谋略，但是，差别在于，张良懂政治，而韩信却不懂政治，因此张良显得较为明智。在人格上，张良多独立性，少依附性，绝不贪图功名利禄，真正实现了“功成而身退，天之道也”的价值观念，难能而可贵。张良一生中是主动的，连刘邦都得听他的，而韩信是被动的，一直在打击中痛苦的流亡，最后在失去利用价值后被“鸟尽弓藏，兔死狗烹”，被缢未央宫，死于女人之手。韩信的历史正是中国知识分子患有“软骨病”的悲剧。难怪后人说他：“生死一知己，萧何；存亡两夫人，漂母与吕后也。”

但是，不管怎么说，对于一个叱咤风云的英雄人物来说，韩信这一生也没有什么遗憾了，因为他实现了自己的人生价值，而且盖世才能得以应用，汉王朝的建立他功不可没，时至今日没有人能去否认他的才能和成就。对于一个将士来说还能有什么比这更重要的呢？韩信，一世英雄，注定为战争而生！

7. 理不清的家世之谜



卫青

卫青，西汉汉武帝时期的大将军，他是一位颇具传奇色彩的人物；从一个遭人嫌弃饱受

欺凌的侯府女仆私生子到抗击匈奴开疆拓土战功赫赫的大将军；从公主的骑奴到公主的丈夫，权倾朝野，位极人臣。但卫青却能做到居功不傲，小心谨慎地得以善终。卫青身上似乎聚集了太多不可思议的神秘光环。而他那悲惨困苦的童年，尤为引人关注。

草根命运悲惨童年

卫青的出身卑微到了不能再卑微的地步。他是平阳侯曹寿(曹参之曾孙)家奴婢卫媼与小吏郑季的私生子。卫媼长子卫长君，长女卫君孺，次女卫少儿，次女即卫子夫。后又有二子卫步、卫广。因卫子夫在平阳公主家得幸于天子，所以都冒充姓卫氏。卫青的童年，是作为公主府的娃子，在母亲的膝下度过的。

卫青早年作为家奴在平阳侯家长大，七八岁时，卫氏无力抚养，他被送到了亲生父亲郑季的家里。按常规，一个县吏的儿子，是应该上学读书的。但卫青的私生子身份必然不会使郑家人对他有什么好感，连他生父都不太怜惜他，让他去放羊，嫡母的儿子们不把他当作兄弟而当奴仆看待。卫青曾经跟随别人进入甘泉宫囚禁犯人的“保宫”，一位受过钳刑的刑徒给他相面说：“贵人也，官至封侯。”卫青笑着说：“人奴之生，得毋笞骂即足矣，安得封侯事乎！”（《史记·卫将军骠骑列传》）

为了放羊时能让羊吃饱，小卫青必须每天起早贪晚，爬山涉水，寻找草地，常遭风吹雨打，忍饥受饿。劳累了一天，回到家中也得不到一点温暖，家里所有人对待他都像对待小奴隶一样，随意鞭笞辱骂，他饱尝了人间的苦难。卫青在艰难困苦中熬煎，他顽强地挣扎着，终于送走了辛酸的童年和少年，卫青长大后，不愿再受郑家的奴役，便回到母亲身边。从此，他跟着皇帝的姐姐平阳公主，平阳公主十分喜爱这个英俊懂事、勤奋好学的青年，让他做了自己的侍从骑奴。虽然没有一官半职，但与在郑家时的情景相比已是天壤之别。

时来运转，大展拳脚

卫青聪明好学，作为皇亲国戚的公主府的家奴，卫青渐渐学到了一些文化知识，懂得了一些上层阶级礼节。这时他最小的姐姐卫子夫，也已长大成人，长得更加美丽，成了公主府里一名才貌双全的歌女。公元前 139 年春，卫青的姐姐卫子夫被汉武帝选入宫中，卫青也被召到建章宫当差。这是卫青命运的一大转折点。

卫子夫入宫不久，受到汉武帝的宠爱，就有了身孕，引起了陈皇后的嫉妒。陈皇后就是汉武帝姑姑的女儿，当年曾让他许下“金屋藏娇”誓言的陈阿娇，与汉武帝成亲后，被立为皇后，但一直未能给汉武帝生一个儿子。陈皇后听说卫子夫得到武帝宠爱并有了身孕，非常嫉妒，担心卫子夫一旦生下的是个男孩，那就会被立为太子，而卫子夫也就会因为儿子的关系，青云直上，成为皇后。这对她的地位无异是一个很大的威胁。但是，眼下卫子夫正得汉武帝的宠幸，陈皇后对她不敢加害，就找母亲大长公主诉屈。大长公主是汉武帝的姑姑，为了给女儿出气，嫁祸于卫青。她找了一个借口把卫青抓起来，准备秘密处死。

当时的卫青还没有什么名气。只有当骑奴时结识的好友公孙敖，他听到了消息，马上召集了几位壮士前去把卫青劫夺出来，使卫青免此一死。另一方面，公孙敖还派人给汉武帝送信。汉武帝得知后，大为愤怒，索性召见卫青，封他建章宫监加侍中的官衔。卫青同母兄弟姐妹都显贵了，几天里赏赐达千金之多。连公孙敖都由此显贵。等到卫子夫成为皇后，卫青被任命做了大中大夫。可以说，卫青是沾了他姐姐的大光的。

元光五年(前 130 年)，匈奴又一次兴兵南下，前锋直指上谷（今河北省怀来县）。汉武帝果断地任命卫青为车骑将军，迎击匈奴。从此，卫青开始了他的戎马生涯。卫青担任车骑将军，第一次领兵出击匈奴，与太仆、轻车将军公孙贺，大中大夫、骑将军公孙敖，卫尉、骠骑将军李广各领兵一万人，分别从上谷(今河北省怀来县)、云中(今内蒙古托克托东北)、代郡(今河北蔚县东北)、雁门出发。这次用兵，汉武帝分派四路出击。车骑将军卫青直出上谷，骑将军公孙敖从代郡（今河北蔚县东北）出兵，轻车将军公孙贺从云中（今内蒙古托克托东北）出兵，骠骑将军李广从雁门出兵。四路将领各率一万骑兵。卫青是首次出片，但他

英勇善战，直捣龙城（匈奴祭扫天地祖先的地方），斩首 700 人，夺得胜利。另外三路，两路失败，一路无功而还。汉武帝看到只有卫青胜利而归，非常赏识，封其为内侯。

汉朝反击了匈奴，使得匈奴的进犯更加猖狂了。公元前 128 年秋天，匈奴骑兵大举南下，先攻破辽西，把辽西太守杀了，又打败渔阳守将韩安国，劫掠百姓两千多人。汉武帝派匈奴人敬畏的飞将军李广镇守右北平（今辽宁省凌源西南），匈奴兵则避开李广，而从雁门关入塞，向汉朝北部边郡进攻。汉武帝又派卫青出征，并派李息从代郡出兵，从背后袭击匈奴。卫青率三万骑兵，长驱而进，赶往前线。卫青本人身先士卒，将士们更是奋勇争先。斩杀、俘获敌人数千名，匈奴大败，仓皇而逃。



大败匈奴

卫青带领 4 万大军从云中出发，采用“迂回侧击”的战术，西绕到匈奴军的后方，迅速把高阙攻占了，切断了驻守河南地的匈奴白羊王、楼烦王同单于王庭的联系。然后，卫青又带领精兵飞兵南下，进到陇西，形成了对白羊王、楼烦王的包围。匈奴白羊王、楼烦王见势不好，仓惶率兵逃走。汉军活捉敌兵数千人，夺取一百多万头牲畜，完全控制了河套地区。因为这一带水草肥美，形势险要，汉武帝在此修筑朔方城（今内蒙古杭锦旗西北），设置朔方郡、五原郡，从内地迁徙十万人到那里定居，还修复了秦时蒙恬所筑的边塞和沿河的防御工事。这样，不但解除了匈奴骑兵对长安的直接威胁，也建立起了进一步反击匈奴的前方基地。卫青因此被封为长平侯，食邑三千八百户。

匈奴在河南地落败，他们并不甘心，一心想把朔方重新夺回去，所以在几年内多次出兵，但都被汉军挡了回去。元朔五年（前 124 年）春，汉武帝命卫青率三万骑兵从高阙出发；卫尉苏建为游击将军，左内史李沮为强弩将军，太仆公孙贺为骑将军，代相李蔡为轻车将军，全归卫青指挥，出朔方；大行李息、岸头侯张次公为将军，出右北平。这次总兵力有十几万人。匈奴右贤王认为汉军离得很远，一时不可能来到，就放松了警惕，大饮而醉。汉兵夜间赶到，包围了右贤王。这时，右贤王大惊，他正在帐中拥着美妾，畅饮美酒，已有八九分醉意了。忽听帐外杀声震天，火光遍野，右贤王惊慌失措，忙带其爱妾与精兵一百人乘夜奔逃，冲破汉军包围北去。汉军轻骑校尉郭成等领兵追赶数百里没有追上，却俘虏了右贤王的小王十余人，男女一万五千余人，牲畜数千百万，引兵得胜而归。高奏凯歌，收兵回朝。

得胜而归的卫青得到武帝的嘉奖。武帝说：“大将军青躬率戎士，师大捷，获匈奴王十有余人，益封青六千户。”（《史记·卫将军骠骑列传》）

卫青的三个儿子都还在襁褓之中，也被汉武帝封为列侯。卫青非常谦虚，坚决推辞说：“臣幸得待罪行间，赖陛下神灵，军大捷，皆诸校尉力战之功也。陛下幸已益封臣青。臣青子在襁褓中，未有勤劳，上幸列地封为三侯，非臣待罪行间所以劝士力战之意也。伉等三人

何敢受封！”（《史记·卫将军骠骑列传》）汉武帝随后又封赏了随从卫青作战的公孙敖、韩说、公孙贺、李蔡、李朔、赵不虞、公孙戎奴、李沮、李息、豆如意等。

经过汉朝几次沉重的打击，匈奴依然猖獗。入代地，攻雁门，劫掠定襄（今内蒙古和林格尔）、上郡（今陕西绥德县东南）。公元前123年二月，汉武帝又命卫青攻打匈奴。公孙敖为中将军，太仆公孙贺为左将军，翕侯赵信为前将军，卫尉苏建为右将军，郎中令李广为后将军，右内史李沮为强弩将军，皆归卫青指挥。卫青分领六路大军，统归大将军卫青指挥，浩浩荡荡，从定襄出发，北进数百里，歼灭匈奴军数千名。这次战役中，卫青的外甥霍去病率800精骑首次参战，取得了歼敌两千余人的辉煌战果。一个月后再出定襄击匈奴，歼敌万余人。

而苏建和赵信两军三千余人独遇单于大军，苦战一天，汉军死伤惨重，赵信原为胡人，降汉封侯，现在时局危急，加之匈奴引诱，兵败后就又投降了匈奴。苏建军全军覆没，只身逃归大将军。

大将军卫青询问手下官员如何处置苏建弃军而逃的罪过时。有人建议将他斩首以建立大将军的威严，有人认为苏建是尽力而战的，不应斩首。卫青认为自己身为皇亲国戚，没有必要再建立威严；自己本有权力可以处决部将，却不敢擅杀。他要做一个人臣不敢专权的榜样，于是把苏建用囚车送回长安由武帝处理。武帝赦免了苏建的死罪，令其交纳了赎金后贬为平民。

公元前121年，西汉展开了对匈奴第二次大规模的战役，由霍去病指挥，结果使汉朝完全控制了河西地区，切断了匈奴与羌人的联系。为了彻底击溃匈奴主力，汉武帝集中全国的财力、物力，准备发动对匈奴的第四次大战役。公元前119年，汉武帝召集诸将开会，商讨进军方略。他说：“匈奴单于采纳赵信的建议，远走沙漠以北，认为我们汉军不能穿过沙漠，即使穿过，也不敢多作停留。这次我们要发起强大的攻势，达到我们的目的。”于是挑选了十万匹精壮的战马，由大将军卫青、骠骑将军霍去病各率精锐骑兵五万人，分东西两路远征漠北。为解决粮草供应问题，汉武帝又动员了私人马匹四万多，步兵十余万人负责运输粮草辎重，紧随大军。

原计划远征部队从定襄北上，由霍去病率骁勇善战的将士专力对付匈奴单于。后来从俘获的匈奴兵口中得知匈奴伊稚斜单于远在东方，于是汉军重新调整战斗序列。汉武帝命霍去病从东方的代郡出塞，卫青从定襄出塞。

大将军卫青麾下，强将济济。卫青率将军李广，左将军公孙贺，右将军赵食其，后将军曹襄四部兵从定襄出塞。卫青曾暗中受到武帝的嘱咐，认为前将军李广年纪已高、运气又不好，就没让他担任先锋，而是与右将军赵食其两军合并，从右翼进行包抄。卫青自己率左将军公孙贺、后将军曹襄从正面进兵，直插匈奴单于驻地。

这时，卫青的好朋友公孙敖刚刚丢掉侯爵，担任中将军随大将军出征，卫青想给他立功机会，所以把李广调开让公孙敖与自己一同与单于对阵。

赵信向伊稚斜单于建议：“汉军不知道厉害，竟打算穿过沙漠。到时候，人困马乏，我们以逸待劳，就可以俘虏他们。”于是下令所有的粮草辎重，再次向北转移，带着精兵在漠北等待汉兵。

卫青大军北行一千多里，跨过大沙漠，与严阵以待的匈奴军遭遇了。卫青临危不惧，命令部队用武刚车（铁甲兵车）围成圆形营栅，然后派出5000骑兵向敌阵冲击。匈奴出动一万多骑兵迎战。双方激战在一起，非常惨烈。黄昏时分，正赶上太阳落山之时，狂风大起，飞沙扑面，顿时一片黑暗，两方军队互相不能分辨。卫青乘机派出两支生力军，从左右两翼迂回到单于背后，包围了单于的大营。单于于是乘六匹骡子拉的车子，带精兵几百人，直冲汉军包围圈向西北飞奔而去。

这时，夜幕已经降临，汉军与匈奴军队混战在一起，喊杀声惊天动地。两军杀伤大体相

当。汉军得知单于乘黄昏逃脱，马上派出轻骑兵追击。卫青率主力紧随其后。匈奴兵四散逃亡。天亮时。汉军已追出二百多里，虽然没有找到单于的踪迹，却斩杀并俘虏匈奴官兵 19000 多人。卫青大军一直前进至掣颜山(今蒙古杭爱山南面支脉)赵信城(今蒙古乌兰巴托市西)得到匈奴储积的粮食供给汉军食用，他们在此停留了一天，然后烧毁赵信城及剩余的粮食。胜利班师。

由霍去病带领的东路军北进两千多里，与匈奴左贤王的军队相遇。经过一番激战，俘获了匈奴三个小王以及将军、相国、当户、都尉等 83 人，消灭匈奴七万多人。左贤王败战败，落荒而逃。

卫青会战单于时，前将军李广、右将军赵食其军从东路前进，因迷路，错失攻打单于的战机。归来后卫青派长史审问李广，李广愤而自杀，赵食其判罪，赎罪削为平民。卫青此次出征功不如骠骑将军霍去病，并没有加官封邑。

经过这次战役，汉军把匈奴的主力打垮了，使匈奴元气大伤。从此以后，匈奴逐渐向西北迁徙，出现了“漠南无王庭”，匈奴对汉朝的军事威胁基本上解除了。此后卫青未再出征。

战后，汉武帝为表彰卫青、霍去病的大功，特加封他们为大司马。

卫氏家门显赫后，京城中有歌谣唱道：生男无喜，生女无怨，独不见卫子夫霸天下。意思是说卫氏一门的显贵全靠了卫皇后。其实不然，在两汉时期，左右朝政的外戚大多是靠裙带关系窃居高位的，而卫青、霍去病却是出生入死，浴血奋战，为国家做出了重大贡献。也正是因为这样，即使后来卫皇后失宠，二人在朝廷的地位也没有受到丝毫的影响。

本是家奴出身的卫青最终成了贵极人臣的大将军，朝中官员无不巴结奉承。这时，平阳公主寡居在家，要在列侯中选择丈夫，许多人都说大将军卫青合适，平阳公主笑着说：他以前是我的下人，过去是我的随从，怎么能做我的丈夫呢？左右说：大将军已今非昔比了，他现在是大将军，姐姐是皇后，三个儿子也都封了侯，富贵震天下，没有别人能比他更配得上您啦。汉武帝知道后，失笑道：当初我娶了他的姐姐，现在他又娶我的姐姐，这倒是很有意思。于是当即允婚。时迁事移，当年的仆人就这样做了主人的丈夫。这样一来，卫青与汉武帝亲上加亲，更受宠信。虽然家世显赫，但卫青为人谦让仁和，敬重贤才，从来不仗势欺人。

后来，汉武帝对卫青的外甥霍去病恩宠日盛，霍去病的声望超过了他的舅舅卫青，过去奔走于大将军门下的许多故旧，都转到了霍去病门下。卫青门前顿显冷落，可他并不以为然，认为这是人之常情，安然自得地过着恬淡平静的生活。

公元前 106 年，大将军卫青去世了，谥为烈侯。汉武帝命人在自己的茂陵东边特地为卫青修建了一座像庐山(匈奴境内的一座山)的坟墓，象征着卫青一生赫赫战功。

卫青一生率兵出击匈奴七次，用兵敢深入，奇正兼擅；为将号令严明，与士卒同甘苦，作战常奋勇争先，将士皆愿为其效力。而且卫青处世谨慎，奉法守职，称得上是一代将帅的楷模。

8. 天降奇才，不幸早逝



霍去病

霍去病(? ~公元前 117 年)，西汉著名将领。河东平阳(今山西临汾西南)人。卫青外甥。善骑射。

霍去病在抗击匈奴的战争中扮演了一个重要的角色，成为一代军人的楷模，也滋育了中华民族的尚武精神。《史记》载称：“骠骑将军为人少言不泄，有气敢任”。他一生曾四次领兵出塞攻打匈奴，共歼敌 11 万多人。他平时少言寡语，战场上却勇猛无比。他是一位军事天才，汉武帝常常劝他学习孙吴兵法，他答道：“顾方略如何耳！不至学古兵法。”（《史记·卫将军骠骑列传》）说明他很注意在实战中运用战略战术。他是凭借战场上的直觉指挥战斗的，随机应变，闪电式行动，使他百战百胜，成为名扬后世的一代名将。

霍去病生为奴子，长于绮罗，却从来不曾沉溺于富贵豪华，他将国家安危和建功立业放在一切之前。河西战役胜利后，汉武帝为了奖励他的卓越战功，特意命人在长安为他建造了一座豪华住宅，叫他去看看是否满意。霍去病谢绝了汉武帝的好意，气概豪壮地说：“匈奴未灭，何以家为！”这句传诵千古的名言就是霍去病光辉一生的写照。这短短的八个字，因为出自霍去病之口而言之有物、震撼人心，刻在历朝历代保家卫国将士们的心里。

霍去病出生于一个传奇的家庭。他是平阳公主府的女奴卫少儿与平阳县小吏霍仲孺的结晶，这位小吏不敢承认自己跟公主的女奴私通，于是霍去病只能以私生子的身份降世。父亲不敢承认的私生子、母亲又是个女奴，从这种情况看来，霍去病是永无出头之日的。然而，奇迹还是降临到了这个不幸的家庭身上。

大概在霍去病刚满周岁时，他的姨母卫子夫进入了汉武帝的后宫，并且很快被封为夫人，仅次于皇后。霍去病的舅舅卫长君、卫青也随即晋为侍中。从此，卫氏家庭的命运就跟着改变了。这时候恐怕没有人想到被改变命运的不仅仅是卫青和霍去病，被改变命运的还有多年来汉人与匈奴之间的攻守易形。

当时的掌权者是汉武帝刘彻，他是中国历史上武功颇盛的帝王，而当时汉王朝的边境又非常不安稳，时时遭受匈奴人的侵扰。作为游牧民族的匈奴，几乎把农耕为生的汉朝当成了自己予取予求的库房，烧杀掳掠无所不为。面对这样的情况，长城内的国家却从秦以来就无

力从根本上改变，两方交战，胜利的时候极少出现，更多的时候只能寄希望于以和亲以及大量的“陪嫁”财物买来短暂时间内的平安。

面对这种局面，雄才大略的汉武帝迫切地希望改变，而他很快就在身边找到了和自己有志一同的人，这个人就是卫子夫的弟弟卫青。

公元前 130 年，卫青拜车骑将军，和另外三名将领各自率一支军队出塞。在这一次出兵过程中，出塞的四路大军三路大败。反而是第一次出塞领兵的“骑奴”卫青，出上谷直捣龙城，斩敌七百，成为名副其实的“龙城飞将”。卫青的军事天才使汉武帝刮目相看，他从此屡屡出征，且总是战果累累。

卫青正努力建功立业的同时，霍去病也长大了，在舅舅的影响下，他自幼精于骑射，虽然年少，却不屑于像其他的王孙公子那样呆在长安城里放纵声色享受长辈的荫庇。他渴望在战场上杀敌立功。

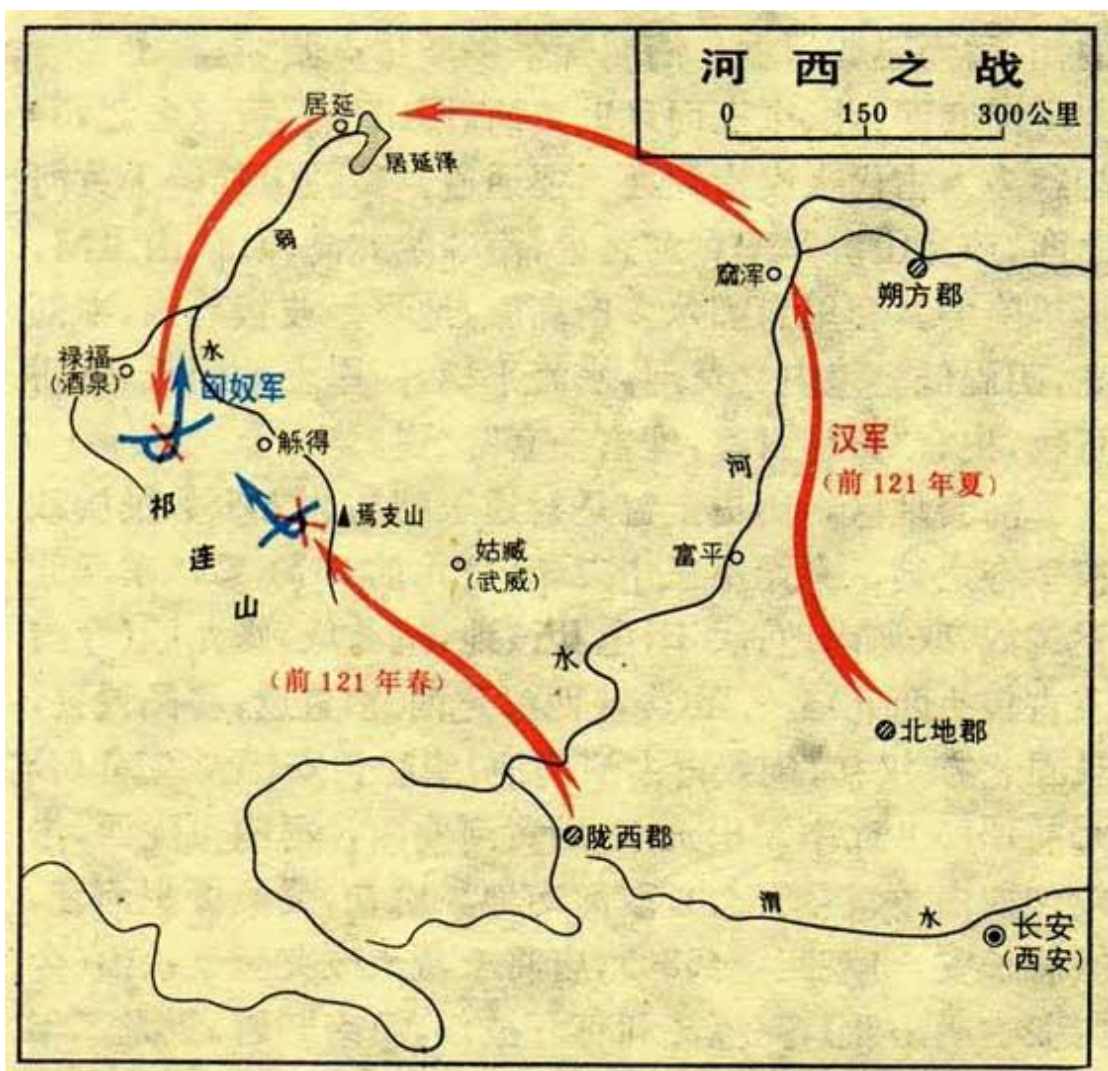
少年英武，武帝赏识

元朔六年(前 123 年)，霍去病随大将军卫青参加漠南之战，在战场上，他再三请战，卫青便给了他八百骑兵。霍去病凭着一腔血气骁勇，率领着自己的第一批士卒，在茫茫大漠里奔驰数百里寻找敌人踪迹，结果他独创的“长途奔袭”遭遇战首战告捷，歼敌二千零二十八人，其中有相国和单于的祖父，活捉单于叔叔，而霍去病的八百骑兵则全身而返。他战绩卓著，大喜过望的汉武帝立即将他封为“冠军侯”，赞叹他勇冠三军的过人之勇。

霍去病首次征战，以这样夺目的战果，向世人宣告，汉家最耀眼的一代名将也就这样横空出世了。

勇武无敌，大破匈奴

从那次以后，汉武帝对霍去病的用兵天分一直啧啧称奇，也许是为了再试探一次霍去病的天赋和勇气，元狩二年（公元前 121）的春天，汉武帝任命霍去病为骠骑将军，让他独自率领一万精兵征战匈奴。这就是河西大战。



收复河西走廊

霍去病升任骠骑将军，率领一万骑兵出陇西，越过了焉支山（今中国西部甘肃山丹东南）达千余里。19 岁的统帅霍去病不负众望，在千里大漠中闪电奔袭，打了一场漂亮的大迂回战。六天中，他转战匈奴五部落，一路猛进，并且在皋兰山斩杀折兰王，俘获浑邪王的儿子，歼敌八千。

在与匈奴的这场战斗中，霍去病和他的部下迎战以逸待劳的匈奴军队，完完全全是从上到下都视死如归的决心奋勇拼杀。最终，霍去病取得了酷烈的胜利，一万精兵只有三千人回师长安。而匈奴更是损失惨重——卢侯王和折兰王都死于战阵，浑邪王子及相国、都尉做了俘虏，匈奴休屠祭天金人也成了汉人的战利品。

经过这样一场血与火的对战后，汉王朝中再也没有人质疑少年霍去病的统军能力，在当时的汉军中，他成为了尚武精神的化身、一代军人楷模。

同一年的夏天，汉武帝决定乘胜追击，展开收复河西之战。此战，霍去病成为汉军的统帅，而多年的老将李广等人只作为他的策应部队。令人哭笑不得的是，配合作战的公孙敖等常跑大漠的“老马”还不如两年前的长安公子霍去病，竟然在大漠中迷路了，没有起到应有的助攻作用。而老将李广所部则被匈奴左贤王包围。霍去病只有再次只身深入，并且又一次大获全胜。

就在祁连山，霍去病俘虏了酋涂王，捕斩三万余人，受降二千五百人，自己损失不到十分之三。这次歼灭战沉重地打击了匈奴右部。

此战后，匈奴只得退到焉支山北，汉王朝收复了河西平原。曾经在汉王朝头上为所欲为、使汉朝人家破人亡无数的匈奴终于也唱出了哀歌：“亡我祁连山，使我六畜不蕃息；失我燕支山，使我妇女无颜色。”从此，汉军军威大振，而十九岁的霍去病更成了令匈奴闻风丧胆的无敌战神。

霍去病与敌军的几次交战中，真正让他有如天神的事情是“河西受降”，发生在秋天。匈奴单于对于浑邪王屡次战败、损失惨重非常不满，盛怒之下有了杀掉浑邪王的打算。浑邪王和休屠王商议投降汉朝。武帝担心他们诈降，于是派霍去病领兵迎接。

霍去病渡过黄河，接近浑邪王的部队，但浑邪的一些部下看到汉军后改变了主意，纷纷溃逃。面对这样的情形，霍去病竟然只带着数名亲兵就亲自冲进了匈奴营中，直面浑邪王，斩杀不想投降的部下八千人，最后，浑邪王率部四万多人归顺汉朝。浑邪王等人被武帝封为侯。

我们永远无法得知此时的浑邪王心里都在想些什么。那一刻他完全有机会把霍去病扣为人质或杀之报仇，只要他这样做了，单于不仅不会杀他，反而会重重地奖赏他。然而最终浑邪王放弃了，这名敢于孤身犯险不惧生死的少年的英勇之势把他镇住了。霍去病的气势不但镇住了浑邪王，同时也镇住了四万多名匈奴人，他们最终没有把哗变继续扩大。

霍去病这次受降成功，最终使河西地区得以长期安定，汉朝也从此打通了到西域的道路。汉朝根据当地习俗分设五属国，后来又设立武威、张掖、酒泉、敦煌四郡，加强了对该地的控制。从此，汉王朝的版图上多了武威、张掖、酒泉、敦煌四郡。河西走廊正式并入汉王朝。这是中国历史上第一次面对外虏的受降，不但为饱受匈奴侵扰之苦百年的汉朝人扬眉吐气，更从此使汉朝人有了身为强者的信心。

汉武帝利用匈奴轻视汉朝不敢深入作战的心理，想彻底消灭匈奴主力，就发起了规模空前的“漠北大战”。元狩四年（公元前 117 年），命卫青、霍去病各率骑兵五万，加上预备马匹四万和步兵、辎重兵共几十万人，分别出击匈奴。霍去病从代郡出发，俘获匈奴屯头王、韩王等，将军、相国、当户、都尉等八十三人，歼敌七万余人。霍去病因此加封五千八百户，拜大司马骠骑将军，地位和舅舅卫青相同，但权势却超过了卫青，结果很多卫青的人投靠到霍去病门下。

这个时候，霍去病毫无争议地成为了汉军的王牌。汉武帝非常信任霍去病的能力，在这场战争的事前策划中，原本安排了霍去病打单于，结果由于情报错误，这个对局变成了卫青的，霍去病没能遇上他最渴望的对手，而碰上了左贤王部。然而，这场大战也称得上是霍去病的巅峰之作了。

霍去病在深入漠北寻找匈奴主力的过程中，率部奔袭两千多里，以一万五千的损失数量，歼敌七万多人，俘虏匈奴王爺三人，以及将军相国当户都尉八十三人。大约是渴望碰上匈奴单于，“独孤求败”的霍去病一路追杀，来到了今蒙古肯特山一带。在这里，霍去病暂作停顿，率大军进行了祭天地的典礼——祭天封礼于狼居胥山举行，祭地禅礼于姑衍山举行。这虽然是一种仪式，但更是一种决心。

封狼居胥之后，霍去病率军继续深入，追击匈奴。一直打到瀚海（今俄罗斯贝尔加湖）才回兵长安。

从长安开始，一直奔袭至贝尔加湖，在一个几乎完全陌生的环境里沿路大胜，这是怎样的成就！经此一役，“匈奴远遁，漠南无王庭”。霍去病和他的“封狼居胥”，从此成为中国历代兵家的终生奋斗梦想，人生的最高追求。而当时霍去病年仅二十二岁。

建立了这番不世的功勋后，霍去病也登上了他人生的顶峰：大将军大司马。

壮年逝世，战功卓著

但是，仅仅过了两年，元狩六年（公元前 117 年），霍去病病逝了，年仅 24 岁。汉武帝为他举行了隆重的葬礼，由披铁甲的官兵列队将灵柩护送到自己的墓穴茂陵东，葬于外形仿

祁连山状的高大墓中，墓前还有汉武帝为表彰其战功而立的 14 件大型圆雕石刻。上书其座右铭：“匈奴未灭，何以家为！”



马踏匈奴

汉武帝对霍去病的死非常悲伤。他调来铁甲军，列成阵沿长安一直排到茂陵霍去病墓地。他还下令将霍去病的坟墓修成祁连山的模样，彰显他力克匈奴的奇功。

然而，少年将军霍去病并不是完人，他曾经射杀李敢，也曾经御下严峻。由于他少年得志，生活优越，养成骄奢的习气，身为大将，却对部下将士漠不关心，不了解他们的疾苦。据史籍记载，他奉命出征时，武帝常调拨给他数十辆车的食物作为犒劳，但他却留着自己使用，宁肯腐烂掉，也不分给将士，“既还，重车余弃粱肉，而士有饥者”。有时，他远征塞外，粮食供应困难，士卒愁苦，他却在踢球作乐，不去抚慰。其恃贵而骄，不恤士卒，“事多类此”。《史记》、《汉书》以此来说明他的特殊作风。对于一个统率大军的将帅来说，这不能不说是一个严重的缺点。但他仍然是军神，所有的士兵都向往成为他的部下，跟随他杀敌立功。

霍去病驰骋疆场，在马背上度过自己的一生，把青春献给了反击匈奴侵略的事业，为保卫祖国和人民的安全做出了重大贡献。

可叹的是，霍去病年少病亡，他的死因到现在也无统一说法，有人说他是中了匈奴人散布的瘟疫而死，也有人说他是因为常年在大漠苦战，积劳成疾而死。虽然他英年早逝，可其功绩却名流青史。唐代大诗人王维做诗曰：“出身仕汉羽林郎，初随骠骑战渔阳。孰知不问边庭苦，纵死犹闻侠骨香！”李白《乐府诗胡无人》写道：“严风吹霜海草凋，筋干精坚胡马骄。汉家战士三十万，将军兼领霍嫖姚。流星白羽腰间插，剑花秋莲光出匣。天兵照雪下玉关，虎剑如沙射金甲。云龙风虎尽交回，太白入月敌可摧。”

从霍去病去世以后，汉武帝再没有发动对匈奴的大规模战略作战，少年将军好像把汉武帝一代对匈奴的仗都打完了，像一位演员，完成了他在历史舞台上的表演，从此不再出现。但是他永远以冷峻、傲岸、强悍的少年姿态留存于千古的记忆之中。

在抗击匈奴的战争中，霍去病战功卓著。“凡六出击匈奴，其四出皆以将军，斩首虏十一万余级：浑邪王以众降数万，开河西酒泉之地，西方益少胡寇”（《史记·卫将军骠骑列传》）。

其歼敌之众，辟地之广，在同时诸将中可谓首屈一指。武帝封他为冠军侯，就是表彰其勇冠三军之意。他“为人少言不泄，有气敢任”（《史记·卫将军骠骑列传》）。作战之先，“所将常选”，“诸宿将所将士马兵，亦不如骠骑”（《史记·卫将军骠骑列传》）。这说明去病所部，是得到特殊照顾优先挑选的。临战时，他身先士卒，“常与壮骑先其大军”，“亦敢深入”。

霍去病一生以除边患为己任，有“匈奴未灭，无以家为”（《史记·卫将军骠骑列传》）之壮言。两千多年来，这一直是历史上爱国将领表达舍家为国的赤胆忠心时，经常引用的一句名言。而最先说出这句名言的人，就是西汉著名的将领霍去病。霍去病短短 24 年的一生

中，多次出塞征战，是一位没有败绩的军事天才。为西汉取得抗击匈奴的最终胜利立下汗马功劳。

对于整个世界军事史和中国史来说，霍去病是彪炳千秋的传奇。千载之后，世人仍然遥想少年大将霍去病的绝世风采，为他的精神和智勇而倾倒，为他那不恋奢华保家卫国的壮志而热血沸腾。

9. “飞将军”李广



李广

司马迁在《史记·太史公自序》中说：“勇于当敌，仁爱士卒，号令不烦，师徒向之，作《李将军列传》。”从《史记》的安排上来看，卫青的诸多副将中只有李广设有专传，就连功名显赫的骠骑将军霍去病的传也是附在卫青传之后，可以想见司马迁对李广的重视程度。

李广（？—前 119 年），陕西成纪(今甘肃静宁南)人，西汉著名军事将领。其先祖李信为秦国名将，曾率秦军追逐燕太子丹直到辽东。李广为人口讷，不善言辞。他接受世传弓法，射得一手好箭。身体高大、两臂如猿，灵活自如，这就是他善于骑射的优越条件。

戍马边疆，勇而过人

汉文帝十四年(前 166 年)，匈奴大举入侵边关，李广少年从军，抗击匈奴。他作战英勇，杀敌颇众，使汉文帝大为赞赏。因善于用箭，杀死和俘虏了众多敌人，升为郎中，以骑士侍卫皇帝。多次跟随文帝射猎，格杀猛兽，文帝曾慨叹：“惜乎，子不遇时！如令子当高帝时，万户侯岂足道哉！”（《史记·李将军列传》）

九年后，汉景帝即位，李广升为骑郎将，成为景帝身边的禁卫骑兵将军。吴王、楚王叛乱时，李广以骁骑都尉官职跟随太尉周亚夫出征平叛，在昌邑城下夺得叛军军旗，立下显赫战功。虽有功，但由于李广接受了梁王私自授给他的将军印，回朝后，没得到封赏。

诸王叛乱平定后，李广调往上谷、上郡、陇西、雁门、代郡、云中等西北边陲做太守，抗击匈奴的入侵。典属国公孙昆邪上书：“李广才气，天下无双，自负其能，数与虏敌战，恐亡之”（《史记·李将军列传》），于是被任为上郡太守。后李广又在陇西、北地、雁门、代郡、云中等地做太守。

李广作战机智骁勇，谋略过人。一次，匈奴入侵上郡(郡治肤施，今陕西榆林东南鱼河

堡)，景帝派了一名亲随到李广军中，这名亲随带了几十骑卫士出游，路上遭遇三名匈奴骑士。结果，卫士们全被射杀，亲随本人也中箭逃回。李广认定三人是匈奴的射雕手，于是亲率百名骑兵追赶三名匈奴射雕手。

匈奴射手因为没有骑马，步行于地。几十里后被李广追上，他命令骑兵张开左右两翼，自己亲自射杀二名匈奴射雕手，生擒一名。刚把俘虏缚上马，匈奴数千骑兵赶来，见到李广等人，以为是汉军诱敌之兵，连忙抢占了一座高地。李广所带的百骑兵士慌忙上马欲逃。李广说：“吾去大军数十里，今如此以百骑走，匈奴追射我立尽。今我留，匈奴必以我为大军之诱，必不敢击我”。李广命令所有的骑兵前进，一直走到离匈奴阵地不到二里路的地方才停下来。李广又下令道：“皆下马解鞍！”他手下的骑兵说：“虏多且近，即有急，奈何？”李广说：“彼虏以我为走，今皆解鞍以示不走，用坚其意。”（《史记·李将军列传》）

果然如李广所料，匈奴骑兵不敢冒攻。这时一名骑白马的匈奴将领出阵来监护他的士兵。李广骑上马，带十几个骑兵，射死了那个骑着白马的人，然后重回到他的队里，卸下了马鞍。他命士兵都放开马匹，睡卧地上。到夜半时，匈奴人认为一定有汉军埋伏夜袭，遂引兵而去。

公元前 140 年，汉武帝刘彻即位，众臣一致认为李广是员勇将，于是汉武帝调任李广任未央宫的卫尉。汉武帝三年（前 133 年），汉用马邑城（今山西朔县）诱匈奴单于入塞。派大军埋伏在附近的山谷中，李广担任骁骑将军，受护军将军韩安国节制。单于得知这种情况后，带兵撤离了。

战功卓著，声名远扬

公元前 137 年，李广以卫尉为将军，出雁门击匈奴。匈奴以数倍精锐兵力，击败广军，被成倍的匈奴大军包围，李广终因寡不敌众而受伤被俘。匈奴单于久仰李广威名，命令手下：“得李广必生致之”（《史记·李将军列传》）。

匈奴骑兵便把当时受伤得病的李广放在两匹马中间，让他躺在用绳子结成的网袋里。就这样走了十多里路，李广在网袋里装死，斜眼瞧见他旁边有个匈奴兵骑着一匹好马，李广突然一跃，跳上匈奴少年的战马，把那匈奴推下马，摘下他的弓箭，策马扬鞭向南奔驰，匈奴骑兵数百人紧紧追赶。李广边跑边向追兵放射，终于得以脱险，他收集余部回汉军阵地。按汉法律，这次战斗，自己又被匈奴活捉，部下伤亡多，当判死刑，后用钱赎罪，赎为平民。这一役虽败，但李广单骑逃脱，极具传奇，匈奴人都称之为“飞将军”。

李广被贬后，在家闲居期间常与颖阴侯灌婴的孙子灌强到蓝田南山中射猎。有一次，李广在夜间带着一个随从骑马外出，跟别人在乡间饮酒。归来时路过霸陵亭，霸陵亭尉喝醉了酒上前呵斥李广，不让其通行。李广的随骑说：“这是前任的李将军。”亭尉说：“就是现任将军尚且不能夜间通过，何况是前任将军！”于是就把李广等人扣留了，留宿霸陵亭下。过了不久，匈奴兵又侵入边境，杀死了辽西太守，打败了将军韩安国。于是武帝又起用李广为右北平太守。李广随即请求武帝，准许派遣霸陵亭尉一同前去。到了军中李广就把亭尉杀了，然后又上书向皇帝请罪。皇帝回答说：“将军，是国家的爪牙。《司马法》讲：登车不抚车前横木以礼敬人，遇到丧事不根据亲疏关系穿规定的丧服，振兵兴师去征伐不顺服的人，出征时，要统率三军之心，协同战士之力，这样才能做到一怒千里惊惧，威振则万物归顺，是以名声显露于夷貉，神威使邻国畏惧。报仇除害这是我期望于将军的，您若叩头请罪，这岂是我所指望的！”从这段话中，可以看出皇帝当时并没有因此而责备李广，倒欣赏他的这种做法。另外，这件事也反映出了李广是个心胸狭窄之人。

李广任右北平太守后，匈奴闻“飞将军”镇守右北平，数年不敢来犯。

一次，李广外出打猎，看见草中大石，以为是虎而一箭射去，一射箭去把整个箭头都射进了石头里。仔细看去，原来是石头，他张弓对石再射，却始终不能再将箭射入石中了。李广一听说哪儿出现老虎，他就常常要亲自去射杀，居守右北平时一次射虎，恶虎扑伤了李广，

李广带伤也把这只虎射死了。

李广将军不讲阵列，不击刁斗，却很重视侦察候望，掌握敌情。家无余财，也从不讲置家产之事。得到奖赏，常把自己的赏赐分给部下，饭食和士兵一样，毫不特殊，遇到缺粮缺水的地方，等全军战士吃喝完毕，他才去吃喝。为人廉洁，待人宽厚，毫不苛求，故得到战士的爱戴，愿为他效命疆场。他做了四十多年俸禄二千石的官，家里没有多少多余的财物，始终不谈购置家产的事，深得官兵爱戴。

公元前 120 年，李广以郎中令身份率四千骑兵出右北平，与博望侯张骞的部队一起出征匈奴。李广部队前进了数百里，突然被匈奴左贤王带领的四万名骑兵包围。李广的部下们都非常害怕，李广就派自己的儿子李敢先入敌阵探察敌情。李敢率几十名骑兵冲入敌阵，直贯匈奴的重围，抄出敌人的两翼而回。回来后对李广报告说：“匈奴兵很容易对付。”听了这话，李广的将士们才安定下来。李广布成圆形阵势面向四外抗敌。匈奴猛攻汉军，箭如雨下，汉兵死伤过半，箭也快射光了。李广就命令士兵把弓拉满，不要发射，他手持强弩“大黄”射杀匈奴裨将多人，见此情形，匈奴兵将都十分惊恐，渐渐散开。这时天色已晚，汉兵都吓得面如土色，但李广却意气自如，更加地整饬军队。军中官兵从此都非常佩服李广的勇气。第二天，他又和敌兵奋战，这时博望侯张骞的救兵才赶到，解了匈奴之围。李广所带军队几乎全军覆没，回到长安后，李广功过相抵，没有得到赏赐。博望侯张骞当斩，后用钱赎罪，被贬为平民。

悲情结局，李广难封

李广与匈奴作战前后共四十多年，却始终没能封侯，当年同他一起为郎中的堂弟李蔡，人品才能不及中等，名声也远在李广之下，却连连得封，元朔五年为轻车将军，后封为乐安侯，元狩二年中，代公孙弘为丞相。李广手下的很多人也被封侯，而李广却未得爵邑，官职最终也没有超过九卿。一次李广与望气算命的王朔交谈，说：“自击匈奴而广未尝不在其中，而诸部校尉以下，才能不及中人，然以击胡军功取侯者数十人，而广不为后人，然无尺寸之功以得封邑者，何也？岂吾相不当侯邪？且固命也？”（《史记·李将军列传》）

王朔说：“将军想想难道做过什么可悔恨的事情么？”李广想想说：“我为陇西太守时，羌族人造反，我诱降了他们之后却又杀死了他们。至今最悔恨的就是这件事了。王朔说：“罪过没有比杀已降的人更大了。这就是你立功却不得封的原因。”

公元前 119 年，大将军卫青率军出击匈奴，李广多次请求随军出征，武帝认为他年老未被启用。直到元狩六年李广以 60 多岁的高龄任前将军职，随卫青出征。出塞后，卫青从俘虏口中得知了单于的驻地。他想甩开李广独得大功，便令李广的前锋部队并入右翼出东道，他自带中军去追单于。东路道远，而且水草极少，不利于行军。李广亲自请求为先锋，说：“臣部为前将军，今大将军乃徙令臣出东道，且臣结发而与匈奴战，今乃一得当单于，臣愿居前，先死单于。”（《史记·李将军列传》）

李广力争无果，遂引军与右将军赵食其合军出东道。部队因无向导，迷失了道路，落在大将军后面，耽误了约定的军期。卫青的部队因单于逃跑也无收获，在回军的路上才遇到右翼部队。

卫青差亲信带着酒肉慰问李广，向他询问右翼部队迷路的经过。说卫青要向天子上报，把走失单于的责任推给右将军赵食其。李广一身正直，自然不答应。卫青大为光火，又派人催逼李广的幕僚去中军接受审问。李广说：“诸校尉无罪，乃我自失道。吾今自上簿。”（《史记·李将军列传》）

李广回到部队后，对他的部下说：“广结发与匈奴大小七十余战，今幸从大将军出接单于兵，而大将军又徙广部行回远，而又迷失道，岂非天哉！且广年六十余矣，终不能复对刀笔之吏”（《史记·李将军列传》）。说罢拔出配剑引颈自刎。李广部下军士大夫一军皆哭。百姓闻之，无论认识与不认识他的，无论老者青年，皆为之流泪。一代名将，就这样含冤，

悲惨地陨落了。

李广一生成敌边关，与匈奴交战七十余次，以骁勇善射、智谋超群著称，匈奴闻其名则远而避之，不敢与其相战，堪称不战而屈人之兵。李广治兵宽缓不苛，与士卒同甘共苦，深受边关军民的爱戴，在历代的边疆士兵中都有非常高的威望，是一位“才气天下无双”的将军。后来，有不少诗句用以歌颂李广，如王昌龄诗云：“秦时明月汉时关，万里长征人未还。但使龙城飞将在，不叫胡马度阴山。”汉初的边境战争是一场特殊的战争，其自然和人文特点决定了这场战争必定是异常残酷和坚苦的。远离后方的长途奔袭，急风暴雨般的仓卒遭遇，以及众寡悬殊的孤军奋战，成为经常作战的方式。李广无疑是适应于这些作战特点的杰出将领。非凡的勇敢、决断和应变能力、忠信正直的磊落襟怀，以及有别于传统的治军方法，使他成为受部下拥戴、敌军闻之丧胆的一代名将。



秦时明月汉时关

在《史记》中，司马迁评价李广曰：“《传》曰‘其身正，不令而行，其身不正，虽令不从’，其李将军之谓也？余睹李将军悛悛(《汉书·李广苏建传》为恂恂)如鄙人，口不能道辞。及死之日，天下知与不知，皆为尽哀。彼其忠实心诚信于士大夫也！孔子称“志士仁人，有杀身以成仁，无求生以害仁”。

李广的一生，大都投入了抗击匈奴的事业。由于他英勇善战，成为匈奴贵族心目中可怕的劲敌。但是李广在他一生的战斗中常常遭到意外的挫折。倒是两个新提拔起来的青年将军——卫青和霍去病，在抗击匈奴的战争中立了出色的战功。

李广最后以自杀尽职，不仅当时人人尽哀，而且史学家司马迁为他写有列传。对他的才干，给予崇高的评价，对他的不幸遭遇给予深切的同情，使他名垂史册，留传千古，并留有名言“桃李不言，下自成蹊”。

细看李广传奇的一生，有功也有过，然而过不掩其功，是以李广在历代的文史学家和诗人的眼中，均是褒远多贬。在其整个曲折的军事生涯中，李广既是幸运的，又是不幸的。汉文帝、汉景帝这两代君主修生养息，不动兵戈，李广不能充分发挥自己卓越的军事才能，

英雄无用武之地，直到汉武帝，在“犯我强汉者，虽远必诛”、“寇可往，我亦可往”的强硬治国方针下，才有所作为，然而广已垂垂老矣，时不予我，生不逢时，所以至死也未曾封侯。唐代王勃的《滕王阁序》慨叹说：“嗟乎！时运不济，命途多舛，冯唐易老，李广难封”，也算是对这位悲情将军坎坷的一生给予了一些慰藉。

第三章 功名成就系智谋

历史，是一场以谋略相比拼的高智能竞赛。成就大业，靠的是谋略，拼的是智能。在中国几千年封建历史长河中，贤明的臣相辈出，名相智士，相互辉映，相得益彰。历代杰出的臣相智士们以其卓越的品德、才能和作为，使得中国历史呈现出五彩斑斓的景象。

1. 一朝相国，一生仲父



管仲画像

管仲是春秋时期的先秦诸子之一，是当时叱咤风云、相齐独霸天下的显要人物。司马迁在《史记·管晏列传》中写道：“管仲既用，任政于齐，齐桓公以霸，九合诸侯，一匡天下，管仲之谋也。”可见他不仅对齐国成为春秋五霸中的首霸立下了汗马功劳，就是对当时各国经济文化的发展也起了很大的作用。就连作为稍晚于管仲的同时代的孔子也曾对管仲进行了一番深刻而较为集中的评价。孔子深为感慨地说道：“如果没有管仲，我们恐怕还得过披散着头发、用布缠身的不文明生活吧！”

星移斗转，沧海桑田。管仲的时代已是距今两千六百多年的悠远历史了。而今，透过重重历史迷雾来审视管仲、审视这段历史，我们忽然发现，这位堪称“千古一相”的卓越智能，有许多地方令我们今人仍然难以企及……

管鲍之交

管仲（约公元前 725 年—公元前 645 年），名夷吾，字仲，谥敬，故又称敬仲，是颍上郡颍水之滨人（颍上，春秋时期属楚国慎邑，在今安徽省颍上县境内）。后世尊称管仲为管子，是春秋时代重要的思想家、政治家。

管仲的家族原属姬姓周贵族阶层，曾经谱写过一段辉煌而显赫的历史。不过，随着时光的流逝，至管仲之时，其家族早已失去了优越的地位。动荡的岁月，贫困的生活，使管仲步履艰难地踏上了生活的征程。

为了谋生，管仲做过当时认为是微贱的商人。他到过许多地方，接触过各式各样的人，见过许多世面，从而积累了丰富的社会经验。他几次想当官，但都没有成功。管仲有位好朋友鲍叔牙，两人友情很深。他们俩一起经商。在分钱的时候，管仲总是多分给自己，少分给鲍叔牙。而鲍叔牙对此从不和管仲计较，并说，管仲不是贪婪，而是家里穷，需要钱用；管

仲曾经替鲍叔牙出主意作生意，结果鲍叔牙因此亏了大本钱，对此鲍叔牙不认为这是管仲愚蠢，他还安慰管仲说那是因为大环境不利；管仲三次参加战斗，但三次都从阵上逃跑回来。因此人们讥笑他，说管仲贪生怕死，没有勇敢牺牲的精神。鲍叔牙听到这讥笑后，深知这不符合管仲的实际情况，就向人们解释说，管仲不怕死，因为他家有年迈的母亲，全靠他一人供养，所以他不得不那样做；管仲曾经多次做官，多次都被君王罢逐，鲍叔牙不认为他不成器，并对管仲说是因为一时运气不佳所致。在长期交往中，他们两人结下了深情厚谊。

看了管仲的解释，令人不得不敬佩鲍叔牙！管仲交了鲍叔牙这样的朋友，真是他的大幸！如若换了别人，管仲的每一条解释都站不住脚。就拿合伙做生意分红不均来说，这是合伙人的大忌，多少合伙人就因为一个钱字而分道扬镳啊！但鲍叔牙对此不但容忍还对人们对管仲的议论而替管仲作解释。也怪不得管仲后来说：“他了解我不拘小节是耻于功名不显于天下啊。生我者父母，知我者鲍子也！”



管鲍分金图

短暂分离，只为各保其主

公元前 674 年，齐僖公驾崩，太子诸儿即位，是为齐襄公。太子诸儿虽然居长即位，但品质卑劣，齐国前途令国中老臣深为忧虑。当时管仲和鲍叔牙分别辅佐太子诸儿的两个弟弟公子纠和公子小白。一双好友，给两位公子当师傅，实为美谈。不过鲍叔牙当初对齐僖公令其辅佐公子小白很不满意，经常称病不出，因为他认为“知子莫若父，知臣莫若君”。国君知道公子小白将来没有希望继承君位，又以为他没有才能，才让他辅佐小白。而管仲却不以为然，当他了解内情后，劝导鲍叔牙说：“齐国人因厌恶公子纠的母亲，以至于不喜欢公子纠本人，反而同情小白没有母亲。诸儿荒淫残暴必遭杀身之祸，将来统治齐国的，不是公子纠就是公子小白。公子小白虽然没有公子纠聪明，而且还很性急，但却很大气，考虑问题很全面、很长远。公子纠即使日后能即君位，因他只会耍小聪明，也将一事无成。到时不是你鲍叔牙来安定国家，还会有谁呢？”这样，鲍叔牙听从了管仲的意见，出来接受任命，竭力尽心侍奉小白。不久，齐襄公与其妹鲁桓公的夫人文姜秘谋私通，醉杀了鲁桓公。对此，具有政治远见的管仲和鲍叔牙都预感到齐国将会发生大乱。所以他们都替自己的主子想方设法找出路。因此公子小白在鲍叔牙的帮助下逃到了莒国，公子纠在召忽和管仲的帮助下逃到鲁国。公子纠和公子小白去的地方虽然一南一西，打算却都是一个，都是静观事态的发展，伺机而动。

齐襄公十二年(公元前 686 年)，齐国发生内乱，齐襄公叔伯兄弟公孙无知因齐襄公即位后废除了他原来享有的特殊权利而恼怒，勾结大夫闯入宫中，杀死齐襄公，自立为国君。公子无知也是个昏暴的人，在位仅一年有余，又被齐国贵族所杀，一时齐国无君，一片混乱。两个逃亡在外的公子，一见时机成熟，都想急忙设法回国，以便夺取国君的宝座。

鲁庄公闻听齐国无君，就率兵护送公子纠归国即位。路上管仲想到公子小白所在的莒国

到齐国的距离比鲁国近。于是鲁庄公就先派管仲带 30 人马，到齐国边境去拦截公子小白。人马过即墨 30 余里，正遇见公子小白的大队车马。管仲非常沉着，等公子小白车马走近，就操起箭来对准射去，只听嗖的一声，一箭射中，公子小白应声倒下。管仲以为公子小白必死无疑了，便回营报与鲁庄公，与公子纠饮酒庆贺。然后一路慢悠悠从容而来。没想到公子小白并没有死，管仲那一箭正射在小白衣带钩上，小白知道管仲的箭法厉害，生怕他再射，急中生智，咬破舌头，吐血诈死，不仅骗过了足智多谋的管仲，也骗过了他的老师鲍叔牙和车子周围的侍卫，他们都为丧主而大放悲声。等管仲走远了，众人才明白了真相。于是商议为小白改了装束，封闭了车子，不分昼夜一路疾驰来到临淄。高子、国子早率领大臣在宫殿等候。鲍叔牙入城说：“齐国迎立纠而小白先至，这是天意呀！”于是齐国正卿高氏和国氏都同意护立公子小白为国君，于是公子小白就进城，顺利地登上君位，他就是春秋第一个赫赫有名的霸主——齐桓公。

齐桓公求救管仲

公子小白当上国君后，就任命鲍叔牙当太宰，但鲍叔牙却极力推荐管仲为相，自己情愿当副手。齐桓公很想不通，鲍叔牙说道：“我是国君的一个平庸的臣子，您给予我恩惠，不叫我挨冻受饿，就是国君对臣子的恩赐了。如果一定要治理国家，那不是我所能做到的；如果一定要治理国家，那大概就只有管夷吾了。我比不上管夷吾的地方有五点：宽以从政，惠以爱民；治理江山，权术安稳；取信于民，深得民心；制订礼仪，风化天下；整治军队，勇敢善战。”齐桓公说：“你不知道他是我的仇人吗？那个管夷用箭射中我的衣带钩，因此我差点丧命。”鲍叔牙解释说：“那时我与管仲都是各为其主，管仲射您的时候，他心中只有公子纠。管仲强我千倍，如果您想富国强兵，成就霸业，非用管仲为相不可。现在如果赦免其罪而委以重任，他一定会像忠于公子纠一样为齐国效忠。到时他将为您射得天下，哪里只射得衣带钩呢？”齐桓公问：“那怎么办？”鲍叔牙回答说：“到鲁国去邀请他。”齐桓公说：“施伯是鲁君有智谋的大臣，他知道我要任用管仲，一定不会给我，那可怎么办呢？”鲍叔牙说：“派人向鲁国请求，就说：‘我们国君有个不好的臣子在贵国，想要把他在群臣面前处死，所以请求贵国。’那么就会给我们了。”

再说管仲与公子纠一伙认为公子小白已死，再没有人与他争夺君位，也就不急于赶路。六天后才到齐国。一到齐国，没想到齐国已有国君，新君正是公子小白。鲁庄公得知齐国已有新君后气急败坏，当即派兵进攻齐国，企图武装干涉来夺取君位。齐桓公也不示弱，双方在干时会战，结果鲁军大败，公子纠和管仲随鲁庄公败归鲁国。齐军乘胜追击，进入鲁国境内。齐桓公为绝后患，遣书给鲁庄公，叫鲁国杀公子纠，交出管仲和召忽。否则齐军将全面进攻鲁国。鲁庄公得知后与大夫施伯商量，施伯回答说：“这不是想杀他，是想用他治理国家。管仲是治理天下的有才之士，他所在的国家一定能在天下如愿以偿，让他在齐国，那必定长期成为鲁国的忧患啊。”鲁庄公问：“那怎么办？”施伯回答说：“杀了管仲然后把尸体交给齐国使臣。”鲁庄公准备杀管仲，齐国的使臣向鲁庄公请求说：“我们的国君想亲眼看着处死他，如果不能把活的管仲在群臣面前杀了示众，还是没达到请求的目的呀，我们请求给我们活的。”于是鲁庄公在齐国压力下，杀死了公子纠，并将管仲和召忽擒住，准备将二人送还齐桓公发落，以期退兵。召忽为了表达对公子纠的忠诚而自杀。死之前对管仲说：“我死了，公子纠可说是以死事之的忠臣了；你活着建功立业，使齐国称霸诸侯，公子纠可说是生臣了。死者完成德行，生者完成功名。死生在我二人是各尽其份了，你好自为之吧。”

管仲至齐，齐桓公果然听鲍叔牙之言，同意选择吉祥日子，以非常隆重的礼节，亲自去迎接管仲，以此来表示对管仲的重视和信任。同时也让天下人都知道自己的贤达大度。齐桓公穿戴整齐，准备了仪仗，亲自到郊外迎接管仲，并立即在宗庙里接见了。此后，齐桓公经常同管仲商谈国家大事。

招商引资富齐国

一次齐桓公召见管仲，问的第一句话就是“我的哥哥襄公诸儿，骄奢淫佚，不理国政。他看不见贤士，只宠爱女色，不管前线将士的疾苦。国家怎么能向前发展呢？我现在继位当了国君，你怎么才能让我安定国家呢？”管仲通过这个阶段的接触，深知齐桓公的政治抱负，但又没有互相谈论过，于是管仲就直接了当地说：“如果大王决心称霸诸侯，国家就可以安定富强，如果大王要安于现状，国家就不能安定富强。”齐桓公听后又问：“我现在还不敢说这样的大话，等将来见机行事吧！”管仲被齐桓公的诚恳所感动，他急忙向齐桓公表示：“君王免臣死罪，这是我的万幸。臣能苟且偷生到今天，不为公子纠而死，就是为了富国家强社稷；如果不是这样，那臣就是贪生怕死，一心为升官发财了。”说完，管仲就想告退。齐桓公被管仲的肺腑之言所感动，便极力挽留，并表示决心以霸业为己任，希望管仲为之出力。

后来，齐桓公又问管仲，“我想使国家富强、社稷安定，要从什么地方做起呢？”管仲回答说：“必须先得民心。”齐桓公接着问：“怎样才能得民心呢？”管仲说：“要得民心，应当先从爱惜百姓做起，国君能够爱惜百姓，百姓就自然愿意为国家出力。爱惜百姓就得先使百姓富足，通常讲安定的国家常富，混乱的国家常贫，就是这个道理。”桓公问：“那么如何才能使百姓富足呢？”管仲答道：“请以令为诸侯之商贾立客舍。一乘者有食，三乘者有刍菹，五乘者有伍养。”其意思是，请求齐桓公下令为各诸侯国的商人们建筑住所。对于带着一辆马车来齐国经商的商人，除了提供住所，还免费供给食物；对于带着三辆马车来齐国经商的商人，除了提供住所、食物，还免费提供马的饲料；对于带着五辆马车来齐国经商的商人，另外对仆人也提供优越的服务条件。

不仅要让商人们纷至沓来，还要让他们在齐国安居乐业。管仲又推出优惠措施：“弛关市之征，五十而取一。”即减少各种税费的征收，只征收商人们营业额的 2%，这几乎是免税的。乍一想，政府不仅为招商赔了钱，还减少了税收收入，其实不然。别的诸侯国的富商们都跑到齐国去，自然将大量财富带到了齐国。这种不通过战争手段就能轻而易举夺取敌国财富的做法，可谓一大创举！

管仲有名言曰：“仓廩实而知礼节，衣食足而知荣辱。”物质方面富足了，人们才能达到精神上的富足。用现在的话说，即精神文明必须建立在物质文明基础之上。温饱问题没得到解决，是谈不到精神文明建设的。

齐桓公对管仲的治国之道越听越有劲，不禁又问道：“百姓已经富足安乐，兵甲不足又该怎么办呢？”管仲答道：“兵在精而不在多，兵的战斗力要强，士气必须旺盛。要训练好士气旺盛的军队。”齐桓公又问：“士兵训练好了，如果财力不足，又怎么办呢？”管仲回答说：“要开发山林、开发盐业、铁业，发展渔业，以此增加财源。发展商业，取天下物产，互相交易，从中收税。这样财力自然就增多了。军队的开支难道不就可以解决吗？”经过这番讨论，齐桓公心情兴奋，就问管仲：“兵强、民足、国富，就可以争霸天下了吧？”但管仲严肃地回答说：“不要急，还不可以。争霸天下是件大事，切不可轻举妄动。当前迫切的任务是百姓休养生息，让国家富强，社会安定，不然很难实现称霸目的。”由于管仲系统地论述了治国称霸之道，齐桓公觉得管仲能帮助自己干一番治国称霸的大业，就说：“现在我任你为相，全权处理军国大事！”桓公为了给管仲行使权力的条件，立即拜管仲为上卿，位在高氏和国氏之上，国事不论大小，全凭管仲裁决。赐给管仲一年的市租，并赐给管仲三处宅第。为表示对管仲的尊崇，还拜管仲为仲父。使管仲拥有了制约高官、富豪和宗亲的权力，不仅有任贤之名而且有任贤之实！

病榻论相

管仲为齐相后，根据当时形势，对齐国进行了一系列改革，使齐国出现了民足国富、社会安定的繁荣局面。管仲辅佐齐桓公四十年，桓公对管仲可谓言听计从，尊之为“仲父”。

用桓公自己的话说：“仲父命寡人东，寡人东；命寡人西，寡人西。”俗语所说的“叫往东不敢往西，叫逮狗不敢逮鸡”，最初出处大概就在于此。

至此，经过近三十余年的苦心经营，管仲为齐桓公创立霸业立下了不朽的功勋。齐桓公在管仲的辅佐下，先后主持了三次武装会盟，六次和平会盟；还辅助王室一次，史称“九合诸侯，一匡天下”，使齐桓公成为公认的霸主。

周襄王七年(公元前 645 年)，为齐桓公创立霸业呕心沥血的管仲患了重病，将不久于人世，齐桓公去探望他，坐在管仲的病榻前，齐桓公小心翼翼地问：“仲父病得太重了，百年之后，谁能接替您呢？”

管仲说：“国君应该是最了解臣下的。”齐桓公欲任鲍叔牙，管仲诚恳地说：“鲍叔牙是君子，但他善恶过于分明，见人之一恶，终身不忘，这样是不可以为政的。”

当然，管仲以鲍叔牙是非分明、是个“君子”为由，认为他不适合做一国之相。此中也含有深意的。

官场，既是鱼龙混杂之地，也是藏污纳垢之所，太刚正不阿的人是很难在官场立足的。作为一国之相，最重要的是要有度量，知道轻重缓急，善于调和各种矛盾，必要时还要懂得妥协。所以，管仲不同意刚正不阿的鲍叔牙做相国。这既是为了国家利益，也是为鲍叔牙着想。

最后，管仲向齐桓公推荐了为人忠厚，不耻下问、居家不忘公事的隰朋。说隰朋“于国有所不知政，于家有所不知事”。意思是隰朋善于在小事装糊涂、大事不糊涂。不过，隰朋看似老实不会耍手段，其实，他是善于装糊涂，以此来掩盖锋芒，这样的人才做相国的最佳人选。

但遗憾的是，齐桓公并没有听进管仲的话，结果酿成了一场大悲剧——自己被活活饿死了。

管仲的一生，建立了彪炳史册的功勋。孔子曾经以敬佩和感激的口吻这样评价管仲：“管仲相桓公，霸诸侯，一匡天下，民到于今受其赐。微管仲，吾其被发左衽矣。”从孔子的评价我们中可以看出，管仲对中华民族的贡献，对传承华夏文明有不朽之功。

读《史记》中的故事常使人有痛快淋漓之感，二千多年前的名士们，其眼界之高远，志向之高洁，虽千年已过，但仍犹新在眼前。管鲍之交是个老生常谈的故事，但每次品读，向往之感都会油然而生。管子能伸能屈的大丈夫气概和鲍叔牙知人善荐的高风亮节，都是今之人最缺少的品格，而他们二人那种藏于心中对对方的深知与欣赏，更是知己之交的至高境界。

管仲的一生无疑也是幸运的，他遇到了一个可以心相换的朋友，还遇到了一个和他心有灵犀的君主。这使得他终能成就一番彪炳青史的伟业。

管仲在中国历史上具有崇高的地位，对后世影响巨大。他被誉为“中华第一相”，是春秋时期出现最早、功绩最卓著的改革家。他还是中国历史上最著名的经济学家，其轻重理论不但开启了中国古典经济学的先河，而且对今天的社会主义经济建设仍有明显的借鉴价值；他的治国理论和行政经验为后人留下了宝贵的历史财富，启迪着人们的智能。所以，透过历史的尘埃，用现代的眼光来重新审视管仲，管仲仍熠熠生辉，璀璨夺目，放射出灼人的光彩。

2. 一代奇人吕不韦



吕不韦画像

据《史记·吕不韦列传》记载：“浴吕不韦者，阳翟大贾人也。往来贩贱卖贵，家累千金。”

吕不韦（？—公元前 325 年），战国末年卫国濮阳人。原籍阳翟（今河南禹县）。吕不韦是阳翟的大商人，他往来各地，以低价买进，高价卖出，所以积累起千金的家产。后因辅佐始皇登基有功，被始皇尊称为“仲父”，任秦国相国，一时权倾朝野，府中食客三千。为了给自己留名，他让府中食客编著了一本《吕氏春秋》，这本书形式统一但内容多样，从而开创了杂家体例。后因嫪毐一案他被免去相职，遣散封地。怕其造反，秦始皇写了一封信严厉斥责吕不韦，受到威胁的吕不韦自杀。吕不韦的一生，充分体现了其作为商人的特点——精明，他做每一件事都是为利益所驱使；也正因如此，一旦他的利益受到损害，便奋起反击，结果，他与嫪毐的争斗最终招来了杀身之祸。

奇货可居

秦昭王四十年（公元前 267 年），太子去世了。在昭王四十二年（公元前 265 年），将其第二个儿子安国君立为太子。而安国君有儿子二十多个。安国君有个非常得宠的妃子，立她为正夫人，也就是华阳夫人。华阳夫人没有儿子。安国君有个名叫子楚排行居中的儿子，子楚的母亲叫夏姬，这个妃子从未得到过安国君的宠爱。子楚被派到赵国作为秦国的人质。秦国多次攻打赵国，而赵国也并不以礼遇待子楚。

也就是在这一年吕不韦来到赵国的都城邯郸做生意，他不但精于心计，而且目光远大，借经商之际，遍游了七国，深深了解各国的情况。他看到了秦国用商鞅变法之略，在政治、经济各方面都作了大刀阔斧的改革，呈现出蓬勃的生机，日益强大，为此，他认定未来的天下，就是秦国的。于是，他决定把经商赚来的巨大财富投入政治活动，把这块宝押在秦国身上，以秦国的发展带动自己的发达。

邯郸城的繁华，让吕不韦眼花缓乱。他一边花天酒地，流连于歌楼舞榭之间。另一边也没有忘记他是为获取财富而来的，是要搜索一种能大大赢利的商品，很快这种一本万利的货物被吕不韦发现了。吕不韦听闻有一位秦国贵族困居在此，经过多方探听，他把子楚的身世、家庭关系、目前处境及其他方面了解得一清二楚。后来，当吕不韦见到这位落魄的王孙时，凭他多年经商的经验，一眼就看出多方寻觅的宝贝就在这里！不由脱口而出说：“子楚就像一件罕见难得的货物，可以囤积居奇，以待高价售出。”

于是吕不韦就主动去拜访子楚，自称说：“我能使你的门庭得以光大。”子楚当他是开玩笑，说：“你姑且先光大自己的门庭，然后再来光大我的门庭吧。”吕不韦说：“你不知道，只有使你先发达了我才能发达。”子楚听出他话中有话，就请他坐下深谈。

吕不韦说：“秦王已经老了，安国君做了太子。我私下听说安国君最宠爱华阳夫人，能选立太子的只有华阳夫人一人，但她又没有儿子。现在你兄弟二十多人，你排行中间，又长期在外作人质，关系疏远。一旦大王去世，安国君做了秦王，你哪有机会去争做太子呢？”

子楚说：“是啊！可我又有什么办法呢？”吕不韦说：“你很贫穷，又客居在此，也拿不出什么来献给亲长，结交宾客。我尽管不富裕，但可以拿出千金去西游秦国，活动安国君和华阳夫人立你为继承人。”子楚听了喜出望外，当即向吕不韦叩头称谢，并说道：“如果实现了您的计划，我愿意与您共享秦国的土地，与你共同治理。”

于是吕不韦拿出“五百金”送给子楚，让他广结宾客，再甩“五百金”买了一批“奇物玩好”，自己带到咸阳，先拜见华阳夫人的姐姐，他把这批宝物全部送给华阳夫人，顺便说了子楚把夫人当作上天，日夜哭泣思念太子和夫人。“夫人极为兴奋。吕不韦看到时机成熟，就让华阳夫人的姐姐去劝说华阳夫人道：“我听说用美色来侍奉别人的，一旦色衰，宠爱也就随之减少。现在夫人您侍奉太子，甚被宠爱，却没有儿子，不如趁早在太子的儿子中结交一个能而又有孝心的人，立他为继承人而又像亲生儿子一样对待他，那么，太子在世时受到尊重，太子死后，自己立儿子继承王位，最终也不会失去靠山，这就是人们所说的一句话能得到万世之利的事情啊。不在自己受宠有势的时候树立根本，要是到了容貌衰竭，宠爱失去后，虽然想和太子说上一句话，还有可能吗？现在子楚贤能孝顺，而自己也知道排行居中，按次序是不能被立为继承人的，而他的生母从未得到过君王的宠爱，自己就会主动依附于夫人，夫人若真能在这时协助他继承王位，那么夫人您一生在秦国都要受到尊宠啦。”

华阳夫人被说动了，于是便决定收子楚为儿子，并在太子方便的时候，委婉地谈到在赵国做人质的子楚非常有才能，来往的人都称赞他，接着就哭着说：“我有幸能填充后宫，但没有儿子始终令我感到遗憾，我希望能立子楚为继承人，以便我日后有个依靠。”安国君答应了华阳夫人的请求，刻玉符起誓，确立子楚为继承人。他们不断送钱财给子楚，并聘请吕不韦做子楚的老师。因此子楚的名声在诸侯中越来越大。

为了目的，奉献舞姬



赵姬画像

吕不韦选取了一姿色极为美艳而又善于跳舞的邯郸女子一起同居，知道她怀了孕。有一次子楚和吕不韦一起饮酒，见到这名舞姬后非常喜欢，就站起身来向吕不韦祝酒，请求把此女赐给他。吕不韦非常愤怒，但转念一想，已经为子楚花费了大量的钱财，为了借以钓取奇货，于是就献出这个女子。此女隐瞒了自己怀孕在身的事情，到十二个月之后，生下儿子名政。这也就是后来第一个统一中国的皇帝——秦始皇。而子楚也就立此姬为夫人。

相国擅权

公元前 251 年，秦昭王去世，苦等王位的安国君继位成了孝文王。昭王去世，吕不韦极为高兴，因为他所追求的目标又前进了一步。另一个欢欣鼓舞的人便是子楚，他因父亲孝文王继位而成为太子，离登王位只有一步之遥。

可惜这位待位多年的王储，在宫中长期沉醉于声色，迷恋华阳夫人的女色而身体虚空，无力应付繁杂的政务。坐王位三天便碎然死去，成为中国历史上执政时间最短的君主之一。

随后太子子楚继位，是为庄襄王。庄襄王将华阳王后为华阳太后，生母夏姬被尊称为夏太后。庄襄王元年（公元前 249 年），任命吕不韦任职丞相，封为文信侯，他的食邑是河南洛阳十万户。秦国大政完全控制在丞相、文信侯吕不韦手上，国王只是丞相意志的传声筒。秦国由此开始了吕不韦擅权的时代。

吕不韦当政后的第一件事，就是大赦罪人，奖赏先王功臣以及对百姓施行一些小恩小惠。这使得吕不韦在秦国臣民中影响深远。他收买人心，泽及罪人、功臣和民。

就在此时，又传来一个喜讯，与庄襄王分别六年、留居邯郸的娇姬和稚子从赵国回到了咸阳。这无疑也是吕不韦安排的结果。

回到秦国的邯郸姬仍美艳、妖冶，淫荡不减当年。庄襄王见美姬回到身边，自然是怜爱有加，从此沉溺于锦被绣帐之中，无心过问政事。吕不韦独断秦国朝政更是畅行无阻。工于算计的商贾从政，处处都显露出他善于把握时机、取得最大效益的才能。消灭东周就是他执政后立起的第一块丰碑。

公元前 247 年，庄襄王去世，太子嬴政即秦王位，时年 13 岁。短短数年间，秦国就三易其主，现幼主新立，如果处置不当，还会出现动乱。在这紧要关头，吕不韦再次出任相邦。他以三朝元老和“仲父”的身分，辅孤理政，再次稳定了秦国的政局。经几代人的努力，此时秦国已是战国七雄中最强的国家，由秦来完成统一已是大势所趋。这样秦国的政局稳定与否，就会关系到统一中国时间表的前后推移。面临这样的历史条件，吕不韦又作出了正确的抉择。他稳定国内后，就把完成统一大业作为自己的首要任务，他自称“仲父”的用意就在此。春秋初期齐桓公用管仲辅佐，成就霸业，齐桓公给管仲的尊号就是，“仲父”。吕不韦是要秦始皇像齐桓公对待管仲那样尊重他，他就可以帮助秦始皇去完成统一历史的使命了。

饮鸩自杀

太子嬴政即位以来，太后赵姬就常常和吕不韦私通。

秦始皇渐渐长大，但太后的淫行仍然不止。吕不韦担心奸情败露，灾祸临在自己头上，就暗地寻求了一个阴茎特别大的人嫪毐作为门客，时常放纵淫乐，命嫪毐用他的阴茎穿在桐木车轮上，使之转动而行，并想法让太后知道此事，以此事引诱她。太后听说之后，果然想私下得到他。吕不韦就进献嫪毐，假装让人告发他犯下了该受宫刑的罪。吕不韦又暗对太后说：“你右以让嫪毐假装受了宫刑，就可以在陪侍人当中任职。”太后就偷偷地送给主持宫刑的官吏许多东西，假装处罚嫪毐，拔掉了他的胡须假充宦官，这就得以侍奉太后。太后私下里和他通奸。

不久，得了长信侯封号的嫪毐，爵位、食邑的待遇及地位完全可以与吕不韦相抗衡了。嫪毐陪伴在太后身边，势力一天天膨胀，在秦国大有超过吕不韦之势。出身于市井无赖的嫪毐，虽不乏政治上的野心，但除了取悦太后的房中之术外，本无任何才能。他靠太后庇护暴发，建立私党，但其劣根性是无法改掉的。与太后纵欲之后，就在宫外为非作歹，惹得满朝上下愤满不堪。

秦始皇九年（公元前 238 年），有人告发嫪毐实际并不是宦官，常常和太后淫乱私通，并生下两个儿子，都把他们隐藏起来，还和太后谋议说“若是秦王死去，就立这儿子继位”。于是秦始皇命法官严查此事，把事情真相全部弄清，事情牵连到相国吕不韦。这年九月，把嫪毐家三族人众全部杀死，又杀太后所生的两个儿子，并把太后迁到雍地居。

秦始皇十年十月，免去了吕不韦的相国职务。等到齐人茅焦劝说秦王，秦王这才到雍地迎接太后，使她又回归咸阳，但把吕不韦遣出京城，前往河南的封地。

又过了一年多，各诸侯国的宾客使者络绎不绝，前来拜见吕不韦。秦王担心他发动叛乱，就写信给吕不韦说：“你对秦国有何功劳？秦国封你在河南，食邑十万户。你对秦王有什么

血缘关系？而号称仲父。你与家属都一概迁到蜀地去居住！”吕不韦一想到自己已经逐渐被逼迫，害怕日后被杀，就喝下酖酒自杀而死。秦王所痛恨的吕不韦、嫪毐都已死去，就让迁徙到蜀地的嫪毐门客都回到京城。

吕不韦是中国历史上的一个奇人，他的谋略和口才都是中国历史人物中第一流的。他凭着一人之力、三寸不烂之舌，就促成了自己终生的荣华富贵。他是那种善于进行大的策划、善于实施和完成这个策划的人，这种人要口才出众，自己就是自己谋划的贯彻实施者。

总之，作为一个生活在几千年前的人，纵观吕不韦的一生，他的很多观点，做事的方法，就是到了现代，仍然是比较超前的，甚至当代一些所谓成功人士，他们成功的路上，仍然留有吕不韦的影子。从此我们也可以看出，吕不韦的确是一千古奇人。但成功一世的吕不韦，由于利欲心太重，没有像范蠡那样，事业达到顶峰后激流勇退，最后落了个自杀身亡的悲惨结局，这也是吕不韦给我们那些成功人士留下的最大教训，也最值得那些成功人士三思。

3. 卓而不群的伯夷

伯夷的事迹在司马迁所写的《伯夷列传》中这样记载道：“伯夷、叔齐，孤竹君之二子也。父欲立叔齐，及父卒，叔齐让伯夷。伯夷曰：‘父命也。’遂逃去。”

伯夷，商末孤竹国（今河北卢龙西）君长子，名允。《伯夷列传》是伯夷和叔齐的合传。在这篇列传中，司马迁以“考信于六艺，折衷于孔子”的史料处理原则，于大量论赞之中，夹叙了伯夷、叔齐的简短事迹。他们先是拒绝接受王位，让国出逃；武王伐纣的时候，又以仁义叩马而谏；等到天下宗周之后，又耻食周粟，采薇而食，作歌明志，于是饿死在首阳山上。在《史记》中，司马迁把伯夷冠在列传之首，加入孔子和自己的评论又最多，可见司马迁对伯夷的赞扬之情是如此强烈。

伯夷事迹在《史记·伯夷列传》中是这样记载的：

伯夷和叔齐都是商末孤竹国的王子，孤竹君想要立三儿子叔齐为国君。孤竹君死后，叔齐想把国君之位让给老大伯夷。伯夷说：“叔齐即位，是父亲的遗命，我不能违背父亲的遗愿！”于是离家出走。叔齐见大哥出走，他也不当国君，索性打点行装追随伯夷而去。但是国家不可一日无君，孤竹国的大臣们只得拥立孤竹君的二儿子即位为君。

叔齐找到伯夷之后，知道孤竹国是不能再回去了，那到何处安身呢？他们听说西伯昌行善积德，礼贤下士，于是决定去投奔西伯昌。

当兄弟二人风尘仆仆地赶到那里时，西伯昌已经去世，正遇上他的儿子武王用车载着他的木制灵牌，尊西伯昌为文王，带兵东征讨伐殷纣王。伯夷、叔齐拉住武王的马缰绳劝阻说：“你的父亲死去后不安葬，却大动干戈，能说是孝吗？身为商纣的大臣，而兴兵杀君，能说是仁吗？”武王身边的卫士想要杀掉他们。太公吕尚说：“这是有仁有义之人啊。”就带着他们离开了。



采薇图

周武王消灭商朝后，建立了周王朝，天下诸侯和百姓也都承认周武王的天子地位，但伯夷和叔齐却以此为耻。他们认为自己没有能制止周武王这种不道义的行为，于是决定隐居首阳山（在今山西永济），做殷商的遗民，而不当周朝的顺民。为了和周朝彻底划清界限，伯夷和叔齐还决定，今后不再吃周朝的粮食。那用什么来填饱肚子呢？他们就靠山上的野果充饥。到将要饿死的时候，作了一首诗歌，歌辞如是：“登上那西山呀，采摘山上的薇菜。以暴臣代替了暴君之位啊，竟认识不到那是错误。神农、虞、夏的太平盛世转眼消失了，我们到哪里去找寻归宿？唉呀呀，就这样死了吧，命中注定生不逢时！”只有死啊，命运是这样的不济！”于是饿死在首阳山上。



伯夷、叔齐之墓

司马迁在文中又写道：“有人说：‘天道是没有偏私的，总是经常帮助好人。’像伯夷、叔齐应该说是好人呢，还是不该说是好人呢？他们如此地积累仁德，保持高洁的品行，却终于饿死！再说，孔子七十名得意的学生里，只有颜渊被推重为好学，然而颜渊总是穷困缠身，连粗劣的食物都吃不饱，终于过早地死去了。天道对好人的报偿又是怎样的呢？盗跖成天杀

无辜的人，烤人的心肝当肉吃，凶残放纵，聚集党徒几千人在天下横行，竟然长寿而终。这是遵循的什么道德呢？这是极大而又显著的事啊。至于说到近代，那些不走正路、专门违法犯禁的人，却能终生安逸享乐，过着富裕优厚的生活，世代代都不断绝。而有的人，选好地方才肯迈步，适宜的机会才肯说话，走路，不敢经由小路，不是公正的事决不发愤去做，像这样小心审慎而遭祸灾的人，数都数不过来。我深感困惑不解。倘若有所谓天道，那么这是天道呢，不是天道呢？”

司马迁借伯夷立传之机，对当时好人遭殃，坏人享福的社会，提出了愤怒的质问，对历代用以麻醉慰藉人心的所谓“天道”，也提出了强烈的怀疑，这是富有批判性和战斗性的。同时“奔义”、“让国”这是司马迁所赞美的一种美德，这和汉代建国以来统治朝中内部君臣、父子、兄弟之间勾心斗角，攻伐残杀不休形成了鲜明的对照。同时也表示出了司马迁对伯夷的那种不记前嫌的仰慕之情。

韩愈后来写了一篇《伯夷颂》，其中也对伯夷大加称颂：“武王周公，圣也，以天下之贤士与天下之诸侯而往攻之，未尝闻有非之者。彼伯夷，叔齐者乃独以为不可；殷周既灭矣，天下宗周，彼二子乃独食其粟，饿死而不顾，由是而言，夫岂有求而为哉？信道笃而自知明也。若彼夷者，特立独行，穷天地，亘万世而不顾者也。”

由此我们可以给伯夷这样一个评价：伯夷是一个有强烈正义感，能保持高尚情操的知识分子形象，虽然不免有些迂腐，行为过于偏执，但能不为利诱，不为名惑，保持独立人格的精神在今天仍有其现实意义。伯夷和叔齐的拒绝暴力思想，虽然超前了三千多年，但仍不失为华夏民族历史上最为璀璨的遗产。

4. 完璧归赵，不辱使命

《史记》乃“史家之绝唱，无韵之离骚”。到今天，中国历史汉之前，最翔实、最可靠的文字记载，可以说只有《史记》一书了。而伟大的历史学家司马迁，曾记载了英雄蔺相如的事迹。

《史记·廉颇蔺相如列传》说：“蔺相如者，赵人也，为赵宦者令缪贤舍人”。缪贤，太监，蔺相如是他的门客，出身微贱，如何能名垂青史呢？三件事：完璧归赵，渑池会，将相和（也叫负荆请罪）。

《史记》中的人物分为三个级别：本纪、世家、列传。秦王最高，在本纪之中也属前列，帝王中的帝王；而蔺相如地位很低，和廉颇一起在列传第二十一，也就是百姓中的豪杰。以百姓之位，敢叱咤帝王，弄得秦王狼狈不堪，可见相如之忠、之胆。

和氏璧风波

公元前 283 年，赵惠文王得到楚国的和氏宝玉。这块宝玉相传为春秋时楚国人卞和在山中发现，原为一块玉璞（含有宝玉的石块），先后献给厉王、武王，玉工都说是块石头，国王恼怒，卞和分别被砍去左右脚，楚文王继位，卞和抱着玉璞在山中哭泣。文王知道后，叫人剖开玉璞，果然得到一块稀世美玉，因此取名“和氏璧”。

秦昭王(公元前 307 年—公元前 251 年)于赵惠文王十六年(公元前 283 年)向派人给赵王送去一封信，表示愿意用十五座城交换和氏宝玉。这是强国对弱国进行的一场政治讹诈。一块璧玉，无论多么宝贵，也不能与十五座城池相抵质，强秦不过借机试探赵之虚实而已。消息传来，赵惠文王一下子拿不定主意，十分为难，于是就把大将军廉颇及其他大臣商量对策：如果把和氏璧送给秦国，那十五座秦城恐怕是不可能得到，白白地受骗；如果不给，秦强赵弱，又怕秦国出兵攻打赵国。左右为难，想找一个能派到秦国去回复的使者，也没能找到。

相如入选

在大臣们左右思想适合人选的时候，宦官头目缪贤走出来说：“我有个家臣，叫蔺相如，

此人智勇双全，不如派他到秦国去。”赵王问：“你怎么知道他可以呢？”缪贤就告诉赵王说：“臣以前曾经冒犯了大王，怕大王治罪，私下打算逃亡到燕国去，我的门客相如阻拦我说，‘你怎么知道燕王会接纳你呢？’我告诉他说：‘我曾经跟随大王在边境上与燕王相会。当时燕王曾私下握住我的手表表示愿意和我交个朋友。因此，我决定到燕国去投靠燕王。’蔺相如听了说：‘赵国强，燕国弱，而你受宠于赵王，所以燕王想要和您结交。现在您是逃出赵国奔到燕国，燕国怕赵国，在这种形势下燕王必定不敢收留您，而且还会把您捆绑起来送回赵国。您不如脱掉上衣，露出肩背，伏在斧刃之下请求治罪，这样也许侥幸被赦免。’臣听从了他的劝告，大王果然开恩赦免了为臣。为臣私下人为这人是勇士，有智谋，派他出使应该很合适。”于是赵王立即派人把蔺相如召来，问道：“现在秦王要用十五座城邑来换和氏璧，可以答应吗？”蔺相如说：“秦国强赵国弱，我们不能不答应。”赵王又问：“要是秦王得了璧，却不肯把城交给赵国，又该怎么办呢？”蔺相如说：“确实如此，但秦国用十五座城来换和氏璧，如果赵国不答应，那就是我们理亏，秦国也正好有借口攻打赵国；要是赵国把璧送到秦国，而秦国不肯把城交给赵国，那么就是秦国理亏。比较一下，我认为最好是答应秦国，把璧送去，让秦国负不讲道理的责任。”停了一会儿，接着说：“我想大王现在可能没有适当的人选吧，我倒愿意出使秦国，假如秦国真的把城邑交给赵国，我就把宝玉留在秦国；如果秦国不交城邑，我一定把宝玉完完整整地带回来。”

赵王于是就派遣蔺相如带好和氏璧，向西出使秦国。

秦廷智变

秦昭王坐在章台（秦宫名，旧址在今陕西西安市西水）上接见蔺相如，蔺相如双手捧璧，献给秦王，秦王接过璧。展开锦袱观看，果然纯白无瑕，宝光闪烁，雕镂之处，天衣无缝，真不愧是稀世之宝，非常高兴，又依次把璧玉传给妻妾和左右侍从观赏，左右都同声高呼万岁。

过了很久，秦王却绝口不提以城换璧的事，蔺相如看出秦王没有用十五座城邑给赵国作为交换的意思，便走上前去说：“璧上有个瑕疵，让我指给大王看。”秦王听后，就把璧交给他，蔺相如接过璧，迅速后退几步，身子靠着柱子，冲发冲冠，声色俱厉地对秦王说道：“大王想要这块美玉。写信给赵王。答应用十五座城来交换，当时赵王召集文武大臣商议，都说秦国贪得无厌，仗着势力强大，想用几句空话骗取赵国的宝玉。大家都不同意把璧送来。可我却认为：平民百姓的交往尚且不互相欺骗，何况是大国呢！况且为了一块璧玉的缘故就使强大的秦国不高兴，也是不应当的。于是赵王斋戒了五天，派我捧着璧玉，在殿堂上恭敬地拜送国书。为什么要这样呢？是尊重大国的威望以表示敬意呀。如今我来到贵国，大王却在一般的宫殿接见我，并且礼节非常傲慢；得到宝璧后，又传给姬妾们欣赏，这是有意戏弄我。我观察大王没有割给赵王十五城的诚意，所以我又收回宝璧。大王如果一定要逼我，我的头今天就同宝璧一起在这柱子上撞碎！”说罢，举起和氏璧，眼瞅柱子，作势向柱子砸去。

秦王怕蔺相如把宝璧砸坏，赶忙赔礼道歉，请他不要那样做；一面叫来主管的官员送上地图，秦王摊开地图对蔺相如说，从这里到那里的十五座城，准备划归赵国。蔺相如想到秦王现在不过是装装样子而已，绝对不会把城给赵国，于是又对秦王说：“和氏璧是天下公认的宝物，赵王非常喜欢，可因为害怕秦国势力强大。不敢不献给秦王，在送走这块璧的时候，赵王斋戒了五天，还在朝廷上举行隆重的仪式。现在大王要接受这块璧，也应该斋戒五天，然后在朝廷上举行九宾大典，我才敢把璧献给大王。”秦王想到璧在蔺相如手里，不好强取硬夺，便答应斋戒五天，请相如住在广传舍。相如估计秦王虽然答应斋戒，但必定会背约不给城邑，便派他的随从穿上粗麻布衣服，怀中藏好宝璧，从小路逃走，把宝璧送回赵国。

秦王斋戒五天后，就在殿堂上安排了九宾大典，两边文武大臣排立，传下命令，要蔺相如来献璧。

完璧归赵



完璧归赵图

蔺相如走上殿堂，对秦王行了礼说：“秦国从秦穆公以来的二十几位国君，从没有一个坚守盟约的。我实在是怕受大王的欺骗而对不起赵王，所以派人带着宝璧离开秦国，恐怕现在早已到赵国了。”秦王听了，十分恼怒。蔺相如仍旧从容不迫地说：“今日之势，秦国强国弱，大王派使者到赵国要宝璧，赵国立即就把宝璧送来。如今凭您秦国的强大，先把十五座城邑割让给赵国，赵国怎么也留下宝璧而得罪大王呢？我知道欺骗大王之罪应被诛杀，我已不存生还赵国之望，现在就请大王把我放在油锅里烹死吧，这样也能使诸侯知道秦国为了一块宝璧的缘故而诛杀赵国的使者，大王的威名也能传播四方了”。

秦王和群臣面面相觑，口中发出惊呼之声。左右侍从有人要把相如拉下去，秦王趁机说：“如今杀了相如，终归还是得不到宝璧，反而破坏了秦、赵两国的交情，不如趁此好好款待他，放他回到赵国，赵王难道会为一块璧玉的缘故而欺骗秦国吗？”最终还是在殿堂上接见相如，完成了大礼让他回国。

以后秦国一直不肯把十五座城割给赵国，赵国自然也就没有把璧送给秦国。

渑池挫秦

相如回国后，赵王认为他是一位称职的大夫，身为使臣不受诸侯的欺辱，于是封相如为上大夫。

秦国因没有得到赵国的和氏璧，一直怀恨在心。不久，秦国去侵略赵国，夺走了石城。第二年，又去攻打赵国，杀死了两万人。

赵惠文王二十年（公元前 279 年），秦王派使者通告赵王，想在西河外的渑池与赵王进行一次友好会见。赵王不敢去。大将军廉颇和上大夫蔺相如商议道：“大王如果不去真赴约，就显得赵国既软弱小胆小。”赵王于是前往赴会，相如随行。

廉颇带领大军把赵王送到边境，临分手。对赵王说：“这次大王去渑池，路上来回的行程，加上会见的时间，估计前后不会超过三十天。为了防止意外，要是过了这个日期大王还未回来，请允许我们立太子为王，以断绝秦国扣留大王要挟赵国的念头。”赵王同意了。廉颇还在边境上布置了大量的军队，防备秦国的进攻。

到了渑池，见到秦王，双方行过礼，便在筵席上叙谈，酒到中巡，秦王乘着酒兴说：“听说赵王喜好音乐，请用瑟弹一曲吧。”赵王不敢推辞，红着脸弹了一曲。这时，秦国的御史走了过来，在简上写到：某年某月某日，秦王和赵王在渑池宴会，秦王命赵王弹瑟。”

蔺相如知道这是秦王有意侮辱赵王，把他当做臣下看待，还要把这种耻辱记在史册上，让赵国丢尽了脸。他想了想，拿了一个瓦盆，上前跪在秦王跟前，说“赵王听说秦王擅长击

缶（瓦盆），我这里有个缶，请你敲敲缶让大家高兴高兴。”秦王听了勃然大怒，不肯答应。蔺相如又端起缶走过去，献给秦王，秦王还是不肯敲。蔺相如就说：“现在我离大王只有五步，如果大王不答应，我拼着一死，也要溅你一身血。”意思是要和秦王拚命。两边的侍卫这时一个个吓得目瞪口呆，不知如何是好。秦王不想吃眼前亏，只好用筷子轻轻地敲了一下瓦盆。蔺相如这时回头叫赵国的史官也把这事记下来：“某年某月，赵王和秦王在渑池会盟，赵王命秦王敲缶助兴。”

秦国的大臣们见秦王没有占到便宜，就说：“请赵王献出十五座城地为秦王祝寿！”蔺相如也不示弱，说：“请秦王拿咸阳（秦国都城，今陕西咸阳县东）为赵王祝福！”蔺相如毫不示弱，也叫道：“请秦国割让都城咸阳，表示对赵王的敬意！”

一直到酒筵结束，蔺相如为了维护国家的尊严，机智勇敢地同秦国君臣进行了针锋相对、不屈不挠的斗争，挫败了秦国的图谋。这时，秦王得到密报，说赵国的大军驻扎在临近的地方，于是不敢轻举妄动，就喝住手下，又请蔺相如坐下。气氛缓和下来后，双方签订了互不侵犯条约。

将相和

渑池会结束，归国之后，由于相如功劳大，被封为上卿，位在廉颇之上。廉颇说：“我身为赵国的将军，有攻城野战的大功，而蔺相如本来是出身卑贱的门客，我感到羞耻，在他下面我难以忍受。”因此公开扬言说：“我遇见相如，一定要羞辱他。”相如听到后，便不肯和廉颇见面。每当朝会的时候，他经常托词生病而不出席，避免同廉颇争列次。



廉颇和蔺相如

有一次，相如外出，远远望见廉颇，相如赶紧调转车头躲避。他的门客联合进言说：“我们所以离开亲人来侍奉您，就是仰慕您高尚的节义呀。如今您与廉颇官位相同，廉老先生口出恶言，而您却害怕躲避他，您怕得也太过分了，平庸的人尚且感到羞耻，何况是身为将相的人呢！我们这些人没出息，请让我们告辞吧！”蔺相如坚决地挽留他们，说：“依诸位看，廉将军比那秦王强吗？”众人们回答说：“当然比不上秦王了。”相如说：“以秦王的威势，而我却敢在朝廷上呵斥他，羞辱他的群臣，我蔺相如虽然无能，难道会怕廉将军吗？但是我想，强秦所以不敢对赵国用兵，就是因为有我们两人在呀，如今两虎相斗，势必不能共存。我所以这样忍让，就是为了要把国家的急难摆在前面，而把个人的私怨放在后面。”廉颇听说了，就袒露着身体，带着荆鞭，由宾客带领来到相如家请罪。他说：“我太浅薄了，没想到先生您的胸襟如此宽大。”二人终于相互交欢和好，成为生死与共的好友。将相之和，保证了赵国在尔后 15 年内，团结一致，共同抗秦。



负荆请罪图

病榻劝赵王

公元前 266 年，赵惠文王去世，太子孝成王继位，当时赵孝成王年少，太后用事，赵国的另一上卿赵奢已去世，蔺相如病重。秦国于赵孝成王四年(公元前 262 年)动用大军进攻赵国之长平(今山西高平县西北)，为避开秦军的强大攻势，廉颇屯兵固壁不战。在双方相持 3 年之久后，秦派人离间赵王，促使赵王起用毫无作战经验的赵括代替持重稳健的廉颇，这一阴谋逃脱不了蔺相如的慧眼，他带病劝赵王说：“大王只凭名声来任用赵括，就好像用胶把调弦的柱粘死再去弹瑟那样不知变通。赵括这个人，只会读他父亲留下的书，不懂得灵活应变，大王最好不要重用他。”赵王不听，还是任命赵括为将。终于导致了长平惨败，损兵 45 万，元气大伤，从此赵国每况愈下，于代王嘉六年(公元前 222 年)为秦国所灭。

纵观蔺相如的一生，都是在维护祖国的尊严，保卫赵国政权的斗争中度过的。就其行事来看，显然是一位有着深厚政治素养和卓越识见的政治家，而他与廉颇“将相和”的故事，又谱写了一曲公忠爱国的赞歌。这支歌，人们世代相传，激发着强烈的爱国情感，起着净化人们心灵世界的重要的教育意义，已成为我国传统文化中，最为宝贵的精神财富。

对蔺相如的赞颂，我们从《史记·廉颇蔺相如列传》中也可以看到，本列传是廉、蔺以及赵奢、赵括、李牧五人的合传。但我们注意到，在文章末尾加入评论的“太史公曰”中，凡 67 字，字字都是对蔺相如的表彰。在他看来，任何赫赫战功都会随时光流逝而去，而蔺相如这种为维护国家尊严处死地“知死必勇”的无畏气概和“先国家之急而后私仇”的磊落胸襟，方可“名重太山”、流芳千古，才值得大书特书。司马迁写道：“知死必勇，非死者难也，处死者难。方蔺相如引璧睨柱，及叱秦王左右，势不过诛，然士或怯懦而不敢发。相如一奋其气，威信敌国；退而让颇，名重太山。其处智勇，可谓兼之矣！”就此我们可以认为这既是蔺相如留给后人的精神财富，也是千百年来人们凭吊、缅怀他的所在原因吧。

5. 举法明教，秦人大治



商鞅画像

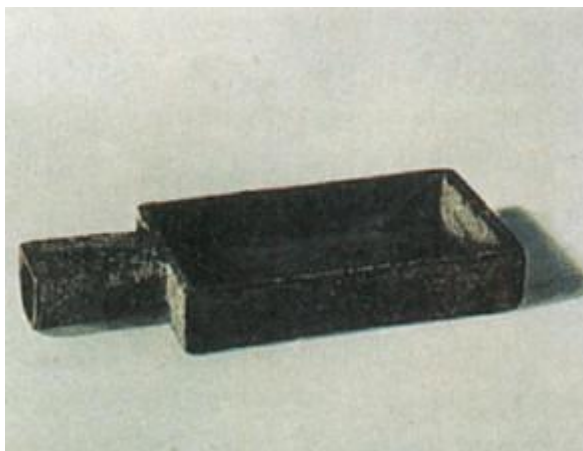
商鞅，是卫国国君姬妾所生的公子，故又称卫鞅或公孙鞅。鞅后在秦，受封商邑，因称商鞅。他是战国时期法家中的著名人物，生年不可确考，死于公元前 338 年。

据《史记·商君列传》记载，商鞅是李悝的学生，年辈略后于吴起。商鞅先至魏，魏王不用。《秦本纪》称商鞅在秦孝公元年入秦，三年变法，五年为左庶长，十年为大良造。二十二年，商鞅设计擒魏将公子，迫使魏国献河西之地与秦苟和，魏惠王这才恍然大悟，叹曰：“寡人恨不用公孙痤之言也！”二十四年孝公死后被杀。

商鞅是中国历史上伟大的改革家，商鞅变法也是中国古代一次最彻底的改革，在中国历史上占有重要地位。变法使秦国一跃而成为诸侯中的强者，为秦国最终统一中国打下了坚实的基础。同时，商鞅也是一个著名的军事家，他在河西之战中所显示出的才能就足以证明一切，但是他的军事才能往往被其卓越的政治才能给掩盖了。

商鞅四次进谏秦孝公

公孙鞅年轻时就喜欢刑名法术这类的学问，侍奉魏国国相公叔座做了中庶子。不久，公叔座发现他很有治邦安国的才能，正打算向魏惠王推荐时，不想自己生起病来，而且越来越重。魏惠王亲自到相国府来探望，并委婉地问：“先生万一有个三长两短，寡人的社稷靠谁扶助呢？”公叔座道：“我有个家臣名叫公孙鞅，是个治国安邦的奇才，大王如果能将国家委托他治理，一定能使魏国迅速强盛起来。”魏惠王低着头没有作声。过了一阵，魏惠王要告辞而去，公叔座连忙屏去左右，悄悄地对他说：“大王如果不能重用他，那就赶快杀掉他，千万不要让他离开魏国。”魏惠王应允而去。魏惠王一走，公叔座就唤公孙鞅过来，向他赔罪说：“刚才大王询问能够出任国相的人，我推荐了你。我看大王的神情不会同意我的建议。我按照先忠于君而后考虑臣的立场，就劝大王假如不任用公孙鞅，就把他杀掉他。大王答应了我的请求。你还是赶快离开吧，不快的走话马上就要被擒。”公孙鞅却淡淡地一笑，从容不迫地说：“大王既然不肯听你的话重用我，又怎肯听你的话杀掉我呢？放心吧，我不会有危险的。”果然，魏惠王离开相府后，并没有去抓公孙鞅，而是摇摇头，深深地长叹一声，对左右的人说：“公叔座病得实在太厉害了，真伤心啊，他竟然要寡人将国家委托公孙鞅这样的黄毛孺子治理，这不是太糊涂了么？”



商鞅变法时的铜器

战国时期，齐、楚、燕、韩、赵、魏、秦七国争雄。秦国比较落后，秦孝公为了使秦国称霸，决心征召有才能的人。他在求贤诏令中说：“谁能想出好办法使秦国强盛，就让他做高官，还封给他土地。”商鞅听到这个消息后，决定到秦国去。

来到秦国，商鞅依靠孝公的宠臣姓景的太监求见孝公。孝公召见了商鞅，让他说了很长时间的国事，孝公一边听一边直打瞌睡，根本就听不进去。事后孝公迁怒景太监说：“你的客人是个大言欺人的家伙，这样的人怎么能任用呢！”景监又用孝公的话责怪商鞅。商鞅说：“我用尧、舜治国的方法劝说大王，他的心志不能领会我的意图。”过了几天，景监又请求孝公召见商鞅。商鞅再见孝公的时候，把治国的道理说得酣畅淋漓，可是还是合不上孝公的心意。事后孝公又责备景监，景监也责备商鞅。商鞅说：“我用禹、汤、文、武的治国之道劝说大王而他还是听不进去。您请求他再召见我一次。”于是商鞅又一次见到孝公，这次孝公对他很友好，可是没任用他。会见退出后，孝公对景监说：“你的客人看来不错，我可以和他好好谈谈了。”景监把孝公的话告诉商鞅，商鞅说：“我用春秋五霸的治国之道去说服大王，看他的心思是想要采纳了。如果他果真再召见我的更一次的话，我就知道该跟他说些什么了。”于是商鞅又一次见到孝公，孝公跟他谈得非常投机，不自觉地在垫席上向前挪动膝盖，谈了好几天也不觉得厌烦。景监说：“您是凭什么能合上大王的心意呢？我们的君王高兴极了。”商鞅回答说：“我劝大王采用帝王治国的办法，建立夏、商、周那样的盛世，可是大王说：‘时间太长了，我等不及，何况贤明的国君，谁不希望自己在位的时候名扬天下，怎么能叫我郁闷地等上几十年、几百年才能成就帝王的基业呢？’所以，我用富国强兵的办法来劝说他，他才特别兴高采烈。然而，这样也就不能与殷、周的德行相提并论了。”

商鞅立木取信

秦孝公听取了商鞅的意见决心变法，便任命商鞅为左庶长，开始进行一系列重大改革。

变法刚开始的时候，商鞅就遇到了一个难题：自己初到秦国，怎样才能取得百姓的信任，使他们相信将要推行的新法“有另则行，有禁则止”呢？思来想去，他觉得要取得百姓的信任就必须在全国上下建立起一种守信的风气，所以商鞅决定在新法颁布之前，先做一件小事。

商鞅先派人在都城的南门竖了一根三丈高的木头，下命令说：“谁能把这根木头扛到北门去的，就赏十两金子。”

不一会，南门口围了一大堆人，大家议论纷纷。有的说：“这根木头谁都拿得动，哪儿用得着十两赏金？”有的说：“这大概是左庶长成心开玩笑吧。”大伙儿你瞧我，我瞧你，就是没有一个敢上去扛木头的。商鞅知道老百姓还不相信他下的命令，就把赏金提到五十两。没有想到赏金越高，看热闹的人越觉得不近情理，仍旧没人敢去扛。

正当大家议论不休的时候，人群中有一人跑出来，说：“我来试试。”他走到木杆前打量了一下，两手一提就把木杆轻轻地抗到了肩上，迈开大步向北门走去。人们让开一条路，

吵吵嚷嚷地跟在后面，一直跟到了北门。

等那扛木头的人放下木杆，商鞅立即派人当众给他 50 两黄金，一文不少。

这件事立即传了开去，一下子轰动了秦国。老百姓说：“左庶长的命令不含糊，朝廷现在开始说话算话了！”

商鞅知道，他的命令已经起了作用，就把他起草的新法令公布了出去。新法令赏罚分明，规定官职的大小和爵位的高低以打仗立功为标准。贵族没有军功的就没有爵位；多生产粮食和布帛的，免除官差；凡是为了做买卖和因为懒惰而贫穷的，连同妻子儿女都罚做官府的女婢。

秦国自从商鞅变法以后，农业生产增加了，军事力量也强大了。不久，秦国进攻魏国的西部，从河西打到河东，把魏国的都城安邑也打了下来。

公元前 350 年，商鞅又实行了第二次大规模的改革。这次改革引得有上千老百姓的反对。许多贵族、大臣也都反对新法。有一次，秦国的太子犯了法。商鞅对秦孝公说：“国家的法令必须上下一律遵守。要是上头的人不能遵守，下面的人就不信任朝廷了。太子犯法，他的师傅应当受罚。”

结果，商鞅把太子的两个师傅公子虚和公孙贾都办了罪，一个割掉了鼻子，一个在脸上刺上字。这样一来，秦国人就都遵照新法行事了。新法推行了十年，秦国百姓都非常高兴。路上没有人把别人丢的东西拾为己有，山林里也没有了盗贼出没，家家富裕户户充足。百姓勇敢地为国家打仗，不敢为私利争斗，乡村、城镇社会秩序安定。当初说新法不方便的秦国百姓又有来说新法令方便的，商鞅说：“这都是扰乱教化的人。”于是就把他们全部迁到边疆去。此后，百生再也没有有人敢议论新法了。

收复失地，封号商君

在这次变法期间，秦国在咸阳建筑宫廷城阙，把国都从雍地迁到咸最。咸阳北靠高原，南临渭河，交通便利，物产丰富。特别是通往函谷关，这对秦向东方发展极为方便。迁都咸阳，十分清楚地反映了秦国地主阶级要向更大规模发展的雄心壮志。

商鞅变法以后，不仅沉重地打击了旧贵族的势力，而且也促进了封建经济的发展，巩固了封建统治。经过多年的努力，秦国日益富强，逐步发展成为一个强国。

一直以来，秦国最大的威胁就是魏国。因为魏国当时是战国七雄中的最大强国，而秦国力量较弱，黄河以西大片土地一直在魏国的控制之下。商鞅变法之后，秦国兵强马壮，准备收复失地。

秦孝公二十年(公元前 340 年)，齐国、赵国又一次向魏国进攻，魏国大败，俘虏了魏国的太子申，射杀了大将军庞涓，魏国形势危急。商鞅就劝孝公说：“秦国和魏国的关系，就像人患了心腹之疾，不是魏国兼并了秦国，就是秦国吞并了魏国。为什么要这么说呢？魏国地处山岭险要的西部，建都安邑，与秦国凭借黄河作为界线而独立占据崤山东的地利。形势有利的时候就向西进犯秦国，没有利的时候就向东扩展自己的领地。如今凭借大王的圣明贤能，秦国才得以繁荣昌盛。而魏国往年被齐国打得大败，诸侯们都背叛了他，可趁着这个大好时机讨伐魏国。魏国抵挡不住秦国，必然要向东边撤退。一向东边撤退，秦国就占据了黄河和崤山险要稳固的地势，向东就可以控制各国诸侯，这可是统一天下建立帝王伟业的良机啊！”孝公认为他说得对，就派商鞅率兵攻打魏国。魏国派公子昂为将，领兵抵抗秦军。从秦、魏当时的兵力而论，秦国想迅速取胜，还是困难很大的。于是，商鞅给公子昂写了一封信，叙谈在魏国的旧情，愿意罢兵和好，并约公子昂前来饮酒。魏国正处在几面受敌的境地，对于商鞅的邀请，公子昂深信不疑，前去会面。会面之后，正当饮酒时，早已埋伏好的秦兵一拥而上，将公子昂抓起来了。秦军趁势打败了魏军，取得了一次重大的胜利。魏国对外连年作战，国内空虚，只好把黄河以西大部土地割给秦国讲和。魏惠王想起公座病重时向他推荐商鞅为相之事，十分后悔地说：“我后悔当初没有听信公座的话。”

商鞅打败魏军回来后，秦孝公就把于(今河南内乡县东)、商(今陕西商县东南)之地十五邑封给他，封号叫做商君。



商鞅专用兵器

显赫一时，终得分尸

商君担当秦相十年间，很多皇亲国戚都怨恨他。有一个名叫赵良的人，就代表贵族去见商鞅。开始时，赵良劝说商鞅让位，后来又劝商鞅取消残酷的刑罚，最后威胁商鞅，说他不遵守旧制，早晚要失败的。他还凶狠地说：“孝公一旦死后，秦国想收拾你的人难道还少吗？你的末日快到了！”商鞅掌握秦国的军政大权，独断专行，因而同地主阶级内部的一些代表人物也发生利害冲突，积怨甚多。商鞅对于这种处境，自己也很害怕，每次出门，都要有武装卫士的保卫。据《战国策·秦策一》记载，孝公病重时，曾打算把君位让给商鞅，商鞅没有接受。

孝公二十二年(公元前 338 年)，秦孝公死了，太子驪即位，史称秦惠文王。公子虔诬告商鞅密谋反叛，惠文王下令逮捕商鞅，商鞅立即逃跑。

商君逃到边境关口要求住店时，因没有任何凭证，店主不敢收留，并对他说：这是“商君之法”的规定。商鞅没有办法，又跑到魏国，魏国对他早已恨之入骨，他只好回到自己在秦国的封地商邑，和他的部属发动邑中的士兵，向北攻击郑国谋求生路，秦国出兵讨伐商君，将他杀死在郑国的渑池地区。秦惠王把商君五马分尸示众，说：“不要像商鞅那样谋反！”于是就诛杀了商君全家人。

商鞅虽死，而变法却已在秦国深深扎根。100 多年后秦王政之能够统一中国，实在是变法打下的基础。商鞅有《商君书》存世，其中也掺入了商鞅一派法家后学的著作。

商鞅是秦国最得力的臣民，他建立了秦国集权的威严，但他却死于自己的法律。有人说：“七国之雄，秦为首强，皆赖商鞅”，这个评价是切合实际的。韩非子说商鞅“举法明教，秦人大治”。西汉桑弘羊赞商鞅“功如丘山，名传后世”。宋代王安石赋诗：“自古驱民在信诚，一言为重百金轻。今人未可非商鞅，商鞅能令政必行。”商鞅功绩，永垂青史。

6. 背负仇恨而兴国



伍子胥画像

《史记·伍子胥列传》中记载：“伍子胥者，楚人也，名员。员父曰伍奢。员兄曰伍尚。其先曰伍举，以直谏事楚庄王，有显，故其后世有名于楚。”

伍子胥(?-公元前 484 年)，春秋时光化（现属襄樊谷城）人，名员，他的父亲叫伍奢，他的哥哥叫伍尚，他的先辈中有个叫伍举的，因为侍奉楚庄王时刚直进谏而显贵，所以他的后代在楚国很有名气。

父兄被杀，子胥逃亡

楚平王有个太子叫建，楚平王派伍奢做他的太傅。费无极做他的少傅。费无忌对太子建不忠心。楚平王让无忌到秦国去为太子建娶亲。因为秦女长得格外美丽，无忌就急忙赶回来向楚平王汇报说：“这个秦国女子绝代无双，大王您可以自己娶了她，再给太子别外娶个女人。”楚平王就自己娶了秦女，极度地宠爱她，生了个儿子叫轸，另外给太子建娶了媳妇。

费无忌用秦国美女向楚平王献媚以后，就趁机离开太子去侍奉平王。又担心有一天平王死了，太子建继位杀了自己，竟因此诋毁太子建。太子建的母亲，是蔡国人，楚平王不宠爱她。平王也慢慢地疏远了太子建，派太子建驻守城父。远离国都到边境去带兵防卫。

无忌仍不罢休，没过多久，无忌又没日没夜地在平王面前说太子建的坏话，他说：“太子因为秦女的原因，不会没有怨恨情绪，希望大王自己稍微防备着点。自从太子驻守城父以后，统率着军队，对外和诸侯交往，看来就要进入都城犯上作乱了。”楚平王就把他的太傅伍奢召回来审问。伍奢知道无忌在平王面前说了太子的坏话，因此说：“大王怎么能单单凭拨弄是非的卑鄙小人的诽谤，而疏远亲生骨肉呢？”无忌则在一旁挑拨说：“大王现在如不制止他们，他们的阴谋就将得逞，大王很快就要被逮捕了！”因为无忌的挑拨，平王发怒，把伍奢囚禁起来，同时命令城父司马奋扬去杀太子建。行至途中，司马奋扬就派人提前告诉太子：“太子赶快逃命吧，不然将被杀死。”于是太子建逃到了宋国了。

无忌仍然不肯罢休，又对平王说：“伍奢有两个儿子，都很贤能，不杀掉他们，将成为楚国的祸害。可以用他父亲作人质，把他们召来，不这样将成为楚国的后患。”平王就派使臣对伍奢说：“能把你两个儿子给召回来，就放你一条生路，要不然你只有死路一条。”伍奢说：“伍尚为人忠厚仁义，呼之即来；伍员为人则勇猛刚烈，忍辱负重，能成就大事，他如果发觉来了会一道被擒，那就肯定不会来。”平王不肯听信他的话，派人召伍奢两个儿子，说：“来，我放你父亲一条生路；不来，现在就杀死了他。”伍尚打算前往，伍员说：“楚王召我们兄弟，并不打算让我们父亲活命，担心我们逃跑，产生后患，所以，用父亲作人质，欺骗我们。我们一到，就要和父亲一块处死。对父亲的死有什么好处呢？去了，就叫我们报不成仇了。不如逃到别的国家去，借助别国的力量洗雪父亲的耻辱。一块去死，没有意义呀。”

伍尚说：“我知道最终也不能保全父亲的性命。可是只恨父亲召我们回去是为了求得生存，要是不去，往后如果也不能洗雪耻辱，将来必定被天下人耻笑。”并对伍员说：“你还是赶快逃走吧！我知道你一定能报杀父之仇，我甘愿去受死。”伍尚被抓捕后，使臣又要捉捕伍员，伍员拉满了弓，将箭头瞄准使臣，使者不敢近前，伍员就逃脱了。

伍子胥过昭关

伍员听说太子建在宋国，就前去追随他。伍奢听说伍员逃跑了，说：“楚国君臣将要苦于战火了。”伍尚来到楚都，楚平王就把伍尚和伍奢一块杀害了。

伍子胥到了宋国以后，正好遇上宋国华氏作乱，就和太子建一同逃到郑国去。郑国君臣对他们很友好。太子建又前往晋国，晋顷公说：“太子既然跟郑国的关系友好，郑国信任太子，太子若是能给我们做内应，我们从外面进攻，一定能灭掉郑国。灭掉郑国后，就把它分封给太子。”于是太子回到郑国。事情还没有筹划妥当，正赶上太子因为个人私事想要杀掉他的一个随从，而这个人知道太子的谋划，就向郑国告密。郑定公和子产杀死了太子建。建有个儿子名叫胜。伍子胥害怕了，就和胜一同逃奔吴国。到了昭关，昭关的官兵要捉拿他们，于是，伍子胥和胜各自只身徒步逃跑，差点不能脱身。追兵在后，伍子胥急忙往前跑。前面是一条大江拦住去路。伍子胥正在着急，江上有个打鱼的老翁划着一只小船过来，知伍子胥很危急，就渡伍子胥过江。过了大江，伍子胥感激万分，摘下身边的宝剑，交给渔翁，说：“这把宝剑是楚王赐给我祖父的，值一百两金子。现在送给你，表达我的心意。”渔翁说：“楚王为了追捕你，称抓到伍子胥的人，赏给粮食五万石，封给执珪的爵位，我不贪图这个赏金、爵位，难道会要你这宝剑吗？”伍子胥连忙向渔翁赔礼，收了宝剑，辞别渔翁走了。

伍子胥还没逃到吴国京城就生了病，在中途停下来，讨饭吃。到达吴都，吴王僚刚刚当权执政，公子光做将军。伍子胥就通过公子光的关系求见吴王。

过了很久，楚平王因为楚国边邑钟离和吴国边邑卑梁氏都养蚕，两地的女子为争采桑叶相互撕打，就大发雷霆，以致于两国起兵相互攻打。吴国派公子光讨伐楚国，攻克了楚国的钟离、居巢两座城市就回去了。伍子胥劝吴王僚说：“楚国是可以一举打败的，希望再派公子光去一次。”公子光对吴王说：“那伍子胥的父亲和兄弟被楚国给杀死了，他劝大王讨伐楚国的目的不过是想公报私仇罢了。讨伐楚国，未必可以打败它呀。”伍子胥知道公子光在国内有野心，想杀死吴王僚而自立为君，不可以用对外实施军事打击劝说他，就向公子光推荐了专诸，自己和太子建的儿子胜暂时退隐江湖到乡下种地去了。

伍子胥鞭尸

公元前 516 年，楚平王死了。当初，平王从太子建那儿夺来的秦国美女生了一个儿子叫轸，等平王一死，轸竟然继平王即位，这就是昭王。吴王僚趁着楚国办丧事，派烛庸、盖余二公子领兵袭击楚国。楚国出兵切断了吴国军队的后路，使吴军不能回国。吴国国内空虚，公子光就命令专诸暗杀了吴王僚，自立为王，这就是吴王阖闾。阖闾自立以后，愿望实现了，就召回伍子胥，官拜为行人，和他共同策划国事。

楚国杀了它的大臣鬬宛、伯州犁，伯州犁的孙子伯嚭逃到吴国，吴国也用伯嚭做了大夫。先前，吴王僚派遣攻打楚国的两位公子，后路被切断不能回国，后来听说阖闾杀死吴王僚自立为王的消息，于是带领着军队，投降了楚国，楚国把舒地封给了他们。阖闾自立为王的第三年，就发动军队和伍子胥、伯嚭攻打楚国，占领了舒地，捉住了原来背叛吴国的两个将军。因而阖闾想乘胜进兵郢都，将军孙武说：“百姓太疲惫了，不可以，暂切等待吧。”就收兵回国了。

阖闾四年（公元前 511 年），吴国攻打楚国，夺取了六地和濞地。阖闾五年，攻打越国，打败了它。阖闾六年，楚昭王派公子囊瓦带兵讨伐吴国。吴国派伍子胥迎战，在豫章挫败楚国的军队，夺取了楚国的居巢这个地方。

阖闾九年（公元前 506 年），吴王阖闾对子胥、孙武说：“当初你们说郢都不可攻入，

现在的情形怎么样呢？”子胥、孙武回答说：“楚国将军囊瓦贪财，唐国和蔡国都怨恨他。大王一定要大规模地进攻楚国，必须先要得到唐国和蔡国的帮助才行。”阖闾听从了他们的意见，出动了全部军队和唐国、蔡国共同攻打楚国，和楚国军队在汉水两岸列兵对阵。吴王的弟弟夫概带领军队请求一同出征，吴王不接受他的请求，夫概就用自己属下五千人攻击楚将子常，子常战败逃跑，直奔郑国。于是吴军乘胜前进，经过五次战役，就打到了郢都。己卯日，楚昭王出逃。第二天，吴王进入郢都。

楚昭王出逃，进入云楚大泽；昭王遭到强盗的袭击，昭王又逃到郢地。郢公的弟弟怀说：“楚平王杀死了我们的父亲，我们杀死他的儿子，不也可以吗？”郢公担心他的弟弟杀死昭王，就和昭王一块逃到随地。吴兵包围了随地，对随地人说：“在汉水流域的周朝子孙，被楚国全部消灭了。”随人要杀昭王，王子綦把他藏起来，自己冒冲昭王来搪塞他们。随人算了一卦，卦象表明把昭王交给吴军，不吉利，就谢绝吴国，不交昭王。

当初，伍子胥和申包胥是交情很深的朋友，伍子胥流亡时，对申包胥说：“我一定要让楚国覆灭。”包胥说：“我一定要让楚国存在下去。”等到吴兵进入郢都，伍子胥四处捉拿楚昭王。一直没有找到，于是就刨开楚平王的坟墓，挖出他的心尸体，鞭打尸体三百下，方才善罢甘休。申包胥逃到了深山中，派人去对伍子胥说：“您这样报仇，也太过份了！我听说：‘人多的时候可以胜天，但是若触怒老天的话老天也能毁灭人。’您原本是平王的子民，自称臣侍奉过他，如今竟然到鞭打死人的地步，这难道不是丧尽天良到极点了吗？”伍子胥对来说：“你替我告诉申包胥说：‘我就像太阳落山的时候，路途还很遥远。所以，我要逆情背理地行动。’”于是申包胥跑到秦国去报告危急情况，向秦国求救，秦国不答应。申包胥站在秦国的朝廷上，日夜不停地痛哭，他的哭声七天七夜没有中断。秦哀公同情他，说：“楚王虽然是无道昏君，有这样的臣子，能不保存楚国吗？”就派遣了五百辆战车拯救楚国，攻打吴国。六月间，在稷地打败吴国的军队。正赶上吴王长时间地留在楚国寻找楚昭王，阖闾的弟弟夫概逃回国内，自立为王。阖闾听到这个消息，就弃楚国赶回去，攻打他的弟弟夫概。夫概兵败，跑到楚国。楚昭王见吴国内部发生判乱，又重新回到郢都，把堂溪分封给夫概，夫概被叫做堂溪氏。楚国再次和吴军交战，打败了吴军，吴王只得回国了。

伍子胥之死

这之后过了两年，阖闾派太子夫差领兵攻打楚国，夺取番地。楚国害怕吴国军队再次大规模地进攻，就离开郢城，迁都都邑。在这个时候，吴国用伍子胥、孙武的战略，向西打败了强大的楚国，向北威镇齐国、晋国，向南降服了越国。

夫差攻楚取番以后四年，孔子出任鲁国国相。

又过了五年，吴军攻打越国。越王勾践率兵迎战，在姑苏打败吴军，击伤了吴王阖闾的脚趾，吴军退却。阖闾创伤发作，很严重，快要死的时候对太子夫差说：“你会忘记勾践杀了你的父亲吗？”夫差回答说：“儿臣不敢忘记。”当天晚上，阖闾就死了。夫差继承了王位，任命伯嚭为太宰，操练军队。二年以后讨伐越国，在夫渊打败越国的军队，越王勾践就带领五千残兵败将栖息在会稽山上，派大夫文种用重礼赠送太宰嚭请求媾和，把国家政权托付给吴国，甘心做吴国的奴仆。吴王将要答应越国的请求，伍子胥规劝说：“越王勾践为人能含辛茹苦，如今，大王要不一举歼灭他，今后一定会后悔。”吴王不听伍子胥的规劝，而采纳了太宰嚭的计策，和越国议和。

和越国议和五年后，吴王听说齐景公死了，大臣们争权夺利，新立的国君软弱，就出动军队向北攻打齐国。伍子胥规劝说：“勾践吃饭很不讲究，哀悼死者、慰问病人，一定是要有所作为。这个人要是不除掉，一定是吴国的心腹大患。现在吴国有越国在身边，就像是得了心腹之疾。大王不先整治越国却一门心思地讨伐齐国，这难道不是错误的吗？”吴王不听伍子胥的规劝，攻打齐国。在艾陵把齐国军队打得大败，于是震服了邹国和鲁国的国君而回国。从此，就越发疏远于听从伍子胥的计谋了。

此后四年，吴王将要北上攻打齐国，越王勾践采用子贡的计谋，就带领着他的人马帮助吴国作战，把贵重的宝物敬献给太宰嚭。太宰嚭多次接受了越国的贿赂。就特殊地喜欢并信任越国，没日没夜地在吴王面前替越国说好话。吴王总是相信和采纳太宰嚭的计谋。伍子胥规劝吴王说：“越国，是心腹大患，现在相信那虚饰浮夸狡诈欺骗之词，贪图齐国。攻克齐国，好比占领了一块石田，丝毫没有用处。况且《盘庚之诰》上说：‘有破坏礼法，不恭王命的就要彻底割除灭绝他们，使他们不能够传宗接代，不要让他们在这个城邑里把好人影响坏了。’这就是商朝兴盛的原因。希望大王放弃齐国，先攻打越国；如不这样，今后悔恨也来不及了。”吴王不听伍子胥的劝告，还派他出使齐国。伍子胥临走时，对他儿子说：“我屡次进谏大王，大王都不听。我现在要看到吴国的末日了，你和吴国一起毁灭，没有好处。”就把他的儿子托给齐国的鲍牧，并返回吴国向吴王报告。

吴国太宰嚭和伍子胥在感情上产生裂痕以后，就趁机在吴王面前说他的坏说：“伍子胥为人强硬凶恶，没有情义，猜忌狠毒，他的怨恨恐怕要酿成深重的灾难。前次大王要攻打齐国，伍子胥认为不可以，大王终于发兵并且取得了重大的胜利，伍子胥因自己计谋没被采用感到羞耻，反而产生了怨恨情绪。如今大王又要再次讨伐齐国，伍子胥又独断固执，强行进谏，败坏、诋毁大王的事业，只希望吴国战败来证明自己的计谋高明。现在大王采纳，因此就中止上朝，假装有病不随大王出征。大王不可不防备，这是很容易引起祸端的。况且我派人暗中探查，他出使齐国，就把他的儿子托付给齐国的鲍氏。做人臣子，在国内不得意，就在外依靠诸侯，自己认为是先王的谋臣，现在不被信用，时常郁郁不乐，产生怨恨情绪。希望大王对这件事早日想办法。”吴王说：“没有你这番话，我也怀疑他了。”就派使臣把属镂宝剑赐给伍子胥，说：“你用这把宝剑自杀。”伍子胥仰望天空叹息说：“唉！谗言小人伯嚭要作乱，大王反来杀我。我使你父亲称霸。你还没确定为王位继承人时，公子们争着立为太子，我在先王面前冒死相争，几乎不能得到太子的位职。你立为太子后，还答应把吴国国土分一部分给我，我却不图你报答的希望，可现在你竟听信小人的坏话来杀害长辈。”于是告诉他亲近的门客说：“你们一定要在我的坟墓上种植梓树，让它长大能够做棺材。挖出我的眼珠悬挂在吴国都城的东门楼上，来观看越寇怎样进入都城，灭掉吴国。”于是自刎而死，吴王听到这番话，大发雷霆，就把伍子胥的尸体装进皮革袋子里，漂浮在江中。吴国人同情他，在江边给他修建了祠堂，并把这个地方命名为胥山。

伍子胥就这样在悲凉、愤怒、无助、无奈中遗憾地死了。临死前，他慨叹到：我想在后人的史册中，愚蠢的忠臣名单里定会留下我的名字。不错，伍子胥为自己的定位是相当准确。忠臣，不容置疑。愚蠢，也是毫无疑义。为何这样说呢？伍子胥虽文韬武略、足智多谋、看问题也是入木三分，但他的直言直语却把他的愚蠢发挥到了极点。我们可以这样说，吴国的灭亡就毁在了他的这张嘴上。试想，如果一个医生发现了一位正值青春年貌且看似健康却隐藏着致命的疾病时，他直言直语，义正辞严的告诉那个人，你快要死了，你活不了，你不行了等等，那位病人听了那位医生的话绝不会积极配合医生治疗的，而是陡增反感，甚至还是愤怒地拂袖而去，其后果也就可想而知了。所以，忠言不一定非得逆耳，良药也不一定非得苦口。如果运用你的智能，开得一济即能救国去病，又能听之顺耳、食之甘醇的良方，这才是境界。所以，在此我们也可以说伍子胥的死真的是没有一点价值。



伍子胥画像镜

纵观伍子胥的一生，除了帮助吴王建立了苏州城之外，其人生使命可归结为两个字：复仇。自从家族遭难之后，他只为灭楚而活，其全部的人生信念就是复仇。那么伍子胥是怎样复仇的呢？吴国攻破楚国之后，伍子胥掘开楚平王的墓，挖出其尸体，鞭尸三百。历尽艰险，最终掘墓鞭尸，报仇雪恨。对伍子胥来说，楚平王固然非常可恨，复仇也应该，但一定要用鞭尸这种令人毛骨悚然的方式吗？怪不得太史公在本列传中最后写道：“怨毒之于人甚矣哉！王者尚不能行之于臣下，况同列乎！向令伍子胥从奢俱死，何异蝼蚁。弃小义，雪大耻，名垂于后世，悲夫！”

7. 忍辱不屈的军事大师



孙臧画像

孙臧，字伯灵，战国时期著名的军事家、思想家。据《史记·孙子吴起列传》记载，孙臧是孙子的后代，孙子死后一百多年而有孙臧。齐国阿地(今山东阳谷县东北)人。作为将门之后，又生当战乱纷争的环境，孙臧很早就立下了献身戎马事业的决心。

下山遇害

孙臧在少年时期，曾和庞涓一起拜鬼谷子为师，学习兵法。孙臧为人淳朴厚道，谦虚谨慎，加上学习勤奋刻苦，深颇鬼谷子的器重，便把孙武留下的十三篇兵法教授于他。

谁知，此事被庞涓知知道，庞涓对孙臧顿生嫉恨之心。此人本来就生性奸诈，嫉贤妒能，怎能容忍孙臧超过自己。然而，他非常善于伪装自己，曾与孙臧结为兄弟。

韩、赵、魏分晋以后，三家中数魏国的势力最强大，魏惠王野心很大，也想说秦国收拢人才，找个像卫鞅一类的人才来替他治理国家，于是做出一副求贤若渴的样子，花了许多钱来招纳贤士。庞涓心动，欲往魏国应聘。鬼谷子见貌察情，早知其意？便放庞涓下山去了。下山前与孙臧相约，此行倘有进身之阶，必当举荐孙臧，同立功业，如若失言，当死于万箭之下。孙臧感佩莫名，挥泪与其告别。

魏惠王听说有个自称鬼谷子的弟子前来应聘，便欣然接见了。庞涓拜见魏惠王，指画敷陈，倾倒平生所学，惟恐不尽。魏惠王问道：“我们的东边有齐国，西边有秦国，南边有楚国，北边有韩国、赵国、燕国。周边都是大国，我们怎么能在列国之中站稳脚跟呢？”庞涓大夸海口：“若用我为大将，则六国就可以在我的把握之中，我可以随心所欲统兵横行天下，战必胜，攻必克，魏国则必成为七国之道、乃至最终兼并其余六国！”魏惠王很高兴，便拜庞涓为大将，另兼军师之职。庞涓确有本领，不久便侵入魏国周围的诸侯小国，连连得胜，使宋、鲁、卫、郑的国君纷纷来到魏朝贺，表示归属。不仅如此，庞涓还领兵打败了当时很是强大的齐国军队！这一仗更提高了他的声威与地位，魏国君臣百姓，都十分尊重他、崇拜他。

庞涓在魏国受到重用后，并没有实现邀请孙臧下山的诺言。

一次，墨子的门生禽滑厘来拜访鬼谷子，见到了孙臧，为他的才德所倾倒，就想让他下山，帮助各国国君坚定城池，减少战争。孙臧说：“我的同学庞涓已下山去了，他说一旦有了出路，就来告诉我的。”禽滑厘说：“听说庞涓已在魏国做了大官，怎么没写信给你，我到魏国，替你打听一下。”

墨子是个当时极为著名的人物，他坚决反对战争，他的众多弟子也都是技能超人而又坚决反战的人，禽滑厘到了魏国，对魏王说了孙臧和庞涓的事，魏王一听，立即找来庞涓，问他何以不邀孙臧一起来。庞涓说：“孙臧是齐国人，我们如今正与齐国打仗，他若来了，肯定先为齐国打算，所以没有写信让他来。”魏王说：“难道外国人就不能用了吗？”就让庞涓写信邀请，庞涓只得照办。

孙臧接到庞涓的信后，感念庞涓的举荐之恩，立即打点行装奔赴魏国。魏王对孙臧很敬重，“听从讲先生独得孙武子秘传兵法，才能非凡。我盼您来，几乎到了如饥似渴程度。今天您终于来到敝国，我太高兴啦！”接着问庞涓：“我想封孙臧先生为副军师，与卿同掌兵权，卿以为如何？”

庞涓最忌讳的就是这种情况，暗自咬牙。表面上却说：“臣与孙臧，同窗结义，孙臧是臣的兄长，怎么能屈居副职、在我之下？不如先拜为客卿，待建立功绩、获得国人尊敬后，直接封为军师。那时，我愿让位，甘居孙兄之下。”

庞涓见到孙臧后，盛情款待，但心里却对孙臧妒忌之极，想法设法想害他于死地。于是不久，庞涓便伪造书信，设计陷害孙臧。在魏惠王面前诋毁孙臧，说其私通齐国。魏惠王一气之下，要处死孙臧。庞涓为了骗取孙臧所学的兵法，又假惺惺地以同学的面孔向魏王求情，把死刑变成了臧刑。挖去了孙臧的双膝盖骨，又用针刺面，然后以墨涂之。从此孙臧变成了一个废人。庞涓倒是孙臧的生活照顾得很周到，孙臧觉得过意不去，就想报答他，有一天，孙臧主动提出要替庞涓做点什么，庞涓说：“你家祖传的十三篇兵法，能不能写下来，我们共同琢磨，也好流传后世。”孙臧想了想，就答应把《孙子兵法》13篇背诵下来写在竹简上。答应了。

装疯避难

孙臧于是每天都忍痛拼命抄写，由于身体亏损，慢慢休整，进度比较慢。在一旁侍奉他的童仆实在看不下去，便把实情告诉了孙臧。直到此时，孙臧才恍然大悟，看清了庞涓的真面目，真是追悔莫及。如今被庞涓控制着，膝盖已去，两腿无力行走，好不凄惨。但孙臧是一个有着远大抱负的军事谋略家，他立即想出了一条脱身之计。霎时孙臧大叫一声，昏了过去，等别人把他弄醒时，他已经疯了。只见孙臧捶胸揪发，两眼呆滞，一忽儿把东西推倒，一忽儿又把刻好的兵法扔进火里，还抓地下的脏东西往嘴里塞。从人连忙跑去报告庞涓说：“孙先生疯了！”庞涓急忙来看，只见孙臧一会伏地大笑，一会又仰面大哭，庞涓叫他，他就对庞涓一个劲地磕头，连喊：“鬼谷老师救命！鬼谷老师救命！”

庞涓生性狡黠，恐其佯狂，遂命左右将他拖入猪圈中，孙臧仍然哭笑无常，累了就趴在猪圈中呼呼大睡。庞涓仍半信半疑，又让人献上酒食，欺骗他说：“吃吧，相国不知道。”孙臧一把打翻食物，狰狞起面孔，厉声大骂：“你又要毒死我吗？”

庞涓又让人捡起猪粪、泥块给他。孙臧接过来就往嘴里塞，毫无感觉的模样。庞涓心想：孙臧受刑之后气恼不过，可能是真的疯了。从此，他只是派人监视孙臧，不再过问。

孙疯子白天在街上躺着，晚上又爬回猪圈，有时街上的人可怜他给他点吃的，他就哈哈傻笑，随即又嘟嘟囔囔，谁也听不清楚他说些什么。时间一久，魏都大梁内外都知道有个孙疯子，没有人再怀疑他了。庞涓每天都听人汇报，觉得孙臧再也无法和自己竞争了，就消了杀他的念头。孙臧就这么活下来。

此时，禽滑厘把他在魏国所见孙臧的情况全部告诉了齐国大将田忌，又讲述了孙臧的杰出才能。田忌把情况报告了齐威王，齐威王要他无论用什么方法，也要把孙臧救出来，为齐国效力。于是，田忌派人到魏国，乘庞涓的疏忽，在一个夜晚，先用一人扮作疯了的孙臧把真孙臧换出来，脱离庞涓的监视，然后快马加鞭迅速载着孙臧逃出了魏国。直到此时，假孙臧才突然失踪。庞涓发现时，孙臧已安全地达到了齐国。

田忌赛马初显锋芒

孙臧来到齐国后，禽滑厘就把他推荐给将军田忌。田忌很欣赏孙臧的才能，也很同情孙臧的不幸遭遇，招他为宾客，以上礼待之，言听计从。当时，齐威王常常与王公贵族们用比赛驾驶马车赌输赢。田忌过去比赛，常因马的足力略差一点而告输。孙臧在场观察了多次，发现双方出场的马大致可分为上、中、下三种水准，每一种水准的马力相仿，于是对田忌说：“我可以使将军获胜，赌注不妨下得大一些”。田忌很佩服孙臧过人的才智，便按照孙臧的

意见同齐威王与贵族人们下了千金的赌注。

比赛时，孙臧给田忌出了个主意，让田忌用上等马对齐威王的中等马；用中等马对齐威王的下等马；最后再用下等马对齐威王的上等马。三场赛毕，两胜一负，终于赢得千金的赌注。孙臧赛马的故事，从此成了军事谋略学最原始最生动的事例。这个小故事揭示军事上一条很重要的规律，就是在战争中要从全局着眼，善于统筹，为了总体的胜利，可以牺牲局部利益。正确地运用这一规律，就可以从全局上看处于劣势的一方，采取出奇致胜的战术，做出某种让步，而最终取得全面的胜利，达到的以弱胜强的预期目的。正因为“田忌赛马”这个小故事里蕴含着真理的内核，所以一直传为佳话，流传深远。另外，孙臧在“田忌赛马”中所采用的方法，也被视为“策对论”的最早运用。

桂陵之战

以往比赛，田忌都输给了齐威王，这次齐威王对田忌突然赢了自己感到奇怪，就问他用的是什么办法。田忌借机将孙臧推荐给齐威王。齐威王向孙臧询问兵法，发现他果然是一位奇才，就拜他为军师。

战国中期，魏国已发展成为中原大国，国势日强，曾先后攻占过秦、楚、齐等国的大片土地，对赵国更是觊觎已久，早有独霸之野心。周显王十五年(公元前 354 年)，魏惠王派大将庞涓统兵 8 万、战车 500 乘大举进攻赵国。魏军长驱直入，很快就包围了赵国的都城邯郸(今河北省邯郸市西南)，企图一举灭赵。邯郸守将连战连败，情势万分危急，赵成侯急忙派人火速前往齐国求救。齐威王自知唇亡齿寒的道理，答应救赵，便派田忌为将，孙臧为军师前往。率领 8 万齐军大举攻魏。

田忌听从了他的建议，魏国果然撤军邯郸，回来救大梁。齐军在庞涓回师必经之地桂陵(今河南长垣西北)伏兵截击。田忌听从了他的意见，结果将魏军打得大败。“围魏救赵”变攻坚为击虚，变被动趋战为以逸待劳，变击敌有备为出其不意，比直趋邯郸参战确实高明得多。

出兵前，田忌与孙臧一起研究作战方针。田忌认为应该率军北上直趋邯郸，与魏军决一死战，以解赵围。孙臧不赞成这种打法，说：“欲使杂乱的结子解开的人不会去生拉硬拽；欲劝阻别人打架的人不会去参与搏击。避开其强势，直接攻击其空虚部位，利用形势迫使他们不得不停止，则自然便解决了。现在魏国和赵国互相攻打，精锐部队必然都在外面战斗，而留在家里的都是些老弱残兵。将军不如率领军队直接攻打魏国首都大梁，那么魏国必然撤军自救。这样，既可解邯郸之围，达到救赵的目的，又可在魏军长途跋涉，疲于奔命之际，抓住时机，狠狠打击魏军，这不是一举两得吗？”田忌听罢，心中大喜，立即采纳了孙臧的计谋，直杀得魏军丢盔卸甲，四处逃散，几乎全军覆灭，庞涓只带了少数残兵败将逃出重围。

孙臧在此战中避实击虚、攻其必救，创造了“围魏救赵”战法，成为两千多年来军事上诱敌就范的常用手段。

“桂陵之战”后，魏惠王被迫讲和，把邯郸归还赵国，赵国也因齐军的援救而复存。

孙臧减灶

桂陵之战后，魏国虽元气大伤，但经过几年的休整后，魏国逐渐开始恢复对外进攻。公元前 341 年，魏惠王以韩国没有参加当年的逢泽之会为由，派太子申和庞涓率兵大举进攻韩国，企图一举亡韩。弱小的韩国岌岌可危。眼前魏军兵临国都，韩哀侯异常恐慌，便向齐国求援。齐威王采用孙臧“深结韩之亲而晚承魏之弊”的主张，与韩结好却不急于发兵。待韩军五战五败，魏军也实力大损时，才于次年以田忌为主将，孙臧为军师，发兵救韩。齐军重施“围魏救赵”的战法，直驱魏都大梁。

魏惠王见齐军又杀气腾腾地直扑大梁而来，鉴于 13 年前桂陵之败的惨痛教训，再也不敢让魏军在韩国恋战，急令调回魏军主力。庞涓传令大军离韩归魏；率兵 10 万企图与齐军进行一次殊死决战。

孙臆冷静地分析了敌我双方的情况，认为这一次魏军有一定的准备，兵力也较多较强，而且是主动迎击齐军，来势凶猛。于是，他决定改变战术，以计胜之。孙臆向田忌道：“他们魏国的军队一向凶悍勇猛瞧不起齐兵，齐兵被称作胆小鬼，善于作战的将领就应该因势利导，变被动为主动。兵法上说，用急行军的办法走上百里路和敌人争抢利益的，有可能要折损上将军；用急行军的办法走五十里和敌人争抢利益的，可能只有一半的士兵能够到达。”孙臆接着说道：“我们不妨在退兵途中，第一天造 10 万人做饭用的锅灶，第二天减为 5 万人的锅灶，第三天减为 3 万人。魏军追兵见我军锅灶逐日减少，一定认为齐军怯战，逃亡过半，从而助长其骄傲轻敌的思想，诱其拚命猛追，其力必疲，然后再以计取之。”田忌接受了孙臆的计谋。

再说庞涓怒气冲冲地率兵以急行军的速度从韩返魏，望西南而行，快要抵达大梁城时，不料齐兵又撤退逃窜，于是整顿兵马，紧紧追赶。庞涓生性狡黠多疑，惟恐齐兵有诈，开始追击时还是比较谨慎的，行军速度也不算快，各队之间联络照应有致。谁知追了一天，连一个齐兵的影子也没有看到。傍晚来到齐军宿营的地方，只见密密麻麻，遍地都是做饭的土灶。庞涓叫人数了一数，足足有十万个。十万个土灶，足够上百万人做饭吃。庞涓心里暗暗吃惊，他没料到齐军有这么多。

魏军又追了一天，还是没追上齐军，可见齐军宿营的地方，土灶减少了一半，只有五万个了，庞涓这才稍稍放心，命令魏军加紧追赶。

第到了三天，庞涓发现只剩下 3 万人用的锅灶了。庞涓哈哈大笑，说：“我本来就知道齐军都是胆小鬼，进入我国境内才三天工夫，开小差逃跑的士兵就已经超过一半了。”于是丢下步兵，只带领精锐的轻骑兵日夜兼程地追赶齐军。孙臆早已估计到他的行程，认为他天天黑时可以赶到马陵。马陵的道路狭窄，两旁又多是险要的峭壁山隘，适合埋伏军队进行付击。孙臆就让人砍去一棵大树的树皮，露出里边的白木，在上边写上：“庞涓死于此树之下”的字样。于是命令万名善于射箭的齐兵，埋伏在马陵道两旁，并吩咐说：晚上以大树边火把为号，待火把举起，一齐放箭。

日暮时分，庞涓果然率军追到马陵，发现路旁的大树被剥去树皮，上面隐隐约约写有字，就命士卒点起火把来看，竟是“庞涓死于此树之下”，不禁大吃一惊，方知中计，急令魏军后撤。

就在这时候，两边山上火把通明，齐国的伏兵万箭齐发，喊声震天。魏军顿时大乱，被齐军四面围住，既无法抵抗，又无路可逃，死伤殆尽。庞涓在乱军中，身中数箭，自知“智穷兵败”，无法挽救危局，仰天长叹道：“吾恨不杀此刖夫，遂成竖子之名！”说罢拔剑自刖而死。

桂陵和马陵之战后，魏国元气大伤，国势从此一蹶不振，失去了中原霸权。齐国则声威大振，威服诸侯，称霸于中原，孙臆亦名扬天下。孙臆“围魏救赵”和“减灶增兵”的战法，成为中国军事史上的经典之作，为后世兵家广泛推崇。

急流勇退，增传兵书

再说田忌、孙臆打败魏国回到齐国后，齐宣王大喜，设宴犒赏全军将士，并亲自为田忌、孙臆斟酒。相国邹忌妒火难忍，自思昔日私受魏贿，制造谣言，阴谋陷害田忌之事，心中有愧，于是称病辞去了相位。齐宣王就拜田忌为相国，还要加封军师孙臆。孙臆不愿受封，而且决定退出朝政，便亲手把《孙子兵法》13 篇写出来，献给了齐宣王。齐宣王恳词慰留，田忌也苦心相劝，却都动摇不了他激流勇退的决心，他对宣王说：“臣以废人，过蒙擢用，今上报主恩，下酬私怨，于愿足矣。臣之所学，尽在此书，留臣亦无用，愿得闲山一片，为终老之计！”宣王只好设宴送行，并把石间之山封给了孙臆。孙臆隐居山中，不知所终。

一代杰出的军事家就这样在激烈争斗的战国政治舞台上消失了。纵观孙臆一身，虽被同门陷害，不过总算还报得大仇，扬名内外。后人还曾有诗赞道：“孙子知兵，翻为盗憎；刖

足衔冤，坐筹运能。救韩攻魏，雪耻扬灵；功成辞赏，遁迹藏名。揆之祖武，何愧典型！”

第四章 傲骨铁剑成英雄

历史风云变幻，波诡云谲，展开千年沧桑画卷，乱世中写下浓重一笔，各国相逐称霸，英雄豪杰，哲人智士层出不穷。自强变法、合纵连横，生死存亡的竞争压力，催生了一个个周详巧妙的战略战术。滴水不漏的用人技巧更使战场充满着血腥的味道。繁荣盛世的景面与世再现。

1. 小国大志成就显赫一方



郑庄公

据《史记·郑世家第十二》记载道：武公十年，娶申侯女为夫人，曰武姜。生太子寤生，生之难，及生，夫人弗爱。后生少子叔段，段生易，夫人爱之。二十七年，武公疾。夫人请公，欲立段为太子，公弗听。是岁，武公卒，寤生立，是为庄公。

郑庄公（公元前 757 年—公元前 701 年），从《史记》中的记载，我们可以知道，郑庄公虽是一国之主，但他的母亲武姜却因为生郑庄公时难产，为此差一点要了她的性命，于是对庄公遂生厌恶。

按理说，这对于庄公是不公平的，但是武姜却因此而不喜欢寤生，所以，从郑武公决定让寤生做自己的王位继承人以后，武姜便多次明里暗里说寤生的坏话，甚至提出要安国公改立太子。但是，郑武公却一直没有答应。若干年过去了，安国公病逝，寤生就自然而然、顺理成章地继承了王位，为郑庄公。

尊王崇礼，智平叛乱

在《左传》的有关描写中，郑庄公是尊王崇礼的。在漫长的中国古代封建社会里，只要有皇室存在，就不可避免地会发生争夺皇权的斗争，勘诸历史，这已是一个百验不爽的不争事实。对于帝王君主们来说，有时为了稳保王位，狠狠打击图谋篡权者，则不免采取引蛇出

洞、欲擒故纵的陷害策略，这在古代历史上应该说是时有发生，郑庄公就是其中之一。

处于权力巅峰的亲情，一旦较之于权力之争，亲情在权力面前则显得苍白无力。权力场是人性交锋的屠场，阿克顿所言：“历史并不是由道德上无辜的一双双手所编织的一张网。在所有使人类腐化堕落和道德败坏的因素中，权力是出现频率最多和最活跃的因素。”

郑庄公即位后，武姜仍然很恨大儿子，不时为小儿子段出谋划策，企图让段代庄公为王。郑庄公先封给弟弟共叔段一个叫“制”的地方，武姜并不满足这个封赏，要他给弟弟改封一个叫“京”的地方，郑庄公没有拒绝，欣然同意了。于是人们称共叔段为“京城大叔”。

共叔段的依赖性很强，他依仗着母亲对他的宠爱，认为哥哥拿他没办法，就不断扩充势力，欲与郑庄公对抗。大臣们见了非常着急，都来劝说郑庄公，让他加以防范，以免羽翼养成，造成后患。郑庄公却说：“看看再说吧。”似乎对共叔段的野心并无限制。

没用多长时间，共叔段便把自己的势力扩充到西部和北部的边境地区，进一步暴露了他反叛的野心。他集结兵力，修治城廓，打造武器，征调士卒和战车，就要偷袭都城了。他还与母亲武姜共同商量，如何对付哥哥，以占取国君之宝座。

据《留侯论》记载道：“古之所谓豪杰之士，必有过人之节，人情有所不能忍者。匹夫见辱，拔剑而起，挺身而斗，此不足为勇也。天下有大勇者，卒然临之而不惊，无故加之而不怒。此其所挟持者甚大，而其志甚远也。”用在郑庄公身上是最恰当不过了。郑庄公深知自己继位母亲大为不悦，对于母亲与弟弟企图夺权的阴谋也清清楚楚，但他却不动声色。当时郑国有一个叫祭仲的大夫见此情况感到苗头不对，就提醒庄公说：“按先王法度，大城不能超过国都的三分之一，中等城不能超过国都的五分之一。现在京城势大，不合法度，共叔段在京城的作为怕是要危害郑国安全。不如趁现在他还立足未稳，先适当安排一下，以便控制他不要向坏的方向发展。”郑庄公却说：“善有善报，恶有恶报，多行不义，必自毙。你就等着瞧吧。”不久，共叔段胃口越来越大，又不自量力地将边境城邑强要去大半，郑庄公一一答应下来。这时郑大夫子封又劝庄公，请庄公早点儿除掉共叔段。庄公仍然不予理睬，说：“对君王行不义，对兄长不亲近的人，就无法振兴天下。”

公元前722年，在母亲武姜怂恿下，叔段亲率甲兵万人准备袭击郑都，武姜准备开城门接应。庄公得到叔段起兵日期的密报，说：“是时候了，该是动手了！”即命令公子吕率200辆战车讨伐叔段。京邑百姓闻讯，纷纷叛段。见阴谋暴露，共叔段便退兵回到京城，不曾想郑庄公已经派兵占领了京城，他陷入了进退两难的境地，便逃到鄆地去了，郑庄公派兵追到鄆地。共叔段在逃亡的过程中，被迫自杀了。庄公听说后，还叹息说：“太可惜了，你怎么能走这条路呢！”

孔子曾说过“过犹不及”。真正高明的战略家对战略目标的设定都是非常理智的，他们会三思而后行，绝不会在胜利面前头脑发热，他们会时刻保持头脑清醒，能注意掌握分寸，适可而止，见好便收，用现代的话讲，就是能做到“有理，有利，有节”。郑庄公在这方面的作为，同样可圈可点。当挫败姬段的叛乱阴谋、迫使他逃窜共地后，郑庄公便不再追击。其实，在当时，兄杀弟，子弑父，是很平常的事，但一定会斩草除根。而庄公宽宏大量，念在是兄弟的骨肉，实在不值得继续花功夫去对付，便放了他。由此可见，庄公的胸襟和气度的伟大了。

郑庄公做事有分寸。叔段一再挑战庄公的权威，而郑庄公却一次次忍让，难道他真相信不用自己动手上天就会惩罚叔段吗？不是的。这是因为郑庄公作为一国之君，他不能太多愁善感，不能把喜怒挂在脸上。共叔段在母亲武姜的纵容支持下，早已有了篡位的意图，对此，郑庄公并不是执迷不悟，但在最初的时候，共叔段并没有暴露他的罪行，同时又有母亲的保护，他只得慢慢忍受，尽量满足他们的要求。后来，共叔段的叛意已露端倪，但并没有足够的证据，如果郑庄公此时采取行动的话，仍会落得个凌母欺弟的不义名声。直到共叔段谋反日期已定，并且正式开始行动了，郑庄公才断然采取行动，一方面开展宣传攻势，另一方面

郑庄公是一个不安于本分的人物，他怀大志于胸，不屑于在传统礼教所允许的狭小空间窒息自己旺盛的活动力，他要在广阔的政治舞台上充分地显现自己，要冲破对自己个性的束缚和限制。然而，他生长和活动于礼教意识极为浓厚的社会，他个人能够掌握的力量又一时有限，因而又必须在许多方面借助于礼教的作用力。

在和部下的关系上，郑庄公有自己的主见和观点。他极为尊重部下的意见和感情，每遇一个重大的问题，他一般都有自己的考虑，但在做出决策前多要征求大臣们的意见，大臣们都进行过激烈的辩论，各抒己见，大臣们有好的主张，他都乐于采纳，如果大臣们提不出更好的主张或来不及征求他们的意见，他才按自己的考虑去办。郑庄公的态度是有善则从。

郑庄公很有社会进展的眼光，虽然尊王崇礼，但并不因循守旧。他的某些行为体现了人们对于主道和礼仪制度的新认识。带有明显的时代特色，郑庄公所活跃的时代，正是我国社会的春秋时期。这是一个由宗法制社会向封建让会过渡的时期。这一时期，王权衰落、诸侯争霸、宗法制度崩溃、伦理道德沦丧，各种礼仪制度及社会风俗也都遭到了严重破坏。

生活在如此的社会背景中，郑庄公头脑中的传统观念也难免受到冲击。比如鲁桓公 6 年，北戎伐齐，齐侯乞师于郑。郑派太子忽帅师救齐。“六月，大败戎师，获其二帅大良、少良，甲首三百，以献于齐。”当时其他诸侯国也都有兵来救齐，但只有郑师有功。齐侯送来慰劳品，让替周王室主持礼仪的鲁国人分发，而鲁国却按周天子封爵的次序把有功的郑国排在了后面。这种恪守等级差别秩序的守旧做法引起了郑庄公的不满，所以才引发了后面郑与鲁郎地之战。周王两次夺郑伯的权，郑伯也都做出了相应的反应，说明，郑庄公的思想上虽有较浓厚的尊王崇礼的传统观念，但却不墨守成规。他的思想行为同样也打上了时代的印记，客观上反映了当时王权意识的局限性。

通过以上分析，可以看出，郑庄公的思想行为虽带有明显的时代特色，但他基本上还是一个具有较强传统道德观念的人物。他是尊王重礼的。

夹缝中图霸的智能

“攻人以谋不以力，用兵斗智不斗多，”正是中国人素来崇尚智能，热衷谋略的形象写照。因此，历史上凡是有所建树的人物，其最大的特色必定是政治、军事智能超凡入圣，谋略运用炉火纯青，风风雨雨等闲而过，把握主动永不言败。在此方面，郑庄公更有典型之说。

郑庄公在历史上最令人佩服的一面，是通过各种手段使西周末期才立国的小小郑国，在春秋初年率先崛起，“小霸”天下。当然，在今天看来，这点儿事功也算不得惊天动地，可歌可泣。但若从郑庄公所作所为所体现的政治技巧来考察，就不能不让人对他刮目相看了。

郑庄公成功地平定弟弟的叛乱，处理了内政方面的问题，实现了国力的统一，从而为争霸中原奠定了基础。当时郑庄公还是周平王的卿士，权利非常大，这也为他借周王名义讨伐不听话的诸侯创造了条件。公元前 721 年，即平息叔段叛乱的第二年，郑庄公就发兵攻打近邻卫国，从此走上了发展国家之路。

据史料记载，郑庄公继位后，凭借国力强盛，又身为周室权臣的有利条件，竭力扩充领地，侵伐诸侯，进一步增强郑国的实力。在军事外交上，他的主要策略和手段是，拉拢齐、鲁两国，打击和削弱卫、宋、陈、蔡四国，并灭亡了许国，造就了“小霸”的局面。但随着郑国日益强盛，周平王担心朝政大权被庄公操纵，遂刻意削弱庄公的权力，准备将一些事权交虢公掌管。庄公怨恨平王，平王畏惧庄公，只好否认此事。但庄公不信，于是“周郑交质”，即周平王的儿子作为人质留在郑国，郑国的公子忽也作为人质住到周都洛邑。

公元前 720 年也就是庄公二十四年，周平王去世，周桓王继位。庄公先后两次派兵强割周王室温地（今河南温县）、成周（今河南洛阳东）的庄稼以示威。周桓王对庄公的做法十分恼火，对郑亦采取强硬态度。周桓王很想向郑庄公下手，废掉郑庄公的卿士职位，郑庄公得知后，针锋相对，利用郑国的优势，威胁周桓王。

公元前 714 年，即春秋时期郑庄公三十年。北方的一个游牧部落北戎（即山戎，分布于

今河北北部)进攻郑国,郑庄公率军准备迎击,但他担心北戎步兵轻捷难敌,对部下说:“他们是步兵,我们是车兵,如果他们从背后突然袭击我们,那我们必输无疑了。”公子突想出一条计,他说:“我们挑选一些勇敢做事又认真的战士,让他们一接触敌人就很快撤退,并用3批伏兵等待敌人。北戎轻率进军,肯定不注意阵容,互相之间也不团结,他们没有‘有福同享,有难同当’的观念,因此打仗胜了互相争利,互不相让;打了败仗又贪生怕死,互不相救。因此,北戎的先头部队取得胜利,有了俘获后必定会全力前进,一旦遇到我伏兵突起,便措手不及,四散逃奔。那样,敌人的先头部队没有后援,就是我们胜利的机会了。”

郑庄公觉得很有道理,就采纳了公子突的建议,当北戎的先头部队打败郑国的诱兵后,果然全力前进,中了郑国的伏兵计。郑国乘胜追击,打败了北戎。

郑庄公这次打了胜仗,很满意,但是,对周桓王分庄公权这件事,他当然也不会罢休。郑庄公被分了权之后,从此不再去朝觐周桓王,而周桓王不能容忍郑庄公的无礼犯上行为,于是,两国矛盾到了一触即发的地步。

公元前707年,周桓王亲自率领周军和征调来的陈、蔡、虢、卫等诸侯军大举伐郑,一场大战终于在中原战场上爆发了。

郑庄公得知周室联军倾巢而来,便统率大军进行迎击。很快,两军相遇于繻葛。

要想打胜仗并不容易。郑庄公面对大军压境,情况紧急,立即召集部将商讨对策。公子元认真分析了周、卫、蔡、陈联军情况,他指出,陈国国内正发生动乱,因此它的军队没有斗志,如果首先对陈军所在的周左军实施打击,陈军一定会迅速崩溃;而蔡、卫两军战斗力不强,届时在郑军的进攻之下,也将难以抗衡,先行溃退。鉴于这一实际情况,公子元建议郑军首先击破周室联军薄弱的左右两翼,然后再集中兵力攻击周桓王亲自指挥的周室联军主力——中军。他的建议具有很大的合理性和实用,因此为郑庄公所欣然接受。

另外,郑国大夫高渠弥鉴于以往诸侯联军与北狄作战时,前锋步卒被击破,后续战车失去掩护,以致无法出击而失利的教训,提出了改变以往车兵、步兵的笨拙协同作战方式,编成“鱼丽阵”以应敌的建议。所谓“鱼丽阵”,其特点便是“先偏后伍”、“伍承弥缝”,即将战车布列在前面,将步卒疏散配置于战车两侧及后方,从而形成步车协同配合、攻防灵活自如的整体。郑庄公是一位善于接受正确意见的人,所以,高渠弥的这一战术新建议也被他所采纳了。

于是,郑庄公任命正卿祭仲为左路指挥,进攻周右军,首先攻击其附属的蔡、卫军。命大夫曼伯为右路指挥,进攻周左军,再攻击其附属的陈军。又命大夫原繁为中路指挥,其他尚有将军高渠弥、祝聃等参与指挥作战。郑庄公则亲率中军,通盘指挥全军作战。军旅严整,“旗动而鼓”,击鼓而进。

周郑繻葛之战一开始,郑军占了很大的优势,周军进攻迟缓,桓王以郑军阵容严整,不敢先行攻击。当周军正在犹豫之时,郑庄公则果断地挥动旗帜发出攻击的命令。郑大夫曼伯指挥右路,首先向周的左军进攻,附属周左军的陈军首当其锋。兵无战斗意念,一触即退,溃败而逃。郑军士气高昂,猛追不舍。周左军指挥周公黑肩在郑军凶猛的攻击下,指挥混乱,被郑军击破溃走。此时,祭仲指挥的郑左军,猛攻周右军,附属于周右军的蔡、卫军迅即溃败。周右军将领虢公林父沉着指挥,奋勇力战,使得战局有所好转。郑军被阻,周军右翼阵势稳定,有力地掩护了中军主力免遭更大的损失。战事暂时稳定下来了。

接下来,郑庄公乘胜发动新的攻势,矛头直指周的中军。命原繁的中军向周的中军进攻,又命曼伯所指挥的郑右军向周的中军侧面进攻,使周中军处于两面夹击的危险之中。周桓王不幸左肩被郑将祝聃射中一箭,大伤士气,脱离战斗。祝聃等人遂建议立即追击,扩大战果,但为郑庄公所拒绝。周郑繻葛之战,以郑胜结束。

战后,郑庄公为了表示尊王,还特派大夫祭仲去慰问受伤的周桓王及其左右随从,以缓和两国间的尖锐矛盾。郑庄公真不愧为政治高手,好人坏人都做了!让人对他哭笑不得!

郑军取得这次作战胜利的主要原因，就他们的政治智能高明，主要表现在以下几个方面：

首先，是以敏捷的思维，正确无误地想到并运用了先进的战法。它所创的“鱼丽阵”，使战车和步卒能够较好地配合协同，使得郑军的战斗力大大提高，制囿于传统车战战术的周室联军被动失败的境地。

其次，是以敏感的头脑，正确地选择了作战主攻方向，制定了合理的进攻程序。因为周室联军的两翼都很薄弱，尤其是作为左翼的陈军力量最单薄。郑军先攻其左翼，后攻其右翼，再集中兵力攻打其中军的作战指挥，恰好击中周室联军军阵的薄弱环节，从而取得作战胜利。

最后，是以敏锐的眼光看透形式，适时把握进退尺度，在战斗取得胜利的情况下，及时停止追击，既争取了政治上的主动，也保有了军事上的胜利成果。并且，繻葛之战善后问题上的作法，反映出郑庄公的机心深密。当郑军大获全胜，祝聃等将领建议乘胜追击以扩大战果之时，郑庄公头脑异常冷静地表示：“君子不欲多上人，况敢凌天子乎？苟自救也，社稷无限，多矣。”遂下令停止追击，放对手一马。不仅如此，他还派专人前往周军大营，慰问负伤的周桓王，从而给周桓王一个下台阶的机会，使得双方的关系没有闹到彻底破裂的地步。既赢得了利益，显足了威风，又留有了余地，杜绝了后患，左右逢源，一石二鸟，这更是郑庄公战略意识高度成熟的显著标志。

根据历史表明，繻葛之战对当时的影响是巨大的。葛繻之战，使周天子威信扫地，威信一落千丈夫，“礼乐征伐自天子出”的传统从此消亡，而郑庄公的声威大振。宋、卫、陈等宿敌都来求和，郑国成为当时中原最强盛的诸侯国。公元前 701 年，郑庄公与齐、卫、宋等大国诸侯结盟，俨然已是诸侯霸主，同时也标志着“礼乐征伐自天子出”的时代的结束，诸侯争霸的时代正式到来。

“歌台舞榭，风流总被雨打风吹去。”意气风发的郑庄公的“小霸”事业，早已事过境迁，烟消云散。然而，郑庄公的政治智能与战略意识却依旧让今之读史者叹服。的确，从更深的层次进行考察，我们不难发现，遇事要忍，出手要狠，善后要稳，又何尝不可以成为今天从事国际战略角逐的有益借鉴。

郑庄公政治智能的高明，为出手强劲。郑庄公在胞弟逼宫问题上的隐忍，在周桓王打击面前的退让，说到底不是单纯的隐忍或退让，而属于韬光养晦，后发制人。他不曾马上实施反击，是他不愿在没有准备的情况下过早地和对手摊牌。所以，郑庄公在隐忍的同时，私底下一直在作充分的准备，以求一招制敌。他的对手对此茫然无知，把郑庄公的克制隐忍、妥协退让误认为是软弱可欺，于是乎步步进逼。谁知他们忘乎所以的举动，恰好为郑庄公痛下决心全面反击提供了机会，在有充分准备的前提下，他予对手以迎头痛击：“克段于鄢”，一举端掉国内动乱的祸根；用新型的“鱼丽”阵法杀得周室联军人仰马翻，落花流水。可见，不出手则罢，一旦出手，雷霆万钧，摧枯拉朽，给对手以毁灭性的打击。

郑庄公政治智能的高明，善后能稳。从更深的层次进行考察，我们不难发现，遇事要忍，出手要狠，善后要稳，又何尝不可以成为今天开展国际战略角逐的有益借鉴。

郑庄公一生功业辉煌。他在位期间，分别击败过周、虢、卫、蔡、陈联军及宋、陈、蔡、卫、鲁等国联军。御燕、侵陈，大胜之；伐许、克息、御北戎，攻必克，战必胜，可谓战绩显赫。同时，郑庄公又是一个有战略眼光，精权谋、善外交的政治家。其过人的政治才能，也是他在春秋列国纷争中能小霸中原的重要原因所在。但是，郑庄公的图霸事业虽达到顶峰，但由于郑处四战之地，周围均为文化发达的实力较强的国家，难以大幅度开拓疆域。

郑庄公英雄一世，凭借自己特殊的身份竭力发展郑国的基业，在春秋初的政治舞台上风云了一生，他以称霸诸侯为目标，凭借自己富有的智谋和独特的性格在身边掀起了不少的波澜，他对当时历史演进的促进作用是不能低估的，他凭借自己的智谋和权术扮演了一个特殊的角色，对当时社会政治趋势的演化起了相当的促进作用。他的智谋、能力和思维品格对后来之人也有不少的启迪。

2. 磨难之后的短暂辉煌

据《史记·晋世家第九》记载道：晋文公重耳，晋献公之子也。自少好士，年十七，有贤士五人。

晋文公（公元前 697 年—公元前 628 年），名重耳。春秋时霸主晋国国君（公元前 636 年—公元前 628 年）。晋文公从年轻时就好学不倦，十七岁曾结交五个贤士，在国外逃亡十九年，经历过各种艰难险阻，积累了丰富的治国治民经验，要说春秋五霸中，称霸年龄最大的要数晋文公重耳了。他称霸时，已经年过六十了。他凭丰富的政治经验，于在位不长的时间里，开创了与楚国争霸、雄峙中原的事业，成为春秋时期之霸主。由于他经历曲折，倍遭困厄，即位后励精图治，政绩显赫，所以，关于他的事迹，历来为史家所称道，在人民群众中也广为流传。



晋文公

聚集能人，励精图治

就在晋文公 23 岁时，父亲献公即位。按理说，重耳是晋献公的长子，应该立为太子，但是，因为申生的母亲齐姜是齐桓公的女儿，所以“子以母贵”，被晋献公立为太子。

公元前 671 年，献公率兵攻打骊戎（即西戎族），骊戎主送给献公两个美女。这两个人是姐妹俩，姐姐叫骊姬，妹妹叫少姬。那骊姬生得十分美貌，又会花言巧语，为此献公非常宠爱她。

随着时间的进展，骊姬生下儿子奚齐，献公意欲废申生而立奚齐。献公二十一年秋天的一个晚上，骊姬做了一场噩梦，梦见了申生的母亲齐姜。于是第二天就让太子申生到曲沃去祭祀他已故的母亲。申生匆匆忙忙回到曲沃，在宗庙里大祭齐姜三天。祭奠完毕后，申生按照惯例，把用来拜神的肉和酒拿回来献给献公享用。献公当时在外游猎未归，骊姬就把酒肉留在宫中，在里边下了毒药。献公回来以后，厨师送上那些祭品，献公正要享用，骊姬突然阻止道：“远道来的食物，试试再吃吧。”骊姬随即把酒洒在地上，地面隆起一个大包。又唤来一只狗，这只狗吃了一块肉后，惨叫几声便死去了。献公还有点不相信，又叫来身边的一个小官，叫他吃下祭肉后，也立刻身亡。骊姬顿时哭起来，边哭边说：“太子何忍也！其父而欲弑代之，况他人乎？且君老矣，且暮之人，曾不能待而欲弑之！”她直接把罪名加在太子申生头上。接着又对晋献公说：“太子所以然者，不过以妾及奚齐之故。妾愿子母避之他国，若早自杀，毋徒使母子为太子所鱼肉也。始君欲废之，妾犹恨之；至于今，妾殊自失于此。”晋献公还真的相信她的话。

以当时的情况，申生不敢去自白，只好逃往外地。晋献公得知申生出奔，更是怒不可遏，将太子之傅杜原款处死。申生身被恶名，无法洗雪，最终以死为结。

重耳、夷吾听说申生死，就前往晋都询问。骊姬在晋献公面前进谗言，说他二人也知道太子的阴谋。两人听说后，急忙逃回自己的封地，促城自守。献公见二人不辞而别，以为他们果真参与太子申生的阴谋，不久就派兵去讨伐。重耳与夷吾先后逃亡到别的诸侯国。这样，重耳便开始了十几年的流亡生活，当时他已 42 岁。由于重耳平时能“好善不厌，父事狐偃，师事赵衰，而长事贾佗”，颇有贤名，所以即使在流亡过程中，跟随他的人也很多，甚至如介子推曾在晋文公绝粮的时候“割股啖君”。“割股啖君”是个典故，就是说在介子推辅佐晋文公重耳流亡十九年，他用自己的全部精力都付出在重耳身上，有一次，生活艰苦之时他曾将自己大腿上的肉割下一块给重耳煮了吃。

重耳在舅舅狐偃、赵衰、颠颉、魏武子、司空季子等一批大臣护卫追随后，他四处逃避，先逃到自己母亲的国家狄国避难。重耳在狄国五年后，晋献公死后，骊姬之子奚齐和骊姬妹妹之子卓子相继即位，均被大臣里克等人杀死。大臣使人迎欲立重耳，重耳感到自己在国内还没有根基，婉言谢绝。在无君的混乱情况下，秦穆公派兵护送重耳的弟弟夷吾回国即位，这就是晋惠公。七年后，惠公感到重耳对自己是个威胁，又派勃鞞到狄国刺杀重耳。重耳闻之，与赵衰等相商，决定去投奔齐桓公。当时重耳在狄国已滞留十二年之久，离开狄国时，重耳年龄不小，那时已经 55 岁了。

重耳的一生实在是曲折不平的。走到五鹿时（卫地，在今河南省濮阳县南），实在饥饿难忍，就向乡下人讨东西吃，乡下人给了他一大块泥巴。重耳恼羞成怒，挥起鞭子就要打那个人。狐偃连忙拦住他说：“泥巴代表土地，这正是上天要把国土赐给您的预兆啊！”重耳听了，就向乡下人磕了个头，然后把泥巴收下，装到了车上。在曹国，曹共公对重耳也极端轻视。他听说重耳腋下的肋骨是连成一片的，就想趁他脱掉衣服时看一看。重耳正在洗澡，曹共公就不顾礼貌，跑到他身边看了个仔细。到了郑国，郑文公仍蔑视他。

很值得奇怪的是，到齐国后，齐桓公厚加礼待，为他娶妻，并送他马匹。第二年，齐桓公死，齐国发生内乱。重耳贪图安逸，不想离开，又继续住了三年。赵衰和狐偃等人设法使他离开了齐国，前往楚国，以寻找靠山，伺机归国。沿途备尝艰辛屈辱，到达楚国。楚成王雄才大略，是具有远见的政治家，以诸侯国君之礼待重耳。在宴会上，楚成王问重耳，如果您作了国君，将如何报答我的知遇之恩呢？重耳回答，若托您的福，真得能够回国做君，一旦晋、楚两国构兵，在中原对垒，我将命令晋军退避三舍（古时候行军，每三十里叫做一“舍”。“退避三舍”就是自动撤退九十里的意思）。楚令尹子玉认为重耳傲慢无礼，劝说楚成王杀掉他。楚成王却认为“晋公子敏而有文，约而不谄，三材侍之，天祚之矣。天之所兴，谁能废之？”未听从子玉。

后来秦穆公邀请重耳去秦国，楚成王便将他送去，穆公待他甚厚。晋惠公十四年（公元前 637 年），惠公死，晋国大臣们欲迎重耳归国，秦穆公便派军队护送重耳归国。重耳于第二年春天渡黄河入晋，晋国各地纷纷归附。重耳即位，是为晋文公，这时他已 62 岁了。

晋文公是一个雄心勃勃的人。为了实现他称霸天下的愿望，他采取了一系列措施。他即位的第二年，周王室发生内乱，周襄王逃到郑国避难。晋文公知道这是一个立功的好机会，他发兵杀了王子带，护送周王子回到京城。周襄王大摆酒席慰劳他，还赐给晋国四城，晋文公的内部势力逐渐的壮大起来。

历经磨难，当上国君。他安定民心，封赏功臣，成功地迈出了治国的第一步。政治观念剑走偏锋。重耳早年过的是贵公子的生活，后来长期流亡，寄人篱下，穷困交迫，历尽辛酸，他备尝了人间生活的苦难和世情的冷漠。生活的反差震撼了他的心灵；影响了他对人生的态度。他对自己所曾受到的冷遇和侮辱，总是铭心刻骨，寻机报复；而对别人施予的温暖和关怀，也总是终生不忘，永志图报。他与民同苦乐，受到了百姓的拥戴。他减轻关市的征税，减轻刑罚，布施贫民，救济饥荒，使人民能安居乐业。他不断增强晋国的实力，坚守信用，建立起了自己的威信。同时又大批启用沉沦的旧族，十分注意任用和提拔出身微贱而才能俊

异的人，团结了新旧贵族。

赢得人心的领袖魅力。晋文公君位的取得、事业的成功，乃至他生命的延存都得益于一些偶然性，在一些关键的地方，他身边的贤臣和夫人起了很大的作用。晋文公很注重人才的利用。他为了招揽人才，不计前嫌，公开声明，对过去的事既往不咎。有个叫头须的人来找他安排职位。此人当年在文公流亡时负责掌管财务，但在逃离狄国时，却带着全部钱财私自离去，致使文公一行几乎饿死途中。文公即位后，头须请求接见。文公借口正在洗头，推辞不见。头须对文公的仆人说：“洗头的时候头朝了下，心的位置就反了，考虑问题也就反了，所以我不能见到他。随从他出亡的人是替他奔走服役的，而留在国中的人也是替他看守社稷的，为什么一定认为留在国中的人都是有罪的呢？身为国君，而仇视普通百姓，那畏惧他的人该有多少啊！”仆人把头须的这番话告诉了文公，文公马上觉得自己的做法确实欠妥，于是立即接见了头须。并仍任用为管理财务的官，并要头须驾着车和自己一起在城内招摇过市。晋文公在与大臣们的交往中还常常抱以恭敬谦逊的态度。

晋文公有远见思维，还把晋国的两军扩编为上、中、下三军，晋国大治，日趋富强，为他建立霸业做好了准备。

晋文公的这一改革措施，直接影响了晋国历史的发展趋势，使晋国的历史形成了不同于其他诸侯国的显著特点，使得封建因素在晋国较早较快的出现，法家思想在这里有了更深厚的基础。

威名的城濮之战

据《左传·晋楚城濮之战》记载道：晋文公即位时，宋襄公已经死去两年，当时不仅鲁、郑、宋等国都屈服于楚，甚至像中衰后的齐国也受到楚国的威胁。晋文公要想称霸中原，首先必须转其矛头指向楚国。公元前633年，楚成王和诸侯围困宋国。楚成王由于宋国背叛，便发兵攻打宋国，攻占了缙邑，一直打到睢阳、四面用土筑起长长的围墙，想等宋军疲乏饥饿不堪，被迫投降。宋国的公孙固到晋国报告紧急情况。先轸说：“报答施舍，救援患难，取得威望，成就霸业，这就是机会啊！”晋文公这时，心中有点疑惑，狐偃说：“打吧！打了胜仗，一定会得到诸侯拥戴。如果打不胜，晋国外有黄河，内有太行，也必定不会受什么损害。楚国刚刚得到曹国，又新近在卫国娶妻，假如攻打曹、魏两国，楚国必定救援，那么齐国和宋国就可以免于被攻了。”

晋军有七百辆战车，车马装备齐全。晋文公登上古莘旧城的遗址检阅了军容，说：“年轻的和年长的都很有礼貌，我们可以用来作战了。”于是晋军砍伐当地树木，作为补充作战的器械。二十八年春季，晋文公准备攻打曹国，向卫借路。卫国不答应。回来，从南河渡过黄河，进攻曹国，攻打卫国。正月初九日，占取了五鹿。

由于，晋文公和齐昭公已结盟。卫成公请求参加盟约，晋国人不答应。卫成公想结好楚国，国内的人民不愿意。因而赶走了他们的国君，来讨好晋国。

晋文公发兵包围曹国，攻城，战死的人很多。曹军把晋军的尸体陈列在城上，晋文公很担心。听了士兵们的主意，声称“在曹国人的墓地宿营”。军队转移。曹国人很害怕，把他们得到的晋军尸体装进棺材运出来。晋军由于曹军恐惧而攻城。

宋国派人到晋军中报告情况非常危急。晋文公说：“宋国来报告危急情况，不去救他便断绝了交往，请楚国解围，他们又不答应。我们想作战，齐国和秦国又不同意。怎么办？”先轸说：“让宋国丢开我国而去给齐国、秦国赠送财礼，假借他们两国去请求楚国。我们速往曹国国君，把曹国、卫国的田地分给宋国。楚国喜欢曹国、卫国，必定不答应齐国和秦国的请求。齐国和秦国喜欢宋国财礼而对楚国固执生气，能不打仗吗？”晋文公为此很满意，拘捕了曹共公，把曹国和卫国的田地分给了宋国人。

楚成王亲率中军行至半途，听说晋军已移兵攻曹，正商量着救曹国，不久，又有探报说：“晋军已经攻破曹国，俘虏曹国国君。”终于，楚军元帅成得臣发出“将晋杀绝”的命令，

命令左右两军分别向晋军进攻。晋下军将领栾枝利用战场上沙尘扑面的条件，作为蒙蔽敌人掩盖自己虚实的沙幕。胥臣把马身上蒙上虎皮以壮大声威。

楚军撤出围宋部队，正符合晋方救援宋的战略目的，在楚军全力进攻下，晋文公说：“打仗先要凭理，理直气就壮。当初楚王曾经帮助过主公，主公在楚王面前答应过：要是两国交战，晋国情愿退避三舍。今天后撤，就是为了实现这个诺言啊。要是我们对楚国失了信，那么我们就理亏了。我们退了兵，如果他们还不罢休，步步进逼，那就是他们输了理，我们再跟他们交手还不迟。”

晋军一口气后撤了九十里，到了城濮（今山东鄄城西南），才停下来，布置好了阵势。

楚国有些将军见晋军后撤，想停止进攻。可是成得臣却不答应，一步盯一步地追到城濮，跟晋军遥遥相对。只有被迫交战了；而且避开楚军锋锐，选择有利时机、有利地形决战；还可以接近本土，缩短补给路线，可谓一退得先机，占尽了天时、地利、人和的有利因素。

成得臣还派人向晋文公下战书，措词十分傲慢。

战争一触即发，晋方有晋、齐、秦三大国和宋兵，楚方有楚、陈、蔡、郑、许五国军队。

晋文公也派人回答说：“贵国的恩惠，我们从来都不敢忘记，所以退让到这儿。现在既然你们不肯谅解，那么只好在战场上比个高低啦。”

大战展开了。才一交手，晋国的将军用两面大旗，指挥军队向后败退。他们还在战车后面拖着伐下的树枝，战车后退时，地下扬起一阵阵的尘土，显出十分慌乱的模样。

成得臣一向骄傲自大，不把晋人放在眼里。他不顾前后地直追上去，正中晋军的埋伏。

楚右军进攻，由秦军应战，秦军稍事抵抗就立即撤退，栾枝将树枝拖在兵车后飞奔，尘沙飞扬，使楚军看不清晋军后方虚实，加之陈、蔡军队逞强，紧迫秦军，晋军的中军精锐，晋军副帅胥臣指挥的大队兵车于战鼓声中突然杀出，猛冲过来，把成得臣的军队拦腰切断。原来假装败退的晋军又回过头来，前后夹击，吓得陈、蔡军队战车的马惊慌回窜，阵容混乱。反而冲乱了楚军斗勃指挥的右军。把楚军杀得七零八落。成得臣见大势已去，在晋军尚未形成包围前，出兵撤退，脱出包围圈，晋军获得了整个战役的胜利。

晋文公连忙下令，吩咐将士们只要把楚军赶跑就是了，不再追杀。成得臣带了败兵残将回到半路上，自己觉得没法向楚成王交代，就自杀了。

晋军占领了楚国营地。把楚军遗弃下来的粮食吃了三天，才凯旋回国。

晋国打败楚国的消息传到周都洛邑，周襄王和大臣都认为晋文公立了大功。周襄王还亲自到践土（今河南原阳西南）慰劳晋军。晋文公趁此机会，在践土给天子造了一座新宫，还约了各国诸侯开个大会，订立盟约。这样，晋文公就当上了中原的霸主。

城濮之战是春秋时代晋国和楚国争夺霸权的一场关键之战，以晋国取胜而告终，众多的诸侯国都卷入了这场两强相争。

年轻时的流亡生活的磨练，为晋文公重耳的称雄作了远铺垫。城濮之战的获胜，与重耳严政教民，君臣上下团结一心，运用外交手段拉拢盟国，在战场上讲究战术和谋略等做法有直接关系。

城濮之战，是我国春秋时期晋、楚争霸中原的一次具有决定意义的战争。居于劣势的晋国，正确地分析了当时的客观形势，恰当地选择了战场，采取政治外交联盟，造成对楚优势，掌握主动权，处于有理、有利的战略地位。然后，避楚锋芒，退避三舍，诱敌深入，合兵突击，取得决战胜利。此战的“退避三舍”方针，是我国古代军事思想的有利进步，是晋文公的傲骨之气，做人讲道理，讲义气。

战争随着时代的不同也变化着，到了春秋时代已经变成了一门复杂的艺术，远古时代的打仗办法已经大大地落后了。战争的环节更多，涉及的方面更广，对智能的要求更高，矛盾斗争更加错综复杂。有勇有谋已不足以取胜，还要善于搞外交，搞“统一战线”，还要善于笼络民心，保证“后院”不会起火，还要善于把各种不利因素转化为有利条件。总而言之，

仗是越打越有技巧了。

与此同时，做一个统治者的确不那么容易。对他的要求，几乎是对一个全才的要求：他必须是个出色的政治家，同时也是优秀的外交家、军事家、鼓动家、谋略家，要懂得天文地理，也要懂得处世为人，礼仪制度，要有充沛的体力和精力来应付各种繁杂的事情。这种统治者离孔子所理想的统治者相去实在太远，在这时讲“克己复礼”，是多么不合时宜！

“城濮之战”之后，晋文公为周襄王在践土（今河南省荥泽县西北）建起一座行宫，举行向周襄王献俘的盛大仪式。周襄王命大臣王子虎等册命晋文公为齐桓公以后的又一位侯伯，从此晋文公便成为春秋时代的又一位霸主。周襄王赐给文公象征霸主权威的礼器，及黄河以南大量土地。晋文公从此可以直接祭祀天神，自由征伐。他随即在践土与各国诸侯举行了盟会，史称“践土之盟”。

“践土之盟”安定了黄河以南各国以后，晋文公便北渡黄河，回到晋国。他一共在位九年，于周襄王二十四年（公元前 628 年）因病逝世，终年 70 岁。也就是磨难之短暂辉煌了。

晋文公可以算得上中国古代著名的君主，司马迁评价说：“晋文公，古所谓明君也，亡居外十九年，至困约，及即位而行赏，尚忘介子推，况骄主乎？”晋文公重耳是一位霸主。争夺和保护霸主地位的战争，虽然不可避免地要给人民带来种种灾难。但也产生了有利于历史前进的客观效果。它加快了统一中国的步伐，加速了新旧制度的更替，促进了各民族之间的融合。它不但使晋国强大起来，而且还使中原一带保持了一段时间的相对安定，从而促进了社会生产的发展。所以说，他的功绩是令人仰望的。

3. 不鸣则已，一鸣惊人

据《史记》记载：十二年，卒。子庄王偃立。

楚庄王（？—公元前 591 年），又称荆庄王，熊氏，名旅（一作吕，偃），郢都（江陵纪南城）人，楚穆王之子，春秋时楚国最有作为的国君。周顷王六年（公元前 613 年），楚穆王突然得暴病死了。他的儿子旅即位，就是赫赫有名的楚庄王。



楚庄王

在“春秋五霸”中，若论功业之巨、霸权之盛，非楚庄王莫属。他在位 23 年，大刀阔斧平息内乱，锐意进取拓疆开土，伐郑服宋号令天下，大破晋师执掌霸权，陈兵周疆问鼎轻重，俨然是一代旷世霸主。在春秋五霸中，楚庄王是受到后人赞誉最多的一代霸主，孔子就曾多次称赞楚庄王的德言嘉行。

楚庄王三年不鸣

《史记·楚世家》中记载：庄王即位三年，不出号令，日夜为乐，令国中曰：‘有敢谏者死无赦！’伍举入谏。庄王左抱郑姬，右抱越女，坐锺鼓之间。

楚国和晋国是对头，晋国见楚国忙于办丧事，于是，会盟诸侯，订了盟约，随即又将归附楚国的国家又拉了过去，收到自己的势力范围之内。这下，楚国的大臣们全急了，都向楚庄王提出要他出兵争霸权。可是，楚庄王却置之不理，白天打猎，晚上喝酒，听音乐，什么国家大事，全不放在心上，就这样窝窝囊囊地过了三年。他知道大臣们对他的作为很不满意，还下了一道命令：“进谏者，杀毋赦！”意思是，谁要是敢劝谏，就判谁的死罪。楚庄王给人留下一副“昏君”的印象。

有个名叫伍举的大臣，实在看不过去，决心去见楚庄王。此时楚庄王正一手抱着郑国的美人，一手抱着赵国的艳女，坐在歌舞乐队之中。

伍举说：“有人让我猜个谜，我猜不着。大王您多才多艺，您就猜猜吧。”

楚庄王觉得很有意思，就让伍讲讲下去。伍举说：“楚国山上有只大鸟，身披五彩，样子很神气，可是它在山坡上一停就是三年，不飞也不叫，这是什么鸟啊？”

庄王立即明白了伍举的意思，于是对他说：“三年之内，连翅膀都不拍一下，那是在长羽翼；不飞，也不叫，那是在细心观察百姓的生活规律。虽然，这只鸟没有飞过，但一飞起来，就必然冲天而起，直上九霄；虽然这只鸟没有叫过，但一叫就必然惊人；老大王放心吧，我已经知道了。”

伍举听后连声叫道：“大王英明！大王英明！”

并不是庄王当时答应的那样，伍举劝谏后，楚庄王照样过着荒淫无度的生活。楚国大臣都摇头叹息，恐怕楚国从此要灭亡了。几个月后，另一个大臣苏从再一次进宫劝谏。

楚庄王问他：“你难道不知道我下的禁令吗？”

苏从说：“我知道。只要大王能够听我的意见，我就是触犯了禁令，被判了死罪，也是心甘情愿的。”

楚庄王高兴地说：“你们都是真心为了国家好，我心里非常清楚。”

从此以后，庄王不再歌舞，开始临朝听政。上朝第一天，众臣议论纷纷，不知这位楚庄王怎么突然之间回心转意了。楚王威严地坐在朝堂上，再也看不到丝毫嬉笑淫乐的样子。并一面制造武器，操练兵马，还收拢了大批人才。

很快，这位三年未鸣的楚庄王终于一鸣惊人。楚庄王以鼎盛的综合国力和自己超凡的政治军事才能，实现了几代楚人“观兵中国、争霸中原”的战略目标。楚庄王无可争辩地跻身于“春秋五霸”之列，顺理成章地成了继齐桓公、晋文公、宋襄公、秦穆公之后的第五个霸主。

在春秋五霸中，楚庄王是受到后人赞誉最多的一代霸主，孔子就曾多次称赞楚庄王的德言嘉行。当然，楚庄王刚即位时，之所以一副“昏君”的形象出现在世人面前是有一定原因的。庄王初立时，令尹斗成嘉早已大权独揽，权倾满朝，根本不把楚庄王放在眼里。与此同时，另有一股势力在楚国内部潜滋暗长：曾被秦国在若阨战中俘虏，后被释放回国的斗克因没受重用，心怀不满，与曾想当令尹但没有成功的公子變纠集在一起。

公元前 613 年，他们借斗成嘉和大将潘崇东袭群舒，讨伐舒蓼，楚国内部兵力不足的机会，挟持庄王在楚都发动叛乱。虽然叛乱被大将庐戡梨和叔麇平服，庄王仍复位为王。但公子變和斗克的反叛，斗成嘉的目空一切，让高坐王位的楚庄王不寒而栗。他自感在这宗族势力把持朝政，人心不定的年代，如履薄冰，举步为艰。所以由衷发出感叹：满朝文武大臣虽多，却不知到底谁是能够真心辅佐自己的贤良。

楚庄王的治政方法是高人一等的，这也许就是所谓的“沉默是金”吧！表面上像是个无所事事的人，但是内心充满着智能，不是不利用，而是时机未到！楚庄王这种做法真是令人折服！是表面背后的心机所在。

早在即位之初，楚庄王发出令所有对手心惊肉跳的誓言，“不鸣则已，一鸣惊人；不飞则已，一飞冲天。”历史证明，这不是他心血来潮时的梦呓，而是雄才大略驱动下的心声。

谋事而当，急中生智

自楚庄王“三年不鸣”后，有了贤臣良将的辅佐，楚庄王的政治才干马上显山露水。庄王三年（公元前611年），国内发生灾荒，戎人骚扰，附属的庸国，麇国勾结百濮叛楚。庄王采纳为贾的建议，集中力量征灭威胁最大的而力量较弱的庸国，又吞并了麇国，控制局面，增强了国力。不到一年的时间就收服了南方的许多部落。此后，又极力整顿内政，任用贤才，厉行法治，加强兵备，使楚国出现一派国富兵强的景象。公元前608年，楚国打败了宋国。公元前610年，他亲自率领大军打败了陆浑的戎族，一直打到周都洛邑附近。为了显示楚国的兵威，楚庄王进行大型检阅。

如此大的改革，可把那个挂名的周天子吓坏了。他派一个大臣王孙满到郊外去慰劳楚军。楚庄王自然不会放过这个天赐良机，他假借陪同王孙满检阅楚军的机会，向其展示并不断炫耀自己强大的军事实力，他对王孙满说：“凭这么强大的军队，无敌不胜，无战不胜！”参观之余，他问起周王宫里藏着的九鼎大小轻重怎么样。九鼎是象征周王室权威的礼器。楚庄王问起九鼎，就是表示他企图夺取周天子地位。

在历史上，熔“九州岛岛”之铜而铸的“九鼎”一直是王权的象征，楚庄王竟然当着周王的钦差大臣打听这周王室的最高秘密，其用意很明显，就是要过问周王朝的内部事务，就是要向周王朝的权力发起挑战，就是要取周而代之。王孙满早就看出了楚庄王的政治野心，但王孙满是个善于应付的人。他劝说楚庄王：国家的强盛，主要靠德行服人，要采取大臣的意见，不必去打听鼎的轻重。

如果只从单一的方面来看，“问鼎中原”只是楚庄王与周定王特使王孙满的一次语气强硬的外交对话，但它却内含很深的玄机。它是楚庄王意欲席卷中原的内心写照，它昭示了楚庄王欲号令天下，甚至取周自立的冲天之志。自此，“问鼎中原”成了楚国意欲图谋中原，独拥华夏的代名词，也成了后世的英雄豪杰欲追逐王权的象征。但是，楚庄王有自知知明，他自己知道当时还没有灭掉周朝的条件，于是带兵回国了。

楚庄王讨伐完陆浑的戎族，在回国的路上，前面有军队拦住去路，要跟他开战。这人是谁呢？原来他的令尹（楚国的国相）斗越椒早就有了造反的心思，自从楚庄王亲政分了他的权力，他更加生气。这回一瞧楚庄王率领大军去打陆浑，好比老虎离了山头，斗越椒就发动本族的人马，占领了楚国的都城郢都（在今湖北荆州），随后又发兵想去消灭楚庄王。楚庄王也有一招，不惧强敌，敢于碰硬。他假装退兵，暗地里把大军四下里埋伏好，只叫一队兵马去把斗越椒引过来。斗越椒过了一条河，接着去追楚庄王。但是，等到斗越椒发觉中了计，赶紧回去，那河上的大桥已经拆去，弄得他反倒丢了阵地。他瞧见河那边有个大将嚷着说：“大将乐伯在此，斗越椒快投降吧！”斗越椒叫士兵们隔河射箭。斗越椒也急令士兵往对岸射箭。在双方对峙之中。乐伯手下的神箭手养由基，用箭射死了斗越椒。斗家兵马见主将身亡，四处逃散。楚军分兵追剿，消亡了内乱。

历史中的庄王早期虽然沉于酒色，不过确实是一带英雄，知其可为而为之，知其不可为而不为。特别是用人很有一套。之后，楚庄王又请了一位楚国有名的隐士孙叔敖当令尹（楚国的国相）。孙叔敖从小心眼儿好，妈妈也教得好。这会儿孙叔敖做了令尹，他的心眼儿里就是要使楚国强盛。孙叔敖当了令尹以后，提倡法制，注意缓和国内矛盾，还注重农业生产，在农闲时征发徭役修建了许多重要水利工程，商、农、工都一派兴旺，使经济得到发展，人民生活有所改善。全方面地发展国家，使其有了翻天覆地的变化，为楚国争夺霸业打下了基础。

战略有方

在军事方面，楚庄王也有其特长，在诸侯纷争的春秋时代，楚庄王提出“禁暴、戢兵、

安民、和众、丰财”的军事观，是难能可贵的，也符合当时人民的愿望和要求。可以说，庄王一生，始终把讲究“武德”作为军事行动的基本出发点。楚庄王怀着志吞中原的雄心，进行了一系列的兼并战争，他把北方霸主晋国作为主要的战略对手，把中间地带的中等国家作为用武的重点，逐步向北扩张。郑国发生了一次成功的政变，他立刻高兴地表示：“吾伐郑益有名矣！”在向北用兵的过程中，一直避免与晋军直接决战，他有一次率兵伐郑时，闻说晋国救郑之兵将至，遂移师伐陈。

后来又一次大举伐郑，郑国力尽而降，庄王与郑结盟后准备班师，忽报晋国派荀林父为大将率兵救郑，庄王遂集群臣问对付之策，令尹孙叔敖认为：“郑之未降，战晋宜也，已得郑矣，又寻仇于晋，焉用之？不如全师而归，万无一失。”嬖人伍参力主战晋，庄王遍问诸臣，惟中军元帅虞邱等四人赞成退兵，其他二十余人主张战晋，庄王表示说：“虞邱老臣之见，与令尹合，言‘退’者是矣。”遂全师而退。

楚庄王的另外的军事思想就是：言信行果，广结联盟。楚庄王极为重视使战争服从于政治、局部服从于整体，把言信行果、广结联盟作为军事战略的基本原则，不到万不得已决不轻率采取军事行动。他在与晋的争霸战争中着眼长远战略目标，极力避免两面作战，伐交伐谋，尽量与齐、秦等大国保持友好同盟关系，达到从整体上牵制和孤立晋国的目的，而把作战目标集中在依附于晋的郑、陈、宋等中原诸国，兵威、礼义和外交攻势多管齐下，从而逐步取得了对晋争霸的战略优势地位。

晋国因中了楚庄王的计，而打了一次很惨的败仗，人马死了一半，另一半逃到黄河边。船少人多，兵士争着渡河，许多人被挤到水里去了。掉到水里的人往船上爬，船上的兵士怕翻船，拿刀把往船上爬的兵士手指头都砍了下来。

楚庄王战略有方，在实现战略目标的过程中，始终坚持有利有节的原则，力求战争善后做到平和顺当，尽可能消除各种矛盾与隐患，化解来自敌方的反抗，使自己的军事胜利建立在稳固的基础之上，争取政治上的最大主动。这一理念，在楚庄王的具体军事行动中有着不止一次的体现。上下一心，选贤任能。楚庄王军事战略思想的重要组成部分之一，就是充分体现他在作战指挥过程中的身先士卒、上下一心、鼓舞士气的杰出才能和注重选贤任能的思想。

战晋的胜利是楚国发展的动力，楚国民心大振，军心大快，震撼了中原诸侯和东周王朝。公元前 597 年冬天，楚庄王又乘胜灭掉了萧国。公元前 594 年，楚庄王再次率军北上征讨宋国，在对宋国都城进行长达 9 个月围攻的同时，结合“筑耕，反室”之计，迫使宋国归附楚国。自此，中原各诸侯国慑于楚国的威力，不得不倒向楚国，临近的小国和部族也都纷纷归附，用贡奉纳物的方式请求楚国的保护。与此同时，齐、鲁等国也纷纷遣使与楚通好。至此，楚庄王以鼎盛的综合国力和自己超凡的政治军事才能，实现了几代楚人“观兵中国、争霸中原”的战略目标。

另外，楚庄王安不忘危、防骄备战。骄傲轻敌和战备松弛，以及胜利之后的得意忘形，是招致失败的重要原因之一。作为政治家、军事家的楚庄王，在他的军事战略思想中，对于居安思危、防骄备战的认识是十分深刻的，他十分重视对楚国军民尤其是高级官员进行居安思危的忧患意识教育，特别是注意防止官员队伍中的骄奢淫逸思想。

楚庄王用兵得当，虽年年都用，但尽量做到不违农时，对百姓安抚体恤，从而得到了人民群众的支持，这是他的高明之处。他对外战争也是采取威德并用的策略，并不只是着眼于某一块儿土地的得失，而更侧重于以德取势，号令天下，这使他的霸业最终取得了成功。

在春秋“五霸”当中，以楚国的地域最大、人口最多，物产最丰，文化最盛。楚庄王称霸中原，不仅使楚国强大，威名远扬，也为华夏的统一，民族精神的形成发挥了巨大的作用。

楚庄王最让人肃然起敬的，是他对待煌煌霸业时所反映出来的谦和心态与节制立场。作为成就一代大业的君主，最容易滋生的毛病是忘乎所以，骄傲自大。历史上夫差、唐玄宗等

人的沉浮就是典型的例子。因此，“靡不有初，鲜克有终”便成了永具警示意义的宝训。而楚庄王却很好地摆脱了这种宿命的怪圈，真是令后人敬佩不已！

4. 居安思危，兴复霸业

闰月乙卯日，厉公到匠骊氏家去游玩，栾书、中行偃派他们的党羽袭击逮捕了厉公，囚禁起来，杀死了胥童，并派人从周京迎来了公子周，立他为君王，这就是晋悼公。

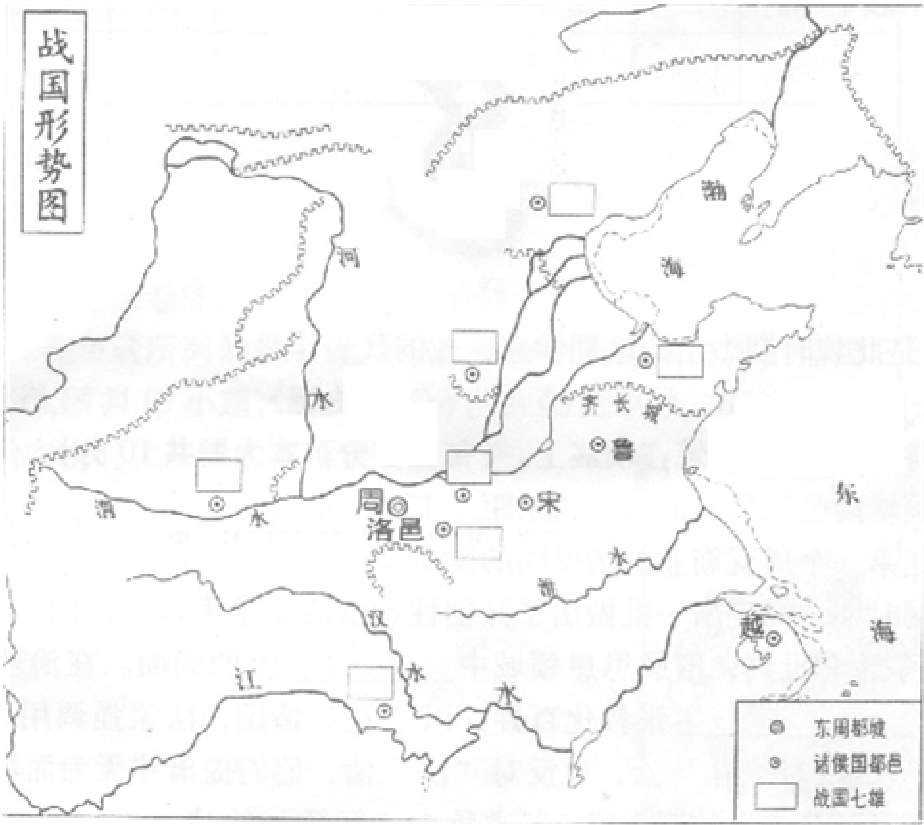
晋悼公（公元前 586 年—公元前 558 年），在位时重用吕相、士鲋、魏颀、赵武等人，惩乱任贤，整顿内政。

公元前 572 年，晋悼公即位，晋悼公是一位年青有为的君主，据《左传·成公十八年》载，他即位后，“始命百官，施舍、己责，逮鰥寡，振废滞，匡乏困，救灾患，禁淫慝，薄赋，宥罪戾，节器用，时用民，欲无犯时”，社会矛盾一时缓和，政治亦迅速趋于稳定，“民无谤言，所以复霸也。”

晋悼公是春秋时期晋国的一个国君。他采取“和戎狄”的策略，同戎狄相处融洽；又会盟各国，使诸侯听命；特别是郑的顺服，遏制了楚人势力的北上。《左传·成公十八年》明言晋悼公“复霸”。显然，他继承了晋文公、襄公的霸业。

居安思危，有备无患

据历史记载：夫国之大务，莫先于戒备。若夫失之毫厘，则差若千里，覆军杀将，势不逾息，可不惧哉！故有患难，君臣盱食而谋之，择贤而任之。若乃居安而不思危，寇至不知惧，此谓燕巢于幕，鱼游于鼎，士不俟夕矣！传曰：“不备不虞，不可以师。”又曰：“豫备无虞，古之善政”。又曰：“蜂蛰尚有毒，而况国乎？”无备，虽众不可恃也。故曰，有备无患。故三军之行，不可无备也。



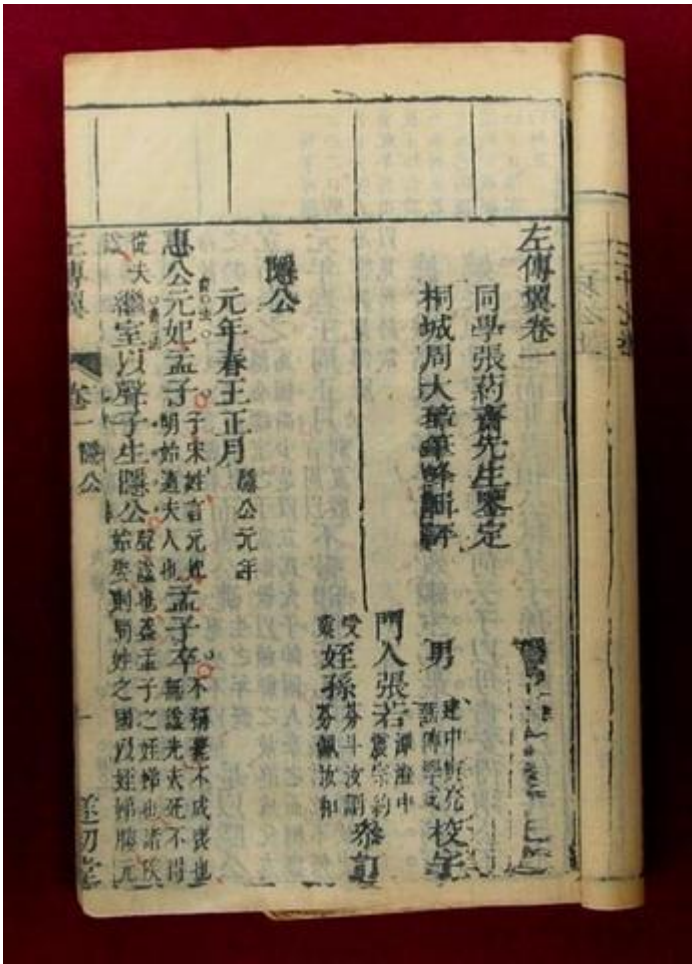
战国形式图

从古文中我们可以这样理解，国家最重要的事务是国防，特别是在国防的问题上稍有偏差，就会导致国家的灭亡，使全国覆没，无可挽回，这是最可怕的事情啊！所以，一旦国家出现了危难，君臣应齐心协力，废寝忘食，共同谋策，挑选有本领的人担任将帅，指挥三军应敌。如果不能居安思危，就是敌人已打到了家里也不能警觉，就跟燕子的窝巢搭筑在门帘上，鱼儿游戏在旱锅里，如果对这些太离谱的事还执迷不悟的话，离灭亡的日子已不远了。

根据《左传》记载，对事物没有计划，不准备到毫无差错的地步，不能出兵！“居安思危，妥善安排，防止可能出现的灾难，这是古代推崇的善政”、“蜜蜂和蝎子一类的小昆虫都以毒刺作为防御的工具，更何况是一个庞大的国家呢？”如果一个国家忽视了国防建设，即使有百万之众也不可怕，所以说有备无患，就是这个意思。可见，三军将士在出征之前，一定要做好准备。

从另一角度来说，就是一个国家要有常备不懈的精神，一个国家的首要任务，没有比防务更重要的了。一个国家如此，一支军队同样如此，“三军之行，不可无备。”不难了解，一个国家的用兵之道，不在于用兵打仗，最重要的在于日常的防备，这是保证国家安全的根本。如同诸葛亮那句名言：“如果不能居安思危，敌人来了还不知警惕，那就犹如燕子把窝筑在门帘上，鱼在锅里游，灭亡的日子只在旦夕之间了！”做事时刻谨慎，居安思危，这样在危险突然降临时，才能应付自如，不至于手忙脚乱。

据《左传·襄公十一年》记载：春秋时期，诸侯各国互相攻伐，战事不休。晋、楚两个大国为争夺中原地区的霸权，更是经常发生冲突。



左传书影

晋厉公在位时，由于沉迷酒色，信任奸臣，随意杀害大臣，搞得晋国民心不稳，内乱不

断。因此，楚国的势力渐渐占了上风。

晋大夫栾书、中行偃发动政变，杀死暴君厉公，并把住在国外的公子姬周接回国，拥他为国君，称晋悼公。悼公年轻有为，举贤任能，革新朝政，节用民力，晋国又开始逐渐兴盛起来。

据史料记载道，晋国北方散居着许多少数民族游牧部落，他们被统称为戎狄，经常出兵侵扰晋国边境地区。公元前 569 年，无终部落的首领嘉父派使者孟乐带着贵重的礼品来找晋大夫魏绛，托他引见悼公，请求晋国与诸戎结盟讲和。魏绛表示同意。魏绛面见晋悼公说明此事后，悼公不同意。悼公对魏绛说：“戎狄贪而无亲，只能靠武力解决。”魏绛劝谏说：“现在中原地区的兄弟国家经常受楚国欺凌，往往被迫屈服，他们盼望着晋国去援助。如果我们对戎狄用兵，万一中原有事，怎么还有力量去对付呢？”晋悼公觉得有道理，就采纳了魏绛的意见，并且派他主管“和戎”事务。魏绛亲自带着使命到北方戎狄各部去，与诸戎缔结了互不侵犯的盟约。为晋国的发展起到了有利的作用。真是万事俱备。

根据实际情况，当时的郑国，虽然是和晋同姓的兄弟国家，但由于楚国一再出兵攻打，无力抵御，只好背晋投楚。晋悼公非常恼火，决定会合宋、卫、齐、曹等十二国军队对郑用兵，以示惩戒。公元前 562 年 9 月，诸侯联军直逼郑都新郑东门。郑简公感到十分恐慌，马上派王子伯骕去诸侯营中请罪求和。晋悼公同意讲和。为了表示谢罪，郑简公给晋悼公送去了许多礼物，其中有三个著名的乐师、十六个歌伎，还有一批珍贵的乐器。

晋悼公在高兴的同时，想起了魏绛和戎的功劳，决定把郑国送来的礼物分出一半，赏赐给魏绛。魏绛听后，谦逊地说：“这完全是君王的威德和各位大臣的功劳。古书上说：‘居安思危’。能思就会有备，有备可以无患。君王如果能够牢牢记住，就可以永远享受今天这样的欢乐了！”晋悼公听完魏绛的话之后，知道他时时刻刻都牵挂国家与百姓的安危，为此，对他十分敬重，他知道一个人的意念很重要。

居安思危，是每一个人都应该具备的心态。它要求人们处在安全的环境里要想到危险困难有可能出现，做好应对危险困难的准备，有长远的打算。居安思危与杞人忧天不同，后者比喻不必要的或无根据的忧愁、担心。我们提倡的是人要时时居安思危，有备无患，而不是杞人忧天。

兴复霸业之战

公元前 573 年—公元前 558 年，晋悼公为在中原复兴晋国霸业而进行的战争。

由于，晋厉公管政不当，对诸侯失信，导致中原各国多怀叛逆之心。当时，晋国栾氏、邵氏、中行氏三个卿族的势力日益膨胀，逼迫国君，晋因此陷入内忧外患之境，其霸业亦随之呈现中衰现象。

公元前 585 年，晋迁都新田（今山西侯马西）。晋厉公为加强君权，企图铲除各强族，改用亲信执政。在击败强敌楚军后，晋厉公乘卿大夫互争之机，杀郤氏三卿，并尽灭其族。栾氏及中行氏恐祸及身，遂弑厉公。

年少志大。年仅 14 岁颇具雄才谋略且有远虑的晋悼公继位后，即致力于重振晋国霸业。他重用有才干的吕相、士鲂、魏颉、赵武等人，制定了诸如整顿内政，救济灾患，薄赋宽刑，用民以时及严格训练军队等一系列旨在富国强兵的法律、法令，并努力贯彻实施，颇见成效。晋霸业中衰之时，晋之宿敌楚国乘机从晋手中夺取了对地处中原腹地的郑国及南部的陈、蔡等国的控制权。十二年，楚又发兵攻灭其东方小国舒庸。晋悼公元年六月，楚共王乘晋君新立之机，发兵会同郑军攻占晋之与国宋国的东部要邑彭城，藉以压迫宋国，并企图以此截断晋、吴两国的联络。同年冬，发兵收复彭城未果又遭受楚大兵压境威胁的宋国遣使赴晋求援。晋悼公与楚争霸，首先进行争宋。晋主政卿士韩厥认为晋应针锋相对，发兵救宋，以取威诸侯，重振霸业。悼公从之。此后，晋国为了使自己的国家更加强盛开始与外交会盟武力进攻。

据《左传·襄公二年》记载：“郑成公疾，子驷请息肩于晋。”据杜注，其意谓郑服于

楚，楚对郑需求过甚，郑不堪负担，故子驷欲改臣服晋。其实，从楚或从晋，都得承担需求，子驷的本意就是担心从楚怕得罪晋国，不如改从晋以避免被动。郑成公不同意，以为楚共王为救郑而伤目，“若背之，是弃力与言”（《左传·襄公二年》）。

公元前 571 年七月，郑成公卒，其子郑僖公立。晋乘机攻郑，郑诸大夫欲从晋，执政大臣子驷奉郑成公言，未同意。这年，晋两次会宋、鲁、卫、曹、邾、齐、滕、薛、小邾（后四国是第二次与会）等国大夫于戚，决定在虎牢筑城以逼郑，郑于是害怕而背楚事晋。

晋悼公复霸很有打算，主要是保宋、和戎、联吴及疲敌战法。鉴于中原南部、中部地区已先后被楚国控制，只有地处中原东部及北部的宋、卫两国依然听命于晋。而宋国襟带河、济，屏蔽淮泗，地势开阔，若落入楚国之手，其可直趋曹、卫，进逼齐、鲁，钳击晋国。故悼公将宋作为其与楚抗争的重要据点而予以格外重视。晋悼公与楚共王争霸，明显地占了上风，郑大夫做出“楚弱于晋”的分析已为历史所证实。为此，晋于周简王十四年春率诸侯之师收复彭城。同年五月，晋再率诸侯之师进攻郑、楚、陈三国，以取威诸侯。次年冬，晋乘郑成公新丧，率齐、鲁、宋、卫、曹等国之师在靠近郑西北边境的战略要地虎牢筑城，迫使郑复归入晋控制之下。

公元前 570 年夏，晋以郑服，想进一步与吴修好，孤立楚国，晋悼公于是会周单公（单顷公）及诸侯于鸡泽（今河北邯郸市东北）。晋悼公偕同周卿士单子与齐、鲁、卫、郑、宋、陈、邾等国之君盟于卫邑鸡泽。悼公的霸主地位重新得到确认。为扩大成果，周灵王三年冬，晋悼公采纳大夫魏绛“和戎”的建议，首先与晋东北方的山戎无终国修好，继而善待诸戎，这既解除了晋后顾之忧，又可集中兵力对付强楚。

晋悼公还派荀会迎吴王寿梦于淮上，据《左传·襄公三年》记载：吴子不至。吴虽未莅会，楚之属国陈则不堪楚令尹子辛（原令尹子重于这年春伐吴失败而心疾发死）求索过度为由，主动请服，楚失宋、郑、陈后。

为了战胜楚国，悼公坚持晋景公时“联吴制楚”的战略，继续与吴国交好，并于周灵王九年夏派兵会同诸侯军队攻灭在地理上阻碍晋、吴两国交往的夷族小国偃阳。楚慑于晋势正盛，不敢与其轻易决战，故在与晋争夺对宋、郑、陈等国控制权的过程中，采取了晋来则退，晋去则进的策略。为此，晋于悼公十年（即周灵王八年）冬，在以武力服郑后，依照卿士荀偃的建议，将晋上、中、下、新四军分作上、下、新三军，每军均配合一定的诸侯军队，轮番南下作战，要求速进速退，不求取胜，旨在疲劳楚军。同时，为配合疲敌战略的实施，晋大力推行魏绛提出的减轻劳役、改革经济的建议，出现了“国无滞积，亦无困人，公无禁例，亦无贫民”的富强局面。

随后，晋悼公利用其较楚近于郑的有利条件，三度发兵会同诸侯之师攻打叛服无常的郑国，使楚军为救郑而疲于奔命。在此过程中，晋始终掌握着战局的主动权，史载“晋三驾而楚不能争”。

公元前 568 年夏，吴王寿梦派大夫寿越赴晋，解释不会鸡泽之故，并请修好。秋，晋等盟国就与吴王寿梦会于戚，晋以盟主身份，命各国戍陈以备楚。楚共王为了改变对自己的不利形势，重又与晋展开了激烈的争夺。晋悼公亲率诸侯联军攻郑。楚无力救援。郑从此诚心归服晋国，此后二十余年间不再叛晋。楚亦无力再与晋争夺郑、宋。晋、楚争霸从此转入尾声。

纵观晋悼公复霸之经过，其首要目的在于征服战略地位极为重要的郑国，并最终得以实现。在此过程中，晋采取的一系列策略，为后世兵家提供了借鉴。

5. 忍辱负重终成功

勾践，（约公元前 520 年—公元前 465 年），大禹后裔。其先禹之苗裔，夏后帝少康之庶

子封于会稽，以奉守禹之祀。

勾践雄才大略，阴鸷沉笃，杀伐果断，计谋通变。他以卧薪尝胆的精神，经“十年生聚，十年教训”，使一个被人斥之为“越之水重浊而汨，故其民愚极而垢”的弱小国家，成为一个国富民强的泱泱大国。这个曾在春秋时代尝人胆、卧蓼薪、灭吴国、成霸业的君主，其艰难困苦的一生，足以泣鬼神，动山河，撼人心！

勾践离国十载，先是逃出国，只身穿过大别山直达楚都，继而又深入中原腹地，周游列国，唯一伴随他的就是一本《兵法》，“不战而屈人之兵，善之善者也”在当今诸侯纷争的年代里，有不战而使敌人屈服的吗？他苦苦寻求。如今故国在望，感慨万千的他一夹马肚，直向蟠岷城秘道奔去。

据《史记·越王勾践世家第十一》记载：云：“于，语发声也。”允常之时，与吴王阖庐战而相怨伐。允常卒，子勾践立，是为越王。



勾践

公元前 496 年，越王允常去世，其子勾践即位。吴王阖闾不顾大臣伍子胥等人的劝阻，趁勾践举丧之机带兵攻打越国，越王勾践亲自应战。

吴军势力宏大，越王看到吴军阵容严整，无法冲击，就派了 30 多名死囚犯，光着膀子走到吴军面前一个个砍下自己的脑袋倒地而死。吴军正在疑惑之际，越军突然发起冲锋，吴军大败，吴王阖闾也受了重伤，半路便死。

接着，夫差继承了王位，发誓要报杀父之仇，并且，为了时刻警惕自己，他让一个人每天高喊：“夫差，你忘了越王杀死你的父亲了吗？”夫差泪流满面大声回答：“不敢忘，不敢忘！”

据历史记载，随着时间的进展，三年后，夫差发兵越国，先在太湖上吴军就消灭了越国水军，勾践逃到了会稽山，派人与吴国讲和。伍子胥并不同意，但夫差同意，勾践留下文种在国内维持，自己带了夫人及范蠡等人来到吴国侍奉吴王夫差。吴王让勾践夫妻住在石屋里给他管理马匹，范蠡做奴仆。每当夫差上街时，勾践总是给夫差牵马，对于别人的讥笑，他一点都不表现出来，只默默地记在心里。他为吴国效劳着，服服帖帖，以取得夫差的欢心。

人不自害，受害必真。假真真假，间以得行。童蒙之吉，顺以巽也。三年后的一天，夫差生病，勾践扶生病的夫差去大便。之后说：“刚才我尝了大王的大便，又观其颜色，知大王的病气全排泄下来，您的病很快就会好的。”果然不几天夫差的病便好了。夫差为勾践的忠诚，很受感动，刚好过了几天病就真的好了，又看他百依百顺，就放他们回国去了。纵虎归山，夭折了先王的灭越计划，种下了吴国覆亡的种子！

据《史记·越王勾践世家》记载：吴既赦越，越王勾践反国，乃苦身焦思，置胆于坐，

坐卧即仰胆，饮食亦尝胆也。

吴王赦免了越王，勾践回国后，他为了洗涮自己这些年来所受的折磨和苦难，为了激励自己不忘报仇雪耻，深思熟虑，苦心经营，把苦胆挂到座位上，坐卧即能仰头尝尝苦胆，饮食也尝尝苦胆。还说：“你忘记会稽的耻辱了吗？”这就是“卧薪尝胆”典故的由来。他亲身耕作，夫人亲手织布，保持夫妻过去为奴的劳动习惯，吃饭从未有荤菜。从不穿有两层华丽的衣服，对贤人彬彬有礼，能委曲求全，招待宾客热情诚恳，能救济穷人，悼慰死者，与百姓共同劳作。作为没有任何制衡、约束的具有最高权力的一国国君，虽说是在受辱后做出的这些举动也是十分难得的。

他在政事上重用范蠡和文仲。勾践在艰苦奋斗、发奋图强时能虚心征求、听取谋臣们的意见。

然而，勾践和范蠡、文仲等商量重整旗鼓、报仇雪耻的大计。文仲要勾践注意：“前车已覆，后车必戒”并进献了九条良策，主要是：给吴王多贡财物、钱币，给吴臣多送贿赂；高价收购吴国粮草，使吴国粮食空虚；赠吴国工匠良材，使吴国大兴土木；派人去吴国当吴王的“谀媚之臣”，使吴国容易攻克；同时，为使越国强盛，多备好器甲，铸造好兵器，训练好军队，准备攻打吴国。勾践曾经暗暗的发迹，有一天必然要把自己所受的苦和委屈一并还给吴王夫差。

越王勾践“从贤如流”，采纳了大夫文仲的良策，为不忘会稽被围，身败为奴的奇耻大辱，勾践每天晚上睡在稻草堆上，用稻草作被褥，以戈作枕，勾践礼贤下士，厚待宾客，关心人民疾苦。他让文仲管理国家政事，让范蠡管理军事，加强备战，对军民进行为国报仇雪耻的教育。由于越国遭受战争创伤，田地荒芜，人口减少，生产和经济都受到很大破坏。为使国家富强，勾践更注意大力发展工农业生产，奖励生育，减轻刑罚，减轻或免收赋税，经过“十年生聚，十年教训”的同心同德艰苦奋斗，越国逐渐恢复元气由弱变强。

吴王夫差却沉溺于骄奢淫逸、穷兵黩武之中。勾践还煞费苦心，奉承、腐蚀夫差：如迎合吴王好筑宫室，欲建豪华的姑苏台之心，勾践派遣一千多名木工进山伐木，派能工巧匠制作、雕绘成精美的房料送给吴王。夫差喜爱美女。



西施

兵强者，攻其将；将智者，伐其情。将弱兵颓，其势自萎。利用御寇，顺相保也。

美人计为败战之计，是形势有利于越国采取的一种谋略。越王勾践在战败面临亡国之危的形势下，以美女八个贿赂吴王夫差的亲信喜否，是符合形势需要的。美女西施、郑旦等绝色美女也在此时被送给了吴王夫差，目的是求得媾和，获得喘息之机。吴王对西施百般的迷恋。

夫差很感动，见勾践如此臣服，如此忠顺，不但对勾践不加戒备，而且下书增加越国的

封地，封勾践为诸侯。其实，吴王夫差一心要北上争霸。勾践一方面希望夫差北伐，另一方面则与楚、齐、晋等大国结成友好关系，以使吴国孤立并使它在战争中削弱。吴王夫差多次北伐，进攻陈、鲁、宋、齐等国，在艾陵（今山东泰安）打败齐军。勾践闻讯就亲率众臣，带着厚重的贡品来朝贡吴国，吴王更是欣喜若狂，而伍子胥却因强谏而被夫差杀害。

在这期间，勾践想法设法地采取各种行动，来削弱吴国的军力和财力。

有一年，越国为了掏空吴国的国库，勾践派大夫文种到吴国借十万石粮食。吴国大臣议论纷纷，议而未决时，吴王去问西施。西施旁征博引地说了一通，吴王十分佩服，答应借粮食给越国。第二年，越国如数归还了粮食，稻谷颗粒饱满。夫差下令用作种子种到地里，结果迟迟不发芽，原来越国人已经把稻谷蒸煮过了。再补种已经误了农时，此年吴国几乎颗粒无收。对吴国来说，又是一种很大的损失啊！

公元前 482 年，夫差在黄池（今河南封丘西南）大会诸侯，与晋国争当盟主。这时吴国精兵在外，吴都苏州只有老弱残兵，由吴太子友留守。勾践见时机已到，迅速发兵近 5 万袭击吴国，并一举攻下了吴都苏州，杀死了太子友。吴王闻讯，急忙带兵回国，士兵疲惫厌战，吴王只得暇人向勾践求和。这个时候的越国内部力量逐渐的强大，吴国的军力大幅度的下跌。双方力量发生了明显的变化！

公元前 478 年，越王趁夫差北上争霸，国内大旱的时机，举兵伐吴，吴军难挡越军攻势，只得退守姑苏城。三年的围困使得姑苏城内物资匮乏，士兵已经没有多年前的斗志了！但夫差还是带领将领杀出城外……勾践平定了吴国后，就出兵向北渡过黄河，在徐州与齐、晋诸侯会合，向周王室进献贡品。周元王派人赏赐祭祀肉给勾践，称他为“伯”。勾践离开徐州，渡过淮河南下，把淮河流域送给楚国，把吴国侵占宋国的土地归还给宋国。把泗水以东方圆百里的土地给了鲁国。当时，越军在长江、淮河以东畅行无阻，诸侯们都来庆贺，越王号称霸王。

勾践的做法都只为一个信念：要想成就一番大事业，就得忍受常人所不能忍受的耻辱。上天将赋予你重大的任务，你就要做好吃苦受辱的准备，那不仅是命运对你的考验，也是自己对自己的验证。面对耻辱，要冷静地思考，不接受会不会出现生命的劫难，会不会从此一蹶不振永难再起？如果真存在这种情况，那么就要进行全方位的谨慎思考之后，再做出决定，而不是鲁莽的意气用事。因为人在遭遇困厄和耻辱的时候，如果自己的力量不足以与彼方抗衡，那么最重要的是保存实力，而不是拿自己的命运作赌注，做无所谓的争取。意气用事是莽夫的行为，绝不是成就大事业的人的作为。同时，勾践把刚和柔都发挥的很好，以刚柔并济，圆中求方。

卧薪尝胆的精神就成为传统文化的精华流传下来。戏剧家曹禺先生在我国遭受天灾人祸的一九六二年，把卧薪尝胆的勾践搬上戏剧舞台，确实起到鼓舞人心、团结全民共度难关的作用。

6. 鸿浩之志显不凡

据《史记》记载：陈胜者，阳城人也，字涉。吴广者，阳夏人也，字叔。陈涉少时，尝与人佣耕，辍耕之垄上，怅恨久之，曰：“苟富贵，无相忘。”庸者笑而应曰：“若为庸耕，何富贵也？”陈涉太息曰：“嗟乎，燕雀安知鸿鹄之志哉！”

陈胜（？—公元前 208 年），又名涉，阳城（今河南商水西南）人。是中国历史上首揭义旗的农民革命先驱，秦末农民大起义的著名领袖。汉太史公——司马迁念其“首事”亡秦之功，故使其与王侯同列，为作《陈涉世家》以记之，他的英雄事迹才得以生动而详实地保留下来。



陈胜像

据历史记载，陈胜自幼家境贫寒，早年为人佣耕。但他素有大志，忍受地主阶级的剥削与压迫，逐渐产生了改变现实，摆脱贫困的思想。伙伴们都说，如果哪一天谁富了都不能彼此相忘。一次劳动时，和他一起干活的穷伙伴们对现在的生活非常不满，便应声问道：“如此受人剥削，哪有什么富贵呢？”陈胜叹息说：“燕雀怎么知道鸿鹄的凌云志向呢！”表明了他的非凡志向。

被统治阶级“富贵在天”说教欺蒙的贫苦农民，一时还不能理解实际上代表了他们自己阶级摆脱贫困、压迫的先进思想。而陈胜的杰出之处，就在于他率先看到了这种贫贱、富贵的不平，并提出了改变这种不平的朴素而勇敢的要求。反抗命运的决心犹如一团烈火在陈胜胸中燃烧。不久，他便以实际行动向人们证明了自己的豪言壮语。

据《史记·陈胜项籍传第一》记载道：秦二世元年秋七月，发闾左戍渔阳九百人，胜、广皆为屯长。行至蕲大泽乡，会天大雨，道不通，度已失期。失期法斩，胜、广乃谋曰：“今亡亦死，举大计亦死，等死，死国可乎？”胜曰：“天下苦秦久矣。吾闻二世，少子，不当立，当立者乃公子扶苏。扶苏以数谏故不得立，上使外将兵。今或闻无罪，二世杀之。百姓多闻其贤，未知其死。项燕为楚将，数有功，爱士卒，楚人怜之。或以为在。今诚以吾众为天下倡，宜多应者。”广以为然。乃行卜。卜者知其指意，曰：“足下事皆成，有功。然足下卜之鬼乎！”胜、广喜，念鬼，曰：“此教我先威众耳。”乃丹书帛曰“陈胜王”，置入所罾鱼腹中。卒买鱼烹食，得书，已怪之矣。又间令广之次所旁丛祠中，夜篝火，狐鸣呼曰：“大楚兴，陈胜王。”卒皆夜惊恐。旦日，卒中往往指目胜、广。

秦王朝急政暴虐，徭役、赋税重加于民，严刑苛法，民怨沸腾，阶级矛盾日益尖锐。元年七月，阳城（今河南登封东南告成镇）人陈胜、阳夏（今河南太康）人吴广等 900 名被征戍卒赴渔阳（今北京密云西南）戍边。陈胜、吴广都被按次序编入戍边的队伍里面，担任了小头目。恰巧遇到天下大雨，道路不通，估计已经误期。误期，按照秦朝法令都要斩首。陈胜、吴广于是一起商量说：“现在逃跑也是死，起义也死，同样是死，为国事而死可以吗？”陈胜说：“全国百姓长期受秦王朝压迫，痛苦不堪。我听说秦二世是秦始皇小儿子，不应当立为皇帝，应当立为皇帝的人是公子扶苏。扶苏因为多次劝诫秦始皇的原因，皇帝派他在外面带兵。现在有人听说扶苏没有罪，二世却杀了他。百姓多数听说他贤明，却不知道他已经死了。项燕做楚国的将领的时候，多次立有战功，又爱护士兵，楚国人很爱怜他。有人认为他死了，有人认为他逃跑了。现在果真把我们的这些人冒充公子扶苏、项燕的队伍，向全国发出号召，应该有很多响应的人。”吴广认为陈胜所说的正确。于是二人去占卜。占卜的人知道他们的意图，说：“你们的事情都能成功，将建立功业。然而你们把这件事向鬼神卜问一下吧？”陈胜、吴广很高兴，又考虑卜鬼的事，说：“这是教我们首先威服众人罢了。”于是用丹砂在丝绸上写道：“陈胜王”，放在别人用网捕获的鱼的肚子里面。戍卒买到那条鱼回

来煮着吃，发现鱼肚子里面的帛书，本来已经对这件事感到奇怪了。陈胜又暗中派遣吴广到戍卒驻地旁边丛林里的神庙中去，在晚上用竹笼罩着火装作鬼火，像狐狸一样叫喊道：“大楚复兴，陈胜为王！”戍卒们夜里都惊慌恐惧。第二天，戍卒中到处谈论这件事，议论纷纷。

陈胜、吴广起义

据《史记·陈涉世家》记载：斩木为兵，揭竿为旗。

秦二世元年（公元前 209 年）七月至二年十二月（秦制，十月为岁首），陈胜、吴广领导的反秦农民起义战争。各地农民纷纷响应，揭竿而起。



陈胜、吴广起义

陈胜是颇有战略意识的农民领袖。攻取大泽乡，西向横扫数百里，进占陈县（今河南淮阳）。陈胜在陈县称王，国号“张楚”，建立了中国历史上第一个农民政权。起义军以“伐无道、诛暴秦”为政治口号。起义军迅速攻下蕲县（今安徽宿州南）。当义军进据陈县（今河南淮阳）时，已拥有步兵数万。陈胜自立为王，国号张楚，任命吴广为假王，率军西击荥阳，命武臣、张耳、陈余北攻赵地，邓宗南征九江，周市夺取魏地。

张楚政权的建立，促进了全国范围内反秦斗争的高涨，各地百姓久苦于秦政，纷纷杀秦长吏，响应陈胜。六国贵族的残余势力，也纷纷起兵反秦。各地反秦力量的著名首领有刘邦、项梁、项羽、英布等人。

吴广率领起义军围攻荥阳不下，陈胜另派周文为将军西击秦。九月至戏，距秦都咸阳不到百里。另一路由宋留率领攻占南阳，但未能按陈胜意图直叩关中东南，门户武关。陈胜同时分兵攻取郡县：遣武臣等向北进攻赵地；周市攻取魏地；邓宗进攻九江（郡治寿春，今安徽寿县）；召平攻取广陵。在陈胜、吴广影响下，英布、项梁、彭越、刘邦等先后起兵，形成天下反秦之势。秦廷大震，秦二世采用少府章邯建议，武装骊山（今陕西临潼东南）刑徒和私家奴隶数十万，由章邯率领，大败周文军于戏。

农民军的另一路人马由武臣率领占领了旧赵都城邯郸后，在混进起义军队伍的旧贵族势力的代表人物张耳、陈余怂恿下自立为赵王。陈胜为了顾全大局，勉强予以承认，并命他率军西上支持周文。张耳、陈余不但不救援周文农民军，反而割据自立，不听陈胜指挥。接着，六国旧贵族相继割地称王。这样，就造成陈胜、吴广所领导的起义军处于腹背受敌的境地。周文军退至曹阳（今河南灵宝东北）。秦军出关反攻，周文再次失利，退至渑池（今河南渑池西），兵败自杀，全军瓦解。周文自杀。

据《史记·陈涉世家》记载，起义军将领田臧与假王吴广意见不合，认为“假王骄，不知兵权，不可与计，非诛之”，竟假借陈胜之名杀害了吴广，结果导致这支起义军部队全军

覆没。形势就此开始逆转。起义军内部的弱点和矛盾逐渐暴露出来。

据《史记·陈涉世家》记载：陈胜王凡六月。已为王，王陈。其故人尝与庸耕者闻之，之陈，扣宫门曰：“吾欲见涉。”宫门令欲缚之。自辩数，乃置^⑧，不肯为通。陈王出，遮道而呼涉。陈王闻之，乃召见，载与俱归。入宫，见殿屋帷帐，客曰：“伙颐！涉之为王沉沉者！”楚人谓多为伙，故天下传之，伙涉为王，由陈涉始。客出入愈益发舒，言陈王故情。或说陈王曰：“客愚无知，颛妄言，轻威。”陈王斩之。诸陈王故人皆自引去，由是无亲陈王者。

随着反秦斗争的开展，革命队伍内部的离心倾向也在滋生蔓延。陈胜派往各地的将领各存异心，争相称王，陈胜称王总共六个月的时间。当了王之后，以陈县为国都。从前一位曾经与他一起雇佣给人家耕田的伙计听说他做了王，来到了陈县，敲着宫门说：“我要见陈涉。”守宫门的长官要把他捆绑起来。经他反复解说，才放开他，但仍然不肯为他通报。等陈王出门时，他拦路呼喊陈涉的名子。陈王听到了，才召见了，与他同乘一辆车子回宫。走进宫殿，看见殿堂房屋、帷幕帐帘之后，客人说：“伙颐！陈涉大王的宫殿高大深邃啊！”楚地人把“多”叫做“伙”，所以天下流传“伙涉为王”的俗语，就是从陈涉开始的。这客人在宫中出出进进越来越随便放肆，常常跟人讲陈涉从前的一些旧事。有人就对陈王说：“您的客人愚昧无知，专门胡说八道，有损于您的威严。”陈王就把来客杀死了。陈胜滋长了骄傲情绪，听信谗言，诛杀故人，与起义群众的关系日益疏远。派往各地的将领也不听陈胜节制，甚至为争权夺利而互相残杀。陈王的思想发生了演变，与群众的关系日益疏远，没有再亲近陈王的人了。起义军内部公开分裂。

与此同时，群起响应的各地英豪也不再听陈胜节制，直接孤立了作为反秦主力的陈胜“张楚”政权，给了秦军反扑的机会。

陈胜从谋划起义，到称王立国，再到兵败被害，前后不过半年时间，但他点燃的反秦烈火烧红了大半个中国。

据《史记·陈涉世家》记载：陈胜虽已死，其所置遣侯王将相竟亡秦，由涉首事也。高祖时陈涉置守冢三十家殍，至今血食。

陈胜、吴广相继牺牲，使农民起义遭受暂时的挫折，但各地起义军仍继续进行斗争。

三年后，刘邦领导的农民起义军杀入咸阳，推翻了暴秦统治，公元前 206 年十月，刘邦的军队进抵霸上，秦王子婴奉皇帝符玺投降，秦王朝灭亡。中国历史上第一次大规模农民战争最终取得了胜利。

陈胜死后，被辗转埋葬在芒砀山主峰西南。刘邦称帝后，追封陈胜为“隐王”，派 30 户丁役守护陈胜墓，并按王侯待遇对陈胜年年杀牲祭祀。

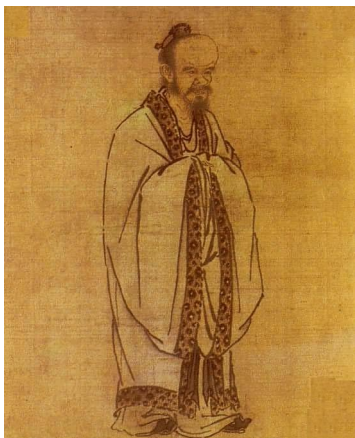
由陈胜、吴广发动的秦末农民大起义，声势浩大，军风凛凛，起义军给秦王朝以毁灭性打击。在中国历史上第一次显示了封建社会农民阶级的伟大力量。陈胜和吴广虽在起义不久即先后牺牲，但秦朝的灭亡是和他们首倡起义的功绩分不开的。

陈胜起义军虽然在很短的时间内发展到数十万人，但由于武装力量在内部遭到破坏，缺乏强有力的统一指挥，兵力分散，又未能联合各地反秦武装共同作战，以致被秦军各个击破，它同所有失败的农民起义一样，没有远大的战略眼光（如绿林起义、赤眉起义、黄巾农民起义、隋末农民起义、黄巢起义、明末李自成、张献忠农民起义、太平天国运动），但它从根本上动摇了秦王朝统治，为尔后项羽、刘邦灭秦创造了有利条件，在中国农民战争史上占有重要地位。陈胜不畏强暴，心胸博大的反抗精神激励了无数后人，他是中华民族英勇顽强的民族精神的实践者。

第五章 圣贤悟道后人品

《史记》是一个聚宝盆，读史记就是挣金子；品史记就是得智能。看看这些中国古代思想史上最有成就和影响最大的思想家吧！他们有卓越的远见，他们有超人的智能，他们有与众人共同的语言，他们正活跃在你的眼下。

1. 中国古代先哲——老子



老子

《史记·老子韩非列传》记载：老子者，楚苦县厉乡曲仁里人也，姓李氏，名耳，字聃，周守藏室之史也。

老子，姓李，名耳，字伯阳，楚国苦县（今河南省周口市鹿邑县）人。春秋时期思想家，约生活于前 571 年至 471 年之间曾做过周朝的守藏史。道家学派的创始人，被道教奉为教主或教祖，尊为“道德天尊”，列三清尊神之一。

老子是我国人民熟知的一位古代伟大思想家，他所撰述的《道德经》开创了我国古代哲学思想的先河。他的哲学思想及他创立的道家学派，不但对我国古代思想文化的发展做出了重要贡献，而且对我国 2000 多年来的思想文化发展产生了极其深远的影响。然而，这样一个伟大的人物，当然有他的过人之处，但是，他的出生更令人非夷所思。

老子生活于春秋末期，生卒年月无处可考。司马迁在《史记》里为他作传的时候，也搞不大清楚，只是列举了可能与老子有关的几个传说，算是“以疑传疑”。最后只好这样写道：“老子，隐君子也”。

据说，在老子出生时，他的母亲感应到天空有一颗大流星入腹，怀孕十一个月才生下老子，母亲却因难产而死。神奇的是，老子是“从母左腋出”，生下时上唇有一道淡淡的白胡子，两只耳朵大得出奇，因而取名为李耳，字聃。据说李耳生下来就能开口讲话，而且耳大是富贵之相，因此深得爷爷喜爱。并且，据说耳朵大的人都是非常聪明的人，当然李耳也不例外。小时候的李耳非常喜欢从别人想不到的地方去想，提出与众不同的看法。

有这样一个故事：李耳的家乡曲仁里是著名的牡丹之乡。一天来了个卖牡丹的人，这个人能说会道，大声吆喝道：“一朵牡丹放红光，光彩照人满院香。”李耳买了一棵牡丹根，后来发现是一棵狗尿荚子树。第二年春天又来了个卖牡丹根的，李耳问他是狗尿荚子还是牡丹，小贩瓮声瓮气地说：“好坏就这样，随你要不要。”态度十分生硬，但是，老子还是买了一棵牡丹根。后来，第二次买回来的牡丹根开出了几朵像碗口那么大的牡丹花。

从这件事中，老子总结出了“信言不美，美言不信。善者不辩，辩者不善”的道理。或

许对平常人来说，这并不是太大的事，但是，老子却从另一方面考虑问题，总结出了一句至理名言，圣人就是圣人！当然，或许这个民间传说有附会、斧凿的痕迹，因为没有人会相信一个小孩会有如此的抽象思维能力？然而，不可否认的是，李耳是一个聪慧而有天赋的孩子，正是由于他喜欢开动脑筋，善于思考，才为他成为道家创始人打下了基础。

老子长大后，拜常枞为师。据记载，常枞是一位精通殷商礼乐的学者，他学识渊博，教诲学生孜孜不倦。常枞对老子的教导从不详细的说明，凡事只说个大概，其他的都要靠李耳自己去悟。他告诉老子，不管你要到什么地方去，当你经过故乡时，都要下车看一看，表示不忘故旧根本；在高大的树旁经过要弯腰伛背，以示其对长辈的尊敬。



老子像

在常枞的教导下，再加上老子很勤奋，他的思想日益成熟，并成为一個颇有声望的学者，学识无人能及，因而被任命为周守藏室之史官，管理朝廷的众多藏书。在这里，老子的思想又得到一次飞跃的升华。李耳在任史官的过程中研读了《尚书》。《尚书》中载有从尧到周初历朝历代最高统治者的讲话、文告，渗透着那个时代的精神和许多精深的道理。

《史记·老子韩非列传》中记载了“孔子适周，问礼于老子”的故事：老子曰：“子所言者其人与骨皆已朽矣，独其言存耳？且君子得其时则驾，不得其时，则蓬累而行。吾闻之良贾深藏若虚，君子盛德，容貌若愚。去子之骄气与多欲，态色与淫志，是皆无益于子之身，吾所以告子，若是而已。”大概意思就是说：“你所说的礼，倡导它的人和骨头都已经腐烂了，只有他的言论还在。况且君子时运来了就驾着车出去做官，生不逢时，就只能像稻草一样随风飘转。我听说，善于经商的人把货物隐藏起来，好像什么东西也没有，君子具有高尚的品德，他的容貌谦虚得像愚钝的人。抛弃您的骄气和过多的欲望，抛弃您做作的情态神色和过大的志向，这些对于您自身都是非常有好处的。我所能告诉你的，也只有这些了。”

孔子离去以后，对弟子们说：“鸟，我知道它能飞；鱼，我知道它能游；兽，我知道它能跑。会跑的可以织网捕获它，会游的可制成丝线去钓它，会飞的可以用箭去射它。至于龙，我就不知道该怎么办才好了，它是驾着风而飞腾升天的。我今天见到的老子，就是这样的龙吧！”这就是孔子对老子的评价。

后来，老子西出秦关讲学，被函谷关关令尹尹留住，写下道德经五千言后，游学而去，人们更感到他像神龙一样，见首不见尾。随着《老子》的传播扩大，老子的名声大震，声望越来越高。统治者崇尚老子及其道家学说，把老子与黄帝并称为“黄老”，产生了历朝历代“内用黄老，外示儒术”的局面。到西汉初，其地位已不下“王者师”。台湾学者南怀瑾先

生指出，每一个朝代，在其鼎盛时期，都有一个秘诀，那就是“内用黄老，外示儒术”，文景之治、贞观之治、康乾盛世，都是如此。且每当时代变化乱到极点时，出来拨乱反正的都是道家人物。如春秋战国时的范蠡，汉张良、陈平，三国诸葛亮，唐魏征，明刘伯温，清范文程等。

到了东汉末年，宦官当权，朝政腐败。张角发动黄巾起义时，以老子为祖师，创立道教，奉老子为教主，以《道德经》为其主要经典，成为我国土生土长的教派，得到民间的拥护，入教者如云，历朝历代，兴衰不灭。道教在不断发展中，又尊称老子为至高无上的“太上老君”。自此以后，道家学派的老子和道教的尊神太上老君浑然一体，加之历代道教典籍的渲染附会，老子被彻底神话，从而对整个社会产生巨大的影响。

《老子》一书是老子思想的结晶。全书采取韵文体，约五千字，分上下两篇，共八十一章（依王弼注本）。其中阐释了老子的社会政治思想、朴素辩证法思想，重点阐释了老子的唯心主义思想体系的核心——“道”。

而作为一种物质性实体，“道”既是无形的，又是有形的，“无，名天地之始；有，名万物之母。”作为规律，“道”又包括“天之道”和“人之道”两方面，世上万事万物只有依照“道”而行才是合情合理的。它有规律地永不停息地运动着，“独立而不改，周行而不殆”。“道”本身所体现的是“无为”。天下万物由“天之道”“生之，畜之；生而弗有；为而弗恃；长而弗宰”。“道常无为，而无不为”。由此可见，它的一切虽然都是顺其自然的，却达到了良好的效果。

由于现代社会结构复杂，事物繁多，现代国家的治理不是那么容易。但是老子的治国原则还是有其合理内涵的，极为重要的一点就是，老子由自然与人为的辩证关系得出：“以道治国，以奇用兵，以无事取天下”的治国之道。也就是以正义治国，以智能用兵，以不扰民治理国家。他强调真正的“为”一定是“无为”的“为”，否则的话，就是为非作歹、胡作乱为的“为”。“无为”是一种大无畏精神兼利他思想的无私、无欲、无争。“无为”是不强作妄为，“无私”是无一己的私利，“无欲”是无私欲奢望，“无争”是不为自我私欲争夺，要知道，“柔弱”并不是懦弱，“柔弱”含有无比的持续性和韧性。老子“无为”的治国之道，以爱民为本，以实现人类完美社会形态为目标，以促进人与社会与自然和谐发展途径，无私欲、不奢侈是最高境界。“我无为而民自化，我好静而民自正；我无事而民自富；我无欲而民自朴”是老子“无为而治”的总概括。

可以这样说，老子指出的无为是指顺应自然，不妄为。无不为是说没有一件事情是它所不能为的。无为而治，是老子的一个最基本、也是最重要的思想。他的无为不是无所作为，而是不妄为、不乱为。其强调的是要顺应自然规律办事，这样就可以无不为。如果认为无为而治是无所事事，那就大错特错了。老子认为天道无为，无意志、无私欲目的。是正义至善的楷模，“生而不有，为而不恃”。老子认为：人之道要符合天之道，具有终极绝对有效性。无为无不为是因果辩证关系，只有遵循自然客观规律奋发进取有所作为，才能真正达到无所不为的境界。

封建帝王们把老子的地位抬得很高。唐太宗李世民即位后，便诏称：“朕之本系，起自柱史”，奉老子为祖先，以“老子庙”为祖庙，大兴土木，建造宫殿，其金碧辉煌，不逊帝都；高宗干封元年，“二月己未，次亳州幸老君庙，追号曰太上玄元皇帝”，并改谷阳县为“真源县”；唐玄宗李隆基对老子更是尊奉有加，他不仅两次亲到太清宫朝拜老子，还不断给老子封爵加号，天宝二年，加封为“大圣祖玄元皇帝”，天宝八年六月，又加封为“圣祖大道玄元皇帝”，天宝十三年（754年），再次将老子追加为“大圣祖高上金阙玄元天皇帝”；大中祥符七年（1014年），宋真宗率群臣百官躬临涡水之滨，恭谒老子降诞圣地太清宫，为避宋圣祖赵玄朗的讳，册封老子为“太上老君混元上德皇帝”，此封号在道教中沿用至今。

几千年以来，老子“无为而治”的思想对中华民族的性格行为和人生观产生了极大的影响。在当今社会中，老子的思想影响也是非常大的。老子的“无为”并不是目的，只不过是一种特殊的手段而已。“无为”的实质，是提倡顺其自然，反对妄为，不勉强从事，排除不必要的、不适当的行为。

老子的“无为而无不为”，是要通过“无为”的方式达到“无不为”的结果。老子的“为无为，事无事”，是以“无为”的态度去“为”，以“无事”的方式去“事”。老子曰：“治大国，若烹小鲜”，很显然，其意思是：国还是要治的，小鲜还是要烹的，而且还要治得好、烹得好，要做到这点，就需要采取清静无为的方式来达到目的。

老子主张的“生而不有，为而不恃”，这里的“生”、“为”、“功成”无疑是一种积极的态度。老子“为而不争”的名言，也不是消极的态度，而是教人们凡事不要太勉强，这样反而能“不争而善胜”，达到最佳的效果。

可见，老子道家学说就其实质来看还是主张积极有为的，只不过采取了一种与众不同的方式而已。同那种直截了当的直线思维相比，老子的逆向思维方式颇具启发性，其理论意义与实用价值是不可忽视的。

老子留下的五千言《道德经》，博大精深，是中国文化的大宝藏，也是中国哲学本体论的第一部名著。其内容涉及哲学、文学、兵学、美学、医学、社会学、伦理学、天文学、养生学，被誉为百科全书。他的清静无为的学说，一物两项的转变率的辩证理论，深邃的天人之际的哲理，两千五百多年来一直影响着中国人民的思想和行为。作为文化基因，渗透到人们的生存方式、生活方式和思维方式之中，影响着中国人的世界观、人生观、价值观、审美观、生死观等各种文化观念。

当然，《老子》不但影响了汉代以来两千年的思想史，而且也受到西方思想家的重视，已成为世界哲学宝典之一。16世纪，随着法国、意大利、比利时等国的天主教传教士来到中国，《老子》一书开始传至欧洲。17、18世纪，欧洲哲学中开始出现老子的名字。1817年，法国学者朱利安出版了一个富有影响的法文《道德经》译本，勒木萨1823年作《老子传》，称老子是一位“真正的哲学家、有见识的伦理师、善言的神学家和形而上学家”，其风格与柏拉图一样崇高，“道”的概念与希腊的“逻格斯”相当。

从古至今注释者三千余家，出版发行量居世界第二，说明这部书的学术和社会价值。当今，兴起了全球的“老子”热，老子已经成为了人们脍炙人口的研究话题。各地连续召开国际性的老子学术研讨会议。苏联著名汉学家李谢维奇说：“老子是国际性的。”美国学者蒲克明肯定《道德经》是未来大同世界家喻户晓的一部书。《纽约时报》将老子列为全世界古今十大作家之首。

老子思想对世界的影响是非常巨大的。纵观中国历史，人死后能得到如此殊荣，除老子及孔子外，历史上似乎再无他人。这也从一个侧面看出老子其人在中国历史上的重要地位和深远影响。当今社会处处体现竞争，处处充满利欲的诱惑，懂得道家思想，活学活用是十分重要的。

2. 儒学学派创始人——孔子

春秋战国时期是动乱变革的年代。由于不独尊一家，并允许各家思想之间展开争鸣和论战，便出现了“百家争鸣”的局面。正是这种自由的争鸣，促成了春秋战国时期思想学术的空前活跃和繁荣。涌现出了孔子、墨子、老子、孟子、庄子、荀子和韩非子等众多杰出的思想家。其中最著名、影响最大的当数孔子。孔子是儒学学派的创始人，它的一生蹉跎，有着平常人的生老病死，然而，他“死重于泰山”。

孔子一生蹉跎

据《史记·孔子世家》记载：鲁襄公二十二年而孔子生。生而首上圩顶，故因名曰丘云。字仲尼，姓孔氏。

孔子（公元前 552 年—公元前 479 年），名丘，字仲尼。孔子的先祖曾是贵族，他的父亲也当过小官，但到他出生时，家庭已败落为贫民。他少年时代就博览了前人遗留下来的各种书籍，同时还善于向同时代的诸子百家学习。



孔子

孔子 3 岁丧父，随母亲颜征在移居阙里，并受其教。孔子幼年，“为儿嬉戏，常陈俎豆，设礼容。”

据《史记·孔子世家》记载：孔子贫且贱。及长，尝为季氏史，料量平；尝为司职吏而畜蕃息。

孔子十五岁时，就确立了坚定不移的学习志向，“吾十有五而志于学”。他学习鲁国保存的中国古代文化，从中寻求治国救人之道。因家境贫寒，又地位低下。曾经做过季氏手下的官吏，管理统计准确无误；又曾做过司职的小吏，使牧养的牲畜繁殖增多。他虚心好学，学无常师，相传曾问礼于老聃，学乐于苌弘，学琴于师襄。孔子自 20 多岁起，就想走仕途，所以对天下大事非常关注，对治理国家的诸种问题，经常进行思考，也常发表一些见解。

30 岁时，已博学多才，就奔走于齐鲁之间，成为当地较有名气的一位学者，希望通过从政来实现他的理想。但经过努力，终未获得统治者的重用。于是，他就招收弟子从事讲学活动，并在阙里收徒授业，开创私人办学之先河。

据《史记·孔子世家》记载：孔子年三十五，而季平子与郈昭伯以口鸡故得罪鲁昭公，昭公率师击平子，平子与孟氏、叔孙氏三家共攻昭公，昭公师败，奔于齐，齐处昭公于干侯。其后顷之，鲁乱。孔子适齐，为高昭子家臣，欲以通乎景公。与齐太师语乐，闻《韶》音，学之，三月不知肉味，齐人称之。

孔子三十五岁那年，季平子和郈昭伯因为斗鸡的缘故得罪了鲁昭公。鲁昭公率领军队攻击季平子，季平子和孟孙氏、叔孙氏三家联合攻打鲁昭公，昭公的军队战败，他逃奔到齐国，齐景公把昭公安置在干侯。此后不久，鲁国大乱。孔子去到齐国，当齐国贵族高昭子的家臣，打算以此来与齐景公交往。孔子与齐国太师谈论音乐，听到《韶》的乐曲，学习《韶》乐，陶醉得居然三个月不知道肉的滋味，齐国人称赞孔子。

据《史记·孔子世家》记载：景公问政孔子，孔子曰：“君君，臣臣，父父，子子。”

孔子离开鲁国，到了齐国，受到齐景公的赏识和厚待。齐景公问孔子如何为政，孔子说，

“国君要像国君，臣子要像臣子，父亲要像父亲，儿子要像儿子。”景公说：“讲得好啊！如果真的国君不像国君，臣子不像臣子，父亲不像父亲，儿子不像儿子，纵然有粮食，我怎么能吃得到呢！”甚至曾准备把尼溪一带的田地封给孔子，但被大夫晏婴阻止。晏婴进言说：

“这些儒者能言善辩不能用法度来规范；高傲自大自以为是，不能任用他们来教育百姓；崇尚丧礼尽情致哀，破费财产厚葬死人，不可将这形成习俗；四处游说乞求借贷，不可以此治理国家。自从圣君贤相相继去世，周朝王室衰落以后，礼乐残缺有很长时间了。如今孔子盛装打扮，繁琐地规定尊卑上下的礼仪、举手投足的节度，连续几代不能穷尽其中的学问，从幼到老不能学完他的礼乐。国君打算用这一套来改造齐国的习俗，恐怕不是引导小民的好办法。”此后齐景公虽然恭敬地接见孔子，但不再问有关礼的事。鲁昭公 27 年，齐国的大夫想加害孔子，孔子听说后向齐景公求救，齐景公说：“我老了，不能用你了。”孔子只好仓皇返回鲁国。当时的鲁国，政权实际掌握在大夫的家臣手中，被称为“陪臣执国政”，因此孔子虽有两次从政机会，却都放弃了，直到鲁定公 9 年被任命为中都宰（今汶上西地方官），此时孔子已 51 岁了。

由于为政有方，“一年，四方皆则之” 52 岁时由中都宰提升为鲁国司空、大司寇。

孔子 54 岁时，受季桓子委托，摄行相事。他为了提高国君的权威，提出“堕三都”、抑三桓（鲁三家大夫）的主张，结果遭到三家大夫的反对，未能成功。

齐国送 80 名美女到鲁国，季桓氏接受了女乐，君臣迷恋歌舞，多日不理朝政。孔子则大失所望，在不得已的情况下带领弟子周游列国，另寻施展才能的机会，此间“干七十余君”，终无所遇，这一年，孔子 55 岁。

由于情况的不同，孔子带弟子先到了卫国，卫灵公开始很尊重孔子，按照鲁国的俸禄标准发给孔子俸粟 6 万，但并没给他什么官职，没让他参与政事。孔子在卫国住了约 10 个月，因有人在卫灵公面前进谗言，卫灵公对孔子起了疑心，派人公开监视孔子的行动，于是孔子带弟子离开卫国，打算去陈国。路过匡城时，因误会被人围困了 5 日，逃离匡城，到了蒲地，又碰上卫国贵族公叔氏发动叛乱，再次被围。逃脱后，孔子又返回了卫国，卫灵公听说孔子师徒从蒲地返回，非常高兴，亲自出城迎接。此后孔子几次离开卫国，又几次回到卫国，这一方面是由于卫灵公对孔子不够信任。

孔子一生坎坷不平，有一次，孔子和弟子在奔往另一地方时互相走失，孔子独自站在外城的东门。有个郑人对子贡说：“东门有个人，他的额头像唐尧，他的脖子像皋陶，他的肩膀像子产，然而从腰以下比夏禹差三寸，瘦瘠疲惫的样子好似丧家之犬。”子贡把实话告诉孔子。孔子欣然笑着说，“他说的形状，那倒来必。但说我像丧家之犬，是啊！是啊！”

孔子 59 岁，孔子离开卫国经曹、宋、郑至陈国，在陈国住了三年，吴攻陈，兵荒马乱，孔子便带弟子离开，楚国人听说孔子到了陈、蔡交界处，派人去迎接孔子。陈国、蔡国的大夫们知道孔子对他们的所作所为有意见，怕孔子到了楚国被重用，对他们不利，于是派服劳役的人将孔子师徒围困在半道，前不靠村，后不靠店，所带粮食吃完，绝粮 7 日，最后还是子贡找到楚国人，楚派兵迎孔子，孔子师徒才免于一死。

后来，鲁国季康子听了孔子弟子冉有的劝说，才派人把他从卫国迎接回来。

孔子回到鲁国，虽被尊为“国老”，但仍不得重用。他也不再求仕，乃集中精力继续从事教育及文献整理工作。于 73 岁逝世。

孔子有着不顺畅的政治经历，孔子终生热衷于从事政治，有一腔报国之热血，也有自己的政治见解，但最高统治者对于他始终是采取一种若即若离、敬而远之的态度。

孔子对后世影响

孔子的勤奋好学，对真理、对理想、对完美人格的追求，他的正直、善良、谦虚、有礼，他对国家的忠诚与对老百姓的关心，都深深地感染着他的学生与后人。严格要求自己，以身作则，既是孔子的高尚师德，也是孔子提出的一条教育原则。

在奴隶社会里，只有贵族子弟能够受教育，文化教育被官府垄断了。孔子认为教育对社会发展有重要作用，是立国治国的三大要素之一，教育事业的发展要建立在经济发展的基础上。孔子“有教无类”的理论基础，是孔子长期从事教育工作的结晶。打破了奴隶主贵族天赋比平民高贵、优越的思想。孔子，一生培养弟子三千余人，身通六艺（礼、乐、射、御、书、数）者七十二人。

孔子思想核心是“仁”，“仁”即“爱人”。他把“仁”作为行仁的规范和目的，使“仁”和“礼”相互为用。主张统治者对人民“道之以德，齐之以礼”，从而再现“礼乐征伐自天子出”的西周盛世，进而实现他一心向往的“大同”理想。提出“己所不欲，勿施于人”，“己欲立而立人，己欲达而达人”等论点，提倡“忠恕”之道，又以为推行“仁政”应以“礼”为规范：“克己复礼为仁”。对于殷周以来的鬼神宗教迷信，采取存疑态度，以为“未知生，焉知事鬼”，“不知命，无以为君子也”。又注重“学”与“思”的结合，提出“学而不思则罔，思而不学则殆”和“温故而知新”等观点。首创私人讲学风气，主张因材施教，“有教无类”，“学而不厌，诲人不倦”，强调“君子学道则爱人，小人学道则易使也”。提出“不患而患不均，不患贫而患不安”观点。孔子对教育在人的发展过程中起关键作用持肯定态度。

纵观孔子的一生，他对自己学生的影响，一部分是通过言传，通过学习古代文献、传授各种技艺，而更多的、更为深刻的则是身教。

孔子创立了以仁为核心的道德学说，他自己也是一个很善良的人，富有同情心，乐于助人，待人真诚、宽厚。“己所不欲，毋施于人”、“君子成人之美，不成人之恶”、“躬自厚而薄责于人”等等，都是他的做人准则。

孔子一生培养弟子三千余人，身通六艺（礼、乐、射、御、书、数）者七十二人。在教学实践中，总结出一整套教育理论，因材施教、学思并重、举一反三、启发诱导等教学原则和学而不厌、诲人不倦的教学精神，及“知之为之知之，不知为不知”和“不耻下问”的学习态度，为后人所称道。他先后删《诗》、《书》，订《礼》、《乐》，修《春秋》，对中国古代文献进行了全面整理。老而喜《易》，曾达到“韦编三绝”的程度。

但由于历史的种种原因，汉代以前他的思想并不能受到统治者的特别重视。到了汉代之后，建立起中央集权的封建统治，孔子博大精深的思想开始逐步适合于广大统治阶级的需要，因而便受到了大力重视。汉武帝采纳董仲舒的对策，“罢黜百家，独尊儒术”，正式确立出了孔子及其学说在中国思想界的统治地位。此后，历代统治者进一步采取了神化孔子，提倡出了种种儒学措施，巩固了孔子的至高至尊地位。

孔子一生中有一大半的时间，是从事传道、授业、解惑的教育工作。他创造了一些卓有成效的教育、教学方法；总结、倡导了一整套正确的学习原则；形成了比较完整的教学内容体系；提出了一系列有深远影响的教育思想；树立了良好的师德典范。

《史记·孔子世家》载孔子有“弟子盖三千焉，身通六艺者七十有二人”，他自己也说：“受业身通者七十有七人。”他培养了这么多人才，可谓教育硕果累累，做了前人未做到的事。



孔子之周問禮老子大花錢

在中国古代文化史上，孔子是绝对称得上是一个精神领袖。我们称《论语》为中国文化的圣经、孔子是中国文化的圣人，这一点儿也算不上夸张。虽然自近代以来，西方文化对中国传统文化形成强势冲击，但时移世易，孔子的许多思想包括他的和谐思想，仍然被人们所推崇和弘扬；孔子的《论语》，一直都被中外人士普遍视作为中国文化之中“最古最有价值之宝典”。

孔子在晚年编订了古代的文化典籍《诗》、《书》等几部著作，同时还根据鲁国的历史材料编制完成了《春秋》一书。这对中国古代文化的生存与发展，起了积极重要的作用。

我们从哪里来？我们将向哪里去？放眼过去，展望未来。孔圣人既是历史学家，又是未来学家，他给我们指出了看过去知未来的方法。历史在渐变中发展，变是绝对的，不变是相对的。但无论怎么变，怎么增添和废弃，又总是会有所继承，这就是传统。从夏朝到殷朝再到周朝，循历史的轨迹可以知道过去，我们可以知道未来，这就是鉴往而知来。所以，一般人要读一点历史；从政治国的领导干部更应该多读一点历史。

历史是一条绵延不断的长河。今天是过去的发展，过去是今天的源泉。儒家思想在长达二千多年的中国历史中一直处于占统治的主导地位，它是中国古代最主要的文化思想遗产。

3. 愤世嫉俗的庄子



庄子

《史记·老子韩非列传》记载：庄子者，蒙人也，名周。周尝为蒙漆园吏，与梁惠王、齐宣王同时。

庄子（约公元前 369～前 286 年），名周，字子休，蒙城县城东郊人，现今城关镇东城路。曾为漆园吏，战国时期著名思想家、文学家。

庄子的一生都是在穷困中度过的，在这期间，他并不是没有机会做官，过荣华富贵的生活，而是他不愿意做官，蔑视权贵，视金钱如粪土。《史记·老子韩非列传》记载：楚威王闻庄周贤，使使厚币迎之，许以为相。庄周笑谓楚使者曰：“千金，重利；卿相，尊位也。子独不见郊祭之牺牛乎？养食之数岁，衣以文绣，以入大庙。当是之时，虽欲为孤豚，岂可得乎？子亟去，无污我。我宁游戏污渎之中自快，无为有国者所羁，终身不仕，以快吾志焉。”

庄子的才能闻名遐迩，楚威王听说了庄子的才干，就派了两名使臣带着重金去聘他当宰相。庄子对使臣说：“千金、相位确是重利尊位，但这好比祭祀用的牛，喂养多年，便给它披上绣花衣裳送到太庙作祭品，你说那牛是愿意吃饱干活，还是愿意当祭品之后，再披上上好的绣花衣服，我想它大概愿意过前者的生活吧。”

庄子用久已死去的牛被供奉比喻官爵受吹捧，在他看来，这不过是虚名而已，他宁可像活龟拖着尾巴在泥里爬，也不进入官场以示显赫；宁肯生活贫寒，钓鱼维生，也不追逐官禄，这是他对现实不满的超然态度。

并且，他厌恶虚伪的仁义礼智的封建制度，对当时封建等级宗法的社会抱有强烈的不满情绪。他尖刻、猛烈地抨击当时罪恶的社会。什么圣人、王公大人、圣王之法、仁义礼乐，都被他骂得痛快淋漓。并且，他的矛头直指当时残暴的诸侯国君，骂他们是“大盗”、是“窃国者”。而对下层劳动人民，庄子则表现了一定程度的同情。这说明，庄子作为一个贫苦的知识分子，虽然不是一个完全自食其力的人，但他是接近和同情劳动人民的。他在《达生》篇中，记述了庄公为满足私欲，让东野稷拼命地表演赶车技术，而累坏良马的故事，表达了自己对东野稷的同情。庄子还赞美过杀牛技术纯熟的庖丁、斫轮工匠、运斤成风的石匠、制锯的梓庆，这些说明庄子和下层劳动人民思想感情的接近。后世那些不同恶势力同流合污的思想家和文学家几乎都从庄子的思想中汲取过积极的营养。

在庄子的一生中，除了清贫，还隐于江湖，匿于荒野，穷闾陋巷之中博览群书，埋头着书立说研究百家，以独特独立的见解，津津乐道于处世之道。而且，他对宇宙、人生、社会的体认，对世人有着极其深刻的影响。



《庄子》书影

在人生观方面，正如以上所说，庄子鄙弃世俗追求名誉地位，声色货利的生活，要求达

到精神自由的世界。庄子的人生观是一种谋求个体精神独立自然的人格理想。庄子认为，自然的一切都是美好的，认为的一切都是不好的。他说：“牛马四足，是谓天；落马首，穿牛鼻，是谓人。故曰：无以人灭天，无以故灭命，无以得殉名。”意思是说，按照事物本来的样子生活，不要将认为的因素强加于自然，将人为的因素强加于物，强给赤身裸首的马戴上笼套，强给无孔的牛鼻穿上孔，拴上绳子，不要以得自然的天性去殉功名。

从这种自然的原则出发，庄子认为真正的自由在于任其自然，具备了理想人格的人就是无条件地与自然为一的“至人”。

曾经有人这样说：“在所有的词汇中，最吸引我的莫过于‘自由’。因为它不但是人生的追求目标，更是人的一种存在方式。”古往今来，经过圣哲先贤的反复弹拨，它如一块巨大的磁场，使得人们为之奋斗不息。名誉、财富、地位、爱情乃至生命，在它的面前都黯然失色。

自由，在庄子那里，解释为“自适”，亦谓之“适志”。庄子认为，万物间的区别与事物的成毁（存在与不存在）是相对的，都无一例外地受到外界环境条件的制约。尽管他的“逍遥游”其含义实际接近于我们常说的“绝对自由”。绝对即无条件，亦即无所依傍。这是庄子追求的人生之最高理想。

大多数人都承认，庄子哲学是美学的，审美的，从庄子哲学中发展出中国的美学。但是，庄子哲学中的美，并不是纯粹的只讲自然美或艺术美，而是讲人与自然合一的精神愉悦，这在很大程度上是表现人的自由人格的，是表现人的心灵境界的。不计利害、不求“荣华”而向自然界完全敞开，空灵而有光明，这样的情感世界是庄子所提倡的最真实的心灵世界。

有人说，庄子哲学没有实用价值，其实，他本人也不主张道有任何实用价值。但是，庄子哲学对于提高人的心灵境界，培养人与大自然融为一体的生活乐趣，实现人的心灵自由，具有极重要的价值。“人如何生活？”“人如何生活得更好？”各种哲学都在回答这个问题，庄子哲学从情感心灵的角度为人们做出了非常有意义的回答。

在社会发生巨大变化的战国时期，庄子表现出了他独特的人格魅力，他不像所有人那样急于谋个一官半职，宁愿放弃丞相之职，只为自由，具有一种超越的品质。我们完全可以这样说，如果孔子儒家满足了中国知识分子功名的、人事的、严肃的和在乎的需要。那么，庄子道家则满足了中国知识分子浪漫的、从容不迫的和崇尚自由、悠闲适意的要求。孔子儒家把中国知识分子带进了一个有着良好安定秩序的社会之中，使他们一门心思的只注重功名利禄，或者今天应该怎样做明天就能升官发财了。然而，当他们一旦受到挫折和打击，庄子道家就把他们从秩序中接过来，消除他们的郁闷和创伤，使他们的心灵得到安慰。

当然，也不能只是消极地把庄子道家看成是失意知识分子心灵的麻醉剂，更应该说，他是知识分子自我迷失的一副清心剂和“自我”的兴奋剂，也是一种能让他们暂时抛弃所有痛苦的事情，让他们暂时的放弃，暂时地减轻他们的压力，免得造成他们人格上的分裂。可以这样说，孔子儒家的社会秩序取向和功名价值，时刻约束和抑制着知识分子们的性情，使他们处于不断的紧张之中；庄子道家的个人自由取向和自我价值，时刻使知识分子舒展自己的性情，率性称情而行。

春秋战国时期的文坛，真可谓“百花齐放，百家争鸣”。庄子作为道家的著名代表人物，以其独特的人格魅力，独秀一芳，在中华文坛流芳数千年。庄子哲学是生命的哲学，它不是一种救世学说，而是一种救人的，寻求思想解脱与个性张扬的学说。在人生和生活的各个方面，庄子有自己独特的见解。这些观点对于我们来说都是一笔宝贵的财富，可以指导我们的思想，作为一种正确的意识来指导我们的行动。人的一生当中，心态虽然不能决定一个人的命运，但它可以影响一个人的命运。学习庄子的观点，用庄子的智能来改变我们的心态，摆脱做人的烦恼，达到庄子的那种逍遥人生，不失为一种好的选择。

4. 倡导“仁义”的孟子

《史记·孟子荀卿列传》中记载：余读孟子书，至梁惠王问“何以利吾国”，未尝不废书而叹也。曰：嗟乎，利诚乱之始也！夫子罕言利者，常防其原也。故曰“放于利而行，多怨”。自天子至于庶人，好利之弊何以异哉！

孟子(约前 372～前 289)，战国时期伟大的思想家，儒家的主要代表之一。名轲，字子车，是鲁国贵族孟孙氏的后裔。孟孙同叔孙、季孙均出身于鲁国公室，是鲁桓公的庶子，史称“三桓”。孟孙氏的嫡系称孟孙氏，其余支子就改称孟氏。



孟子

孟子虽是周公旦之后，祖上也曾威振显赫过，但孔子在世时期就发现，由于“陪臣执国命”，“故夫三桓之子孙微矣”（《论语·季氏》）。到战国时期，孟孙氏罕见史书提及，这种衰势就十分明显了。大概就是因为这些原因，孟子的祖上才会从鲁国迁到邹国，故司马迁和赵歧都说“孟子，邹人也”（《史记·孟子荀卿列传》、《孟子题辞》）。孟子大约生于周烈王四年，卒于周赧王二十六年。在中国历史当中，很少记载他父母的事情。据《春秋演孔图》和《阙里志》只记载：其父名激，字公宜；母姓仉。

孟子早年大多都是由母亲教育的，孟子的父亲默默无闻，不曾记载。所以，历史中才会流传“孟母三迁”、“断机教子”故事。孟母对孟子的教育，影响到他的一生。

孟子“受业于子思之门人”（《史记·孟子荀卿列传》），是孔子之嫡孙子思的再传弟子。此后，人们就以“思孟”并称，他们思想上一致，与这种师承也有很大的关系。

孟子学成后，开始“周游列国”，以学于诸侯。他游说的第一个国家就是齐国，当时他有 40 多岁。他本想通过这次机会向齐威王施展自己“仁政”的理想，但齐威王却不重用他，只是把他任为客卿。有一次，他又听说宋王偃将要推行“王政”，于是他就离开了赵国去赴宋。但宋王偃也并没有采纳孟子的建议，于是孟子只得回到自己的家乡邹国。在邹国，邹穆公曾向他请教为政，屋庐子、曹交、然友或向他问礼，或向他问学。而滕文公断然实行“三年之葬”，听从了孟子的教导。

公元前 322 年，鲁平公即位，用孟子弟子乐正子为政。孟子去了鲁国，由于乐正子亲自推荐，鲁平公准备乘车去见他。但因嬖人臧仓进谗，说孟子“后丧逾前丧”，不算是贤者，于是鲁平公就打消这次会见念头。孟子万般无奈只好回到家乡邹国。刚即位不久的滕文公礼聘孟子至滕，孟子在滕很受滕文公的敬重，他不但带一邦弟子馆于上宫，并且滕文公还多次

向他垂问治国大计。于是孟子就推出了他的“仁政”主张，并教以“小国事大国”之道。就在这时候，农家的许行和陈相兄弟来到了滕国。孟子与陈相辩论，用社会分工论、“物之不齐”说驳斥许行之说。在公元前 320 年，孟子听说梁惠王“卑礼厚币以招贤者”（《史记·魏世家》），就离滕赴魏。

孟子到了魏国后，梁惠王就向他请教治国之道，孟子以“先义后利”、“与民同乐”、“勿夺农时”、“谨庠序之教”、“施仁政、省刑罚、薄税敛、深耕易耨”等一系列政策使他折服。但到了第二年，梁惠王就去世了，并没有实行孟子这个主张。他的儿子梁襄王即位，孟子觉得梁襄王无才能，于是就满腹遗憾地离开了大梁。

公元前 321 年，齐威王卒。齐宣王即位，喜爱文学游说之士超过了梁惠王。邹衍、淳于髡、慎到、田骈、环渊等著名学者齐集齐之稷下学宫，宣王赐之以高第，赏之以大夫之禄，使之“不治而议论”国事。孟子知道这个消息后，就副食自己弟子，去了齐国。

在齐国，孟子受到从未有过的礼遇，齐宣王授与他“卿”之高位，派他出使滕国，并屡屡向他问政。齐宣王喜好“齐桓晋文之事”，而孟子却大谈他的“仁政”主张（《孟子·梁惠王上》）。从“土地”方面，他提出了“制民之产”、“恒产恒心”、“不征不税”等说，在“人民”方面，他强调保民而王、“乐民之乐，忧民之忧”、“为民父母”说；在“政事”方面，他严厉批评王公大臣，斥之为“污君”、“不肖者”，并且声言对无德之君可以“易位”，有时竟弄得齐宣王或“勃然变色”，或无言以对，只好“王顾左右而言他”（《孟子·梁惠王下》）。

公元前 316 年，燕王哙将把王位给了其相子之，致使燕国内部大乱。齐大臣沉同私下问孟子能不能伐燕，孟子说可以。但齐宣王派匡章伐燕，孟子却认为是以暴伐暴（《孟子·公孙丑下》）。齐军攻下燕后，齐宣王想吞并它，征求孟子的意见，孟子认为要视燕国百姓而定。取燕后，面临诸侯干涉的威胁，齐宣王又问计于孟子，孟子劝他从燕国撤兵（《孟子·梁惠王下》），齐宣王没有采纳孟子的意见，结果之间就闹了很大的矛盾。齐宣王为了缓和矛盾，派人去召孟子，孟子却称病不朝。第二天却又出去吊东郭氏。齐王派人来问病，并派来了医生。孟仲子使人半路上阻拦孟子，劝他去朝见齐王，孟子却躲到景丑家留宿。面对景丑的指责，他却答以“将大有为之君，必有所不召之臣”，认为不能以爵尊而轻慢齿尊和德尊（《孟子·公孙丑下》）。

公元前 312 年，燕人叛乱，齐宣王吞并燕国的计划失败了。所以，他觉得“甚惭于孟子”。齐臣陈贾在孟子前替齐王辩护，但却遭到了孟子的责备。从此以后，孟子就辞去卿位，离开了齐国而返乡。宣王主动去见孟子，表示挽留，并打算在临淄城中给他一幢房舍，予以万钟的厚禄。孟子却依然不肯接受，决意一定要离开齐国。在回邹国的途中，孟子心情十分复杂。他在齐边邑昼连住了三晚，希望齐宣王能够亲自来挽留他，但齐宣王却始终没有来，所以，他才只好失望地离开齐国。

孟子归邹后，又打算去宋国，与宋轻相会于石丘。孟子肯定了来轻的弭兵之志，但认为“怀利以相接”不如“怀仁义以相接”（《孟子·告子下》）。

公元前 312 年，孟子由宋归邹。他游说诸侯，遍历齐、魏、宋、鲁、滕诸国，奔波了 35 年始终没有实现自己的“仁政”理想，就只好归隐回乡了，一边从事教学，一边同他的弟子万章、公孙丑等人一起著《孟子》一书，记叙他一生的行事，阐述其思想学说。公元前 305 年，那年孟子 85 岁，死于老家邹国。

孟子发展了孔子的“礼治”和“德政”思想，提倡“王道”，主张“仁政”，因此到齐、梁、鲁、邹、宋、滕等国游说诸侯，但始终都没有实现自己的理想。

实行仁政

孟子说的“王道”，其实也就是“以德行仁”。孟子认为：“行仁政而王，莫之能御也”。也就是说，只有“仁政”才可以统一天，任何人都无法阻挡。他认为实行“仁政”，首先要

争取“民心”，统治者应以“仁爱之心”去对待民众。如果统治者实行仁政，可以得到人民的衷心拥护；反之，如果不顾人民死活，推行虐政，将会失去民心而变成独夫民贼，被人民推翻。仁政的具体内容很广泛，包括经济、政治、教育以及统一天下的途径等，其中贯穿着一条民本思想的线索。这种思想是从春秋时期重民轻君的思想发展而来的。孟子根据战国时期的经验，总结各国治乱兴亡的规律，提出了一个富有民主性精华的著名命题：“民为贵，社稷次之，君为轻”。认为如何对待百姓是一个十分重要的问题，它关系到一个国家的治乱兴亡。孟子非常重视民心的向背，通过大量历史事例反复阐述这是关乎得天下与失天下的关键问题。孟子说：“夫仁政，必自经界始”。所谓“经界”，就是划分整理田界，实行井田制。孟子所设想的井田制，是一种封建性的自然经济，以一家一户的小农为基础，采取劳役地租的剥削形式。每家农户有五亩之宅，百亩之出，吃穿自给自足。孟子认为，“民之为道也，有恒产者有恒心，无恒产者无恒心”，只有使人民拥有“恒产”，固定在土地上，才会安稳太平，他们才不会胡作非为。

人性本善

人性到底是善的，还是恶的，向来是中国哲学中一直激烈争论的问题。据孟子说，他那个时候，关于人性的学说，除了他自己的学说以外，还有另三种学说。第一种是说人性既不善也不恶。第二种是说人性既可善也恶，第三种是说有些人的人性善，有些人的人性恶(详《孟子·告子上》)。持第一种学说者是告子，他是与孟子同时的哲学家。《孟子》中保存了他和孟子的几段很长的辩论，所以我们对于第一种学说比对于其他两种知道得多一些。

孟子说人性善，并不是说每个人生下来就是孔子，就是圣贤。他的学说，与上述第二种学说的一个方面有某些相似之处，也就是说，认为人性内有种种善的成分。他的确承认，也有些其他成分，本身无所谓善恶，若不适当控制，就会通向恶。这些成分，他认为就是人与其他动物共有的成分。这些成分代表着人的生命的“动物”方面，不应该是“人”性部分。

孟子提出大量论证，来支持性善说，认为人都有天赋的恻隐之心、羞恶之心、辞让之心、是非之心，这是人与禽兽的区别之所在，也是仁、义、礼、智等善的萌芽，而恶则是后天受到外界影响而产生的。孟子强调，天赋的善性是人所共有的，在这点上，尧、舜与人同，人皆可以为尧、舜；只要自觉努力，任何人都可以成为道德完善的圣人；他大力提倡自觉修养，反对自暴自弃。孟子还认为，尽心、知性就可以知天，事天的途径就是修养心性，据此，就把“天”落实到人的心性上来。如此，对于天，不必去祈祷、占卜，不必外求。孟子的这些思想鼓励了人们进行道德修养的主体自觉性，同时也阻断了中国文化向宗教方面发展的道路，对于以后中国文化的发展有深远的影响。

不要忽略后天教育

孟子认为人的本性虽有仁、义、礼、智等善良一面，后天教育是必不可少的，要加强道德修养，尽量去扩充和发展这些善良一面。他主张只要人们不断地探索内心的善良一面，就会通过对人性的了解而达到对天命的认识。

孟子主要强调的就是内心道德修养；同时他也不否认后天环境对人生的影响。他认为后天的环境可以改变先天的天性，后天的恶习，可以使人丧失善性。孟子认为教育的作用比政治的作用更具有良效。他说：“善政不如善教之得民也。善政民畏之，善教民爱之，善政得民财，善教得民心”。为了能深得民心，他建议要培养“明人伦”的君子或大丈夫。他说：“教以人伦，父子有亲，君臣有义，夫妇有别，长幼有序，朋友有信”(《滕文公上》)。

在孟子生活的时代，百家争鸣，“杨朱、墨翟之言盈天下”。孟子站在儒家立场加以激烈抨击。孟子继承和发展了孔子的思想，提出一套完整的思想体系，对后世产生了极大的影响，被尊奉为仅次于孔子的“亚圣”。

5. 墨家学派创始人——墨子

《史记·孟子荀卿列传》记载：盖墨翟，宋之大夫，善守御，为节用。或曰并孔子时，或曰在其后。

墨子（约公元前 468 年—公元前 376 年），是春秋末战国初时期的思想家、学者，墨家学派的创始人。本名翟，鲁国人。



墨子

墨子平民出身，是小工业者。他精通手工技艺，可与当时的巧匠鲁班想比。他自称是“鄙人”，被人称为“布衣之士”和“贱人”。汉朝的王充甚至说，孔子和墨子的祖先都是粗鄙之人。墨子曾做宋国大夫，自诩说“上无君上之事，下无耕农之难”，是一个同情“农与工肆之人”的士人。墨子曾经从师于儒者，学习孔子之术，称道尧舜大禹，学习《诗》、《书》、《春秋》等儒家典籍。但后来逐渐对儒家的烦琐礼乐感到厌烦，最终舍掉了儒学，形成自己的墨家学派。

机智勇敢，劝止楚王攻宋

墨子在战国时代乃是流誉四方、最具影响力的大思想家之一。墨家以“为万民兴利除害”为自己使命，并为之孜孜奋斗，游说诸侯，谋求制止战争，安定社会，安定民生。

墨子“平生足迹所及，则尝北之齐，西使卫，又屡游楚，前至郢，后客鲁阳，复欲适越而未果。”（孙诒让《墨子传略》）“席不暖”，“衣不黔”，真有孟子所说的“摩顶放踵利天下为主”的精神。两千多年来一直流传着他止楚攻宋的传说。正因如此，他的智能、坚定和见义勇为博得了历代人民尊敬。鲁迅根据《公输篇》写成了著名小说《非攻》，再现了墨子的传奇形象。

楚惠王时，一个著名的工匠公输般，为楚国制造了一种称为云梯的新式兵器，这种武器又高又大，用于攻打敌国的墙门，这是一种新式武器。虽说人们不知道他的威力有多大，但是公输般的名气也让它变的很厉害了。云梯造成后，为了试验这种新式武器的威力，楚国准备用攻打宋国来做实验。

楚是大国，宋是较小的国，战争一开，受到伤害最严重的肯定是百姓们了，墨子听到这个消息后，墨子连夜从齐国赶到楚国，拜见了公输般，希望能够阻止这场战争。他还派人赶到宋国帮助作好防守的准备。墨子见到公输般，没有直接说明来意，只是说：“北方有一个人欺侮我，我希望借你的力量杀死他。”公输般很不奈烦，也就没作声。墨子继续说道：“如果你能答应了我的请求，我愿付出一切代价。”公输般回答说：“我讲道义，不会因为报酬去杀人。”墨子言归正传地说：“楚国是大国，人口不多而土地辽阔，可是它却准备攻打弱

小的宋国，这是非正义战争，你口头上说决不伤害百姓们，可是没有不带有血腥的战争，你如果这样做，有多少无辜的平民会因为你的新式武器而死去，这就是你在亲手杀人啊！”

墨子发自肺腑的言语，问得公输般哑口无言，推诿说攻打宋国的计划是楚王的决定，于是墨子和公输般去见楚国国王。见了楚国国王，墨子再一次运用他的聪明才智来说服楚王不去攻打宋国。他很和气对国王说：“我想请教大王一个问题。”楚王问他是什么问题。墨子说：“现在有人放着自已漂亮的车子不要，却想偷邻居的破车，舍弃自己的漂亮华贵衣服不要，却想偷邻居的旧衣服，这是怎样一种人啊？”

楚王感觉很奇怪，马上说：“这人有偷窃的毛病。”墨子抓住时机，马上说：“楚国有广阔的土地，而宋国只是一个小小的国家，这就如同一辆漂亮的车与一辆破车的对比；楚国物产丰富，而宋国物产贫乏，这如同漂亮衣服和旧衣服的对比，所以我认为楚国攻打宋国，跟那个犯了偷窃病的人不正是一类人吗？”

楚王被墨子说的无话可说，却也不甘心。于是，蛮横地说：“你说得好，但是公输般已经为我造好了云梯，我是一定要攻打宋国的。”墨子不慌不忙地说：“云梯并没有想象的那样厉害，不信我可以与公输般模拟作战。”楚王于是为他们准备了道具，包括城墙，守城的器械，云梯及其他攻城的兵器。公输般模拟攻打宋国的城墙，结果任由他多次改变攻城的战术，都被墨子抵挡住了，公输般攻城的器械用完了，墨子守城的方法还有余。

公输般不甘心失败，对墨子说：“我知道怎么来对付你，我不说。”墨子也说：“我也知道如何对付你，我也不说。”楚王问墨子其中的原因，墨子说：“公输般的意思再清楚不过，他以为杀了我，宋国就没有人来防守楚国的攻打了。可是，我已经把我的方法教给了我的徒弟，即使杀了我，也不能攻入宋国的城门。”

楚王见大势已去，迫不得已地说：“我决定不攻打宋国了。”这样，墨子凭自己的机智和勇敢解除了宋国的一场灾难，可见，墨子对天下百姓的生命非常注重，有舍人为己的精神。是深有远虑的人。

墨子对后世的影响

墨子一生为人民安宁幸福辛苦奔老一生，他唯一的愿望就是能将自己的思想传播开。

墨子一生的活动主要集中在两个方面，一是广收弟子，积极宣扬自己的学说；二是不遗余力地反对兼并战争。

《墨子》为墨翟及其弟子、后学所著，是墨家学派的著作总汇。

墨子对劳动人民的悲惨生活有深切的体会，墨子的政治主张是兴利除害，建立一个平等、安定、人人安居乐业的“尚同”社会。激烈反对“富侮贫，贵傲贱”，主张“兼相爱，交相利”（《墨子·兼爱》），有力的要以力助人，有财的要将财分人，有道的要用道教人，这样可使“饥者得食，寒者得衣，劳者得息，乱者得治”。但是这种“兼爱思想”抹煞了阶级对立的事实，在人剥削人、人压迫人的阶级社会里是无法实现的。从兼爱的观点出发，墨子又提出“节用”“节葬”“非乐”“非攻”等主张，反对统治者穷奢极欲、挥霍无度的生活，也反对以大欺小、以强凌弱的非正义战争。

他认为只要大家“兼相爱，交相利”，社会上就没有强凌弱、贵傲贱、智诈愚和各国之间互相攻伐的现象了。

在教学方法上，墨子很重视因人施教，因材施教。

墨子的一生学徒遍布天下，大多是下级阶层的人，以“兴天下之利，除天下之害”为教育目的，这些人能够吃苦耐劳，勤于进行实验，作战十分勇敢，平时从事生产劳动。他期望通过兴利除害，任贤使能，兼爱互利，实现国安民富，平等友爱的大同理想。他终身为此目标而顽强奋斗，甚至甘冒危险，不惜献身。因此，《淮南子》中说：“墨子服役者百八十人，皆可使赴火蹈刃，死不还踵。”而且他们功成不受赏，施恩不图报，过着极其简朴和艰苦的生活艰苦实践，服从纪律。在当时，墨学学说对人们的思想影响很大，与儒家并称“显学”。

墨子认为：宇宙是一个连续的整体，个体或局部都是由这个统一的整体分出来的，都是这个统一整体的组成部分。天有意志和鬼神的存在，以天志为其全部思想的最后依据，认为天和鬼神都赏善罚恶。这是他思想中落后和错误的方面。但他又反对天命思想，认为人与禽兽的区别就在于禽兽以羽毛为衣，水草为食，不必耕织，衣食已足；人则赖其力者生，不赖其力者不生，突出强调了一切要依靠人自己的努力。他还提出衡量人们言行是非的三个标准：上古圣王的经验，百姓耳目之实和符合国家人民之利。这都是有价值的思想。

墨子给出了一系列数学概念的命题和定义，这些命题和定义都具有高度的抽象性和严密性，是中国历史上第一个从理性高度对待数学问题的科学家。

墨子关于物理学的研究涉及到力学、光学、声学等分支，给出了不少物理学概念的定义，并有不少重大的发现，总结出了一些重要的物理学定理。

墨子的哲学建树，以认识论和逻辑学最为突出，其贡献是先秦其他诸子所无法比拟的。墨子认为，人的知识来源可分为三个方面，即闻知、说知和亲知。他把闻知又分为传闻和亲闻二种，但不管是传闻或亲闻，在墨子看来都不应当是简单地接受，而必须消化并融会贯通，使之成为自己的知识。

墨子的科学造诣之深，成就之大，在中国古代杰出科学家的行列中堪称为佼佼者之一。遗憾的是，墨子在科技领域中的理性灵光，随着后来墨家的衰微，几近熄灭。后世的科学家大多注重实用，忽视理性的探索，此实为中国科技史上的莫大损失。

墨家思想虽然在汉朝以后就逐渐消亡了，且《墨子》一书的失传，使世人对墨子的研究没有其他思想家多。但它的社会影响是延伸到现在的，墨家思想提出了很多有创新性的观点：首先，墨子是中国法律上第一个提出平等的法律思想，而且与法家的“天子犯法与庶民同罪”的还有些不尽相同。墨子提出“尚同”、“尚贤”的理论，意指是民举选票，让人们一同推举出一位有足够能力的贤人或圣人管理社会百姓。这就说明墨子思想里有近似于“社会契约论”或“君主立宪”的萌芽。其次，墨家的巨子制度。春秋战国时期，大有作为的人大有人在，他们也同样有继承人，但是就数墨子的学徒最多，因此，或许这是最早的社会党派的形式。同时，墨家的组织也可以称为是一个具有政治意义的团体了。但是，不幸的是到了汉朝以后，因为墨家的衰落，巨子制度逐渐成为社会帮派的雏形，游侠也由此产生，不能不让人惋惜。

墨子倡导“兼相爱，交相利”，诉求天下之大利，近乎西方功利主义所谓“最大多数人的最大幸福”。尽管墨家学说也有守旧和迂腐的内容，但其思想主旨无疑具有人民性。

墨子与诸子百家不同的是，墨子在追求思想的同时，更重于墨家思想的实践性，他们常常直接面对普通的人民群众，向他们阐述自己的观点，所以说，墨家的思想更接近于人民群众。

墨子的思想博大精深，充满智能。墨子的墨家学说，虽然在春秋战国时期并不得志，只是民间产生的思想，但是，墨家思想的许多东西无疑是科学的，是符合当时社会的，甚至可以说，是超越了当时的时代现实的，是属于人类社会追求完美的思想先驱。

6. 权术理论家——韩非子



韩非子

司马迁在《史记·老子韩非列传》中说：“韩非者，韩之诸公子也。喜刑名法术之学，而其归本于黄老。非为人口吃，不能道说，而善著书。”由此可知，韩非子生来有口吃的毛病，不善于讲话，但擅长著书立说。

韩非子有两个解释，一指人物战国末期韩国的哲学家、法家学家韩非；二指一本书，也就是韩非的作品《韩非子》。

韩非（约公元前 280——公元前 233 年），是战国末期韩国的贵族。战国后期，为躲避战乱，全家迁至今驻马店市西平县酒店镇的韩棠村。然而，身为贵族的韩非子却并不是纨绔子弟，而是从小立志要做一番大事业的人。

韩非子与李斯都是荀卿的学生，韩非子博学多能，才学超人，李斯自以为不如。韩非虽然师奉荀卿，但思想观念却与荀卿大不相同，他没有承袭儒家的思想，在战国末期当时的情况下，他顺应时代发展的需求，却“喜刑名法术之学”，并“归本于黄、老”，继承并发展了法家思想，成了战国末年法家的集大成者。

韩非子生于战国乱世，在战国七雄中，韩国很弱，常受邻国的欺凌，他多次向韩王提出富强的计策，但未被韩王采纳。这使他孤独悲观，大失所望。他从“观往者得失之变”之中探索变弱为强的道路，写了《孤愤》、《五蠹》、《内外储》、《说林》、《说难》等十余万言的著作，全面、系统地阐述了他的法治思想，抒发了忧愤孤直而不容于时的愤懑。这些著作流传到秦国，秦国国君秦王政在自己的寝宫秉烛夜读，当他翻阅到刚刚送来的两册书《孤愤》、

《说难》后，不禁拍案叫绝，说：“啊，寡人要是能见到此书的作者，与他畅谈，就是死了也没有什么遗憾了。”第二天，他让人叫来当时任廷尉的李斯，让他看自己刚读过的这两册书，询问是何人所作。李斯阅后马上禀告：“此人是臣的同窗。”没想到，一心想征服天下的秦王为了得到韩非，便急切下令攻打韩国。

韩王本来并不打算任用韩非的，在形势急迫的情况下，韩王只得派韩非为韩国的使臣出使秦国。秦始皇见到韩非，非常高兴，然而却未被信任和重用。韩非曾上书劝秦始皇先伐赵缓伐韩，由此遭到李斯和姚贾的谗害，他们诋毁地说：“韩非，韩之诸公子也。今王欲并诸侯，非终为韩不为秦，此人之情也。今王不用，久留而归之，此自遣患也，不如以过法诛之。”秦始皇信以为然，就把韩非交给法官审讯。李斯派人给韩非送去毒药，让他自杀。韩非想向

秦始皇自陈心迹，却又不能进见。秦始皇后来感到懊悔，使人赦免他，韩非已经死了。（见《史记·老子韩非列传》）至此，韩非结束了自己冤屈的一生。

韩非非常注重研究历史，他认为历史是不断发展进步的。如果当今之世还赞美“尧、舜、汤、武之道”“必为新圣笑矣”。因此他主张“不期修古，不法常可”“世异则事异”“事异则备变”（《韩非子·五蠹》），要根据当时的实际情况制定政策。他的历史观，为当时地主阶级的改革提供了理论上的依据。

韩非子总结并继承了战国时期法家的思想，提出了君主专制中央集权的理论。他主张“事在四方，要在中央；圣人执要，四方来效”（《韩非子·物权》），国家的大权，要集中在君主一个人手里，君主必须有权有势，方能治理好天下，“万乘之主，千乘之君，所以制天下而征诸侯者，以其威势也”（《韩非子·人主》）。为此，君主应该使用各种手段把世袭的奴隶主、贵族清除干将，“散其党”“夺其辅”（《韩非子·主道》）；同时，选拔一批经过实践锻炼的封建官吏来取代他们，“宰相必起于州部，猛将必发于卒伍”（《韩非子·显学》）。另外，韩非子还主张改革和实行法治，要求“废先王之教”（《韩非子·问田》），“以法为教”（《韩非子·五蠹》）。他提出既然制定出了“法”，就要严格执行，任何人也不能例外，做到“法不阿贵”“刑过不避大臣，赏善不遗匹夫”（《韩非子·有度》）。他还认为只有实行严刑重罚，国家臣民才会顺从，社会才能安定，才能更好地巩固封建统治。韩非的这些主张，反映了新兴封建地主阶级的利益和要求，为结束诸侯割据，建立统一的中央集权制封建国家提供了理论依据。秦始皇统一中国后采取的许多政治措施，就是韩非子理论进一步的发展、应用。

《韩非子》是战国末期韩国法家集大成者韩非的著作。司马迁在《史记·韩非列传》中说：“韩非者，韩之诸公子也，喜刑名法术之学。……悲廉直不容于邪枉之臣，观往者得失之变，故作《孤愤》、《五蠹》、《内外储》、《说林》，《说难》十余万言。”

这部书现在共存五十五篇，约十余万言，大部分为韩非自己的作品。当时，在中国思想界以儒家、墨家为代表，崇尚“法先王”和“复古”，韩非子的法家学说坚决反对复古，主张因时制宜。韩非子反对主张“仁爱”的儒家学派，主张法治，提出重赏、重罚、重农、重战四个政策。韩非子提倡君权神授，自秦以后，中国历代封建专制主义极权统治的建立，韩非子的学说有很大影响。

《韩非子》一书，重在宣扬韩非法、术、势相结合的法治理论。韩非“法”“术”、“势”相结合的理论，达到了先秦法家理论的最高峰，为秦统一六国提供了有力的理论武器，同时，也为后来的封建专制制度提供了理论上的根据。

值得提起的是，《韩非子》一书中记载了很多脍炙人口的寓言故事，最著名的有“自相矛盾”、“讳疾忌医”、“滥竽充数”、“守株待兔”、“老马识途”等等。这些生动的寓言故事中蕴含着深隽的哲理，凭着它们思想性和艺术性的完美结合，给人们以智能的启迪，具有很高的文学价值。

韩非子的朴素辩证法思想也非常突出，他首先提出矛盾学说，用矛盾和盾的寓言故事，说明“不可陷之盾与无不陷之矛不可同世而立”的道理。

韩非的文章说理非常精密，议论透辟，文锋犀利，推证事理，句句切中要害。比如《亡征》一篇，分析国家可亡之道达47条之多，实属罕见。《难言》、《说难》二篇，无微不至地揣摩所说者的心理，以及如何趋避投合，周密细致，简直是无以复加。

韩非子不支持天命思想，他主张天道自然。他认为“道”是万物发生发展的根源，“道”先天地而存在。有了“道”后才有万物，“天得之以高，地得之以藏，维斗得之以成其威，日月得之以恒其光。”“宇内之物，恃之以成。”（《解老》）同时，在中国哲学的历史上，韩非子也是首次提出“理”这个哲学概念，并论述了它与“道”的关系。他认为，“道者万物之所成也，理者成物之文也。”（《解老》）在韩非子看来，“理”就是事物的特殊规律，

人们办任何事都应该尊重客观规律。

韩非子的认识论继承了秦哲学中唯物主义的思想传统。他提出的反对“前识”和“因参验而审言辞”的观点，在中国哲学史中占有很重要的位置。

另外，韩非子还反对“前识”的观点。所谓“前识”，就是先验论。韩非主张“虚以静后”，通过对事物的观察而得出认识，而不是妄加揣测。

韩非子提出“循名实而定是非，因参验而审言辞”（《奸劫弑君》）的著名论题。“参”指的就是比较、研究，“验”就是用行动来检验。韩非认为，不经过“参验”而硬说是如何如何是一种无知的表现；不能确定的东西而照着去做，是自欺欺人。所以，他主张“明主之吏，宰相必起于州部，猛将必发于卒伍”。（《显学》）。韩非子的思想中有很多辩证法的因素。看到不断变化的事物，指出“定理有存亡，有生死，有盛衰。”“物之一存一亡，乍死乍生，初盛而后衰者，不可为常。”（《解老》）在中国哲学史上，韩非子也是首次提出了“矛盾”的概念。他所讲的矛与盾的故事，对人们分析问题表达思想至今仍很富启发作用。

韩非子所提出的政治思想为中国封建统一事业起了积极的推动作用，他的哲学思想包含了相互的唯物主义和辩证法思想，开拓了人们的思路。韩非子的确称得上中国历史上成就显赫的思想家。

第六章 历史成败皆有因

在中国古代社会，任何朝代的兴亡都是有根据的，每个国家都有自己辉煌的历史和不可磨灭的艰辛，但是，在这些国家的兴衰背后又发生了什么？史记中，被帝王宠信的人物又是怎样处事的？在风云迭起的后宫之势中，国家又是怎样一种状况呢？……种种疑问需要我们揭晓！

1. 夏朝灭亡之因

《史记·夏本纪》记载：孔甲崩，子帝皋立。帝皋崩，子帝发立。帝发崩，子帝履癸立，是为桀。

根据史书记载，夏朝是禹的儿子启废除了传统的部落“禅让”制，杀死益而称王，建立的中国历史上第一个国家。这样，传统的“礼让”选举制度从此被破坏，代之以父传子位的王位世袭制。王位世袭制的确立，是形成奴隶制国家的重要标志之一，是一场重大的社会变革。标志着漫长的原始社会被私有制社会所替代，这是一个历史的进步。然而，一种新制度的建立，必然会遭到保守势力的反对。夏部落中的同姓邦国有扈氏起兵反对，启亲率大军进行讨伐，双方大战于甘（今陕西户县），有扈氏战败而被“剿绝”。启经过巩固王位的激烈斗争，确立了王位世袭制。并且，夏启即位后，在钧台大宴各地首领，以期对他的地位予以确认。有扈氏对启破坏禅让制度的做法十分不满，拒不出席钧台之享。夏启发兵对有扈氏进行征伐，大战于甘，有扈氏战败被灭。这次战争的胜利，巩固了新王权，以国王为中心的国家机构等体制也逐渐建立起来。

启之子太康继位，好游乐田猎，不理政事。东夷首领羿赶走太康，夺得王位，史称“太康失国”。此后，中原地区部族、封国之间战争频繁。太康弟中康之孙少康长大，联合拥护夏的势力，得以复国，史称“少康中兴”。少康之后的第六代孙孔甲立，《史记》记载：“好方鬼神，事淫乱。夏后氏德衰，诸侯畔之”。孔甲之后，三传至桀。

桀，又名癸、履癸，生卒年不详，发子。发病死后继位，为历史上著名的暴君。在位53年，国亡，被放逐而饿死，葬于南巢卧牛山（今安徽省巢县卧牛山）。

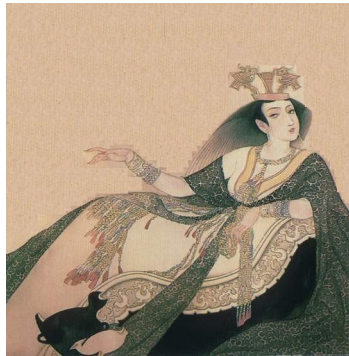
桀生得身材魁梧，膀大腰圆，力大无穷，能用手把铁钩扳直，能把鹿角折断。他不仅力气过人，而且才智不凡，聪明机智，但是，他却没有把力气和才智用到兴帮治国上，而是全用到了吃喝玩乐和无端伤害百姓上。

夏桀即位后，经常无端伤害百姓。他对内横征暴敛，残酷剥削压榨百姓，对外穷兵黩武，不断发动战争。而这一切的负担都落在百姓的身上，人民痛苦异常，敢怒而不敢言。《史记·夏本纪》记载：“桀不务德而武伤百姓，百姓弗堪。”

他即位后的第三十三年，发兵征伐有施氏（今山东省滕县）。有施氏是东方小国，国弱力薄，不敢与夏朝为敌。表示愿意称臣纳贡。夏桀乘势凌人，不准有施氏投降，一定要血洗有施氏。有施氏探知夏桀是一位好色暴君，投其所好，选了美女妹喜进献请降。夏桀见妹喜貌美，十分高兴，遂罢兵带妹喜回到王都斟寻（今河南省偃师县二里头）。

妹喜原是有施国败降的贡品，专为倾覆国而来的，因此她变着花样来使夏桀浪费民力财力，使民怒沸腾。但夏桀对他的要求百依百顺，样样照办。

妹喜见王都宫殿陈旧，很不高兴。桀王为了讨好妹喜，造倾宫，筑瑶台，用玉石建造华贵的琼室瑶台，以此作为离宫，终日饮宴淫乐，不理政事。并且，按着妹喜的要求，派人挨家挨户挑选三千美女到倾宫歌舞，又派人督做三千刺绣舞衣，人民交不出绣衣的，被严刑拷掠，弄得人民叫苦连天，家家怨恨。那妹喜还说：“裂帛的声音，清脆无比，十分悦耳”。夏桀便命令每天要人民进贡一百匹帛，叫力大的宫女天天撕裂给妹喜听。而且，夏桀又下令在庭院的树上挂上肉食，称作肉林，又在庭院中挖个大池，内中灌满美酒，称作酒池。每逢他与妹喜登上倾宫，就命令三千宫女一齐起舞。舞得累了，就让宫女们到肉林中摘取肉食，趴在池中痛饮。



妹喜像

并且，夏桀重用奸佞，斥杀忠良。有个叫赵梁的人，专门投其所好，阿谀逢迎，他教夏桀如何享乐，如何勒索，如何呈威，得到了夏桀的宠信。

夏桀手下有个叫关龙逢的臣子，听到老百姓愤怒的声音，于是劝告夏桀说：“天子谦恭而讲究信义，节俭又爱护贤才，天下才能安定，王朝才能稳固。现今陛下奢侈无度，嗜杀成性，弄得百姓都盼望你早些灭亡。陛下已经失去了民心，只有赶快改正过错，才能挽回人心。”

然而，夏桀听后，勃然大怒，不仅不听关龙逢的劝告，反而把他杀了。他还蛮横地对大臣们说：“天上有太阳，太阳会灭亡吗？除非太阳灭亡了，否则我永远不会灭亡。”大臣们知道夏桀残暴成性，都不敢再劝说了。他还召集所属各部首领开会，准备发动讨伐其他部落的战争。这样，桀也就日益失去人心，弄得众叛亲离。

当然，夏桀的奢侈、残暴不仅使他手下的大臣们十分不满，奴隶们也恨透了他。

我们都知道，夏朝是我国第一个奴隶制国家。当时，在奴隶主眼里，奴隶只是“会说话的工具”。奴隶主把成批的奴隶赶到农田里去种地、放牧，从事各种繁重的体力劳动。奴隶主可以随意的把奴隶们关进监狱，施以重刑，甚至把那些不愿为他们作战的奴隶，当作祭祀品杀死。

夏朝奴隶主贵族整天沉迷在饮酒、打猎和歌舞之中，而不管奴隶们的死活。夏桀即位后，更加暴虐无道，他和奴隶主贵族们残酷的压迫奴隶，镇压奴隶们的反抗。奴隶们诅咒说：“这个太阳什么时候才会灭亡，我们宁愿跟他同归于尽。”

由于桀王的淫奢暴虐，对人民的剥削和压迫也更加残酷，阶级矛盾日益尖锐。同时，由于夏桀连年征战，使得各部落对他更加离心离德，商是黄河下游的一个部落，传说商的祖先契在尧舜时期，跟禹一起治过洪水，是个有功的人。后来，商部落的畜牧业发展得快，到了夏朝末年，汤做了首领的时候，商已经成为一个强大的部落了。汤十分仁义，他当上了部落首领后，逐渐树立了自己的威信。桀担心商汤会危及到自己，就借故将他囚禁在夏台。夏台就是中央直辖的监狱，在地下挖成圆形的土牢，或在地上围起圆形土墙，叫做“圜土”，又叫“均台”，所以，均台和夏台都成为夏朝监狱的代称。不过，不久，汤设计使桀释放了自己。

之后，商汤和他的部下伊尹觉得时机已经成熟，于是就起兵伐桀，汤先攻灭了桀的党羽韦国、顾国，击败了昆吾国，然后直逼夏的重镇鸣条（今山西省安邑县西）。

桀得到消息，带兵赶到鸣条（今山西运城安邑镇北）。夏、商两军在鸣条展开激战，桀登上附近的小山顶观战。忽然天降大雨，桀又急忙从山顶奔下避雨。夏军将士原来就不愿为桀卖命，此时，也乘机纷纷逃散。夏桀制止不住，只得仓皇逃入城内。商军在后紧追，桀不敢久留，匆忙携带妹喜和珍宝，登上一艘小船，渡江逃到南巢（今安徽省巢县）。后又被汤追上俘获，放逐在这里。据《史记·夏本纪第二》记载：“吾悔不遂杀汤于夏台，使至此。”桀这时才恍然大悟说：“真懊悔，当时没有把汤杀死在夏台，以致今天反被他囚起来。”

桀和妹喜养尊处优惯了，在这荒僻山乡，无人服侍，自己又不会劳动，就活活饿死于卧牛山。自称是太阳的夏桀终于灭亡了，长达近 500 年的夏王朝也就被新建立的商朝所代替。

一个强大的国家经历了四百余年历史，却被一个小国所灭，不能不引起人们的震惊与思考！

夏桀的罪恶是否如此深重，后人颇有争议，有人肯定，有人怀疑。不过，中国的盛世王朝由盛及衰的规律是由国家制度本身造成的，确切说是，封建地主阶级在王朝后期的土地垄断现象日益严重，导致社会分配体系严重倾斜，当赋税与田租都超过了佃农的承担能力，特别是遇到灾年，老百姓走投无路。

但是，所谓“上梁不正下梁歪”！帝王是一国之君，他所做的一切，与国家的生存息息相关，每个人都有做错事的时候，最重要的是听从劝告，万万不可执迷不悟，而夏桀却荒淫无度，贪婪残暴，杀死贤良的大臣，用武力征服别的部落，人民诅咒他，恨不得与他同归于尽，各部落也离心离德，这些只能导致夏王朝快速走向衰败。

我们都明白，平凡的百姓是国家生存的根本，是社会财富的创造者，是国家兴亡和战争胜负的决定性力量，是一切事业成功的主要力量。一个国家是否强大与百姓有着密切的关系。夏朝的最后一个帝王——夏桀，没有觉悟到百姓的感受，昏君怠政使得国家衰败，强大的夏朝也就此消亡了。

2. 商纣的败亡

《史记·殷本纪》记载：帝纣资辨捷疾，闻见甚敏；材力过人，手格猛兽。

商纣王，名叫帝辛，是一个天资聪慧、能言善辩，身手灵敏还能与猛兽“单挑”取胜的大力士。纣王是商朝最后一位君主，历史上著名的暴君“纣”是“残义损善”之意，“纣王”是后人对他的贬损评价。



商纣

说到殷纣，按惯例其实帝王之位本不应是他。而他偏偏当了帝王，这其中有一个故事。《史记·殷本纪》记载：帝乙长子曰微子启，启母贱，不得嗣。少子辛，辛母正后，辛为嗣。帝乙崩，子辛立，是为帝辛，天下谓之纣。也就是说，纣之父帝乙在位之时，有三位太子，长子微子启，次子微子衍，受王行三。一日帝乙领一班大臣在内殿飞云阁赏花，突然殿上一栋梁掉下，受王为保护帝乙，上前托柱，受王天生神力，竟未受伤。事后首相商容，士大夫梅伯、赵启等上书要求立受王为东宫太子。后帝乙驾崩，临终之前托太师闻仲做辅政大臣，随后受王即位，号纣王，改都朝歌。

依当时的条件来看，纣王新立，文有太师闻仲，学撒古今，又天生慧眼，能辨忠奸，足以安邦。武有镇国武成王黄飞虎，武功盖世，足可以定国，而纣王天生聪颖，又是在盛世而立，坐享太平，百姓安乐，各方八百诸侯由四路大诸侯统领，东伯侯姜桓楚、西伯侯姬昌、南伯侯鄂崇禹、北伯侯崇侯虎各领二百小诸侯侍奉朝歌。然而，这么优势的条件下，纣为何会亡国呢？

一个如此聪明的人竟能将一个国家葬送，可见，他的治国之道“非同一般”。

商代后期，社会矛盾比较尖锐复杂，到商王纣（帝辛）时，就更为激化了。在统治阶级内部，他要削弱一些贵族的权势，遭到强烈的反对，在他的严厉打击之下，许多人叛逃他处，大大削弱了纣王的统治力量。

或许后世对于商纣的残暴事实有夸大之处，不过，他确实是一个暴君。

他自恃才智，好酒淫乐，在即位之后，就扩大殷都，大修离宫别馆。商纣又“厚赋税以实鹿台之钱，而盈钜桥之粟”（《史记·殷本纪》），极力加强搜刮。广大人民奋起反抗，他又滥施酷刑和屠杀。当然，他滥用酷刑，随意屠杀百姓，只能激起人民更为强烈的反抗、斗争。

纣王的统治集团日益腐败，社会矛盾与阶级矛盾尖锐。商纣王不仅生活极度奢侈，而且刚愎自用，专断偏听，远贤用奸。他滥施刑戮，王族重臣也在所难免，导致众叛亲离。在各国关系上，又作战失策，倾力于对东夷的战争，以致穷兵黩武，劳民伤财。

随着纣的残暴统治加剧，统治危机也日益严重，以至各地诸侯纷纷叛离，周边各部也乘

机内侵。为了转移人民群众和一部分贵族的视线，商王纣决定对周边各部用兵。这更加剧了其灭亡的步伐。

纣王先集中兵力向黄土高原上的西北各部展开进攻，接着就回师东向，全力进攻东夷。东夷各部虽被平定了，但是损耗了大量的人力物力，又加剧了人民群众的反抗斗争，所谓“纣克东夷，而殒其身”（《左传》昭公十一年）。

纣王不仅昏庸无道、凶狠残暴，还沉迷美色，宠幸苏氏之女妲己。

苏氏是商纣王向周边展开进攻时被征服的。苏氏献出美女妲己，纣王迷于妲己的美色，对她言听计从。

妲己喜欢歌舞，纣王便令乐师师涓创作靡靡的音乐，有所谓“北里之舞”“靡靡之乐”，还有下流的健舞，在宫中朝夕欢歌。妲己伴着“靡靡之音”起舞，妖艳迷人。纣王越发地荒理朝政，日夜宴游。纣王还在卫州（今河南省淇县）设“酒池”，悬肉于树为“肉林”，每宴饮者多至三千人，令男女裸体追逐其间，不堪入目。当时，九侯（封地在今河北省临漳）有一位长得十分美丽的女儿应召入宫，因看不惯妲己的淫荡而遭杀害，九侯也遭“醢刑”，剁成肉酱分给诸侯。

纣王对待老百姓更是肆无忌惮。他要喝酒，就随意把老百姓的口粮夺去酿酒；他要吃肉，就迫使老百姓没日没夜地到深山密林去猎取野兽；他要造鹿台，就强迫老百姓去服劳役；他的爱姬妲己喜欢看杀人，他就随便地把老百姓拉去砍头、剁足、剖肚子。老百姓实在无法生活下去了，只好扶老携幼，哀号哭泣着四处逃亡。

纣王的所作所为引起百姓的普遍怨恨和不满，导致内外矛盾加剧。为了维护其统治，纣王大动兵戈，又设置种种酷刑镇压奴隶和平民的反抗。例如，立极其残忍的炮烙之刑。所谓“炮烙之刑”，就是将铜柱涂油，燃以火炭，令犯人行其上，跌落火红的炭中，脚板被烧伤，不时发出惨叫声。妲己听到犯人的惨叫，就像听到刺激感官的音乐一样发笑。而昏庸的纣王为了博得妲己一笑，也不惜滥用重刑。据说，他为了知道冬天光脚过河的农夫为什么不怕冻，竟叫人砍掉他的双脚，砸骨验髓；并且，为了观察正在成长的胎儿，竟残忍地让人剖开孕妇的肚子。

他还纣王宠信奸邪之臣，残酷镇压敢于直谏的大臣。如重用贪财好利和善于逢迎拍马的费仲，提拔善于挑拨离间的恶来。他废除贬斥了受人们拥护的贤人商容。

当然，纣王这样荒淫残暴，经常有人劝阻他，但他总是不听。纣王的叔叔比干好言规劝他悬崖勒马，他居然命人杀死比干，剖开肚子，取出心来观赏。他的异母哥哥微子启对他说：“我们这样拼命喝酒，败坏了先祖留下来的美德。喝酒使我们的百姓、大臣们都做出偷窃奸邪的坏事来，眼看我们殷朝就要灭亡了。”纣王不听微子启的劝告，微子启只得偷偷离开他。另一哥哥箕子箕子也劝纣王，纣王不但不听，反而把他囚禁起来。西伯姬昌（即周文王）因看到纣王残暴，暗中叹息几声，便被纣王囚禁起来。

商纣拒谏饰非，残害忠良，使得朝中大臣、贵族以及诸侯和周边方国也都离心离德。大臣们有的装病不出，有的虽上朝但一言不发。一些大官甚至偷偷地拿起商朝太庙里的祭器、乐器，投奔贤主。

此时，附属于商王朝的诸侯小国——周国，在国君西伯侯姬昌（即后来的周文王）的苦心经营下逐渐强大起来，形成一股与商王朝相抗衡的强大的政治与军事力量。

周文王死后，由其子周武王姬发继位。他大会诸侯于孟津，动员诸侯联合伐纣。公元前1066年，周武王在姜尚和他叔父周公旦的协助下决定进攻商朝。周武王率领兵车300辆，虎贲（近卫军武士）3000人，士卒45000人，沿途得到各路诸侯的支持，从孟津出发，向商朝都城朝歌进军。

周武王竖起伐纣大旗，在誓师大会上，历数纣王腐败荒淫、凶恶残暴的种种罪恶，然后指挥大军向商军进攻。此时，纣王正带着他心爱的妲己和宠臣在鹿台欣赏歌舞，饮酒作乐。

当下属把周军进攻的消息告诉他时，他才慌忙召集大臣商量对策。但是，由于商军主力当时正在东南地区对付东夷，一时调不回来，纣王只好临时把大批奴隶武装起来，共 70 万人，开赴前线，抵抗周军进攻。两军在牧野（今河南淇县西南）相遇。

公元前 1046 年，在牧野双方展开了大战，史称“牧野之战”。由于商纣的军队主要是临时武装起来的奴隶，都不愿为商纣打仗，当周军向商结军队猛烈进攻时，商军阵前倒戈。纣王大败，带着少数卫士逃回朝歌。他知道自己末日即将来临，就把玉石和其他宝贝围在腰上，在鹿台大吃一顿，然后放一把火，把自己烧死了。商朝就这样灭亡了。

商王朝的统治史有将近 700 年之久，是中国历史上最稳定的奴隶制社会，也是最长的王朝，其族人最早可以追至上古时期。商纣王之所以迅速败亡，可能很多人都会把罪责推托给妲己。自古以来，中国社会就广泛流传着“红颜祸水”、“女人亡国”的定律，好像打天下，立功业者是男人，而毁天下，亡国家的却诿罪于女人。这其实是，一方面“君权神授”、“君权至上”在历史评价上的反映，是绝对君主权威的表现；另一方面是轻视、贱视女人的思想所致。

千百年来，妲己一直承担着商朝灭亡的重罪，是历代文人们所宣扬的女人亡国论的代表人物。其实，宣扬女人亡国论是封建文人为荒淫、昏庸的皇帝开脱罪责。在古代封建社会里，皇帝高于一切，君权至上，即使是亡国之君也不能说个不字，只好找的替罪羊，有时是朝廷大臣，有时是后宫女人，历朝历代莫不如此，反正是要保护皇帝的完美形象。

其实，商汤所建立的商王朝，历经初兴、中衰、复振、全盛、衰弱诸阶段后，到了商纣王即位时期，已步入了全面危机的深渊。在封王的统治下，殷商王朝政治腐败、刑罚酷虐，连年对外用兵，民众负担沉重，痛苦不堪；贵族内部矛盾重重，分崩离析，从而导致了整个社会动荡不安，出现了“如螟如蟥，如沸如羹”的混乱局面。

商纣王之所以迅速败亡，是原因商纣王对周人的战略意图缺乏警惕，放松戒备，导致最后仓皇组织军队，难以抵御周的进攻，身死国灭。可以说是自食恶果！并且，对东方进行长期的掠夺战争，削弱了力量，且造成军事部署的失衡也是商迅速败亡的原因。当然，最主要、最根本的原因，是因为殷商统治集团政治腐朽，横行暴敛，严刑酷法，导致丧尽民心，众叛亲离。

商纣王本身是有一定才能的，《史记·殷本纪》：“帝纣资辨捷疾，闻见甚敏；材力过人，手格猛兽”但是，他自恃才高，目空一切，“知足以距谏，言足以饰非；矜人臣以能，高天下以声，以为皆出己之下。”从而造成了他没有冷静地处理好神权与王权，王权与贵族利益的矛盾，对于贵族不注意笼络，对于神权又表现得过于冲动，在任用奴隶上没有像商汤重用伊尹那样寻找合适的借口，而是缺乏理智的将贵族们一脚踢开，加深了统治集团内部的矛盾，加速了亡国。

至于商纣王的暴政，从《尚书·牧誓》里周武王的指责，到《史记·殷本纪》中司马迁的“以肉为林，以酒为池……”可以见到的数不胜数，其中的真伪虚实，被质疑过，不过，若认为纣毫无过错，也不免令人难以相信，毕竟商是亡在他手里的。

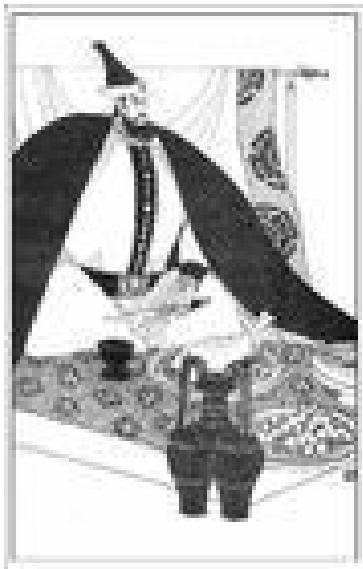
总而言之，每个王朝的更替，都有其一定的历史原因。对于我们后人来说，了解历史真相是非常重要的，但是，历史的真正价值不是让我们评辩它的好与坏，对与错，而是让我们以它为镜，照出美丽，照出不足，以此为鉴。

3. 烽火戏诸侯

《史记·周本纪》记载：四十六年，宣王崩，子幽王宫涅立。幽王二年，西周三川皆震。

周宣王死后，其子宫涅继位，为周幽王。幽王在位时，各种社会矛盾急剧尖锐化，政局不稳，地震、旱灾屡次发生，使民众饥寒交迫、四处流亡，社会动荡不安，国力衰竭。而周

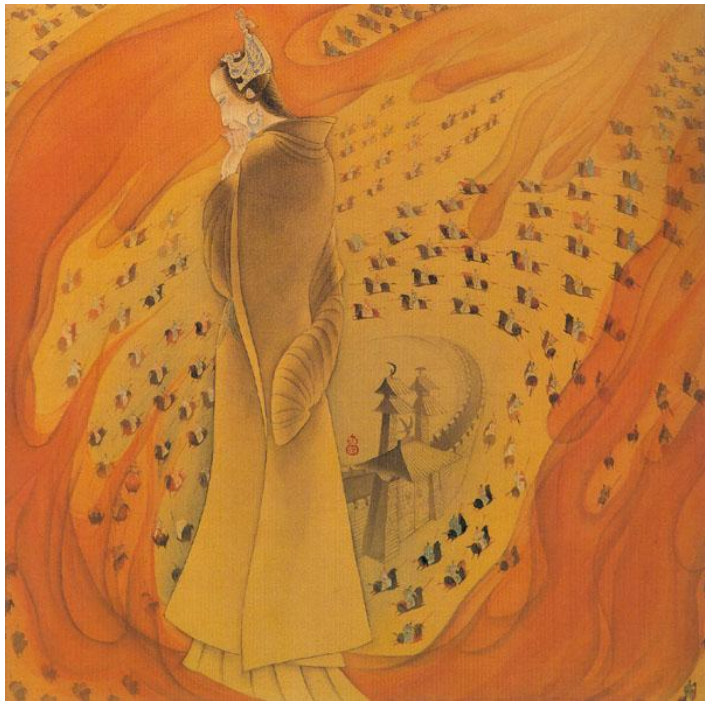
幽王变本加厉地加重剥削，任用贪财好利善于逢迎的虢石父主持朝政，引起国人怨愤；又对外攻伐西戎而大败。



周幽王

周幽王昏庸无道，大夫越叔带劝他多理朝政，已迷了心窍的周幽王非但不听忠言，反而恼羞成怒，革去了越叔带的官职，把他撵出去了。大臣褒响对此也非常不满，于是便来劝周幽王，幽王仍是不听，这次反而更恼火，一怒之下将褒响关进监狱。

褒响在监狱里被关了三年。褒国族人千方百计要把褒响救出来。他们听说周幽王好美色，正下令广征天下美女入宫，就借此机会寻访美女。终于找着了一个非常漂亮的姑娘并将其买下，教其唱歌跳舞，并把她打扮起来，起名为褒姒，献于幽王，替褒响赎罪。



褒姒

幽王见了褒姒，非常喜爱，马上立她为妃，同时也把褒响释放了。幽王自得褒姒以后，十分宠幸她，一味过起荒淫奢侈的生活。周幽王的政治智商本来不高，坠入情网之后，成了一个更加“愚蠢”的精神医师。他不理朝政，每天与爱妃一同出入，跟她形影不离，又经常

外出放马狩猎，或通宵达旦地饮酒行乐。不过，据历史记载，褒姒是一个苦大仇深的女人。她是孤儿身世，那么她就是没有父母的弃婴、褒国的奴隶和周王朝的宫廷性奴。这三重卑贱身份构成了她的全部苦难。她虽然生得艳如桃李，却冷若冰霜，自进宫以来从来没有笑过一次。在周幽王的宫廷里，无人知道她内心深处的痛楚。而周幽王为了博得褒姒开心的一笑，不惜想尽一切办法，可是，褒姒终日不笑。《史记·周本纪第四》记载：“褒姒不好笑，幽王欲其笑万方，故不笑。”

一天，幽王很纳闷地说：“为什么爱妃就是不笑呢？”

褒姒说：“臣妾生来就很少笑。”

幽王说：“我一定要你一开笑口。”

周幽王听说褒姒喜欢听裂帛之音，便命掌管王室家务的太宰把一百疋彩帛搬进宫来，命宫女一匹一匹撕裂，其音清爽脆越，褒姒听得聚精会神，并无哀愁之意。周幽王仔细观察她的表情，褒姒没有丝毫笑意。周幽王又找来十名侏儒，笑容可掬奇形怪状地讲滑稽故事，通宵达旦地讲了一天一夜，周幽王、虢石父和宫女太监们不间断地前仰后合地大笑，但褒姒仍然双唇紧闭，平淡的面色一如既往，不见她笑。周幽王又找来一个杂技班子到宫中表演载竿之戏。几名小孩活灵活现地在悬空的竹竿上尽献幽默杂技，令人兴趣盎然，可是褒姒仍然唇不启齿，笑意全无。周幽王还是不甘心，下定决心，一定要让褒姒笑。于是，周幽王在宫中悬赏：“有谁能让王妃娘娘笑一下，就赏他一千赏两黄金。”

有一天，马屁精虢石父，替周幽王想了一个主意。原来，周王朝为了防备西部一个叫犬戎的少数民族部落的进攻，在骊山一带造了二十多座烽火台，每隔几里地就是一座。如果犬戎打过来，把守第一道关的士兵就把火烧起来；第二道关的士兵见到烟火，也把烽火烧起来。这样一个接一个烧着烽火，附近的诸侯见到了，就会发兵来救。

周幽王拍着手说：“好极了，就这么办吧！”

为讨好褒姒，他竟真的点燃了烽火台。火光在夜里是非常显眼的，邻近的诸侯看见了烽火，赶紧带着兵马跑到京城。好不容易跑到京城却听说大王在细山，就又急忙赶到细山。可气人的是，匆匆忙忙跑来救人了，却反而受到了幽王的一阵取笑。这里哪儿有什么打仗的迹象，只听得见奏乐和唱歌的声音。

当周幽王叫人去对他们说：“辛苦了，各位，没有敌人，你们回去吧！”时，诸侯们这才知道了上了大王的当。虽然他们对此十分愤怒，但也不能说什么，只好悻悻地各自带兵离去。褒姒看到这样的情景终于笑了。周幽王很高兴，就赏给虢石父一千两黄金。

不过，在此之前，周幽王为取得褒姒的欢心，后来干脆把王后和太子废了，立褒姒为王后，立褒姒生的儿子伯服为太子。《史记》中记载：“王之后宫见而爱之，生子伯服，竟废申后及太子，以褒姒为后，伯服为太子。”但是，王后的父亲可不是好惹的，王后的父亲是申国的诸侯。申侯知道了这个消息，就联合犬戎进攻周朝的都城镐京。而幽王却听信谗言，举兵攻打申国。申侯于是求助西戎，借兵向镐，决定救王后，将天子传位于太子宜臼。

正巧，戎主早有问鼎中原的意图，立刻发兵一万五千，申侯起本国之兵相助，浩浩荡荡，杀奔镐京而来，出其不意，将王城围绕三匝，水泄不通。

幽王得知，赶紧遣人到骊山举烽烟，用同样的方法，擂战鼓，以为诸侯救兵必至，可是，等了半天没有一个诸侯率兵前来。

大臣们以为这次又是诈，所以都不起兵。幽王见救兵不至，犬戎日夜攻城，于是让虢石父领兵杀敌，结果虢石父被人一刀斩于车下。戎兵杀入城中，逢屋放火，逢人举刀，城中大乱。

幽王见势头不好，以小车载褒姒和伯服，开后宰门出走，仓皇出逃，在骊山脚下，被戎兵追上，一刀砍死，伯服也被砍死，褒姒被掳走。之后，诸侯及大臣共同拥立被废的太子宜臼为天子，即周平王。平王将都城迁至洛阳（现河南省洛阳），历史称之为“东周”。

烽火戏诸侯，恐怕是中国历史上最为浪漫的瞬间了，周幽王用金钱、用生命、用国家、用天下对“爱情”这个词进行了一次轰轰烈烈的诠释。不可否认的是，他是历史上罕见的情种，敢于为自己喜爱的人罔顾一切，甚至不惜牺牲王位与性命，什么商纣王，什么南唐后主，什么爱德华亲王，在不爱天下爱美人这点上，都远远比不上周幽王啊！最起码荒唐程度不及！他对褒姒的爱，如此真挚，不用语言来描述，那些：“无论你变成什么也好……天上的星星我也要改变它的轨道……”那样的豪言壮语，在真实的历史前面，都变得苍白无力了吧！

不过，人们常说，人人都会犯错，都可以犯错，只要知错能改就善莫大焉了。但是，同样的错误放在不同的人身上，性质就不同了。周幽王“烽火戏诸侯”的故事如今已被当作笑话。这个爱美人的故事早已超出了“个人行为”，为了博美人一笑，竟以江山社稷的保护伞——军队为代价，最终只能留下千古骂名。《诗经·小雅》说：“赫赫宗周，褒姒灭之。”中国还有句古话，“一笑倾城，二笑倾国”。

总而言之，身为一国之君，一个帝王的周幽王，在这场浪漫的宫廷爱情中扮演了一个可笑的丑角，为解除情人的忧郁，竟以国家社稷为代价，因而遭到世人的奚落与声讨。

4. 吴亡之谜

《史记·伍子胥列传》中说：越王勾践乃以余兵五千人栖于会稽之上，使大夫种厚币遗吴太宰嚭以请和，求委国为臣妾。吴王将许之。伍子胥谏曰：“越王为人能辛苦。今王不灭，后必悔之。”吴王不听，用太宰嚭计，与越平。

话说吴王夫差为父报仇，打败了越王勾践，于是，越王向夫差求和，正当吴国君臣争议未决之际，越王装饰美女八人，送给吴太宰伯嚭。太宰伯嚭接受了贿赂，就对夫差说：古来攻人国家，无非是使人家降服而已，现在越国请降，纳贡称臣，还有什么要求呢？他又引文种朝见吴王，一面说好话，一面委婉地威胁，说越国万一得不到吴王的宽宥，勾践将会杀妻灭子，销毁宝器，用这剩有的五千甲兵和贵国拼个死活。说这样，吴国再强，也不会有什么利益，只有损失吧？这样软硬兼施，使已经开始骄奢自满的夫差终于同意了这个和议。

之后，勾践留下文种在国内维持，自己带了夫人及范蠡等人来到吴国侍奉吴王夫差。三年后，取得夫差的信任，放勾践回国。

心存远大理想的勾践回国，不忘耻辱，立刻同文种商量富国强兵的方法。一天勾践同大臣文种商议灭吴国的方法，文种说了七条计策，其中一条就是送美女给吴王，诱其荒淫无道。勾践储计而行，让范蠡去找美女。



夫差“御用”

越国不仅是鱼米之乡，而且盛产美女，通过明查暗访。范蠡说：“我已替大王找好了，她叫西施，是越国出名的绝色美女。她甘愿以身事吴，为国捐躯。我还给她找了个帮手叫郑旦，她们一定能完成大王的使命。”勾践为报仇，就派范蠡训练歌舞礼仪后，连同供品一起送往吴国夫差。

却说夫差望见西施，以为神仙下降，魂魄俱醉。相国伍子胥进谏说：“臣听说五音令人耳聋，五色令人目眩，因此桀以妹喜灭，纣以妲己亡；幽王以褒姒死，献公以骊姬败。自古丧身亡国，未有不由美女者。今越王进此美女，是想要大王沉湎怠政，自取败亡。王请勿受此亡国之物。”而夫差却说：“好色之心，人所皆同。勾践得此美人不敢自用，进于寡人，即是尽忠于吴国之证，相国怎么会疑他另有所图？况桀、纣、幽王，皆亡国之主，岂可与寡人相比？相国身为人臣，竟在朝廷之上，面辱寡人，人臣之礼，岂应如是？孤偏要受了这个美人，命你看孤会不会亡国。”

不过，夫差并没有做到他所说的，夫差自得了美女后，被其美貌所迷惑，整天沉醉于美女怀中，不理朝政之事。他说：“孤得西施，如鱼得水，此生愿终老温柔乡矣。”可惜郑旦到了吴国后，因为思念家乡病死了！夫差为其举办了隆重的葬礼。郑旦病死后，吴王更加宠幸西施。西施虽然得到了夫差的百般宠爱，但她更明白，不但要靠色相迷住吴王，还要用果敢，机智、刚直、镇定锁住夫差的心，力争参政中寻找机会祸辞乱吴王。西施的美，是从其心灵深处流淌出来的，真是美不胜收。一天，当吴王陪她玩兴正浓时，西施乘机对吴王说：“英雄好汉不应该终日陪伴我们，应当驰骋疆场，为国争光。”吴王听了肃然起敬。

吴王夫差好大喜功，为了争得诸侯霸主，兴师动众，不远千里之劳。

时值北方齐鲁两国正在交战，吴王想显显威风，就帮着鲁国打齐国。结果齐国一片混乱，齐国的大夫杀了齐悼公，向吴王求和，愿年年进贡。吴王没想到听了西施的话后能旗开得胜，颇为得意，从此更加喜欢西施。

在这期间，勾践一边不断的贡献礼品，迷惑夫差，一边加紧落实攻击吴国的所有计划，卧薪尝胆，训练军队，等待时机，要灭亡吴国，报三年为奴之仇……

为了战胜吴国，越国想尽一切办法。有一年，越国为了掏空吴国的国库，勾践派大夫文种到吴国借十万石粮食。吴国大臣议论纷纷，伍子胥坚决反对，太宰伯嚭却极力赞成，夫差一时也犹豫不决。他回到后宫跟西施说了这事，西施说：“亏你每天以英雄自许，这点事都决定不下来。诸侯国之间本来就有相互援助的传统，当年秦穆公还卖粮食给敌国晋国呢。”接着又说：“晋的君王有罪，晋的百姓何辜？现在越国是大王的属国，越国的百姓就是您的臣民，您难道想让自己的臣民活活饿死吗？”西施的一番话把夫差说的面红耳赤，第二天就下令借给越国十万石粮食。第二年，越国大丰收，越国把粮食如数还给吴国。吴王见越国还的粮食粒大饱满，便下令用这批粮食作粮种。吴国人种下一年后，却是颗粒无收。吴国人还以为是越国的粮种在吴国水土不服，只埋怨吴王不了解情况，就作了决定。其实，这是越国的一条毒计：那十万石粮食都用水蒸过了。对吴国来说，这是一项非常大的损失！

不过，夫差在打败了齐国之后，野心更加大了。不顾西施劝阻，还要北上争霸！并在北上的途中为西施建造了‘梧宫’。西施每天在‘梧宫’等着夫差凯旋的消息。后来，勾践富国强兵待机攻打吴国的计谋被伍子胥知道了，他一再劝诫吴王要提防越国，多次劝谏吴王早做提防，吴王非但不听还疏远了他。西施深知伍子胥的厉害，决心借机杀掉他，减少吴国的主谋力，为越国除掉了灭国的一大障碍，便一本正经地对夫差说：“伍子胥是什么人，连自己的国家都想灭，连楚平王的尸首都要用鞭子抽，难道还会怕什么人吗？既然，伍子胥主张灭掉越国，我也是越国人，请大王先把我杀了，要不，就不能留着伍子胥。”说着说着就装出心口痛，表现出极其难过的样子。吴王被她这招弄得不得不下决心，便下令将伍子胥杀死。

除掉伍子胥后，西施又鼓励吴王北上逐鹿中原，争夺霸权，目的是进一步消耗吴国的人财物力。夫差又听信了西施的话，于公元前 484 年动用大量民工，贯通长江、淮河、泗水、

沂水、济水等几大水系，以至吴国坐船即可直达齐鲁一带。



攻吴王夫差鉴

而此时，越王得知吴国国力已尽，精锐又在伐齐，乘虚而入，率十万精兵，打过边界，直攻吴都。因勾践志在雪耻，与范蠡、文种养兵练将已十余年。而且百姓自愿出征者三万人，合兵虽只有 15 万，然而皆有为国报仇的决心，遂以一当百，连战连捷。而吴王夫差却一味荒淫，百姓怨苦，军士疲劳，如今加上颗粒无收，士兵饥困疲乏没有斗志。越兵以逸待劳，个个如出山猛虎，杀得吴兵丢盔卸甲。

据载，夫差眼看大势已去时，曾亲向勾践求饶说：“寡人之师徒，不足以辱君矣。请以金玉、子女赂君之辱。”按理，胜败乃兵家常事，但夫差面对死亡，毫无男子汉气节不说，还把勾践日弄他的那套办法原本拿来日弄勾践，不能不令人汗颜侧目！

然而，越王勾践有前车之鉴，决不允降。夫差知大势已去，势孤力单，仰天长叹，道：“寡人不诛勾践，忘先王之仇，为不孝之子，此天之所以弃吴也。吾杀忠臣伍子胥，今自杀晚矣！”不久，他又对左右道：“吾死而有知，又有何面目见子胥于地下，必重罗三幅，以掩吾面。”说完自刎而死。多年称霸南方的吴国最终中了越国的美人计而灭亡！

夫差败于勾践，尽管原因复杂，但归根结底也是从误中“美人计”开始的。古往今来，美女的故事，总是那么诱惑、那么引人入胜。西施充满爱国主义激情的故事，经过一些传奇故事和戏曲，特别是历代文人骚客们诗词的渲染，流传甚广，家喻户晓。特别是对于最终灭亡了吴国的越国来说，西施似乎就是为国捐献身体的“烈士”，而对于国破社稷倾的吴国而言，西施又是红颜祸水，她的裤带一松，吴国彻底崩溃。

爱江山更爱美人，英雄难过美人关，不爱江山爱美女的故事，被文人们演绎了数千年，也让人们为之激动了数千年。一代又一代人口耳相传，不仅给这个故事涂上有滋有味的唾沫，也给这个故事装饰了一层厚厚的老茧，直至成为一种固定的思维模式。

日常生活中，人们总是认为红颜误国、亡国，把责任推向女人的头上，并且，夸大美女破国之功。然而，人们是否想过，千百年来，有谁能说红颜祸水论不是男人怯懦和虚脱的折射呢？是男人不负责的一种隐性表达呢？

回顾历史长河，每一个朝代将亡之际，末代君王有的是能力太弱，甚至是弱智，但大多数则是骄侈残暴，淫兴高扬，沉溺在脂粉香中，出没于石榴裙下，缠绵于雪肌冰肤之间，陶醉在绝代佳人的俏语莺声之中，忘了勤政，荒废了兴邦，只顾得自己的享受，把享乐当国事。忠良不保，使国家尽失栋梁，政治黑暗、社会失道、朝纲紊乱，民怨沸天，整个社会处于内

外矛盾最尖锐的时候，仍执迷不悟，以致外力稍稍一碰就国基崩溃，社稷瓦解。国亡既有客观原因，更有君主个人的原因。

总而言之，“美人计”，平民百姓对此放松警惕，大不了毁掉身家性命而已；若肉食者纷纷沉溺于美色，轻则自己身败名裂、家破人亡，重则足以扰乱朝纲、倾城覆国。红颜不是祸水，祸水都是贪色男人们“宠”出来的！

5. “黄老思想”统治者——窦太后



窦太后

《史记·外戚世家》记载：窦太后，赵之清河观津人也。吕太后时，窦姬以良家子入宫侍太后。太后出宫人以赐诸王，各五人，窦姬与在行中。

窦太后（？—前 135 年）名漪，闺名窦猗房。清河郡（今河北清河）人。吕太后时，窦姬入宫侍奉太后。有一次，太后把宫女赐给各诸侯王，每个诸侯王赐五人，窦姬也在其中。因为家在清河郡，窦姬希望能够离家乡近一点，于是私下请求主管这件事的宦官：请您一定把我列在去赵国的名单里。但是，这位宦官忘了这件事，他把窦姬安排到了代国。窦姬痛哭流涕，不愿意去，最终不能抗诏，被迫前往。然而，这一去，窦姬的一生，从此发生了一系列戏剧性变化。到了代国，代王独喜爱窦姬。

得宠之后，她为刘恒生了一个女儿刘嫖，就是以后的长公主，生了两个儿子：长子刘启，是后来的汉景帝，次子刘武，是后来的梁孝王。而代王原来的王后生了四个儿子后，不久去世，王后所生的四个儿子也相继病死。不久之后，长安也随之发生诸吕之乱，代王刘恒被迎入未央宫登基，这就是汉文帝。文帝即位不久，于前元元年（前 180）三月封窦姬为皇后，长子刘启立为太子，刘嫖封为馆陶长公主，幼子刘武先封为代王，后封为孝王。

窦后很小就没有了父母，有兄弟二人，三人相依为命。兄长为窦长君，弟为窦广国。窦氏一族有三人封侯：兄窦长君早死，其子窦彭祖封为南皮侯，其弟窦少君封为章武侯，其侄窦婴，任命为大将军，封为魏其侯。吕后老太太大概怎么也想不到，原先在身边伺候自己的宫女，后来竟然接替自己，成了长乐宫的主人。从窦后后来的表现看，她从女强人吕后那儿，还真学了不少东西。

后来，窦皇后生病，双目失明。文帝去世后，景帝刘启即位，窦后成了皇太后。

窦太后与梁孝王母子感情特别好，梁孝王得知母后病时，焦急得饭也不能进口，睡也不

能安寝。在封地也想念母亲，经常要求留在京城，得和母亲常相见。当然，太后对小儿子最喜爱，赏赐多得不得了，给他的封地多达四十余城。并且，景帝继位头三年没有立太子，窦太后竟希望将来让梁孝王继位，不过，没有成功。因为，有一天，在一次家宴上，景帝曾从容对刘武说：“我千秋万岁后，把皇位传给你。”梁孝王表面辞谢，心里很高兴，窦太后当然更是喜欢，但是，在座的太后堂侄窦婴说：“天下者，高祖天下，父子相传，此汉之约也，上何以擅传梁王。”（《史记·窦婴传》）

窦婴如此表示反对，把窦后气得不认他为亲戚，不过，他的话打动了景帝的心，遂于公元前153年立儿子刘荣为皇太子，封另一个儿子刘彻（即后来的汉武帝）为胶东王。但在三年后，即公元前150年，又把皇太子废了。而此时，窦太后仍希望让梁孝王继承王位，她说殷朝兄终弟及，周朝父子相继，道理是一样的。景帝只得答应，后又向大臣袁盎征求意见，袁盎等不赞成立弟，问窦太后：“太后言欲立梁王，梁王即终，欲谁立？”太后曰：“吾复立帝子。”袁盎等以宋宣公不立正，生祸，祸乱后五世不绝，小不忍害大义状报太后。太后乃解，即使梁王归就国。（《史记·梁孝王世家》）

袁盎见太后说，若梁孝王死了，再立谁？回答立景帝的儿子。袁盎说那样国家就会出乱子，太后这才没话可说，景帝遂立刘彻为太子。梁孝王也不敢再让太后为他说话，就归国了。

而汉武帝登基之后，这位老太太对朝政也有特殊的影响。

汉武帝刘彻在成年之前，一直生活在这位尊贵的老妇人的宠爱、庇护、管教和限制之中。在刘彻由胶东王成为太子的地位变迁中，汉景帝的母亲，刘彻的祖母窦太后起了重要的作用。

汉武帝年纪很小就继承帝位，但这个位置根本不稳固。汉武帝是和以窦太后等人为首的外戚斗争中成长起来的，在他真正掌握政权之前的一段非常长的韬光养晦，积聚力量，让他的政治能力得到了充分的锻炼，最终造就了汉朝的盛世。

窦太后可以说有些专权。她极力主张道学治国，唯老子独尊，力主“无为而治”的权力象征。而汉武帝则采用董仲舒的“罢黜百家，独尊儒术”的建议，从而确立了儒家思想的统治地位。由于治国的主张不同，所以出现了统治集团内部的矛盾。窦太后的所作所为与汉武帝大帝的思路表面上看来好像是背道而驰，并形成一系列的矛盾冲突，给汉武帝治国方略的实施带来很大的阻力，让人很想为汉武帝鸣不平。儒学学者赵绾、王臧被汉武帝看重，进入执政集团上层，然而最后被治罪，在政治高压下自杀，主要责任人是太皇窦太后。

以上提到，窦太后因病双眼失明，但心清如水。她临终前，把汉武帝叫到床前，告诉了汉武帝三件事。其中王皇后扣压前太子刘荣遗书，有外戚专权的野心，还有淮南王刘安有谋反之心这两件事，让汉武帝大为震惊。当然，这也为汉武帝亲掌朝政，扫除障碍，做好了思想准备。

景帝时，窦太后对政治上的影响也是非常大的。据历史记载：故诸博士具官待问，未有进者。窦太后信奉黄老之学。景帝和窦姓宗族不得不读《老子》，并推尊其学说。她曾召博士辕固生问他《老子》是怎样的一部书，辕固生不识时务，猝然答道：“这不过是部平常人家读的书，没什么道理。”窦太后大怒道：“难道一定要司空城旦书吗？”

话中讥讽儒教苛刻，比诸司空狱官，城旦刑法。辕固生一听想转身就走，不料被太后喝住，要他到猪圈里去与猪搏斗。众帝见辕固生为一文弱书生，恐不敌猪，就投进一把匕首，才让辕固生把猪刺死。

可见，这位老太太不仅偏执，也是够狠心的。幸亏汉景帝递给这位儒生一件兵器，才使得他免于死。所以说，景帝在位十六年，始终未用儒生。武帝即位后，太皇太后闻他好儒，大为不然，常出面干预朝政。武帝也不便违忤祖母，所有朝廷政事，都随时向她请示。当时御史大夫赵绾和郎中令王臧，迎鲁耆儒申公来朝，并建议仿古制，设明堂辟雍，改历易服，行巡狩封禅等礼仪，还建议今后政事“可不必事事请命东宫”。太皇太后听罢，怒不可遏，命武帝下令革去赵绾、王臧官职。至她去世前，武帝不再敬重用儒生，这就是窦太后在政治

上的影响。

公元前 135 年，窦太后去世，与文帝合葬霸陵。

据史书记载，霸陵后来发生过好几起盗墓得到财宝的事情。但是，汉文帝是一个出了名的讲究节俭的皇帝。他下令薄葬，自己的陵墓霸陵因山为陵，不准启动大的工程，随葬品统统用陶器，不准用贵重的东西。怎么可能盗墓得财宝呢？有人说，霸陵其实不薄葬，汉文帝生前的表态，只是一种虚伪的宣传。后来才明白，原来霸陵盗出珍宝，其实是太皇窦太后去世后和自己的丈夫合葬霸陵园的缘故。

窦太后是一位很讲究享受的后宫主人，并且留下遗诏，把东宫所有的金钱财物都赐给了长公主刘嫖，可见，对物质生活并不“淡泊”。不过，凭她和汉武帝的关系，去世后，予以厚葬，敢是理所当然的。

窦太后的一生，辅佐了文帝、景帝两位皇帝，辅佐了年轻的汉武帝六年，让他度过了继位后最艰难的时期。也就是说，窦太后的所作所为，最终还是为了大汉王朝，为了国家。据记载，窦太皇太后去世后，刘彻感叹：“这个老太太，真了不得！”卫子夫说道：“那有什么可奇怪的，老太太一辈子都呆在宫里，这宫里的一草一木、一砖一石，都透着她老人家的性情哪！您没看她殿内的那些虫儿，她一走当天就都死了。”刘彻接着说：“有道理。所以老太太一辈子都信那四个字：‘无为而治。’”

据《史记·外戚世家》记载：窦太后好黄帝、老子言，帝及太子、诸窦不得不读《黄帝》、《老子》，尊其术。

司马迁记载，窦太后是中华帝国最后一位拥附“黄老思想”的统治者，窦太后喜欢黄帝、老子的“淡泊无为”的学说，在她的影响下，皇帝、太子和窦家的老少贵族们都不得不读《黄帝》、《老子》，尊崇黄老之学。她为了维护黄老之学的尊贵地位，西汉政权能继续由刘邦时期定下的“以民生息”“无为而治”的精神。把汉王朝推上了强盛的高峰。自她之后，没有一位中华帝国的统治者能像她一样真正的以“黄老思想”来“无为而治”。

6. 乌孙国的汉家公主细君

《史记·大宛列传》记载：乌孙以千匹马聘汉女，汉遣宗室女江都翁主往妻乌孙，乌孙王昆莫以为右夫人。

西汉初年，我国北方匈奴势力强大，不断骚扰汉朝北部，造成对汉朝的严重威胁。当时据有伊犁河流域的广大地区，是西域三十六国中最强盛者。西汉武帝时期，为了彻底击败匈奴，曾派遣张骞联络西域，又以和亲形式和这些小国结成政治联盟，共同对付匈奴的压迫。当时，西域地区最大的王国是乌孙，与匈奴相处最近，成了主要的争取对象。汉武帝在元封年间，汉武帝将江都王刘建的女儿细君作为公主，嫁给乌孙昆莫（王）猎骄靡。



细君像

刘细君(前 130 年—前 87 年)，汉朝江都(今江苏扬州)人。细君的祖父刘非与汉武帝刘彻为同父异母的兄弟，长刘彻 12 岁。景帝二年，也就是公元前 155 年，立为汝南王，第二年封为江都王，国都广陵，现今扬州。平定七国之乱时，刘非年方 15 岁，他奋勇参战，屡立战功，前后守江都 27 年。

在守江都期间，刘非采纳江都相董仲舒提出的“独尊儒术”等一系列治国方略，一改过去王室成员不轨图谋、狂妄骄奢的行为，尽守臣职，忠君效祖。汉武帝元光六年（公元前 129 年）十二月病故，其子刘建，即细君之父，嗣为江都王。刘建从小在王宫长大，养尊处优，放荡不羁，父亲死后，认为江都国就是他的天下了，为所欲为，并且，企图谋反。后被发现，自知罪不可赦，于元狩二年（公元前 121 年）自缢身亡。

然而，细君父亲死时，细君尚幼，于是使赦无罪，而后被带入长安宫中生活，并有专人教以读书，由于聪明伶俐，容貌俊秀，长大成人后，细君即能诗善文，又精通音律，并且，为人处世，进退相宜，很受汉武帝刘彻的疼爱。当然，年幼的刘细君在家难与皇恩交相缠结的环境中刻苦自励，逐步养成了坚韧不拔的意志、明达大体的品性和处理复杂问题的能力，为后来成就其人生大业准备了必要的条件。

细君下嫁乌孙国，汉武帝亲自为细君公主送行，庞大的迎送队伍逶迤西去，前呼后拥十几里，车轮咕咕、鼓声咚咚，旌旗招展、彩衣飘扬，好一派帝王嫁女的威仪。行进队伍中，汉朝的随嫁人员达数百人，既有宫娥彩女、乐工裁缝，也有技艺工匠、护卫武士，陪嫁物饰之丰富更是炫人双目。细君到乌孙国时，昆莫以大礼相待，并立为右夫人，即正位夫人。

刘细君，是第一位嫁往乌孙的汉室公主，也称“乌孙公主”。她也是我国历史上万里和亲第一人！不过，与汉相比，乌孙是个相当落后的民族。细君生长在文明程度较高的中原，又是汉宗室之女，自幼就受到良好的教育和文化熏陶。她远别家人，来到乌孙，除了其他各种困难和痛苦，还必须要以坚强的意志和毅力去接受乌孙民族的习俗。这对于一个来自“礼仪之邦”的女子来说，是件十分不容易的事情。

细君嫁到乌孙国，由于语言不通，加之吃的、住的、穿的、用的都与汉族不一样，细君很不适应。并且，昆莫年老体衰，只好自制宫室独居，生活异常愁苦。她曾作歌曰：“吾家嫁我今一方，远托异国兮乌孙王。穹庐（帐篷）为宝兮旃（毡）为墙，以肉为食兮酪为浆。居常土思兮心内伤，愿为黄鹄（天鹅）兮归故乡。”歌中表达了她的苦闷的心情。但是，她想到嫁到乌孙国是为了和亲，事关大汉疆土的安宁，不能辜负朝廷的厚望，心境也就渐渐平静下来。

不久，匈奴闻讯汉室公主嫁往乌孙，大为震惊，为了笼络乌孙，抗衡汉朝，便将单于的女儿嫁给昆莫，被立为左夫人。而细君凭借右夫人的身份和聪明才智，言行得体，不卑不亢，与之和睦相处，不仅赢得了昆莫的宠爱，也赢得了左夫人的敬重。而且，汉武帝知道她思念家乡后，对细君甚表同情，因此每隔一年，就派使者携带帷帐、锦绣等物，到乌孙表示慰问。

两年后，老乌孙王一病不起，他的儿子早已死去，于是孙子军须靡继承王位，按照习俗也继承了祖父的妻妾。昆莫为了保持与汉朝的政治联姻，要求细君改嫁给他的孙子军须靡。不过，这是不合汉家传统礼仪的习俗。细君忐忑难决，她未立即表态，只是说：“容妾思之。”在万般无奈的情况下，她上书武帝，陈述昆莫的决定和自己的心情。武帝接书后，内心也很同情，为了国家西陲的安宁，他回信说：“在其国，从其俗，我欲与乌孙共灭匈奴，只有委屈你了。望以国是为重，随从乌孙国俗。”

收到武帝的回信，细君便向昆莫表态：“愿听安排。”最后，在昆莫的主持下，这位汉家公主就又改嫁给年青的军须靡。不久之后，昆莫病故，军须靡继承王位，汉、乌两国友好得到了进一步的巩固与发展。然而，她却是天天以泪洗面，内心悲痛不已，愁绪百结，勉强支撑了3年，为新夫生下一女，名少夫，因为产后失调，再加上恶劣的心情始终无法排遣，不久之后就忧伤而死。她死时才25岁。

细君公主在乌孙生活的年头虽然不长，只生活了5年，但她用女性的温柔避开了血雨腥风，用单薄的肩膀担起国家社稷的重任，她对于汉王朝联乌抗匈、扩大在西域的影响，对于中原与西域疆域的统一起到了关键性的奠基作用。

作为汉朝与乌孙的第一个友好使者，她使乌孙与汉朝建立了巩固的军事联盟，达到了联合乌孙，遏制匈奴的目的！汉代的细君，与历代其他献身民族团结的历史人物一样，都为发展民族间的经济文化交流，密切民族关系，促进民族融合，作出了贡献。

总之，千古青史，有时需要铁血男儿喋血疆场，出生入死，建立功勋；有时也需要红粉佳人在另一个战场上温柔奉献，委婉机智，扭转局势，既需要英雄的鲜血，也需要美人的热泪。汉代对抗匈奴的过程中，大将卫青、霍去病、飞将军李广、程不识的事迹至今广为传诵；信使张骞、苏武、班超的事迹亦令人赞叹不已；而细君等“和亲”使者，也有不可磨灭的功绩。她们虽不曾征战沙场，杀敌立功；也不曾著书立传，明典治国，但她们的奉献和努力，甚至她们的柔情和眼泪，依然功在当代，泽被后世，即使数千载岁月变迁，沧海桑田，终难磨灭。

7. 亡秦第一人——赵高



赵高

司马迁在《史记·蒙恬列传》中说：赵高者，诸疏远属也。赵高昆弟数人，皆生隐宫，其母被刑僇，世世卑贱。秦王闻高强力，通于狱法，举以为中车府令。

赵高（？～前 207）秦朝宦官、权臣。原为赵国赵王很疏远的亲属，赵国灭亡后，因和赵王的关系而被抄没入宫，阉割后做了宦官。把罪犯的子弟抄没入宫是历朝历代宦官来源的一大渠道。

秦朝自从商鞅变法以来，以法治国，国力才变得强盛起来，后来历代奉行不辍。秦始皇时，尝到了法治的甜头后，又以高压政策制服六国民众，把法治推到了极端。他听众的意见，把民众放在第一位，接受李斯的提议，焚书坑儒，灭绝百家学说，让人们以吏为师，专尚法律。而赵高长的身材高大，孔武有力，为人又精细，善于窥测主子的心思，诡计多端，而且既聪明又有智能，他能将法律条文倒背如流。所以，深得秦始皇喜欢，很快得到了秦始皇的信任，被任命为中车府令，负责掌管皇帝出行和印玺的事务，成为宦官中最有实权的人物。

当然，他常在秦始皇左右协助处理国家政事，也因此得以全面接触到国家机密大事。但是，秦始皇对他却毫无防备。并且，秦始皇统一中国之后，马上天子秦始皇“亲巡天下，周览四方”，把出巡作为巩固统治的重要措施。秦始皇不断出巡，这样，为赵高提供了表现的机会，善于钻研的赵高综合了各国国君车驾仪仗的特点，阵势极其宏大，好大喜功的秦始皇非常满意，因而对赵高更加信任。

公元前 221 年，始皇把原来繁琐的大篆，也叫籀文，改作笔画简便划一的小篆，统一了文字，善于习字的赵高，再一次有了表现的机会，始皇让丞相李斯写了《苍颉篇》，赵高写了《爰历篇》，太史令胡毋敬写了《博学篇》，作为范文，颁行全国。把赵高与丞相、写史的人相提并论，可见始皇对赵高的器重和信任！这样，也使赵高名扬四海，成了学生、官吏所共知的人物。

赵高很“关心国家大事”，见秦始皇年事已高，便开始考虑谁能接替秦始皇的帝位，自己也好早些有所依托。他对秦始皇二十几个儿子的德行、才能、性格、爱好等各方面的情况，都有细致深刻的了解。应该说，长子扶苏宽仁忠厚、德才兼备，在朝臣中最有威信，当然是最有可能成为继承人的。

不过，俗话说：“伴君如伴虎”，尤其是在秦始皇手下做事，危险就更大一些。扶苏因为他屡次劝谏始皇要宽仁待民、反对以严刑酷法来治理国家，所以，常常激怒始皇。尤其是在焚书坑儒的时候，他特反对，曾向始皇对进谏道：“如今天下初定，黔首未安，这些儒生们诵法孔子、习知礼义，您就用这样的重法来惩治他们，恐怕人心不服，天下不安。”这更加激恼了刚愎自用的秦始皇，一气之下，他把扶苏打发到北部边境上郡去当大将蒙恬的监军，以解心头之恨。

谋计多端的赵高，见扶苏“失宠”，于是就转移目标，另投“明主”。



指鹿为马

经过仔细观察，赵高发现，在其他儿子当中，秦始皇最宠爱小儿子胡亥。于是，他就想

方设法笼络并讨好这位娇纵无知、缺乏主见的纨绔公子。他顺从胡亥的要求，满足他的需要，凭着他那见风使舵、八面玲珑、能说会道的本领，很快就深得胡亥的欢心和信任。始皇见状，也很愉悦。后来，干脆让赵高做胡亥的老师，教他书法、文字及狱律令法的知识。胡亥深受始皇宠爱，少不经事，怎肯沉下心来去研究什么法律？所以，一切判决讼狱之事，把这一责任全交给赵高。赵高深知始皇性情，“乐以刑杀为威”，所以，遇有刑案，总是严词罗织，铸成重罪，以迎合始皇之意。一面奉承胡亥，导其逸乐。因而博得始皇父子的欢心，以便达到他隐藏在忠诚背后的谋略。

统一中国后的秦始皇最怕的是死，而秦的残暴统治又引起了人民强烈反抗，人们纷纷希望他死，公元前 211 年天降陨石，有人在上刻写“始皇死而地分”字样。这一年的秋天，又有人乔装山鬼，在途中送璧给皇家使者，并说：“今年祖龙死”，始皇非常恐慌，找人占卦，卦得“游徙吉”。秦始皇听信了术士之言，于秦始皇三十七年(公元前 210 年)出京巡游，次子胡亥及丞相李斯陪同左右，赵高以负责皇帝乘舆的中车府令身份随驾出行。但是，当车驾行至平原津(今山东平原县南)时，秦始皇突患重病，随行的医官频频诊脉医治，毫无效果，病情一日重似一日，李斯催令人马急行返京。秦始皇自感时日无多，就召李斯、赵高近前，写了一道给长子扶苏的诏书，加盖上玉玺，“以兵属蒙恬，与丧会咸阳而葬”(《史记·秦始皇本纪》)，意思要长子扶苏把所属部队交由大将蒙恬掌管，然后迅速赶往咸阳办理后事并继承皇位。但是，诏书尚未送出，时年五十岁的秦始皇即病亡于沙丘平台，现今河北广宗县西北。

秦始皇的去逝，除胡亥、李斯、赵高和几个侍从外，群臣和卫队全不知。丞相李斯认为贸然宣布秦始皇的死讯恐怕会引发全国的混乱，决定秘不发丧，把始皇尸体安置在辒辌车中，让始皇的近侍太监坐在车上，传递批答奏章，送水送饭，与从前一样。

秘不发丧”为赵高实施偷梁换柱的冒险计划创造了难得的机会。虽然，李斯催促赵高速发给扶苏的诏书，但为自己打算的赵高，正在心里筹划着阴谋，他清楚地意识到，扶苏回来继位，定用蒙氏兄弟，自己定是死无葬身之地。经过冥思苦想，终于想出了利用胡亥达到自己固位的办法。

为了达到目的，赵高首先鼓动如簧之舌争取到大权在握的丞相李斯的支持，然后与李斯、胡亥一道，诈称始皇遗诏，立胡亥为太子，并恶毒地伪造了一封给扶苏的信，信中谴责扶苏和蒙恬屯兵边境多年，不能开疆拓土，耗费却很多，公子扶苏又经常上书诽谤朝廷，还因为未能回京做太子而怨恨，扶苏作为儿子是不孝的，而蒙恬作为臣子对公子不规劝，肯定也是同谋者，遂赐二人自裁，把兵权交给裨将王离。

为人忠厚的扶苏与三代功臣蒙恬接到诏书后被迫自杀，稀里糊涂地成了赵高“沙丘之谋”的牺牲品。

偷梁换柱得逞后，赵高以胜利者的姿态回到了咸阳，随后宣布了皇帝立胡亥为太子的诏书，并为秦始皇举行了盛大的葬礼，葬礼一结束，胡亥登基，称为秦二世。赵高作为拥戴秦二世上台的头号功臣，理所当然受到了胡亥的宠信，被任命为中书令，身居列卿之位。郎中令一职，既是皇帝保卫者，也是皇帝的控制者，赵高实质已掌握秦朝的大权，二世成了他的傀儡。

控握实权的赵高，威力越来越威猛，野心也越来越大了。《史记·秦始皇本纪》记载：八月己亥，赵高欲为乱，恐群臣不听，乃先设验，持鹿献于二世，曰：“马也。”二世笑曰：“丞相误邪？谓鹿为马。”问左右，左右或默，或言马以阿顺赵高。或言鹿者，高因阴中诸言鹿者以法。后群臣皆畏高。

赵高野心勃勃，日夜盘算着要篡夺皇位。可朝中大臣有多少人能听他摆布，有多少人反对他，他心中没底。于是，他想了一个办法，准备试一试自己的威信，同时也可以摸清敢于反对他的人，了解别人对他的看法。

于是，在一次上朝时，赵高让人牵来一只鹿，满脸堆笑地对秦二世说：“陛下，我献给您一匹好马，它一天能走一千里，一夜能走八百里。”秦二世一看，心想：这哪里是马，这分明是一只鹿嘛！便满面春风笑着对赵高说：“丞相搞错了，这里一只鹿，你怎么说是马呢？你错得太离谱了！”然而，早已设下陷阱的赵高面不改色心不跳地说：“请陛下看清楚，这的确是一匹千里马。”秦二世又看了看那只鹿，半信半疑地说：“马的头上怎么会长角呢？”

二世觉得纳闷，就让群臣百官来评判。大家心想，说实话会得罪丞相，说假话又怕欺骗陛下，就都不出声。这时赵高盯着群臣，指着鹿大声问：“大家看，这样身圆腿瘦，耳尖尾粗，不是马是什么？”大家都害怕赵高的势力，知道不说不行，就都说是马，赵高非常得意，二世被弄胡涂了，明明是鹿，怎么大家都说是马呢？他以为自己疯了，从此越来越糊涂，朝政上的事都完全由赵高来操纵，而后，凡是不随声附和的大臣，就捏造罪名加以迫害。

这就是成语“指鹿为马”的故事，比喻故意颠倒是非，混淆黑白。

当然，赵高恶行还不止这些，为了堵住众大臣与诸皇室公子对矫造诏书的怀疑与不满，赵高与胡亥对众人展开了残酷无情的诛杀。继扶苏、蒙恬之后，蒙毅、右丞相冯去疾、将军冯劫等大批功臣都纷纷以莫须有的罪名被处死，而且还有难以数计的人被株连。与此同时，赵高与秦二世对皇室诸公子、公主也不放过，十二位公子“戮死咸阳市”，“十公主死于杜”，公子将闾在被逼自杀前仰天大呼“我无罪”，然后与其兄弟三人流着眼泪拔剑自杀。自此以后，大臣凡是进谏者均以诽谤罪论处，更有甚者，百姓面色不好也要治罪。整个国家，人人自危，天下处于一片恐怖之中。

然而，赵高身为一个小小的宦官，哪里来的巨大能量，攫取大权，疯狂屠杀皇子公主？其奥秘在于赵高能够窥伺人心，善于利用人的弱点，别人的弱点就是他下手的目标。于是，赵高，一个微不足道的宦官，在短短的几年中，不仅毁灭了一个强大的秦王朝，还杀死了包括皇帝、王子、公主、丞相、将军等在内三四十人，被杀而不见于记载的更是不计其数，霸占整个朝廷，最后终于导致秦朝灭亡。

当然，赵高的才能是值得我们肯定、借鉴和学习的，但是，秦朝的速亡，赵高是千古罪人，他引诱二世淫乱，指导二世用苛政来治理国家；大兴土木，给人民带来沉重灾难；乱杀无辜，造成无数的冤狱，将建立不久的秦王朝推向崩溃的边缘，这一重罪令他难辞其咎。

8. 马屁精竖刁和易牙

《史记·齐太公世家》记载：管仲病，桓公问曰：“群臣谁可相者？”管仲曰：“知臣莫如君。”公曰：“易牙如何？”对曰：“杀子以适君，非人情，不可。”公曰：“开方如何？”对曰：“倍亲以适君，非人情，难近。”公曰：“竖刁如何？”对曰：“自宫以适君，非人情，难亲。”管仲死，而桓公不用管仲言，卒近用三子，三子专权。

春秋时期，齐桓公有三个宠臣：竖刁、易牙、开方，这三个人都是阿谀谄媚之臣。

竖刁、易牙获宠的手腕不同，各有高招儿，但实质是一样的，就是投其所好，以搏得国君的欢心。

竖刁，是春秋时齐国人，齐桓公的内侍，由于他善于谄媚，投桓公所好，深得桓公宠信。

竖刁少年进宫侍奉齐桓公，他出身贫寒，却聪明伶俐，先为齐桓公的外侍，后为桓公所注意，调为内侍。与桓公接触多了，竖刁留心观察桓公的生活习性和内心需要。他了解到桓公一好美食，二好美色，竖刁就从这两个方面取悦桓公，满足桓公的需要，桓公经常夸奖他，久而久之，他就成了桓公离不开的人了。

易牙，是齐国雍邑（治所在今陕西凤翔南）人，名巫，也称雍巫或狄牙。一说雍同雍。雍即宫廷的厨子。他会颠大马勺，烧得一手好菜。有一次，齐桓公最得意的爱妾长卫姬闹病，口中乏味，茶饭不思，易牙拿出看家本领，精心制作拿手菜献上。长卫姬吃了，很合口味，

精神为之一振，病也好了。自此，易牙和长卫姬搭上了关系，时间久了，来来往往，两人打得火热，关系非常好。长卫姬经常夸奖易牙，替易牙说话，与此同时，齐桓公对易牙很信任。

过了不久，齐桓公知道了易牙的好手艺，本来号称痴迷的美食家的桓公，很是兴奋。马上召见易牙亲自问他：“听说你善烹调，山珍海味我都吃腻了，就是没尝过人肉啥滋味。”桓公随便一个玩笑话，却说者无意听者有心。易牙暗暗记在心里，琢磨来琢磨去，天上飞的，地下跑的，水里游的，齐桓公没有没吃过的，反正豁出去了，舍不得孩子套不住狼，一不做二不休，于是就把自己的儿子杀死送进了蒸锅。那肉鲜嫩无比，酷似乳羊而胜过乳羊，不由得令人馋涎欲滴，胃口大开。齐桓公狼吞虎咽，转眼间把那盘肉吃个净光。食罢赞不绝口，问易牙：“这是什么肉，味道这么鲜美？”易牙不敢欺君，只得实话实说：“这是人肉。”齐桓公一听傻了眼：“这是从哪里弄来的人肉？”易牙立即表忠心说：“这是贱臣小儿身上的肉。臣听说过，‘忠君的人，不顾其家’。心想主公尚未尝过人肉的滋味，所以把儿子杀了，献给主公品尝。”齐桓公听罢，心中满怀自豪，认为易牙这么干，虽然太不近人情，太缺德了，但他为了寡君肯于杀死自己的亲骨肉，表明他爱寡人胜过他的亲生儿子，这样的人绝对可靠！是忠臣啊！

有一句俗话说的好“鲍鱼找鲍鱼，鲤鱼找鲤鱼”，这话一点不假。竖刁和易牙得宠后，他们又勾搭连环，沆瀣一气，施展其阴谋诡计，陷害忠直善良之人。他们不甘心久为人下，企图改变为人奴仆的卑贱地位，成为人上人，操持国政，发号施令，他们企图造反天下。

齐桓公在位期间，对管仲非常信任，一向听从他的指计。竖刁和易牙知道要想达到目的，就必须除掉管仲，于是，他们先从管仲开刀。但是，他们知道，他们不可能一下子置管仲于死，必须有耐心，设谋计。首先要做的就是挑拨离间管仲和桓公的关系，产生裂痕，再把他们拆开。管仲失去齐桓公的依傍，那就容易对付了，而齐桓公就好办了。

于是，他们就经常在桓公面前诋毁管仲，有一天，竖刁和易牙进见桓公，带着为齐桓公着想的假面具对他说：“常言道‘君出令，臣奉令’，现在咱们齐国只知道有管仲，不知道有君王。”真是话里有话啊！意思是警告齐桓公，齐桓公您不能什么都听管仲的，不能什么都让他说了算。长此以往，百姓只知有仲父而不知有国君，很有可能，管仲就会宝座易位、江山换姓啦！要多加小心啊！齐桓公还是有一定的主见的，桓公并不听他们的挑拨，说：“我和管仲的关系，就如同身体与手足一样，有了手足，人的身体才健全，有了仲父，我才真正是国君。你们根本就不懂其中的道理。”

竖刁、易牙的计划，没实现，倒碰了一鼻子的灰。竖刁、易牙当然也不会善罢甘休，觉得这本来就是预料之中之事，并没有百分之百的把握，一招不成，又生一计。一次，桓公去大泽之坡游猎，竖刁为他驾车，桓公正在兴头上，忽然面带惊惧停了下来，颤抖地说：“我刚才看见一个鬼怪，样子非常狰狞可怕，像揪住了我的心一样难受，转眼之间便没影了，不知是福到还是祸临。”

桓公不知是凶是吉，就让竖刁去请管仲，想向管仲问是凶是吉，竖刁说：“管仲又不是圣人，鬼神的事他如何知道？”桓公说：“以前一次行军途中，我遇到一只怪兽，管仲知道他是‘俞儿’，怎么说他不知道呢？”竖刁说：“那是管仲逢迎您以劝您快行军罢了。”齐桓公并不听竖刁的，因为桓公在管仲的辅助下救燕定鲁，在诸侯中声威大振，已没有什么能动摇他对管仲的信任。桓公回宫就得病了，第二天管仲被请来，也没有能说出桓公所见到的鬼物是什么？竖刁非常得意，兴灾乐祸地说：“我早就知道仲父说不出来，君王还不信。”

胸襟宽阔的管仲没有理会竖刁的干扰破坏，不过，桓公的病越来越重了，管仲写了一张告示张贴出去，上面说，如果有人能说出齐侯所见鬼怪是何物，并能预示吉凶的，情愿把自己封邑的三分之一分给他。

功夫不负有心人，有一天，一个叫皇子的农夫来揭榜，告诉齐桓公说：“这鬼怪叫委蛇，谁看见他，谁就将称霸诸侯。这是大吉大利的事，可喜可贺！”其实，这位农夫也是瞎蒙，

竟挑好听说。委蛇就是泥鳅。泥鳅谁没见过？但齐桓公听了，正中下怀，心病立刻就好了。其实，齐桓公的病与他个人的心理有很大的关系，当心理能轻松时，病也就好起来，如果每天心事重重，那只会加重病情。

为此，齐桓公要亲自重赏皇子，皇子却坚辞不受。于是，齐桓公重赏管仲，夸赞管仲会办事。这时，一旁的竖刁很不服气，对齐桓公挑拨说：“这是皇子揭的谜。怎么能重赏管仲呢，这不是无功受赏吗？”齐桓公才不理睬小人之言呢，并当即给顶了回去，说：“偏听则暗，兼听则明。如果不是管仲，我不可能得到皇子的答案，说不定今天连命都没了。”

竖刁虽想尽各种办法，利用各个机会谄媚国君，诋毁管仲，但他的阴谋全失败了。不过，随着年龄的增长，人总有一天会死的。一年，管仲病了，病得很严重，好像要不久于人世似的，于是，国君桓公小白来府上探望他，问道：“仲父病成这个样子，有什么遗愿实现吗？或者对国君有什么指点，尽管说。”管仲说：“今几个，我是个将入墓的人啦，有什么好说的呢？”齐桓公其实也很了解管仲，见他不肯开口似有难言之隐，又紧接着开导他，说：“只求仲父不要客气，有话尽管说。”经齐桓公一再追问，管仲这才轻启牙端，回答道：“我有重要之事要说，就是希望主君离易牙、竖刁、常之巫这帮人远点。”

齐桓公对这三个人十分宠信，当桓公听到管仲这些话，很吃惊地说：“易牙把自己的宝贝儿子煮熟了让我尝鲜，这么忠心耿耿的人还值得怀疑吗？”管仲解释说：“按人之常情来看，没有人不疼爱自己的亲生骨肉。能忍心杀他儿子，那么对国君又有什么下不得手的呢？值得提防。”齐桓公又问道：“竖刁把自己闭了以亲近寡人，这样的人也值得怀疑吗？”管仲解释道：“按人之常情来看，没有不爱惜自己身体的。能下狠心把身体弄残了，那么对国君又什么下不得手的呢？值得深思啊！”齐桓公接着问道：“常之巫知道人的生死，能治重病，这样的人也值得怀疑吗？”管仲回答道：“死生，是有一定的；疾病，是人体失常所致。人，有生必有死。”

桓公醒悟，把竖刁、易牙、开方赶出了宫廷。管仲死后，鲍叔牙为相，他一如管仲，齐国仍然国泰民安。但是，竖刁等人被赶走，桓公很不适应，经常愁眉紧锁。据《东周列国春秋篇》之《霸王齐桓》记载，晚年的齐桓公是孤独的，随着管仲的死去，齐桓公没了依靠，并且齐桓公根本就没有识破竖刁等人的险恶用心，没了他们，食不甘味，寝不安席，得了病，也不上朝理政了。而长卫姬更是哭哭涕涕地为他们诉冤，并向桓公提出了让他们回宫的要求，桓公说：“他们有益于寡人，无害于国家，仲父说得也太过分了”。于是，这三个人又被召回宫中，官复原职，鲍叔牙知道后，非常气愤，不久忧闷而死。

鲍叔牙一死，竖刁在篡权的道路上已无障碍，他加紧了步伐。不久，桓公又病倒了。常之巫从宫内出来，说：“齐桓公病得很厉害，活不了几天了。”易牙、竖刁一听齐桓公要死，格外高兴，便与常之巫串通一气，阴谋作乱。把宫门堵得严严实实，把宫墙砌得高高的，不让人们通行，把齐桓公锁在宫里。而且假借齐桓公的名义发号施令。有一妇人冷不防跳进来，来到齐桓公病榻前。齐桓公见有人来，以为自己有生的希望了，于是恳求道：“我几天没吃东西了，好饿，想吃西。”妇人说：“我什么都没有，不能给您准备吃的。”齐桓公又说：“我口渴，想喝水。”妇人说：“不光是你渴，我也渴，但这里缺水。”齐桓公疑惑地问：“为什么会这样？”妇人把常之巫等人的所作所为说了一遍。

齐桓公听了，无可奈何，后悔万分。但这时，卫公子开方乘宫内混乱之机，把四十个书社拱手送给卫国，古代二十五家为一社，把社内户口登录干簿册，称为书社。齐桓公痛恨万千，感慨道：“唉！是圣人的眼光比我们远大呀！是我太糊涂了，才会有今天，若是死者地下有知，我还有什么脸面去见仲父呢？”说罢，自己扬起衣袖捂住脸部，就这样，堂堂一国明主在饥渴中凄孤而死。



战国文物

齐桓公死了，易牙与竖刁非常高兴，两人相勾结秘不发丧，与长卫姬密谋立无诡为太子，可是人们都知道昭被桓公册封为太子了，竖刁和易牙亲率兵甲去杀公子昭，昭得消息逃到宁国去了。竖刁和易牙立即回宫，决定先立无诡即位。回到宫中，见百官聚集，议论桓公死后安葬事和立太子事，当人们看见竖刁和易牙一拥而上，追问太子在哪里，竖刁回答：“公子无诡不是在宫中吗”？众人气愤，说：“太子是昭”，竖刁见状，挥动手中的刀说：“先公遗命，改立太子为无诡，谁不服从，杀无赦！”百官大骂竖刁害国，竖刁命甲兵动手，一时间上百名官员，尸横阶庭，血流成河，群吏所剩无几。

而齐桓公的儿子们怎样做的呢？桓公死后，无诡继位，公子昭逃走，其余公子也图谋君位。四公子潘首先带自己的家丁、门客冲进宫中，占领宫中右殿，五公子商与二公子元也一起带家丁门客占领了左殿，竖刁带人守住了正殿，三方对峙，宫中成了剑拔弩张的战场。三方僵持 60 天，桓公不能下葬。后来，老臣高虎无奈进宫请公子无诡主持安葬桓公，并说：“你如果葬了桓公，国君的位置自然就是你的了，至于其他公子我可以以义相责”。

无诡和竖刁这才同意安葬桓公，但是，桓公已死六十七天，尸首无人理睬，以致腐烂发臭，蛆虫爬出门外。

齐桓公，春秋第一霸，最终却落得个“尸骨生虫无人葬”的悲惨结局！这可能就是识错人的下场，不听圣人劝告的后果吧！没有思维的人，永远生活在别人设下的圈子里，最终毁掉自己。虽然，后来，太子昭逃亡到宋国，在宋襄公的帮助下，回国平定内乱，治了易牙、竖刁的罪。但是，竖刁一伙乱臣贼子，把强大的齐国搞得贫弱不堪，失去了往昔的风采，更失去霸主地位。

齐桓公年轻时威风凛凛，伟业卓著，而晚年却是如此的惨象，这种巨大的反差令人震撼。竖刁和易牙乱国的故事告诉人们：忠臣使国强，逆臣使国弱。当今的领导者要吸取这个教训，时刻保持清醒的头脑，千万不能为谣言所惑，被媚行所迷，否则，就容易良莠不分、忠奸不辨，结果就会像齐桓公一样，不仅江山社稷不保，最后连自己的身家性命也搭进去。

9. “穷通有命，富贵在天”的邓通

《史记·佞幸列传》记载：邓通，蜀郡南安人也，以濯船为黄头郎。

邓通，蜀郡南安人。邓通的父亲邓贤生逢高祖刘邦开国初年，避开了秦末的战乱，家道殷实，也读了几年书。在接连有了三个女儿后，妻子终于为其生下了一个儿子，自然视为掌上明珠。因村北南阳郡到汝南郡的官道才修通十多年，活了半辈子的邓贤方才见到驿骑飞驰、四方辐辏，就为儿子起名叫“通”。

幼年的邓通读经习文之余，除到村北的官道边看车马外，更多时间是去水深草丰的南河西水中戏耍、摸鱼、捉虾。到了弱冠之年，读书没见大的起色，不过，练就了一副弄水撑船的好身手。当时，读书人的仕途大致有三条：一条是在本郡做小官吏，不计财产；一条是大官府指名征召，需有高才大名；一条是郎官，家有中等财产，自备车马服装生活费，可以到

京师做郎官，等候朝廷的使用。

为了使邓家寻求一条光宗耀祖、彰显门楣的道路，颇有资财的邓贤只有置办车马服饰，挥泪送别小儿邓通前往京师长安。年轻力壮的邓通性情诚谨，擅长划船，不久就被征召到皇宫里做了黄头郎，专职掌管行船。

《史记·佞幸列传》记载：孝文帝梦欲上天，不能，有一黄头郎从后推之上天，顾见其衣袈带后穿。觉而之渐台，以梦中阴目求推者郎，即见邓通，其衣后穿，梦中所见也。召问其姓名，姓邓氏，名通，文帝说焉，尊幸之日异。

有一天汉文帝做梦，梦中自己想上天，然而，怎么也上不去，这时有一个戴黄帽子的船夫从后面把他推上了天，文帝回头看见了船夫的装束。醒来后，文帝就想寻找这位推他上天的船夫。不久，文帝就遇见了邓通，发觉邓通的装束和梦中船夫的装束一样。文帝把他召来询问他的姓名，他姓邓名通，文帝大悦，一天比一天地更加尊重和宠爱他。

而邓通也老实谨慎，不喜欢和外人交往，虽然皇帝给予休假的恩赐，他也不想外出。这时皇帝赏赐他十多次，总共上亿的金钱，官职升到上大夫。文帝常常到邓通家玩耍，但是，邓通没有别的什么才能，只有一套拍马屁、阿谀奉承的本领，于是他拿出浑身解数，奉承吹捧，以取媚于汉文帝，时常能把文帝捧得云里雾里的。汉文帝从此更加宠爱他，时常跑到邓通家中，跟他玩各种游戏。

司马迁在《史记·佞幸列传》中写道：蚬谚曰“力田不如逢年，善仕不如遇合”，固无虚言。非独女以色媚，而士宦亦有之。意思是：俗话说：“努力种田不如遇到丰年，好好为官不如碰到赏识自己的君王。”此话的确不假。不只是女子用美色谄媚取宠，就是士人和宦者也有这种情况。

一次，文帝命一个知名的相士给邓通相面，相士说邓通将会因贫困冻饿而死。文帝大怒道：“让邓通富贵的是我，我又怎会让邓通贫困饿死呢？”文帝于是赐蜀郡的严道铜山给邓通，他享有铸造钱币之权，从此“邓氏钱”流传全国。



邓氏钱

我们都知道货币流通额的多少及价值轻重，对社会生活影响极大，所以历代铸钱造币之权都由国家掌握。但文帝却赐邓通以开矿、铸钱之权，使邓通富甲王侯。文帝以为这样，邓通就一定不会被饿死了。在邓通自己想来：有了这么多钱，而且还有文帝做靠山，这是何等得牢稳，相士说我饿死的预言一定不会实现了。于是，邓通就愈发地讨好文帝。

一天，文帝的痔疮突然发作，红肿流脓，溃烂不堪。文帝痛得钻心，整天伏卧床上，哀号不已。一帮御医药开了不少，文帝吃了却不见疼痛稍减分毫，最后竟痛得晕了过去。邓通在旁急得抓耳挠腮，一见文帝竟昏死过去，也不知道他哪里来的勇气，竟一下子扑到文帝身上，也不管那脓血有多污秽腥臭，就张开嘴巴，对着文帝屁股上的烂疮就吸。

说来也奇怪，邓通才吸了几口，文帝的疼通便减轻了几分，竟悠悠地醒了过来。邓通又吸了几口，然后伸出舌头，往疮口里舔了舔，文帝竟觉得一下子疼痛全消了。等他舔完，文帝扭过头一看，见是邓通，大受感动，心想关键时刻还是邓通对自己最忠心，总算不负对他的一番提拔和宠爱。以后几天里，邓通又给他吸了几次，文帝的痔疮慢慢好了起来。

一天，文帝心中不高兴，从容地问邓通说：“天下谁最爱我呢？”邓通说：“应该没有

谁比得上太子更爱你的了。”太子前来看望文帝病情，文帝让他给吮吸脓血，太子虽然吮吸了脓血，可是脸上却显露出难为情的样子。过后太子听说邓通常为文帝吮吸脓血，心里感到惭愧，也因此而怨恨邓通。等到文帝死去，太子即位，也就是汉景帝，就免去邓通官职，在家闲居，邓通顿时失却依靠。过了不久，有人告发邓通偷盗了境外的铸钱。景帝把这事交给法官审理，结果确有此事，于是就结案，把邓通家的钱财全部没收充公，还欠好几亿钱。长公主刘嫖赏赐邓通钱财，官吏就马上没收顶债，连一只簪子也不让邓通戴在身上。于是长公主就命令手下的人只借给邓通衣食的费用。可怜富逾王侯的邓通，晚年竟不能占有一个钱，像乞丐一样，身无分文，最后应了那个相士的话，饿死街头。



春秋文物

被司马迁和班固写入《佞幸列传》的邓通，是一个小有名气的历史人物。他的一生际遇，给中国文化留下了一份宝贵遗产。其一是形容谄媚拍马的卑贱行为的一个词——“吮痂”，其二是一句流传至今的俗语——“穷通有命，富贵在天”。

从表面上看，邓通似乎是个安分守己的老实人，不过，仔细深究的话，并非忠厚善良之人。在汉文帝这个好俭朴、乐清静、不嗜声色的宽明之君面前，他不以花言巧语作佞取宠，而是事之如奴仆，动之以忠情，虽然看似辛劳笨拙，其实，也是一种极致的机巧和狡黠。当然，佞臣是专制政治的必然产物，他们喜欢谄媚逢迎，不过，谄媚作为一种早期预付的投资，期待着未来获取更多的利润，但往往也是谄媚逢迎所导致自己败亡的原因。